

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет»

Т. Н. Глазырина

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

Учебно-методический комплекс
для студентов специальности 1-21 03 01 «История»

Новополоцк
ПГУ
2011

УДК 94:372.893(075.8)
ББК 63.3(0)я73
Г52

Рекомендовано к изданию методической комиссией историко-филологического факультета в качестве учебно-методического комплекса (протокол № 5 от 13.01.2010)

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

старший преподаватель кафедры всеобщей истории и мировой культуры УО «ВГУ им. П. М. Машерова» Л. Ф. ШОРЕЦ;
кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории УО «ПГУ» А. И. КОРСАК

Глазырина, Т. Н.

Г52 Методика преподавания истории : учеб.-метод. комплекс для студентов специальности 1-21 03 01 «История» / Т. Н. Глазырина. – Новополоцк : ПГУ, 2011. – 356 с.

ISBN 978-985-531-176-9.

Разработан в соответствии с программой подготовки студентов-историков и направлен на обучение навыкам преподавания истории с целью подготовки будущих учителей к воспитанию и развитию учащихся в ходе образовательного процесса, формированию у школьников исторического мышления и ключевых компетентностей.

Предназначен для студентов специальности 1-21 03 01 «История» очной и заочной форм обучения.

УДК 94:372.893(075.8)
ББК 63.3(0)я73

ISBN 978-985-531-176-9

© Глазырина Т. Н., 2011
© УО «Полоцкий государственный университет», 2011

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплекс «Методика преподавания истории» разработан в соответствии с программой подготовки студентов-историков и направлен на выявление закономерностей и обучение навыкам преподавания истории с целью подготовки будущих учителей к воспитанию и развитию учащихся в ходе образовательного процесса на учебном материале курсов истории, формированию у школьников исторического мышления и ключевых компетентностей.

Структура УМК составлена таким образом, чтобы обеспечить проектную деятельность преподавателя и студентов в образовательном процессе в соответствии с его целями и задачами. Первым структурным элементом является программа дисциплины, в которой содержатся цели и задачи изучения дисциплины, виды занятий и формы контроля знаний, а также тематический план лекционных и семинарских занятий.

Основное место в УМК занимает конспект лекций, составленный на основе использования и анализа новейших учебников, пособий и методических разработок по методике преподавания истории и социально-гуманитарных дисциплин. В лекциях представлен опыт работы методистов и учителей по поиску путей совершенствования процесса обучения истории. Предпринята попытка показать в единстве традиционные, ставшие классическими подходы к отбору содержания, к разработке форм и методов преподавания и современную методику и технологию урока. Студенту-практиканту будут полезны материалы о том, как подготовить план проведения урока, как организовать работу с учебной картиной, документами, исторической картой; какие существуют приемы работы со школьным учебником на разных ступенях обучения и т. д. Достаточно внимания уделено дидактике истории как важнейшему условию подготовки будущего учителя. Одна из тем посвящена формированию общих и интеллектуальных умений учащихся.

Процесс обучения рассматривается как совместная деятельность учителя и учащихся, что нацеливает на решение педагогических задач в русле личностно-ориентированной педагогики. После каждой лекции сформулированы вопросы для самопроверки и задания для самостоятельной работы, словарь педагогических понятий и терминов. Это дает возможность преподавателям и студентам обратить внимание на важнейшие проблемы курса, помогает им сориентироваться в объеме учебного материала, необходимого для усвоения, сформировать соответствующие уме-

ния и навыки, которыми им необходимо овладеть в процессе изучения курса «Методика преподавания истории».

Раздел, посвященный семинарским занятиям, содержит перечень нормативных документов, научных исследований, статей по методической тематике, различные виды практических упражнений и заданий к каждой теме. Успешное усвоение тем семинарских занятий должно сформировать у студентов умения наблюдать за учебно-воспитательным процессом, анализировать его результаты, использовать эти результаты в педагогической деятельности; применять нормативные документы на практике, составлять тематический план и поурочный план, использовать учебник и рабочую тетрадь по истории на уроке и в процессе подготовки к нему, работать с методической и научной литературой, отбирать и классифицировать факты для урока истории, формировать у учащихся исторические понятия, правильно выбирать тип урока в соответствии с возрастными и психическими особенностями класса, разрабатывать уроки любого типа и формы, выбирать наиболее эффективные формы проведения уроков, сочетать различные методы обучения: продуктивные и репродуктивные, словесные (устные) и словесно-печатные (использовать учебник и другую литературу на уроке), с учетом возрастных особенностей учащихся формировать их опыт и развивать способы деятельности, использовать наглядные пособия, дидактический материал, осваивать методы и приемы проведения внеклассной деятельности, работать с родителями, организовывать самостоятельную работу учащихся, правильно оценивать результаты обучения учащихся, проводить краеведческую работу и экскурсии.

Учебно-методический комплекс содержит достаточно обширное приложение, в котором содержатся основные нормативно-правовые документы для учителя истории. Это дает возможность студенту проанализировать их и освоить методику работы с образовательным стандартом, программой, учебным планом; методику обучения истории учащихся разных возрастных групп в условиях общего и профильного образования личности, методику проведения общешкольных и внеклассных мероприятий (прежде всего, по истории); быть готовым и уметь выбирать материал для урока истории в соответствии с возрастными и личностными особенностями и потребностями учащихся.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Методика обучения истории – педагогическая наука, исследующая процесс обучения истории для повышения его эффективности. Цель преподавания дисциплины – выявление закономерностей и обучение навыкам преподавания истории с целью подготовки будущих учителей к воспитанию и развитию учащихся в ходе образовательного процесса на учебном материале курсов истории и обществоведения, формированию у школьников исторического мышления и ключевых компетентностей.

В основу преподавания курса положены «Государственный стандарт Республики Беларусь. Высшее образование, первая ступень» для получения квалификации «Историк. Преподаватель истории и социально-гуманитарных дисциплин», утвержденный и введенный в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 12.06.2008 г. № 50. Кроме того при изучении курса следует опираться на Образовательные стандарты учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение», утвержденные постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2009 г. № 32. Концепции учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение», утвержденные приказом Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2009 г. № 675.

В процессе изучения курса студенты IV курса должны овладеть знаниями, предусмотренными в программе, а также профессиональными умениями и навыками.

В курсе методики преподавания истории изучаются: а) основные проблемы, связанные с обучением, воспитанием и развитием учащихся на материале истории и обществоведения, определяются их теоретические основы; б) система методов и средств обучения истории и обществоведению, т.е. сам процесс обучения в его различных формах и связях с учебным материалом; методические основы преподавания истории и обществоведения.

Работа студентов над курсом складывается из изучения нормативных материалов по организации школьного исторического образования, анализа школьных программ и учебников по истории и обществоведению, учебных пособий по курсу, отдельных работ и статей из журнала «Гісторыя: праблемы выкладання».

При изучении курса методики преподавания истории студенты опираются на знания, полученные в курсах педагогики и психологии, с которыми данный предмет тесно связан, а также в курсах всеобщей и отечест-

венной истории, спецкурсов, вспомогательных исторических дисциплин, практически всех общественных дисциплин.

Перечень дисциплин, усвоение которых студентам необходимо для изучения данной дисциплины:

- **история** – в изучении категории исторических знаний;
- **философия** – в анализе развития цивилизации исторической действительности;
- **педагогика** – в решении задач обучения и воспитания, развития личности;
- **психология** – в изучении особенностей психологических процессов человека;
- **социология** – в изучении личности учащегося, его роли в обществе.

Цели курса и задачи

Цель: подготовить студентов для практической работы в средней общеобразовательной школе, в средних специальных учебных заведениях в качестве учителя (преподавателя) истории и обществоведения.

Задачи:

- познакомить студентов со структурой и содержанием методики преподавания истории;
- вооружить будущих учителей современными знаниями теоретических основ методики преподавания истории, альтернативными подходами к обучению истории;
- выработать практические умения и навыки, необходимые для обеспечения высокой эффективности обучения истории;
- подготовить к формированию у учащихся национального самосознания и чувства патриотизма, сформировать умения объективно объяснять исторические явления и факты современного общественного развития;
- способствовать формированию у будущих учителей чувства любви к детям, уважения к правам ребенка, требовательности к своему нравственному облику как учителя;
- развить у студентов стремление к профессиональному росту и самообразованию.

После изучения курса методики преподавания истории в школе студент должен:

1. Иметь представление:

- о государственных образовательных стандартах, концепциях, программах и учебниках школьных курсов истории и обществоведения;

- о новейших достижениях методической науки, современных проблемах, тенденциях развития исторического образования;
- о средствах обучения истории;
- о приемах и методах обучения;
- о целях обучения и учебно-методическом комплексе;
- о видах планирования работы учителя истории;
- об уроке как форме обучения;
- о методах и приемах работы учителей-новаторов.

2. Знать:

- предмет и задачи методики обучения истории;
- структуру содержания исторического образования;
- цели урока истории;
- приемы изучения теоретического и практического материала;
- приемы и средства изучения картографического материала и хронологии;
- приемы проверки и учета знаний учащихся.

3. Уметь:

- проанализировать программу и учебники;
- составить тематический план, поурочный план;
- моделировать урок (составить развернутый план-конспект урока);
- провести структурно-функциональный анализ учебно-исторического материала;
- определить цели урока;
- определить оптимальные приемы изучения исторического материала;
- работать с различными средствами обучения;
- подготовить различные типы уроков;
- выявить нетрадиционные подходы к обучению истории;
- спланировать различные приемы проверки и контроля знаний.

2. ВИДЫ ЗАНЯТИЙ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

| Виды занятий, формы контроля знаний | Д | З |
|--|----------|----------|
| Курс | 4 | 4 |
| Семестр | 7 | 7 |
| Лекции, часы | 36 | 8 |
| Экзамен (семестр) | 7 | 7 |
| Зачет (семестр) | - | - |
| Семинарские, часы (практ.) | 18 | 4 |
| Контрольные работы (семестр) | | 7 |
| Курсовая работа (семестр/часы) | | |
| Управляемая самостоятельная работа | 26 | |

РАЗДЕЛ 1. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА

Тема 1. Предмет и задачи методики преподавания истории.

Методика преподавания истории как наука и как педагогическая дисциплина. Предмет методики преподавания истории. Место методики преподавания в системе педагогических наук. Основные компоненты процесса обучения истории: цели, содержание школьных курсов истории, преподавательская деятельность учителя и познавательная деятельность учеников, итоги обучения. Взаимосвязь между ними.

Место методики преподавания в системе педагогических наук. Связи курса с другими учебными дисциплинами. Методы исследования процесса обучения истории.

Задачи, содержание и структура университетского курса “Методика преподавания истории”. Основная литература.

Тема 2. Становление и развитие школьного исторического образования и методики преподавания истории.

Возникновение и становление школьного исторического образования на восточнославянских землях. Факторы, определяющие становление методики как науки. Основные направления развития историко-методической мысли в XVII – XIX веках. Особенности развития методики преподавания истории в XX веке. Главные тенденции развития современной системы школьного исторического образования.

Истоки национальной системы школьного исторического образования. Концепции школьного исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь. Определение задач и основных принципов построения исторического образования. Создание школьных программ, учебников и учебных пособий для школ. Современные проблемы развития школьного исторического образования. Успех и трудности на пути их решения.

РАЗДЕЛ II. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ

Тема 1. Теоретические основы методики обучения истории.

Научно-педагогические основы дидактики истории. Процесс обучения и уровни познания. Особенности применения принципов дидактики в обучении истории. Соотношение дидактики, методики и технологии обучения истории. Личностно-ориентированное обучение на уроках истории и обществоведения. Индивидуальные особенности учащихся в процессе

преподавания истории. Комплексный характер целей и задач обучения истории и обществоведения: формирование у учащихся прочных и глубоких знаний, исторического мышления, развитие познавательной самостоятельности, воспитание высокоморального человека-гражданина, патриота своей Родины.

Тема 2. Цели и задачи современного исторического образования в Республике Беларусь.

Задачи преподавания истории в школе. Образовательные, воспитательные и развивающие задачи и цели преподавания истории. История как наука и как предмет преподавания. Условия успешного преподавания школьного курса истории. Улучшение качества обучения. Применение современных приемов преподавания и учения. Учет возрастных особенностей школьников. Выработка эффективной и доступной структуры школьного курса истории.

Современные стратегии развития отечественного школьного исторического образования.

Современная структура школьного исторического образования в Республике Беларусь.

Место истории в учебном плане базовой, средней общеобразовательной школы. Современная структура школьного исторического образования.

Образовательные стандарты учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение», концепции учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение» и программы по курсам.

Научные основы и принципы построения школьных программ по истории: линейность, концентризм, взаимосвязь отечественной и всемирной истории, учет межпредметных и межкурсовых связей. Основные компоненты и структура современных школьных программ по истории.

Общая характеристика школьных курсов истории и обществоведения. Структура планирования изучения истории в школе. Планирование изучения отдельных курсов истории. Технология составления тематического и календарно-тематического плана. Учебный комплекс по истории. Содержание учебного комплекса.

РАЗДЕЛ III. ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Тема 1. Структура исторических знаний школьников.

Роль исторических знаний в формировании мировоззрения учащихся. Структура и функции исторических знаний. Их роль в осуществлении образовательно-воспитательных и развивающих задач.

Основные компоненты учебного исторического материала: конкретные исторические представления, исторические понятия, закономерности исторического процесса. Роль фактов в изучении истории. Виды исторических фактов. Взаимосвязь событий и явлений в истории.

Создание исторических представлений на уроках истории. Сущность категории “представление”. Роль фактов и образов в обучении истории. Методические средства и приемы формирования исторических представлений с учетом возрастных особенностей учащихся.

Методика формирования представлений об историческом времени. Хронология и периодизация в истории. Сущность хронологии и периодизации в истории. Применение методических средств и приемов изучения хронологии и периодизации. Развитие у учащихся представлений об историческом времени. Методические приемы и средства изучения хронологии в зависимости от возраста учащихся.

Методика формирования представлений об историческом пространстве. Историческая карта, ее функции и виды. Приемы работы с исторической картой. Основные знания и умения при работе с исторической картой.

Формирование понятий в процессе обучения истории. Сущность категории «понятие». Виды понятий, особенности и последовательность формирования исторических понятий. Исторические понятия – важнейший компонент учебного материала. Классификация исторических понятий по степени обобщенности исторических явлений. Логические пути формирования понятий. Методические условия повышения эффективности формирования исторических понятий. Роль представлений, терминов и определений в работе по формированию понятий. Формирование умений оперировать понятиями.

Раскрытие исторических закономерностей при изучении истории. Объективные исторические связи и закономерности общественного развития – важнейший компонент исторического материала. Виды исторических связей: локальные, временные, причинно-следственные. Понятие о закономерностях в историческом развитии. Методические приемы раскрытия закономерностей в школьных курсах истории.

Развитие когнитивного компонента исторического сознания. Процесс усвоения и его основные этапы. Восприятие исторической информации. Осмысление и понимание исторического прошлого. Запоминание исторической информации. Применение исторических знаний.

Тема 2. Воспитательный потенциал исторических и социально-гуманитарных школьных дисциплин.

Возможности школьных курсов истории для морального, патриотического, интернационального, экологического, эстетического воспитания

школьников. Методические пути реализации воспитательных задач школьных курсов истории. Отбор учебного материала и средств обучения с учетом их воспитательных возможностей. Связь преподавания истории с жизнью, современностью как условие реализации воспитательных задач истории. Воспитание интереса к изучению истории. Единство эмоционального и логического в раскрытии событий и явлений как путь формирования моральных убеждений. Формирование гуманистического мировоззрения.

Тема 3. Формирование умений учащихся в процессе обучения истории.

Развитие способностей и умений учащихся в процессе обучения истории. Преемственность и усложнение формирования умений и навыков. Классификация умений и навыков.

Характеристика учебных умений: локализовать исторические события в пространстве и времени, соотносить процессы с периодами, объяснять исторические факты на основе всестороннего изучения источников и применения исторических знаний, определять сущность исторических явлений и давать им оценку, конспектировать, составлять тезисы и реферировать исторический материал. Развитие исторического мышления, памяти, языка, умения работать с различными источниками знаний.

Методика и этапы формирования умений учащихся в процессе обучения истории.

Этапы формирования умений и навыков. Роль памяток и логических схем в формировании умений и навыков. Формирование приемов анализа, синтеза и обобщения исторического материала в процессе обучения. Диагностика уровня сформированности умений. Взаимосвязь овладения специальными историческими умениями, навыками и развитие познавательной самостоятельности и активности в обучении истории.

РАЗДЕЛ IV. МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

Тема 1. Методы и методические приемы обучения истории.

Понятие о методах обучения истории. Вариативность понятия «метод». Метод как совокупность правил, определяющих приемы и способы действий. Критерии определения метода. Общие методы обучения истории. Конкретные методы: методы преподавания, методы учения.

Метод устного обучения истории. Роль и функции устного слова в обучении истории. Характеристика устных приемов обучения истории. Требования к устному изложению исторического материала. Роль беседы в обучении истории. Школьная лекция и требования к ее проведению. Методика прове-

дения семинаров в средней школе. Приемы повествования: повествование, сюжетный повествовательный рассказ, образное повествование, конспективное повествование, информативное сообщение. Приемы описания: картинное описание, аналитическое описание, образная характеристика.

Тема 2. Место и роль печатных источников в изучении истории.

Учебник истории как источник и средство организации познавательной деятельности учащихся. Основные структурные компоненты учебника истории. Система работы с текстом учебника с учетом задач урока и возрастных особенностей школьников. Формирование умений самостоятельной работы с текстом ученика. Научно-методический анализ школьного учебника.

Роль исторических документов в обучении истории: цитирование, комментированное чтение, анализ исторических документов учащимися, решение проблемно-познавательных задач на основе анализа документов.

Виды справочной литературы по истории и возможности ее использования в учебном процессе. Формирование умения пользоваться справочным аппаратом учебника, научных книг, журналов, работать со словарями и энциклопедиями.

Тема 3. Наглядность как средство формирования исторических знаний.

Особенности и роль наглядности в решении образовательно-воспитательных задач истории. Классификация наглядных средств обучения. Предметная наглядность, возможности и методика ее использования на уроках.

Изобразительная наглядность. Приемы работы с произведениями живописи, портретами, фотографиями, карикатурами.

Условно-графическая наглядность, ее место в преподавании истории. Приемы использования условной наглядности.

Тема 4. Межпредметные и внутрикурсовые связи в процессе обучения истории.

Дидактическая сущность межпредметных связей. Их роль в формировании знаний, понимании и усвоении мировоззренческих идей, формировании мировоззрения учащихся.

Основные аспекты содержания межпредметных связей при изучении курсов истории и обществоведения: по общим с другими предметами фактам, понятиям, идеям; по умениям и навыкам учебной работы, по воспитанию и развитию учащихся. Направления связей: ретроспективные, одновременные, перспективные.

Методические приемы и средства установления межпредметных и внутрикурсовых связей. Реализация преемственности в знаниях и умениях.

РАЗДЕЛ V. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

Тема 1. Урок истории, его воспитательно-образовательное содержание и типы.

Формы организации обучения и место урока среди них. Содержание урока. Основные требования к уроку истории. Дидактические требования к уроку: к содержанию, характеру, отбору и расположению материала.

Классификация уроков истории. Факторы, влияющие на структуру конкретного урока, цель урока, ее определение. Типы уроков истории по их основной дидактической цели. Основные принципы определения типа урока. Урок изучения нового материала. Комбинированный (составной) урок. Повторительно-обобщающий урок. Урок проверки и учета знаний, выбор типа урока. Формы урока: урок-лекция; урок на основе технических средств обучения (ТСО); урок работы с текстом; урок-игра; семинар; урок-экскурсия и др. Выбор формы урока.

Структурные элементы урока. Факторы, влияющие на выбор структуры урока. Критерии оценки урока.

Структура планирования изучения истории в школе. Методика составления календарно-тематического плана. Составление плана-конспекта урока, его структура и особенности составления. Формы плана-конспекта, его использование на уроке.

Тема 2. Инновационные подходы в преподавании истории.

Нетрадиционные формы организации учебно-воспитательного процесса: учебные экскурсии, конференции, диспуты. Особенности учебной дискуссии как формы обучения истории и обществоведению. Типы и формы дискуссий на уроках истории. Правила дискуссии.

Характерные черты дидактической игры. Типология дидактических игр. Роль игровых технологий в обучении истории. Возможности использования лекционно-семинарской системы. Изучение истории на основе модульной технологии.

Инновационные подходы в преподавании истории. Их сущность и возможности использования в современной школе.

Современные педагогические технологии, направленные на развитие личности учащегося: сущность, функции, черты. Требования, предъявляемые к педагогическим технологиям. Характеристика основных технологий: «Мозговой штурм», «Диалог культур», модульное обучение, проблемное обучение и др.

Тема 3. Система проверки и оценки результатов обучения истории.

Система проверки и оценки знаний и умений учащихся в процессе обучения истории. Функции проверки уровня усвоения знаний и требования,

предъявляемые к ней. Формы, виды и приемы проверки ЗУН. Требования к проверке ЗУН.

Десятибалльная система оценки знаний по истории, ее функции и критерии. Система повторения. Методы контроля в обучении. Проверка и закрепление знаний и умений в ходе изучения нового материала. Формы и критерии оценок знаний и умений. Методика выставления оценки на уроке, за четверть, полугодие, год.

РАЗДЕЛ VI. ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА ПО ИСТОРИИ, УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ

Тема 1. Внеклассная работа по истории.

Образовательно-воспитательное значение внеклассной работы. Отличительные черты и возможности внеклассной работы по истории. Принципы внеклассной работы. Задачи внеклассной работы по истории.

Содержание, основные направления и организационные формы внеклассной работы по истории. Классификация форм внеклассной работы. Политические информации. Исторические конференции, вечера и олимпиады. Исторические кружки и общества, экскурсии. Создание музеев. Использование ЭВМ во внеурочной работе.

Тема 2. Профессиональные и личностные качества учителя истории.

Учитель истории и его роль в политической атмосфере школы. Возможности повышения руководящей роли учителя в воспитании учащихся, организации их обучения и руководстве познавательной деятельностью. Содержание работы классного руководителя.

Знания и умения, необходимые учителю истории: владение концептуальными принципами исторического образования; хорошее знание истории, философии, экономики; широкий общекультурный кругозор; владение методикой обучения, включая знания по педагогике и психологии. Сущность системы повышения квалификации учителя-историка. Самообразование. Анализ и обобщение передового опыта. Курсовое обучение.

Критерии достоинства и подражания для учащихся. Суть педагогического такта и умение его соблюдать. Педагогическая техника, умение применять ее в практике. Внешний вид учителя. Характерные упущения начинающего учителя.

КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

ЛЕКЦИЯ 1

Предмет и задачи курса «Методика обучения истории»

Цель лекции – ознакомиться с предметом и задачами курса «Методика преподавания истории».

Задачи лекции

Студенты должны:

- иметь представление о «Методике преподавания истории» как педагогической науке;
- устанавливать взаимосвязь между основными факторами обучения истории;
- знать перспективы совершенствования процесса обучения.

План лекции

1. Объект, предмет и задачи курса «Методика обучения истории».
2. Закономерности процесса школьного обучения истории.
3. Пути изучения и работа по усовершенствованию процесса обучения.
4. Связь методики с другими науками.

1. Объект, предмет и задачи курса «Методика обучения истории»

Слово «методика» происходит от древнегреческого слова «методос», что означает «путь исследования», «способ познания». Значение его не всегда было одинаковым, оно менялось с развитием самой методики, с формированием ее научных основ. Первоначальные элементы методики обучения истории зародились с введением преподавания предмета как ответ на практические вопросы о целях преподавания, об отборе исторического материала и приемах его раскрытия.

Методика как наука прошла сложный путь развития. Дореволюционная методика разработала богатый арсенал приемов работы учителя, создала целые методические системы, объединявшие общей педагогической идеей отдельные приемы. Речь идет о формальных, реальных и лабораторных методах.

Советская методика внесла свой вклад в разработку научной системы знаний о процессе обучения истории, о задачах, путях и средствах его совершенствования; ее целью было воспитание строителей коммунизма.

Постсоветский период поставил перед методикой новые задачи и потребовал от ученых, методистов, учителей-практиков переосмыслить основные положения методической науки. Понадобилась реформа всей сис-

темы образования, включая историческое. Перед учителем с новой силой встал вопрос: чему и как учить ребенка? Как научно определить действительно необходимый и целесообразный состав и объем исторических знаний? Ограничиваться только совершенствованием содержания образования нельзя, надо стремиться совершенствовать познавательный процесс, опираясь на его внутренние закономерности.

Как правильнее называть наш предмет: методика преподавания или методика обучения истории? В названиях книг по этой теме используются оба варианта, например: Зиновьев М.А. «Очерки методики преподавания истории» (М., 1955); Вагин А.А. «Методика преподавания истории в средней школе» (М., 1968); Гора П.В. «Повышение эффективности обучения истории в средней школе» (М., 1988); Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. «Теория и методика преподавания истории» (М., 2003) и др.

За этой на первый взгляд простой игрой слов Петр Васильевич Гора видел два принципиально разных подхода к предмету и задачам методики. В одном случае в сферу ее исследований попадает только деятельность педагога по «сообщению, передаче сведений о чем-нибудь», т.е. преподавание. В другом – считается, что методика имеет дело с обучением, т.е. со сложным процессом, включающим взаимосвязанные и находящиеся в движении факторы и компоненты образовательного процесса: цели исторического образования; его содержание; познавательные возможности учащихся; формы и способы обучения истории (преподавания и изучения); результаты исторического образования. В учебно-методической литературе появился и третий (консенсусный) вариант названия – «Методика преподавания и изучения истории».

У опытного учителя истории накапливается огромное количество подобных наблюдений и апробированных практикой приемов. С ростом их числа растет и методическое мастерство учителя.

Накопление личного и коллективного опыта обучения, обмен им и практическое его использование возможны только потому, что в обучении в разных классах и школах проявляются общие зависимости между содержанием и приемами обучения, с одной стороны, и его образовательно-воспитательными результатами – с другой: один и тот же материал, преподаваемый методически одинаково, усваивается более или менее однородно школьниками примерно одинакового уровня развития и производит на них относительно аналогичное воспитательное воздействие.

Конечно, не всегда одно и то же содержание, одни и те же приемы приводят к одинаковым образовательно-воспитательным результатам. На ход и результат урока оказывает влияние даже физическое и нравственное

состояние в этот день учителя и утомление или возбуждение учащихся. Опытный учитель старается учесть влияние и этих условий. Устойчивость, многократная повторяемость сходных результатов обучения истории при одинаковых примерно условиях указывают, что связи между условиями и результатами не случайны, что здесь проявляются объективно действующие закономерности.

Можно накопить огромное число примеров зависимости результатов обучения от его содержания и от приемов преподавания, но это еще не является наукой в настоящем смысле слова. Остановившись на таком этапе развития, методика оставалась бы только собирателем отдельных фактов, регистратором зависимостей, неспособным отделить случайное от существенного и объяснить и обосновать замеченные зависимости.

На сегодняшний день вопрос, является или нет методика наукой, не актуален. Он решен принципиально – методика преподавания истории имеет свой предмет. **Это научная дисциплина, которая исследует процесс обучения истории с целью использования его закономерностей для повышения эффективности образования, воспитания и развития подрастающего поколения.**

Методика разрабатывает содержание, организацию и методы обучения истории в соответствии с возрастными особенностями учащихся. Преподавание истории в школе – это сложное, многогранное, не всегда однозначное педагогическое явление. Его закономерности раскрываются на основе объективных связей, существующих между образованием, развитием и воспитанием учащихся. В основе его лежит учение школьников. Методика изучает учебную деятельность школьников в связи с целями и содержанием обучения истории, приемы руководства усвоением учебного материала.

Объектом методики является вся сфера обучения истории.

Предмет методики составляет содержание, организация, формы и методы преподавания и изучения истории, то есть конкретная часть объекта исследования, закономерные процессы, в нем происходящие.

Задачи методики обучения:

- выявление способов обучения;
- их квалифицированный разбор и доступное для восприятия и применения структурирование и описание;
- оценка этих способов по критериям доступности, эффективности и качества;
- выработка новых способов обучения с использованием опыта и объективных потребностей исторического образования.

Методика призвана дать научно-обоснованные ответы на основные практические вопросы: зачем учить (цели обучения), чему учить (содержание обучения), как учить, т. е. как организовать учебную деятельность школьников и руководить ею (методы и приемы преподавания и учебные пособия), как готовить учителей истории (содержание образования и методика обучения). Последний вопрос частично выходит за пределы изучения школьного процесса обучения истории. Научно обоснованный ответ на него может быть дан на основе комбинированного исследования обучения истории в школе и подготовки учителей в вузе.

Таким образом, *главная задача методики обучения истории* – совершенствование процесса обучения во всех его внутренних и внешних проявлениях. Методика исследует процесс обучения истории, многосторонние связи между компонентами процесса обучения истории: целями обучения (намечаемые результаты) – содержанием обучения (отбор материала) – преподаванием (деятельность учителя и методическое построение учебных пособий) – учебной деятельностью школьников (восприятие, мышление, запоминание и т. д.) – действительными результатами обучения (образование, воспитание и развитие школьников). Исследование в методике предполагает выявление объективно существующих связей, теоретическое объяснение и определение их практического применения для усовершенствования процесса обучения истории.

2. Закономерности процесса школьного обучения истории

- цели обучения (намечаемые результаты образования, воспитания и развития, направленные на формирование личности);
- возрастные особенности и познавательные возможности учащихся;
- содержание обучения (система знаний, умений, навыков, опыт творческой деятельности, эмоционально-чувственного отношения к историческим социальным явлениям);
- организация обучения истории (формы, методы, методические приемы и средства работы учителя и учащихся);
- результаты обучения (действительный уровень образования, воспитания и развития учащихся).

Цели преподавания определяют содержание обучения. Они главенствуют среди других факторов, поскольку от них зависит, что и как будут преподавать учителя и изучать учащиеся.

Одним из условий эффективности обучения истории является четкое определение его целей. Общие задачи воспитания подрастающих поколе-

ний могут дать только общее направление процессу обучения истории, но для придания обучению педагогической целеустремленности они должны быть определены конкретно. В процессе обучения намечаются как относительно дальние цели, рассчитанные на несколько уроков вперед (например, формирование у учащихся понятия об общественно-экономической формации в целом), так и более частные (на ближайший урок или даже его часть). Наряду с образовательными задачами ставятся задачи развития учащихся, формирования у них умений, воспитания чувств и т. д.

Для того чтобы цели обучения были действенным фактором процесса, определение их должно быть не произвольным, а научным. Оно исходит из общих задач обучения, но учитывает и все его условия: развитие учащихся, их знания и умения, оборудование учебного процесса, число часов на преподавание предмета и др. Научность определения целей обучения требует, чтобы они были реальны, т. е. достижимы в объективно существующих условиях, но в то же время достигались бы лишь при определенных усилиях учителя и школьников и обеспечивали бы развитие последних. В ходе обучения цели его непрестанно развиваются в прямой связи с движением его результатов: по мере достижения одних целей выдвигаются новые, более сложные, что не позволяет при обучении топтаться на одном месте. Чем полнее цели отвечают общим задачам обучения, чем конкретнее они поставлены и чем глубже они осознаны учителем, а насколько это возможно, и школьниками, тем более идейным и партийным по содержанию, целенаправленным и гибким по методам является обучение предмету.

Компоненты процесса обучения – категории исторические, они изменяются с развитием общества. Цели преподавания истории, как правило, отражают те изменения, которые происходят в обществе. Четкое определение целей обучения является одним из условий его эффективности.

Содержание – обязательный компонент процесса обучения. Оно не носит постоянного характера, так как историческая наука, методика ее преподавания и изучения находятся в постоянном развитии, движении.

Вне его не может быть и самой учебной деятельности школьников. Материал школьного курса истории чрезвычайно разнообразен. Ученики по-разному воспринимают, осмысливают факты и выводы, образы и термины и т.д. По-разному материал воздействует и на воспитание учащихся, на развитие у них мышления, фантазии, наблюдательности.

Исторически обусловленная перестройка целей меняет и содержание обучения. Развитие истории, педагогики и психологии, методика также влияет на содержание преподавания, на его объем и глубину. Так, в преподавании истории в современных условиях преобладает цивилизаци-

онный подход вместо формационного, много внимания уделяется историческим личностям.

В последние годы заметно расширились параметры исследования истории. Методика призвана осуществить оптимальный отбор наиболее важных знаний исторической науки. Выбранные знания представляются общеобразовательным учреждениям в виде государственного стандарта (единого), учебных программ и учебников. Методика определяет также организацию и способы действий по их отработке.

Процесс обучения истории ставит своей целью развитие индивидуальности школьника, его личностных качеств. Он обеспечивает гармоничную реализацию всех своих функций (развитие, обучение, воспитание). Понятие воспитывающего обучения содержит в себе понятие обучения, закладывающего основы самостоятельного мышления учащихся. Единство обучения, воспитания, развития достигается лишь при условии активизации работы самих учащихся на всех этапах процесса обучения. Обучение имеет воспитывающий характер также в связи с формированием ценностных ориентаций и убеждений учащихся на основе личностного осмысления опыта истории, восприятия идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, патриотизма и взаимопонимания между народами.

Правильное решение образовательных и воспитательных задач школьного преподавания истории невозможно без учета познавательных возможностей учащихся.

Они определяются:

Во-первых, умственными способностями учащихся. Индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности, они тесно связаны с общей направленностью личности, с тем, насколько устойчивы склонности человека к той или иной деятельности. Учитель в первые недели изучения истории путем индивидуальных бесед с учащимися и их родителями, тестирований и т. п. выявляет способности каждого подопечного к истории, его возможности мыслить, рассуждать и т. д.

Во-вторых, возрастом учащихся. Методы и задания для учащихся 5-6 классов не могут не отличаться от заданий для учащихся выпускных классов.

В-третьих, уровнем исторических знаний учащихся. Они различны (с учетом оценки по пропедевтическому курсу, возраста подопечных, их способностей учиться, интереса к истории и др.).

В-четвертых, деятельностью учителя в организации занятий и самостоятельной работы учащихся после уроков.

Так, младший школьник стремится к накоплению исторических знаний, много расспрашивает учителя. Его интересуют детали одежды рыцарей, доблесть и мужество в походах, они тут же на переменах затевают гладиаторские бои или рыцарские турниры. Старшеклассник стремится не столько к накоплению исторических фактов, сколько к их осмыслению и обобщению; он стремится к установлению логических связей между историческими фактами, раскрытию закономерностей, теоретическим обобщениям.

В старших классах растет удельный вес знаний, которые учащиеся получают самостоятельно. Это связано с дальнейшим развитием логического мышления. В этом возрасте растет интерес к тем элементам знаний, которые относятся к вопросам политики, морали, искусства. Происходит дифференциация интересов школьников: одни интересуются точными дисциплинами, другие – гуманитарными. Различные типы учебных заведений (гимназии, лицеи, колледжи, общеобразовательные школы) реализуют этот интерес. Вместе с тем нужно уметь привлечь ценный в познавательном отношении материал, поддерживая и развивая интерес школьников.

Таким образом, для решения этих задач необходима систематическая работа учителя над развитием исторического мышления учащихся, над выработкой у них научного понимания истории. Ставя перед преподаванием истории задачи – учебные и воспитательные, определяя содержание курсов истории, намечая способы передачи знаний школьникам, необходимо рассчитывать на получение определенных результатов: чтобы учащиеся усвоили исторический материал и у них сложилось свое отношение к историческим фактам и явлениям. Все это и обеспечивает методика преподавания истории.

Научно-методическая организация процесса обучения включает формы, методы, средства преподавания и изучения истории.

Особенно важно то, как приемы обучения стимулируют мышление и самостоятельность учеников. Доступность материала во многом зависит от приемов его раскрытия; материал, малодоступный школьникам при устном его объяснении учителем, усваивается лучше при использовании наглядности. Эффективность того или иного приема обучения зависит от изучаемого материала (образы, факты, обобщающие выводы и пр.), от целей обучения, от подготовленности учащихся (развития, интересов, умений и т. д.).

Результаты обучения истории. Они служат оценкой постановки всего учебного процесса обучения истории.

Научным критерием оценки обучения истории являются достигаемые результаты: качество и объем приобретаемых учащимися знаний, уме-

ний и навыков, выработка убеждений, воспитание моральных качеств, пробуждение интересов, общее развитие учащихся и т. д. Хорошо в обучении истории лишь то, что способствует решению стоящих перед ним задач.

Образовательно-воспитательные результаты обучения есть непрерывно развивающийся процесс или, точнее, компонент процесса обучения: знания учащихся пополняются, осмысливаются, превращаются в убеждения, формируются умения, растет самостоятельность учащихся.

В движении результатов обучения отражается, как на светочувствительной пленке, ход учения школьников: восприятие ими материала, их мыслительная деятельность, эмоции, воображение, запоминание и др. Изучение результативности обучения дает критерии для анализа и оценки учебной деятельности школьников, а отсюда и воздействующих на нее факторов – содержания и приемов обучения.

Наибольшее число ошибок в преподавании проистекает из предположения, что ученик усваивает все так, как рассказывает и показывает ему учитель или как излагает книга. Если бы так было в действительности, то задачи методики ограничивались бы только отбором материала для преподавания и было бы безразлично, какими средствами довести его до учащихся. Но голова ученика не шкатулка, в которую можно вложить готовые знания, убеждения и умения. Знания, а тем более убеждения, умения и чувства не передаются в готовом виде, а формируются на основе восприятия определенной информации и переработки ее в сознании учащихся. Для объективности результатов их соотносят с целями и задачами обучения истории. Результаты обучения:

- наличие (объем) конкретных знаний учащихся (в соотношении с программой курса и учебником);
- глубина и прочность знаний (умение отвечать не только на репродуктивные вопросы (Кто? Что? Сколько? Где? Когда? и т. д.), но и на продуктивно-познавательные и проблемные вопросы (Почему? В чем? Докажите, обобщите и т. д.);
- умение оперировать знаниями (доказывать, отстаивать точку зрения, выделять общее и особенное, выявлять причинно-следственные связи, вычленять аспект темы, вопроса, применять знания к жизненной практике и т. д.);
- умение ориентироваться в методах учебы с целью самостоятельного приобретения исторических знаний.

Главным результатом обучения истории являются качества учащихся, сформированные в ходе учебного процесса.

3. Пути изучения и работа по усовершенствованию процесса обучения

Исследование требует выяснения влияния каждого из компонентов на результаты обучения. Основное в этом – сопоставление друг с другом нескольких процессов, в которых одни компоненты являются сходными, а другие – различными.

Есть два основных пути исследования процесса обучения. Первый путь – изучение процесса обучения без воздействия на него исследователя. Его называют методом наблюдения. Он заключается в изучении печатной и письменной документации, непосредственном наблюдении самого процесса. Изучая опыт, нашедший отражение в методической и учебной литературе, в неопубликованных отчетах, докладах, дневниках учителей и т. п., исследователь знакомится не непосредственно с процессом обучения истории, а с наблюдением над ним, с его оценками, выводами, сделанными разными людьми. Это, как говорят, опосредствованный опыт. Во всех таких материалах много правильных наблюдений над учебным процессом, много выведенных из опыта ценных мыслей. Вместе с тем в них много субъективного, иногда взаимно противоречивого. Выводы, сделанные на основе изучения опосредствованного опыта, не имея полной научной доказательности, позволяют выдвигать проблемы для дальнейших исследований.

Большую научную доказательность имеют документы, непосредственно свидетельствующие о результатах обучения: письменные работы, рисунки, дневники учащихся, стенограммы и магнитофонные записи ответов школьников и т. д. Однако они представляют научный интерес при условии, если исследователь располагает нужными сведениями о процессе обучения, в котором эти результаты были достигнуты.

Исследователь, непосредственно наблюдающий учебный процесс, видит все его стороны (преподавание, реакции учащихся), может сочетать наблюдение над целым классом с углубленным наблюдением над отдельными учениками, дополнительно проверять результаты обучения, вести изучение процесса в разных классах и у разных учителей.

Однако при наблюдении исследователь не выходит за рамки существующего опыта обучения истории. Он не может внести в процесс обучения те элементы, которые способствовали бы усовершенствованию обучения.

И.П. Павлов говорил: «Наблюдение собирает то, что ему предлагает природа, опыт же берет у природы то, что он хочет». Под словом «опыт» здесь понимается эксперимент. Экспериментальные исследования – второй путь изучения процесса обучения.

Латинское слово «экспериментум» означает «проба, опыт». Это действительно проба – испытание определенных факторов и условий обучения. В отличие от наблюдателя, экспериментатор организует процесс обучения или вносит в процесс изменения в соответствии с задачей исследования и затем проверяет достигнутые результаты. Эти результаты служат критериями для оценки проверяемых компонентов процесса: содержания, приемов обучения и т. п. При эксперименте урок или другие занятия по истории уподобляются научно-исследовательской лаборатории.

Виды и формы эксперимента в методике обучения истории разнообразны по своим задачам, организации, способу учета, масштабам. Эксперимент может охватывать десятки и сотни классов; такова, например, проверка пробного учебника. Проводятся эксперименты и с несколькими учащимися, например, углубленное исследование методики домашних заданий по истории.

Творческая работа учителя близка по существу к научному эксперименту. Учитель проверяет в практике обучения новые приемы работы, учебные пособия, отбор материала, систему преподавания в целом.

Отличие научного эксперимента от творческих поисков в работе учителя заключается прежде всего в том, что учитель решает практическую задачу, а сделанный им вывод относится к его преподавательской деятельности. В научном эксперименте исследуется определенная закономерность процесса обучения истории, общая для работы всех или, по крайней мере, многих учителей, а выводы подтверждаются научно оформленной документацией, позволяющей проверить, как был организован эксперимент и насколько научно обоснованы сделанные выводы. Вместе с тем работа многих учителей нередко перерастает в научный эксперимент по интересующим их проблемам.

4. Связь методики с другими науками

Методика обучения истории оперирует собственными, свойственными только ей закономерностями. Эти закономерности открываются на основе выявления связей, существующих между обучением и его результатами. А другая закономерность (ее, к сожалению, совершенно недостаточно учитывают) состоит в том, что в познании своих закономерностей методика не может ограничиться только собственными рамками.

Методические исследования, изучая процесс обучения истории, опираются на родственные науки, прежде всего на историю, педагогику и психологию.

История как учебный предмет основывается на исторической науке, но это не уменьшенная ее модель. История как школьный предмет не включает абсолютно все разделы исторической науки. Методика препода-

вания имеет свои специфические задачи: отобрать основные данные исторической науки, построить преподавание истории так, чтобы ученики через историческое содержание получили наиболее оптимальное и эффективное образование, воспитание и развитие. Гносеология рассматривает формирование знаний не как одноразовый акт, дающий законченное, как бы фотографическое отображение действительности. Становление знаний – это процесс, имеющий свои этапы упрочения, углубления и т.д., и обучение истории окажется научно обоснованным и результативным лишь при условии, если вся его структура, содержание и методика будут соответствовать этому объективному закону познания.

Психологией установлены объективные законы развития, функционирования различных проявлений сознания, например, запоминания и забывания материала. Обучение будет научно обоснованным, если его методика соответствует этим законам. В этом случае достигается не только прочность запоминания, но и успешное развитие функции памяти. История не может быть усвоена учащимися, если при обучении не соблюдаются логика раскрытия исторического процесса и законы логики.

Предметом педагогики является исследование сущности развития и формирования человека и определение на этой основе теории и методики обучения и воспитания как специально организованного педагогического процесса. Обучение истории не достигнет своей цели, если не будет учитывать достижения дидактики. Являясь отраслью педагогической науки, обогащая ее общую теорию, методика обучения истории непосредственно опирается на эту теорию; таким образом, достигается единство теоретической основы и практической деятельности в обучении истории. Познавательная деятельность окажется неполноценной, если обучение истории не будет отвечать современному уровню исторической науки, ее методологии.

Методика призвана выделить и обозначить, переработать, синтезировать всю совокупность знаний о процессе познания и воспитания и открыть новые закономерности – закономерности обучения истории. Это – объективные, существенные, устойчивые связи между задачами, содержанием, путями, средствами обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и результатами обучения – с другой. Методика как наука возникает там, где имеются доказательства связей между закономерностями познания, методикой обучения и достигнутыми положительными результатами, которые проявляются через формы учебной работы. *Перед методикой стоят задачи исследования закономерностей процесса обучения истории с целью его дальнейшего совершенствования и повышения его эффективности.*

Словарь терминов

Образование – осуществляемый в образовательных учреждениях или самостоятельно процесс овладения системой знаний, человеческой культурой в целом, процесс развития и становления личности, а также результат этого процесса – определенный уровень овладения культурой (образованности), развитие личности в контексте культуры.

Процесс обучения – это педагогически обоснованная, последовательная, непрерывная смена актов обучения, в ходе которой решаются задачи развития и воспитания личности. В процессе обучения участвуют во взаимосвязанной деятельности его субъекты – учитель и ученик.

Объект методики – вся сфера обучения истории.

Предмет методики – содержание, организация, формы и методы преподавания и изучения истории.

Парадигма образования – исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение определенного исторического периода в научном сообществе.

Методика (гр. methodike) – в интересующем нас значении это «отрасль педагогической науки, исследующая закономерности обучения определенному предмету».

Вопросы и задания

1. На какие вопросы дает ответ методика обучения истории? Какова их взаимосвязь?
2. Назовите основные факторы процесса обучения истории и соотнесите их с основными задачами методики.
3. Раскройте связь методики с другими науками.
4. Какие методы исследования, включая экспериментальные, можно применять при изучении истории?

ЛЕКЦИЯ 2

Становление и развитие школьного исторического образования и методики преподавания истории

Цель лекции – проанализировать процесс становления и развития школьного исторического образования и методики преподавания истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- давать характеристику основных методов преподавания истории;
- знать особенности развития методики преподавания истории в XX веке;
- анализировать Концепции школьного исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь.

План лекции

1. Методика истории: ретроспективный взгляд.
2. Особенности развития методики преподавания истории в XX веке.
3. Концепции школьного исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь.

1. Методика истории: ретроспективный взгляд

Зарождение методики преподавания и изучения истории происходило одновременно с зарождением истории как учебной дисциплины. В России впервые это произошло в начале XVIII в. в московской гимназии пастора и педагога Э. Глюка (1705). (В семье Глюка в Мариенбурге проживала Марта Скавронская, будущая императрица России Екатерина I).

Длительное время обучение истории велось бессистемно. Затем стали вырисовываться методы, способы, приемы. Не все они поднимали изучение предмета на более высокую ступень, тем не менее часть из них носила поступательный характер.

Описание некоторых из методов прошлого, во-первых, дает представление учителю и студенту об уровне преподавания истории в XVIII – XX вв., во-вторых, позволяет использовать положительный опыт наших предшественников в современных условиях..

Метод монографического описания истории (40 – 60-е гг. XVIII в.) строился применительно к структуре учебника по всеобщей истории «Введение в генеральную историю» Гильома Кураса. Учебник содержал описание четырех монархий: ассириовавилонской, персидской, македонской (греческой) и римской.

Метод повторения изученного материала за неделю (конец XVIII в.). Учителя различных дисциплин, собравшись вместе, задавали ученику вопросы по истории, но с вычленением аспекта своей науки. К примеру, по

теме о возникновении мира учителя религии интересовали вопросы «о существе, называемом Богом»; учитель географии выяснял, «как разделяется мир сей на глобусе»; интерес учителя истории заключался в знании учеником лиц, описавших создание мира, и в каких книгах и т. д.

Методические рекомендации из «Руководства учителям народных училищ» Ф.Н. Янковича:

- «Ученики должны отвечать не «да» и не «нет», но полною речью...»;

- «Лучше, если они отвечают исправно своими словами, какие находятся в книге; ибо из того видеть можно, что они дело понимают»;

- «При всех учениках, а особливо больших, стараться учителя должны более об образовании и изоощрении разума их, нежели о наполнении и упражнении памяти» (*Янкович Ф.М.* Руководство учителям народных училищ. – СПб., 1783. – С. 20 – 21).

Бен-ланкастерская система. Система взаимного обучения, при которой в младшей школе старшие и более успевающие ученики под руководством учителя вели занятия с остальными учениками. Широкое распространение получила в школах кантонистов военных поселений.

Группирующий метод (метод Бидермана) (1860 г.). Изучение курса истории строилось по темам.

Метод комментирования (середина XIX в.). Учащиеся дома прочитывали заданные отрезки текста. На уроке учитель комментировал прочитанный ими материал.

Репетиционный метод. В основе метода лежало строгое следование тексту учебника, в том числе и в ответах учащихся. Материал заучивался наизусть. Одни из сторонников метода Д.Н. Иловайский, будучи убежденным, что школьники не способны мыслить, требовал максимально загружать их память. Многократно повторив текст, считал историк, ученики будут твердо знать учебный материал. (См.: *Иловайский Д.Я.* Мелкие сочинения, статьи, письма. – М., 1888. – С. 38).

Реальный метод М.М. Стасюлевича. Метод включал работу с историческими документами под руководством учителя (без использования учебников). Основной упор делался на выявление и развитие познавательных способностей учащихся, выработку приемов самостоятельной работы. «Не отпечатывание в памяти учащихся важнейших исторических событий истории, – отмечал М.М. Стасюлевич, – но прочтение важнейших литературных памятников человеческой мысли – вот что скорее должно составлять задачу исторического обучения» (*Стасюлевич М.М.* История средних веков в ее писателях и исследованиях новейших ученых. – СПб., 1863. – Т. 1. – С. IX).

Биографический метод (Кригер, И. Виноградов, А. Никольский). В основе усвоения важнейших исторических фактов и событий лежало изучение выдающихся исторических личностей.

Коллективно-категорический метод (Кригер, И. Виноградов, А. Никольский). Исторический материал компоновался и изучался по стержневым идеям и положениям истории на основе знаменательных дат.

Прогрессивный метод (Кригер, И. Виноградов, А. Никольский). Изучение фактов и событий истории предполагалось в хронологической последовательности.

Регрессивный метод (Кригер, И. Виноградов, А. Никольский). Изучение фактов и событий истории от современности к прошлому.

Метод А.В. Добрынина. Развитие мыслительных способностей учащихся, формирование любви к Отечеству и соотечественникам.

«Школьный» метод (С. Ламовицкий, конец XIX в.). Отказ от упрощенчества в передаче учителем знаний. Требование шире использовать историю в воспитательных целях. Ориентация на такую работу с учащимися, чтобы в результате они сами разбирались в сущности изучаемых вопросов. Автор считал первостепенным «посильно затронуть мысль учащихся, вызвать ее к более интенсивной деятельности» (*Ламовицкий С.* Школьный метод и его отношение к учебному предмету истории. – Казань, 1891. – С. 175).

Североамериканский метод (конец XIX в.). Суть метода:

- наиболее важные моменты рассматривались с разных сторон;
- сведения о фактах дополнялись из других источников;
- чтение исторических поэм как средство ознакомления с историческими фактами;
- постоянное использование карт (*Ковалевский Е.* Народное образование в Соединенных штатах Северной Америки. – СПб., 1895. – С. 581).

Метод вопросов и планов (рубеж XIX – XX вв.):

- учитель разрабатывал вопросы и планы по теме;
- учащиеся, получив вопросы и планы, читали учебник, выполняя предписанные указания (составляли план прочитанного материала; выписывали и объясняли наиболее важные понятия;
- вновь изученный материал повторялся в связи с ранее пройденным.

Метод документации. Предложен Я.С. Кулжинским, когда специально подобранные документы хрестоматии привлекались для иллюстрации текста учебника. Такое обучение позволяло ученикам проверить, насколько важнейшие выводы учебника подтверждаются документами. У учеников формировалось умение делать заключения на основе многообразия фактов.

Лабораторный метод. Название *лабораторного метода* получила система обучения, основанная на самостоятельной работе учащихся с ис-

торическими документами, иллюстративным материалом и научно-популярной литературой. Учитель как бы вводил учеников в лабораторию исторического исследования, а ученики делали для себя простейшие открытия, узнавая то, что ученым-историкам давно уже было известно.

Метод драматизации (А.Ф. Гартвиг). Изучение отдельных фрагментов истории посредством постановок (спектаклей) с участием самих учащихся.

Метод реферирования. Иную методику применял известный методист А.Ф. Гартвиг. Он заменил обычные уроки чтением рефератов учащихся и беседами по их разбору. В этом случае роль учителя сводилась к руководству самостоятельной работой учащихся. А.Ф. Гартвиг считал, что основательно надо знать только вопросы, имеющие существенное значение в истории, и не стремился к систематическому изучению курса. Главным для него было приучить учеников к самостоятельной работе.

Этот метод усовершенствовали Б.А. Влахопулов, Н.П. Покотило. Метод отличался сложностью и включал ряд этапов:

1) чтение источника, осмысление сути прочитанного, разбивка текста на части, выделение в них главных мыслей. Составление конспекта (желательно с использованием терминологии автора);

2) чтение более сложного источника, выделение в нем наиболее значимых мест, обдумывание содержания источника, разработка плана реферата, изложение текста своими словами;

3) детальное изучение вопроса, разработка плана изложения материала, написание рефера на основе нескольких небольших источников;

4) работа с несколькими книгами по одной проблеме, но с различными точками зрения (альтернативность). Пройти этап можно было только на основе аналитической деятельности учащихся;

5) анализ «сырого» материала источников.

2. Особенности развития методики преподавания истории в XX веке

Педагоги начала XX в. стремились к такому построению урока, которое бы стимулировало самостоятельную познавательную деятельность учащихся, формировало у них потребность в знаниях. Одни видели этот путь в изучении наглядности, другие – в работе учащихся над докладами и рефератами, третьи – в использовании исторических источников. Некоторые же вообще отдавали предпочтение трудовому методу обучения.

При обучении истории у школьников пытались создать конкретные образы. Для этого использовали карты и картины, книги для чтения с иллюстрациями. Органической частью процесса обучения стала экскурсионная работа. На уроке истории использовали краеведческий материал. Как уже отмечалось, внимание уделялось выработке у учащихся умения самостоятельно работать.

Н.А. Рожков и С.В. Фарфоровский предложили познавательную деятельность ученика приблизить к методам исследования исторической науки, построив обучение на изучении первоисточников. Так, считали они, ученик будет введен в лабораторию исследования.

Методисты СП. Сингалевич, В.Я. Уланов, К.В. Сивков полагали, что нельзя абсолютизировать какой-либо один метод обучения. Кроме того, считалось полезным использовать в гимназиях различные типы учебника как для работы в классе, так и для самостоятельного изучения дома.

Определенное внимание обращалось на подготовку кадров. В 1911 г. в Москве был открыт Педагогический институт с двухгодичным сроком обучения. В него принимались лица, окончившие курс высших учебных заведений. Большое значение уделялось методической подготовке слушателей: на первом курсе на методику отводилось 4 часа в неделю, на втором – 3 часа.

Школьное историческое образование в 1917 – начале 30-х гг.

На II Всероссийском съезде Советов в октябре 1917 г. по предложению В.И. Ленина было принято постановление об образовании Народного комиссариата по просвещению во главе с А.В. Луначарским. Декретом от 9 ноября 1917 г. была организована государственная комиссия по просвещению.

Опасаясь, что учительство будет использовать в обучении буржуазную историческую литературу, А.В. Луначарский и его заместитель М.Н. Покровский стали отрицать положительное значение систематического исторического образования. М.Н. Покровский писал: «...та история, которая преподается во II ступени даже на рабфаках, выработана гуманистами XVI века, а мы до сих пор ее так и изучаем.

Вместо гражданской истории было предложено изучать историю труда и социологию. Начались революционные преобразования в области исторического образования. На первом этапе (1917 г. – начало 30-х гг.) отказались от старого содержания исторического образования, историю как учебный предмет заменили курсом обществоведения. В рамках обществоведения остались лишь отдельные элементы курса истории с новым отбором фактов и марксистским их освещением.

В октябре 1918 г. ВЦИК РСФСР утвердил «Положение о единой трудовой школе», заменившей все дореволюционные школы. Трудовая школа делилась на две ступени: первая – для детей от 8 до 13 лет (5 лет) и вторая – от 13 до 17 лет (4 года). Устанавливалось совместное светское бесплатное обучение девочек и мальчиков.

В школе I ступени начиналось изучение элементарного курса русской истории с третьего года обучения. На последнем году вводилось изучение Советской Конституции. Программы 1921 г. во главу всей работы во время

бесед и на экскурсиях ставили изучение истории родного края – культурно-бытовой жизни людей.

Содержание и методы изучения обществознания. Государственный ученый совет Наркомпроса считал, что изучать в школе надо не основы наук, а жизненные комплексы. Содержание учебного материала строилось по трем основным темам: природа, общество, труд. В центр изучения была поставлена трудовая деятельность людей и задача учить учеников добывать знания, опираясь на их творческую самостоятельность. Исторические сведения сообщались в связи с изучением вопросов современности: происхождение капитализма, рабочего движения на Западе и в России в XIX – XX вв.

Считалось, что изучать периоды истории до XIV – XVI вв. вообще нецелесообразно, так как они якобы содержат малоценные и недостоверные данные.

Развитию учащихся, их самостоятельности и творческих сил должны были способствовать трудовая, *лабораторно-бригадный*, исследовательский методы. Ученики знакомились с целевой установкой, изучали приведенные в книге источники, писали ответы на вопросы. Потом им оставалось только прочитать небольшой заключительный очерк, сделать выводы по теме. Проработка темы заканчивалась конференцией с докладами учащихся и заключительным словом учителя.

Исследовательский метод предусматривал выполнение заданий-подрядов. Их разрабатывали учителя и давали для выполнения бригадам учащихся из 5–6 человек. В задания-подряды входило рисование схем, карт, изготовление костюмов и вооружения, моделирование. Два-три рисовальщика бригады работали дни и ночи, готовясь к годовому отчету. Весной при подведении годового отчета в школах открывались выставки работ учащихся, на которые приглашались родители и гости.

Методические советы по организации бригадно-лабораторной работы содержались в книге Б.Н. Жаворонкова и С.Н. Дзюбинского «Подвижная лаборатория по обществоведению». Например, лабораторно-трудовой метод предусматривал накопление материала на экскурсии; отработку его путем описания впечатлений; синтез в лаборатории в работе с книгой. При этом индивидуальная работа рассматривалась как средство выполнения части задания на основе разделения труда. Все это весьма напоминало «Школу действия» (иллюстративный метод) немецкого педагога Вильгельма Августа Лая конца XIX – начала XX в. Особое значение он придавал «действию человека», его двигательной реакции, полагая, что главное внимание следует уделять выработке у учеников «выражения» или «изображения». Под этим подразумевалось рисование, черчение, лепка, моделирование, драматизация, пение.

В советской школе идеи Лая переносились на изучение исторического материала под названием *трудового метода*. Но если у Лая обучение шло от знаний к действиям, то в советской школе, наоборот, от действий – к знаниям. Получение знаний предусматривалось в процессе исторического моделирования, реконструкции различных исторических объектов. Так, методист Н.Г. Тарасов организовал в московской гимназии № 5 исторический кабинет, где учащиеся занимались моделированием, делали, например, жилища первобытного человека, египетские пирамиды, замки феодалов или дворянские усадьбы XVIII в. Обучение продолжалось при посещении исторического музея. Здесь Н.Г. Тарасов ученикам пояснений не давал. Он распределял учеников по бригадам (5-6 человек), предлагал им рассмотреть несколько витрин и подготовиться к проведению экскурсии. Рассматривая экспонаты, ученики продумывали рассказ по своей теме. Минут через 20 они начинали проводить экскурсию, в конце которой учитель делал обобщение по теме.

Одним из средств формирования социально-активной личности было применение полученных знаний на практике. Школьники проводили беседы с крестьянами и рабочими, выступали с докладами, организовывали манифестации и спектакли в дни революционных праздников.

Таким образом, история отечества в качестве отдельного курса до 1933 г. в школах СССР не изучалась. Исторический материал по отечественной истории давался в соответствующих разделах всеобщей истории. Не существовало учебников и пособий, и основным источником знаний было устное слово учителя.

Введение самостоятельных курсов истории (начало 30-х – конец 50-х гг.). Положение с историческим образованием меняется в 30-х гг. Наступает новый этап в историческом образовании, характеризующийся восстановлением истории как самостоятельного предмета. ЦК партии дает указание отказаться от лабораторно-бригадного метода. Основной формой организации учебной работы становится *урок* с группой учащихся со строго определенным расписанием занятий (Постановления ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе» от 5 сентября 1931 г. и «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» от 5 августа 1932 г.). Предлагалось восстановить систематический курс истории в школе. Ставилась цель вооружить школьников прочными знаниями основ наук. Для подготовки кадров учителей восстанавливались исторические факультеты в вузах, появлялись кафедры методики.

В соответствии с программами были написаны первые учебники по истории древнего мира и средних веков. Авторы не ставили перед собой цель показать гражданскую историю отдельных народов, а освещали в ос-

новном формы общественной жизни. Материал родной истории в учебниках давался в виде отдельных вставок.

В основу построения курсов был положен принцип хронологической последовательности в изложении исторических событий и линейности (изучение курсов один раз без повторений); вводились самостоятельные курсы отечественной и всеобщей истории.

С 1935 по 1941 г. в школах увеличивается количество часов на изучение истории: с 14 до 25,5 в неделю. С июля 1934 г. выходит журнал «История в средней школе». Начинается интенсивная подготовка новых программ и учебников. В состав авторских коллективов вошли самые известные ученые: Н.Н. Ванаг, Б.Д. Греков, А.М. Панкратова (история СССР); С.И. Ковалев, Н.М. Никольский, А.В. Мишулин (древний мир); Е.А. Косминский, А.И. Малышев, А.И. Гуковский (средние века); Н.М. Лукин, А.В. Ефимов (новая история).

Подготовка учебников велась под контролем наркома просвещения А.С. Бубнова. Кроме того, конспекты учебников («История СССР», «Новая история») рецензировали И.В. Сталин, А.А. Жданов, С.М. Киров.

В 30-е гг. еще не было взаимодействия между методистами и учеными-историками в работе над школьными курсами истории. Методисты не вмешивались в отбор содержания, а историки в учебниках мало учитывали методические особенности преподавания истории в школе. И все же учебники истории 40-х гг. по педагогическим идеям и характеру подачи материала отражали уровень методики своего времени. К их недостаткам можно отнести перегруженность фактами, именами, датами при полном отсутствии документов. В учебниках не было вопросов и заданий. Многие сложные исторические понятия вообще не объяснялись. Все это не способствовало организации самостоятельной работы учащихся. На уроках истории рассказ учителя занимал ведущее место, а самостоятельной работе отводилась второстепенная роль. Ученик был больше объектом обучения и меньше всего субъектом учения.

В годы Великой Отечественной войны на первое место в обучении истории выдвигается воспитательная цель. Перед учителями была поставлена задача усилить воспитание патриотизма и интернационального единства. При изучении средних веков рассматривалась историческая роль славянских народов, их совместная борьба с чужеземными захватчиками, значение культурного наследия. Разоблачался фашистский миф о «культурной миссии» немцев среди «варваров»-славян.

На уроках учителя пытались внушить учащимся твердую уверенность в победе в Великой Отечественной войне, раскрыть условия победы.

Для этого рассказывали на уроках о высоком полководческом искусстве А. Невского, Д. Донского, А. Суворова и М. Кутузова. Изучались наиболее яркие страницы польско-шведской интервенции в начале XVII в. и борьбы русского народа за свою независимость, приводились примеры стойкости и храбрости русских воинов.

С конца 30-х гг. ученые историки и методисты провели значительную работу по определению методологических и методических основ школьного курса истории. Ее продолжением явилась подготовка разного рода методических разработок, созданных в годы войны под руководством и с участием А.М. Панкратовой, Н.М. Дружинина, Е.А. Косминского и др.

В послевоенные годы большой вклад в развитие методики внесли В.Н. Вернадский, Н.В. Андреевская, М.А. Зиновьев, В.Г. Карцов, Н.Г. Тарасов, А.И. Стражев, Д.Н. Никифоров, И.В. Гиттис и др. В их трудах рассматривались дидактические требования к уроку истории; наглядность в обучении истории; психология усвоения учащимися исторических знаний; методика повторительно-обобщающих уроков; система формирования фактических и понятийных знаний; методическая система обучения истории.

В советское время на преподавание истории накладывали отпечаток идеологические установки.

В 50-е гг. пытались актуализировать проблему связи прошлой истории и современности, давая ученикам «правильное понимание истории». Часто это были искусственные связи по аналогии или по ассоциации. Ставилась цель, особенно при элементарном обучении истории, выработать у учеников определенное отношение к изучаемым фактам. Учащиеся должны были стремиться подражать народным героям и иметь твердое убеждение в том, что «наша страна лучше всех».

В конце 50-х гг. в учебники начинают включать документы, предназначенные для самостоятельной работы учащихся, а также контурные карты. Рабочие тетради были выпущены небольшим тиражом в качестве опытного учебного пособия и в дальнейшем не переиздавались.

Происходят изменения в системе и содержании исторического образования. Вместо линейности вводят *принцип концентризма*. Связано это было с тем, что, заканчивая семь классов, ученики не знакомились с историей нового и новейшего времени зарубежных стран. 8 октября 1959 г. вышло постановление ЦК КПСС и СМ СССР «О некоторых изменениях в преподавании истории в школах». В соответствии с ним вводился частичный концентризм исторических курсов. Обязательным становится 8-летнее образование и только для желающих 11-летняя школа.

Изучение отечественной истории строилось по принципу концентризма, а всеобщей истории, за небольшим исключением, – на основе *линейности*. Особенность принятой структуры исторического образования заключалась и в том, что курс истории СССР советского периода предварял рассмотрение событий зарубежной истории в тех же хронологических рамках.

В конце 50-х гг. историко-методическая мысль шла по линии укрепления связей с психолого-педагогическими науками. Совершенствовались приемы обучения и преподавания: как излагать материал, как беседовать, как использовать картину, карту. Но по-прежнему оставалось неясным, что делает ученик на уроке, как он познает историю.

Школьное историческое образование и совершенствование теории и практики обучения в 60-80-е гг.

В этот период изменяются функции и задачи учебника истории. Он становится нужен не только для закрепления изученного на уроке, но и для обучения и воспитания учащихся, для осмысления и систематизации содержания курса. Реализовать эти задачи помогают таблицы и схемы, справочный материал, документы, иллюстрации. Вопросы и задания в учебниках давались к документам, иллюстрациям, параграфам и главам.

В 1964 г. в стране устанавливается 10-летний срок обучения в школе. Вместо элементарного и систематического изучения курсов истории вводится принцип линейности. В связи с принятыми изменениями был проведен более экономный отбор содержания учебного материала курсов истории древнего мира и средних веков; курс отечественной истории стали изучать последовательно с 7 по 10 класс; а курс новой и новейшей истории – с 8 по 10 класс; устанавливалась синхронность изложения отечественной и зарубежной истории; вводилось изучение истории союзной республики; закреплялось изучение первоисточников в курсах истории СССР; в программы включалось краеведение с древности до наших дней.

До распада СССР историческое образование имело следующую структуру:

- 5 класс – эпизодические рассказы по отечественной истории (2 ч.);
- 6 класс – история древнего мира (2 ч.);
- 7 класс – история средних веков (2 ч.);
- 8 класс – отечественная история до конца XVIII в. (2 ч.);
- 9 класс – новая история, ч. 1; отечественная история XIX в. (3 ч.);
- 10 класс – новая история, ч. 2; отечественная история с начала XX в. до 30-х гг.; новейшая история до конца 30-х гг. (4 ч.);

11 класс – отечественная история до современности; новейшая история с 1939 г. до современности (3 ч.).

В 60 – 70-е гг. продолжается исследование методики обучения истории такими учеными, как А.А. Вагин, Д.Н. Никифоров, Н.Г. Дайри, П.В. Гора, П.С. Лейбенгруб, Ф.П. Коровкин. Развитие методики обучения истории шло от разработки средств и приемов по оказанию методической помощи учителю к поиску эффективных путей обучения учащихся. Ставилась цель научить школьников самостоятельно приобретать знания и ориентироваться в растущем потоке информации. В дидактике разрабатывались проблемы усиления активности и самостоятельности школьников в учебном процессе, повышения воспитательной роли обучения, интенсификации урока, введения проблемности в обучение.

В 60 – 80-е гг. целью обучения становится развитие активности и самостоятельности учащихся. Все больше внимания уделяется проблеме активизации их познавательной деятельности, формированию умений, приемов работы, поднимается вопрос о развивающем обучении. Специалисты Института содержания и методов обучения Н.Г. Дайри, И.Я. Лернер поднимают вопрос о проблемности обучения и развитии исторического мышления учащихся и в связи с этим о месте и роли познавательных задач.

В конце 80-х гг. в образовании возникли кризисные явления, порожденные распадом прежней системы общественных отношений. Начался поиск новых образовательных конструкций, соответствующих новым тенденциям развития общества.

3. Концепции школьного исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь

Мировой опыт стран с демократическими традициями показывает, что традиционные («знаниевые») модели образования, в сущности, не приспособлены для воспитания активных, информированных и ответственных граждан, по своим личностным качествам отвечающим требованиям жизни в современных демократических обществах. Традиционные модели образования не соответствуют условиям стремительно меняющейся социальной, экономической, политической и культурной среды. В частности, такие модели:

- не предоставляют учащимся возможности исследовать и обсуждать противоречивые социальные, политические, экономические и нравственные проблемы, т.к. основное внимание в них уделяется академическим знаниям, в то время как школьники постепенно теряют интерес к традици-

онной политике и формам вовлечения в политическую жизнь (эта тенденция имеет общемировой характер);

- несмотря на стремительное развитие информационных и коммуникационных технологий, учащиеся сосредоточены на фрагментированных «предметных» знаниях и классическом подходе к обучению по типу «преподаватель – учебник – учащийся»;

- ограничивают гражданское образование фактической информацией об «идеальных» системах, в то время как граждане нуждаются в обучении их практическим навыкам участия в самих демократических процессах;

- воспитывают в духе доминирующих культур и верности общенациональному, в то время как политическое и юридическое признание культурных различий становится важнейшим источником демократии;

- разрушают связь образования с повседневной жизнью обучающихся и интересами местного сообщества в условиях ослабления общественного единства и солидарности;

- увеличивают исторически существующий разрыв между формальным, неформальным и неофициальным образованием, в то время как в современном мире необходима ориентация образования на потребности образования и самообразования на протяжении всей жизни человека.

Необходимы, таким образом, новые формы (парадигмы) образования, которые бы готовили учащихся к действительному вовлечению их в жизнь общества. Следует разрабатывать такие формы образования, которые были бы основаны на реальных проблемах, актуальных для обучающихся и их сообществ. Учебные предметы должны быть преподаваемы как в рамках формального учебного плана, так и посредством участия детей в школьной и социальной жизни.

Поэтому профессия преподавателя включает в себя новые задачи и функции. Здесь подразумеваются новые формы овладения знаниями, разработка современных методов обучения, основанных на системном подходе, критическом мышлении и совместной деятельности, профессиональной самостоятельности вместо зависимости от централизованного диктата и общих предписаний, а также создание новых форм профессиональных отношений – как с коллегами, так и с учащимися.

Важную роль на этом этапе играет создание концептуальных основ исторических и социально-гуманитарных дисциплин.

Историческое образование является одним из важнейших факторов формирования гражданственности, патриотизма и национального самосоз-

нения учащейся молодежи, укрепления национальной безопасности и обеспечения устойчивого развития суверенного белорусского государства.

Системные преобразования и глобальные перемены, происходящие в мире, оказывают огромное влияние на процесс обучения истории в общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь и требуют приведения его в соответствие с современной образовательной средой. Под современной образовательной средой понимается система педагогических и психологических условий и влияний, которые создают возможность для раскрытия способностей и личностных особенностей учащихся.

Содержание исторического образования ориентирует учащихся на изучение общества и его жизнедеятельности в разные исторические эпохи и в разных аспектах: общественно-политических, производственных, культурных, демографических, семейно-бытовых, экологических и пр. При этом оптимальным при изучении истории является сочетание формационного и цивилизационного подходов, использование хронологического, страноведческого и проблемного принципов.

Формационный подход рассматривает развитие человечества как естественно-географический процесс, в основе которого лежит последовательная смена общественно-экономических формаций с присущим каждой формации способом производства материальных благ. Цивилизационный подход акцентирует внимание на том, что отличает одну цивилизацию от другой, а внутри самой цивилизации придает исключительное значение прежде всего тому, что объединяет людей, – культуре во всем многообразии ее форм и проявлений (религия, искусство, мораль, право, традиции, образ жизни и т. д.).

Недавно принятая концепция учебной дисциплины «Всемирная история. История Беларуси» определяет основные функции и исходные принципы обновления содержания исторического образования.

Историческое образование призвано обеспечивать реализацию следующих функций образовательного процесса:

- *историко-познавательная*, связанная с овладением школьниками определенными основами научных знаний о важнейших тенденциях и закономерностях исторического развития общества во всем его многообразии и противоречивости;
- *обучающая*, ориентированная на овладение учащимися общеучебными и специальными историческими способами деятельности;
- *развивающая*, которая предусматривает формирование наглядно-образного и вербально-логического типов мышления, необходимых для

преобразующей и творческой познавательной деятельности в условиях социальных трансформаций;

– *ценностно-мировоззренческая*, способствующая социализации личности, ответственной за свои действия перед обществом и государством, и направленная на формирование активной жизненной позиции.

Теоретико-методологическими и дидактико-методическими основами модернизации содержания исторического образования, которые обусловлены сущностной природой исторического факта как события или явления исторической действительности, выступают следующие принципы:

– *принцип методологического плюрализма*, позволяющий оптимально сочетать формационный и цивилизационный подходы, предполагающий философское обобщение и диалогическую интерпретацию исторических фактов;

– *принцип научной объективности*, позволяющий изучать исторические процессы и явления в совокупности их положительных и негативных сторон, исключая субъективизм, идеализацию и политическую конъюнктуру;

– *принцип историзма*, предполагающий изучение исторических процессов, явлений, событий в их развитии с учетом причинно-следственных и системных связей;

– *принцип ведущей роли теоретических знаний*, который предполагает усвоение учащимися исторических понятий разной степени обобщенности, причинно-следственных связей, закономерностей общественного развития, теоретических выводов и обобщенных характеристик процессов, явлений, событий;

– *принцип сочетания формализованных* (конкретные исторические события, их время, место, участники, понятийно-терминологический аппарат, устоявшиеся теоретические положения) *и неформализованных* (субъективные суждения, мнения, оценки, версии) *исторических знаний*;

– *принцип междисциплинарности*, предполагающий использование межпредметных связей при изучении истории, обществоведения, литературы, географии;

– *принцип культурно-исторической среды*, ориентирующий учащихся на понимание своеобразия исторической среды различных народов, в том числе белорусского, которая оказывает влияние на особенности их развития, и предполагающий трансляцию и усвоение учащимися достижений отечественной и мировой культуры;

– *принцип систематичности и преемственности* между ступенями обучения истории в начальной, базовой и средней школе;

- *принцип доступности* в обучении истории, требующий учета возрастных особенностей и познавательных возможностей учащихся;
- *принцип изучения истории Беларуси* в контексте региональной и всемирной истории.

Учебный предмет «Обществоведение» призван интегрировать на строго научной основе сведения об обществе и человеке, создать условия для гармонизации духовного и социального развития личности, способной самостоятельно ориентироваться в потоках самой разнородной информации, в сложных процессах общественной жизни.

Изменения в информационном пространстве современного общества, растущее влияние на сознание людей электронных СМИ, широкое использование интернета, увеличивающийся объем информации, с которой сталкивается учащаяся молодежь, делают настоятельно необходимым качественное совершенствование школьного обществоведческого образования. Неоспоримо значимой является реализация его воспитательного потенциала, предполагающая поиск эффективных технологий обучения, позитивно влияющих на формирование зрелой, грамотной и социально активной личности. Этой цели служат активно разрабатываемые в педагогике и психологии деятельностный и личностно ориентированный подходы к обучению.

Новым задачам, которые встают перед белорусской школой на современном этапе ее развития, должна соответствовать такая концепция обществоведческого образования, которая предусматривает более отчетливую и эффективную мировоззренческую и познавательно-практическую направленность учебного предмета, имеющего интегрированный характер.

Словарь терминов

Концепция – это определенный способ понимания, трактовки методики преподавания истории, основная точка зрения, руководящая идея для ее освещения; ведущий замысел, конструктивный принцип различных видов деятельности в этом направлении.

Цель – это то, что представляется в сознании и ожидается в результате определенным образом направленных действий.

Формационный подход – это подход, который рассматривает развитие человечества как естественно-географический процесс, в основе которого лежит последовательная смена общественно-экономических формаций с присущим каждой формации способом производства материальных благ.

Цивилизационный подход – это подход, который акцентирует внимание на том, что отличает одну цивилизацию от другой, а внутри самой цивилизации придает исключительное значение прежде всего тому, что объединяет людей, – культуре во всем многообразии ее форм и проявлений (религия, искусство, мораль, право, традиции, образ жизни и т. д.).

Метод (греч. *methodos* – путь, способ исследования, обучения, изложения) – система правил и приемов подхода к изучению явлений и закономерностей природы, общества и мышления; путь, способ достижения определенных результатов в познании и практике; прием теоретического исследования или практического осуществления чего-нибудь, исходящий из знания закономерностей развития объективной действительности исследуемого явления, предмета, процесса.

Принцип концентризма – предполагает возвращение к изучаемому материалу. Один и тот же вопрос рассматривается несколько раз в разных классах, причем его содержание постепенно расширяется, обогащается новыми сведениями, связями и зависимостями. На первых ступенях обучения даются элементарные представления, которые по мере накопления знаний и роста познавательных возможностей углубляются и расширяются. В этом случае в обучение истории вводится пропедевтический курс (предваряющий).

Принцип линейности – это изучение последовательных этапов истории человечества с древнейших времен на протяжении всего школьного курса – каждый этап один раз. Такая структура позволяет придерживаться требований последовательности, историзма, систематичности, доступности. Она дает возможность формировать понятия, выявлять причинно-следственные связи, ярко и живо излагать исторические факты, вносить изменения в содержание исторического образования. Общее содержание учебного исторического материала легко поддается корректировке.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте тенденции и особенности преподавания истории в XX веке.
2. Назовите известных ученых-методистов 60 – 70-х гг. XX века. Оцените их вклад в развитие методики преподавания истории.
3. Проанализируйте основные принципы обновления содержания исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь.

ЛЕКЦИЯ 3

Теоретические основы методики обучения истории

Цель лекции – создание ориентировочной основы деятельности по реализации принципа учета индивидуальных особенностей в процессе познания истории, формирование представлений студентов о современном учебно-методическом комплекте исторического образования.

Задачи лекции

Студенты должны:

- иметь представление о личностно-ориентированном обучении;
- характеризовать учебно-методический комплект;
- понимать, что программы, стандарты и учебные пособия являются проектами учебного процесса по истории;
- понимать роль нормативных документов в организации учебной деятельности;
- применять знания об индивидуальных особенностях познавательной сферы учащихся;
- представлять основные элементы методической системы реализации индивидуального подхода в обучении истории.

План лекции

1. Личностно-ориентированное обучение на уроках истории и обществоведения. Особенности применения принципов дидактики в обучении истории.
2. Нормативное обеспечение учебного процесса. Учебно-методический комплект по истории.
3. Индивидуальные особенности учащихся в процессе преподавания истории.

1. Личностно-ориентированное обучение на уроках истории и обществоведения

Одной из форм дифференциации является внутренняя. Под внутренней дифференциацией понимается ориентация на индивидуальность (субъектность) ученика. Внутренняя дифференциация описывается через такие категории, как индивидуальность, индивидуальный подход, индивидуальный профиль, субъектный опыт ученика.

Идея осуществления индивидуального подхода принадлежит в русской педагогике К.Д. Ушинскому. В последующем она была развита в работах Ю.К. Бабанского, И.М. Чередова и других авторов. В настоящий момент выделяют индивидуально-дифференцированное обучение, которое

предполагает организацию учебного процесса с учетом типологических и индивидуально-типологических особенностей учащихся. Данное обучение позволяет устранить разрыв между фронтальными методами преподавания и индивидуальным характером усвоения.

Новая трактовка индивидуального подхода состоит в отказе от ориентации на среднего ученика, в поиске лучших качеств личности в ребенке, в применении психолого-педагогической диагностики личности учащегося (особенности мыслительных процессов), в прогнозировании развития личности, в учете особенностей личности в учебно-воспитательном процессе, в конструировании индивидуальных программ развития, коррекции развития.

Индивидуальный подход – это ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним, в процессе обучения, создание психолого-педагогических условий не только для развития всех учащихся, но и для развития каждого ребенка в отдельности. Индивидуализация обучения – это организация учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся. Личностно-ориентированное обучение признает в качестве системообразующего фактора личность обучаемого: его потребности, мотивы, цели, активность, индивидуально-психологические особенности. Личностно-ориентированное обучение базируется на идеях И.А. Зимней, И.С. Якиманской, В.В. Серикова, Н.А. Алексеева. На основе анализа этих работ можно выделить следующие признаки личностно-ориентированного обучения:

- главная цель обучения – развитие личности учащегося;
- личность выступает системообразующим фактором организации всего учебно-воспитательного процесса;
- ведущими мотивами обучения, его ценностью становятся саморазвитие и самореализация всех субъектов обучения;
- педагоги и учащиеся являются полноправными субъектами процесса обучения;
- формирование прочных знаний, умений, навыков становится условием обеспечения компетентности личности;
- полноценная компетентность обучающегося обеспечивается путем включения в процесс обучения его субъективного опыта.

Личностно-ориентированное обучение не ставит своей целью формирование личности с заранее заданными свойствами, качествами, уровнем обученности. Оно должно создавать условия для полноценного развития потенциальной возможности стать личностью, реализации потребности личности в самоизменении, самоопределении, самоактуализации.

2. Нормативное обеспечение учебного процесса. Учебно-методический комплект по истории

В нормативное обеспечение учебного процесса входят государственные стандарты, учебные планы и программы.

Нормативными документами, регламентирующими содержательную и результативную стороны изучения истории и социально-гуманитарных дисциплин, являются государственные образовательные стандарты по «Всемирной истории. Истории Беларуси» и «Обществоведению». ГОС – законодательная норма, определяющая обязательный минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем нагрузки, требования к уровню подготовки выпускников. Основными функциями стандарта являются:

- 1) нормативная (закладывается минимум содержания образования);
- 2) гуманистическая (ребенок может ограничиться минимумом требований);
- 3) дифференцирующая (реализуется право ребенка выбрать уровень подготовки);
- 4) регламентирующая (определяется гарантированное качество образования);
- 5) управленческая (ГОС определяет качество образования на уровне ученика и учителя, учебного предмета).

Государственный образовательный стандарт по истории содержит общую характеристику учебной дисциплины, в которой определены цели, объекты изучения истории, основные содержательные линии, место предмета в учебном плане школы.

Стандарт определяет содержание образования с учетом возрастных этапов овладения историческим опытом. Этот элемент призван дать учителю ориентиры по проверке своих представлений о месте и роли учебного предмета «история» в образовании учащихся. Он содержит описание базового инвариантного уровня содержания предмета «История». Цель этого компонента состоит в определении объема учебной информации. Предлагаемый объем содержания является большим, чем минимум требований. Разница между предъявляемыми школой требованиями и уровнем обязательной подготовки составляет поле индивидуальных возможностей ученика.

Стандартом определяются требования к уровню подготовки выпускников школы.

При освоении обязательного минимума содержания курсов истории школьники должны научиться определенным видам деятельности и освоить как общие так и специальные умения.

Последний элемент стандарта содержит систему измерителей. Учитель получает представление о способах диагностики достигнутого результата. Для этой цели определены объекты проверки достижений: знание исторических фактов, событий, дат, имен; усвоение общих исторических представлений, понятий, идей; умение оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников и применять их в новой ситуации, оценивать исторические явления, обосновывать свое отношение; владение элементами анализа.

Выделено два аспекта проверки результата: объективированный, формализованный (дата, событие, хронологическая последовательность, место события, сравнение событий) и субъективированный (выбор фактического материала для характеристики, оснований для классификации и оценки людей, действий в характеристике обобщений и выводов).

Программное обеспечение отражает состояние современного исторического образования в Республике Беларусь. Под учебной программой понимается нормативный документ, раскрывающий содержание обучения по учебному предмету «Всемирная история. История Беларуси». Она выполняет следующие функции:

- 1) проектирования учебного процесса в целом по предмету и по отдельным учебным курсам (цели, задачи, учебное время и т. д.), темам;
- 2) фиксации содержания учебного материала по объему и по глубине (фиксирует основные учебные элементы, подлежащие усвоению);
- 3) видения учителем своих позиций в преподавании курса (типовые программы; рабочая школьная программа, которая составляется на базе типовой и отражает специфику деятельности преподавания при работе с конкретным классом);
- 4) управления учебным процессом;
- 5) контроля и оценки результатов исторического образования;
- 6) реализации творческого потенциала учителя (это связано с проектированием авторских программ). Авторские программы, учитывая требования государственного образовательного стандарта, могут содержать иную логику построения учебного предмета, авторские подходы к оценке и интерпретации исторических процессов, собственные точки зрения.

Любая программа содержит следующие элементы.

1. Титульный лист, отражающий сведения о названии программы, о ее месте в образовательном процессе, адресности.
2. Пояснительная записка, раскрывающая цели, задачи изучения курса; называющая основания отбора и структурирования учебного материала, основные отличия программы от других существующих. В пояснительной

записке дается описание модели исторического образования, в рамках которой строится процесс обучения.

3. Учебно-тематический план с перечнем учебных тем, с указанием учебного времени.

4. Содержание обучения – перечень элементов, которые подлежат усвоению в соответствии с количеством времени, выделенным на изучение.

5. Требования к уровню минимальной подготовки учащихся – перечень основных знаний, умений, оценок, которыми должны овладеть ученики к окончанию курса.

6. Перечень учебно-методического обеспечения – необходимые для реализации курса методические и учебные пособия, оборудование и дидактические материалы.

7. Список литературы, включающий перечень использованной и рекомендуемой литературы, расположенной в алфавитном порядке.

8. Сведения об авторе.

9. Аннотация, определяющая сферу применения данной программы, ее адресность.

К составлению программ предъявляются следующие требования:

- 1) соответствие данному типу нормативных документов;
- 2) единство теоретических основ построения программ;
- 3) единство процессуальной и содержательной сторон обучения;
- 4) конкретность (должны быть представлены все элементы состава исторического образования);
- 5) полнота раскрытия целей и задач обучения.

Уровень и содержание школьного образования определяет государственный учебный план. Каждая школа разрабатывает свой учебный план, учитывая а) минимум содержания обязательного образования, закрепленный в базисном учебном плане; б) максимальную недельную нагрузку учащихся; в) объем школьного компонента. Школьный компонент, определяя занятия по выбору, раскрывает специфику образовательного учреждения, особенности его программ и учебных планов. В учебном плане названы предметы изучения, последовательность распределения их по годам, количество учебных часов, отводимых на год. В соответствии с учебным планом учитель разрабатывает свои планы. Они могут быть общими, тематическими и более подробными, поурочными.

Тематическое и поурочное планирование. При тематическом планировании распределение времени позволяет не только своевременно изучать курсы, но и видеть перспективу изучения материала, намечать ближние и дальние цели, определять время повторения основных вопросов, предвидеть результаты. Здесь же определяется, какие блоки знаний могут

быть образованы для сжатого, концентрированного изложения (по отдельным темам важно иметь резервные часы за счет уплотнения второстепенной информации); по каким темам пройдут семинары и зачеты, будут организованы экскурсии. И все же основная цель тематического планирования – в теоретическом осмыслении содержания темы (главные идеи, важнейшие понятия, связь с ранее изученными темами). Опираясь на Госстандарт, важно также определить круг знаний, умений, которыми должны овладеть ученики с сильной, средней и слабой подготовкой.

В календарно-тематическом плане могут быть следующие графы: название раздела, темы; календарные сроки; количество часов на тему; номер и название уроков; внеклассная работа; литература.

Более конкретно будет выглядеть поурочное планирование: тема урока, тип, количество часов; основные понятия, проблемы, идеи, персоналии; виды связей; средства обучения, документы.

Таким образом, планирование является своеобразным фундаментом, на котором строится изучение нового. В программах дается примерное количество часов на изучение тем, а фактическое распределение учебного времени содержится именно в плане учителя. Кроме того, с программами по истории и стандартом значительно расходятся школьные учебники. Чтобы избежать указанных недостатков, учителю следует вести свое планирование обучения истории, отвечающее государственным требованиям.

Учебно-методический комплект по истории. Учебно-методический комплект – это совокупность а) учебных пособий: учебников, хрестоматий, книг для чтения; б) методических изданий: книг, статей, рекомендаций, сборников заданий; в) наглядных средств обучения; г) научной, научно-популярной и художественной литературы; д) контрольно-диагностических пособий, определяющая содержательную, процессуальную и диагностическую стороны учебного процесса.

Стабильным элементом УМК остается учебник. Основные учебники и пособия для учащихся перечислены в инструктивно-методическом письме по «Всемирной истории. Истории Беларуси» и «Обществоведению» к 2009\2010 учебному году.

Прежде в УМК любого школьного курса обязательно входили поурочные методические пособия. Методические пособия могут быть как подробными поурочными, так и тематическими, где даются разработки отдельных тем курса. В поурочных пособиях обычно предлагаются рекомендации по проведению разных уроков с учетом неоднородного уровня развития учащихся. Например, на уроке по одной и той же теме может быть задействован картинный рассказ или эвристическая беседа, рассказ учителя с элементами драматизации и персонализации или самостоятельная ра-

бота учащихся. Как правило, в пособиях дается система работы над умениями различного вида, над понятиями и т. д. Авторы включают в пособия проблемно-познавательные задачи, рекомендации по созданию проблемных ситуаций, дают задания исследовательского характера.

На поурочные пособия существуют различные точки зрения. Одни полагают, что они изжили себя, поскольку сковывают инициативу и самостоятельность учителя. В связи с этим считается полезным давать общие рекомендации по изучению разделов и тем курса. Другие же считают, что поурочные пособия не могут быть помехой для творческого учителя, поскольку их рекомендации не носят директивного характера. Покурсовые пособия необходимы учителям для сокращения времени подготовки к урокам, что особенно важно при высокой недельной нагрузке. Кроме того, такие пособия крайне важны для начинающих учителей.

Рабочие тетради носят многофункциональный характер. В них много заданий на освоение, повторение и закрепление новых фактологических и теоретических знаний, на преобразование развернутой текстовой информации учебника в краткие табличные записи, схемы, диаграммы, легенды контурных карт, а также тестов на проверку обобщенных знаний и т. п.

Такие тетради выполняют функцию дифференциации при обучении истории. При помощи тетрадей можно организовать самостоятельную работу учащихся с учетом уровня обученности на всех этапах урока и в домашних условиях. Рабочие тетради дополняют и углубляют содержание учебника, стимулируют познавательный интерес к предмету, придают учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер.

Рабочие тетради оказываются незаменимым и эффективным средством обучения, когда предлагают школьникам не просто текст и задания к нему (то же можно найти и в учебнике), но и «Памятку», раскрывающую алгоритм решения задачи; или, например, не привычный рисунок, а политическую карикатуру, листовку, плакат, и вопросы, помогающие глубоко и всесторонне проанализировать содержание текста, выяснить направленность произведений, пристрастия их авторов, особенности конкретных типов исторических источников.

Характерной чертой многих рабочих тетрадей является многоуровневость заданий, обусловленная стремлением авторов-составителей сделать свои пособия доступными и интересными учащимся с разными способностями, профессиональной ориентацией и глубиной «погружения в предмет». И надежды авторов-составителей оправдываются: школьникам нравится работать с новым учебным пособием, они охотно выполняют в тетрадях логические и творческие задания, ощущая себя соавторами и собеседниками ученых-историков.

Стабильным компонентом УМК по истории с середины 80-х годов стали сборники познавательных заданий. Сегодня они переживают второе рождение. В пособиях важнейшими задачами обучения истории признавались прочное и глубокое усвоение основных мировоззренческих идей, понятий и фактов, формирование учебных и специальных умений школьников, организация их активной познавательной деятельности и развитие интереса к предмету. Их авторы свою цель видят прежде всего в том, чтобы пробудить в ребятах желание задуматься над смыслом и назначением истории, приобщить их к труду ученых, определить личностную значимость предмета и ощутить на себе благотворное влияние занятий этой наукой.

Фрагменты цитируемых документов стали значительно объемнее, уже поэтому они служат источниками новых и полезных сведений, знакомят с малоизвестными фактами и высказываниями, подчеркивают бытовые детали и черточки характеров... Все это пробуждает в ребятах истинный интерес к прошлому, одушевляет их, заставляет от поверхностного любопытства двигаться к серьезным размышлениям над тайнами веков.

Вопросы, сопровождающие тексты, не ограничиваются постановкой одной-двух проблем. Сегодня это, скорее, комплексы вопросов и заданий, нацеливающие на всесторонний и исчерпывающий анализ предъявляемой информации, ее критический разбор и собственное осмысление. Благодаря этим особенностям возможности использования новых задачников представляются значительно шире и разнообразнее: их материалы могут подсказать оригинальную формулировку темы, стать эпиграфом урока, организовать проблемную ситуацию, развернуть дискуссию, украсить домашнее задание, послужить готовым раздаточным материалом для работы в группах, стать практической основой итогового собеседования, зачета, экзамена, помочь в составлении вопросов для конкурсов, викторин, турниров знатоков истории.

В настоящее время развивается и еще одно – и весьма перспективное – направление учебно-методического комплекта – компьютерные программы и учебники по истории. Этот компонент УМК, как и новые информационные технологии образования в целом, имеет большой потенциал для развития. Компьютерные программы, которые обычно применяются в преподавании истории, можно условно разделить на три основные группы: экзаменующие; обучающие; вспомогательные.

Иногда к этим группам добавляют игровые программы и мультимедиа – систему программных и аппаратных средств для работы с CD-ROM, раскрывающую колоссальные звуковые и графические возможности компьютера. В качестве примера обучающей программы можно назвать программу «Мир древних греков». Она позволяет школьникам и всем заинтере-

ресованным лицам познакомиться с представлением древних греков о мире и о богах, отраженном в их мифологии, узнать, как это представление изменялось на протяжении веков. Цель программы – показать в обобщенном виде систему представлений древних греков о мире, богах, посмертной жизни; создать зрительный образ древней картины мира; систематизировать знания школьника; стимулировать интерес школьников с помощью самостоятельного путешествия-исследования.

3. Индивидуальные особенности учащихся в процессе преподавания истории

Ученик нуждается в помощи учителя по развитию собственных способов учения. Наблюдения показывают, что ученик учится, как умеет или как его научили. Чаще всего он сам приспособливается к учению и фиксирует в познавательном опыте те приемы, которые оказались удачными при решении учебных задач. Второй путь решения проблемы успешного учения – в развитии индивидуального стиля учения.

Когнитивный стиль – это результат взаимодействия индивидуальных особенностей процессов приема и переработки информации человеком, устойчиво проявляющихся при решении им познавательных задач. Это личностное образование пронизывает многие уровни психической организации человека – от перцептивных процессов до межличностных отношений, что выражается в особенностях самооценки и оценки других людей, объеме реального общения, уровне интеллекта, тревожности, экстраверсии. Когнитивный стиль выступает посредником между психическими и личностными уровнями «интегральной индивидуальности».

В отечественных исследованиях под индивидуальным стилем деятельности понимается система индивидуально-своеобразных приемов и способов решения задачи, определяемых комплексом природных особенностей человека. Р.Р. Шнек ввел понятие «стиль обучения». Стиль обучения – это предрасположенность части учеников к принятию специфической стратегии обучения в соответствии с конкретными задачами обучения. Выделяют следующие стратегии обучения: понимающую и операционную, репродуктивную и прикладную, глубокое и поверхностное чтение.

Под стилем учебной деятельности понимается система индивидуально-своеобразных приемов и способов решения учебно-познавательной задачи, определяемых комплексом природных особенностей человека. Учебная деятельность носит преимущественно познавательный характер. Следовательно, на ее стиль будут влиять прежде всего особенности познавательной сферы учащихся. Познавательную деятельность можно рассматри-

вать как взаимодействие функционального, информационного, операционного и мотивационного компонентов.

Стиль учебной деятельности является динамическим образованием и развивается в условиях целенаправленного обучения. Б.Ф. Ломов выделяет три уровня умственного развития: сенсорно-перцептивный, представленческий и вербально-логический.

На сенсорно-перцептивном уровне, как генетическом, коренном, исходном, остающемся на всю жизнь, происходит получение чувственного опыта, формируются процессы различения и сличения, когнитивная операция сравнения. На этом уровне ведущую роль играет сенсорная – модальность и сенсорная организация (в западной психологии модальность и репрезентативная система). На этом уровне формируется интегральное качество – наблюдательность.

Представленческий уровень модальности (слуховая, зрительная, кинестетическая) является основой для развития образной памяти и воображения, запоминания, сохранения, забывания и воспроизведения информации. Интегральным качеством выступает воображение как процесс оперирования образами, их трансформациями, сравнением и комбинированием. У человека формируется способ ориентации в имеющейся информации и ее извлечения по мере необходимости.

На вербально-логическом уровне возникает возможность работы с идеальными объектами. Существенными изменениями на этом уровне являются логическая память, способность к обобщениям, абстрагированию, анализу и синтезу. Социальный опыт фиксируется в идеальных объектах. Существенным образованием в личности является способность к теоретическому мышлению.

Учитель истории, пользуясь различными методиками, определяет у учащихся ведущий канал восприятия информации, их когнитивный стиль. Если брать только этот показатель, то можно выделить аудиальный стиль ученика (тот, который учится посредством восприятия информации на слух), визуальный (посредством зрительного восприятия) и кинестетический (учится на собственном опыте).

Мозговая доминантность (полушарность) также влияет на стиль обучения: у индивидов с доминированием правого полушария развита образность, они видят целую картину, легко воспринимают музыку и искусство. Индивиды с доминирующим левым полушарием предпочитают анализ, склонны к детализации, словесности и науками.

В ряде исследований выделен стиль мышления. Под стилем мышления понимается открытая система интеллектуальных стратегий, приемов, навыков и операций, к которой личность предрасположена в силу своих

индивидуальных особенностей (от системы ценностей и мотивации до характерологических свойств). Исследователи подчеркивают, что стиль мышления закладывается в детстве и развивается в соответствии с опытом и метаморфозами личности.

Обязательными факторами, влияющими на успешность обучения, являются особенности нервной системы и такие ее показатели, как сила (слабость) и подвижность (инертность) нервной системы.

Указанные параметры являются основанием для составления когнитивной карты, которая представляет собой информацию о стиле учения. Это первое условие успешной работы. Учитель истории получает представление о том, как ученик воспринимает и перерабатывает историческую информацию. На основе этой карты он легко может отобрать содержание и методические приемы. Учитель истории должен помочь ученику выработать индивидуальный стиль деятельности учения, под которым понимается система индивидуально-своеобразных приемов и способов решения задачи, определяемых комплексом природных особенностей человека; найти свои, специфические оптимальные способы приспособления к учебным ситуациям; постараться помочь ученику осознать наиболее удобные для него способы учения.

Вторым условием является обучение учащихся способам учебной работы. По мнению И.С. Якиманской, в способе учебной работы объединены мотивационно-потребностные, эмоциональные и операционные компоненты. Способ учебной работы – устойчивое индивидуальное образование, включающее в себя мотивационную и операционную сторону познавательной деятельности, – характеризует индивидуальную избирательность ученика к проработке учебного материала разного научного содержания, вида и формы, устойчивость предпочтения, продуктивность использования знаний. Способ учебной работы отражает своеобразие преобразования научной информации, заданной для усвоения. В способах учебной работы познавательные процессы выступают не изолированно, а в сложном взаимодействии. В способе отражаются личностные ориентации ученика.

Третьим условием является соблюдение психологических правил при работе со слабыми и инертными учениками. Назовем некоторые из них.

| С учащимися со слабой нервной системой | С инертными учениками |
|--|--|
| 1. Не ставьте слабого ученика в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа на него; дайте время на обдумывание и подготовку | 1. Не требуйте от него немедленных ответов и включения в работу. Его активность и выполнение нового вида заданий возрастает постепенно |
| 2. Желательно, чтобы ответ был не в устной, а в письменной форме | 2. Учтите, что инертные ученики не могут проявлять высокую активность в выполнении заданий |

| | |
|--|---|
| 3. Не давайте для усвоения в ограниченное время большой разнообразный материал; нужно разбить его на отдельные фрагменты | 3. Не требуйте быстрого изменения неудачных формулировок: ученику необходимо время на обдумывание, часто он следует принятым стандартам |
| 4. Не заставляйте отвечать по новому, только что усвоенному материалу, отложите опрос на следующий урок | 4. Не следует проводить опрос в начале урока |
| 5. Правильный опрос и поощрение формируют уверенность ученика в себе | 5. Избегайте ситуаций, когда требуется быстрый, умный ответ. Дайте ученику время на обдумывание и подготовку |
| 6. Во время подготовки ответа дайте ему время для проверки и исправления написанного | 6. В момент выполнения заданий не отвлекайте, не переключайте его внимание на что-то другое |
| 7. Старайтесь не переключать внимание ученика, создавайте спокойную, не нервную обстановку | 7. Желательно не заставлять инертного ученика отвечать новый материал |

У учителя истории должно быть дидактическое обеспечение лично-орiento-ванного процесса, соответствующее, по мнению И.С. Якиманской, следующим требованиям:

- учебный материал должен обеспечивать выявление содержания субъектного опыта ученика, включая опыт его предшествующего обучения;
- изложение знаний должно быть направлено не только на расширение их объема, структурирование, обобщение предметного содержания, но и на преобразование личного опыта каждого ученика;
- в ходе обучения необходимо согласование опыта ученика с научным содержанием задаваемых знаний;
- активное стимулирование ученика к самоценной образовательной деятельности должно обеспечивать ему возможность самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями;
- учебный материал должен быть организован таким образом, чтобы ученик имел возможность выбора при выполнении заданий, решении задач;
- необходимо стимулировать учащихся к самостоятельному выбору и использованию наиболее значимых для них способов проработки учебного материала;
- при введении знаний о приемах выполнения учебных действий необходимо выделять общелогические и специфические предметные приемы учебной работы с учетом их функций в личностном развитии; необходимо обеспечивать контроль и оценку не только результата, но, главным образом, процесса учения, т. е. тех трансформаций, которые осуществляет ученик, усваивая учебный материал;

– образовательный процесс должен обеспечивать построение, реализацию, рефлексию, оценку учения как субъектной деятельности.

Реализация этих требований предполагает наличие учебных пособий и дидактических материалов для индивидуализированной работы (рабочие тетради, задачник, учебники); заданий различной степени трудности; адаптированных программ; учет факторов, которые обуславливают неуспеваемость; поиск путей преодоления индивидуальных недостатков в знаниях, умениях; преодоление неразвитости мотивации; сочетание приемов учебной работы и приемов преподавания; индивидуальную работу с книгой, учителем; самостоятельную работу в школе и дома; свободное самообразование.

Словарь терминов

Индивидуальный подход – психолого-педагогический принцип, в котором постулируется важность учета индивидуальных особенностей каждого ребенка для обучения и воспитания.

Обучение – это организованный педагогом процесс познания, развития, общения, творчества. Основу любого вида обучения составляет дидактическое отношение преподавание – учение.

Личностно-ориентированное обучение – это обучение, которое признает в качестве системообразующего фактора личность обучаемого: его потребности, мотивы, цели, активность, индивидуально-психологические особенности.

Дифференциация обучения (франц. differentiation, от лат. differentia – разница) – это форма организации учебной деятельности школьников среднего и старшего возраста, при которой учитываются их склонности, интересы и проявившиеся способности.

Стиль обучения – это предрасположенность части учеников к принятию специфической стратегии обучения в соответствии с конкретными задачами обучения.

Учебно-методический комплекс – система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ согласно учебному плану.

Государственный образовательный стандарт по истории – это документ, который содержит общую характеристику учебной дисциплины, в которой определены цели, объекты изучения истории, основные содержательные линии, место предмета в учебном плане школы.

Учебная программа – это нормативный документ, раскрывающий содержание обучения по учебному предмету, средство фиксации содержания образования на уровне учебного предмета. Она направляет деятельность учителя и учащихся, составителей учебников, учебных пособий и ТСО. В учебной программе должно быть показано, какой из компонентов содержания образования является ведущим в конкретном учебном предмете; представлены система научных знаний, способы деятельности, опыт творческой деятельности, отношения. Данное требование реализуется как в объяснительной записке, так и в самом тексте программы по классам.

Учебный план – это документ, который называет предметы изучения, последовательность распределения их по годам, количество учебных часов, отводимых на год. В соответствии с учебным планом учитель разрабатывает свои планы.

Вопросы и задания

1. Составьте схему «Учебно-методический комплект по истории».
2. Охарактеризуйте программно-методическое обеспечение по истории.
3. Определите функциональные особенности каждого элемента УМК.
4. Определите собственный стиль восприятия информации.
5. Выявите индивидуальные особенности запоминания исторической информации.
6. Продумайте варианты развития собственного стиля учения.

ЛЕКЦИЯ 4

Цели и задачи современного исторического образования

Цель лекции – определить направление формирования новой парадигмы школьного исторического и социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь.

Задачи лекции

Студенты должны:

- различать историю как науку и как учебную дисциплину;
- знать цели и задачи преподавания истории;
- понимать место и роль в системе школьного образования дисциплины «Обществоведение»;
- анализировать современную структуру школьного исторического образования в Республике Беларусь.

План лекции

1. История как наука и как предмет преподавания.
2. Образовательные, воспитательные и развивающие задачи и цели преподавания истории.
3. Место и роль в системе школьного образования дисциплины «Обществоведение».
4. Современная структура школьного исторического образования в Республике Беларусь.

1. История как наука и как предмет преподавания

История как учебный предмет является органичной частью современного образовательного пространства, способствует формированию исторической памяти и исторического сознания. Объектом изучения истории является многообразие событий, явлений и процессов, происходивших в ходе развития человечества от первобытности до наших дней. Исключительно велика роль истории в становлении личности школьника. Она готовит его к жизни в постоянно меняющемся мире с учетом накопленного человечеством опыта, воспитывает гражданина и патриота своего Отечества, человека, уважающего культуру и историю других народов. Определяющим в этом процессе является формирование качеств личности, которые необходимы для выполнения гражданами социальных функций, обусловленных системой ценностей белорусского общества.

В настоящее время отмечается тенденция различать науку и учебный предмет, отражающий основы какой-либо отрасли деятельности. Преподаватели исторических дисциплин ориентированы в основном на научную

деятельность. От них часто можно услышать, что на факультете истории готовят историков. Методисты же хотят готовить учителей истории, поэтому встреча студентов с методикой преподавания истории приводит их к новой проблеме – когда история рассматривается как средство обучения. Как же разрешить проблему роли исторического образования в профессиональной подготовке учителя истории?

Учителю истории как профессионалу необходимо владеть двумя видами деятельности: исследовательской – в области истории, преподавательской – в области познания исторического прошлого как средства развития личности. Рассмотрим проблему соотношения истории как науки и как учебного предмета в развитии учащихся.

С учетом указанного подхода объект деятельности историка-профессионала и учителя истории – разный. История как наука изучает исторический процесс развития общества. История является наукой о человеке, исследующей прошлое общества как процесс, творимый людьми, результат человеческой деятельности, человеческой субъективности. Учебный предмет «история» является средством приобщения учащихся к историческому опыту как ценности человеческого поведения в различных жизненных ситуациях, как опыту нравственного/безнравственного отношения к различным аспектам человеческой жизнедеятельности. Учитель истории, занимаясь обновлением исторического образования, выступает как исследователь. Но главная задача учителя истории состоит в развитии индивидуального исторического сознания подрастающего поколения. Одним из видов деятельности учителя истории является исследовательская, связанная с обновлением содержательной и процессуальной сторон модернизации исторического образования. Модернизация направлена на повышение качества исторической подготовки, успешной социализации ребенка.

2. Образовательные, воспитательные и развивающие задачи и цели преподавания истории

Целями исторического образования являются овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе и формирование представлений о месте в нем Беларуси, приобщение учащихся к достижениям отечественной и мировой культуры, воспитание социально активной и творческой личности, гражданина и патриота Отечества.

В связи с этим изучение истории в общеобразовательных учреждениях ориентировано на выполнение следующих задач:

– осмысление учащимися знаний об историческом процессе, необходимых для анализа современного этапа развития общества и прогнозирования собственной жизнедеятельности;

- осознание самоценности и уникальности культур народов мира;
- выработка ценностных ориентаций и личностных убеждений учащихся на основе идей гуманизма и патриотизма, принципов гражданского общества и правового государства.

На уровне общего базового образования средствами учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» формируется *национальная идентичность* – конкретная эмоционально-психологическая, политико-идеологическая и культурная позиция личности, которая проявляется в восприятии и идентификации себя в окружающем мире с точки зрения представителя белорусской нации, имеющей глубокие исторические корни. Обучение истории в базовой школе направлено на формирование у учащихся *исторической памяти*, представляющей собой все виды информации о событиях прошлого, их времени и месте, участниках исторических событий и способности дорожить историческими традициями своего народа.

На уровне общего среднего образования у учащихся формируется *национальное самосознание*, т. е. осознание своей принадлежности к современной белорусской нации как нации политической, определяющим признаком которой является наличие суверенного белорусского государства. Рассматриваются исторические процессы, приведшие к возникновению первых государственных образований на территории Беларуси, формы и особенности развития государственности на белорусских землях, географический фактор, обусловивший традиционное взаимодействие различных культур и цивилизаций, повлиявший на многообразие белорусской культуры, составляющее ее особенность по сравнению с культурами других народов. Показываются исторические предпосылки ментальности белорусов, таких ее особенностей, как трудолюбие, дисциплинированность, здоровый консерватизм и приверженность традиционным ценностям, религиозная и культурная толерантность. Воспитывается понимание особенностей хозяйственного развития белорусских земель, формирования белорусской экономической модели и традиционных экономических связей.

Изучение истории в общеобразовательных учреждениях ориентировано на осмысление учащимися исторического опыта, формирование у них исторического мышления, выработку навыков социального прогнозирования, осознание исторической ответственности за свою деятельность.

Изменение формулировок целей показывает, что наблюдается переход к личностно-ориентированному обучению. Историческое образование рассматривается как процесс познания личностью своего прошлого, и авторы программы фактически рассматривают цели изучения через категорию исторического сознания.

В настоящий момент действует фактор всемирности (глобальности), который выражается в тесной взаимосвязи мирового сообщества; наличии глобальных проблем человечества. Проблема соотношения мировой, национальной, этнорегиональной и локальной истории остается крайне актуальной. Обобщая накопленный опыт, можно выделить несколько моделей, подходов к созданию гибкой системы взаимодействующих компонентов школьного исторического образования.

Гуманитаризация и гуманизация исторического образования означает стремление выстроить лично ориентированную модель исторического образования, адаптированную к уровням и индивидуальным особенностям развития учащихся. Смена книжной культуры экранной предполагает обновление учебно-методического комплекса. Деятельность Министерства образования РБ связана с модернизацией современного образования. Опубликованы новые концепции, стандарты, учебные планы и программы по истории и обществоведению. В требованиях к уровню подготовки выпускников базовой и средней школы определено качество исторического образования. В качестве нормативных документов, определяющих развитие исторического образования, выступает Концепция учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси». Переосмысление многих проблем исторической науки приводит к смене методологических оснований и обновлению содержательной стороны исторического образования.

Следует признать значимость всех эпох и обществ, стремление понять внутренние мотивы и законы их функционирования, дать взгляд «изнутри», наладить с ними диалог. История призвана показать, насколько хрупким бывает равновесие общественных сил, отношений человека с природой, как трудно дается его восстановление. Осознанию этого способствует понятие цены прогресса. Истории должен быть возвращен ее человеческий характер. Человек вполне может занять место в центре исторического исследования и исторического повествования, стать мерилем оценки происходящих изменений в обществе. Ведь именно он реализует закономерности истории, придает вещам смысл, мыслит и совершает ошибки под воздействием своих или чужих идей, импульсов и давления обстоятельств. Историческая антропология предписывает изучать человека в культуре, распознавать в нем «другого» – похожего, но все же отличного от нас. История должна быть населена людьми, живыми, конкретными, неповторимыми личностями. Цари, мудрецы, злодеи, художники были наделены не только социальной, но и индивидуальной психологией, не только отражали эпохи, но и воздействовали на реальность.

3. Место и роль в системе школьного образования дисциплины «Обществоведение»

Современные социокультурные условия ставят перед нашим обществом новые задачи. Приоритетным становится перенос центра тяжести с инерционного на инновационное развитие страны, которое предполагает раскрытие созидательных возможностей человека, практическую реализацию его творческого потенциала. Избранная нашим народом модель экономического и социального развития предполагает, что система образования – это ключевое условие прогресса, важнейший инструмент построения сильной и процветающей Беларуси. Результативность решения задач, стоящих перед обществом, во многом зависит от уровня образованности и культуры людей, зрелости и ответственности их социальной позиции. С учетом происходящего качественного обновления общественных отношений в условиях реального суверенитета Республики Беларусь задачей общего среднего образования является подготовка учащихся к разносторонней деятельности в быстро меняющемся и противоречивом мире, к решению проблем, встающих перед обществом.

Выпускнику современной белорусской школы необходимо уметь самостоятельно ориентироваться не только в вопросах личного бытия, но и в жизни общества и государства, в событиях, происходящих в мире. В центре образовательного процесса должна стоять формирующаяся личность во всем многообразии и полноте ее жизненно значимых связей с природной и социальной действительностью, с миром культуры. Актуальной становится разработка педагогических технологий, способствующих развитию познавательных способностей учащихся, их конструктивной социализации, освоению ими духовного наследия белорусского народа, высоких достижений мировой культуры.

Учебный предмет «Обществоведение» призван интегрировать на строго научной основе сведения об обществе и человеке, создать условия для гармонизации духовного и социального развития личности, способной самостоятельно ориентироваться в потоках самой разнородной информации, в сложных процессах общественной жизни.

Целью интегрированного социально-гуманитарного учебного предмета «Обществоведение» является содействие становлению социально зрелой творческой личности, обладающей развитым сознанием и самосознанием, способной на основе осмысления культурно-исторического опыта, базовых ценностей отечественной и мировой культуры, понимания тенденций развития современного общества определить пути конструктивной самореализации, активно включиться в созидательную деятельность.

Задачи обучения обществоведению состоят в том, чтобы обеспечить:

- освоение учащимися адекватной современному уровню научных знаний и доступной им по содержанию картины мира и места человека в нем; усвоение необходимых для этого знаний об основных сферах общественной жизни и человеческой деятельности, их эффективное применение в процессе взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей;

- развитие духовно-нравственной, правовой, политической, экономической, экологической, эстетической культуры учащихся, а также культуры мышления, общения, труда, учебы, досуга;

- формирование у учащихся гражданского самосознания, патриотизма и ответственной социальной позиции, опыта конструктивного общения, взаимопонимания и сотрудничества;

- совершенствование общеучебных умений и навыков; освоение соответствующих содержанию учебного предмета «Обществоведение» конструктивных способов деятельности;

- развитие умений самоанализа, самооценки; побуждение к самосовершенствованию, повышению культурного уровня;

- удовлетворение образовательных запросов личности с учетом ее индивидуально-возрастных особенностей и возможностей через максимальное приближение содержания учебного предмета к потребностям и интересам учащихся;

- успешную социализацию школьников; выработку установок и убеждений, необходимых для продолжения образования, активного включения в трудовую деятельность и общественную жизнь.

Практическая направленность обществоведческого образования реализуется освоением знаний, умений и навыков, которые позволят выпускнику школы быть компетентным:

- в семейно-бытовой сфере (вести себя сообразно нравственным и правовым нормам семейной жизни, активно участвовать в решении семейных проблем);

- в сфере трудовой деятельности (заключать и добросовестно исполнять трудовой договор, соблюдать трудовую дисциплину, совмещать работу с учебой);

- в сфере гражданско-общественной деятельности и межличностных отношений (поступать в соответствии с нравственными и правовыми нормами жизни общества, ответственно выполнять обязанности гражданина);

- в сфере отношений в поликультурном обществе (проявлять толерантность, конструктивно взаимодействовать с людьми различных национальностей и вероисповеданий);

– в сфере массовой коммуникации (находить, критически воспринимать и использовать информацию, передаваемую по каналам СМИ).

Содержание учебного предмета «Обществоведение» строится в соответствии со следующими линиями:

- общество и человек;
- культура;
- социальная сфера;
- экономика;
- политика и право;
- духовная сфера.

Таким образом, содержание учебного предмета охватывает важнейшие аспекты социальной действительности, проблемы человека, его жизни и деятельности.

4. Современная структура школьного исторического образования в Республике Беларусь

Структура школьного исторического образования строится по линейному принципу обучения.

| | |
|------------|---|
| IV класс | Содержательный блок «Мая Радзіма – Беларусь» в предмете «Человек и мир» |
| V класс | История Древнего мира: до V в. н. э. |
| VI класс | История средних веков: V – XIII вв. История Беларуси: с древнейших времен до середины XIII в. |
| VII класс | История средних веков: XIV – XV вв. История Беларуси: вторая половина XIII – первая половина XVI в. |
| VIII класс | Всемирная история Нового времени: XVI – XVIII вв. История Беларуси: вторая половина XVI – XVIII в. |
| IX класс | Всемирная история Нового времени: конец XVIII – начало XX в. История Беларуси: конец XVIII – начало XX в. |
| X класс | Всемирная история Новейшего времени: 1918 – 1945 гг. История Беларуси: 1917 – 1945 гг. |
| XI класс | Всемирная история Новейшего времени: вторая половина 40-х гг. XX – начало XXI в. История Беларуси: вторая половина 40-х гг. XX – начало XXI в. |

В структуре школьного исторического образования учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, в соответствии с которыми конкретизируются цели, содержание и методы обучения и воспитания.

В IV классе начальной школы изучается содержательный блок «Мая Радзіма – Беларусь», который является составной частью предмета «Человек и мир». Данный содержательный блок выполняет *пропедевтическую* функцию и представляет собой эпизодические рассказы по истории Отечества. Его задача заключается в том, чтобы путем подачи материала в яркой,

эмоциональной форме сформировать у младших школьников представление об историческом пути белорусского народа на основе ознакомления с основными событиями и их участниками. Данный содержательный блок может рассматриваться в качестве первого центра обучения истории.

На II ступени общего среднего образования (V – IX классы) учащиеся приступают к *систематическому* изучению истории как учебного предмета. В процессе обучения они овладевают учебными знаниями по истории с древнейших времен до начала XX в., которые включают важнейшие факты, характеризующие исторический процесс в целом и различные стороны общественного развития с раскрытием наиболее существенных причинно-следственных связей, а также основные социально-исторические понятия в их системе и взаимосвязи. На основе последовательного раскрытия исторического процесса у учащихся формируются яркие исторические образы о наиболее значимых событиях, явлениях, людях прошлых эпох. Наряду с усвоением фактологического материала, ими осваиваются как общеучебные, так и специальные исторические умения.

Особенностью обучения на III ступени общего среднего образования (X – XI классы) является усвоение содержания на *событийно-хронологическом* и *проблемно-теоретическом* уровнях. Определяющим при этом является освоение способов учебно-познавательной деятельности, в основе которой лежит самостоятельная работа учащихся.

Содержательную основу изучения истории составляет единство инвариантного и вариативного компонентов, последний из которых реализуется через систему факультативных занятий.

Словарь терминов

Гуманизация образования – это уважение и принятие ученика как Личности; обязательный учет интеллектуальных, физических, нравственно-психологических особенностей детей. Такой учет реализуется через содержание программ школьного обучения, создание материальных условий и благоприятного нравственно-психологического климата в школе, через профессиональный уровень учителей, систему школьного управления, призванных создать для учащихся гуманизированные условия деятельности. *История* (с др.-греч. – расспрашивание, исследование) – гуманитарная наука, занимающаяся изучением человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей и организаций и т. д.) в прошлом; в более узком смысле – наука, изучающая всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов и сделать выводы о причинах событий.

Историческая память – это все виды информации о событиях прошлого, их времени и месте, участниках исторических событий и способности дорожить историческими традициями своего народа.

Национальное самосознание – это осознание своей принадлежности к современной белорусской нации как нации политической, определяющим признаком которой является наличие суверенного белорусского государства.

Историческое сознание – это сложное, многофункциональное, специфическое образование в духовной жизни общественного субъекта, являющееся составной частью общественного сознания, совокупностью форм, отражающих его историю и служащую для удовлетворения общественных потребностей, сформировавшееся в процессе исторической эволюции общества. Это воспроизведение в сознании людей исторических событий, логики исторического процесса, выступающая в качестве компонента их самопознания и играющая роль регулятора социальных отношений.

Историческое мышление – это способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии оценки исторических событий и личностей, определять и аргументированно представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории.

Пропедевтический курс – (греч. προπαίδειο – предваряю) — сокращенное изложение какой-либо науки в систематизированном виде, т.е. подготовительный, вводный курс в какую-либо науку, предшествующий более глубокому и детальному изучению соответствующей дисциплины.

Историческая пропедевтика (предварительное обучение) обеспечивает переход от интегративной начальной ступени образования к предметной в основной школе.

Структура исторического образования – это порядок, последовательность преподавания курсов всемирной и отечественной истории.

Новая парадигма образования утверждает «субъект-субъект-объектные» отношения во всех педагогических системах: учитель и ученик – это сотрудники, партнеры в образовательно-воспитательном процессе.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте историю как науку и как учебную дисциплину.
2. Каковы цели и задачи преподавания истории на современном этапе?
3. В чем заключается практическая направленность обществоведческого образования?
4. Проанализируйте современную структуру школьного исторического образования в Республике Беларусь.

ЛЕКЦИЯ 5

Структура исторических знаний школьников

Цель лекции – понимание связи между целевым и содержательным компонентами процесса изучения истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- знать структуру и содержательные элементы учебного материала по истории;
- понимать роль структурирования в отборе учебного материала;
- использовать структурирование учебного материала при организации дифференцированного обучения.

План лекции

1. Структура исторических знаний.
2. Роль фактов в обучении истории.
3. Характеристика исторических представлений, методические пути их создания.
4. Исторические понятия и средства их формирования.
5. Характеристика закономерностей исторического процесса и формирование у школьников их понимания.

1. Структура исторических знаний

Исторические и социально-гуманитарные дисциплины играют важную роль в формировании мировоззрения подрастающего поколения.

Главный элемент содержания исторического образования – это знания как социальный опыт человечества. С помощью знаний создаются представления об исторической действительности, формируются определенные модели поведения, личностное отношение к действительности и многое другое.

В методике преподавания истории существует несколько подходов к определению системы исторической информации, подлежащей усвоению. Первый подход представлен в пособии под редакцией Ф.П. Коровкина. В качестве элементов исторических знаний авторы выделяют систему исторических фактов; хронологию и пространство (выполняют функцию локализации и обеспечивают установление временных и пространственных связей); исторические образы, представления о предметах, людях, природной среде; объяснение исторических фактов через раскрытие их сущности, через установление системы связей и отношений, через систему исторических понятий; методологические знания (система знаний о способах по-

знания исторического прошлого); элементы оценки исторических явлений и деятелей, оценочные знания; знания об исторической науке и источниковедении; способы работы с историческим материалом.

Второй подход представлен в учебнике «Методика преподавания истории» под редакцией С.А. Ежовой, где в качестве элементов исторических знаний выделены исторические факты, историческое время, историческое пространство, методология, оценки, исторические источники, способы действий.

По мнению Л.Н. Алексашкиной, исторический факт обладает системными характеристиками: историческим временем; историческим пространством; историческим движением. Историческое время представлено хронологическими категориями: год, тысячелетие, эра, период, этап и действиями: соотнесения, сопоставления, определения длительности и последовательности, соотнесения синхронности/асинхронности; оно обеспечивает локализацию исторического прошлого во времени и способствует развитию временных ориентаций. Историческое пространство представлено историко-географическими категориями и действиями по локализации исторических процессов в пространстве. Историческое движение отражает деятельность человека и общества в различных сферах деятельности: трудовой, общественной, политической, культурной, познавательной, международной, по собственному развитию.

Суммируя эти подходы, можно следующим образом представить систему учебных элементов по истории.

Система учебных элементов по истории

| Историческое | Логическое | Процедурное | Функциональное | Вопросы | Уровни требований |
|--------------|---------------|-------------|---------------------|---|-------------------|
| событие | представление | описание | ориентация | где? кто? когда? | знать |
| явление | понятие | объяснение | исторический анализ | почему? в какой последовательности? каковы мотивы, цели? какие этапы? | объяснять |
| процесс | теория, идея | оценка | исторический синтез | какое место занимает в цепи аналогичных событий, явлений? каковы последствия? каково значение? | оценивать |

Таким образом, содержание исторического образования может быть представлено системой исторических фактов, логических форм, мыслительных и других действий, обеспечивающих познание истории, оценочных суждений, выводов. Конкретизация целей и задач исторического образования позволяет сделать следующее умозаключение. Система исторических фактов, теорий представляет когнитивный компонент исторического сознания и свидетельствует о способности ориентироваться в историческом процессе. Операционный компонент исторического сознания школьника содержит систему интеллектуальных, умственных стратегий, действий, обеспечивающих переработку и применение исторической информации. Ценностно-смысловой компонент представлен системой ценностей, мотивов и смыслов изучения истории. Для успешного усвоения всех этих элементов учителю истории необходимо задействовать все психологические и познавательные процессы, способствовать становлению у учащихся личного способа ориентации в историческом опыте.

На любой ступени исторического образования в составе содержания можно выделить учебные элементы, которые составляют структуру исторической информации, при этом структура исторической информации отражает специфику истории как науки и как учебного предмета. Все элементы системы связаны между собой и выполняют определенную функцию в формировании и развитии исторического сознания.

Прежде всего, это – исторические представления, т.е. эмоционально окрашенные образы. От создания образов об исторических фактах ученики переходят к познанию их внутренней сущности.

Поэтому второй структурный элемент исторических знаний – это исторические понятия.

Третий структурный элемент – это закономерности исторического процесса. Некоторые ученые называют еще и четвертый элемент – способы действия с историческим материалом, т.е. применение знаний на практике.

2. Роль фактов в обучении истории

Процесс познания истории начинается с усвоения факта. Факт неповторим, его нельзя воспроизвести, наблюдать. В этом его специфика. В процессе познания истории факты ценны не только сами по себе, они необходимы для определения и сопоставления исторических связей, для их обобщения и усвоения в системе. Обобщение и систематизация фактов – это инструмент познания истории.

Поэтому для формирования представлений о каком-то историческом факте прошлого нужна специальная методика, основанная на наглядности

или ассоциативности с современными предметами. Так, чтобы сложилось представление о Фаросском маяке как одном из семи чудес света, необходимо дать представление о современном маяке, его назначении и затем, используя наглядность, сравнить его с современным по форме, размерам, затраченным усилиям на его постройку.

Однако простая совокупность фактов не есть подлинные исторические знания, а неумелое введение множества фактов в преподавание ведет к формализации и перегрузке школьников. Поэтому необходимо четко знать классификацию фактов и их сочетание.

Единичные факты неоднородны, их можно подразделить на факты первого и второго порядка. Более сложные факты (первого порядка) раскрываются через менее сложные (второго порядка). Например, к фактам первого порядка относится Великая Отечественная война, второго порядка – Курская битва. В фактах второго порядка могут быть выделены первичные эпизоды исторических знаний – танковое сражение в районе Прохоровки.

Из сочетания фактов разного порядка возникает образ исторического события. Поэтому при подготовке к урокам нужен отбор основных и опорных фактов, выявление тех из них, которые ученики должны надолго запомнить.

Основные факты, значимые для познания истории и формирующие ведущие идеи курса, раскрываются более полно и подробно. Конспективно излагаются не основные факты. Они нужны для связи, для прочного запоминания важнейших событий. Таким образом, от значимости фактов зависит степень их освещения. Каждый приведенный на уроке факт должен раскрывать сущность вопроса, способствовать уяснению основных теоретических положений.

При отборе фактов для урока требуется учитывать также их научную достоверность; конкретность, образность и эмоциональность. Большой образности требуют факты для учащихся среднего звена, и большей документальности, доказательности – для учащихся старших классов. Надо правильно, с учетом возраста и познавательных возможностей соотносить фактический и теоретический материал. При изложении содержания урока у младших школьников вызывает подъем интеллектуальной и эмоциональной активности сам процесс протекания событий, но не их причины.

На этапе объяснения нового материала не следует вводить факты, которые усложняют анализ и отвлекают мысль ученика. Анализ материала должен быть направлен на выделение в нем существенных признаков понятий. Надо учитывать также соотношение фактов и обобщений. Преподавание истории превратится в фактологию, если будут преобладать конкретные исторические факты без связей и обобщений между ними. И напротив,

если будут в основном выводы и обобщения без опоры на конкретные факты, преподавание станет излишне социологизированным.

События – это значительные единичные факты. К ним относятся, например, Ледовое побоище, восстание Степана Разина, гражданская война в России. Эти события происходили в конкретных условиях, с участием определенного круга лиц, они строго локализованы в пространстве и времени. Изучение единичных, неповторимых фактов или событий помогает понять и усвоить типичные явления.

Явлениями называются общие понятия (революция, восстание) безотносительно к конкретным фактам, без указания места, времени, участников. В данном случае имеется в виду, что революция – это качественные изменения в развитии общества, а восстание – массовое вооруженное выступление. Исторические явления часто отражают черты, характерные для определенного периода истории или эпохи, например для эпохи крепостничества характерны барщина и оброк.

Процесс – это последовательная смена состояний в развитии. В истории это цепи взаимосвязанных во времени фактов; связующим звеном в них бывают причины и следствия. Например, промышленный переворот – это процесс, характеризующийся переходом от мануфактуры к машинному производству.

Чтобы поддерживать на уроке интерес к новой теме, к менее интересному, но нужному материалу, можно подключить более интересный или тот, который ранее оставил у учеников глубокий след. Прежний положительный эмоциональный фон поможет поддержать интерес к изучаемым фактам. Интерес связан также с новизной, увлекательностью и занимательностью, неожиданными сравнениями, новыми аспектами подачи материала, со сменой приемов деятельности.

3. Характеристика исторических представлений, методические пути их создания

На основе изучаемых фактов в сознании учащихся формируются конкретные *представления*, складывается определенная система исторических понятий. К.Д. Ушинский выступал за такое учение, которое основывается не на отвлеченных представлениях, а на конкретных образах, на наглядности.

Исследователи 50 – 60-х гг. XX в. смогли доказать, что для формирования у учащихся правильных, полных представлений недостаточно только демонстрировать изображения, сопровождая их словесным разъяснением. Необходимо также использовать приемы, содействующие закреплению и уточнению этих представлений. К таким приемам относятся словесное описание, рисование или графическое воспроизведение объекта.

Создание образов, адекватных эпохе, особенно важно в младшем и среднем звене учащихся. Здесь должна быть максимальная степень детализации при формировании исторических представлений, возникающих в результате воображения, воссоздающего из элементов знаний исторические картины и образы. В противном случае ученики осовременивают прошлое. В их ответах возможны такие фразы: рабы древнего Рима жили плохо, ходили в рваных джинсах; древние греки плавали на пароходах.

Ученые выделяют три вида исторических представлений. Это представления о фактах прошлого (материальная, социально-политическая, историко-культурная жизнь людей и др.); об историческом времени (длительность и последовательность исторических событий и явлений); об историческом пространстве (привязка событий к конкретному месту действия).

Если учащиеся усваивают учебный материал, не опираясь на конкретные представления, образы, то это ведет к вербализму в обучении («вербалис» (лат.) – устный, словесный). При вербальном обучении исторические факты сообщаются сухо, без раскрытия их значения и влияния на судьбы людей, не задевают учащихся за живое.

Исторические представления – основа исторических понятий: чем шире круг и богаче содержание образов, картин прошлого, тем содержательнее система понятий.

Пути, методы и приемы создания исторических представлений

1. Отобрать несколько опорных исторических представлений, ярко отражающих явление или событие.
2. Учитывать возрастные особенности учащихся.
3. Широко использовать наглядные методы обучения.
4. Живая речь учителя (словесные методы обучения).
5. Представление об историческом времени. Формировать начинают в начальной школе и среднем звене, особая роль наглядности – лента времени.
6. Пространственные представления они формируют благодаря карте.
7. Задача формирования исторических представлений.
8. Исторические понятия (формы мышления), движение от неполных к более полным и глубоким знаниям. Учащиеся усваивают наиболее важные существенные признаки исторических фактов.

4. Исторические понятия и средства их формирования

Исторические *понятия* необходимы для объяснения и систематизации фактов, осмысления других понятий. Методисты А.А. Вагин, В.Г. Карцов, А.И. Стражев обращали внимание на постепенность овладения ведущими понятиями в результате обогащения и конкретизации их содержания. От

урока к уроку раскрывались их новые стороны, существенные признаки, связи, отношения с другими понятиями.

Исторические понятия являются отражением в нашем сознании объективной исторической действительности, в историческом понятии схвачены, отражены общие существенные черты множества исторических явлений.

Вместе с тем, следует иметь в виду, что в исторических явлениях, как и во всех явлениях материального мира, единичное и особенное является проявлением, частицей, стороной общего, а внешняя форма связана с внутренним содержанием.

Это взаимопроникновение единичного и общего, диалектическая связь внутреннего и внешнего в явлениях объективной исторической действительности отражаются в нашем сознании как неразрывная связь исторических представлений – не только в логическом, гносеологическом, но и психологическом аспекте.

Система исторических понятий, формируемых школой, объективно правильно отражает факты и закономерности исторического прошлого и современности.

В практическом решении задачи формирования исторических понятий в обучении истории необходимо учитывать ее существенное отличие от задачи создания исторических представлений. Не случайно применительно к представлениям мы пользуемся терминами «образование», «создание»; в отношении понятий речь идет о «формировании». Исторические представления в значительной части создаются у школьников независимо от учебного процесса и имеют своим источником не учебный материал, например, художественная литература, художественные кинофильмы, телевидение и т.д.. Даже образы прошлого, сложившиеся у учащихся в ходе учебного процесса под руководством учителя, чрезвычайно индивидуальны: в представлениях одного учащегося преобладают одни черты, в представлениях другого – иные черты того же явления.

Понятия должны быть четкими, определенными, однозначными для всех, т.е. идентичными. Учитель должен устранять неточности в понятиях учащихся. Было бы, однако, ошибочно полагать, что активная деятельность по формированию исторических понятий ложится целиком на плечи учителя при пассивном «усвоении» их учащимися. Опыт показывает, что исторические понятия наиболее прочно входят в сознание, когда они усвоены учащимися в ходе активной умственной деятельности. Например, можно попросить учащихся изобразить пантомимой то или иное понятие, или найти зашифрованный термин, или составить рассказ, используя вводимые термины. Допустим, при введении термина и понятия “государство” следует начинать не с создания у учащихся представлений об аппарате управле-

ния и функциях государства, а попросить составить их рассказ о его возникновении с раскрытием причин возникновения государства, при этом учитывая возрастные особенности учащихся. Вопрос о государстве как раз является таким вопросом, к которому школьники неоднократно возвращаются, изучая его на материале всего школьного курса. Дети легко запоминают и бойко воспроизводят определение государства: аппарат насилия одного класса над другим, однако такое усвоение “чаще всего чисто словесное”. При первых же попытках выяснить, что в данном случае понимают дети под словом аппарат, обнаруживается, что их представление не имеет ничего общего с государственной организацией.

Формирование общих исторических понятий следует осуществлять лишь на основе доступных для учащихся конкретно-исторических фактов, на базе усвоенных ими представлений, что овладение сложными понятиями школьного курса истории предполагает некоторую постепенность, что имеющий иногда место “скачок” от незнания к полной научной формулировке является все же результатом накопления известного минимума представлений.

Процесс формирования понятий протекает эффективно, если выделенные учителем типические черты создаваемых образов осмысливаются учениками как признаки понятий. Подростки легче усваивают признаки тех понятий, которые можно представить наглядно. Лишь в дальнейшем они передают их содержание в более обобщенной форме.

Психологи А.З. Редько, Л.М. Кодюкова еще в 50-е гг. доказали, что понятия могут усваиваться только в определенной последовательности: от наглядных представлений – к первоначальным понятиям, от менее сложных – к более сложным; от понятий, допускающих широкую конкретизацию с помощью наглядного материала, – к понятиям, которые могут быть конкретизированы только через другие понятия. К приемам создания исторических представлений относятся описание содержания исторической картины, анализ события или факта, сюжетный рассказ, практические действия учеников (рисование, работа с пластилином, изготовление макетов).

Например, в начальной школе учащиеся знакомятся с макетом плуга. Ученики узнают, что плуг – это земледельческое орудие труда. Учитель предлагает ученикам нарисовать схематический рисунок плуга. Затем замечает, что, кроме плуга, имеется много других орудий труда. Представления о них формируются эмпирически на основе иллюстраций. Однако само понятие орудия труда активно применяется не в начальной, а в средней школе. Для малышей это понятие еще сложно, так как обобщает слишком большое число представлений. Итак, ученик прошел следующий путь познания от представления к понятию: плуг – земледельческое орудие труда –

орудие труда (понятие). Ученикам дается простейшее определение понятия: это знания о сущности предмета или явления.

Работа с понятиями продолжается в среднем звене учащихся. Учитель демонстрирует рисунки орудий труда и предлагает ученикам определить их признаки, т.е. указать, чем одно орудие труда отличается от другого. Путем анализа ученики выясняют устройство орудия труда (например, назначение основных частей плуга, их взаимосвязь), качества орудия труда (острый лемех плуга).

Таким образом, в качестве первоначального определения учитель дает признаки определяемого понятия или называет его составные части. Разъясняя сложное понятие «культура», учитель говорит о письменности, живописи, научных знаниях, не давая вначале определения этого понятия, поскольку оно требует теоретического осмысления, связи с обществоведческими знаниями и посылно лишь старшеклассникам. (Культура – это исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.)

Таким образом, понятия, усваиваемые в начале обучения истории, являются первичными и находятся в тесной связи с представлениями. При воспроизведении этих понятий необходима опора на образы. В 7–8 классах начинается переход от преимущественно конкретного наглядно-образного мышления к абстрактно-логическому.

Для определения понятия важно отобрать существенные признаки, иначе предмет перестанет быть самим собой. Важно из множества признаков изучаемого понятия выделять наиболее существенные. Например, наиболее существенный признак сельской общины состоит в том, что земля считалась общей собственностью. Существенный признак, сущность – это самое главное, без чего данное событие или явление существовать не может.

Такой признак, как «владение» является неотъемлемой частью понятия «феод». Для усвоения понятий «феод», «феодальное поместье» надо знать общие существенные признаки всех феодалов и всех феодальных поместий. Определяя понятие, ученик отвечает на вопрос: что это такое? Определение понятия обычно начинается с ключевого слова. Для натурального оброка таким словом будет «взносы», а для барщины – «работа».

Структуру этой последней логической операции разъясняет Н.И. Запорожец. Формулируя определение понятия «крепостной», учащиеся находят родовое понятие «феодально-зависимый крестьянин» и видовой признак «прикрепление к земле феодала».

В старших классах предлагается начинать формирование наиболее сложных исторических понятий с привыкания к ним учеников. Учитель вводит понятия в объяснение, не требуя от учеников их обязательного запоминания. Оперировав понятием в изложении материала, преподаватель передает его содержание, конкретизирует, давая учащимся возможность часто слышать понятие и вникать в его суть. Ко времени обязательного введения понятия в новое содержание ученики уже знакомы с ним, что обеспечивает успех его усвоения. Но и после этого необходимо повторение, неоднократное упоминание понятий в обучении. Если в начале ученики лишь воспроизводят образцы деятельности учителя по оперированию новыми для них понятиями, то в дальнейшем на основе обобщения исторических фактов и событий выделяют существенные признаки понятий, дают свои *определения*.

Не просто дать определение понятия «государство». На уроках истории древнего мира в 5 классе детям дается такое определение: «Государство – это сила, с помощью которой рабовладельцы удерживали в повиновении крестьян и рабов». Однако это определение устарело и лучше дать следующее: «Государство – это форма самоорганизации общества». В старших классах это определение будет углубляться и конкретизироваться: «Государство – это форма самоорганизации общества, форма, которая зависит от самого общества, его структуры, особенностей его развития, от обстоятельств, на него влияющих... Это прежде всего аппарат управления обществом в интересах всего общества...».

При отработке определения «сословие» ученики обращаются к справочным изданиям. Сословие – это социальная группа, обладающая закрепленными в обычае или законе и передаваемыми по наследству правами и обязанностями. Для сословной организации, включающей несколько сословий, характерна иерархия, выраженная в неравенстве их положения и привилегий.

Формируемые понятия находят выражение в *словах-терминах*. Термин – это то, что означает данное слово (его первоначальный смысл). Каждый новый *термин* требует раскрытия содержания. Лишь с одинаковым пониманием слов в сознании учащихся будет связано примерно одинаковое содержание изучаемого. Требуется также специально продуманная система работы по переводу терминов из пассивного словаря ученика в активный.

Термины объясняются по-разному. Так, если они обозначают предметы, то учитель просто демонстрирует их изображение. Или же, демонстрируя рисунки, дает пояснение происхождения названий предметов, вооружения. Например, древнерусской рогатине дал название укрепленный на конце древка крепкий рог.

Возможно генетическое объяснение терминов: полюдь – сбор князем дани по людям; объяснение при помощи подборки однокоренных слов: дань – давать – подаяние, промысел – промышленность – промышленность.

Часто учитель дает разъяснение этимологии слова. Так, русское слово *деревня* возникло от слов *дери*, *драть*. Прежде чем строить дом, хозяйственные постройки, подготавливали участок земли, выдирая кусты и деревья. Слово *горожанин* произошло от слова город, церковно-славянское *гражданин* – от слова *град*. Слово *слобода* (поселок стрельцов, купцов или ремесленников, свободных от подати) происходит от древнерусского слова *свобода*.

Слово *царь* произошло от латинского *цезарь*, а оно, в свою очередь, – от личного имени Кая Юлия Цезаря, постепенно превратившегося в составную часть императорского титула. На Руси императоров Византии сначала называли цезарями, потом – *царями*.

Обобщение опыта формирования понятийного аппарата учащихся в процессе преподавания предметов общественно-политического цикла

Предлагается несколько вариантов решения данного вопроса.

Вариант 1. Предложен Н.Г. Дайри.

Автор акцентирует внимание учителя на сочетание активных и пассивных методов и форм работы. К первым он относит, в первую очередь, самостоятельную учебную деятельность учащихся при содействии учителя. Что касается формирования понятийного аппарата, основная роль отводится учителю. В ходе раскрытия основных положений темы урока он дает учащимся необходимый теоретический материал, который должен быть тщательно подготовлен. В структуре каждого урока Н.Г. Дайри, в качестве одного из основных компонентов, выделяет «подготовку к раскрытию сложных понятий. Далее автор настаивает на активном усвоении и закреплении понятий. В частности, при работе с учебником и историческими документами ученики учатся воспринимать термины в контексте тех событий, с которыми они связаны. Такая деятельность формирует не только целостные исторические представления, но и учит внимательному прочтению текста, а не «выхватыванию» из него кажущихся наиболее важными фрагментов.

Вариант 2. Предложен А.И. Стражевым.

Подобно Н.Г. Дайри, А.И. Стражев отвел на страницах своей монографии значительное место процессу формирования понятийного аппарата учащихся. Автор советует учителям не спешить давать «определение понятия, вводить словесный термин прежде, чем у учащихся не сложилось реальное представление о данном явлении. К этому учителя толкают необхо-

димось в короткое время изложить обширный и сложный материал, перегрузка программы, неудачное изложение в учебнике, недостаток конкретных предложений у самого учителя».

Вариант 3. Предложен А.А. Вагиным и Н.В. Сперанской. Авторы условно делят понятия на 3 группы по степени сложности:

1. Сравнительно простые понятия об отдельных явлениях общественной жизни, усваиваемые обычно на материале отдельного урока.

2. Встречаются и более сложные, усвоение которых требует у учащихся некоторых знаний из различных пройденных тем.

3. Наконец, самые сложные понятия, отражающие коренные черты общественного строя на различных ступенях развития. Эти понятия раскрываются на материале нескольких тем или разделов курса.

Авторы работы совершенно верно предлагают, что «далеко не всегда работа над формированием понятия связана с формулировкой его определения. Но в ряде случаев мы считаем целесообразным раскрывать содержание понятия не путем его развернутого определения, а другими более элементарными способами: примерами, описания фактов, и т.п.».

Вариант 4. Предложен С.Б. Капланом. Работа с понятиями, по его мнению, должна вестись по ходу урока. Ученики особым образом записывают лекцию учителя и сами выделяют необходимые для выяснения, обсуждения и закрепления термины. Лекция конспектируется в виде таблицы.

| | | |
|------------------|--------------------|------------------|
| новые ист. факты | новые ист. понятия | новые ист. имена |
|------------------|--------------------|------------------|

Подобная запись избавляет учителя не только от контроля рабочей обстановки в классе, но и приучает учеников внимательно слушать и записывать самые важные фрагменты рассказа учителя.

Подготовка любого урока требует от учителя детального обдумывания не только основного содержания объяснения нового материала, но и правильного «размещения» теории в структуре урока. Был проведен эксперимент. В 9-х классах в ходе уроков правоведения работа со специальными понятиями по теме «Уголовное право» велась в трех вариантах:

- 1) перед объяснением нового материала,
- 2) по ходу урока заострялось внимание учащихся на терминологии,
- 3) термины были даны после рассказа учителя: перед этапом закрепления.

На следующем занятии был проведен словарный диктант. Результаты наглядно показали, что работа с терминами по первому варианту для детей 13-15 лет – наиболее оптимальна. Многократное повторение учителем в ходе урока понятий, зафиксированных перед началом подачи новой темы

способствует их лучшему усвоению и запоминанию без отрыва от необходимого контекста.

В старших классах на уроках истории работа с понятиями ведется в контексте конкретного фактического материала. Учитель использует понятия иногда и для иллюстрации общественно-политической и идеологической обстановки в стране. Например, в ходе анализа политики партии и правительства в отношении оппозиционной интеллигенции в 1950-е гг. термин «космополитизм» дается по словарю иностранных слов 1952 г. изд. И тогда ученики усваивают «компанию по борьбе с космополитизмом» лучше, нежели в том случае, когда термин не толкуется. Кроме этого, учащимся предложена специальная «шпаргалка» для изучения однотипных, но сложных для запоминания терминов («синдикат», «картель», «трест», «концерн», и т.п.):

| термин | общее | особенное |
|--------|-------|-----------|
|--------|-------|-----------|

Поработав с такой таблицей самостоятельно, дома или на уроке, имея перед собой определения однотипных терминов, ученик через анализ общих и особенных признаков усваивает и запоминает содержание понятий достаточно быстро и без перегрузки.

Наконец, может использоваться игровой метод. Учитель на доске записывает термин, ученики, по очереди выходя к доске, записывают ключевые слова предполагаемого определения. Условие – тема урока должна содержать одно из ключевых слов. Когда ключевые слова записаны, учитель, комментируя их, совместно с классом проводит синтез и записывает полученное определение. Затем проходит сопоставление полученного значения со словарным. Происходит активизация мыслительных процессов. Стимул – оценка.

5. Характеристика закономерностей исторического процесса и формирование у школьников понимания закономерностей исторического процесса

Усвоение системы общеисторических и социокультурных понятий подводит учащихся к пониманию закономерностей исторического процесса. Раскрыть закономерности исторического процесса значит установить объективные связи между явлениями и процессами. Для этого необходим запас определенных знаний. Процесс этот длительный и сложный.

Чтобы лучше усваивались закономерности, нужно научиться прослеживать определенные группы связей между явлениями. Первая группа – причинно-следственные связи, которые предполагают последовательность и логичность совершаемых явлений. Каждое явление представляется в виде цепи, состоящей из звеньев, связанных между собой. Например, «воз-

никновение государств» – явление, которое состоит из взаимосвязанных фактов: появление железных орудий труда и их усовершенствование – повышение производительности труда и появление излишков – возможность брать пленных или должников и эксплуатировать их – появление неравенства – возникновение классов – образование государств.

В дальнейшем эта причинно-следственная связь (закономерность образования государств) повторяется при изучении образования других государств.

Вторая группа – локальные связи, влияние географического положения на развитие определенного региона.

Третья группа – временные связи, т.е. установление последовательности или синхронности происхождения событий. Например, «феодалная раздробленность» в разных государствах.

Для формирования понимания закономерности исторического развития недостаточно раскрыть только связи между явлениями. Важным моментом является умение анализировать и обобщать эти связи, т.е. прийти к пониманию существования законов исторического развития как устоявшейся повторяющейся связи между явлениями.

Формирование закономерностей требует от учащихся определенных знаний, умений и навыков мышления. Это осуществляется с помощью различных методических приемов:

- прием сравнения, в ходе которого устанавливаются общие и специфические черты явлений;
- составление сравнительных таблиц;
- сравнение исторических карт;
- работа со статистическими данными;
- составление и работа с памятками.

Формирование закономерностей проходит несколько этапов.

1 этап – умение объяснить причину и следствие явления. Закономерность в основном формирует учитель.

2 этап – умение делать обобщения (8-9 кл.), выражен в выполнении заданий «Обобщи, докажи, сделай вывод».

3 этап – анализ исторических событий с учетом закономерности, прогноз ситуации, оценка.

Словарь терминов

Структурно-функциональный анализ – принцип системного исследования социальных явлений и процессов как структурно расчлененной целостности, в которой каждый элемент структуры имеет определенное функциональное назначение.

Когнитивный компонент исторического сознания – это система исторических фактов, теорий, которая свидетельствует о способности ориентироваться в историческом процессе.

Операционный компонент исторического сознания – это система интеллектуальных, умственных стратегий, действий, обеспечивающих переработку и применение исторической информации.

Ценностно-смысловой компонент исторического сознания – это система ценностей, мотивов и смыслов изучения истории.

Исторический факт – это действительное событие, имевшее место и обладающее всегда следующими характеристиками: локализованностью во времени и пространстве; объективностью; субъективностью и неисчерпаемостью.

Историческое понятие – это отражение в нашем сознании объективной исторической действительности; в историческом понятии схвачены, отражены общие существенные черты множества исторических явлений.

Историческое время представлено хронологическими категориями (год, тысячелетие, эра, период, этап) и действиями (соотнесения, сопоставления, определения длительности и последовательности, соотнесения синхронности/асинхронности). Историческое время обеспечивает локализацию исторического прошлого во времени и способствует развитию временных ориентаций.

Историческое пространство представлено совокупностью природно-географических, политических, общественно-культурных процессов, протекающих на определенной территории.

Историческое движение отражает деятельность человека и общества в различных сферах деятельности: трудовой, общественной, политической, культурной, познавательной, международной, по саморазвитию.

Историческая закономерность – объективно существующая, необходимая, постоянно воспроизводимая в пространстве и времени связь явлений общественной жизни.

Вопросы и задания

1. Проведите структурно-функциональный анализ учебного материала по теме «Першабытныя жывёлаводы і земляробы ў бронзавым і жалезным вяках» (История Беларуси, 6 класс).

2. Какова роль фактов в изучении истории?

3. Назовите виды исторических представлений.

4. Охарактеризуйте методику формирования исторических понятий.

5. Проанализируйте основные приемы формирования исторических закономерностей.

ЛЕКЦИЯ 6

Развитие когнитивного компонента исторического сознания

Цель лекции – конкретизация принципа единства процессуальной и содержательной сторон развития исторического сознания.

Задачи лекции

Студенты должны:

- понимать, что процесс усвоения исторических знаний носит деятельностный характер;
- осознавать, что этим процессом можно управлять;
- представлять основные этапы усвоения исторической информации.

План лекции

1. Процесс усвоения и его основные этапы.
2. Восприятие исторической информации.
3. Осмысление и понимание исторического прошлого.
4. Запоминание исторической информации.
5. Применение исторических знаний.

1. Процесс усвоения и его основные этапы

Познание исторического прошлого осуществляется на трех уровнях. На первом уровне, эмпирическом, происходит создание образов исторических фактов и формирование представлений о них. Психологической основой здесь выступают ощущения и восприятия. Результаты познания отражаются в виде представлений об историческом прошлом, обеспечивается развитие наглядно-образного мышления.

Эмпирическое осознание исторического прошлого позволяет выделить основные внешние признаки, свойства события или явления. Внешние признаки исторических событий и их сущность не всегда совпадают. С описания внешних признаков начинается познание сущности и смысла исторического процесса. Познание – это более высокая ступень, получившая название теоретической (логической, абстрактной). Основными продуктами этой формы познания являются понятия, суждения, умозаключения, теории, связи, закономерности. Нахождение сущности исторического явления происходит путем обнаружения наиболее существенных связей и отношений между объектами. Характеристика сущности исторического явления, его объяснение обеспечивает становление теоретического, словесно-логического мышления.

Познание исторического опыта на разных ступенях обеспечивается познавательной деятельностью, реализуемой через перцептивные и мыслительные действия учащихся. Усвоенные знания находят применение в

учебной практике, под которой понимается деятельность учащихся по использованию исторических знаний в различных учебных и жизненных ситуациях. Деятельность учащихся по сознательному и прочному усвоению исторической информации и превращению ее в систему исторических знаний называют *усвоением*. Процесс усвоения может осуществляться двумя путями: усвоение готового знания на основе учебника или изложения учителя или путем самостоятельной работы за счет бессознательной аналитико-синтетической деятельности, логической дедукции и творческого поиска. Результатом усвоения является *научение*.

Научение реализуется за счет следующих механизмов: образование ассоциаций, подражание, различение и обобщение, инсайт, творчество. Успешность научения зависит от мотивации, произвольности познавательных процессов, умения взаимодействовать с людьми, установки на научение и уровня доступности и сложности учебного материала. Основными этапами усвоения выступают *восприятие, понимание, запоминание и применение* усвоенного познавательного опыта.

2. Восприятие исторической информации

Специфика исторического факта состоит в том, что он невоспроизводим, ненаблюдаем. Познание исторического опыта начинается с создания яркого, эмоционально окрашенного образа. На этом этапе у учащихся формируются исторические представления, имеющие следующие признаки: локализованность во времени и пространстве; предметность (соотнесенность с элементами исторического опыта); целостность (раскрытие всех внешних признаков); точность (соответствие возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта); полнота (степень соответствия) и надежность (длительность сохранения в памяти).

Исторические представления создаются путем перцептивных действий, которые позволяют обнаружить исторический объект, опознать его. Этот этап обеспечивает такой уровень усвоения, как *узнавание*. Содержанием этого этапа является усвоение представлений об историческом времени, пространстве и фактах прошлого (человеке, труде, этнических и социальных общностях, государстве, познании мира, культуре, отношениях между народами, нациями, цивилизациями). Представления об историческом времени обеспечивают последовательное развертывание исторического процесса и развивают историко-временную ориентацию учащихся, способность мыслить историческими категориями.

На этапе восприятия учащиеся решают учебные задачи, связанные с воспроизведением, узнаванием, локализацией исторических фактов. Уровень подготовки по истории на этом этапе определяется категориями

«представлять» и «знать». Для проверки уровня учебных достижений используются задания типа: «Когда произошла Куликовская битва?», «Опишите место, где происходило Бородинское сражение», «Расскажите о восстании Спартака», «Назовите причины феодальной раздробленности».

Исторические представления обеспечивают живое и полноценное знание истории, на их основе начинается становление и развитие когнитивного компонента исторического сознания. Исторические представления являются основой для формирования исторических понятий.

3. Осмысление и понимание исторического прошлого

Без знания фактов нет понимания истории, но в истории знать факты и понимать их – вещи совершенно разные. Знание и понимание требуется не только для того, чтобы восстановить непрерывность исторического процесса, но и чтобы понять смысл происходящего в настоящий момент.

Понимание включает в себя два процесса – *осознание* и *осмысление*. *Осознание* связано с узнаванием события и соотносением его с известными, имеющимися в представлениях объектами (например, «Русская правда» XI века и Судебник Ивана III); с пониманием отдельных исторических терминов, слов (замок, шадуф). На этой основе происходит осмысление исторического прошлого на уровне раскрытия сущности явления, процесса. Понять историческое явление означает выяснить его место и роль в системе взаимодействующих явлений, способ его возникновения и условия, обеспечившие его возникновение.

Осмысление требует специфической аналитико-синтетической деятельности (использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации). Исторические события и явления рассматриваются в причинно-следственных, временных, пространственных и генетических связях. Основными формами понимания являются *исторические понятия*. В школьном историческом образовании усваиваются понятия трех видов по степени обобщенности *частноисторические* (мушкет, пагода); *общеисторические* (феод, крестьянин) и *социологические* (цивилизация, государство). Усвоение понятий осуществляется двумя путями – индуктивным (от факта к определению) и дедуктивным (от понятия к фактам). **На первом этапе** происходит выделение признаков исторического явления. **На втором этапе** при помощи приема «расчленяющей абстракции» выделяются существенные признаки, **на третьем этапе** вводится термин и определение понятия путем перечисления признаков или введением научного понятия через родовые признаки. Исторические понятия отражают исторические факты в более глубоких, существенных связях. Они представляют собой обобщен-

ные характеристики исторического процесса и выступают инструментом теоретического осмысления исторических фактов.

Усвоение на этом этапе обеспечивает достижение учебных целей типа «понимать». Ученик объясняет исторические факты, устанавливает причинно-следственные связи, интерпретирует их, выделяет основные этапы. На этапе понимания учащиеся решают следующие учебные задачи: выделение причин, признаков, следствий по описанию отдельных исторических явлений (промышленный переворот и т. д.); описанию процессов; по разбору и выявлению структуры исторического процесса. На этом этапе учащимся обеспечивается возможность понимать причины и характер социальных движений, сущность изменений в характере труда и реальном положении людей в XX веке; объяснять сущность национальных процессов, давать характеристику и оценку историческим личностям. Основными измерителями учебных достижений выступают следующие: *оцените; сравните, объясните* и т. д.

4. Запоминание исторической информации

Запоминание тесно связано с таким познавательным процессом, как память. В психологии выделяют моторную, эмоциональную, образную и логическую; долговременную и кратковременную; произвольную и непроизвольную. Успешность запоминания зависит от восприятия и осмысления исторической информации и обученности учащихся специальным мнемическим действиям. К ним относятся: ориентировка в исторической информации, группировка исторических фактов, разбиение учебного материала на группы по каким-либо признакам; выделение опорных пунктов; аналогия, перекодирование.

Повторение. На запоминание влияет способ научения. Считается установленным, что при усвоении готового знания запоминается 25 % информации, при получении знаний самостоятельно в памяти сохраняется 50 % информации и при обучении другого – 75 %. Этот факт свидетельствует о том, что сама установка на запоминание не дает должного эффекта.

Лучше запоминается то, что осуществляется в ходе активной познавательной деятельности. В ходе запоминания ученик решает мнемическую задачу путем заучивания механического или произвольного. Наибольшее развитие механическая память достигает с 8 до 13 лет, затем наблюдается относительное снижение в темпах ее развития. Высшего уровня развития память достигает в возрасте 20–25 лет. В ходе обучения истории учащихся следует учить продуктивным *способам заучивания* исторического материала. К ним относятся составление плана прочитанного, установление связей между фактами, группировка фактов вокруг известных, выделение опор-

ных пунктов. Как отмечает Нинель Яковлевна Чутко, необходимо выработать стиль осмысленного усвоения знаний в противовес механическому заучиванию, формировать приемы логического запоминания учебного материала: выделение главного, существенного; обобщение знаний; соотношение и логическая группировка; припоминание ранее изученного в связи с новыми фактами; отбор исторической информации в соответствии с поставленным заданием.

5. Применение исторических знаний

Всякое усвоение будет эффективным, если теоретические знания находят *применение* в практической деятельности. Для учащихся такой практической деятельностью является деятельность по решению предметных задач, направленных на закрепление и повторение; применение ранее усвоенных знаний при изучении новых; решение исторических стандартных и творческих задач.

Применение исторических знаний осуществляется и в условиях самостоятельной работы. Исследователи по-разному определяют сущность самостоятельной работы, мы под самостоятельной работой будем понимать такую форму организации познавательной деятельности, при которой обеспечивается выполнение задания в специально отведенное время. Самостоятельная работа связана с обучением использованию знаний и умений на практике, развитием познавательной активности и самостоятельности. Учащиеся выполняют три вида самостоятельных работ по образцу, реконструктивные и творческие работы, которые обычно представлены в вопросах и заданиях учебника, сборниках для самостоятельной работы и рабочих тетрадях. К воспроизводящим и реконструктивным работам относятся:

- устное или письменное изложение содержания источника исторических знаний;
- составление плана, конспекта, тезисов;
- составление хронологических, синхронистических и тематических таблиц;
- работа с исторической картой;
- отбор и группировка фактов по сквозной проблеме.

Наиболее распространенной формой творческой самостоятельной работы является решение познавательных проблемных задач. В числе основных проблем, возникающих при изучении истории, называют следующие:

- установление причинно-следственных связей;
- определение преемственности между фактами, событиями, явлениями;
- установление закономерностей и др.

На этом этапе учебные цели описываются через категорию «применение». Этот этап обеспечивает возможность учащимся применить усвоенные знания в стандартной, творческой или жизненной ситуации. Важнейшим признаком самостоятельной работы является наличие задания, которое выполняется под руководством учителя истории с различной степенью самостоятельности. При разработке системы заданий для самостоятельной работы необходимо руководствоваться следующими требованиями: соответствие дидактическим целям; достаточная трудность и посильность; возрастание сложности; обращение ко всем аспектам исторического опыта; использование различных источников; комплексность; вариативность; четкость формулировок; точное определение формы выполнения.

Эти основные положения, связанные с организацией усвоения исторической информации, обеспечивают проектирование основных этапов изучения новой информации на уровне учебной темы или урока. Следует отметить, что этапы могут быть разорваны во времени. Это означает, что на одном уроке может осуществляться только восприятие новой исторической информации, на другом – ее понимание, а на третьем уроке будет организовано ее применение при закреплении исторических знаний в стандартных условиях. В зависимости от дидактической цели будет определяться структура урока и его тип (урок изучения новой исторической информации, урок осмысления и понимания фактов, процессов и т. д.). При изучении отдельных исторических событий эти этапы могут быть соединены во времени (урок комбинированного типа, когда решаются задачи, связанные с актуализацией, усвоением, осмыслением, применением усвоенных знаний).

Словарь терминов

Познавательная деятельность – это совокупность процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира. *Познание* – умственная деятельность, результатом которой является осведомленность о реальном мире, а также об идеях и фантазиях, отражающих реальный мир.

Усвоение исторической информации – это деятельность учащихся по сознательному и прочному усвоению исторической информации и превращению ее в систему исторических знаний.

Индукция (от лат. *inductio* – наведение) – это переход от единичного знания об отдельных предметах данного класса к общему выводу о всех предметах данного класса; один из методов познания. Основой индукции являются данные, полученные путем наблюдения и эксперимента.

Дедукция (от лат. *deductio* – выведение) – это переход от общего знания о предметах данного класса к единичному (частному) знанию об от-

дельном предмете класса; один из методов познания. Дедуктивные умозаключения можно использовать для предвидения на основе общих закономерностей еще не наступивших фактов, в обосновании, доказательстве тех или иных положений, а также при проверке намечаемых предположений, гипотез.

Восприятие – это система приема и преобразования информации, обеспечивающая организму отражение объективной реальности и ориентировку в окружающем мире. Восприятие вместе с ощущением выступает как отправной пункт процесса познания, доставляющий ему чувственный материал. В процессе познания восприятие опосредуется мышлением и проверяется практикой.

Запоминание – образование временных связей между группами нервных клеток головного мозга, способных по истечении времени вновь актуализироваться. З. бывает произвольным, произвольным и механическим.

Применение – это практическая деятельность по решению предметных задач, направленных на закрепление и повторение; применение ранее усвоенных знаний при изучении новых; решение исторических стандартных и творческих задач.

Самостоятельная работа учащихся – это индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства учителя. Она может быть фронтальной (общеклассной) – учащиеся выполняют одно и то же задание, например, пишут сочинение на заданную тему; групповой – для выполнения учебного задания учащиеся разбиваются на небольшие группы (по 3-6 чел.); индивидуальной – каждый школьник выполняет отдельное задание, например, пишет реферат на заданную тему. Наиболее распространенные виды самостоятельной работы – это работа с учебником, справочной литературой или первоисточниками, решение задач, выполнение упражнений, сочинения, изложения, наблюдения и т. д.

Вопросы и задания

1. Выделите основные этапы изучения исторической информации на уроке по теме «Вытокі ўтварэння Вялікага княства Літоўскага».

2. На основании знаний по психологии подберите диагностические материалы по выявлению индивидуальных особенностей восприятия и запоминания исторической информации.

3. Составьте схему «Основные этапы и цели усвоения исторической информации».

4. Спроектируйте типы заданий, направленных на организацию самостоятельной работы на творческом уровне.

ЛЕКЦИЯ 7

Воспитательный потенциал исторических и социально-гуманитарных школьных дисциплин

Цель лекции – представление о модели усвоения аксиологической деятельности как элемента исторического сознания.

Задачи лекции

Студенты должны:

- знать особенности аксиологической деятельности;
- понимать связь между отношениями и ценностными ориентациями;
- представлять систему деятельности по развитию ценностно-смыслового компонента исторического сознания.

План лекции

1. Особенности аксиологической деятельности учащихся.
2. Ценностный аспект исторического образования.
3. Структурно-функциональная модель ценностной ориентации.
4. Процесс формирования ценностных ориентаций.

1. Особенности аксиологической деятельности учащихся

Одним из видов деятельности человека является аксиологическая, или ценностно-ориентационная, направленная на рациональное осмысление общечеловеческих и социальных ценностей мира, на осознание личностной причастности к миру во всех его проявлениях, поднимающая школьника на уровень субъекта формируемых отношений. Субъект осознает не только сами по себе вещи, их свойства и отношения, но и их значимость для себя. Именно это определяет различие познавательной и оценочной деятельности. Человеку для его сознательной и свободной деятельности нужно представление о ценностях, которые направляли бы его поведение. Так складывается ценностно-ориентационная деятельность человеческого сознания, вырабатывающая представления о «социально полезном», идеальном, должном, о том, к чему следует стремиться и чего следует избегать.

Сущность ценностно-ориентационной деятельности школьников состоит в целенаправленном осмыслении и оценке ими социального значения тех или иных явлений, процессов и объектов окружающей действительности и формировании в этой связи их личностных смыслов. Ценностно-ориентационная деятельность – это работа души, сердца и разума в их единстве.

В отличие от других видов деятельности, ценностно-ориентационная деятельность не имеет своего содержания в строгом смысле этого слова. Дело в том, что оно меняется в зависимости от того, что в тот или иной

момент является объектом оценочной деятельности воспитанников, т. е. что воспринимается ими как ценность или не ценность. Основными объектами, к которым у учащихся должно быть сформировано адекватное отношение, являются общество, коллектив, человек как высшая ценность, природа, наука (учение), искусство и т. п. Каждый из этих объектов осмысления и оценивания в конкретном преломлении дает массу новых действительных ценностей (например, мир, дружба, семья, мать, отец, Родина и ее защита, здоровье, труд, индивидуальность и т. п.).

Ценностно-ориентационная деятельность организовано и неорганизовано осуществляется повсюду и даже иногда помимо участия сознания школьников, т. е. на бессознательном, интуитивно-эмоциональном уровне.

Внутренней формой ценностно-ориентационной деятельности является ненаблюдаемая оценочная деятельность. Что касается внешних организационных форм, то они бесконечно многообразны – начиная с традиционных классных часов и заканчивая оригинальными формами, которые являются результатом совместного творчества педагогов и воспитанников.

Специфика ценностно-ориентационной деятельности предопределена самой ее сущностью, а также тем, что она ненаблюдаема. Именно ее скрытость от внешнего наблюдения представляет особую сложность для управления ею. Кроме того, она так же, как игра, общение и общественная деятельность, не имеет предметного результата, а *воспитательный результат* (есть он или нет) очень трудно зафиксировать в данный конкретный момент, разве только по внешним эмоциональным реакциям и высказываниям воспитанников. Ценностно-ориентационная деятельность пронизывает все виды деятельности и организуется педагогом с учетом потребностей школьников получить ответы на возникающие у них мировоззренческие вопросы и с прямой целью формирования адекватных отношений к основным жизненным ценностям. Известно, что общественные ценности автоматически не становятся личностными: человек подчас принимает за ценность то, что в действительности таковой не является, и не видит ценности там, где она есть. Задача школы в том и состоит, чтобы научить подрастающее поколение отбирать ценности, которые показали себя важными для общества.

Эта область дидактики остается наименее разработанной.

Важным шагом на пути к определению характера педагогического воздействия для воспитания необходимых ценностей у учащихся должно быть выделение тех объектов, к которым нужно формировать ценностное отношение. Для выделения этих объектов необходимы некоторые дидактические основания – ориентиры. Ценности личности должны быть ориентированы на прогресс личности, ее саморазвитие и прогресс общества. Вы-

деленные ценностные объекты должны органично обладать многоплановыми ценностями: научной и нравственной, научной и эстетической и т. д.

2. Ценностный аспект исторического образования

Основным механизмом личностного развития выступает отношение как целостная система сознательных, избирательных, основанных на опыте психологических связей человека с различными сторонами и объектами действительности, что выражается в его действиях, реакциях и переживаниях и формируется в деятельности и общении. *Ценность добра* означает альтруистическую направленность человека, его сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви. Принцип «Спешите делать добро» становится правилом организации социальных отношений, которые противостоят тенденции насилия, разрушения, зла. *Ценность истины* отражает отношение к познанию, разуму, пониманию. *Ценность проникновения в суть явлений* предметной реальности, понимания лежащих в основе природных и социальных явлений и есть базисная человеческая ценность познания. *Общечеловеческая ценность красоты, гармонии* лежит в основе эстетического отношения к миру.

Гражданственность есть чувство и состояние принадлежности к стране рождения, воспитания, жизни человека. Воспитание гражданственности означает привитие интереса к истории своей страны, ее жизни, к ее народу. Стержнем гражданского воспитания является патриотизм. Организация освоения национальной культуры, понимание и уважение национальных традиций и обычаев наполняет конкретным содержанием развитие гражданственности. Гражданственность означает знание законов, регулирующих отношения в стране, понимание их роли в развитии общества. *Ценность труда* означает естественное условие человеческой жизни, нормальное существование. У человека создаются предпосылки позитивного отношения к труду, развивается желание и умение трудиться. В качестве ведущей ценности выступает *ценность свободы человека*, которая предполагает свободу выбора, свободу действия в рамках закона, свободу вероисповедания, свободу определения жизненного пути. *Ценность природы* определяет бережное отношение к ней как среде обитания и выживания человека. Любовь к природе означает переживание чувства красоты, гармонии, совершенства. Указанные ценности составляют базовый уровень общего содержания, находят отражение во всех предметах и составляют основу историко-культурной компетентности. На базе указанной компетентности формируется совокупность социальных качеств личности, которая может быть охарактеризована как уровень интеллигентности.

В историческом образовании представлены действия и поступки исторических личностей, масс по изменению системы общественных отношений, созданию новых ценностей. Многие аспекты исторического опыта отражают развитие ценностных оснований жизни в историческом измерении. Например, демократия как ценность начинает усваиваться в курсе истории древнего мира и превращается с развитием ученика в его ценностную ориентацию, влияющую на выбор политических предпочтений при изучении демократии и диктатуры, социализма и либерализма.

3. Структурно-функциональная модель ценностной ориентации

Ценностные ориентации состоят из **когнитивного, эмоционально-оценочного, мотивационно-поведенческого компонентов**. Их содержательное наполнение обусловлено спецификой усваиваемой ценности. *Когнитивный* компонент ценностной ориентации предполагает фиксацию в сознании учащихся результата овладения ими знания о ценности. Оно выражается на уровне представлений (ценность – не ценность), понятий, идей об идентификации личности с усваиваемым объектом. *Эмоционально-оценочный* компонент исследуемого личностного образования представляет возможность для выявления особенностей отношения школьников к объекту, которое может проявляться в создании общего эмоционального фона, ситуативном выборе эмоциональных оценок, устойчивых эмоционально-оценочных переживаниях школьников. *Мотивационно-поведенческий* компонент ценностной ориентации отражает ее практический, действенный характер.

Активность старшеклассников по присвоению ценности может выступать в нескольких формах. Источником «познавательной» активности являются познавательные интересы учащихся по отношению к сущности ценности, «рефлексивная» активность побуждается мотивами самопознания себя как носителя ценностной ориентации. В основе «прогностической» активности находятся мотивы будущей самореализации. Каждый из компонентов ценностной ориентации обладает определенной функциональной заданностью: *когнитивный* реализует **информативно-фиксирующую, обобщающую и систематизирующую функции**; *эмоционально-оценочный* выполняет **оценочно-императивную функцию**; *мотивационно-поведенческий* – **мотивационно-поведенческую и прогностическую функции**.

Взаимосвязь компонентов ценностных ориентаций носит интегративный характер, отражает неразрывность субъективно-личностных элементов как единства внутреннего плана отношения учащихся к объектам и объективно-практических действий в учебной деятельности. Содержательное наполнение и особенности взаимосвязи компонентов ценностных ориентаций выступили основанием для определения ее как интегративного,

устойчивого личностного образования, которое включает знание сущности ценности, эмоционально-оценочное отношение к ней и выражается в активности личности по присвоению данной ценности.

Компонентный состав ценностной ориентации определил выбор ее критериальных оснований.

Критерии и показатели проявления у старшеклассников ценностной ориентации

| Критерии | Показатели | |
|-------------------------------|--|--|
| 1. Когнитивный | Полнота знаний о ценностях | Системность знаний о ценностях |
| 2. Эмоционально-оценочный | Характер объектов эмоционально-оценочного отношения | Форма эмоционально-оценочного отношения к объектам |
| 3. Мотивационно-поведенческий | Характер мотивов и активности в присвоении ценностей | Степень сформированности поведения |

4. Процесс формирования ценностных ориентаций

Этот процесс включает три этапа: *информативно-поисковый, оценочный, прогностический*. Целевая структура каждого из этапов предполагает достижение определенного уровня исследуемого личностного образования. Информативно-поисковый этап состоит в закреплении и расширении содержательной основы ценностных ориентаций (первый уровень); целью оценочного этапа является второй уровень личностного образования. Прогностический этап рассчитан на формирование у учащихся третьего уровня ценностных ориентаций.

Логика процесса обусловлена спецификой функционирования обобщенного ценностного механизма «*поиск – оценка – выбор – проекция*». Его элементы отличаются взаимосвязанностью и взаимодополняемостью. Каждый из них при формировании ценностной ориентации выполняет особую функцию: функция поиска заключается в осознании старшеклассниками необходимости приобретения знаний о ценности; функция оценки реализуется в выявлении школьниками личностной значимости ценности; выбор функционально отражается посредством обнаружения и закрепления эмоционально-оценочного отношения; функция проекции заключается в построении учащимися перспективы собственного будущего поведения с учетом данного эмоционально-оценочного отношения. Механизм поэтапного развертывания процесса универсален для ориентирования в ценностях общечеловеческого класса.

Ведущим средством обучения выступают учебные задачи ценностно-смыслового характера, классифицируемые по содержанию, по форме отра-

жения «ценностной» реальности, по характеру и форме заданности искомого, по уровню сложности. Отличаясь полифункциональностью, они выступают основанием для конкретизации и выстраивания системы дидактических средств на каждом этапе процесса обучения в зависимости от уровня сформированности ориентации.

В качестве средства достижения поставленной цели можно использовать объяснительно-иллюстративное изложение, художественные тексты, учебные задачи ценностно-смыслового характера. Формирование компонентов ценностной ориентации обуславливалось спецификой присвоения содержания ценностей. Система дидактических средств способствует стремлению учащихся к познанию сущности данной ценности через осмысление личностного аспекта гуманитарного образования (факт – событие, явление, процесс; факт – понятие, идея); выработке эмоционально-оценочного отношения к историческим объектам как ценностям; проявлению «познавательной» формы активности в присвоении ценности.

Словарь терминов

Аксиологическая деятельность – это ценностно-ориентационная деятельность школьников, которая состоит в целенаправленном осмыслении и оценке ими социального значения тех или иных явлений, процессов и объектов окружающей действительности и формировании в этой связи их личностных смыслов. Ценностно-ориентационная деятельность – это работа души, сердца и разума в их единстве.

Историко-культурные компетенции – это способность к многомерному представлению исторических процессов и явлений, понимание альтернативности и вариативности исторических процессов, ценностное отношение к прошлому как кладовой человеческого опыта, сознания и деятельности.

Мировоззрение – это система взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

Вопросы и задания

1. Выделите ценностные основания исторического и социально-гуманитарного образования на основе анализа Образовательных стандартов по учебным дисциплинам «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение»

2. Разработайте содержание этапов приобщения учащихся к культуре как ценности.

3. Проанализируйте процесс формирования ценностных ориентаций на уроках истории.

ЛЕКЦИЯ 8

Формирование умений учащихся в процессе обучения истории

Цель лекции – определение путей развития операционно-деятельностного компонента исторического сознания.

Задачи лекции

Студенты должны:

- актуализировать теорию деятельности и поэтапного формирования умственных действий;
- осознать пути формирования умений в процессе изучения истории;
- понять, что историческое сознание носит деятельностный характер;
- иметь представление о возможностях формирования системы учебных умений у школьников в процессе исторического образования.

План лекции

1. Роль умений в развитии исторического сознания.
2. Содержание деятельностного компонента исторического сознания.
3. Пути формирования основных умений в процессе познания истории.

1. Роль умений в развитии исторического сознания

У дидактов и методистов существуют разные точки зрения на умения и навыки учащихся. Все точки зрения по вопросу о сущности умений можно свести к следующим: 1) умение – это автоматизированное действие, играющее вспомогательную роль и входящее в состав навыка; 2) умение – владение знанием о способе деятельности, начальная ступень формирования навыка; 3) умение – способность достигать цели деятельности на основе знаний и приобретенных навыков; 4) умение – сознательное владение приемом деятельности; 5) умение – сознательное владение мыслительными операциями.

Проблемы формирования умений из методической сферы в современных условиях переходят в социально-педагогическую. Школа призвана помочь ученику определиться в различных сферах жизнедеятельности. Выбор стратегии жизнедеятельности обусловлен внутренней логикой развития, возникающей потребностью найти смысл собственного существования.

Способы деятельности по познанию истории являются целью и результатом исторического образования; средством развития операционно-деятельностного компонента исторического сознания; средством использования исторического опыта в повседневной деятельности. Одним из психолого-педагогических положений, учитывающихся при организации учебно-воспитательного процесса, является то, что эффективное становление лич-

ности осуществляется в условиях разнообразной (умственной и практической) деятельности. Историческое сознание носит деятельностный, процессуальный характер и отражает активность учащихся в познании и использовании исторического опыта как объекта различных по своему характеру видов деятельности. Деятельность – это процесс взаимодействия субъекта с объектом. Она включает в себя два взаимодополняющих процесса: активное преобразование мира субъектом (опредмечивание) и изменение самого субъекта за счет впитывания в себя более широкой части мира (распредмечивание). Деятельность всегда предметна, мотивирована и имеет сложную структуру: мотивы, цель, действия, операции, условия протекания, результат.

Основной единицей деятельности является действие, которое осуществляется операциями, связанными с условиями достижения цели. Психологами установлено, что научить какой-либо операции можно тогда, когда она становится для учащегося действием, т. е. является целью обучения. Затем выдвигается новое действие, в которое предыдущее включается как операция; таким образом, при выполнении нового действия происходит закрепление предыдущего и его автоматизация.

Соотношение между структурными элементами деятельности очень тесное. Они могут превращаться друг в друга. Так, например, при потере мотива деятельность может превратиться в действие, действие при отсутствии цели может стать операцией. При смещении цели на мотив действие превращается в деятельность. Эти превращения очень важны, т. к. именно здесь скрыт механизм порождения новых деятельностей, нового отношения к действительности. В любом действии можно выделить три элемента: *ориентировочный, исполнительный и контрольный*. Под ориентировочной основой действия понимается система указаний и ориентиров, следуя которым ученик шаг за шагом продвигается к заданному результату. В ходе исполнительного элемента преобразуется объект или ситуация и достигается заданный целью результат. При помощи контрольного элемента осуществляется процесс сравнения результата и цели. Эти функциональные части действия могут на этапе обучения способам деятельности выступать в качестве самостоятельных действий контроля, исполнения, ориентации в условиях учебной задачи.

Учебная задача – это цель, которая ставится перед учащимися, достигая которую учащиеся овладевают всеми компонентами содержания, т. е. овладевают знаниями, получают опыт осуществления способов деятельности, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

| Этапы овладения деятельностью | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| | Начальный этап (I-IV кл.) | Обобщающий этап (V-IX кл.) | Завершающий этап (X-XI кл.) |
| Уровень анализа деятельности | Микроуровень | Мезоуровень | Макроуровень |
| Цель этапа | Овладение приемами, операциями, выполнение действий | Овладение единицами деятельности, несущими все ее основные свойства | Овладение деятельностью |
| Задачи обучения | Усвоение операций, характеризующих функциональные части действия: (мотивация, ориентация, исполнение, контроль) | Усвоение действий, через которые осуществляется достижение целей деятельности | Усвоение основных видов деятельности, достаточных выпускнику школы для личного и социального самоопределения |
| Содержание образования | Операции, приемы | Предметные действия | Виды деятельности |
| Психические новообразования | Результаты, навыки, функциональная грамотность | Умения, компетентность | Способности, компетентность, креативность, коммуникативность |
| Особенности этапа | Начальная стадия овладения способами деятельности, зафиксированными в социальном опыте. Происходит усвоение простых действий, их автоматизация, вербализация и перенос во внутренний план | Обобщение операций в более сложные действия, характеризующие конкретный вид деятельности (учение, обобщение, самоизменение, информация) | Формирование механизма саморегулирования личного отношения «человек - предмет» через деятельность |

Изложенные выше положения деятельностного подхода являются основанием для понимания дидактического механизма усвоения *деятельностной* стороны *исторического сознания*. Под умением понимается готовность ученика к осуществлению учебных действий при решении учебно-познавательных задач в изменяющихся условиях учебной деятельности.

Дидактический механизм процесса формирования умений учебного труда заключается в том, что учащимся сообщаются знания об учебном действии (цель, структура, последовательность выполнения операций) и через систему заданий, адекватных учебному действию в изменяющихся условиях учебно-познавательной деятельности (новый источник знаний,

новая форма организации учебно-познавательной деятельности), организуется опыт реального осуществления учебного действия учащимися. Становление готовности к осуществлению учебных действий не является единовременным актом и требует соблюдения принципа этапности при ее формировании.

Каждое учебное действие базируется на общественно-значимом способе деятельности, выработанном человечеством и зафиксированном в социальном опыте. При формировании конкретного учебного действия необходимо провести анализ способа деятельности и осуществить его педагогическую обработку, т. е. выделить особенности учебного действия, структуру и определить педагогический потенциал.

| Уровни усвоения действий | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|--|
| | | Характер ориентировочных и исполнительских действий | | Контрольные действия | |
| Уровень | Результаты | Преподавателя | Обучающегося | Характер контрольного задания, определяющего уровень достижения | Характер действий обучающегося при выполнении контрольного задания и т.д. |
| Знакомство | Узнавать способы действия | Показать образец действия, ввести знания о действии | Запомнить, запечатлеть | Вопрос на предъявление знаний о действии | Узнать действие |
| Применение | Повторять усвоенные действия | Закрепить действия | Отрепетировать действие | Типовая задача | Решение типовой задачи |
| Перенос действия | Переносить действие на новый учебный материал | Проводить упражнения по применению действия | Приобрести опыт применения действия в новых условиях деятельности | Нетиповая задача | Выбирает целесообразную последовательность действия, правильно их осуществляет |
| Творчество | Комбинировать действия и создавать новые | Обучать творческим процедурам | Комбинировать известные способы действий | Творческая задача | Выполняет продуктивную творческую деятельность |

Умение – это готовность человека продуктивно, с должным качеством и в ограниченное время выполнять определенную работу. Умение

формируется на базе ранее приобретенных знаний и навыков и является основой для мастерства и творческой деятельности.

Умение представляет собой сложное образование, включающее чувственные, интеллектуальные, волевые, творческие и эмоциональные качества личности, обеспечивающие достижение поставленной цели деятельности в изменяющихся условиях ее протекания.

Основными критериями сформированности умений учебного труда являются: осознанность – усвоение и применение знаний об учебном действии, последовательность и рациональность выполнения операций при решении учебных задач в изменяющихся условиях учебно-познавательной деятельности (новый источник учебной информации, решение более сложных задач, новая форма организации деятельности: самостоятельная работа, самообразование); освоенность – выполнение всех операций, составляющих учебное действие, показателем которого является коэффициент полноты выполнения операций (p); обобщенность – перенос учебного действия в качестве операции в новые более сложные учебные действия, на другие учебные предметы.

2. Содержание деятельностного компонента исторического сознания

Дидактическими основаниями отбора способов деятельности являются виды деятельности, которые необходимы ученику для самоопределения; типы задач, которые приходится решать на базе инвариантных способов деятельности (предметные, включающие фактический материал, являющийся ориентировочной основой; конструктивные, связанные с получением опыта и выявлением ценностно-смыслового компонента деятельности); учебные ситуации (стандартные, измененные, творческие); уровень учебных достижений, преимущественно этапа обучения; индивидуальные особенности познавательной, творческой, интеллектуальной, ценностной сфер личности ученика.

С учетом этих оснований в качестве объектов усвоения были отобраны инвариантные виды деятельности, имеющие в основе самоопределение и самореализацию ученика как субъекта образовательного процесса. Перспективное развитие личности невозможно без развитой интеллектуальной деятельности. Интеллектуальная деятельность – это деятельность, связанная с приобретением, переработкой, хранением и применением поступающей информации. Показателем сформированности данного вида деятельности являются интеллектуальные умения.

Наличие информации обеспечивает личность возможностью решать задачи различного типа и уровня. Умственная деятельность – это деятель-

ность, направленная на анализ цели, условий и поиск способов решения задачи, возникающей в процессе деятельности. Это качество проявляется в умственных умениях.

Учитывая, что учебная задача – это самоизменения, в программе выделена творческая деятельность, направленная на развитие творческого потенциала личности, на создание новых ценностей.

В процессе жизни человек должен обмениваться продуктами своей деятельности. Обмен продуктами деятельности является общением. Показателем сформированности этого вида деятельности является наличие у человека коммуникативных умений.

В процессе обучения истории ученик продолжает отрабатывать *основные формы учебной деятельности*, характерные для всех учебных предметов: учебно-организационная, речевая, учебно-информационная, учебно-интеллектуальная. Особенность обучения указанным формам учебной деятельности состоит в том, что они носят межпредметный (надпредметный) характер и учебный предмет «история» выступает как средство переноса указанных видов деятельности на новый объект (исторический опыт).

С учетом специфики учебного познания у учащихся в процессе изучения истории развиваются **специфические виды деятельности**, обусловленные особенностями объекта познания. К предметным видам деятельности относятся *источниковедческая, реконструктивно-образная, аналитико-синтетическая, картографическая, хронологическая и оценочная*. На базе этих видов деятельности ученик овладевает основными приемами познания исторического прошлого: воссозданием исторических образов на основании исторических текстов; историческим анализом; историческим синтезом; локализацией исторических событий во времени; локализацией исторических событий в пространстве; оценкой исторических событий; применением исторического опыта в решении учебных, жизненных и профессиональных задач; отбором ценностных ориентаций социально одобряемого поведения.

Обучая учащихся различным видам деятельности с источниками исторической информации, целесообразно учить отбору и постановке целей познания исторического опыта; принятию и пониманию целей, поставленных учителем; удерживанию, сохранению цели учителя в течение длительного времени, подчинению ей своего поведения, переосмысливанию целей учителя; самостоятельной постановке целей, в связи с этим – умению мысленно представлять себе цель до начала действия, осознанию цели, ее формулированию; выбору одной цели из нескольких и обоснованию их; определению реальности, достижимости цели, соотношению целей со своими возможностями и замене нереальных целей реальными; активной

проверке, уточнению своих целей; определению последовательности целей; определению ресурсов (времени и сил) для достижения цели; постановке новых целей с учетом успеха-неуспеха; конкретизацию цели, определению ее зависимости от условий; постановке гибких целей, т. е. изменению целей в зависимости от ситуации; подготовке перспективных целей; реализации поставленных целей.

3. Пути формирования основных умений в процессе познания истории

Основными задачами учителя истории в развитии операционно-деятельностной стороны исторического сознания являются уяснение места действия в целостной системе исторического сознания; знание нормативной структуры действия; представление учащимся смысла и ценности (мотива) предстоящей деятельности; организация предметно-знаковой среды; выбор форм организации обучения видам деятельности.

Основным методом, обеспечивающим усвоение основных видов деятельности на репродуктивном и преобразующем уровнях, является репродуктивный метод обучения. Деятельность учителя при репродуктивном методе состоит из следующих действий: разработка различных упражнений и задач; использование различных инструкций, алгоритмов; отбор средств усвоения; управление процессом усвоения; выявление уровня сформированности умения в ходе целенаправленной диагностики.

Деятельность учащихся в рамках указанного метода состоит в овладении приемами учения; выполнении отдельных упражнений; решении исторических задач; овладении алгоритмом; применении учебных действий на уровне навыков или умений на репродуктивном уровне.

Материальными носителями репродуктивного способа обучения выступают слово учителя, в ходе которого раскрываются основные образцы речемыслительной деятельности, алгоритмы, вводятся знания о способах деятельности и создается ориентировочная основа деятельности; наглядные и технические средства обучения, текстуальные средства формирования умений учебного труда. К их числу относятся: источники, научно-популярная литература по истории, материалы периодической печати, текст учебника. Эти источники различаются между собой по педагогической обработанности, характеру содержащейся в них информации и педагогической направленности.

Специфическим средством обучения приемам являются памятки, логические схемы, деятельностные задания, познавательные задачи и упражнения. Логические схемы помогают анализировать и характеризовать исто-

рические явления в строгой логической последовательности; обобщать знания учащихся о методах анализа и синтеза общественных явлений.

Существенную роль в развитии исторического сознания играют памятки. Памятки и предписания содержат обычно указания на те мыслительные операции, которые использует ученик при выполнении действия. Ряд исследователей рассматривает памятки как составную часть метода анализа некоторых явлений, несущего в себе теоретические знания и направляющего мышление учащихся на всестороннее изучение конкретных фактов в их связях и т. д.

Самый надежный и традиционно проверенный способ развития умений – это система деятельностных заданий. Деятельностное задание – это задание, отражающее единство мотивационного, операционного и когнитивного компонентов, которое требует от ученика использования адекватного способа учения. Выделяют следующие **виды деятельностных заданий**: образные, аналитические, синтетические, пространственные, хронологические и оценочные. *Образное* задание – это такое, которое помогает учащимся воссоздать историческое прошлое в образах и оперировать ими. *Интеллектуальные и логические* задания направлены на усвоение теоретических знаний и требуют преимущественно активизации абстрактно-логического мышления. *Оценочные* задания побуждают учеников высказывать свои ценностные суждения, личностное отношение к изучаемому. В современной системе заданий оценочные задания играют значимую роль.

Разновидностями деятельностных заданий выступают задачи и упражнения. Их основное отличие состоит в дидактических функциях. Познавательные задачи побуждают ученика к оперированию известными знаниями в новых ситуациях и ведут к открытию новых способов действий с историческим материалом. Методисты их подчас отождествляют с творческими, поскольку задачи направлены на развитие самостоятельной интеллектуальной деятельности учащихся. *Задачи-прогнозы* направлены на умение выстраивать причинно-следственные связи и аргументированно обозначать конечный результат. *Задания-альтернативы* требуют аргументированного выбора. *Задания-дискуссии* требуют самостоятельной выработки решения на основе нескольких точек зрения. В *задании-противоречии* сталкиваются новые знания со старыми. В *заданиях-размышлениях*, фантазиях важен не конечный вывод, а процесс творческой деятельности.

Упражнения – это задания на манипуляцию и оперирование историческими датами, терминами, понятиями, названиями. Они хороши для тренировки и выполнения приемов по заданному образцу. Все три типа заданий способствуют формированию умений по истории. В современной школе они входят в комплекты рабочих тетрадей по всем курсам.

Система упражнений должна охватывать весь школьный процесс обучения. Для упражнений выбирается не дополнительный, а основной учебный материал. Необходимо научиться видеть возможности содержания для развития познавательных способностей учащихся. Она должна соответствовать возрастному уровню умственных сил и стимулировать их развитие; охватывать все действия, формируемые в школе; обеспечивать перенос действия в новые условия учебной деятельности (курс, предмет).

В процессе усвоения и развития основных способов работы с исторической информацией учитель должен руководствоваться принципом этапности. Методисты выделяют следующие основные этапы: определение исходного уровня развития формируемого действия; формирование ориентировочной основы действия и осуществление мотивации; показ образца и организация первичного применения действия по указанию учителя истории; организация переноса действия на новые условия деятельности и его обобщение; организация самостоятельного применения действия в условиях индивидуальной деятельности; диагностика уровня сформированности умения.

Словарь терминов

Умственная деятельность – это деятельность, направленная на анализ цели, условий и поиск способов решения задачи, возникающей в процессе деятельности. Это качество проявляется в умственных умениях.

Навык – это действие, в составе которого отдельные операции стали автоматизированными в результате упражнения.

Умение – это освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков (Н.В. Кузьмина). Умение – это способность выполнять действие на основе приобретенных знаний (И.И. Ильясов).

Упражнения – это задания на манипуляцию и оперирование историческими датами, терминами, понятиями, названиями. Они хороши для тренировки и выполнения приемов по заданному образцу.

Хронология – это последовательность исторических событий во времени, а также сам перечень дат этих событий.

Познавательная задача – учебное задание, предполагающее поиск новых знаний, способов (умений) и стимуляцию активного использования в обучении связей, отношений, доказательств. Система познавательных задач сопровождает весь процесс обучения, который состоит из последовательных, постепенно усложняющихся по содержанию и способам деятельности элементов.

Сравнение – это одна из мыслительных операций, состоит в сопоставлении познаваемых объектов по некоторому основанию с целью выявления сходства и различия между ними. С помощью сравнения выявляются количественные и качественные характеристики предметов, устанавливаются связи между предметами и явлениями, классифицируется, упорядочивается и оценивается содержание бытия и познания.

Обобщение - это мысленное выделение каких-нибудь свойств, принадлежащих некоторому классу предметов, и формулирование такого вывода, который распространяется на каждый отдельный предмет данного класса: переход от единичного к общему, от менее общего к более общему.

Развивающее обучение – это направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путем использования их потенциальных возможностей. Основы теории развивающего обучения были заложены Л.С. Выготским в 30-е гг. при рассмотрении им вопроса о соотношении обучения и развития.

Вопросы и задания

1. Проанализируйте аппарат организации усвоения с точки зрения отражения основных видов деятельности.
2. Выделите в тексте учебника исторические описания, объяснения, оценки.
3. Перечислите пути формирования основных умений в процессе познания истории.
4. Каковы основные критерии сформированности умений учебного труда на уроках истории и обществоведения?

ЛЕКЦИЯ 9

Методы и методические приемы обучения истории

Цель лекции – конкретизация знаний о способах организации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- актуализировать знания о многомерной классификации методов обучения;
- понять особенности методов развития исторического сознания;
- осознать потребность в развитии методической деятельности педагога;
- иметь представление об основных методах и приемах обучения истории в современной школе;
- определять возможности достижения учителем истории оптимального результата профессиональной деятельности путем отбора наиболее эффективных методов и приемов обучения истории.

План лекции

1. Понятие о методе обучения.
2. Методы развития исторического сознания.
3. Критерии выбора методов обучения.

1. Понятие о методе обучения

Главными для любого учителя являются вопросы «как учить?», «как организовать познавательную деятельность учащихся?» Для ответов на них нужно обратиться к такой категории, как методы обучения. Метод обучения – понятие весьма сложное и неоднозначное. В настоящее время существует несколько подходов к трактовке метода обучения: 1) это совокупность приемов учебной работы; 2) путь, по которому учитель ведет учащихся к знанию; 3) способ взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленной на достижение целей обучения; 4) систематически функционирующая структура деятельности учителя и учащихся с целью запрограммированных изменений учащихся. В «Дидактике средней школы» под методом обучения подразумевается система целенаправленных действий учителя, организующего познавательную и практическую деятельность учащегося, обеспечивающую усвоение им содержания образования и тем самым достижение целей обучения.

Методы обучения – это сложная система, включающая в себя деятельность учителя и ученика. У каждого из них будут своя цель и свои

средства обучения и учения, и надо, чтобы цель учителя трансформировалась в цель ученика, чтобы происходило движение от отдельной цели к результату учения. Метод обучения связывает воедино деятельность учения и преподавания, цели и средства учения и обучения, а также движение к результату.

В.И. Гиницинский подчеркивает, что проблема методов обучения связана с конструктивной деятельностью учителя, из которой можно выделить четыре функции: презентативную, инсетивную, корректирующую и диагностирующую. Презентативная функция состоит в предъявлении информации, инсетивная – в побуждении учащихся, корректирующая – в исправлении ошибок, диагностирующая обеспечивает обратную связь. Доминирование определенной функции указывает на характер деятельности учащихся и соответствующий метод обучения.

В. Оконь определяет метод обучения как апробированную и систематически функционирующую структуру деятельности учителей и учащихся, сознательно реализуемую с целью осуществления запрограммированных изменений в личности учащихся.

Ю.К. Бабанский считал, что методы обучения представляют собой единство методов преподавания и методов учения. В этом отношении они являются способами взаимодействия учителя и учащегося. Материальными носителями методов обучения выступают средства обучения. В реальной практике методы обучения состоят из конкретных методических приемов – действий учителя в конкретной ситуации обучения.

На уроке чаще всего используется несколько методов обучения: один – доминирующий, остальные – вспомогательные.

Интересен подход М.И. Махмутова. Он определяет метод обучения как систему регулятивных правил и приемов организации учебного материала и педагогически целесообразного взаимодействия обучающего и учащихся, применяемых для решения определенного круга дидактических и воспитательных задач, выделяя следующие признаки метода: основные признаки, определение метода, функции, правила, способы преподавания, способы учения.

Метод представляет собой единство знаний об организации учебного процесса, практических действий, определенной организации учебного материала и формы его предъявления.

Г.И. Саранцев рассматривает методы обучения на уровне учебного предмета. За структурную единицу обучения предмету он принимает объект изучения, в котором отражаются взаимодействие познавательной предметной задачи, действий учащихся по ее решению и приемы деятельности учителя. Методы обучения на этом уровне выступают как способы взаимо-

связи приемов учителя, действий ученика в процессе постановки и решения предметных познавательных задач. Он подчеркивает, что предметное содержание развивается главным образом посредством индукции, дедукции и обобщения, а способы взаимодействия учителя и ученика выражаются через репродукцию, эвристику и исследование.

Обычно выделяют четыре типа обобщающих познавательных действий учащихся, связанных с решением задачи: анализ, поиск способа решения задачи и составление плана, осуществление плана, изучение полученного решения, составление новых задач. Им соответствует четыре группы дидактических приемов учителя: предъявление образца и алгоритмических предписаний полуэвристического типа или эвристического характера. Обычно выделяют пять типов дидактических задач: выдвижение и осознание учебной проблемы, актуализация знаний и способов деятельности, усвоение учебного материала и его обобщение, закрепление знаний, формирование умений и навыков; обобщение и систематизация изученного; анализ результатов обучения и развития учащихся.

В.М. Казакевич трактует метод обучения с позиций информационного подхода. Он подчеркивает, что в учебном процессе учителя и учащихся связывает учебная информация, которая состоит из предметной, функциональной и коммутационной составляющих. Следовательно, метод должен отражать принципы, правила и закономерности преобразования учебной информации. Метод обучения выражает форму движения или преобразования учебной информации, суть которой составляет дидактически препарированный опыт созидательной, познавательной и коммутационной деятельности в процессах передачи, усвоения и воспроизведения сведений. Персонафицированным выражением метода выступает прием преподавания или учения. Приемы обучения – это персонафицированные методы обработки информации при заданных внешних и внутренних условиях деятельности преподавателя и учащегося.

Под методом обучения будем понимать способ организации учебного материала и взаимодействия обучающего и учащихся, направленные на решение образовательных и воспитательных задач. Метод обучения включает в себя цель обучения, форму организации учебного материала и способ его предъявления, способ восприятия (или учения) и результат.

Методы обучения – это способы организации учебно-познавательной деятельности ученика с заранее определенными задачами, уровнями познавательной активности, учебными действиями и ожидаемыми результатами. Прием обучения – это составная часть или отдельная сторона метода.

2. Методы развития исторического сознания

Метод обучения определяет вид современного урока истории и его форму. Учитывая, что основной целью учебного предмета «История» является развитие исторического сознания, можно предложить следующие методические приемы, связанные с изучением исторического опыта. Основными методами выступают методы описания, объяснения, оценки исторических процессов, явлений, событий, осуществляемых в форме монолога или диалога. В качестве практических методов выступают методы работы с источниками исторической информации, содержащими исторические и научно-исторические факты. К этой группе относятся методы локализации исторических событий в пространстве и времени. В основе развития исторического сознания лежит текст, как устный, так и письменный. В этих условиях обязательным проявлением метода развития исторического сознания будет выступать стиль сообщения.

В качестве предварительной типологизации методов развития исторического сознания можно предложить следующие.

Методы развития исторического сознания

| Группы методов | Историческая информация | Опыт деятельности | Опыт творческой деятельности | Ценностное отношение к историческому опыту |
|----------------------------|---|--|--|--|
| Когнитивные методы | усвоение исторических знаний в форме рассказа, описания, лекции, объяснения, характеристики | усвоение знаний о способах деятельности | усвоение знаний о творческих процедурах | усвоение системы знаний о ценностях как объектах деятельности человека |
| Практические методы | организация применения знаний при решении стандартных задач | приобретение опыта деятельности по алгоритму в процессе работы с источниками исторической информации | перенос действий в новые условия, связанные с решением нестандартных, творческих задач | запоминание и воспроизведение оценок, данных в готовом виде |
| Проблемные методы обучения | владение знаниями об основах исторического исследования | приобретение опыта постановки целей, задач исследования | решение проблемных задач | оценка альтернативных точек зрения |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| Экспрессивные и импрессивные методы | запечатление ценностных объектов | получение опыта по анализу ценностных отношений | решение ценностно-ориентационных задач | выражение собственного ценностного отношения |
| Герменевтические методы | понимание текстов исторических источников | получение опыта работы с источниками исторической информации | сопоставление различных текстов | создание собственных «исторических» текстов |

Универсального метода обучения нет. Каждый метод наиболее хорош для конкретной учебной ситуации и для достижения того результата образования, который запланирован.

3. Критерии выбора методов обучения

Назовем основные критерии выбора метода обучения и методических приемов.

1. Поставленная цель и этап обучения.
 2. Характер, объем, сложность и значимость изучаемого учебного материала.
 3. Учебные, возрастные и психофизиологические особенности учащихся:
 - уровень обученности;
 - обучаемость;
 - отношение к учению;
 - уровень сформированности учебных умений.
 4. Затраты времени.
 5. Уровень методической подготовленности учителя, его готовность преодолевать затруднения в проектировании урока:
 - индивидуальные особенности учителя;
 - поиск и обновление своего «методического багажа»;
 - подбор дидактического материала и учебных задач.
 6. Характер средств обучения, которыми располагает учитель.
- Проблема оптимального выбора методов обучения состоит в выяснении зависимости между методом обучения и такими структурными компонентами, как субъект и объект педагогического воздействия, предмет их совместной деятельности, цели обучения.

Словарь терминов

Герменевтический метод (греч. *hermeneutike* – искусство истолкования) – это направление в методологии гуманитарного познания, предметом исследования которого является интерпретация терминов, перевод (использование) понятий одной области науки в другой, понимание, истолкование текстов.

Методы обучения – это способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижение целей обучения. Выбор методов зависит от особенностей учебного предмета, целей и задач обучения, возрастной и индивидуальной специфики учащихся, уровня образованности, развития и воспитания ученика, материально-технической оснащенности учебного заведения, способностей и возможностей учителя, его мастерства и личных качеств, времени на решение дидактических задач.

Описание – это один из приемов, употребляющихся при ознакомлении с индивидуальными предметами, у которых нельзя найти видовое отличие. Описать предмет – значит перечислить ряд признаков, которые более или менее исчерпывающе раскрывают его.

Средства обучения – это обязательный элемент оснащения учебных кабинетов и их информационно-предметной среды, а также важнейший компонент учебно-материальной базы школ различных типов и уровней. К средствам обучения относят различные материальные объекты, в т. ч. искусственно созданные специально для учебных целей и вовлекаемые в воспитательно-образовательный процесс в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся.

Термину «средства обучения» соответствуют эквиваленты: «учебное оборудование», «учебно-наглядные и учебные пособия», «дидактические средства».

Информационно-рецептивный метод обучения – это объяснительно-иллюстративный способ организации совместной деятельности учителя и учащихся, при котором учитель сообщает готовую информацию, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют ее в памяти. Информация сообщается в виде рассказа, лекции, объяснения, с помощью печатных пособий (учебник, учебные пособие и т. д.), наглядных средств (картины, схемы, кино- и диафильмы, натуральные объекты в классе и во время экскурсий), практического показа способов деятельности (способ решения задачи, доказательство теоремы, демонстрация способа работы на станке и др.).

Эвристический метод обучения – частично-поисковый метод, организация поисковой, творческой деятельности на основе теории поэлемент-

ного усвоения знаний и способов деятельности. Целостная задача требует следующих умений: анализировать ее условие в соотношении с поставленным вопросом, преобразовывать основные проблемы в ряд частных, подчиненных главной, проектировать план и этапы решения, формулировать гипотезу, синтезировать различные направления поисков, проверять решение и т. д. Система специально разработанных учебных задач помогает школьнику овладеть умением самостоятельно выполнять каждый из этапов решения.

Беседа – это вопросно-ответный метод обучения, применяется учителем с целью активизации умственной деятельности учащихся в процессе приобретения новых знаний или повторения и закрепления полученных ранее.

Исследовательский метод обучения – это организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения. Сущность метода обусловлена его функциями. Он организует творческий поиск и применение знаний, обеспечивает овладение методами научного познания в процессе деятельности по их поиску, является условием формирования интереса, потребности в творческой деятельности, в самообразовании.

Вопросы и задания

1. Составьте характеристику традиционных и нетрадиционных методических приемов.
2. Составьте алгоритм обучения учащихся умению работать с источником исторической информации.
3. Составьте логическую схему «Методы и приемы обучения истории».
4. Проанализируйте таблицу «Методы развития исторического сознания».

ЛЕКЦИЯ 10

Место и роль печатных источников в изучении истории

Цель лекции – осознание места и роли печатных источников в повышении эффективности организации процесса обучения истории и обществоведения.

Задачи лекции

Студенты должны:

- понимать роль учебника истории как источника и средства организации познавательной деятельности учащихся;
- знать систему работы с текстом учебника с учетом задач урока и возрастных особенностей школьников;
- применять знания о методике организации работы с историческими документами на уроках истории и обществоведения;
- анализировать место художественной литературы в обучении истории.

План лекции

1. Учебник истории как источник и средство организации познавательной деятельности учащихся.
2. Система работы с текстом учебника с учетом задач урока и возрастных особенностей школьников.
3. Роль исторических документов в обучении истории.
4. Художественная литература в обучении истории.

1. Учебник истории как источник и средство организации

К учебнику предъявляется важнейшее требование раскрывать основы науки в соответствии с возрастом учащихся и уровнем их подготовленности. В дидактике утвердилось такое определение школьного учебника: это массовая учебная книга, излагающая предметное содержание образования и определяющая виды деятельности, предназначенные для обязательного усвоения учащимися с учетом их возрастных и иных особенностей.

Ученые выделяют следующие функции школьного учебника:

- информационная (раскрывает содержание образования, дает объем материала на каждый урок с учетом возраста учащихся);
- систематизирующая (обеспечивает последовательность изложения содержания, систематизирует его);
- обучающая (облегчает усвоение и закрепление знаний);
- воспитательная (способствует реализации воспитательных целей обучения истории).

В тексте учебника выделяются и разъясняются понятия, термины, ключевые слова. В основной текст включены отрывки документов, справочный аппарат, вопросы и задания, отличающиеся по типу и уровню сложности. Вопросы логически продолжают или уточняют содержание. В конце тем для старшеклассников даны рекомендации: что нужно вспомнить из предшествующих тем, как выполнить задания. Вопросы для обобщений, дополнительный текстовый материал содержится в конце разделов. Этот материал выполняет роль книги для чтения или служит основой для подготовки к семинарам. Но как бы ни различались школьные учебники, в них много общего. Учебник состоит из текста, который определяется системой отбора фактов. Его содержание подразделяется на разделы, главы и параграфы. Последние должны быть равновеликими и иметь законченный, целостный характер. Число параграфов должно соответствовать учебному плану по предмету.

Содержание учебника подразделяется на *основной* материал (теоретический и фактический), *дополнительный* (справочный), *пояснительный* (примечания, комментарии). Ядро основного текста составляет информация о важнейших идеях и понятиях, теориях, способах деятельности. При анализе содержания учебника во время подготовки к уроку учителю важно выявить основные, базовые знания. Это примерно треть содержания. Остальное при объяснении на уроке составит дополнительный материал, помогающий ярко и убедительно раскрывать базовые знания.

Как уже отмечалось, весь материал в школьных курсах истории не может излагаться одинаково подробно. Развернутое изложение, как правило, сочетается с конспективным. Основные факты даются подробно, образно, дополняются документами и иллюстрациями. Сведения, необходимые для связи между основными фактами, даются в виде краткой справки.

Сложность текста учебника может быть предметной, логической и языковой. Сложность исторического содержания зависит от насыщенности текста понятиями, терминами, выводами теоретического характера. По мнению ученых, для понимания текста учебника нужно, чтобы количество дополняющих предложений было в четыре раза больше, чем базисных. Базисные необходимы для понимания последующего материала. К *внетекстовым* компонентам учебника относятся иллюстрации, вопросы и задания, документы, а также указатели. Иллюстрации и схемы учебника используются для создания образов прошлого. Они раскрывают содержание книги средствами образной и знаковой наглядности.

Основную часть методического аппарата учебника составляют вопросы и задания к параграфам. Они помогают учащимся сознательно и

глубоко усвоить содержание урока, а учителю дают возможность руководить учебной деятельностью учеников. Обычно вопросы бывают разной сложности, что позволяет дифференцировать работу учащихся.

2. Система работы с текстом учебника с учетом задач урока и возрастных особенностей школьников

Когда учитель берет класс из начальной школы, он прежде всего должен выяснить, хорошо ли ученики умеют читать. С плохо читающими придется организовывать индивидуальную работу. Техника чтения проверяется в ходе поочередного чтения учениками параграфа учебника.

Первое знакомство с учебником следует начать с его оглавления, поясняя, что дети будут изучать, каковы хронологические рамки учебника. Затем учитель знакомит школьников со структурой учебника, особенностями его построения, различными видами текста, вопросами и заданиями, а также с иллюстрациями и картами. В последующей работе с учебником учитель объясняет новые виды текстов, иллюстраций, заданий.

На первых уроках может применяться знакомый ученикам по начальной школе *прием объяснительного чтения*. Он складывается из органически связанных между собой элементов чтения, разъяснения и дополнения прочитанного, разбора иллюстраций, беседы. Объяснительное чтение способствует осознанному усвоению и закреплению в памяти учащихся прочитанного. Когда только начинается освоение этого приема, беседа предшествует чтению, и лишь в дальнейшей работе чтение предшествует беседе.

При объяснительном чтении выделяются абзацы и отдельные предложения, их составляющие, определяется главная мысль, выявляются смысловые связи, а также связи текста и иллюстраций. В ходе беседы систематизируются знания, полученные учениками из разных источников.

Задания по учебнику постепенно усложняются. Дети учатся находить фактический материал (например, собственные имена и даты), выписывать его; письменно отвечать на вопросы и зачитывать их; формулировать ответы самостоятельно, так как в готовом виде их в учебнике нет.

Учебник может пригодиться ученикам и при проверке домашнего задания. В ходе опроса они обращаются к книге за справкой, уточняют ответы своих товарищей. Сам отвечающий также может исправить свой ответ, прочитав нужное место из учебника.

Первоочередная задача учителя – приучить учеников выделять непонятные места учебника, неизвестные им термины. В младшем и среднем звене важно выяснить, в какой мере детям понятен смысл всех слов и предложений, составляющих параграф книги. Важно приучить учеников не пропускать неизвестные слова и выражения, а искать им объяснение, об-

ращаясь к учителю или справочникам и словарям. В старших классах такой словарики на карточках составляют сами ученики.

Если учитель начинает работу в новом для него классе, необходимо выявить уровень учебной деятельности, основных умений школьников. Так, в 7 классе он выясняет, умеют ли ученики определять главную мысль в тексте учебника, сравнивать факты или явления, составлять обобщающие характеристики. Могут ли они объяснить выполняемые при этом действия? Как ученики работают с новым текстом?

При объяснении нового учебник оказывается полезен. Начиная изучение темы, учитель предлагает ученикам прочитать ее название, затем название параграфа, его подзаголовки. Так ученики знакомятся с планом изучения нового материала. К подзаголовкам учитель обращается и по ходу изложения материала урока, если они содержат новые понятия или характеризуют новые явления.

В рассказе учителя может быть прямое указание на текст учебника для подтверждения сказанного. В таком случае ученики находят это место, читают его.

Учебник помогает развивать внимание учащихся. Вот один из приемов. После объяснения нового учитель предлагает ученикам прочитать параграф в учебнике и ответить, о чем он не рассказал и какие привел дополнительные сведения по сравнению с учебником.

К учебнику учитель прибегает и тогда, когда учит школьников делать выводы. Первоначально сообщается, что под выводами подразумевают самое главное, сходное, общее или различное, содержащееся в изучаемых фактах. Под руководством учителя ученики выводят новое суждение на базе одного или нескольких прежних. Затем свои выводы они сравнивают с выводами учебника. В дальнейшем они делают выводы по одному-двум параграфам, по теме в целом. Как правило, вывод подытоживает причины, значение или следствие событий.

Ученики также могут подбирать по учебнику доказательства к сформулированному учителем выводу или к какому-либо утверждению. Например, нужно доказать (по материалам учебника), что Новогрудок был одним из богатейших городов того времени. В старших классах прием доказательства используется, когда по содержанию текста учебника анализируются существующие в науке версии и гипотезы, альтернативные точки зрения на важнейшие исторические проблемы.

В старших классах возможны задания по углублению содержания учебника. На основе научной литературы ученики раскрывают упоминаемые в учебнике факты и события, характеризуют персоналии. Они также сопоставляют изложение фактов в учебнике с интерпретацией их в перво-

источниках. Наиболее увлекающихся учеников начинает интересовать достоверность описания исторических фактов в художественной литературе.

Возможно также самостоятельное изучение учениками темы без предварительного изложения ее учителем. В этом случае учитель предлагает план изучения нового материала, вопросы и задания, кратко раскрывает основные положения, которые ученики должны уяснить после изучения темы.

На уроках постоянно используются карты из учебника. Показ по настенной карте сопровождается нахождением объектов в карте учебника. В старших классах ученикам предлагается реконструировать события по карте, например, при изучении восстаний определить национальный состав восставших.

В младшем и среднем звене учащихся значительное место занимает пересказ текста учебника. Он должен быть связным и последовательным. При пересказе привлекаются иллюстрации книги. Иллюстрации нового для учеников вида следует разъяснить, подчеркнув, что порой они воспроизводят не историческую действительность, а фантастические представления людей, носят условный характер. Так выглядят росписи и миниатюры древности, например, взятые из летописей.

Учащимся предлагается прочитать подписи к иллюстрациям, определить характер изображения (фотография или рисунок, исторический документ или реконструкция действительности), сравнить реконструкцию с документальным описанием. При этом могут привлекаться настенные картины, кинофрагменты, диапозитивы. Иногда по учебнику учащиеся составляют описание города, используя его план, а также текст и иллюстрацию из учебника.

Существует большое количество заданий для работы с иллюстрациями из учебника, например: составить рассказ по иллюстрациям; объяснить факты, составляющие сюжет; перерисовать несложные рисунки, воспроизвести диаграммы и картограммы; сопоставить иллюстрации орудий труда, вооружения у разных народов в разные эпохи. Или ученики получают такое задание: по изображению воинов в полном вооружении определить, к какой стране и к какому времени относится данная одежда и в каких войнах могли участвовать воины.

Заранее следует продумывать, какие иллюстрации будут использоваться в классе, а какие дома. На дом можно дать такие задания, выполнить которые можно, пользуясь иллюстрациями. Причем вопросы к иллюстрациям помогут организовать их продуманный разбор, связать с учебным текстом.

Итоговые умения. Таким образом, при работе с учебником у учащихся должны быть следующие итоговые умения: 5 класс – выделять

главное в отрывке текста; для ориентации в учебнике использовать его оглавление; пересказывать текст, привлекая иллюстрации; составлять простой план рассказа; 6 класс – выделять главное в параграфе; использовать в пересказе несколько источников знаний (документов); рассматривать вопрос в развитии (например, развитие культуры); 7 класс – излагать материал нескольких параграфов; составлять сложный план; применять разные виды наглядности; 8–9 классы – подбирать доказательства к сформулированному учителем выводу; составлять планы тем; работать над формулировками и терминами, понятиями; сопоставлять тексты двух учебников; 10–11 классы – излагать материал по сквозным проблемам из нескольких тем (например, образование государства); составлять план-конспект по нескольким темам; писать рефераты с привлечением учебников прошлых лет; сопоставлять факты учебника с первоисточником; развивать и углублять содержание учебника сведениями из дополнительной литературы.

3. Роль исторических документов в обучении истории

Значение применения *письменных документов* в обучении истории. К историческим источникам относится все созданное человеком, в том числе результаты его взаимодействия с окружающей средой, а также предметы материальной культуры, обычаи, обряды, памятники письменности. В широком смысле слова памятники письменности в методике называют документами.

В чем же значение применения исторических документов? С их помощью реализуется принцип наглядности в обучении истории, когда ученики знакомятся с внешним видом документов. Документ делает рассказ учителя живым и ярким, а выводы более убедительными. Значимость документа также в том, что он содействует конкретизации исторического материала, созданию ярких образов и картин прошлого, создает ощущение духа эпохи.

Посредством документа у учащихся формируется интерес к истории. Привлечение новых фактов позволяет им почувствовать дух эпохи. При работе с документами у учеников активизируется процесс мышления и воображения, что способствует более плодотворному усвоению исторических знаний и развитию исторического сознания. У учеников вырабатываются умения самостоятельной работы: читать документы, анализировать и извлекать информацию, рассуждать, оценивать значение документов прошлого и настоящего. На уроках ученики узнают о значимости документов для исторической науки, видят в них след деятельности когда-то живших людей.

Классификация документов, применяемых в обучении истории, значительно проще той, что принята в исторической науке. Она основана на

характере документальных текстов, когда все они подразделяются на две основные группы – документы повествовательно-описательного и актового характера, имевшие в свое время практическое значение. Эти документы хорошо дополняют друг друга. Дополнительную группу составляют памятники художественного слова.

Актовые документы – это юридические, хозяйственные, политические, программные (грамоты, законы, указы, прошения, челобитные, росписи, договоры, статистические и следственные документы, программы, речи). *Повествовательно-описательные документы* – летописи, хроники, мемуары, письма, описания путешествий. К памятникам *художественного слова* истории древнего мира и средних веков относятся произведения устного народного творчества (мифы, басни, песни, крылатые выражения).

Ученые полагают, что документ для урока должен:

- 1) соответствовать целям и задачам обучения истории;
- 2) отражать основные, наиболее типичные факты и события эпохи;
- 3) быть органически связанным с программным материалом, содействовать актуализации исторических знаний, чтобы можно было бы предложить учащимся познавательные вопросы и задания;
- 4) быть доступным ученикам по содержанию и объему; интересным; содержать бытовые и сюжетные подробности, позволяющие дифференцировать обучение, конкретизировать представления учащихся о тех или иных событиях, явлениях, процессах; оказывать на них определенное эмоциональное воздействие;
- 5) обладать литературными и научными достоинствами, достаточной информативностью для развития познавательной самостоятельности и заинтересованности, совершенствования приемов умственного труда.

На уроках истории документы могут использоваться как учителями, так и учениками.

Учитель пересказывает документ, если он сложен для учеников; приводит короткие цитаты без ссылки или со ссылкой на документ (чтобы усилить доказательность своего рассказа); цитирует и разбирает выдержки из документов для конкретизации своего рассказа, придания ему эмоциональности и убедительности. Чтобы оживить рассказ, он использует прямую речь, дает характеристику личности.

Работа учеников с документом постепенно усложняется с учетом их возраста и познавательных возможностей, а также уровня подготовленности. В 5–6 классах используется наиболее простой материал повествовательно-описательного характера; объем его не превышает 10–15 строк; в 7–8 – растет число анализируемых хозяйственных и юридических доку-

ментов; в 9–11 – все шире привлекаются политические, программные документы.

Обучение работе с документом включает следующие этапы: 1) учитель дает образец разбора документа; 2) ученики анализируют документ под руководством учителя; 3) работают под руководством учителя и самостоятельно; 4) самостоятельно изучают документ в классе и дома. Учитель в классе знакомит учеников с документом, объясняет суть задания. Дома ученики готовят небольшие сообщения, описания на основе документа, текста и иллюстрации учебника, творческие сочинения. Конечно, для самостоятельной работы документ необходим каждому ученику.

Работа с документами также включает в себя: чтение и пересказ документа и составление по нему плана; объяснительное чтение с предварительной и заключительной беседой; самостоятельный разбор документа и ответы на вопросы к нему; сравнительное сопоставление двух дополняющих друг друга документов, характеризующих одно и то же событие; критическую оценку документа. При этом ученики определяют его логически завершенные части, главные идеи, учатся находить доказательства тому или иному положению. Учитель предлагает ученикам «прочитать, что сказано об этом в документе», «привести место из документа, где сказано об этом», «доказать на основе текста документа», «подтвердить свое мнение документом».

Подготовка учителя к использованию первоисточников на уроке предусматривает предварительный их отбор и педагогическую обработку. Чем больше обработан документ, тем легче он воспринимается учениками и тем меньше трудностей представляет для самостоятельной работы. *Педагогически обработать документ* – это значит выбрать содержание, используемое на уроке. В случае необходимости учитель видоизменяет документ, не затрагивая его сущности и не допуская тенденциозных изъятий, стараясь сохранить особенности стиля автора. Затем надо объяснить новые для учеников термины и понятия и разработать задания по работе с документом.

Ученики читают документ по частям, а учитель объясняет необычные выражения и фразы, задает вопросы для проверки степени понимания его содержания: о чем рассказано в отрывке? Что означает это слово? Как вы понимаете смысл этого предложения? Лишь затем осуществляются повторное чтение и разбор документа по частям. Ответы учеников должны быть полными и исчерпывающими, а выводы подтверждены ссылками на документ.

На уроках истории в среднем звене ученикам надо дать представление об отличии документальных исторических источников от литератур-

ных произведений, песен-сказаний и повествований. Так, при разборе мифов Древней Греции выясняется, что в них вымышленного, а что действительно происходило в жизни греков. На урок целесообразно привлекать документы семейной истории учеников, семейные фотографии, записи рассказов членов семьи, реликвии по темам, хронологически связанным с курсом истории. Это темы: «Моя семья в 30-е годы», «Великая Отечественная война в жизни семьи», «Боевые и трудовые награды членов семьи».

Ученики придумывают вопросы к документам, составляют кроссворды, пишут собственные тексты, описывая события. После обсуждений, дополнений и исправлений тексты входят в главы ученического учебника. Это лично значимый и понятный для учеников текст. К главам ученики придумывают вопросы и задания, включают исторические карты и хронологические таблицы, родословные. Страницы иллюстрируются рисунками, пародиями и карикатурами.

Подобрать документы учителю помогают школьные хрестоматии. Одни хрестоматии содержат только документы, другие – документы, комментарии к ним и отрывки из научно-популярной литературы; третьи состоят из отрывков художественных и прочих литературных произведений. Учитель применяет те или иные хрестоматии в зависимости от целей урока и решаемых на нем задач.

Работа с источниками организуется в старших классах. К таким источникам можно отнести научные труды историков, политологов, экономистов, мемуары военачальников, руководителей государства, деятелей литературы и искусства, книги представителей русского зарубежья.

На уроке в кратком вводном слове учитель определяет задачи работы с таким произведением. Он называет дату его создания, цели или мотивы, кратко характеризует обстановку. Далее раскрывает структуру произведения, его основные идеи, останавливается на значении для оценки исторических событий и явлений.

Вначале в классе проходит комментированное чтение научного труда в сочетании со словарной работой. Учитель ставит по тексту вопросы. Затем комментируется только сложный текст, а остальной ученики изучают самостоятельно. Они ищут в тексте основные идеи и характеризуют их.

По заданию учителя ученики переходят к составлению простого и сложного планов, а затем к тезисам – логическому стержню произведения. Это письменное краткое изложение основных положений источника без пояснений, иллюстраций и ссылок. В тезисах преобладают общие положения. Сначала ученики пишут тезисы под руководством учителя, а затем самостоятельно. На основе одного и того же документа ученики составляют тезисы, учатся конспектированию.

Конспектирование – это сжатое письменное изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых его положений. Ученики наглядно видят, как план документа сначала наполняется основными положениями (тезисами), а затем фактами и примерами. Полученные знания находят применение при подготовке докладов и рефератов, во время учебных экскурсий.

Существуют различные памятки по конспектированию. 1. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить произведение, составить план. 2. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора (или редактора сборника), полное название работы, место и год издания. 3. Наименование глав, разделов, параграфов научного труда всегда указывается точно. 4. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно. 5. В конспекте используют цитаты. 6. При работе над конспектом следует использовать подчеркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут при ответе по конспекту.

Многоуровневый подход к анализу документов

| | |
|--|--|
| 1. «Паспортизация» или атрибуция источника | к вопросам первого уровня относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания, хранения, публикации и находки, а также определить вид данного источника. |
| 2. Историко-логический анализ содержания источника | вопросы второго уровня направлены на «выборочное чтение» источника и работают с информацией, «лежащей на поверхности текста». Условно называемые историко-логическими, эти вопросы задают исследователю определенный угол зрения для выделения главного, существенного в изучаемом источнике, т.е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими фактами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов и иных интерпретаций исторического прошлого |
| 3. Аксиологический анализ письменного источника | вопросы третьего уровня выводят нас на аксиологический анализ документа. В отличие от вопросов двух предыдущих уровней, они связаны с реконструкцией и анализом ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей или социально-политических организаций, которые представлены в документе, а также с изучением ценностных установок самого автора документа |

| | |
|---|--|
| 4. Критический анализ письменного источника | вопросы четвертого уровня представляют собой внутреннюю критику источника. На этом этапе работы с документом исследователь подвергает сомнению его достоверность, пытается понять мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа с историческими фактами и использованными источниками, оценить степень надежности и объективности документа в освещении исторических фактов |
| 5. Практиологический анализ источника | вопросы пятого уровня завершают системный анализ исторического текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании учебной проблемы. Это – практиологический подход, определяющий смыслы и цели использования конкретных источников в познавательной деятельности школьников и в преподавательской работе учителя |

Таким образом, при работе с документами и научными произведениями ученики обучаются конспектировать и составлять план-конспект фрагмента источника, всего документа; на основе документов давать характеристику исторических деятелей, событий и явлений; самостоятельно изучать документ, выполняя творческие задания.

4. Художественная литература в обучении истории

Художественная литература, привлекаемая на урок, помогает конкретизации исторического материала и формированию у учеников ярких образов прошлого, являющихся составной частью их исторических представлений. Художественная книга позволяет поддержать внимание учеников, способствует развитию интереса к предмету. Фрагменты произведений учитель привлекает, чтобы ввести учащихся в историческую обстановку или воссоздать колорит эпохи, дать картинное или портретное описание.

Условно художественную литературу подразделяют на две большие группы. Это *литературные источники изучаемой эпохи* и *историческая беллетристика*. К источникам исторических знаний относятся произведения, авторы которых являются непосредственными свидетелями или участниками описываемых событий. Они создают своеобразные документы эпохи, которые служат для познания прошлого.

Эти источники не всегда понятны ученикам, и на уроке используются лишь фрагменты, заранее отобранные учителем. Так, обращаясь к старейшему памятнику древнерусской литературы конца XII в. «Слову о полку Игореве», учитель помогает ученикам уяснить призыв неизвестного автора к русским князьям прекратить усобицы и объединиться в борьбе против общей опасности – внешнего врага.

К исторической беллетристике принадлежат художественные произведения об изучаемой эпохе, созданные писателями более позднего времени. Книги исторической беллетристики, «реконструирующие» историческую действительность, написаны на основе научного исследования прошлого, изучения исторических источников, научных исследований и монографий. Обогадив себя историческими знаниями, автор воссоздает историческое прошлое в форме художественного произведения.

Так появились на свет произведения исторической беллетристики Ф.Ф. Шамагонова «Остри свой меч!» (о борьбе за власть после смерти Ивана Грозного и войне эпохи смуты); В.В. Шигина «Чесма» (о победе русского флота в Чесменской битве 1770 г. и истории создания первого 100-пушечного корабля России). К этой группе относятся книги С. Складенко «Святослав», В.И. Костылева «Иван Грозный», Е.А. Федорова «Каменный пояс». Это также известные читателям произведения В. Гюго «Девяносто третий год», В.С. Пикуля «Баязет», В.В. Каргалова «Вторая ошибка Мамаю», А.П. Чапыгина «Степан Разин».

Методика работы с художественным произведением. Еще летом при составлении тематического планирования учитель на основе фонда детских библиотек составляет списки книг для внеклассного чтения и подбирает по курсам художественные произведения для углубленной работы в классе и дома. Критерием для отбора служат научная историческая ценность и художественные достоинства книги. Кроме того, учитываются доступность, соответствие возрасту, воспитательное значение книги.

Учитель знакомит учеников с рекомендательным списком художественной литературы, показывает некоторые книги из списка и дает краткие аннотации. После этого список желательно вывесить в кабинете истории.

Различны приемы использования книги на уроках учителем. Из художественной литературы учитель делает выписки или карандашные пометки на полях собственного собрания книг. Так, для учеников 5–6 классов подбираются фрагменты сюжетного и картинного описания, характеристики исторических личностей, отрывки для персонификации и драматизации событий во время рассказа на уроке. Выборка из книг и включение в рассказ учителя отдельных образов, картин, характеристик бывает и в случае, если произведение в полном объеме по форме и содержанию недоступно ученикам.

При подготовке текста художественного произведения к воспроизведению на уроке следует продумать, что менее существенное в отрывках следует сократить, какие сделать связки между ними, какие должны быть переходы.

Долго рассказываемый или читаемый фрагмент художественного произведения отвлекает учеников от основной идеи урока. Большие фрагменты надо делать лаконичными, сокращать до минимума. Выдержки из произведений должны быть краткими, меткими, «бьющими в цель».

В работе учителя на уроке художественная книга чаще всего применяется для цитирования или пересказа отдельных отрывков (литературной иллюстрации). Прежде чем остановиться на сюжете книги, учитель дает разъяснение об авторе, и если требуется, то кратко рассказывает о содержании книги. Затем он предлагает ученикам вопросы и задания, а после чтения отрывка проводит по ним беседу. Материал художественного произведения в дальнейшем входит в повторение и проверку знаний учащихся.

К памятникам художественного слова можно отнести произведения устного народного творчества: былины, песни, сказки, пословицы, поговорки.

Существуют различные способы применения книги на уроках истории учащимися. Это прежде всего чтение на уроке отрывков книги как источника исторических знаний.

При воспроизведении фрагментов книги на уроке от учеников требуется, чтобы они читали отрывок выразительно, интонацией подчеркивая текст. Читать надо громко, но не крикливо и не торопясь. Сила голоса соразмеряется с размером класса. Чтобы не было однообразия при чтении, меняется и сила звука. Сложные места читают более медленно, с паузами. Паузы нужны для логического расчленения и осмысления материала слушателями.

На уроках ученики анализируют историческое произведение с позиции соответствия его исторической науке; рецензируют; самостоятельно работают над текстом книги, подбирая примеры, составляя аннотации. В аннотации им предлагается учитывать следующее:

- Эпоха (период), событие (явление), отраженные в произведении.
- Наиболее важные и яркие события произведения.
- Исторические и типические персонажи и коллизии, происходившие с ними.
- Отношение автора к описываемым событиям и героям.
- Каково твое собственное мнение о книге? Каковы, на твой взгляд, художественные достоинства книги?
- Что узнает читатель из произведения?

Есть специальные памятки по работе с книгой. Вот одна из них:

1. Читай книгу с карандашом в руке, если книга твоя собственная. Аккуратно делай пометки на полях в тех местах, которые тебя заинтересовали или вызвали вопросы.

2. Старайся читать бегло, но внимательно.

3. Прочитав книгу, подумай над ее основными идеями, над описанными в ней событиями, фактами.

4. Сделай записи о том, что показалось особенно важным в прочитанной книге, об ее основных достоинствах и недостатках.

Велико значение художественных произведений в нравственном воспитании учащихся. Узнавая о поступках исторических личностей, ученики часто переносят себя в те же условия, сопереживая герою.

Но мало только привлекать внимание учеников к героическим поступкам выдающихся личностей. На уроках следует поднимать вопросы о целесообразности тех или иных форм политики, о порядочности, достоинстве, добросердечии, прочной дружбе.

Как в воспитательных, так и в обучающих целях целесообразно привлекать художественно-исторические книги на уроки повторения.

На уроках истории ученикам полезно слушать и читать стихи. Они облагораживают душу, воспитывают чувства, вызывают интерес к прошлому своего народа.

Словарь терминов

Документ – письменный исторический источник.

Историческая беллетристика (от франц. belles lettres – изящная словесность), в широком смысле – художественная литература вообще. В более узком и более употребительном смысле – художественная проза, в отличие от поэзии и драматургии.

Исторический источник – свидетельство прошлого, попадающее в сферу внимания исследователя, которое может быть использовано как основание для какого-либо утверждения о прошлом.

Многоуровневый анализ исторических документов – комплексный подход к изучению источника на основе вопросов атрибутивного, историко-логического, критического, аксиологического и праксиологического характера.

Прием обучения – это конкретная операция взаимодействия учителя и учащегося в процессе реализации метода обучения. Прием обучения характеризуется предметным содержанием организуемой с его помощью познавательной деятельности и обуславливается целью применения. В педагогической литературе прием обучения часто трактуется как часть метода, отдельный акт обучения, наименьшая структурная единица процесса обучения, цикл действий, направленных на решение элементарных учебных задач.

Школьный учебник – это книга, в которой систематически излагаются основы знаний в определенной области на уровне современных достижений науки и культуры; основной и ведущий вид учебной литературы. Для каждой ступени образования и вида учебных заведений, а также для самообразования создаются учебники, отвечающие целям и задачам обучения, воспитания и развития определенных возрастных и социальных групп.

Вопросы и задания

1. Какие функции выполняет школьный учебник истории?
2. Охарактеризуйте структуру школьного учебника истории.
3. Какова методика организации работы с историческими документами?
4. Составьте схему методов и приемов работы с печатными источниками.

ЛЕКЦИЯ 11

Наглядность как средство формирования исторических знаний

Цель лекции – осознать широкие возможности наглядных средств обучения в процессе формирования исторических знаний.

Задачи лекции

Студенты должны:

- знать разнообразие видов наглядности;
- понимать важность использования наглядности в процессе формирования исторических знаний;
- характеризовать условно-графическую наглядность;
- владеть методикой использования картографических пособий на уроках истории;
- постоянно совершенствовать умения работать с электронно-техническими средствами на уроках.

План лекции

1. Виды наглядности в обучении истории.
2. Условно-графическая наглядность на уроках истории.
3. Электронно-технические средства в обучении истории.
4. Методика работы с картографическими пособиями на уроках истории.

1. Виды наглядности в обучении истории

Виды наглядных средств обучения. На основе непосредственного восприятия предметов или с помощью изображений (наглядности) в процессе обучения у учащихся формируются образные представления и понятия об историческом прошлом. Принцип наглядности сформулировал и в XVII в. обосновал Я.А. Коменский: «...все, что только можно представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринять несколькими чувствами, пусть они сразу схватываются несколькими чувствами». Этот принцип актуален и в наше время. Он находит свое отражение в многообразии видов наглядности и их классификаций. В классификацию по внешним признакам ученые и методисты включают *печатные, экранные, звуковые* средства обучения. Чаще всего они обращаются к классификации *по содержанию и характеру исторического образа*, выделяя наглядность *предметную, изобразительную, условно-графическую*.

Рассмотрим более подробно классификацию наглядных средств по их содержанию. Наглядность подразделяется:

– *естественная монументальная наглядность*: подлинные монументальные исторические памятники прошлого и памятные места (пирамиды Древнего Египта, Колизей, Софийский собор в Новгороде, Красная площадь в Москве и др.);

– *подлинные предметы материальной культуры* (археологические находки, вещественные остатки: орудия труда, зерна, плоды, кости, денежные знаки, оружие, украшения и др.);

– *специально изготовленная предметная наглядность* (макеты, модели, реконструкции предметов быта, труда);

– *изобразительная наглядность* (учебные картины, репродукции);

– *условно-графическая наглядность* (схематические рисунки, исторические карты, аппликации, схемы, графики, диаграммы);

– *технические средства обучения (ТСО)*: кинофильмы (кинофрагменты), диафильмы, диапозитивы, аудиозаписи, компакт-диски (аудио, компьютерные).

Предметная наглядность создает образы подлинных исторических памятников. Она дает возможность ученикам почувствовать колорит эпохи, пережить ощущение «седой старины». В этом плане ценны также научные объемные реконструкции. Они воссоздают в определенном объеме вещественные памятники и облик когда-то живших людей.

Учебная картина на уроках истории. Значительное место среди изобразительной наглядности занимают учебные картины – наглядные пособия, специально созданные художниками или иллюстраторами к темам школьного курса. Чтобы учебные картины можно было легко воспринимать с любого места в классе, тематические коллекции картин делают достаточно большими и выполняют яркими красками.

Учебные картины подразделяются на *событийные, типологические и культурно-исторические*. Событийные картины дают представление о конкретных единичных событиях. Чаще всего они воссоздают решающий момент в истории и требуют сюжетного рассказа. Это, например, картины В.А. Томби «Саламинский бой», М.Г. Ройтера «Вступление Жанны д'Арк в Орлеан», Т.Н. Ксенофонтова «Бой Спартака с римским отрядом».

Типологические картины воспроизводят многократно повторяющиеся исторические факты, события, типичные для изучаемой эпохи. Еще в дореволюционное время такие картины были созданы В.И. Лебедевым; среди них – «Полюдь», «В усадьбе князя вотчинника», «Вече в Новгороде».

Культурно-исторические картины знакомят с предметами быта, памятниками материальной культуры. На них могут быть изображены памят-

ники архитектуры и архитектурные стили, скульптуры разных времен с их особенностями, различные механизмы и принципы их работы.

На уроке картина используется с различными целями: как исходный источник знаний или как зрительная опора в рассказе учителя; как иллюстрирование изложения рассказа или как средство закрепления. Для раскрытия какого-либо процесса демонстрируется сразу несколько картин, например, чтобы показать изменения стилей архитектурных памятников в разные периоды истории. Как правило, изложению содержания новой для учеников картины отводится основное время на уроке.

Методист В.Г. Карпов предложил следующие действия работы по картине на уроке:

- учитель открывает или вывешивает картину в тот момент, когда по ходу объяснения подходит к описанию изображенного на ней;
- дает учащимся некоторое время для восприятия в целом только что появившегося перед ними изображения;
- начиная рассказ, указывает место и время действия;
- дав общее описание обстановки, фона, на котором развернулось действие, останавливается на главном;
- выявляет детали и частности;
- в заключение делает общий вывод, указывает существенные признаки явления.

Примерно по такому же плану возможно описание в ходе беседы любой жанровой картины.

Возможен также чисто искусствоведческий анализ произведения художника. На уроках анализируются картины по специально разработанным памяткам. Одну из таких памяток предлагает Н.И. Запорожец:

- Имя автора и время создания произведения.
- Содержание произведения: его сюжет, кто изображен, что изображено (передний план, центр, задний план, обстановка, в которой изображены люди, – интерьер помещения, пейзаж).
- Средства выражения: объемность, пропорциональность, перспективность, цвет.
- Какие чувства и идеи вложил художник в свое творение?
- Разбирая то или иное произведение художника, учеников в воспитательных целях следует знакомить с биографическими данными автора картины.

Демонстрация портретов живописцев сопровождается описанием исторических личностей. В описание могут быть включены воспоминания людей, знавших изображенного на портрете, касающиеся его документы, письма, мемуары, отрывки из художественной литературы.

Методисты И.В. Гиттис, В.Н. Вернадский, А.А. Вагин описывают различные приемы работы по картине. Учитель показывает картину, а учащиеся называют все, что на ней изображено; по заданию учителя дают описание отдельных элементов и картины в целом; придумывают за действующих лиц слова и инсценируют отдельные сюжеты картины; пытаются представить, что было раньше того момента, который изображен на картине, или позже.

Учебные картины можно применять в целях закрепления и обобщения знаний учащихся.

При работе с картиной учащиеся приобретают умение ее анализировать; извлекать из нее знания; использовать картину в своем рассказе и самостоятельно строить по ней рассказ.

Для отработки умений можно привлекать на урок несколько картин, но не более двух-трех. Обилие иллюстративного материала, особенно впервые используемого, ослабит интенсивность восприятия детей, а многочисленные образы перепутаются в их сознании и осложнят восприятие нового.

2. Условно-графическая наглядность на уроках истории

К условно-графической наглядности относятся *схемы, графики, диаграммы, аппликации, схематические рисунки*. Они используются для формирования локальных представлений, выявления сущности и связи исторических событий, их динамики.

Схематический рисунок передает наиболее существенные черты предмета, способствует формированию понятий. В «самой природе педагогического рисунка, – отмечал А.А. Вагин, – в его эскизном, конструктивном характере заложена тенденция к обобщению, движение от предметной наглядности к понятию, от образа к идее».

Рисунок мелом на доске выполняется по ходу устного изложения и служит его зрительной опорой. Как правило, это очень простой, живой, стремительный рисунок, воссоздающий образ материальных предметов, людей, военных сражений, типичных сцен хозяйственной деятельности. При помощи схематического изображения учитель раскрывает явление в его логической последовательности, определяя темп и в нужный момент прерывая или возобновляя изобразительный ряд.

Для создания у учащихся реалистического образа в ряде случаев целесообразно сопоставление схематического изображения с иллюстрацией или фотографией.

В сочетании с рисунком могут применяться *аппликации*. В переводе с латинского «аппликация» означает «приложение», «присоединение». Аппликации – это вырезанные по контуру из бумаги или картона и раскра-

шенные изображения типичных для изучаемой эпохи предметов или представителей различных общественных групп: силуэтные, в светлых тонах, рисунки людей, орудий труда и оружия, животных, зданий; символы более широкого содержания по сравнению с тем, что непосредственно изображено.

Аппликации появляются на доске и сменяют друг друга в процессе изложения, помогая раскрыть существенные стороны фактов и последовательность развития событий. Появление каждой новой аппликации концентрирует внимание учащихся на конкретном действии, создает зрительный образ.

Аппликации чаще всего применяются при обучении младших школьников. Возможно также совмещение аппликаций с рисунками.

На уроках в старших классах чаще используют схематические изображения, когда на доске во время объяснения появляются линии, стрелки, квадраты, кружки. Это элементы условно-графической наглядности. Сюда относятся *таблицы, диаграммы, графики, логические схемы*. Схемы представляют собой чертеж, отражающий существенные признаки, связи и отношения исторических явлений. Они используются для наглядного сравнения изучаемых явлений, показа тенденции их развития, а также для обобщения и систематизации исторических знаний. Схемы позволяют дать наглядное изображение обобщенных представлений, помогающих ученикам усвоить существенные признаки исторических понятий. Объясняя материал, учитель последовательно записывает на доске содержание звеньев и обозначает связи между ними. Постепенность воссоздания схем облегчает их понимание.

Наряду с логическими схемами на уроках применяются диаграммы. Если на диаграммах представлены однородные данные одновременного действия, то они легко сопоставляются и анализируются, устанавливается их последовательность. Разнородные сведения позволяют проследить динамику и тенденции развития.

3. Электронно-технические средства в обучении истории

К ним относятся *статичные* наглядные пособия: экранные (кинофильмы или кинофрагменты, *учебные видеокассеты, диафильмы, диапозитивы*, кодопозитивы), *зрительно-звуковые* (аудиозаписи, компакт-диски, аудио или компьютерные). Промышленный выпуск технических средств позволяет накапливать и хранить их в видеотеках и применять в сочетании с учебниками и учебными пособиями.

При помощи кодоскопа учитель проецирует на экран рисунки, чертежи, нанесенные на прозрачную пленку.

При помощи диапозитивов, диафильмов, видеофрагментов возможен анализ памятников архитектуры, созданных в разные периоды истории. Итогом работы может стать таблица перечислительного характера.

В практике преподавания с использованием ТСО встречается много недостатков, причиной которых является неразработанность методических вопросов. Еще очень сильно проявляет себя боязнь техники, недоверие к ней. Некоторые из учителей считают, что затраты времени на подготовку к уроку с использованием экранных пособий очень велики. Неумение правильно построить урок с применением технических средств обучения часто действительно приводит к чрезмерному расходованию времени. Это происходит, в частности, потому, что после просмотра кинофильма, телепередачи преподаватель нередко считает необходимым еще раз объяснить учащимся материал, содержащийся в них.

Типичным недостатком работы с экранными средствами является ограниченность их использования. Учебные кинофильмы, диафильмы, телепередачи служат чаще всего иллюстрацией к слову учителя. Между тем экранные пособия могут стать на отдельных занятиях основным источником знаний, средством, помогающим обобщать изученный материал, проводить повторение. Учебные диафильмы, кинофильмы могут использоваться для создания на занятиях по истории проблемной ситуации, для осуществления межпредметных связей.

Обязательным начальным моментом работы по использованию аудиовизуальных средств на уроках является предварительное знакомство учителя с содержанием диафильма, кинофильма. При незнании содержания фильма он вместе с учащимися попадает в положение зрителя. Предварительный просмотр проводится не только для того, чтобы познакомиться с его содержанием, но и для того, чтобы наметить методику работы с ним. Исходя из этого новые учебные фильмы целесообразно просмотреть дважды. При первом просмотре преподаватель определяет содержательную ценность фильма, его отдельных фрагментов. Во время второго просмотра определяются приемы демонстрации, продумываются вопросы и задания учащимся. При работе с фильмом преподаватель прежде всего решает, использовать ли его полностью или частично. В зависимости от программных требований, состава класса определяется количество используемых кадров.

Уровень подготовки учащихся позволит определить приемы работы с фильмом: использовать его для иллюстрирования своего рассказа или предложить школьникам самостоятельно смотреть фильм, а затем и комментировать кадры; подготовить соответствующие вопросы и задания; определить те кадры, с которыми будет проводиться особенно активная работа учащихся, продумать вопросы к ним.

Методические приемы работы с киноматериалами в значительной мере определяются дидактическими функциями фильма на уроке. Фильм может использоваться учителем в качестве основного источника новых

знаний. В этом случае преподаватель не излагает учебный материал, а предлагает учащимся выполнить задания или ответить на вопросы по фильму. Учитель может показать его полностью, заменив им свой рассказ. После просмотра фильма можно организовать беседу с учащимися по вопросам.

Если кинофильм или кинофрагмент не сообщает новых сведений, а лишь наглядно раскрывает то, о чем учащиеся уже узнали из объяснения преподавателя, из учебника, то он выступает на занятии как иллюстрация. В функции иллюстрации фильм чаще всего используется после того, как преподаватель изложил новый материал, в порядке закрепления, для углубления представлений о только что изученном. Довольно часто фильм используется для систематизации полученных знаний и дополнения их. В такой функции фильмы демонстрируются на повторительно-обобщающих уроках. На таких уроках исторические фильмы показываются целиком.

В одних случаях преподаватель соответствующими по смыслу и по эмоциональной окраске словами связывает свое предшествующее изложение с действием на экране, создавая ситуацию ожидания, при которой мобилизуется внимание, пробуждается интерес. В других случаях основным приемом подготовки учащихся к просмотру учебных кинофильмов, телепередач является вступительная беседа, во время которой, однако, не следует пересказывать содержание фильма, формулировать заранее выводы. Учитель ориентирует школьников, на какие вопросы или стороны содержания кинофильма, телепередачи они должны обратить особое внимание, какие установить связи нового материала с ранее изученным.

Наиболее распространенной формой задания перед просмотром кинофильма, диафильма являются вопросы, предлагаемые учителем. Эти вопросы должны ориентировать учащихся на обязательное запоминание материала, необходимого к предстоящему уроку. Вопросы к учащимся не должны быть слишком узкими, требующими их внимания к отдельным кадрам или эпизодам. Их число не должно быть большим – лучше один или два.

Выделение наиболее важных в познавательном и воспитательном отношении кинофото документов в фильме и задания к ним позволяют ориентировать учащихся в потоке информации, идущей с экрана, создают условия для лучшего усвоения наиболее ценного материала.

При подготовке учащихся к восприятию материала учебного кинофильма, телепередачи, диафильма целесообразна постановка проблемных заданий. Такие задания требуют от учащихся поиска новых способов получения знаний. Особенность проблемных заданий на аудиовизуальном материале состоит в том, что учащиеся в качестве исходных данных оперируют непосредственно воспринимаемыми образами кино, телевидения.

Составление планов фильмов по существу – преобразующая деятельность. Она требует от учащихся умения контролировать свое представление и дикторским текстом, и зрительным рядом фильма. Так, учитель предлагает учащимся составить план, каждый пункт которого отражал бы последовательно основное содержание фильма, передачи или их части. Начинать подобного рода работу нужно с составления простых планов по каждой части фильма. Пункты плана могут быть сформулированы и в форме вопросов, и в форме назывных и повествовательных предложений.

По материалу фильма в ряде случаев можно предложить учащимся кратко изложить свои впечатления от фильма. Это позволяет выявить отношение школьников к определенным событиям истории, отраженным в фильме, их чувства и мысли в связи с просмотром интересных кинокартин.

Наряду с логической стороной подготовки учащихся к восприятию аудиовизуальных материалов, не менее важен учет эмоционального фактора. Типичной ошибкой некоторых учителей является стремление ориентировать учащихся на извлечение из фильма лишь познавательной информации.

Постановку вопросов, заданий такие учителя считают обязательной. Между тем есть кинофильмы, телепередачи, просмотры которых вызывают у учащихся глубокие переживания, чувство эстетического удовлетворения, активизируют такие интеллектуальные эмоции, как удивление, преклонение перед героической борьбой трудящихся, пробуждают стремление к формированию собственного идеала.

Необходимость комплексного использования средств обучения диктуется их психолого-функциональными особенностями. Для усвоения пространственных отношений применяются чаще всего карты, картосхемы. Раскрытие в истории единичного, особенного и общего облегчается с помощью статических средств экранной наглядности (диафильмов, диапозитивов, транспарантов для кодоскопа), помогающих анализировать единичное, сопоставлять определенные исторические явления (сравнивать два экранных изображения) для выявления общего и особенного. К важным обобщениям, к установлению причинно-следственных связей хорошо приводят учебные кинофильмы, телепередачи.

Учитывая функциональное назначение различных видов средств обучения, преподаватель подбирает комплексы пособий таким образом, чтобы с их помощью глубоко и убедительно раскрыть содержание изучаемой темы.

Таким образом, каждое средство обучения занимает на уроке свое место, получает в зависимости от поставленных учителем задач свое дидактическое назначение и способствует реализации общей функции комплекса в целом. Именно совокупность, взаимосвязь средств обучения

обеспечивают не только передачу знаний, но и в силу разнонаправленного воздействия на личность школьника помогают решать важные задачи коммуникативного воспитания, развития умений, формируют убеждения.

Компьютерные программы. Большими возможностями по имитированию исторической реальности обладает компьютер и компьютерные программы, воспроизводящие наиболее существенные черты исторических эпох, социокультурных комплексов. Формируя яркие и объемные представления о прошлом, они создают иллюзию присутствия, когда ученик путешествует с каким-либо героем программы в географическом пространстве и во времени. Двигаясь по различным смысловым, ассоциативным линиям, он следит за развитием событий, вмешиваясь в их ход и решая проблемы. Ему предоставляется возможность встретиться с историческими личностями, познакомиться с хозяйством, бытом, нравами народов древнейших цивилизаций.

Компьютер предоставляет огромные возможности для моделирования исторических процессов, а также для работы с базой данных – огромным количеством информации, хранящейся в пригодном для автоматической обработки виде. Ученику легко вести поиск, систематизацию и обработку исторических сведений. В процессе работы легко запоминаются события, а также историко-географические названия, имена, даты.

Так, изучая историю России XIX в., ученики могут работать со статистическими данными по проблеме пореформенного развития России. Учебная база данных по аграрной истории основана на материалах первой пореформенной земельной переписи 1877 г. и содержит сведения о сословной принадлежности владельцев, размерах земельных владений, формах собственности в каждой из 49 губерний Европейской части России.

4. Методика работы с картографическими пособиями на уроках истории

Исторические карты создаются на географической основе и представляют собой уменьшенные обобщенные образно-знаковые изображения исторических событий или периодов. Изображения даются на плоскости в определенном масштабе с учетом пространственного расположения объектов. Карты в условной форме показывают размещение, сочетания и связи исторических событий и явлений, отбираемых и характеризующихся в соответствии с назначением данной карты. Самые древние карты созданы в Вавилонии и Египте в III – I тысячелетиях до нашей эры. Специальные учебные карты появились в России в конце XVIII в. На них показаны те события, явления и процессы, изучение которых необходимо в учебных целях.

Исторические карты различаются *по охвату территории* (мировые, материковые, карты государств); *по содержанию* (обобщающие и тематические); *по своему масштабу* (крупномасштабные, средне- и мелкомасштабные). На обобщающих картах в пределах определенного места и времени отражены все основные события и явления, предусмотренные разделами школьной программы и госстандарта. В названии указаны место и время событий.

Обобщающие карты конкретизируют и более подробно раскрывают карты тематические. Последние так названы потому, что на них отражены события и явления учебных тем. На географическом фоне тематических карт отображены отдельные события или стороны исторического процесса. Эти карты разгружены от обозначений, не имеющих отношения к теме. На них более подробно, ярко и красочно представлены фрагменты важнейших событий и явлений обобщающих карт. К тематическим относятся карты «Отечественная война 1812 г.» и др. Как правило, тематические карты используются на фоне и в сочетании с общими, дополняя друг друга. Так, при изучении Отечественной войны 1812 г. используются также карты «Российская империя с начала XIX в. до 1861 г. (Европейская часть)» и «Территориальный рост Российской империи с 1700 по 1914 г.».

На первых уроках в основной школе выявляются картографические умения и навыки учащихся, выясняется, прежде всего, умеют ли они пользоваться условными обозначениями (легендой) карты, ориентироваться в объектах. Учитель показывает условный знак на карте и просит определить по легенде его значение. Или же по ходу объяснения предлагает ученикам обратиться к своду условных знаков карты. В ходе обучения чтению исторической карты одновременно привлекается настенная карта и ее уменьшенные копии в виде раздаточного материала.

Картографические знания находятся в тесном единстве со знаниями историческими. Поэтому умение пользоваться исторической картой является не самоцелью, а средством для более осознанного восприятия событий и явлений истории. Этому способствует постоянное наличие исторических карт в кабинете истории, а также поблизости в коридоре. Обращение к картам во внеурочное время помогает ученикам усвоить их обозначения. На уроках рассказ учителя или описание исторических событий всегда сопровождается показом по карте.

При появлении новой для учеников исторической карты в ходе беседы выясняется: какую часть земной поверхности она охватывает; какой хронологический период истории на ней отражен; какова зависимость климата от географической широты. Учитель показывает географические ориентиры, важнейшие объекты, взаиморасположение политических объе-

динений; раскрывает характерную особенность границ данного периода; знакомит с исторической географией, называя прежние и современные названия на карте; разъясняет условные обозначения (легенду) карты.

При переходе от одной карты к другой важно обеспечить преемственность. Если на картах отмечены разные регионы, то определяются их пространственные взаимоотношения. Этому помогает обобщающая карта, охватывающая оба этих региона. Затем выявляются временные отношения между картами – одновременность или синхронность событий истории, отраженных на картах. Для установления межкурсовых связей на уроках целесообразно одновременное применение синхронных карт по отечественной всеобщей истории, например: «Вторая мировая война 1939 – 1945 гг.» и «Великая Отечественная война Советского Союза 1941 – 1945 гг.». Одновременная работа с несколькими картами помогает ученикам находить нужные историко-географические объекты независимо от размеров карты, ее масштаба и охвата территории.

В старших классах понятие соотношения неизменного и поддающегося трансформации позволяет сравнение нескольких карт, изображающих одну и ту же территорию в одном и том же масштабе, но в различных исторических условиях. Учащиеся убеждаются, что существуют различные способы и приемы картографического изображения исторических событий. Карта отражает вполне определенные взгляды на историю конкретных групп людей или даже целых народов тех или иных государств.

Если для изучаемой темы нет соответствующей карты, то ее нельзя заменять картой другого исторического периода. В противном случае у учеников будут формироваться ошибочные исторические представления. Лучше использовать физическую карту, не имеющую границ, или провести занятие по атласу или карте учебника.

При показе по исторической карте следует соблюдать **основные правила**. Перед показом учитель дает словесное описание географического местоположения пункта или рубежа, места события, опираясь на уже известные ученикам ориентиры или обращаясь к физической карте (без подписей объектов). Например, «на север от...»; «выше по течению реки находится...»; «Великий Новгород расположен в 6 километрах от озера Ильмень, в том месте, где из него вытекает река Волхов, впадающая в Ладожское озеро». При описании границ называют не только физико-географические ориентиры, но также соседние государства и народы. Ученик лишь тогда будет знать местоположение исторического объекта, когда сможет найти его по ориентировочным пунктам и рубежам.

Из уроков географии ученики должны знать, что реки надо показывать только по течению от истока до устья; города – точкой; границы госу-

дарств – непрерывной линией. Показ объекта сопровождают указанием сторон горизонта (восточнее и западнее, севернее и южнее), названием географических ориентиров и признаков.

Привлекая внимание учащихся, учитель говорит: «Посмотрите на карту» Определив словами местоположение объекта и показав на карте, учитель записывает название на доске, а ученики находят этот объект на карте учебника. Стоять у настенной карты надо так, чтобы не заслонять источник света и показываемый объект. Объект показывают указкой или ручкой, повернувшись лицом к классу. Указку берут в ту руку, которая ближе к карте.

Методика обучения предполагает одновременную работу по настенной и настольной картам. Работая с настольной картой, ученики вначале лишь воспроизводят действия учителя. Затем по словесному описанию находят объект сначала на настольной карте, потом на настенной; выполняют задание по настольной карте, а отчитываются о выполнении по настенной; учитель объект показывает на настенной карте, а ученики определяют его название по настольным картам.

Более сложно сказать о местоположении показанного на карте объекта (Греция находится на юге Балканского полуострова). Затем, не глядя на карту, устно определить местоположение страны, города (Аттика расположена на юго-востоке Средней Греции; Афины – в области Аттики, на юго-востоке Балканского полуострова, в Южной Европе).

Постепенно ученики приобретают умение читать историческую карту, т.е. видеть за ее условными обозначениями явления общественной жизни, находить сопоставимые линии сравнения, устанавливать синхронные связи в тех или иных процессах, выявлять результаты развития этих процессов.

Сравнивая карты «Русские княжества в XII – начале XIII в.» и «Образование Русского централизованного государства», учащиеся выясняют, почему в начале XIII в. местоположение Москвы не было выгодным и она не стала центром объединения русских земель. Их ответ может быть примерно таким: конец XII – начало XIII в. характеризуется феодальной раздробленностью, в результате чего объединение оказалось невозможным. Кроме того, в это время Москва находилась не в центре, а на окраине русских земель, основные пути сообщения шли в стороне от нее.

Роль карты как источника знаний возрастает в работе со старшеклассниками. Зная территорию восстания, ученики определяют состав восставших; сопоставляя карты разных периодов, устанавливают основные территориальные изменения; характеризуют экономическое положение Севера и Юга США перед гражданской войной; на основе карт выявляют экономическое положение России в середине XIX и начале XX в.

В результате работы с исторической картой ученики должны приобрести следующие *знания и умения*: а) знать, что название карты отражает тему и ее основное содержание; что историческая карта отражает действительность в определенный хронологический период; на ней могут быть показаны одновременные события; сменявшиеся события могут изображаться на одной исторической карте, причем последовательность во времени передается как соседство в пространстве; карты имеют масштаб; условные обозначения расшифровываются в легенде карты; б) уметь: узнавать и называть изображенное на карте географическое пространство; определять последовательность и время отображенных на карте событий; правильно читать и описывать словами отраженную на карте действительность; передавать содержание карты графическими средствами; сопоставлять обозначенные на карте явления; сравнивать размеры территорий; находить на карте и называть включенные в легенду знаки; находить изображенную на небольшой карте территорию на картах, охватывающих большее пространство; сравнивать расстояния на карте с известными расстояниями; выделять изменения в территории, новые черты в хозяйстве; применять карту при анализе причин и следствий событий; анализировать социально-экономическое, политическое развитие народов мира; сопоставлять и систематизировать данные нескольких исторических карт; сопоставлять разномасштабные карты и планы; читать карты и картосхемы.

Контурные карты дают возможность усвоить и закрепить знания, выработать новые умения и навыки работы с исторической картой. Это важное средство практического обучения истории, развития познавательной деятельности учащихся. Работа с контурными картами дает результат лишь в том случае, если она ведется целенаправленно и систематически.

Контурные карты применяются для закрепления нового материала на уроке; для отработки изученного на предыдущих уроках с применением справочных пособий или без них; для контроля знаний в виде выполнения на карте историко-географических заданий. Использоваться одна и та же контурная карта может при изучении нескольких тем. В этом случае оценивается каждый этап заполнения карты учениками.

Обучение начинается с самых простых заданий по заполнению карт: обвести границы государств, написать их названия, а также названия городов; указать даты основных фактов. Затем ученики сопоставляют настольную и контурную карты, учатся узнавать очертания участков суши и морей независимо от того, какой район земной поверхности на ней изображен, а также независимо от масштаба карты. Изучая природные условия Греции, учащиеся с помощью физической карты наносят на контурную карту деление Греции на северную, среднюю и южную, обозначают Аттику и Спарту.

На полях пишут о занятиях древних греков. Постепенно задания усложняются. На основе знания картографических ориентиров надо нанести на контурную карту маршрут или границу, на ней не обозначенные. Чтобы учащиеся не перерисовывали историческую карту механически, учитель дает им задания по выборке данных.

При заполнении контурной карты необходимо выполнять общеучебные требования. Прежде всего не должно быть небрежности, грязи, скомканных и порванных страниц. Писать надо разборчиво и без ошибок, на свободных местах, чтобы не мешать чтению информации. Закрашивать следует аккуратно, по границам, чтобы карандаш не вылезал за закрашиваемый участок, выделять территории, чем-то отличающиеся от окружающих земель.

Для придания карте большей выразительности, легкости ориентировки в ней и формирования четких картографических представлений в начальных курсах истории учителя активно используют прием «оживления карты», заключающийся в наложении на карту (обычно общую или обзорную) аппликативных материалов: характерных силуэтов воинов, кораблей, торговых повозок, военной техники, известных архитектурных сооружений, цветных стрелок и т.п.

Каждый тип исторической карты сочетается с адекватным ему приемом изложения учебного материала: тематические – с картинным описанием местности, сюжетным рассказом и образным повествованием; общие и обзорные – с аналитическим описанием, обобщающей характеристикой, объяснением, рассуждением и проблемным изложением. Представления школьников об историческом пространстве углубляются при одновременном использовании изобразительных наглядных пособий: картин-пейзажей, фотографий, макетов местности и т.п., а также образных фрагментов из художественной и научно-популярной литературы.

Общие правила использования исторической карты в обучении могут быть сведены к следующим положениям:

1) ни одного урока истории без карты или других картографических средств;

2) использование карты целесообразно и необходимо на всех этапах обучения: в изучении новой темы, при закреплении и обобщении изученного материала, при проверке знаний и умений школьников;

3) параллельно с формированием знаний на основе карты должно вестись обучение школьников приемам учебной работы с различными типами картографических пособий;

4) при переходе от одной карты к другой обеспечивается преемственность между ними: либо соотносением с общей картой, либо характеристикой их временных отношений;

5) работа с настенной и настольными картами, по возможности, ведется параллельно и скоординированно;

6) постоянным компонентом домашних заданий по истории является работа школьников с контурной картой над вопросами новой учебной темы.

Словарь терминов

Наглядный метод обучения – это метод обучения на основе восприятия учащимися (зрительного, слухового и т.д.) событий, объектов, процессов или их изображений.

Историческая карта – карта, где наряду с границами содержатся обозначения войн, революций, других важнейших событий, происходивших на различных этапах исторического развития.

ЭТСО (электронно-технические средства обучения) – это средства обучения, состоящие из экранно-звуковых носителей учебной информации и аппаратуры, с помощью которой проявляется эта информация.

Вопросы и задания

1. Какова роль наглядности в процессе обучения истории?
2. Приведите примеры условно-графической наглядности и охарактеризуйте методику работы с ней.
3. Докажите необходимость использования компьютерных технологий на уроках истории и социально-гуманитарных дисциплин.

ЛЕКЦИЯ 12

Организация обучения истории и социально-гуманитарным дисциплинам в школе

Цель лекции – дать представление о процессуальном аспекте технологии обучения, связанном с организацией учащихся в процессе познания исторического опыта.

Задачи лекции

Студенты должны:

- представлять образовательное пространство урока истории;
- знать типологию уроков по истории;
- осознавать потребность в использовании различных типов уроков;
- иметь представление о формах организации обучения истории в современной школе;
- характеризовать условия и технологию подготовки учителя истории к проведению учебных занятий.

План лекции

1. Образовательное пространство познания истории. Формы организации процесса обучения.
2. Типы уроков и их классификация.
3. Структура планирования изучения истории в школе.
4. Требования к современному уроку истории.

1. Образовательное пространство познания истории.

Формы организации процесса обучения

Обучающая среда – совокупность условий, способствующих возникновению и развитию информационно-учебного взаимодействия между обучающимися и обучаемыми, развитию познавательной активности при условии наполнения среды предметным содержанием. Она представляет собой совокупность материальных условий (средств обучения), личностных мотивов, познавательного опыта, личностных и информационных ресурсов учителя. Содержание учебного предмета обладает мотивирующим, воспитательным и развивающим потенциалом (содержит ценностные оценки).

В качестве элемента образовательного пространства выступают обучающие режимы. В.В. Гузеевым выделено три. *Интраактивный* – когда все информационные потоки находятся внутри обучающихся или направлены от них вовне. Ученики выступают как субъекты (сами учатся). Для этого режима характерна индивидуальная форма организации, самостоятельная работа, самообразование. *Экстраактивный* – когда все информационные потоки находятся вне учащихся. Ученик выступает как объект

обучения, он вынужден учиться. В этом режиме активной является среда. Преобладающими являются фронтальные формы обучения, основанные на монологе учителя. *Интерактивный* – когда информационные потоки имеют двойную направленность, ученик выступает в роли постоянно меняющегося субъекта. Этот режим характеризуется сочетанием диалоговых и индивидуальных форм обучения.

Под *организационной формой* обучения понимается целенаправленное общение в процессе учебного взаимодействия учителя и учащихся, которое характеризуется вариативным распределением учебно-познавательных функций, режимом (временным и пространственным), а также различной последовательностью и сочетанием звеньев учебной работы. В настоящее время выделяют *общие* и *конкретные* формы организации учащихся в процессе учебной работы.

Под общими формами обучения понимают организованное общение в ходе учебной деятельности. К ним относятся *фронтальная, групповая и индивидуальная* формы организации работы учащихся.

Конкретные формы организации обучения классифицируются по различным основаниям: количеству учащихся, месту учебы, продолжительности учебных занятий и др. По первому критерию выделяются *массовые, коллективные, групповые, микрогрупповые и индивидуальные* формы обучения. По месту учебы различаются *школьные и внешкольные* формы. К первым относятся школьные занятия (уроки), работа в мастерских, на пришкольном опытном участке, в лаборатории и т. п., а ко вторым – домашняя самостоятельная работа, экскурсии, занятия на предприятиях и т. д. По длительности обучения различают классический урок (45 мин.), спаренное занятие (90 мин.), спаренное укороченное занятие (70 мин.), а также уроки «без звонков» произвольной длительности.

По месту в учебном процессе выделяют основные формы (урок) и вспомогательные (экскурсия, зачет и т. п.).

2. Типы уроков и их классификация

Основной формой обучения истории остается урок. *Урок* – это занятие с классом учеников продолжительностью 40-45 минут. Количество таких занятий определяет учебный план, а их содержание – программы по предмету. В основе характеристики *типов* уроков находятся такие *звенья* процесса обучения, как подготовка учащихся к восприятию нового; сообщение исторических данных; организация осмысливания и закрепления; выработка умений и навыков исторического мышления; обучение применению знаний; проверка знаний и т.д. В процессе обучения основные звенья могут сокращаться или расширяться, выступать слитно, одновременно

или отдельно, осуществляться на одном или на нескольких уроках. В соответствии с этим на практике проводятся уроки, содержащие все звенья или характеризующиеся преобладанием какого-либо одного звена. Сочетание звеньев обучения называется структурой урока. *Структура урока* – это дидактически обусловленная внутренняя взаимосвязь этапов урока посредством определения целей и задач, содержания, приемов преподавания и учения, обеспечивающих движение к результату. Структура урока отражает логику процесса обучения; логику усвоения; виды деятельности учителя и учащихся; логику исторического явления; компоненты деятельности (мотивационный, операционный, контрольный).

В основе выделения *этапов* урока лежит *дидактический цикл*, который отражает логику деятельности учителя истории по созданию условий и деятельности ученика по приобретению исторических знаний.

Усвоение новой исторической информации начинается с постановки учебных целей, которые реализуют функцию мотивации и организации деятельности учащихся. Ученики принимают учебные цели и задачи. После осуществления *вводно-мотивационного* этапа урока учитель приступает к *предъявлению новой информации* посредством устного изложения или при помощи печатного текста в соответствующей форме, а ученики воспринимают и осмысливают информацию, устанавливая связи с ранее изученным материалом. Этот этап урока базируется на процедуре уяснения.

В соответствии с логикой усвоения необходимо *отработать* и *закрепить* полученные знания. На этом этапе учитель организует выполнение упражнений и решение исторических задач различного уровня сложности. Учащиеся закрепляют исторические знания и отрабатывают действия с исторической информацией.

Проверка результатов обучения осуществляется в ходе *контрольно-рефлексивного* этапа, где осуществляется контроль и самоконтроль за результатами усвоения. В ходе домашней работы учащиеся выполняют индивидуальные задания, корректируют полученные на уроке знания и отрабатывают действия в условиях индивидуальной работы. После прохождения всех этапов учитель проверяет качество исторического образования. В соответствии с замыслом урока дидактический цикл дополняется необходимыми этапами.

Дидактические цели (предъявление новой информации и усвоение новых знаний и умений; отработка знаний и умений; применение предыдущих знаний и умений при усвоении новых; обобщение и систематизация знаний и умений; контроль за результатами обучения) и преобладающий этап урока определяют его тип. Большинство дидактов и методистов за ос-

нову классификации уроков берут звенья процесса обучения и соответствующую им главную обучающую (дидактическую) задачу урока. В соответствии с этим подходом выделяют *урок усвоения новой информации и первичного закрепления, урок осмысления и понимания исторических процессов и явлений, урок усвоения способов деятельности с исторической информацией, урок обобщения и систематизации знаний, урок контроля и самоконтроля исторических знаний.*

Типы уроков по истории

Урок усвоения новой исторической информации и первичного закрепления

Дидактическая цель – представление об историческом событии.

Задачи урока – ученики должны:

- знать историческое событие;
- описывать, объяснять сущность изучаемого события;
- оценивать значение события в жизни общества.

Логика урока

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к восприятию новой информации и способов деятельности.
3. Усвоение новой исторической информации и способов деятельности.
4. Закрепление знаний и умений.
5. Подведение итогов.
6. Информация о домашнем задании.

Урок осмысления и понимания исторических процессов и явлений

Дидактическая цель – применение имеющихся теоретических и фактических знаний при изучении аналогичных процессов и явлений.

Задачи урока – ученики должны:

- понять причины явления;
- анализировать существенные признаки;
- применить исторические знания.

Логика урока

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к осмыслению и пониманию исторических процессов путем актуализации опорных знаний.
3. Осмысление и понимание исторических процессов и явлений.
4. Закрепление исторических фактов, понятий, теорий, отражающих суть процесса, явления.
5. Подведение итогов.
6. Информация о домашнем задании.

Урок усвоения способов деятельности с исторической информацией

Дидактическая цель – усвоение способов деятельности и их перенос в новые условия учебной деятельности (новая форма работы, новый факт или процесс, новый уровень сложности познавательной исторической задачи).

Задачи урока – ученики должны:

- знать ориентировочную основу способа деятельности;
- понимать роль приема в познании исторического опыта;
- применять умения в новых условиях деятельности;
- обобщать операции в новую познавательную структуру;
- самостоятельно использовать прием при изучении нового материала.

Логика урока

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к осмыслению и пониманию исторических процессов путем актуализации опорных умений.
3. Усвоение и применение новых способов деятельности.
4. Применение новых способов деятельности в измененных условиях.
5. Подведение итогов.
6. Информация о домашнем задании.

Урок обобщения и систематизации знаний

Дидактическая цель – систематизация исторических фактов в логике развития исторического процесса.

Задачи урока – ученики должны:

- применять умение обобщать в определенной системе;
- развивать умение давать характеристику исторических явлений и процессов;
- применять умение давать оценку событиям, деятельности исторической личности.

Логика урока

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к осмыслению и пониманию исторических процессов путем определения основных аспектов, отражающих специфику исторического процесса.
3. Обобщение и систематизация исторических знаний.
4. Подведение итогов.
5. Информация о домашнем задании.

Урок контроля и самоконтроля исторических знаний

Дидактическая цель – определение уровня и качества исторического сознания.

Задачи урока – ученики должны:

- оценить результаты собственной учебной деятельности;
- продемонстрировать достигнутый уровень развития исторического сознания;
- определить программу коррекции полученного результата.

Логика урока

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к выполнению контрольной работы.
3. Выполнение контрольной работы.
4. Информация о домашнем задании.

Основными критериями выбора типа урока истории являются содержание и состав исторической информации, подлежащей усвоению; дидактическая цель урока; уровень подготовленности учащихся к восприятию и осмыслению новой исторической информации; требования к уровню подготовленности учащихся в соответствии с государственным образовательным стандартом; место и роль урока в теме; наличие средств обучения и их характер.

3. Структура планирования изучения истории в школе

Подготовка к урокам начинается еще до начала учебного года с изучения нормативной базы для преподавания истории. Только в этом случае учитель будет давать не отдельные уроки, а систему уроков по теме и курсу в целом. На основе этих документов учитель выявляет систему фактов и понятий, изучение которых будет углубляться и уточняться по мере овладения учениками знаниями, умениями и навыками, развития их как личностей. Затем он прослеживает, как эта система отражена в школьных учебниках, какова их структура и содержание, характер изложения исторического материала, методический аппарат. Анализ учебников даст возможность выявить взаимосвязанные уроки, их роль и место в изучаемом курсе. Более детальный просмотр госстандарта, учебника и программы позволит наметить образовательно-воспитательные цели изучения разделов и тем курса.

После этого можно составить тематическое планирование уроков – систему их объединения с учетом исторических и логических связей, форм и типов занятий. Учитель определяет темы, содержание которых будет раскрыто самим учителем, и темы, доступные для самостоятельного изучения учащимися. Лишь выяснив познавательные возможности учеников конкретного класса, учитель на базе тематического планирования составляет поурочные планы.

Образец примерного календарно-тематического планирования:

Предмет _____ Класс _____ Количество часов _____

| Тема занятия и дата | Основные вопросы | Основные понятия | Учебники: параграф, пункты | Средства обучения |
|---------------------|------------------|------------------|----------------------------|-------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| Программа развития учащихся | Межпредметные, межкурсовые и внутрипредметные связи | Форма учебного занятия | Формы текущего и итогового контроля |
|-----------------------------|---|------------------------|-------------------------------------|
| 6 | 7 | 8 | 9 |

Нельзя отождествлять преподавание с изложением материала. Преподавание предполагает единство всех этапов деятельности учителя, начиная от подготовки к уроку до анализа его результатов. В таблице это можно отразить как функции подготовки урока. На каждом этапе реализуется ряд функций. Первый этап – это подготовка к уроку. Здесь две функции – гностическая и конструирующая.

Гностическая функция предусматривает реализацию следующих этапов подготовки урока: 1) осмысление содержания учебного материала; 2) формулирование дидактической цели в соответствии с целями изучения раздела и темы, курса в целом; 3) определение типа урока; 4) выявление структуры урока. Таким образом, учитель, отобрав содержание, продумывает тип урока, структуру, соответствующую логике учебно-познавательной деятельности учащихся.

На этом же этапе определяется, какие умения и как формировать; какие чувства пробуждать. Выбрав источники знаний, учитель продумывает способы их сочетания. К источникам знаний можно отнести текст учебника, рассказ или лекцию учителя, документ, учебную картину, запись учебного телевизионного фильма и т.д.

Подготовка к новому уроку включает анализ домашнего задания предыдущего урока. Именно по нему будет строиться опрос учащихся. Вопросы и задания рассчитаны на осмысление, углубление и систематизацию знаний. Они могут включать в себя элементы проблемного изучения. Формулировка вопроса должна ориентировать учеников на изложение главного, на сопоставление и анализ фактов, оценку исторических явлений. Вопросы по предыдущему материалу должны быть связаны с материалом опроса или с содержанием новой темы.

Конструирующая функция предполагает: 1) анализ особенностей состава учеников конкретного класса; 2) определение доминирующего харак-

тера деятельности учащихся, включающей в себя три уровня познания – воспроизводящий, преобразующий, творческо-поисковый.

От выбранного уровня деятельности учеников будут зависеть методы работы учителя на уроке. В слабо подготовленном классе придется сократить опрос и больше времени выделить на разъяснение нового, в сильном классе – увеличить количество логических задач и т.д. От активности и подготовленности учеников класса зависит темп изложения материала. Следует иметь в виду, что на уроке изложение материала медленнее темпа разговорной речи.

На первом этапе учитель для каждого класса подготавливает свой вариант урока. Он продумывает, как будет объяснять новое и что в это время будут делать ученики; планируется ли опрос, если да, то как и в какой части урока; составляются или подбираются познавательные задания в зависимости от уровня обучаемости учеников класса; какая будет организация повторения; что и как задать на дом. Учитель заранее намечает, кого надо спросить (большее число учеников, так как кто-то может отсутствовать на уроке, кто-то не подготовит домашнее задание), какие вопросы поставить с учетом предыдущих знаний, каков будет ход беседы. Таким образом, самое главное в первых двух функциях – соотнесение методически обработанного содержания урока с адекватными приемами и средствами преподавания и учения.

Второй этап подготовки к уроку – определение видов деятельности учителя и учащихся на уроке – включает третью и четвертую функции.

Организационная функция тесно связана с предыдущими. Реализуя ее, учитель продумывает: как начать урок (оргмомент); чем ученики будут заниматься на уроке; как их нацелить на восприятие нового; в какие виды работ вовлечь всех учащихся; какая деятельность вызовет интерес учеников; какие дать познавательные задания; по какому поводу будут высказывания личного мнения; как поставить проблемный вопрос; как организовать домашнее задание и как оно будет учитывать усвоение знаний урока; каким умениям обучаются ученики, а какие продолжают совершенствовать.

Уроки, одинаковые по содержанию, могут значительно отличаться по методике их проведения с учетом познавательных возможностей учеников класса.

Чем больше совершенствуются умения учащихся, тем шире представляемая им самостоятельность по выбору форм, средств, путей и времени выполнения поставленных задач. Свободный выбор предпочитаемых видов деятельности раскрывает склонности и увлечения учеников, их интересы, показывает уровень овладения учебными умениями.

Информативная, или излагающая, функция касается учебного содержания урока: какие приемы изложения содержания будут на уроке, какие – при изложении средства обучения. Разрабатывая содержание, учитель определяет материал (основной или дополнительный), в какой форме, в каком объеме дать; разрабатывает приемы раскрытия нового содержания; подбирает учебные пособия к уроку.

На уроке учитель будет *не просто пересказывать* материал учебника, а *излагать* главные вопросы темы, подробно объяснять то, что представляет трудность для учеников. Учитель намечает, что из программного материала надо выделить, что подчеркнуть, что изложить подробнее или короче. На конкретных фактах учебника он будет раскрывать и конкретизировать новые понятия, красочно и образно излагать материал учебника (если этот материал важен в образовательно-воспитательном значении). Учитель продумывает, как будет проходить работа по иллюстрациям учебника, синхронистическим и генеалогическим таблицам. Учителю часто приходится давать материал ярче, интереснее и конкретнее, чем в учебнике.

Контрольно-учетная функция предусматривает продумывание: как будем проверять, закреплять знания; как ученики смогут высказать собственное мнение, отношение к изучаемому; как оценить знания.

Какие же существуют критерии оценки знаний учащихся? Н.В. Кухарев выделяет следующие: 1) объективность, когда оценка соответствует знаниям, умениям и отношению школьников к учебе; 2) всесторонность оценки, когда учитываются знания, умения и навыки учащихся, глубина, научность и осмысленность раскрытия исторического содержания, образность и эмоциональность, культура речи; 3) гласность и ясность в выставлении оценки, когда до ученика доводится ее обоснованность, поддерживается моральный тонус на достижение успеха, указываются пути преодоления недостатков в работе.

Третий этап подготовки к уроку – анализ качества и эффективности работы на уроке в результате самоанализа и проверки знаний учащихся.

Корректирующая функция подводит итог урока: правильно ли отобран материал, интересны ли и содержательны факты, существенны ли проблемы; правильна ли дидактическая цель урока и насколько она достигнута; учел ли учитель особенности класса; тот ли выбрал тип урока, те ли учебные методы, приемы, формы обучения; интересны ли и доступны познавательные задания; что и почему усвоено слабо; как оценить уровень усвоения знаний.

Корректирующую функцию учитель осуществляет после каждого урока, выявляя свои удачи и промахи, намечая изменения своей последующей работы. В конспекте или плане урока учитель делает краткие за-

писи: «усилить теоретическую часть урока», «снять излишние факты», «ввести для опроса таблицу». Эти замечания учитываются при подготовке к уроку в следующем учебном году. Реализация этой функции позволяет установить этапы проверки знаний учащихся и сроки контроля, выяснить, сформированы ли запланированные качества.

Сделав структурно-функциональный анализ материала, учитель определяет цель и задачи урока. В конспект урока обычно записывают: **образовательные** задачи: какие важнейшие знания формируются, что самое главное из содержания урока должен усвоить ученик; отмечаются также повторение, закрепление и углубление знаний. **Воспитательные**: каков вклад урока в воспитание нравственных, эстетических качеств личности (доброта, честность, целеустремленность, открытость, трудолюбие); воспитание осуществляется как в процессе познания содержания учебного материала, так и в течение учебной деятельности, а также общения учителя с учениками. **Развивающие**: какие умения развиваются на основе оперирования материалом (научился составлять план, в логической последовательности изучать материал, формулировать вопросы и т.д.). К развивающим целям относятся предметные и общеучебные умения и навыки, а также развитие психики учащихся (интеллекта, воли, эмоций, познавательных интересов).

Методика составления плана-конспекта урока истории. В конспекте учитель фиксирует все то, к чему он пришел в результате изучения специальной и методической литературы, структурно-функционального анализа и своих размышлений над предстоящим уроком. Конспект нужен для подготовки к уроку, так как работа над ним помогает организовать учебный материал, его логическую последовательность изложения, определить соотношение звеньев урока, уточнить формулировки и понятия. На уроке же следует руководствоваться развернутым планом.

Структура конспекта разработана методистами А.А. Вагиным, Г.М. Донским, А.И. Купцовым. Конспект отражает педагогический замысел урока и является его моделью, сценарием, раскрывая ход урока, деятельность учителя и учащихся на всех его этапах, начиная с образовательных, развивающих и воспитательных задач и кончая подведением итогов урока.

В конспекте учитель дает формулировку вопросов для опроса, записывает переход к началу изложения нового материала, выводы, формулировки и обобщения. Излагается также тот или иной вид рассказа учителя на уроке, методика преподавания. Учитель намечает вопросы и задания учащимся по ходу изложения нового материала, способы работы с картиной, картой, иллюстрацией, предусматривает запись терминов, схем на классной доске. Все это позволяет достичь четкости и выразительности на

уроке, сделать рассказ ярким, эмоциональным и убедительным. Дословная запись дает возможность подготовиться к свободному (без конспекта) изложению материала на уроке.

Конспект включает название темы урока, цель, перечень оборудования, содержание учебного материала и методику его изучения. Последнее дается в виде таблицы.

План-конспект урока истории (примерный)

Тема: « _____ .»

Класс _____

Цель урока: _____

Задачи: обучающая _____

развивающая _____

воспитательная _____

Средства обучения: _____

Содержание учебного материала и методика его изучения (содержание этого пункта дается в таблице):

| Ход урока | Содержание и приемы работы учителя | Содержание и приемы работы учащихся |
|-----------|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |

В первой колонке в виде краткого плана перечисляются основные вопросы содержания урока: тема проверки знаний и умений; тема изучения нового, план; вопросы закрепления; домашнее задание. Для всех видов работ указывается отведенное на них время. Значительные потери времени бывают при опросе из-за его затягивания, неумелой постановки вопросов.

Во второй колонке записывается содержание нового учебного материала, представленного в виде сюжетного рассказа, образного описания, обобщающей характеристики и т.д. Здесь же указаны приемы работы учителя, средства изучения нового, выводы и итоговые обобщения; познавательные задания; даны указания о месте и приемах работы с источниками знаний.

Третья колонка раскрывает познавательную деятельность учащихся по каждому вопросу новой темы. В ней записываются предполагаемые ответы учащихся во время проверки знаний; результаты выполнения заданий по ходу изучения нового; предполагаемые ответы учеников при закреплении и повторении; данные о выполнении заданий по составлению схем, таблиц, диаграмм. Содержание этой колонки поможет учителю дать на уроке разъяснение неправильных, неполных ответов учеников.

Если часть урока или урок в целом посвящены учету и обобщению знаний, то страница конспекта приобретает следующий вид:

| Вопросы и задания учащимся | Примерное содержание ответов |
|----------------------------|------------------------------|
|----------------------------|------------------------------|

В первой колонке около вопросов и заданий учитель делает пометки о месте и содержании приемов: «у карты», «по кадру 12-го диафильма», «изобразить на доске», «составить и заполнить схему». Здесь же можно указать фамилии отвечающих учеников. Если лишь часть урока отводится на обобщение знаний, то далее содержание нового записывается в конспекте на всю страницу.

План урока. Как правило, освоив преподавание, учитель составляет *развернутый план*. В нем прописаны структурные элементы урока, по пунктам указано, что входит в каждое звено урока и какова деятельность учителя и учащихся. В рабочем плане излагается порядок объяснения нового материала, указывается объем главного и неглавного материала, выделяются ключевые положения, понятия, персоналии. Здесь же пометки, как соотнести устное изложение нового с учебником.

В виде сложного плана учитель записывает основные и дополнительные вопросы для повторения. Рядом с вопросами и заданиями помечает приемы проверки: «фронтальная беседа», «запись на доске», «развернутый ответ», «вопрос сильному ученику», «задание для интересующихся историей» и т.д. Делаются также указания на использование оборудования урока, учебных пособий, документов, перечисляются задания.

Составляя план урока, учителю следует иметь в виду, что он должен быть посильным для учащихся, реальным. Надо продумать, как приспособить теоретическое и методическое содержание урока к конкретному классу, какая ситуация сложилась к уроку, как стимулировать деятельность учащихся, каковы возможные их достижения на уроке. В хорошем плане словесной информации немного, но много графических и схематических обозначений (различные стрелки, подчеркивания), указания по ведению урока. Это программа управления процессом обучения. Важно определить, какой объем работы выполняют ученики на всех этапах урока, что будет делать при этом каждый ученик.

Подготовленный урок желательно отрепетировать, проговорить, поупражняться в работе с картой, схемой, иллюстрациями. Поскольку вначале трудно дозировать время и излагаемый объем материала, надо продумать дополнительные вопросы и задания ученикам на тот случай, если на уроке останется время. Не следует учеников отпускать с урока до звонка, поскольку их шум будет мешать ученикам других классов.

4. Требования к современному уроку истории

1. Точное и творческое выполнение программно-методических требований к уроку; грамотное определение типа урока, его места в разделе, курсе, системе внутрикурсовых связей, видение особенностей каждого урока.

2. Учет реальных учебных возможностей учащихся разных возрастов, классов, уровня их воспитанности, уровня сформированности классного коллектива, учет интересов, склонностей, потребностей и запросов учащихся; целенаправленность в ликвидации пробелов в знаниях.

3. Продумывание и решение в единстве задач образования (формирование знаний, специальных и общеучебных умений и навыков, познавательных способностей, готовности к самообразованию); воспитания (формирование мировоззрения, активной жизненной позиции, опыта правильного поведения и общения, превращение этих ценных свойств в устойчивые нравственные качества личности, формирование готовности к самовоспитанию); развития интеллекта, внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, эмоционально-волевой сферы школьников; выделение важнейших, доминирующих задач урока, их конкретизация с учетом особенностей и возможностей коллектива.

4. Выбор рациональной структуры и темпа проведения урока, обеспечивающих успешное решение поставленных задач и экономное использование времени урока.

5. Концентрация внимания учащихся на усвоении важнейших научных понятий, теоретических положений, закономерностей, мировоззренческих, ведущих воспитательных идей учебного материала, выделение главного, существенного в содержании обучения; обеспечение тесной и органической связи содержания урока с жизнью, потребностями общества, личным жизненным опытом и интересами школьников; широкое использование межпредметных связей с целью формирования целостной научной картины мира и в интересах экономии времени.

6. Обеспечение практической, политехнической и профориентационной направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения учащимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения теоретических сведений.

7. Расширение арсенала выбора методов преимущественно за счет методов активного, интенсивного обучения, использования на уроке оптимального сочетания словесных, наглядных и практических, репродуктивных и проблемно-поисковых методов обучения, методов работы под непосредственным руководством учителя и самостоятельной работы школьников, методов стимулирования у учащихся познавательных интересов, соз-

нательного отношения к учению, чувства долга, ответственности и дисциплины, других мотивов учения; расширение арсенала применяемых методов, оказание предпочтения тем из них, которые в данных обстоятельствах способны наиболее полно и глубоко донести до школьников содержание учебной информации, в наибольшей степени активизировать познавательную деятельность учащихся.

8. Сочетание общеклассных форм работы на уроке с групповыми и индивидуальными, стремление к организации учебного труда как коллективной деятельности.

9. Осуществление на основе диагностики реальных учебных возможностей, дифференцированного подхода к учащимся с акцентом на применение мер дифференцированной помощи школьникам с разноуровневой подготовкой.

10. Формирование у всех учащихся осознанного и активного отношения к своей учебной деятельности, навыков рациональной организации учебного труда на уроке; использование воспитательных и развивающих возможностей хорошо организованной учебы на уроке, контроля и оценки знаний, умений и навыков учащихся, их прилежания.

11. Общение с учащимися на основе сочетания высокой требовательности с уважением к личности школьника, опора в работе на классный коллектив, стремление добиваться действенного воспитательного влияния личности самого учителя.

12. Развитие кабинетной системы обучения в соответствии с требованиями научно-технического прогресса, целесообразное, рациональное комплексное использование различных средств обучения (учебников, наглядных пособий, ТСО, средств информации и ЭВТ и т.д.).

13. Соблюдение благоприятных для работы на уроке гигиенических и эстетических условий.

14. Определение содержания и объема домашних заданий с учетом имеющегося времени, не допуская перегрузки учащихся; при необходимости комментирование смысла и рациональной методики выполнения заданий; стремление к тому, чтобы обучение осуществлялось преимущественно на уроке, а объем домашней работы там, где это возможно, сокращался.

15. Четкое следование замыслу плана урока и одновременная готовность гибко перестраивать его ход при изменении учебных ситуаций, переходить к реализации запасных методических вариантов.

16. Выявление в ходе самоанализа полученных на уроке (и в системе уроков) результатов образования, воспитания, развития школьников, сравнение их с поставленными педагогическими задачами, нахождение важ-

нейших причин недостатков и успехов, учет результатов самоанализа при планировании последующих уроков.

Психологические требования к уроку

К ним относятся:

- учет возрастных особенностей;
- учет психологических особенностей (памяти, внимания, темперамента, воображения, воли, эмоциональной сферы).

Гигиенические требования к уроку:

- температурный режим;
- освещенность.

Критические точки усвояемости:

| | | | | |
|-------------|----------|-----------|------------|------------|
| Время | 1-4 мин. | 5-23 мин. | 23-34 мин. | 35-45 мин. |
| Усвояемость | 60 % | 80 % | 45-60 % | 6 % |

Кризисы внимания:

- 1 – на 14-18-ой минуте
- 2 – через 11-14 минут
- 3 – через 9-11 минут
- 4 – через 8-9 мин.

Словарь терминов

Форма организации обучения – это форма обучения, которая представляет собой целенаправленную, содержательно насыщенную и методически оснащенную систему познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений учителя и учащихся. Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации содержания, обучающих средств и методов.

Обучающая среда – совокупность условий, способствующих возникновению и развитию информационно-учебного взаимодействия между обучающими и обучаемыми, развитию познавательной активности при условии наполнения среды предметным содержанием.

Классно-урочная система обучения – организация учебного процесса, при которой учащиеся группируются в отдельные классы в соответствии с возрастом и уровнем знаний. Основной формой обучения является урок. Содержание обучения в каждом классе определяется учебными планами и программами. Уроки проводятся по твердому расписанию, составленному на основе учебного плана. Местом проведения уроков служат классные комнаты, учебные кабинеты.

Урок – это занятие с классом учеников продолжительностью 40-45 минут. Количество таких занятий определяет учебный план, а их содержание – программы по предмету.

Структура урока воплощает закономерности и логику процесса обучения.

Типы уроков определяются особенностями главных задач, разнообразием содержательно-методической инструментальной и вариативностью способов организации обучения.

Лекция (от лат. lectio – чтение) – последовательное, монологическое изложение учителем (преподавателем, лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера. В средней общеобразовательной школе лекция обычно дополняет специфические и чаще применяемые формы и методы обучения: может заменять урок, быть частью урока или других занятий, использоваться на факультативах и т. д.

Семинар – это вид учебного занятия, обсуждение учащимися под руководством преподавателя подготовленных ими сообщений и докладов.

Практикум (от греч. praktikos деятельный) – это особый вид учебных занятий, имеющих целью практическое усвоение основных положений какого-нибудь предмета, практическое занятие по какому-нибудь учебному курсу.

План-конспект урока – это результат изучения специальной и методической литературы, структурно-функционального анализа и размышлений учителя над предстоящим уроком.

Календарно-тематическое планирование – это один из самых главных документов, регламентирующих деятельность учителя на протяжении учебного года. Тематический план составляется учителем по своему предмету для каждого класса. В данном документе показывается, что планируется учителем пройти в течение года в соответствии с программой.

Вопросы и задания

1. Что составляет образовательное пространство познания истории?
2. Каковы формы организации процесса обучения?
3. Охарактеризуйте типы уроков истории.
4. В чем суть методики подготовки учителя к проведению учебных занятий по истории?
5. Перечислите и проанализируйте основные требования к современному уроку истории.

ЛЕКЦИЯ 13

Инновационные подходы в преподавании истории

Цель лекции – раскрыть сущность понятия «образовательная технология», определить возможности эффективного использования современных образовательных технологий в процессе обучения истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- иметь представление об инновационных технологиях в учебно-воспитательном процессе;
- применять на практике знания о нетрадиционных формах уроков по истории и обществоведению;
- понимать необходимость использования компьютерных технологий в преподавании истории.

План лекции

1. Образовательная технология. Реализация личностно-ориентированного подхода в обучении истории.
2. Технология развивающего обучения в преподавании истории.
3. Технология модульного обучения.
4. Технология проблемного обучения истории.
5. Информационно-коммуникативные технологии.

1. Образовательная технология. Реализация личностно-ориентированного подхода в обучении истории

Слово «технология» происходит от греческих слов – искусство, мастерство и учение. Поэтому термин «педагогическая технология» в буквальном переводе означает учение о педагогическом искусстве, мастерстве.

В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. В научном понимании и употреблении термина «педагогическая технология» существуют различные разночтения. У В.П. Беспалько – педагогическая технология – это содержательная техника реализации учебного процесса. Педагогическая технология – это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П. Волков). Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

С одной стороны, технология обучения – это совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления

учебной информации, с другой – это наука о способах воздействия учителя на учеников.

В технологии обучения содержание, методы и средства обучения находятся во взаимосвязи и взаимообусловленности. Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами. Технология обучения – системная категория, структурными составляющими которой являются:

- цели обучения;
- содержание обучения;
- средства педагогического взаимодействия;
- организация учебного процесса;
- ученик, учитель;
- результат деятельности.

Таким образом, педагогическая технология функционирует и в качестве науки, и в качестве системы способов, принципов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения.

Источниками педагогической технологии являются достижения педагогической, психологической и социальных наук, передовой педагогический опыт, народная педагогика, все лучшее, что накоплено в отечественной и зарубежной педагогике прошлых лет.

Любая современная педагогическая технология представляет собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено социальным процессом, гуманизацией и демократизацией общества.

Выдающийся педагог Г.К. Селевко провел анализ педагогических технологий. Описал более 50 из них и сгруппировал их следующим образом:

1. Технологии, основанные на гуманизации учебного процесса (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили; система преподавания литературы как предмета, формирующего человека, Е.Н. Ильина и др.).

2. Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе опорных конспектов В.Ф. Шаталова, коммуникативное обучение Е.И. Пассова и др.).

3. Технологии на основе эффективности организации и управления процессом обучения, программированное обучение, технологии дифференцированного обучения, индивидуализации учебного процесса, опережающего обучения, компьютерные (информационные) технологии.

4. Педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования учебного материала: укрупнение дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрдниева (известное как блочная система планирования), технология «Диалог культур» В.Е. Библера и С.Ю. Куртанова, технология теории поэтапного формирования умственных действий М.Б. Воловича.

Таким образом, применение элементов современных технологий или попытка внести инновации в традиционную технологию отражают состояние сегодняшнего исторического образования.

2. Технология развивающего обучения в преподавании истории

Реализацией в сфере школьного исторического образования принципов развивающего обучения, сформулированных Д.Б. Элькониным, В.В. Давыдовым и их последователями, занимаются сотрудники лаборатории «МЕТАР» Московского государственного областного университета: В.В. Сухов, А.Ю. Морозов, Э.Н. Абдулаев.

Содержание обучения должно быть скомпоновано и преобразовано таким образом, чтобы активизировать мыслительную деятельность учащихся, нацелить их на решение определенных проблем. Следовательно, организация содержания должна подчиняться логике решения учебных задач через выполнение учебных заданий.

Как изучать историю? При ответе на этот вопрос следует выделить три плоскости: макро-, мезо- и микроуровень. Под макроуровнем понимается общее строение, структура школьного курса истории в целом. Обучение строится на основе восхождения от более общих задач к задачам частного характера (примером самой общей задачи является вопрос о том, для чего нужно изучать историю).

Первое же знакомство с историей должно быть связано с решением общих задач: почему человек стал хозяином планеты Земля, почему появляются первые государства и т.д. Сложность задач определяется характером источника информации и системой подсказок, необходимых для их решения. С каждым годом источник информации должен усложняться, а система подсказок – свертываться. Для начального обучения истории допустимо ответ лишь слегка «замаскировать», в старшей школе требуется извлекать необходимую информацию из неадаптированных документов, критически анализировать историографию.

Другой аспект проблемы – специфика постановки учебной задачи на разных ступенях школьного исторического образования. На начальных – это работа преимущественно преподавателя: он «обнажает» исходное противоречие и формулирует проблему. В дальнейшем учащиеся сами должны нау-

читься видеть противоречия и формулировать учебные задачи (недаром говорят, что самое трудное – научить задавать умные вопросы).

В целом проблема восхождения является в теории развивающего обучения одной из наиболее сложных.

Мезо- (т.е. средний) уровень – это построение отдельных школьных курсов истории, например, курса истории средних веков. Здесь исходят из того очевидного предположения, что если отдельные фрагменты курса не будут тесно взаимосвязаны друг с другом через учебную задачу всего курса, то, используя уже упоминавшийся образ, получают «блуждание по лесу».

Даже если перестроить преподавание на микроуровне, поставив во главу угла выполнение учебных заданий, это мало что изменит: не связанные друг с другом отдельные учебные задания не сформируют у учащихся цельного представления об исторических процессах и закономерностях. Следовательно, необходимо создание системы учебных задач. Система же предполагает многоуровневость и тесные связи между ее элементами.

Например, школьный курс истории средних веков. Конечно, первоначально следует четко сформулировать общую учебную задачу для всего курса. Как известно, учебная задача есть такая задача, решение которой позволяет проанализировать господствующую тенденцию развития в течение определенного периода, нацеливает на понимание сущности изучаемого явления. Что является такой тенденцией для средних веков? Взглянем на мир в начале этого периода. V век – гибель Римской империи, дикая волна варварства в Европе, упадок культуры. А в конце периода (таким сегодня, согласно наиболее распространенной точке зрения, является эпоха Великих географических открытий в конце XV в.) европейцы становятся «господами океанов», подчиняют себе десятки далеких стран, навязывают им свои порядки и представления. Именно они, эти потомки германских варваров и униженных, побежденных римлян, «открывают» мир, связывают воедино различные цивилизации паутиной торговых дорог, действительно делают историю всеобщей.

Здесь очень выигрышно смотрится и выполняет важную мотивирующую роль сравнение плаваний китайского адмирала Чжэн Хэ и экспедиций португальца Генриха Мореплавателя, происходивших примерно в одно и то же время. Хотя китайцы несравнимо превзошли тогда португальцев по масштабности и результативности путешествий, заокеанские просторы принялись осваивать португальцы, и они приплыли в Китай, а не наоборот. *Почему же именно страны Западной Европы, западного мира смогли «открыть» и принялись осваивать мир, приспособивая его под себя, под свои нужды?*

Это, собственно, и есть общая учебная задача для школьного курса истории средних веков. Необходимо изучать историю отдельных стран и цивилизаций на протяжении десяти столетий, чтобы сформулировать свои варианты

решения данной проблемы по окончании изучения курса. Общей учебной задаче подчинен поиск решения частных учебных задач: почему среди всех варварских королевств Запада возвысилось именно государство франков, почему постепенно ослабла и погибла Византия, почему Европа смогла возродиться после «темных веков»? И так далее.

Постановка и решение учебных задач требуют от учащихся прежде всего объективного анализа информации. Исходя из того, что Великие географические открытия есть грандиозное историческое событие, имеющее глобальные экономические, политические и культурно-исторические причины и последствия, задача – анализ этих причин при изучении средневековья без поверхностного субъективизма в оценках отсталости, развитости и т.п.

Наконец, микроуровень, т.е. уровень урока. Здесь в основу положена организация деятельности учащихся по выполнению учебных заданий. Согласно теории развивающего обучения, организация учебного труда должна соответствовать структуре человеческой деятельности. Любая деятельность включает в себя три звена: мотивационно-ориентировочное, центральное рабочее, контрольно-оценочное. Учебная деятельность, соответственно, предполагает наличие:

- *вводно-мотивационного этапа* (постановка учебной задачи),
- *собственно учебных действий* по решению учебной задачи,
- *этапа контроля и коррекции знаний.*

Типовой урок строится по следующей схеме:

Вводно-мотивационная часть (5-7 минут). Определяется тема урока; ставится и мотивируется учебная задача урока, «выводимая» преподавателем и учащимися в ходе совместной деятельности из так называемого *исходного противоречия*; определяется место учебной задачи урока в системе учебных задач.

Собственно учебная деятельность учащихся (15-20 минут). На этапе собственно учебных действий по решению учебной задачи учащиеся самостоятельно решают учебную задачу с опорой на имеющийся источник информации и систему подсказок, корректирующих движение к результату (преподаватель выступает в качестве их консультанта и помощника). Учебная задача – это в подавляющем большинстве случаев вопрос «почему?» (почему изучаемое явление «имеет место быть», почему то или иное событие произошло). Но чтобы ответить на него, мы должны ответить сначала на другие вопросы: как это событие произошло? что произошло? Например, чтобы понять причины падения Западной Римской империи, мы должны исследовать процесс ее упадка и гибели; чтобы понять причины зарождения и распространения христианства, мы сначала должны понять, что такое христианство.

Контроль и коррекция полученного результата (10-15 минут). На уроке развивающего обучения после того как учащиеся решили поставленную учебную задачу и выполнили все необходимые задания, контроль и коррекция полученного результата проводятся обычно в устной форме, а конечный результат обсуждения фиксируется. Работа здесь носит коллективный характер: кто-то из учащихся нашел одну причину, кто-то другую, каждый может и должен аргументированно отстаивать свое мнение, опираясь на факты. Занятие заканчивается тем, что самостоятельно найденный учащимися ответ на учебную задачу урока («сухой остаток» их работы при направляющей и корректирующей роли преподавателя) заносится в тетради.

В качестве дополнительного средства контроля (как домашние задания) могут использоваться многочисленные тесты, кроссворды и графические задания, широко представленные в сборниках дидактических материалов.

Примером учебного задания может служить организация учебной деятельности по изучению завоевания римлянами Галлии. Предлагается следующий алгоритм действий:

- выделение исходного противоречия: сравнительно небольшая римская армия завоевывает огромную многоплеменную страну (разве это не удивительно?);
- формулирование учебного задания урока (почему римлянам удалось завоевать Галлию?);
- самостоятельный поиск учащимися ответа на поставленный вопрос с опорой на имеющиеся источники информации (учебник или др.). Желательна фиксация предполагаемого результата: определите три (четыре, пять...) важнейшие причины успеха римлян в Галлии;
- контроль и коррекция полученного результата. В качестве причин успеха учащиеся фиксируют и полководческий талант Юлия Цезаря, и превосходство римского вооружения, и раздробленность галлов, и привлечение галльской знати на сторону римлян, и др.

Материал для постановки учебных задач, формулирования учебных заданий, решения и выполнения этих задач и заданий можно использовать из различных дидактических сборников.

3. Технология модульного обучения

Термин «модуль» пришел в педагогику из информатики. Обучающий модуль – это логически завершенная форма части содержания учебной дисциплины, включающая в себя познавательный и профессиональный аспекты, усвоение которых должно быть завершено соответствующей

формой контроля знаний, умений и навыков, сформированных в результате овладения обучаемыми данным модулем.

Цель разработки модулей – расчленение содержания курса или каждой темы курса на компоненты в соответствии с профессиональными, педагогическими и дидактическими задачами, определение для всех компонентов целесообразных видов и форм обучения.

В учебной практике работы чаще всего осуществляется модульное деление курса и темы следующим образом:

- первые уроки по изучению нового материала имеют форму лекций;
- вторые – углубление изучаемого материала с применением самостоятельной подготовки учеников в форме семинаров;
- третьи направлены на закрепление и углубление знаний, умений, навыков, полученных на предыдущих уроках, проходят в форме практикумов;
- четвертые – уроки контроля и проверки знаний – уроки-зачеты.

Лекционная форма работы имеет ряд черт, которые делают ее особо важной для уроков, т. к. учебники отличаются высоким уровнем теоретического обобщения и интегративной направленностью.

Лекция отличается большой информативной емкостью. При проведении лекции используются кино-, видео-, телелекции, применяются все виды наглядности, в том числе и опорные схемы и таблицы в виде опорных конспектов для учащихся.

Лекции проводятся с использованием различных типов: *вводные, обзорные, иллюстративные, проблемные, обобщающие.*

Для развития познавательной активности, осознания и восприятия материала у школьников особую роль в модульном обучении играет *семинар*. На семинар выносятся вопросы, позволяющие углубить уже имеющиеся знания. При таком подходе доля самостоятельной работы учеников небольшая, т.к. задания даются на уточнение, закрепление изученного материала, его воспроизводство.

Заранее сообщается тема и задачи семинара, предоставляются вопросы и задания, дается краткая инструкция по отбору материала, предлагается примерный список литературы. При проведении семинара необходимо избегать чрезмерного комментирования выступлений учеников, завышенного уровня помощи со стороны учителя; подмены развернутых выступлений фронтальной беседой; превращения семинара в повторительно-обобщающий урок.

Следующий этап модуля проводится в форме *практикума* – это работа с документами, направленная на закрепление и углубление знаний, умений, навыков, полученных на предыдущих уроках.

Завершаются уроки данного модуля *зачетом*, который проводится как в традиционной, так и в нетрадиционной форме (форме «Вертушки» или познавательной игры «Умники и умницы»), которые способствуют осуществить контроль знаний, умений и навыков, приобретенных в результате овладения учениками данного модуля.

Результативность: технология модульного обучения позволяет школьнику, включенному в общую деятельность, последовательно, по частям производить осознанное взаимодействие в зоне общих целей. Благодаря модулю ученик дозирует содержание. Понимает, какая информация обсуждается и с какой целью. Осознает что он «принимает» и зачем ему это нужно. Главное предназначение модуля – **развитие мышления и сознания человека.**

4. Технология проблемного обучения

В нашей стране наибольший вклад в разработку теории проблемного обучения внесли А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, А.В. Брушлинский, И.Я. Лернер.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Методические приемы создания проблемной ситуации:

- учитель подводит учеников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;
- сталкивает противоречия практической деятельности;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предлагает ученикам рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждает учеников делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);
- определяет проблемные теоретические и практические задания;
- ставит проблемные задачи.

Целевые ориентации:

- приобретение знаний, умений, навыков;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

Особенности содержания. Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

При работе с технологией проблемного обучения выделяют четыре взаимосвязанных этапа:

- 1) постановка проблемного вопроса, создание проблемной ситуации;
- 2) выдвижение гипотез по решению проблемной ситуации;
- 3) поиск решений проблемы, аргументация, изучение фактического материала, источниковой базы, осмысление проблемы, обобщение материала;
- 4) дискуссии, аргументация, синтез, обобщение, выводы.

Технология проблемного обучения на уроках истории и обществоведения является объективной необходимостью. Большое значение отводится исследовательской работе учащихся по изучению фактов, событий, явлений на основе исторических источников, документов, мемуарной, документальной литературы.

Создавая проблемную ситуацию на уроке, определяются пути выхода из нее:

– проблемное изложение (выдвигается проблема и разъясняется материал, с помощью логической цепочки, решая проблему по ходу урока, ученики обучаются логике мышления). Например, при изучении темы «Первая революция в России 1905 – 1907 гг.» учащимся предлагается следующее задание: «По ходу изучения темы проследите причинно-следственные связи, определяя причины, задачи, характер, движущие силы первой русской революции»;

– создавая проблемную ситуацию, высказываются противоположные, полярные мнения ученых, очевидцев, современников исторических событий и ученикам предлагается принять ту или иную точку зрения и объяснить свою позицию. Например, при изучении темы «Первая революция в России 1905 – 1907 гг.» ученикам сформулирована проблема: «В годы первой русской революции большевики считали, что поддержка политики реформ может ослабить силу непосредственного предстоящего революционного взрыва. Какой путь – революционного взрыва или реформ – вы считаете более реальным в 1906 – 1907 гг., более предпочтительным как средство преобразования действительности».

При организации проблемной ситуации используются следующие приемы:

– знакомство учеников с предположением о том, что событие развивалось иначе;

– высказывается или зачитывается фрагмент документа, в котором есть неожиданный поворот на оценку событий (например, «превентивный удар СССР»...);

– указывается на несоответствие оценки исторического деятеля или события;

– показывается неопределенность в сущности исторических явлений (события 1991 г. в СССР);

– знакомство с опровержениями по случаю «Пакта о ненападении между Германией и СССР» в 1939 г. и др.

Организуя учебную деятельность школьников, используют следующие формы: коллективную, групповую, индивидуальную, а также разнообразные приемы мыслительной деятельности по разрешению проблемной ситуации:

– проблемный фронтальный эксперимент;

– проблемное решение задач;

– проблемные задания;

– игровая проблемная ситуация.

При планировании урока выдерживаются основные этапы технологии. Это:

1) постановка проблемы, например, «Октябрь 1917 г. – революция или переворот?»;

2) деление на группы – выдвижение гипотез;

3) подтверждение гипотез фактами, документами, определением содержания терминов, примерами из всемирной и отечественной истории;

4) защита;

5) выводы по решению проблемы.

Особенности методики. Проблемные методы – это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Проблемные ситуации можно создавать на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Для реализации проблемной технологии обращается внимание на:

– отбор самых актуальных, сущностных задач;

– определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;

– проблемное изложение;

– эвристическая беседа;

– проблемная демонстрация кино-, видеофрагментов;

– построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических руководств;

– личностный подход и мастерство учителя, способности вызвать активную познавательную деятельность ученика.

Результативность: создавая проблемную ситуацию, ученики направляются на ее решение, организуется поиск решения. Таким образом, ученик ставится в позицию субъекта своего обучения, и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому от учителя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода.

5. Информационно-коммуникативные технологии

Информационно-коммуникативные технологии становятся необходимым компонентом профессиональной культуры учителя. Они ставят ученика в позицию исследователя, заставляют понимать, достаточно глубоко, суть изучаемой проблемы. Изучая и анализируя разные информационные источники, школьники учатся ставить цели, планировать ожидаемый результат и, что важно, предлагают возможные решения познавательной задачи.

Опыт работы показывает, что у учеников, активно работающих с компьютером, формируется более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в бурном оттоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы. Поэтому очень важна роль учителя истории в раскрытии возможностей новых информационно-коммуникационных технологий в обучении не только на уроках информатики, но и на предметных уроках. Информационно-коммуникационные технологии позволяют по-новому «звучать» уроку, использовать самые различные источники информации, использовать текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию.

Наиболее сложным в процессе формирования функциональной грамотности на уроках истории является выбор источников информации, адекватных целям учебно-познавательной деятельности, и средств решения познавательных задач.

Если средства решения адекватны выбранным источникам информации, то возникает педагогика сотрудничества. Ученик из объекта учебной деятельности превращается в партнера по творчеству, который пользуется помощью других, но и сам оказывает содействие и поддержку.

С помощью информационных технологий можно организовать не только поисковую работу по предмету, но и проверочные и тренинговые упражнения. Стремительно входят в практику обучения разного рода тес-

ты с помощью компьютера. Презентация позволяет иллюстрировать лекции или доклады учеников на семинарских занятиях.

Новые информационные технологии, позволяющие, в частности, передавать по Интернету текст, звук, графику, любой видеоряд, могут оказаться весьма полезными в учебном процессе. Специфика ИКТ (информационно-компьютерные технологии) заключается в том, что они предоставляют пользователю – учителю и учащимся – громадные возможности выбора источников сведений. Это и информация в сети (базовая информация на серверах, разнообразные базы данных ведущих библиотек, научных центров, высших учебных заведений, музеев), и информация, содержащаяся на гибких дисках, на лазерных дисках (технологии CD-ROM), на видео- и аудиокассетах, на печатных носителях, которые могут использоваться и вне сети.

Главной задачей образования становится не столько «овладение суммой знаний», сколько развитие творческого, самостоятельного мышления школьников, а также формирование умений и навыков, необходимых для самостоятельного поиска, анализа и оценки информации. Для решения такой задачи недостаточно только учебника, хрестоматии да традиционного педагогического управления процессом обучения. Необходим доступ к значительно более широким и разнообразным источникам информации.

Но и информационная составляющая – не главное в концептуальном изменении подхода к образованию. Лишь активное накопление опыта самостоятельного приобретения новых знаний на основе применения ранее усвоенных может отвечать потребностям современного процесса обучения.

Успешное усвоение учащимися школьного курса истории оказывает глубокое воздействие на формирование мировоззрения личности. Использование возможностей ИКТ способствует как реализации целей и задач курса истории, так и задач общепедагогических. Использование средств ИКТ, в частности материалов, размещенных на различных серверах Интернета, способно существенно углубить содержание исторического материала, а применение нетрадиционных методик обучения может оказать заметное влияние на формирование практических умений и навыков, полезных для освоения знаний о прошлом.

Принципиально важным для организации изучения истории с помощью образовательных серверов Интернета является возможность непрерывного образования. Привычные модели обучения истории не позволяют обратиться к достаточно обширным базам данных исторических источников. В традиционном обучении происходит обращение к источникам, размещенным в учебниках или в хрестоматиях, набор которых ограничен объ-

емом печатных пособий, а выбор тех или иных из них определяется симпатиями и антипатиями составителей хрестоматий и авторов учебников.

Объемы информации, имеющейся в Интернете, на несколько порядков больше, чем в любом печатном издании. Однако это обстоятельство порождает и немалые трудности. Разработка проблем использования информации из компьютерной сети в процессе обучения должна прежде всего касаться психолого-педагогических и научно-организационных проблем – с учетом специфики той информационно-предметной среды, которую создают современные средства компьютерных телекоммуникаций, мультимедиа. В противном случае сведения окажутся невостребованными либо приведут к отрицательным последствиям для педагогов и учащихся.

Одним из преимуществ использования информации из Интернета является перенос центра тяжести с вербальных методов обучения истории на методы поисковой и творческой деятельности. Информация, размещенная на серверах Интернета, не заменяет учебник, – она лишь создает основу для организации самостоятельной деятельности учащихся (анализа и обобщения исторического материала).

Учитель обязан знать и эти ресурсы Интернет, чтобы быть в состоянии оценить уровень реальных знаний своих учеников. Однако обилие готовых шпаргалок не должно, на наш взгляд, стать отпугивающим фактором. Важнее грамотно использовать имеющееся информационное поле.

Информационные возможности Интернета. По содержанию в текстовой информации выделяются справочная (электронные библиотеки, сайты вузов); научная и научно-популярная (тексты книг, курсы лекций, материалы газет и журналов); учебная (курсы дистанционного обучения, методические разработки, рефераты и пр.); познавательная (тексты общего назначения).

Электронные библиотеки представляют собой сложные информационные системы. Чаще всего бесплатно предоставляется доступ к каталогам электронных библиотек. Некоторые библиотеки содержат и отсканированные тексты изданий.

Наиболее значительную на сегодняшний день информацию можно получить на сайте Государственной публичной исторической библиотеки (<http://www.shpl.ru>). Сайт содержит электронный каталог библиотеки за ряд лет, некоторые издания и документы в электронном виде (они могут быть скопированы пользователями). Кроме того, в ГПИБ можно получить статью из любого журнала (эта услуга платная). В библиотеке имеется Центр дистанционного обучения. Сайт ГПИБ содержит перечень ресурсов Интернета по истории и культуре, где насчитывается 28 наименований. ГПИБ и еженедельник «История» (приложение к газете «Первое сентября») про-

водят открытые конкурсы исследовательских работ учащихся. Значительную информацию можно получить и на сайте Российской государственной библиотеки (<http://rsl.ru>), где особый интерес вызывает библиография книг с 1986 по 1997 г., диссертаций с 1995 г., авторефератов с 1987 г. Представлены и последние поступления в библиотеку. По характеру информации и возможностям использования к библиотекам примыкает сайт Государственного исторического музея (<http://www.shm.ru/>), где представлена информация о выставках в музее (в том числе виртуальных), о проводимых конференциях. Представлены также публикации музея по историческим проблемам.

Для педагогов значительную информацию предоставляет Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского (<http://www.gnpbu.ru>), каталог которой отражает все поступления в библиотеку с 1994 г., в том числе новые учебные программы, пособия, учебники по истории.

Аналогичного характера информацию содержат и сайты вузов.

Наиболее обширную и полезную информацию содержит сайт Исторического факультета МГУ (<http://www.hist.msu.ru/>). Здесь размещена информация о кафедрах, о проводимых факультетом конференциях. Имеются список литературы (библиография), перечни учебников и учебных пособий, доклады, материалы симпозиумов и конференций. Сайт МГУ содержит и электронные ресурсы: тексты документов и книг по отечественной и зарубежной истории. Начато создание электронных баз данных; в частности, имеется уже база данных «Динамика российской промышленности за 1887 – 1913 гг.».

В Интернете можно отыскать много различных курсов лекций по истории. Так, на одном из сайтов (<http://www.lants.tellur.ru/history/klassics.htm>) расположены полные тексты лекций Н.М. Карамзина, С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, работы Г.В. Вернадского. Лекционный курс истории России профессора А.С. Орлова из МГУ содержится на сайте (<http://info.phys.msu.ru/histrussia/contents.htm>). Этот курс лекций может быть рекомендован и для поступающих в вузы, и для дополнительного изучения некоторых тем в классе.

Особое место в Интернете занимают сайты периодических изданий. Некоторые из них существуют только в электронном виде, другие – и в электронном, и в традиционном, бумажном. В качестве примера можно привести сервер объединения педагогических изданий «Первое сентября», существующий в Интернете с 1997 г. и уже успевший завоевать популярность среди педагогической общественности. На сервере <http://www.1september.ru> помимо свежего номера газеты «Первое сентября» регулярно публикуются мате-

риалы ее предметных приложений – «Истории», «Литературы», «Английского языка», «Немецкого языка», «Французского языка» и др.

Визуальная (графическая) информация. Визуальная историческая информация в Интернете – это в основном картины виртуальных музеев и виртуальных выставок, коллекции фотографий.

Сайт «Музеи России» (<http://museum.ru>) содержит данные о более чем тридцати музеях, галереях, выставках. Особо следует выделить сайт Эрмитажа (<http://hermitage.ru>), предлагающий информацию о коллекциях и выставках музея.

Доступны для учителя и учащихся оказываются сокровища Лувра (<http://mistral.culture.fr/louvre/louvrea.htm>), Музея Метрополитен (<http://www.metmuseum.org/>), Галереи Уффици (<http://www.uffizi.firenze.it/welcomeE.html>).

Виртуальный музей – это собрание web-страниц, иногда расположенных на разных серверах, содержащих каталоги и фотографии из различных собраний. Возможностей у посетителя виртуального музея гораздо больше, чем у разглядывающего изданный на бумаге альбом. Изображение любого экспоната посетитель может сразу же скопировать на свой компьютер, что оказывается удобнее и дешевле приобретения не только печатной продукции, но даже и компакт-дисков. Виртуальный музей может быть как плоским, так и трехмерным – позволяющим пройти по залам, посмотреть на экспонаты под разными углами.

Виртуальные энциклопедии. Наиболее известный web-сайт энциклопедий (<http://www.encyclopedia.ru>) содержит базу данных по электронным и традиционным энциклопедиям, ссылки на энциклопедии в Интернете.

В сети Интернет размещена энциклопедия Брокгауза и Эфрона (<http://russia.agama.com/bol/>), представляющая собой богатейшее собрание информации конца XIX – начала XX в. Можно воспользоваться web-энциклопедией «Кирилл и Мефодий» (<http://www.km.ru/news>), которая включает в себя одновременно универсальную и несколько отраслевых энциклопедий.

Работает также виртуальная библиотека (<http://library.virtualave.net>), где в разделе «Дипломатия» можно найти, например, текст советско-германского пакта о ненападении 1939 г. с секретными протоколами к нему, мобилизационный план Красной армии в 1941 г., характеристику командного состава РККА накануне войны, Атлантическую хартию, документы по ленд-лизу и т.д.

При изучении курсов истории в V – IX классах можно воспользоваться хорошим справочным сайтом «Семейный советник» (http://www.home.rigor.ru/1_9/religia/history/index/htm). Здесь представлены

сведения о религиях древнего мира, в частности Междуречья, о славянском язычестве, о мировых религиях: исламе, буддизме, христианстве. По сути сайт представляет собой иллюстрированный курс истории религий – электронный учебник-справочник.

Использование образовательной информации Интернета на уроках и во внеурочное время. Каким же образом разнообразная информация, иллюстрации, поисковые системы могут быть использованы педагогами-историками?

Более интересной представляется постановка таких заданий, которые требуют анализа, осмысления текста, будь это книга или какой-либо материал из Интернета, – это снижает вероятность обнаружения готового реферата именно такого содержания. При подобном подходе обращение к коллекции рефератов и работа с нею будут способствовать как росту общей информационной культуры ученика, так и углублению знаний по истории или обществознанию.

Обширная информация, представленная в Интернете, может быть использована учителями в ходе подготовки лекций или текстов для изучения нового материала на уроке. Текстовые файлы с лекциями выдающихся историков можно скопировать на свой компьютер, распечатать и использовать фрагменты из них. Таким же образом можно подготовить и раздаточные материалы для учащихся (фрагменты из текстов исторических работ с вопросами и заданиями к ним, которые должен составить сам учитель).

Иллюстративный материал также может быть скопирован на компьютер и распечатан на принтере. Используя специальную проекционную аппаратуру, иллюстрации, получаемые по сети Интернет, можно демонстрировать на большом экране в классе.

Большим потенциалом в реализации принципа наглядности обладает такая форма использования материалов сети, как организация виртуальных экскурсий, что весьма важно в сегодняшней ситуации, когда далеко не все школы могут позволить себе оплатить реальные поездки учеников.

Материалы из Интернета создают хорошую основу для организации внеклассной работы, связанной с участием в различного рода телекоммуникационных проектах по истории. Материалы Интернета могут быть использованы и для организации самостоятельной работы учащихся. При изучении соответствующих разделов, тем учителя могут рекомендовать учащимся обратиться к материалам тех или иных сайтов – для того, чтобы подобрать дополнительные сведения, составить доклад, реферат, провести поиск и сравнение.

С помощью информационных технологий можно организовать не только поисковую работу по предмету, но и проверочные и тренинговые

упражнения. Стремительно входят в практику обучения разного рода тесты с помощью компьютера. Презентация позволяет иллюстрировать лекции или доклады учеников на семинарских занятиях.

Наконец, материалы из сети помогают организовать контроль знаний.

Таким образом, мы присутствуем сегодня при зарождении новой технологии обучения истории и обществознанию с помощью Интернета.

Результативность: использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании истории позволяет развивать познавательные навыки студентов, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, уметь видеть, сформулировать и решить проблему. Результат очевиден – студенты овладевают приемами учебной деятельности, навыками анализа и отбора информации. Именно это и формирует «компетенцию».

Словарь терминов

Педагогическая технология – это система деятельности педагога и учащихся в образовательном процессе, построенная на конкретной идее в соответствии с определенными принципами организации и взаимосвязи целей – содержания – методов.

Проблемный метод – совокупность действий, приемов, направленных на усвоение знаний через активную мыслительную деятельность, включающую постановку и решение продуктивно-познавательных вопросов и задач, содержащих противоречия, способствующих успешной реализации целей учебно-воспитательного процесса.

Проблемная задача – это учебно-познавательная задача, вызывающая стремление к самостоятельному поиску способов и путей ее решения. В основе проблемной задачи лежит противоречие между существующими знаниями.

Модульное обучение предполагает такую организацию процесса, при которой учитель и учащиеся работают с учебной информацией, представленной в виде модулей. Каждый модуль обладает законченностью и относительной самостоятельностью. Совокупность таких модулей составляет единое целое при раскрытии учебной темы или всей учебной дисциплины.

Игровые технологии – игровая форма взаимодействия педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля, делового общения). При этом образовательные задачи включены в содержание игры. В образовательном процессе используют занимательные, театрализованные, деловые, ролевые, компьютерные игры.

Компьютерные технологии – реализуются в рамках системы «учитель – компьютер – ученик» с помощью обучающих программ различного вида (информационных, тренинговых, контролирующих, развивающих и др.).

Диалоговые технологии – связаны с созданием коммуникативной среды, расширением пространства сотрудничества на уровне «учитель–ученик», «ученик – ученик», «учитель – автор», «ученик – автор» в ходе постановки и решения учебно-познавательных задач.

Тренинговые технологии – это система деятельности по отработке определенных алгоритмов учебно-познавательных действий и способов решения типовых задач в ходе обучения (тесты и практические упражнения).

Вопросы и задания

1. В чем суть лично-ориентированного подхода в обучении истории?
2. Проанализируйте технологию развивающего обучения в преподавании истории и социально-гуманитарных дисциплин.
3. Каковы возможности информационно-компьютерных технологий в формировании исторических знаний?

ЛЕКЦИЯ 14

Система проверки и оценки результатов обучения истории

Цель лекции – знание результативного компонента исторического образования, формирование представления у студентов о задачах, функциях и основных методах диагностики результатов обучения истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- знать основные объекты экспертизы качества исторического образования;
- понимать, что ценностно-смысловой компонент исторического сознания носит интегративный характер;
- применять различные методики выявления уровня исторического сознания.

План лекции

1. Результаты исторического образования.
2. Критерии сформированности исторического сознания.
3. Уровни развития исторического сознания.
4. Проверка и учет знаний учащихся.

1. Результаты исторического образования

Персональный способ ориентации в историческом опыте отражает систему качеств личности, связанных с применением исторических знаний в реальной жизни. Его становление проходит несколько этапов от непосредственной встречи с прошлым к изучению истории и осмыслению прошлого на уровне мировоззрения или картины мира. Персональный способ ориентации в историческом прошлом является сложным личностным образованием, которое состоит из *когнитивного, операционно-деятельностного и ценностно-смыслового* компонентов.

Система исторических фактов, теорий представляет когнитивный компонент исторического сознания и свидетельствует о способности ориентироваться в историческом процессе. Операционный компонент исторического сознания школьника содержит систему интеллектуальных, умственных стратегий, действий, обеспечивающих переработку и применение исторической информации. Ценностно-смысловой компонент представлен системой ценностей, мотивов и смыслов изучения истории и определяет отношение личности к окружающему миру, ее социальное поведение.

Объектами проверки учебных достижений школьников по истории являются соответствующие компоненты исторического сознания.

| Когнитивные | Операционно-деятельностные | Ценностно-смысловые |
|---|--|--|
| знание исторических фактов, событий, дат, имен, терминов; усвоение общих исторических представлений, понятий, идей | владение элементами исторического анализа и объяснения (раскрытие причинно-следственных связей, сравнение, определение сущности событий); умение оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников; применение исторических знаний в новой ситуации | умение оценивать исторические явления, действия людей в истории; обоснование личностного отношения к историческим событиям, их участникам, творениям культуры |

Когнитивные – знание исторических фактов, событий, дат, имен, терминов; усвоение общих исторических представлений, понятий, идей.

Операционно-деятельностные – владение элементами исторического анализа и объяснения (раскрытие причинно-следственных связей, сравнение, определение сущности событий); умение оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников.

Ценностно-смысловые – применение исторических знаний в новой ситуации, умение оценивать исторические явления, действия людей в истории; обоснование личностного отношения к историческим событиям, их участникам, творениям культуры.

Основными **результатами** исторического образования должны стать способность ученика оценивать современную ситуацию в государстве под углом зрения истории и отношение к историческому прошлому как величайшей ценности.

2. Критерии сформированности исторического сознания

Развитие когнитивного компонента исторического сознания можно выявить при помощи тестов, определяющих уровень овладения знаниями. В тестах содержатся задания с открытыми и закрытыми ответами. Тестовое задание состоит из инструкции, текста задания, вариантов ответов и правильного ответа. В качестве заданий могут быть предложены задания на соотнесение, группировку, выбор, определение последовательности.

| Категория учебных целей | Обобщенные типы учебных целей | Типы заданий, определяющих достижение целей | Характер действий учащегося при выполнении задания |
|--|--|--|--|
| Знание (воспроизведение неизученного материала) | Учащийся воспроизводит основные факты, понятия, явления, осуществляет временную и пространственную локализацию | Назовите события, связанные с именами; опишите; расскажите | Припоминает сведения и воспроизводит их. |
| Понимание | Учащийся интерпретирует исторический материал, определяет тенденции исторического развития, объясняет причины, дает оценки | Объясните; раскройте динамику развития; выявите тенденции развития стран; сравните ситуации; определите сущность | Выполняет действия по алгоритму, переносит знания в новую ситуацию |
| Применение | Учащийся использует полученные знания при анализе новых фактов, демонстрирует правильное применение метода, приема | Типовая задача; проблемная задача; альтернативная ситуация; оценка исторического процесса | Выбирает целесообразную последовательность выполнения задания |

Основным показателем развития когнитивного компонента исторического сознания является *осведомленность*, характеризующая те аспекты образованности человека, которые проявляются при воспроизведении исторического опыта.

Точность и полнота воспроизводимости людьми усваиваемого социального опыта являются показателями осведомленности, по которым можно судить о глубине эрудированности человека в каких-либо областях или частных вопросах, относящихся к историческим явлениям.

Под *сознательностью* понимается мера воздействия усваиваемого им исторического опыта на его способности выражать свое собственное отношение к себе и к окружению. Сознательность базируется на осмыслении и понимании человеком сути усваиваемых элементов исторического опыта. Она проявляется в убежденности субъектов усвоения в истинности отражаемого ими опыта, т. е. в переходе социального опыта в субъективные знания.

| Основные показатели исторической осведомленности | |
|--|---|
| Показатели | Содержание показателя |
| Полнота | Объем знаний ученика, соответствие знаний эталону, образцу, определенному учебной программой или государственным образовательным стандартом |
| Обобщенность | Владение учеником интеллектуальным приемом - обобщением, владение понятиями, закономерностями, теориями |

| | |
|--------------------------|--|
| Осмысленность | Осознанность и понимание учеником того знания, которым он оперирует. Характеризуется умением последовательно и обоснованно использовать аргументы в доказательство правильности решения познавательной задачи или своего ответа |
| Гибкость | Умение ученика оперировать освоенными ранее знаниями в новых условиях, умение менять направление анализа, привычные ассоциации, переключаться с одного способа решения задачи на другой, использовать знания, применять умственные действия в различных видах деятельности |
| Самостоятельность | Умение ученика без посторонней помощи понять условия и цель задания, способы его решения, методы проверки правильности выполнения |

| Операционно-деятельностный компонент исторического сознания | | | |
|--|---|---|---|
| Категория учебных целей | Обобщенные типы учебных целей | Типы заданий, определяющих достижение целей | Характер действий учащегося при выполнении задания |
| Анализ | Анализировать исторические факты, процессы, явления | Выделите признаки, установите причины | Выделяет причины, следствие, структуру |
| Сравнение | Сравнивать исторические явления и процессы | Сравните образ жизни, сравните памятники, выделите особенности | Составляет план сравнения и выбирает форму сравнения |
| Обобщение | Выделять существенные признаки | Выделите главный признак, сформулируйте понятие, сделайте вывод | Осуществляет выделение главных и второстепенных признаков |
| Описание | Выделять внешние признаки, осуществлять локализацию в пространстве и во времени | Расскажите о ... Опишите Выделите признаки | Осуществляет характеристику исторического события |
| Объяснение | Раскрывать сущность исторического явления, процесса | Объясните, почему... Какие этапы прошло в своем развитии | Устанавливает причины, связи, структуру |
| Оценка | Определять историческое значение и место события в цепи аналогичных | Оцените историческое значение | Использует готовые оценки или высказывает собственные на основе критериев |

Операционно-деятельностный компонент исторического сознания может быть оценен по показателю «умелость». Под умелостью понимается мера компетентности, обеспечивающая применение исторических знаний и

установление связей, опираясь на которые удастся осуществлять ту или иную деятельность посредством применения своих знаний.

Умелость людей, базирующаяся на осведомленности, сознательности и действенности, характеризует их образованность в плане способности применять усвоенный социальный опыт в своей жизнедеятельности.

Познавательные задачи позволяют выявить операционно-деятельностную сторону исторического сознания и оценить умение понимать и объяснять исторический процесс.

| Показатель сформированности умения | Содержание показателя |
|---|---|
| Освоенность | Выполнение всех операций, составляющих данное действие |
| Осознанность | Усвоение и применение ориентировочной основы действия, последовательность и рациональность выполнения действия при решении исторических задач |
| Обобщенность | Перенос действия в новые условия учебной деятельности, в новые виды деятельности, на новый учебный материал, включение в качестве операции в сложные действия |
| Самостоятельность | Выполнение действия самостоятельно, наличие внутреннего плана действия |
| Форма выполнения | Материализованная, речевая, умственная |

Ценностно-смысловой компонент исторического сознания. Средством диагностики ценностно-смыслового компонента исторического сознания выступает оценочное суждение, которое объединяет объект ценностного отношения, проявленную реакцию в виде ценностного суждения. Ценностно-смысловой компонент исторического сознания определяется через категорию «действенность». Под действенностью понимается мера воздействия исторического опыта на отношение ученика к себе и к историческому прошлому, вовлеченности в практическую реализацию разных аспектов своей жизнедеятельности. Основным признаком действенности является способность реагировать сквозь призму приобретенных знаний. Усвоенные знания становятся для человека неким оценочным «инструментом», которым он пользуется в своей жизнедеятельности. Люди склонны объяснять происходящее, опираясь на свои знания, опыт. Даже сталкиваясь с противоречиями между личными знаниями и наблюдаемыми явлениями, событиями и пр., люди стремятся реагировать на них прежде всего исходя из своих знаний. Разрешение такого рода противоречий происходит чаще всего болезненно, сложно, что свидетельствует о «силе» действенности знаний как характеристики образованности человека.

Действенность знаний проявляется в активизации различных аспектов жизнедеятельности людей. Усвоение исторического опыта обуславливает рост убежденности человека в истинности своих знаний.

Активность человека можно рассматривать как некий результат накопления внутренних потенциалов, обусловленных в достаточной степени развитыми осведомленностью, сознательностью и действенностью.

| Ценностно-смысловой компонент исторического сознания | | |
|---|---|---|
| Категория учебных целей | Уровни достижения | Характер действий учащегося при выполнении задания |
| Восприятие | Воспринимает систему общечеловеческих, национальных, региональных, культурных ценностей | Проявляет восприимчивость к ценностям как нормам, регулирующим отношения людей |
| Усвоение | Использует ценности как нормы индивидуального поведения | Выстраивает систему индивидуальных ценностей, регулирующих отношение к предмету, учащимся, школе, учителям, друзьям |
| Распространение | Вырабатывает собственный стиль поведения | Проявляет самостоятельность в оценке собственной деятельности, исторических личностей и политических деятелей |

3. Уровни развития исторического сознания

На основании вышеизложенного можно выделить следующие уровни развития исторического сознания школьников. Представленческий уровень отражает систему исторических представлений, готовых оценок исторических событий и личностей, локализованных в пространстве и времени. Ученик владеет основными приемами воспроизведения исторических фактов в логике исторического развития. Понимающий уровень отражает основные мыслительные операции, связанные с познанием исторического опыта и его присвоением с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Школьники умеют выбирать исторические оценки, давать развернутые объяснения и оценочные суждения, вести диалог с прошлым.

Ценностно-смысловой уровень исторического сознания связан с выработкой стратегии социального поведения в различных ситуациях, а также с использованием исторического опыта в системе решения жизненно важных задач. Базовым уровнем исторической подготовки для основной школы является наличие исторических представлений и умений работать с источниками исторической информации. На этом уровне учащиеся могут

иметь отметки от удовлетворительных до отличных (3-8). Удовлетворительная отметка на базовом уровне может быть выставлена за целостное описание исторического события с обязательной пространственной и временной локализацией. Оценка «хорошо» выставляется за воспроизводящую деятельность на уровне описания исторического явления с использованием исторических понятий. Оценка «отлично» может быть выставлена за развернутую характеристику исторического процесса.

Предложенный вариант мониторинга исторического образования позволяет отслеживать динамику развития исторического сознания как функции личности.

4. Проверка и учет знаний учащихся

Проверка и учет знаний учащихся относятся к наиболее сложным вопросам методики обучения истории, поэтому они неоднократно рассматривались в методической литературе. Работы методистов и передовой опыт учителей-практиков убедительно показали многообразие функций проверки знаний.

Диагностика успеваемости учащихся – это методы и приемы объективного выявления знаний учащихся на основе определенных критериев и действий. Проблема оценивания знаний появилась одновременно с их изучением. Однако система оценки работы учащихся возникла не сразу и прошла довольно тернистый путь, прежде чем стала той, которую мы сегодня имеем. Диагностика знаний является важнейшей проблемой внутришкольного и вузовского учебно-воспитательного процесса.

Функции и виды диагностики. Диагностика познавательной деятельности учащихся включает пять функций и три вида:

– *проверочная* функция решает задачу выявления знаний, которые усваивают учащиеся в ходе обучения;

– *ориентирующая* функция позволяет обнаружить слабые места в подготовке всего класса и каждого учащегося в отдельности и на этой основе дать советы, как ликвидировать пробелы в знаниях, не допускать подобных просчетов в будущем, то есть направить умственную деятельность обучаемых в более жесткое методическое и организационное русло;

– *воспитательная* функция обеспечивает установление отношения к истории, влияющего на формирование его взглядов и убеждений;

– *методическая* функция обеспечивает формирование навыков и умений правильно и объективно организовать контроль за процессом овладения историческими знаниями учащимися;

– *корректирующая* функция дает возможность учителю вносить соответствующие поправки в содержание и методику познавательной деятельности учащихся и собственные усилия по управлению ею.

Текущий контроль проводится повседневно и на всех видах занятий.

Промежуточный контроль осуществляется за определенный учебный отрезок времени. Иногда учителя оценивают учащихся и за изучение периодов истории. Проводится в устной или письменной форме, часто по смешанному варианту: ответ на один вопрос – устный, на второй – письменный. Широко используется тестирование. При наличии компьютерного класса используются контролирующие программы.

Итоговый контроль проводится в конце изучения курса истории с целью выявления, на сколько полны и глубоки приобретенные учащимися знания, соответствуют ли они их убеждениям, на сколько реальны в использовании исторического опыта в повседневной жизни.

Проверка может быть *устной, письменной и письменно-графической*. Опрос проводится в начале урока, важно, чтобы проверка носила тематический характер, например по развитию какой-нибудь проблемы. К основному вопросу ставятся дополнительные вопросы, они должны быть простыми и точными по формулировке, понятными детям. В опрос входят небольшие письменные или письменно-графические задания: составить календарь важнейших событий, продумать вопросы к тексту параграфа, выписать термины и их значение, понятия с определениями, составить план, зарисовать орудия труда, оружие, заполнить таблицу, показать маршрут движения по карте и т.д. Это проводят в среднем звене. В старших классах задание можно усложнить. Здесь ученики разрабатывают логическую тему, строят сложный план, дают определение понятий, в том числе свое собственное, составляют характеристику партий, движений, политических деятелей, заполняют различные виды таблиц.

Иногда опрос целесообразно провести не в начале урока, а в середине или в ходе заключительной беседы по изучению нового. Хорошо, если опрос в начале урока плавно перерастает в новую тему, если такой связи нет, то проверку знаний по последней теме вообще лучше не проводить.

Основными методическими правилами проведения проверки являются: отбор материала исходя из запланированной цели, разнообразие видов и форм проверки, соотношение вопросов и заданий на всех уровнях познавательной самостоятельности, полнота содержания проверяемых вопросов, принцип тематической связи, результативность (количество оценок и дополнительных вопросов, их качество, активность класса во время проверки, рецензирование, наличие тетрадей), обязательное подведение итогов.

Формы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Виды: устный (беседа по теме, рассказ у доски, ответ по цепочке, устное тестирование), письменный (составление планов, таблиц, сочинения, письменные контрольные работы), практический (ответ по картине, иллюстрации, обсуждение кадров диафильма, описание музейных экспонатов).

Уроки диагностики знаний и умений. Этот тип уроков носит (в основном) контрольно-проверочный характер.

Устному опросу может быть посвящен как весь урок, так и его часть. Главная цель – выявить наличие, понимание и устойчивость знаний по текущей изучаемой теме или нескольким темам.

Организация и методика устного опроса.

При проведении опроса необходимо соблюдение некоторых организационно-методических моментов, обязательных во всех классах.

1. Во время опроса учебники должны лежать на парте в закрытом виде. Это – обязательное требование, выполнение которого необходимо для того, чтобы учащиеся не отвлекались от коллективной работы класса; подглядывание текста учебника в ходе опроса помешало бы правильно оценивать ответы учащихся с места. В старших классах, где учащиеся нередко доучивают урок во время опроса, указанное требование проводится с помощью методических приемов, о которых речь пойдет ниже. В случае необходимости уточнения, наведения справки учащиеся по указанию учителя открывают учебник на нужной странице. Необходимую при опросе карту из альбома (приложение к учебнику) можно держать открытой.

2. Вопрос для развернутого ответа учитель ставит перед всем классом, мобилизуя таким образом знания и активность каждого. После небольшой паузы следует вызов ученика для развернутого ответа. В этом случае ученику лучше подойти к учительскому столу (доске, карте, картине). Ни в младших, ни в старших классах недопустимо превращать опрос в диалог между отвечающим и учителем, вполголоса, без участия остальных школьников.

3. Прерывать учащегося допустимо лишь в случаях крайней необходимости: отклонения от темы, от существа поставленного вопроса (вернуть к теме!); если он перегружает ответ второстепенными деталями, не выделяет основного (помочь постановкой вспомогательных вопросов).

Устный опрос проводится, как правило, на каждом занятии по материалу предшествующего урока. Наша задача заключается прежде всего в том, чтобы получить от учащегося небольшой, но связный рассказ с указанием даты и показом по карте. Планируя опрос, учитель расчленяет содержание заданного урока на небольшие посильные для учащихся дозы рассказа в зависимости от возраста. Успех ответа нередко во многом зависит от формулировки вопроса. Полезно отказаться от формулировок, кото-

рые могут озадачить детей. Важно, чтобы уже в 5 классах школьники начали овладевать некоторыми стереотипами изложения исторического материала. Например, о войне нужно рассказывать в таком порядке: 1. Причины. 2. Характер войны. 3. Ход военных действий. 4. Итоги войны.

Прекрасным вспомогательным средством для облегчения и организации связного ответа является план ответа на доске. В младших классах он дается учителем, но постепенно учащиеся привлекаются к выработке плана опроса. В 5 классах значительно облегчается изложение материала учащимися при ответе по интересной картине или иллюстрации в учебнике. Таким образом, в ходе опроса осуществляется формирование и дальнейшее развитие умений и навыков учащихся: умения рассказывать и планировать свой рассказ, вести рассказ, опираясь на содержание картины или сопровождая его показом по карте, анализировать факты и делать выводы и обобщения, сопоставлять и сравнивать.

Среди школьников встречаются и такие, кто умеет бойко изложить материал почти «слово в слово» по учебнику. Им учитель обязательно поставит дополнительный вопрос на понимание изложенного. Разобрав ответ учащегося, учитель спросит его по ранее пройденному материалу. Это необходимо не только для проверки прочности усвоения и для закрепления изученной темы, но и для более глубокого восприятия новой. Организуя в течение всего учебного года в ходе текущего опроса повторение, учитель имеет полную возможность предлагать учащимся такие вопросы из прошлого, которые связаны либо с материалом опроса, либо с темой текущего урока.

Вопросы из ранее пройденного целесообразно ставить и в связи с изложением нового материала. Эта работа приближается к тому, что называется соединением изучения нового с проверкой домашнего задания, с проверкой ранее усвоенного материала.

Тестирование осуществляется во всех классах. Дифференциация тестов производится в зависимости от цели тестирования, центра обучения и владения учащимися данным видом учебной деятельности.

Тест – это:

– «метод исследования и испытания способностей человека к выполнению той или иной строго определенной работы, выяснения умственного развития, профессиональных наклонностей испытуемого с помощью стандартных схем и форм» (Кондаков Н.И. Логический словарь справочник)

– «стандартное задание, применяемое с целью определения умственного развития, специальных способностей, волевых качеств человека и других сторон его личности» (Словарь русского языка. – Т. 4.)

– «стандартизированный метод исследования, предназначенный для точных количественных и некоторых качественных оценок индивидуаль-

но-психологических особенностей и поведения человека путем сравнения этих оценок с некоторыми, заранее заданными стандартами – нормами теста» (Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь).

Целесообразнее всего использовать тестирование:

- с целью текущего контроля за приобретением знаний учащимися. Проводится по результатам изучения очередной темы или раздела курса;

- с целью контроля за динамикой усвоения знаний учащимися по сквозным темам, охватывающим века, периоды и т.д.;

- перед групповыми занятиями, особенно такими, как семинар-исследование, семинар с элементами дискуссии, семинар «за круглым столом» и т.п. Проверка знаний учащихся по основным идеям, положениям, терминам по теме позволит учителю убедиться в правильности выбранного метода проведения занятия;

- с целью выявления уровня знаний, приобретенных учащимися на лекции (осуществляется сразу после лекции в конце урока);

- в больших классах, где опросить каждого по одному разу даже в течение месяца не всегда представляется возможным.

Тестирование эффективно, если в его основе лежат 3 фактора:

- длительность (учебная четверть, учебный год, все годы изучения курса истории);

- периодичность (на каждом занятии, по изучении каждой темы, каждого раздела и т.д.);

- комплексность (тесты требуют всесторонних знаний: теоретических, событийных, хронологических, синхронических).

Разработка и использование тестов должны осуществляться дифференцированно. Чтобы тесты были эффективным средством контроля знаний учащихся, они должны отвечать ряду критериев.

Во-первых, нормирование тестирования. Оно включает объем знаний, уместность знаний, значимость знаний и т.п.

Во-вторых, полезность теста. Это значит, что тестирование проводится не ради тестирования, а для быстрого по времени и глубокого по содержанию выявления знаний учащихся.

В-третьих, экономичность теста. Обработка теста не должна требовать больших затрат времени.

В-четвертых, соответствие теста педагогическим задачам. Тесты используются в основном для проверки знаний изолированных фактов. Понимание взаимосвязи между ними тесты пока не обеспечивают.

Контрольная работа носит письменный характер. При выделении времени на контрольную работу учитываются объем выносимых на нее вопросов, цели работы и способы ее проведения.

Первый способ – учитель предлагает изложить письменно определенную тему по одному или нескольким вариантам без использования каких бы то ни было источников. Способ обеспечивает выявление закрепившихся в памяти знаний учащихся.

Второй способ – учитель предлагает изложить письменно конкретную тему по одному или нескольким вариантам с использованием заранее подобранных самими учащимися источников. Второй способ соответствует подотчетной лабораторной работе. Это значит, что общая тема контрольной работы сообщается учащимся за 1-2 недели. За это время они анализируют список литературы по теме и выбирают соответствующие источники. Вопросы же контрольной работы сообщаются учителем в начале урока. На основе этого способа проводятся уроки по решению проблемных задач.

Уроки решения кроссвордов, заполнения контурных карт. Решение одного кроссворда может занять весь урок. Отдельные учителя практикуют не только изданные кроссворды, но и составленные ими самими, а также наиболее сильными учащимися.

Заполнение контурных карт, как правило, является частью урока, если же урок носит характер повторения значительного объема изученного материала и учащимся предстоит заполнить несколько контурных карт, этому виду работы может быть посвящен весь урок.

Опрос с помощью карточек – своеобразная форма «немого» отчета в знаниях. Например, учитель задает вопрос о военном состязании рыцарей, учащиеся вынимают из конверта словарную карточку с надписью «турнир» и молча показывают ее учителю. Если учитель хочет проверить знания учениками слов, связанных с содержанием текущего задания, то с этого он может начать опрос. Если же учитель хочет проверить знание терминов из ряда тем в разнорядной, то лучше такую проверку-закрепление провести в конце урока, в оставшиеся 2-3 минуты.

Уроки взаимопроса. При благоприятном на слух звучании такие уроки представляют большую сложность в организации и проведении. Учитель в праве проводить такой вид урока, если:

- четко определена его цель;
- осуществлен верный подбор пар собеседников;
- выработаны эффективные формы контроля за ходом и содержанием опроса.

Ряд методистов предлагают такую структуру данного вида занятия:

- учитель заранее объявляет темы, выносимые на урок;
- на их основе учащиеся составляют вопросы и задания;
- накануне занятия учитель корректирует формулировки вопросов и заданий;

– на уроке к доске выходит 1 (или несколько) учащихся;
– учащиеся по выбору учителя задают ему вопросы, находящийся у доски отвечает на них.

Викторина. Данный термин означает «игры в ответы на вопросы (устные или письменные) из разных областей знания» (словарь русского языка). Для викторин подбираются наиболее интересные, любопытные, неоднозначные, противоречивые вопросы. На таких занятиях можно привнести дух состязательности, разбив класс на команды. Продуктивны игры, когда в них участвуют одновременно 2 класса (2 команды).

Зачеты и экзамены. Зачеты практикуются лишь к той части учащихся, которые имеют высокие текущие показатели в учебе. Разнообразие типов, форм и видов уроков способствует, во-первых, развитию у учащихся интереса к истории, во-вторых, более эффективному и качественному проведению занятий, что приводит к более глубокому изучению отечественной и всемирной истории до уровня ее осознанного восприятия.

Место оценки знаний. Главным выводом о деятельности учащегося на любом уровне контроля является объективная оценка. Именно оценка вызывает радость и огорчение, благодарность учителю и обиду на него. Высокая итоговая оценка по дисциплине – это как награда, которой человек гордится и помнит всю жизнь. Однако нельзя допускать, чтобы культ оценки заслонял собой культ знаний. Именно такая тенденция просматривается в ряде общеобразовательных учебных заведений в современных условиях.

Учитель всегда должен быть справедлив в выставлении оценки и убежден, что показанные учащимся знания соответствуют этой оценке. Но и только этого не достаточно. Учащийся не менее учителя должен быть убежден в объективности выставленной ему оценки. Если учащиеся, получившие неудовлетворительные оценки, открыто заявляют, в том числе и учителю, что их знания оценены несправедливо, значит учитель был не убедителен в контрольно-проверочном общении с ними.

Требования к проверке и оценке ЗУН:

1. Мотивация опроса.
2. Включение всех учащихся в работу.
3. Учет особенностей учеников.
4. Дифференциация проверки.
5. Связь содержания проверки с новой темой.
6. Определение места проверки на уроке.
7. Мотивация оценки знаний.

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам базируются на планируемых результатах обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами, и направлены на осуществление единых подходов при организации проверки и оценки учебных достижений учащихся.

Оценка результатов учебной деятельности учащихся осуществляется по десятибалльной системе, основными функциями которой являются:

– образовательная, ориентирующая педагога на использование разнообразных форм, методов и средств контроля результатов обучения, содействующих продвижению учащихся к достижению более высоких уровней усвоения учебного материала;

– стимулирующая, заключающаяся в установлении динамики достижений учащихся в усвоении знаний, характера познавательной деятельности и развитии индивидуальных качеств и свойств личности на всех этапах учебной деятельности;

– диагностическая, обеспечивающая анализ, оперативно-функциональное регулирование и коррекцию образовательного процесса и учебной деятельности;

– контролирующая, выражающаяся в определении уровня усвоения учебного материала в процессе контроля и аттестации учащихся;

– социальная, проявляющаяся в дифференцированном подходе к осуществлению проверки и оценке результатов учебной деятельности учащихся с учетом их индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с социальным заказом общества и государства.

Словарь терминов

Диагностика – это совокупность приемов контроля и оценки, направленных на решение задач оптимизации учебного процесса, дифференциации учащихся, а также совершенствования учебных программ и методов педагогического воздействия.

Оценка – мнение об объеме знаний и способности ученика осваивать изучаемый курс; принятое обозначение степени знаний и поведения учащихся; мнение, суждение о качестве, достоинстве, значении кого-, чего-либо.

Отметка – это результат процесса, его условно-формальное (знаковое), количественное выражение оценки учебных достижений учащихся в цифрах и баллах.

Успеваемость – степень успешности занятий учащихся, усвоения ими знаний.

Тест – это метод исследования и испытания способностей человека к выполнению той или иной строго определенной работы, выяснения умственного развития, профессиональных наклонностей испытуемого с помощью стандартных форм и схем.

Экзамен – это проверочное испытание по учебному предмету; вообще проверка, испытание.

Вопросы и задания

1. Что является объектами проверки учебной деятельности школьников?
2. Охарактеризуйте критерии сформированности исторического сознания.
3. Перечислите основные методические правила проведения проверки ЗУН.
4. Проанализируйте основные нормативные документы: «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам», «Оценка результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Всемирная история. История Беларуси»», «Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Обществоведение»» (см. приложение).

ЛЕКЦИЯ 15

Внеклассная работа по истории

Цель лекции – определение роли и места внеклассной работы по истории в учебно-воспитательном процессе.

Задачи лекции

Студенты должны:

- знать основные задачи и черты внеклассной работы по истории;
- анализировать содержание внеклассной работы по истории;
- применять знания по организации основных форм внеклассной работы по истории.

План лекции

1. Основные задачи и черты внеклассной работы по истории.
2. Содержание внеклассной работы по истории.
3. Основные формы внеклассной работы по истории.

1. Основные задачи и черты внеклассной работы по истории

Во внеклассной работе большое внимание уделяется воспитанию чувств, нравственному развитию личности, воспитанию коллективизма, трудолюбия, ответственности за порученное дело, взаимопомощи и дисциплинированности. В ходе внеклассной работы по предмету имеется возможность формировать умения работать с книгой и справочной литературой, рецензировать и реферировать, обобщать собранный из разных источников материал, выступать с сообщениями и докладами перед аудиторией. На основании всего изложенного можно сделать вывод, что внеклассная работа решает образовательные, воспитательные и развивающие задачи. Но в отличие от урока, делается это на ином материале и иными путями. Следовательно, внеклассная работа по истории имеет свои особенности. Они заключаются в следующем. *Во-первых*, если урок является обязательной формой обучения, регламентирован временем, то внеклассная работа носит добровольный характер, и время ее проведения определяется учителем. Добровольный характер внеклассной работы дает возможность организовать деятельность учащихся по интересам, способствует развитию индивидуальных наклонностей, инициативы и познавательной самостоятельности учеников.

Во-вторых, при внеклассной работе учитель относительно свободен в выборе содержания, тогда как содержание уроков определяется государственной программой.

В-третьих, создаются благоприятные условия для учета психологических и возрастных особенностей школьников за счет использования бо-

лее разнообразных форм работы. Так, в младших классах используются динамичные формы – игровые ситуации, элементы драматизации, в старших – преобладает самостоятельная работа с научной и научно-популярной литературой.

В-четвертых, открываются более широкие возможности для формирования интеллектуальных и практических умений школьников за счет использования элементов исследовательской работы (работа в архивах, библиотеках, музеях).

В-пятых, шире, чем на уроке, осуществляется связь с современностью и разнообразнее общественно полезная деятельность учащихся (проведение политинформаций, оформление тематических выставок, выступления с сообщениями и лекциями). Вместе с тем следует отметить, что несмотря на различия, внеклассная и урочная работа тесно связаны между собой. В современных условиях внеклассная работа становится органической частью обучения, и к ее проведению в школе следует подходить дифференцированно. Органическая связь классной и внеклассной работы обусловлена тем, что они решают одни и те же задачи. Изучение вне уроков ярких, увлекательных исторических фактов расширяет, обогащает знания учеников, формирует их нравственные убеждения и помогает глубже усвоить материалы уроков. На внеклассных мероприятиях развиваются умения, которые успешно могут быть применены на уроках для прочного и осознанного усвоения содержания.

Классификация методов и характеристика организационных форм внеклассной работы была дана в 40-х гг. В.Н. Вернадским. В основу классификации им были положены источники познания. Исходя из этого были выделены 4 направления: внеклассное чтение – на основе работы с книгой; изучение истории через изобразительную наглядность, кинофильмы, памятники – на основе работы с наглядностью; беседы, лекции вне урока – на основе живого слова учителя; рефераты, диспуты, игры – на основе активного восприятия и обработки школьниками исторического материала. Основной организационной формой внеклассной работы В.Н. Вернадский считал кружок.

Большой вклад в разработку теории внеклассной работы по истории внес А.Ф. Родин. Он утверждал, что исходными формами внеклассной работы являются массовые, такие, как чтение вслух, лекции, читательские конференции, вечера и конкурсы, экскурсии. Из массовой формы вырастает кружковая работа. Результаты кружковой работы в свою очередь выносятся на массовые общешкольные мероприятия. Им также разработана методика внеклассного чтения по истории.

Теория вопроса о внеклассной работе в дальнейшем была развита А.А. Вагиным. Он дал классификацию видов внеклассной работы по источникам знаний (живое слово учителя, работа с печатным текстом, работа с наглядностью) и предложил 15 организационных форм внеклассной работы. Им подробно рассмотрены такие формы, как внеклассное чтение, историческое краеведение, экскурсионная работа, кружки.

В последние годы в методической литературе получили освещение разные направления и формы внеклассной работы по истории, в частности широко освещен вопрос о руководстве внеклассным чтением по истории. В пособии И.З. Озерского «Руководство внеклассным чтением по истории» рассматривается роль художественной литературы в историческом образовании и воспитании учащихся, принципы руководства чтением учащихся разных возрастов, приемы работы с книгой, даются методические рекомендации по формированию у учащихся навыков работы с книгой.

2. Содержание внеклассной работы по истории

Содержание внеклассной работы по истории определяется общими задачами, стоящими перед школой, – «... историческое образование является одним из важнейших факторов формирования гражданственности, патриотизма и национального самосознания учащейся молодежи, укрепления национальной безопасности и обеспечения устойчивого развития суверенного белорусского государства».

Для реализации стоящих в связи с реформой задач учителю важно четко определить содержание и формы внеклассной работы по истории. Содержание внеклассной работы осуществляется по двум направлениям: а) расширение и углубление исторических знаний, приобретенных на уроках; б) изучение краеведческого материала. Остановимся подробнее на каждом из названных направлений.

Внеурочная работа ставит целью углубление знаний, полученных школьниками на уроках, помогает сделать процесс познания интересным и увлекательным. В ходе внеурочной работы приобретаются умения работать с книгой и справочной литературой, реферировать и рецензировать, готовить сообщения и доклады, выступать с ними перед детской или взрослой аудиторией. Открываются возможности для формирования интеллектуальных умений школьников в результате их «исследовательских изысканий» в архивах, музеях, библиотеках.

Содержание внеклассной работы может быть связано с эстетическим воспитанием (изучение искусства, его составных частей – архитектура, скульптура, живопись, музыка, прикладное искусство разных периодов и у

разных народов, жизнь деятелей культуры, вопросы религиозных учений, религиозных праздников и обрядов).

Второе направление – краеведческая работа. Это может быть изучение истории города, села, края, школы; изучение отдельного периода истории края (наш край в годы гражданской войны, послевоенного строительства и т. д.); изучение биографии людей, связанных с историей своего края; археологическое изучение края; комплексное изучение края (экономическое, военное, культурное прошлое, работа партийной, комсомольской и пионерской организаций края в определенный исторический период или на протяжении ряда периодов).

3. Основные формы внеклассной работы по истории

Формы внеклассной работы очень разнообразны, различаются по охвату количества учащихся и в связи с этим могут быть массовыми и фронтальными (вечер, конференция, митинг), групповыми или кружковыми (работа кружка, секции), индивидуальными (работа по оказанию помощи в написании доклада отдельному ученику); по длительности: систематические, которые проводятся в течение всего учебного года или даже на протяжении нескольких лет (кружки, внеклассные чтения, создание музеев и работа в них) и эпизодические (встречи с интересными людьми, поход, экскурсия, выпуск исторической газеты или бюллетеня).

При выборе формы работы учитель должен учитывать возраст школьников. Так, вечер занимательной истории целесообразен для учеников V – VIII классов, а конференция, заседание «круглого стола» более подходят для старшеклассников. Рассмотрим отдельные формы работы более подробно.

Внеклассное чтение. В жизни детей чтение играет огромную роль. Именно из книг они «...черпают определенное миропонимание; книга вырабатывает у них определенные нормы поведения».

Внеклассное чтение по истории – это чтение учениками художественной и популярной литературы по исторической тематике, выходящей за рамки обязательных знаний, изложенных в учебнике и определенных программой. Оно способствует созданию ярких образов, запоминающихся надолго, дает представление об определенной исторической эпохе, ее колорите, расширяет кругозор учащихся, развивает интерес к истории, влияет на чувства детей, формирует их нравственные знания и оценки, развивает навыки самообразования.

Для того чтобы внеклассное чтение выполнило свои задачи, необходимо целенаправленное руководство со стороны взрослых. Учитель для успешного руководства внеклассным чтением должен хорошо знать детскую

художественную литературу, уметь дать аннотацию и анализ художественного произведения на историческую тему. В этом могут помочь аннотированные библиографические указатели как для учителя, так и для учеников.

В процессе руководства учителем внеклассным чтением учащихся можно выделить два этапа. Первый этап – пропаганда книги. Второй – руководство усвоением ее содержания.

Рассмотрим приемы пропаганды книги. Прежде всего, это знакомство учащихся со списком художественной литературы для данного возраста по определенному курсу истории. Но, если только этим ограничиться, прием окажется мало эффективным, так как в данном случае в средних классах еще не разбужен интерес к чтению, не затронуты чувства. Хорошие результаты дают также обзор книжных новинок (организованный совместно со школьным библиотекарем), устная рекомендация книг на уроке с показом экземпляра книги с зачитыванием из нее интересных и познавательных отрывков.

Руководство усвоением содержания прочитанной книги состоит в обучении школьников продуктивному чтению. Формы этого обучения зависят от возраста учащихся.

Обучение продуктивному чтению в V – VII кл. выражается в беседе о прочитанных книгах. Вопросы ставятся учителем на раскрытие содержания, на понимание сути, на умение связно пересказывать прочитанное, на умение оценить и выразить свое отношение к прочитанному.

Учитель в помощь ученикам может предложить примерную Памятку, по которой пойдет беседа по прочитанным книгам.

Дневник служит основой беседы с учащимися о прочитанном произведении.

В средних классах возможны театрализованные представления по прочитанным книгам.

Одним из приемов руководства чтением является дискуссия по прочитанной книге. Она проходит в определенной последовательности: а) вступительное слово об авторе, об истории написания романа, об исторической обстановке, вызвавшей к жизни обсуждаемое произведение; б) выступления учащихся и обсуждение дискуссионных вопросов; в) заключительное слово учителя, где подводятся итоги обсуждения.

Такие формы помогают выработать у учеников целенаправленность в чтении и аннотировании литературы. В старших классах также могут быть проведены читательские конференции.

Информационный час. Одной из задач воспитания школьников является политическое просвещение. Им занимаются учителя всех предметов, но чаще всего историки. Задачи информационных часов: привитие интереса

к вопросам современной политики, формирование умений самостоятельно работать с газетой, развитие умений выступать перед аудиторией.

Исторический кружок относится к систематическим формам внеклассной работы. Он рассчитан на углубленную работу в течение длительного периода с постоянным составом учащихся.

Известный методист-историк А.А. Вагин подчеркивал, что “кружок является наиболее гибкой формой, которая чаще всего становится организационным центром целого ряда внеклассных мероприятий.”

Высокая оценка кружковой работы неслучайна. Именно кружок позволяет сочетать и использовать разнообразные формы внеклассной работы. Школьный кружок базируется на знаниях, полученных учащимися на уроках. Он дает возможность организовать систематические занятия по определенной программе и с постоянным составом. Работа в кружке превращает учащихся в активных помощников учителя, как в проведении внеклассных мероприятий, так и уроков. Успех работы кружка зависит от умения, желания, инициативы и знаний его руководителя. Работа историко-краеведческих кружков осуществляется в двух направлениях:

1) теоретическом (беседы, лекции, доклады, конференции, викторины, самостоятельная работа).

2) практическом (экскурсии, походы, экспедиции, практикумы в музее, архиве, библиотеке).

Руководитель кружка, учитель истории, обеспечивает научное и методическое руководство кружком: консультирует учеников, рекомендует необходимую литературу, помогает составлять планы, памятки изучения темы, систематизировать, оценивать и обобщать собранный материал. В работе кружка особое внимание следует уделять выбору тематики, определению источников и планированию.

Для текущей организационной и технической работы на общем собрании кружковцев избираются староста и секретарь. Они по согласованию с руководителем назначают занятия кружка, дают отдельные поручения его членам и проверяют выполнение заданий, ведут учет работы каждого члена кружка и всего кружка в целом, организуют переписку кружка с друзьями, следят за своевременным и надлежащим оформлением и сохранностью материалов.

Для определения тематики кружка не обязательно иметь уже готовый материал. Самостоятельная работа членов кружка по выявлению, поиску, сбору и изучению материала является ценным и привлекательным в его деятельности. Программой кружка предусматривается углубленное изучение области в целом или отдельных местных объектов, а также изучение конкретных тем. В кружке может изучаться и более конкретный период в истории края, например, «Район, город в годы Великой Отечественной

войны». Когда изучается значительное историческое событие и показывается, как оно преломлялось в данной конкретной местности, это приобретает особое воспитательное и образовательное значение. Учащиеся видят крупнейшие исторические события, отраженные в близкой им обстановке.

Кружковая работа по истории способствует углубленному усвоению знаний, полученных на уроках, развивает интерес к предмету и творческие способности, формирует первоначальные навыки научного исследования.

Кружки создаются по определенному принципу. Для их успешной работы необходимо придерживаться ряда условий. К ним относятся руководящая роль учителя, соблюдение добровольности и работа по интересам, организация самостоятельной исследовательской работы учеников, общественная польза, гласность, законченность работы и перспектива. Ответственность работы кружка должна предусматриваться обязательно перед всей школой. В кружке могут быть ученики одного класса, одной параллели или разных параллелей, но примерно одного возраста. Для средних классов важны игровые моменты, установление и соблюдение традиций кружка. Так, желательно, чтобы кружок имел свое название, устав, гимн, значки для членов, определенные ритуалы, соблюдение которых помогает воспитанию коллективизма, товарищества.

Работа ряда кружков иногда перерастает в деятельность ученических научных обществ.

Углубленная постоянная и систематическая историко-краеведческая работа нередко приводит к созданию в школах историко-краеведческих музеев. Организация школьного музея – одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей. Учителю истории остается только использовать в образовательно-воспитательных целях тягу школьников к не всегда осознанному ими коллекционированию: от собранных вещей, изображений, письменных документов вести подростков к знанию, ибо история, воплощенная в них, становится доступнее и понятнее учащимся. «Воспитание интереса к истории, понимание ценности памятников истории и культуры, гордость за деяния славных земляков – одна из основных задач школьного краеведческого музея».

В целом школьный краеведческий музей способствует воспитанию учащихся в духе патриотизма, приобщает молодежь к общественно полезному труду. Основными задачами музея являются: поиск и сбор краеведческого характера; учет и хранение собранных документов, предметов, материалов; их научная проверка, систематизация и методическая обработка; оформление и экспонирование материалов; использование материалов музея в учебно-воспитательной работе в школе. Среди школьных музеев важ-

ное место занимают военно-исторические музеи. Раскрывая ратные подвиги земляков в годы Великой Отечественной войны, эти музеи воспитывают у школьников патриотизм, готовность к защите Родины. Такие музеи позволяют проводить большую поисково-исследовательскую работу и организовать сбор подлинных памятников истории. Наиболее часто в школах организуются краеведческие музеи многопрофильного или комплексного характера. Эти музеи создают самые широкие возможности в комплексном изучении краеведческих объектов, истории края и в сборе материалов. Комплексные музеи являются учебно-материальной базой в преподавании целого ряда учебных предметов. Только в том случае, когда организации школьного музея предшествует большая поисково-исследовательская работа по изучению края, когда внеклассная работа находится в тесной связи с учебной и они содействуют друг другу, когда собранные учащимися материалы для музея широко используются как на уроках, так и во внеклассных мероприятиях, только тогда учащиеся свою работу по созданию музея будут считать важной и необходимой.

Историко-краеведческий вечер. Задача историко-краеведческого вечера состоит в том, чтобы разнообразными средствами искусства (художественным чтением, музыкой, пением, инсценировкой) в дополнение к докладу, лекции помочь учащимся эмоционально воспринять значение, смысл и содержание исторического события, факта, явления.

Переживаемые совместно с другими школьниками эмоции глубоко влияют на формирование их личности, на развитие чувства любви к Родине, ненависти к врагам, сочувствия к угнетенным.

К организации и содержанию вечера предъявляются педагогические требования:

1. Вечер рассматривается не как самоцель, а как средство воспитания, поэтому он должен иметь идейную направленность, т.е. должен вызывать такие переживания детей, которые ведут к воспитанию у них основ нравственности, патриотизма, внимательного и заботливого отношения к людям.

2. Одно из важнейших педагогических требований к вечеру – привлечение к нему самого широкого круга учащихся, чтобы каждый школьник мог проявить свои дарования и свое желание быть активным. Это требование в свою очередь вызывает необходимость дифференцированного подхода к каждому подростку, внимательного учета его индивидуальных особенностей, интересов и способностей.

3. Вечер должен быть интересным, занимательным. Интерес вечера зависит от многих условий. Однако одно из условий – разнообразие форм подачи материала. Здесь может быть и доклад, и чтение стихов, и встречи с участниками исторических событий, и обязательно элементы искусства – пение, музыка, инсценировка, хореография и игра, викторины, конкурсы.

4. Устройство вечера – большое дело. Это значит, что активность, связанная с вечером, несет в себе элементы общественно полезной деятельности. Уже при подготовке отдельного номера программы тем или иным подростком в нем воспитывается чувство общественного долга, ответственности перед коллективом.

При проведении вечера необходимо избегать укоренившегося граффариета, когда он обязательно начинается с доклада. Значительно интереснее проходит вечер, если материал доклада включается в другие формы и преподносится учащимся в виде отрывка из очерка и стихотворения, песни и коллективного доклада.

Тематика историко-краеведческих вечеров разнообразна. Особенность вечера состоит в том, что наряду с разнообразием жанра наблюдается тематическая целенаправленность как сообщений, так и художественной части.

По методам проведения краеведческого вечера можно их разделить на следующие виды: киновечер, вечер докладов, вечер-монтаж, вечер путешествий, вечер инсценировки, вечер игр и загадок, вечер-отчет, вечер встречи и др.

Историко-краеведческие конференции – это собрания учащихся, на которых обсуждаются прочитанные по истории книги. Читательские конференции требуют тщательной подготовки. Надо позаботиться о том, чтобы обсуждаемые книги были прочитаны возможно большим числом учащихся. На конференции выступает докладчик, который освещает главные положения книги. Другие участники тоже высказывают свои взгляды, мысли и собственные убеждения. Руководит обсуждением учитель, помогая учащимся выяснить все вопросы.

Конференции отличаются более глубокой строгостью. Историко-краеведческие конференции обычно проводят по итогам определенного периода исследовательской работы кружка, общества. При подготовке к конференции обращают внимание на использование источников: краеведческой литературы, документальных, газетных и других материалов. С этой целью группы учащихся работают в музеях.

Конференция может быть закончена викториной, для которой готовятся вопросы по теме.

Таким образом, необходимо отметить, что каждый из вышеуказанных видов внеклассной работы по истории может найти применение в школе. Внеклассная работа по истории краеведческого характера преследует те же задачи, что и учебный курс, то есть она приобщает учащихся к пониманию истории, обогащает их знание, расширяет исторический кругозор, содействует росту их интереса к истории.

Во всех рассмотренных нами формах внеклассной работы огромная роль принадлежит учителю. Именно его руководство, энергия, усилия делают эту работу плодотворной, познавательной, творческой и увлекательной.

Словарь терминов

Внеклассная работа – это организация учителем различных видов деятельности учащихся после уроков, обеспечивающих необходимые условия для овладения ими навыками и умениями теоретической и практической работы по более глубокому усвоению и активному восприятию исторического опыта и окружающей действительности.

Внеурочные учебные занятия – различные виды самостоятельной учебной деятельности школьников, непосредственно связанных с уроками (выполнение текущих домашних заданий, подготовка докладов, рефератов для выступления в классе, написание сочинений). Другая часть внеурочных учебных занятий связана с уроками опосредованно и выполняется в свободное от изучения школьной программы время. Это кружки, факультативные занятия, спорт, секции, индивидуальные занятия искусством, техническим творчеством, призванные удовлетворять разнообразные интересы учащихся и их стремление к самостоятельной образовательной деятельности по своему выбору.

Факультативные занятия – это один из видов дифференциации обучения по интересам. На факультативные занятия в учебном плане общеобразовательной школы выделяются специальные часы. Программы факультативных курсов носят ориентировочный характер. Учитель может по своему усмотрению исключить из программы или вынести на самостоятельное изучение некоторые темы, может уделить большее внимание вопросам, вызывающим у школьников особый интерес.

Патриотическое воспитание на материале истории – процесс воздействия на учащихся с целью осознанного восприятия исторических знаний о лучших традициях белорусского народа, героической борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах сынов Отечества, любви к Гербу, Флагу, Гимну страны.

Вопросы и задания

1. Проанализировать особенности внеклассной работы по истории.
2. Соотнести содержание внеклассной работы по истории с общими задачами, стоящими перед школой на современном этапе.
3. Какую роль играет внеклассное чтение по истории в развитии личности школьника?
4. Охарактеризовать основные формы организации внеклассной работы по истории.

ЛЕКЦИЯ 16

Профессиональные и личностные качества учителя истории

Цель лекции – представление о перспективах профессионального становления учителя истории.

Задачи лекции

Студенты должны:

- понимать разницу между профессиограммой и профессиональным портретом учителя истории;
- осознавать, что основными путями развития профессионализма являются развитие индивидуального стиля преподавания и участия в инновационной деятельности;
- осознавать потребность в постоянном профессиональном самосовершенствовании.

План лекции

1. Современные тенденции в организации исторического образования.
2. Профессиональные компетентности учителя истории.
3. Индивидуальный стиль деятельности учителя.
4. Инновационные поля деятельности учителя истории.

1. Современные тенденции в организации исторического образования

Современная ситуация в образовании интересна тем, что учителю истории приходится действовать в условиях социальной изменчивости. В короткие сроки изменились представления о системе ценностей, условиях развития самого общества. Современные процессы активизируют задачи подготовки молодежи к жизни в условиях новой цивилизации, базирующейся на приоритете ценности человеческой морали и культуры. Успех же реформ зависит от образовательной политики, в частности, в области исторического образования; преодоление кризисных явлений – от эффективности образовательного процесса. В этих условиях нормой становится такая черта учителя-профессионала, как креативность, выражающаяся в постоянном поиске путей развития учебного процесса по предмету «История».

Наше государство становится все более открытым: начинается активное использование достижений западной педагогики, в самом образовательном процессе начинают использоваться и реализовываться различные концепции и технологии. Это выдвигает такие требования к учителю истории, как открытость, толерантность и терпимость. В зависимости от личных установок, ценностных ориентаций учитель истории может вкладывать раз-

личный смысл в собственную преподавательскую деятельность. Он должен уметь слушать собеседника, обладать достаточным уровнем эмпатии.

Школьное историческое образование является сложноорганизованной системой, и ее совершенствование возможно лишь при условии учета реальных тенденций, обуславливающих ее развитие. Можно выделить глобальные тенденции, характерные для современного мирового образования, и белорусского в том числе. Переход к информационному обществу ведет к изменению информационного пространства школьников. Учитель истории по-прежнему выступает основным источником информации, но возникает и необходимость организации самостоятельной работы школьников с источниками, чтобы учащиеся могли создать собственную «версию истории». Необходимо дополнить учебно-методический комплекс современными информационными технологиями. Переход к гражданскому обществу создает возможности выбора альтернативных точек зрения, формирования умения отстаивать свою гражданскую позицию.

Происходит смена культур: от книжной культуры к так называемой экранной культуре. Нынешнее поколение школьников меньше читает, больше смотрит телевизор, работает за компьютером. Возникает необходимость актуализации имеющихся у школьников представлений, ассоциаций.

В реформировании школьного исторического образования действуют три тенденции, определяющих его развитие: смена образовательных парадигм, изменение опыта учащихся, переход к гуманитарно-ориентированному образованию.

Одновременно с этими тенденциями изменяются и подходы к познанию истории. Один из современных специалистов в области исторического образования Е.Е. Вяземский отмечает, что в системе школьного исторического образования можно найти проявление многих подходов: экземпляристского, естественно-исторического, историко-социологического, историко-культурного, микроисторического, антропологического. Кристофер Линденберг отстаивает необходимость антропологического подхода. В рамках этого подхода он определяет историю как науку о человеке. По его мнению, человек раскрывается в исторических деяниях. Заниматься историей – значит знакомиться с активным и пассивным опытом человечества. При этом подходе возникает вопрос, как история формирует человека и как люди создают историю? При антропологическом подходе ученику дают то, что будет расти вместе с ним, сообщая ему кое-что о нем самом, заставляя его смотреть на мир по-другому и ставя перед ним вопросы и загадки, неразрешимые тотчас в ходе урока.

В историческое образование активно внедряются дифференцированное и личностно-ориентированное обучение. Настоятельной потребностью

становится внедрение технологического подхода. Но ответственность за успешное осуществление целей и задач исторического образования лежит прежде всего на учителе истории.

2. Профессиональные компетентности учителя истории

В стандарте высшего педагогического образования определена квалификационная характеристика, которая содержит описание готовности к осуществлению обучения и воспитания обучающихся с учетом специфики изучаемого предмета, а также перечень профессиональных знаний, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач.

Профессиональный портрет учитывает особенности методического опыта, индивидуальности и личности учителя истории. С этой точки зрения профессиональный портрет учителя истории скорее отражает его индивидуальные способности к решению педагогических задач на профессиональном уровне. Профессионал, прежде всего, осознает смысл своей деятельности, понимает роль учебного предмета истории в развитии индивидуальности ученика, осознает ценности исторического опыта для познания настоящего и прогнозирования будущего. Смысл истории как учебного предмета состоит в том, что ребенок должен научиться оценивать настоящее под углом зрения прошлого и делать осознанный выбор между добром и злом, честью и бесчестьем. Без персонального ответа на эти вопросы профессиональный портрет будет неполным.

Первым элементом профессионализма является *ценностно-смысловой*, который отражает систему ценностей, установок, смыслов профессионального поведения.

Мотивационный компонент состоит в наличии мотивов достижений, реализации творческого потенциала и индивидуальной успешности как профессиональной, так и личностной. Учитель истории должен уметь идентифицировать себя и преодолевать кризис идентичности.

Когнитивный компонент профессионализма может быть представлен индивидуальной системой знаний исторического, методического, методологического, психологического, и технологического характера. Эти знания являются ориентировочной основой для проектирования учебного процесса в соответствии с социокультурными и региональными условиями и типом образовательной программы, реализуемой данным учреждением. Эти знания являются комплексными, системными и обеспечивают единство содержательной и процессуальной сторон деятельности учителя истории.

Процессуально-методический компонент профессионализма заключаются в наличии развитых способностей, обеспечивающих моделирование, проектирование, конструирование и реализацию проектов методической деятельности. За закрытыми дверями классной комнаты деятельность учителя истории всегда носит индивидуальный характер: на нем лежит величайшая ответственность за введение ребенка в мир культуры. Большинство учащихся будет знать и уметь то, чему научил его учитель истории.

Умение выявлять индивидуальные особенности методической деятельности, анализировать результаты своей обучающей деятельности, определять проблемы в организации процесса обучения истории составляет содержание рефлексивного компонента профессиональной деятельности.

Интегративным показателем профессионализма учителя истории является индивидуальный стиль методической деятельности. Таким образом, оптимальное сочетание индивидуального стиля, помноженное на чувство личной ответственности за результаты своей деятельности по духовному развитию молодежи посредством учебного предмета истории, является условием профессиональной компетентности учителя истории.

Следует отметить, что развитие профессионального мастерства возможно только через развитие индивидуального стиля. Обогащение и развитие стиля преподавания приводит к изменению профессиональных качеств, которые обеспечивают смещение акцентов в деятельности учителя истории с процесса усвоения исторических фактов на процесс создания условий для развития у ученика личного способа ориентации в историческом прошлом.

Таким образом, учитель истории (профессионал) – это человек, способный выстроить траекторию своего духовного и личностного профессионального развития, связанного с освоением и выбором культурных смыслов исторического развития, самоопределением в системе ценностей педагогической деятельности.

Исходя из рассмотренных тенденций в развитии системы исторического образования П.А. Баранов выделяет важные профессионально-педагогические умения учителя истории:

- определять уровень личностного развития учащихся (сформированности их личностных функций);
- ставить педагогические цели разной масштабности с учетом гуманитарных возможностей изучаемой темы;

- видоизменять формы проведения урока, учебные задания и виды деятельности учеников с учетом поставленных перед уроком личностно-развивающих задач;
- использовать разнообразные гуманитарные факторы обучения истории;
- побуждать школьников к осмыслению философско-мировоззренческих выводов на основе изучаемого материала;
- создавать педагогические ситуации с методологическим, нравственно-эстетическим содержанием;
- применять дискуссионные формы обучения, проявлять высокую культуру, личное обаяние, эрудицию при изложении материала, поддерживая тем самым высокий авторитет исторических знаний, идей, принципов;
- планировать и проводить систему уроков, на протяжении которых последовательно разворачивается значимая для учащихся коллизия, ставится проблема, требующая коллективных усилий для ее решения;
- применять гуманитарно-ориентированные образовательные технологии, при которых востребовались бы собственно личностные (гуманитарные) качества ученика – стремление осознать смысл изучения истории, проявить самостоятельность и внутреннюю мотивацию ее усвоения, попытаться лично истолковать исторические явления;
- усложнять формы работы, познавательные-проблемные задания и требования к учащимся по мере развития их самостоятельности, креативности при изучении истории.

По мере становления профессионализма возможны и профессиональные деформации. Среди них можно назвать следующие: духовное окостенение, социальная изоляция, авторитарность и амбициозность, рутинность и формализм, консерватизм. Учитель должен уметь справляться с этими «драконами профессионализма», а также с кризисом идентичности.

С профессиональным ростом меняется и идентичность учителя истории, под которой понимается система представлений о своей жизни и о себе как специалисте. В структуре идентичности выделяют два аспекта: личностный, т. е. определение себя в терминах личностных качеств, и социальный, т. е. определение себя в терминах группового членства. У педагогов наблюдается кризис идентичности, который определяется как несоответствие сложившейся идентичности изменившемуся контексту профессиональной деятельности. Этот кризис может переживаться как состояние поиска новых смыслов и возможностей профессионального роста или как состояние усталости, неверия в себя и свое будущее.

Развитие профессионального портрета возможно несколькими путями. Первым из них является развитие индивидуального стиля преподавания.

3. Индивидуальный стиль деятельности учителя

Анализ педагогической литературы, посвященной стилям преподавания, позволил сделать следующие выводы. Установлено, что стиль педагогической деятельности зависит от множества факторов: психического склада человека, его ценностных ориентаций, уровня образования и общей культуры, влияния ближайшего социального окружения и авторитета людей, оказавших наибольшее воздействие на процесс социализации педагога. Отдельными исследователями в основу типологии стиля преподавания заложены три типа характеристик: содержательные, динамические и результативные.

С учетом этих характеристик выделены следующие типы стилей преподавания: *эмоционально-импровизационный* (ЭИС); *эмоционально-методический* (ЭМС); *рассуждающе-импровизационный* (РИС); *рассуждающе-методический* (РМС). Остановимся кратко на их параметрах.

Эмоциональность. Достоинства: умение увлечь предметом, умение интересно преподнести новый материал, артистизм, проницательность, умение варьировать различные формы и методы работы, высокий интерес к изучаемому материалу у учащихся, их высокая познавательная активность. Недостатки: завышенная самооценка, демонстративность, повышенная чувствительность к ситуации в классе и настроению на уроке, зависимость от них, недостаточная требовательность, недостаточное внимание к слабым ученикам.

Рассудительность. Достоинства: высокая требовательность к ученикам, внимательное отношение к уровню знаний всех учащихся, формирование твердых и прочных навыков учения, аргументированная оценка знаний учащихся. Недостатки: неумение поддерживать у учащихся постоянный интерес к предмету, предпочтение репродуктивной деятельности, скучность и утомительность уроков, отсутствие психологического контакта с учениками.

Методичность. Достоинства: умение ясно и четко преподнести свой предмет, высокая методическая подготовка, требовательность к себе и к учащимся, внимательное отношение к уровню знаний, объективная самооценка, сдержанность, у учащихся твердые знания и навыки работы. Недостатки: приверженность своей традиционно отработанной методике, использование стандартных форм и методов обучения, зависимость настроения от подготовленности класса.

Импровизационность. Достоинства: контактность, умение руководить коллективной работой класса, создавать благоприятный психологический климат. Недостатки: отсутствие методичности в закреплении учебно-

го материала, в систематическом контроле знаний учащихся, непрочность знаний учащихся, недостаточная сформированность у них навыков учения и самообразования.

В западной педагогике установлены связи между «я-концепцией» и стилем преподавания. Соотношение речи учителя и учащихся на уроке прямо зависит от характера «я-концепции» учителя. Учителя с негативной самооценкой говорят сами больше, чем ученики. Учителя с позитивной самооценкой предоставляют больше возможности высказываться ученикам. У этих учителей, подчеркивает Р. Бернс, больше возможности воспитать стиль творческого учения. Чем меньше уверен учитель в себе, тем больше вероятность использования и развития догматического стиля преподавания, основанного на постановке вопросов, требующих однозначного ответа, на изложении фактов с целью запоминания. Выявлены факты, которые подтверждают идею о том, что нельзя понять поведение ребенка до конца, не принимая во внимание поведение учителя. В западной педагогике введен термин «эффективный учитель». Одним из путей становления такого учителя является развитие собственного педагогического стиля, обусловленного признанием недостатков личности и их преодолением.

4. Инновационные поля деятельности учителя истории

Вторым направлением развития профессионализма учителя истории является инновационная деятельность, обеспечивающая развитие процесса обучения истории. В качестве инновационных полей можно выделить концепции и модели исторического образования, содержание учебного предмета в различных образовательных учреждениях, технологии и современные средства обучения истории. Учителю необходимо прежде всего осознать инновационные идеи в современном образовании. К таким идеям можно отнести идею развивающего обучения; личностно-ориентированного обучения, продуктивного обучения. Основной тенденцией развития современного образования является переход от традиционного к инновационному обучению. Основными чертами инновационного обучения являются: ориентация на процесс учения; субъект-субъектные отношения; ориентация образовательного процесса на самооценку ученика; проектирование образовательной среды, адекватной индивидуальным особенностям учащихся; результатом обучения является способность ученика к самоопределению и саморазвитию. Эти идеи учителем истории должны быть приняты как нормы методической деятельности.

Исходя из этого пересматриваются цели обучения истории, которые должны быть ориентированы на развитие прежде всего исторического сознания. Ведущими направлениями гуманизации исторического образования

являются «очеловечивание истории», обогащение учебного материала ценностями общечеловеческого характера; раскрытие мира человека определенной эпохи; осторожность в подходе к факторам преобразования общества и природы; показ многовариантности путей исторического развития; усиление личностного, эмоционально-ценностного аспекта содержания через рассмотрение вопросов исторической науки, носящих дискуссионный характер, через изложение альтернативных точек зрения.

Учитель истории, особенно молодой, оказывается беспомощным в вопросах методологии. Большинство уроков обогащено огромным количеством фактического материала, но нередко не содержат глобальной идеи или даже заключительного вывода, а порой и учительской позиции.

Методическая сторона урока оказывается подавленной содержанием. Учитель подавлен материалом, ему не до методики. Методика урока реагирует на новый пласт содержания исторического образования и определяет, как его вписать в систему, как включить в урок и каков будет результат.

Не меньшее значение для инновационной деятельности учителя имеет внедрение новых моделей исторического образования. В настоящий момент дидактические поиски учителей истории связаны с освоением инновационных моделей обучения, ориентированных на включение ученика в активную деятельность. К ним относятся: усвоение учащимися четко заданного образца, учебно-поисковая деятельность, игровая деятельность, исследовательская деятельность. Эти модели обучения являются общедидактическими. Каковы конкретные модели исторического образования? Одни историки и методисты предлагают изучать историю по документам, другие предполагают ученикам самим стать авторами исторических пособий.

Не менее актуальной проблемой является разработка и внедрение новых средств обучения. В настоящее время появилось новое поколение школьных учебников по истории. В учебниках нового поколения расширена типология текстуального материала, включающего палитру приемов от описания сюжетов до проблемного изложения различных версий и оценок исторических событий. Значительно расширены дополнительные тексты. Важным арсеналом исследовательской работы в новых учебниках становится иллюстративный материал, который приобретает черты подлинности. Вопросы и задания современного учебника направлены на включение учеников в исторические ситуации, реконструкцию эпох и периодов на основе личного субъектного опыта. Появились задания, создающие ситуацию удивления, переживания, познавательного спора.

К новым средствам обучения относятся рабочие тетради. Рабочая тетрадь учитывает особенности процесса учения детей. Познание истории

младшими школьниками строится на невербальной основе (рисунке, макете, натуре, занимательности); память детей характеризуется быстрым забыванием; дети хотят быстрее видеть результаты своего труда. Поэтому в познавательную деятельность нужно включать больше практических заданий. Этой цели как раз и отвечают рабочие тетради. Но методика работы с ними находится пока в стадии становления. Появился еще один любопытный жанр пособий – пакет-комплект, в котором представлены документы, иллюстрации, противоречивые исторические свидетельства. Это идеальное средство для организации проблемного урока.

Серьезную проблему представляет обновление технических средств обучения истории. Возникает вопрос: интересна ли ученику, играющему дома на компьютере и просматривающего видеофильмы, та наглядность, которую использует учитель? В век новых информационных технологий учитель истории должен уметь работать и с обучающими компьютерными программами.

Словарь терминов

Учитель истории – это человек, способный выстроить траекторию своего духовного и личностного профессионального развития, связанного с освоением и выбором культурных смыслов исторического развития, самоопределением в системе ценностей педагогической деятельности.

Профессиональный портрет – это его индивидуальные способности к решению педагогических задач на профессиональном уровне. Профессионал, прежде всего, осознает смысл своей деятельности, понимает роль учебного предмета истории в развитии индивидуальности ученика, осознает ценности исторического опыта для познания настоящего и прогнозирования будущего.

Профессионализм – особое свойство людей системно, эффективно и надежно выполнять сложную деятельность в самых разнообразных условиях.

Индивидуальный стиль учителя – это взаимоотношение объективных требований деятельности и свойств личности.

Вопросы и задания

1. Нарисуйте ваш профессиональный портрет и сохраните его до окончания университета.

2. Какую роль играет определение индивидуального стиля в становлении профессионализма учителя истории?

3. Охарактеризуйте свою будущую инновационную деятельность в качестве учителя истории.

4. Определите связь между развитием индивидуального стиля, творческим потенциалом, инновационной деятельностью и развитием профессионализма учителя истории.

Приложение

1. Вопросник для определения стиля деятельности учителя.

2. Инструкция: «Прочитайте внимательно текст и вычеркните в каждой строчке все те ответы, с которыми вы согласны. Просчитайте количество полученных ответов в столбцах. Наибольшая сумма ответов дает указание на доминирующий стиль преподавания».

| Вопросник для определения стиля деятельности учителя | | | | | |
|---|---|------------|------------|------------|------------|
| № | Вопросы | ЭИС | ЭМС | РИС | РМС |
| 1 | Вы составляете подробный план урока? | нет | да | нет | да |
| 2 | Вы планируете урок лишь в общих чертах? | да | нет | да | нет |
| 3 | Часто ли Вы отклоняетесь от плана урока? | да | да | да | нет |
| 4 | Отклоняетесь ли Вы от плана урока, заметив пробелы в знаниях учащихся или трудности в усвоении материала? | нет | да | да | да |
| 5 | Вы отводите большую часть урока объяснению нового материала? | да | да | нет | нет |
| 6 | Вы постоянно следите за тем, как усваивается новый материал в процессе объяснения? | нет | да | да | да |
| 7 | Часто ли Вы обращаетесь к учащимся с вопросами в процессе объяснения? | нет | да | да | да |
| 8 | В процессе опроса много ли времени Вы отводите ответу каждого ученика? | нет | нет | да | да |
| 9 | Вы всегда добиваетесь, чтобы опрашиваемый самостоятельно исправил свой ответ? | нет | нет | да | да |
| 10 | Всегда ли Вы добиваетесь абсолютно правильных ответов? | нет | да | да | да |
| 11 | Часто ли Вы используете дополнительный материал при объяснении? | да | да | да | нет |
| 12 | Часто ли Вы меняете виды работы на уроке? | да | да | нет | нет |
| 13 | Допускаете ли Вы, чтобы опрос учащихся спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового? | да | да | нет | нет |
| 14 | Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы учащихся? | да | нет | нет | нет |
| 15 | Вы постоянно следите за активностью учащихся во время опроса? | нет | да | нет | нет |
| 16 | Могут ли неподготовленность или настроение учащихся вывести Вас из равновесия? | да | да | нет | нет |
| 17 | Вы всегда сами исправляете ошибки учащихся? | да | да | нет | нет |
| 18 | Вы всегда укладываетесь в рамки урока? | нет | нет | да | да |

| | | | | | |
|----|---|-----|-----|-----|-----|
| 19 | Вы всегда следите за тем, чтобы учащиеся отвечали или выполняли проверочные работы самостоятельно? | нет | да | нет | да |
| 20 | Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ? | нет | да | да | да |
| 21 | Резко ли отличаются Ваши требования к сильным и слабым учащимся? | да | нет | нет | нет |
| 22 | Часто ли Вы порицаете учащихся за плохие ответы? | нет | да | нет | да |
| 23 | Часто ли Вы контролируете знания учащихся? | нет | да | нет | да |
| 24 | Часто ли Вы повторяете пройденный материал? | нет | да | да | да |
| 25 | Часто ли Вы поощряете учащихся за хорошие ответы? | да | да | да | нет |
| 26 | Вы можете перейти к изучению новой темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен всеми учениками? | да | нет | нет | нет |
| 27 | Вы постоянно поддерживаете высокий темп урока? | да | да | нет | нет |
| 28 | Как Вы думаете, учащимся обычно интересно у Вас на уроке? | да | да | да | нет |
| 29 | Вы сильно переживаете невыполнение учащимися домашнего задания? | нет | да | нет | нет |
| 30 | Вы всегда требуете соблюдения дисциплины? | нет | да | нет | да |
| 31 | Вас отвлекает рабочий шум на уроке? | нет | да | нет | да |
| 32 | Вы часто анализируете свою деятельность? | нет | да | нет | да |
| | Итого | | | | |

СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

ЗАНЯТИЕ 1. Методика обучения истории как педагогическая наука

Цель: сформировать представление у студентов о предмете и задачах методики преподавания истории; основных факторах процесса обучения истории; раскрыть на основе анализа нормативно-правовой базы преподавания истории роли этих документов для практической деятельности учителя, а также обучить использованию их при подготовке к урокам; определить возможности достижения учителем истории оптимального результата профессиональной деятельности путем правильного определения целей и задач современного исторического и социально-гуманитарного образования.

План:

1. Предмет и задачи методики преподавания истории.
2. Факторы процесса обучения истории.
3. Становление и развитие школьного исторического образования и методики преподавания истории.
4. Нормативно-правовая база преподавания истории и обществоведения в общеобразовательных школах Республики Беларусь.
5. Цели и задачи современного исторического образования.

Литература

1. Образовательный стандарт учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси».
2. Образовательный стандарт учебного предмета «Обществоведение» (IX-XI классы).
3. Концепция учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси».
4. Концепция учебного предмета «Обществоведение» (IX-XI классы).
5. Закон Республики Беларусь от 9 ноября 2009 г. № 51-3 О внесении дополнений и изменений в некоторые законы Республики Беларусь по вопросам образования
6. Декрет № 15 от 17 июля 2008 г. Об отдельных вопросах общего среднего образования.
7. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам.
8. Пастанова Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь 1.07.2008 № 58 Адзіны тыпавы вучэбны план агульнаадукацыйных школ, школ-інтэрнатаў.

9. Программа «Всемирная история. История Беларуси. Учебные программы для V–XI классов общеобразовательных учреждений» (Минск: Нац. ин-т образования, 2009).

10. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999.

11. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие. / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000.

12. Ганушчанка, Н. Актуальныя пытанні выкладання гісторыі ў агульнаадукацыйных школах / Н. Ганушчанка // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1999. – № 3. – С. 3 – 6.

13. Миницкий, Н. Цели и задачи исторического образования: их реализация в учебной литературе (теоретико-методологический аспект) / Н. Миницкий // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2003. – № 1. – С. 15 – 21.

14. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.

15. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студентов высш. заведений: в 2 ч. / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.

16. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учебник для студентов высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002.

Задания

1. Письменно проанализируйте программу по истории для базовой школы по одному из исторических курсов (по выбору) по следующему плану:

- **Общая характеристика курса.** Его название, авторы. В каком классе изучается? Для какого типа школ предназначен? Хронологические рамки изучаемого периода истории.

- **Характер курса по содержанию** (всеобщая история, история Беларуси, другие гуманитарные предметы). Характер курса по степени сложности и объему учебного исторического материала (элементарный, систематический).

- **Образовательные, воспитательные, развивающие задачи курса.**

- Их соотношение. Связь курса с общими целями школьного исторического образования, с другими предметами. Соответствие программы общедидактическим принципам обучения.

- **Структура программы, ее разделы, подразделы.** Методологическая основа построения курса (формационная, цивилизационная, культурологическая и т.д.). Принципы группировки материала по разделам (этапы исторического развития, страны, проблемы).

- **Наличие стержневых идей, лежащих в основе построения курса.**
- **Основные виды исторического содержания** (хозяйственное развитие, социальные отношения, внутренняя и внешняя политика, религия, общественная мысль, культура, быт, этика, биографический материал, географические сведения, социальная психология, историография и т.д.). Их соотношение, доминанты.

- **Соотношение конкретного и обобщающего материала.** Представления, понятия, ведущие идеи курса. Системность, целостность освещения исторического процесса. Соответствие содержания курса современному уровню развития исторических наук, уровню познавательных возможностей учащихся. Соотношение базового компонента школьных знаний с другими сведениями курса.

- **Воспитательный потенциал курса.** Его направленность на формирование исторического сознания. Гуманистические ценности курса истории. Системность в решении воспитательных задач.

- **Развивающий потенциал курса.** Виды формируемых умений. Система развивающего обучения в курсе истории.

- **Дидактическая оснащенность курса.** Библиография. Учебники. Хрестоматии. Книги для чтения. Задачники. Аудиовизуальные средства обучения.

- **Возможность использования программы данного курса в практической деятельности учителя.** Ее соответствие данному типу учебного заведения, познавательным возможностям учащихся, концепции школы, уровню подготовки учителя, дидактической оснащенности кабинета.

2. Диагностика базового уровня академических знаний по теме «Методика обучения истории как педагогическая наука».

| Название темы | Пункты плана | Вопросы по теме |
|--|--|--|
| Методика обучения истории как педагогическая наука | 1. методика обучения истории 2. цель методики 3. факторы обучения истории 4. связь методики с другими науками 5. современные методы исследования в МОИ | 1.1. Дать определение МОИ как науки. 1.2. Понятия «МОИ» и «дидактика истории». 1.3. Предмет и объект МОИ. 2.1. Главная цель методики. 2.2. Задачи методики. 3.1. Чем обусловлены факторы обучения? 3.2. С чем связаны факторы обучения истории? 3.3. Перечислите основные факторы современного обучения истории. 3.4. Докажите, что факторы обучения проявляются в системе. 3.5. В чем проявляется действие системы факторов? 4.1. В чем проявляется связь с педагогикой? 4.2. Какова роль психологии в МОИ? 4.3. Функции исторических наук для МОИ. |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>5.1. Перечислите методы научного (методического) исследования и охарактеризуйте их сущность.</p> <p>5.2. Виды методических исследований.</p> <p>5.3. Как формируется гипотеза исследования и какова ее роль?</p> <p>5.4. Виды эксперимента. Условия их разработки и реализации. Итоги эксперимента.</p> |
|--|--|--|

Тест по теме «Методика обучения истории как педагогическая наука»

1. В переводе с греческого слово «методика» означает:

- 1) путь исследования;
- 2) обучение;
- 3) научение;
- 4) способ познания;
- 5) дидактика.

2. Методика учебного предмета – это:

- 1) частная дидактика;
- 2) педагогика;
- 3) часть педагогики;
- 4) теория обучения определенному учебному предмету;
- 5) психодидактика.

3. Методика обучения истории – это:

- 1) научная педагогическая дисциплина, исследующая процесс преподавания истории и обучения учащихся;
- 2) научная дисциплина, разрабатывающая вопросы содержания, организации и методов преподавания истории в школе в соответствии с возрастными особенностями учащихся, руководствуясь общими задачами воспитания;
- 3) наука, которая разрабатывает систему обучения;
- 4) это педагогическая наука о задачах, содержании и методах обучения истории. Она изучает и исследует процесс обучения в целях его эффективности и качества;
- 5) Методика рассматривает вопрос о том, как надо преподавать историю.

4. В начале XX в. методист К.А. Иванов относил к назначению методики:

- 1) выявление, описание и оценку способов обучения;
- 2) изучение практики преподавания;
- 3) усовершенствование практики преподавания;
- 4) дать ответ на вопрос: что изучать?
- 5) формирование основы знаний об историческом процессе.

5. Закончите фразу: Н.В. Андреевская в 1947 г. в своей книге справедливо заметила: «Методика преподавания любой дисциплины создается...

6. Закончите фразу: Ф.П. Коровкин считал, что МПИ призвана ...

7. Как частную дидактику рассматривали МПИ следующие ученые советского времени:

- 1) П.С. Лейбенгруб, Ф.П. Коровкин;
- 2) О.Ю. Стрелова, Е.Е. Вяземский;
- 3) А.И. Стражев, А.А. Вагин;
- 4) П.В. Гора, М.Т. Студеникин;
- 5) М.В. Короткова, Н.Г. Дайри.

8. Из перечня представленных целей исторического образования выберите цели, характерные для дореволюционной школы и современной.

- Выработать умения применять исторические знания и приемы, аналитически и критически оценивать информацию, анализировать новые источники общественной мысли, аргументировать свою позицию;
- овладение учащимися основами знаний об историческом пути человечества с древнейших времен до наших дней;
- формирование ценностных ориентиров и убеждений учащихся на основе идей гуманизма, опыта истории, патриотизма;
- формирование полноценного исторического сознания учащихся;
- изучение истории в процессе развития, эволюции общества;
- развитие способности осмысливать события и явления действительности на основе исторического знания;
- усвоение демократических ценностей и институтов;
- воспитание в процессе обучения, формирование гражданских навыков (законопослушного подданного) и основ патриотизма;
- развитие интереса к истории как к науке и к предмету обучения;
- формировать человека, интегрированного в современном обществе и нацеленного на его совершенствование; отстаивать право учащихся на свободный выбор мнений и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов, ориентировать их на гуманистические и демократические ценности.

9. Результаты обучения истории измеряются уровнем:

1) исторического образования, достигнутым на одном уроке, на многих уроках при изучении темы, раздела, учебного курса, всех курсов истории в 5-11 классах;

- 2) сформированностью научного мировоззрения;
- 3) воспитания учащихся в процессе изучения истории;
- 4) развития познавательных возможностей учащихся;
- 5) мерой свободы ученика.

10. Значение методики для студента, школьного учителя истории состоит в том, что она позволяет:

- 1) конкретизировать цели обучения по классам, курсам, разделам и темам;
- 2) научить преподавать;
- 3) отбирать содержание в соответствии с целями и задачами обучения, познавательными возможностями учащихся;
- 4) соотносить содержание обучения с применяемыми приемами и методами;
- 5) контролировать учебный процесс.

ЗАНЯТИЕ 2. Формирование исторических знаний

Цель: создать представление у студентов о возможностях формирования системы знаний учащихся в процессе обучения истории; определить основные приемы и средства изучения фактического и теоретического материала содержания исторического образования.

План:

1. Понятие исторических знаний и их компоненты.
2. Классификация исторических фактов и правила работы с ними.
3. Способы формирования образов главных исторических фактов.
4. Простые и сложные пути формирования исторических понятий.
5. Способы изучения теоретического материала в курсах истории.
6. Формирование познаний об объективных связях и закономерностях в истории:
 - а) причинно-следственные связи;
 - б) временные связи;
 - в) локальные связи;
 - г) закономерности в истории.

Литература

1. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе / под ред. А.Г. Колоскова. – М., 1984.
2. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999.

3. Барыс, С. Работа над паняццямі (6 кл.) / С. Барыс // БГЧ. – 1997. – № 1. – С. 132 – 142.
4. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000. – С. 76 – 91.
5. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Владос, 1999.
6. Гора, П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П.В. Гора. – М., 1988. – С. 59 – 146.
7. Краснова, М. Научно-педагогические аспекты построения понятий в процессе обучения истории учащихся старших классов / М. Краснова // Гісторыя: праблема выкладання. – 2003. – № 2. – С. 18 – 23.
8. Кревер, Г.А. Изучение теоретического содержания курсов истории в 5-9 классах / Г.А. Кревер. – М., 1990.
9. Короткова, М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практ. пособие для учителей / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999. – С. 99 – 111.
10. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., Владос, 2000.
11. Лупаядаў В. Гістарычныя тэрміны і паняцці на уроках і дома / В. Лупаядаў // Беларускі гістарычны часопіс. – 1997. – № 4. – С. 97 – 102.
12. Методика преподавания истории в средней школе / под ред. Ежова, Лебедева, Дружкова. – М., 1986.
13. Методика обучения истории в средней школе: пособие для учителей. В 2 ч. – М., 1978. – Ч. 1. – С. 96 – 104.
14. Паноў, С. Суадносіны фактычнага і тэарэтычнага матэрыялаў пры вывучэнні гісторыі ў IX класе / С. Паноў // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2000. – № 3.
15. Программа «Всемирная история. История Беларуси. Учебные программы для V – XI классов общеобразовательных учреждений» (Минск: Нац. ин-т образования, 2009).
16. Ракуць, В. Работа над гістарычнымі паняццямі – прыярытэтны накірунак у выкладанні прадмета / В. Ракуць // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1997. – № 3. – С. 42 – 59.
17. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.
18. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студентов высш. заведений: в 2 ч. / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.

19. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 60 – 88.

20. Храпавіцкая, Т. Гісторыя у падзеях і фактах / Т. Храпавіцкая // Гісторыя: праблемы выкладання – 1998. – № 1. – С. 84 – 90.

Задания

1. По учебнику [19, с. 60 – 72] повторите материал об основных приемах изложения главных исторических фактов. Познакомьтесь со статьей [14], с материалами книги [6, с. 73 – 74, 79, 84 – 86, 124 – 125, 150 – 151, 161 – 162]. Как в этих материалах показано применение приемов эмпирического изучения исторических фактов?

2. Выполните задания № 3 – 4 в [10, с. 39 – 42].

3. Разработайте по курсу «Всемирная история. История Беларуси» (любой класс) приемы сюжетного повествования, картинного и аналитического повествования.

4. Определите методические приемы формирования исторических понятий по курсу «История средних веков».

5. Расставьте в правильной последовательности шаги при работе с основными понятиями:

- определение понятия;
- выявление существенных признаков;
- создание учебных ситуаций для оперирования новыми понятиями;
- создание целостной картины исторического явления, процесса.

6. Покажите (письменно) технологию формирования исторического понятия классическим путем (мануфактура, помещик, барщина и т.д.).

7. Подготовьте образец одного из приемов устного изложения теоретического материала.

8. Разработайте конспект беседы, подводящей учеников к нахождению причин исторического явления.

ЗАНЯТИЕ 3. Формирование умений учащихся в процессе обучения истории

Цель: сформировать у студентов представление о возможностях обучения истории как развивающей деятельности учащихся, о возможностях формирования системы учебных умений школьников в процессе исторического образования, определить условия развития у школьников познавательных, хронологических и картографических умений.

План:

1. Понятие и теория развивающего обучения.
2. Понятие умений и навыков в процессе обучения, классификация и методика формирования.
3. Специфика формирования хронологических умений, приемы изучения хронологии.
4. Формирование интеллектуальных умений:
 - а) умение анализировать;
 - б) сравнивать;
 - в) умение делать выводы;
 - г) доказывать свою точку зрения.
5. Формирование практических умений:
 - а) умение составлять простой и развернутый планы;
 - б) умение конспектировать исторический материал;
 - в) умение составлять тезисы и аннотации.
6. Развитие памяти учащихся на уроках истории:
 - а) зрительная, слуховая механическая память;
 - б) составление таблиц, словарей;
 - в) тренинги по развитию памяти.
7. Развитие речи учащихся на уроках истории:
 - а) требование к речи учителя;
 - б) составление рассказов и письменных сочинений;
 - в) рецензирование ответов одноклассников;
 - г) тренинг по развитию речи.

Литература

1. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе / под ред. А.Г. Колоскова. – М., 1984.
2. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999.
3. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000. – С. 76 – 91.
4. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Владос, 1999.
5. Гінчук, В. Падручнік як сродак арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў / В. Гінчук // Беларускі гістарычны часопіс. – 2001. – № 4. – С. 87 – 89.

6. Гинчук, В. Научно-методические аспекты реализации развивающего потенциала школьного курса истории / В. Гинчук // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 3. – С. 71 – 80.
7. Гора, П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П.В. Гора. – М., 1988.
8. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М., 1996.
9. Дзікцяроў, Л. Састаўленне пазнавальных і развіццёвых задач па гісторыі / Л. Дзікцяроў // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1998. – № 1. – С. 77 – 84.
10. Жычко, В. Праблемныя гульні і пазнавальныя заданні ў выкладанні гісторыі / В. Жычко, Л. Кобрына, Л. Міхайлава // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1999. – № 3. – С. 76 – 91.
11. Жук, Т. Фарміраванне храналагічных ведаў і ўменняў на уроках гісторыі Беларусі ў 5 – 6 класах / Т. Жук // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 4. – С. 94 – 103.
12. Короткова, М.В., Студеникин М.Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практ. пособие для учителей / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999. – С. 93 – 99, 116 – 124.
13. Короткова, М.В. Наглядность на уроках истории / М.В. Короткова. – М.: Владос, 2000.
14. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., Владос, 2000.
15. Котаў, А. Выкарыстанне дапаможнай літаратуры пры вывучэнні гісторыі Беларусі / А. Котаў // БГЧ. – 1996. – № 2. – С. 138 – 150.
16. Лазункова, Н.Н. Учимся приобретать и осмыслять знания (изучаем первоисточники) / Н.Н. Лазункова, Д.В. Кузин // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2005. – № 1. – С. 50 – 52.
17. Лернер, И.Я. Развитие учащихся на уроках истории / И.Я. Лернер. М., 1986.
18. Лошкарева, Н.А. Формирование системы общих учебных умений и навыков школьников / Н.А. Лошкарева. – М., 1982.
19. Малахов, Н.В. Межпредметные связи в формировании картографических знаний учащихся / Н.В. Малахов. – М., 1982.
20. Методика обучения истории в средней школе: пособие для учителей. В 2 ч. – М., 1978. – Ч. 1. – С. 96 – 104.
21. Никифоров, Д.Н. Наглядность в преподавании истории и обществоведения / Д.Н. Никифоров, С.Ф. Складенко. – М., 1978.

22. Паршикова, Е.А. Развитие интеллектуальных навыков в процессе групповой работы учащихся / Е.А. Паршикова // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1999. – № 3. – С. 48 – 60.
23. Ракуць, В. Вывучэнне ролі гістарычных дзеячоў / В. Ракуць // БГЧ. – 1997. – № 4. – С. 73 – 84.
24. Селевко, Г.Н. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.Н. Селевко. – М., 1998.
25. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.
26. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студ. высш. заведений: в 2 ч / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.
27. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 88 – 90, 103 – 131.
28. Сякацкая, К. Фарміраванне ўменняў канспектавання і тэзісавання на ўроках гісторыі / К. Сякацкая // БГЧ. – 1998. – № 1. – С. 94 – 100.
29. Сякацкая, К. Складанне планаў на ўроках гісторыі / К. Сякацкая // БГЧ. – 1997. – № 4. – С. 70 – 73.
30. Шарова, Н. Формирование научно-исследовательских умений и навыков учащихся // Преподавание истории в школе / Н. Шарова. – 2000. – № 9. – С. 45.
31. Шиянов, Е.Н. Развитие личности в обучении / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – М., 1999. – С. 148 – 160.

Задания

1. Составьте краткий конспект статьи «Общие основы технологий развивающего обучения» из учебного пособия Г.Н. Селевко «Современные образовательные технологии» (с. 180 – 186).
2. Выполните задание № 2, 7 – 11 из [3, с. 128].
3. Составить 5 хронологических задач по курсу «История древнего мира» (5 класс) и хронологическое уравнение для учащихся старших классов.
4. Разработайте приемы и средства изложения хронологических сведений (на примере одной из тем курса «Всемирная история. История Беларуси»).
5. Разработайте способы развития хронологических знаний и умений на примере выбранной темы курса «Всемирная история. История Беларуси».
6. Разработайте способы диагностики хронологических знаний и умений школьников (на примере выбранной темы курса «Всемирная история. История Беларуси»).
7. Выполнить задания № 1, 2 из [3, с. 36 – 37].

8. Сформулируйте основные принципы работы с учебником (задание № 7 из [3, с. 103]).

9. На основании одного из параграфов школьного учебника спланируйте всевозможные способы работы с исторической информацией.

10. Проанализируйте задание № 4 из [3, с. 107].

11. Разработайте фрагмент урока с применением документальных материалов из учебника, хрестоматии или художественной литературы, подготовьте познавательные задания для учащихся.

ЗАНЯТИЕ 4. Методы и методические приемы обучения истории

Цель: сформировать представление у студентов об основных методах и приемах обучения истории в современной школе; определить возможности достижения учителем истории оптимального результата профессиональной деятельности путем отбора наиболее эффективных методов и приемов обучения истории.

План:

1. Понятие «методов обучения» и различные точки зрения на их классификацию.

2. Классификация методов обучения по И.Я. Лернеру.

3. Объяснительно-иллюстративный метод и его приемы:

- а) сюжетный рассказ и требования к нему;
- б) комментированное чтение;
- в) сжатое изложение.

4. Репродуктивный метод и его приемы:

- а) составление алгоритмов (памяток);
- б) требования к пересказу у учеников.

5. Проблемное изложение:

- а) школьная лекция и требования к ней;
- б) выдвижение гипотез и пути их доказательства.

6. Частично-поисковый метод:

- а) эвристическая беседа;
- б) анализ документов по истории.

7. Исследовательский метод:

- а) реферирование и требования к реферату по истории;
- б) самостоятельная работа учащихся.

Литература

1. Вагин, А.А. Методика преподавания истории в средней школе / А.А. Вагин. – М., 1968. – Главы 3, 4.

2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Методика преподавания истории в школе. – М., 1999.

3. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000. – С. 76 – 91.
4. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М.: Владос, 1999.
5. Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса в школе / Ю.К. Бабанский. – М., 1982.
6. Гінчук, В. Падручнік як сродак арганізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў / В. Гінчук // Беларускі гістарычны часопіс. – 2001. – № 4. – С. 87 – 89.
7. Гора, П.В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории / П.В. Гора. – М., 1971
8. Дерябина, Н. Диалог на уроках истории / Н. Дерябина // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2005. – № 4. – С. 18 – 24.
9. Кишнер, Л.А. Формирование познавательных возможностей учащихся / Л.А. Кишнер. – М., 1982.
10. Короткова, М.В. Наглядность на уроках истории / М.В. Короткова. – М.: Владос, 2000.
11. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., Владос, 2000.
12. Короткова М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999.
13. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер. – М., 1981.
14. Лернер, И.Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории / И.Я. Лернер. – М., 1982. – Гл. V – VI.
15. Лернер, И.Я. Развитие учащихся на уроках истории / И.Я. Лернер. – М., 1986.
16. Махмутов, М.И. Организация проблемного обучения истории в школе / М.И. Махмутов. – М., 1977.
17. Мішына, І. Некаторыя метадалагічныя і метадычныя падыходы да выкладання і вывучэння гісторыі ў школе / І. Мішына // БГЧ. – 1993. – № 4. – С. 98 – 100.
18. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.
19. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студ. высш. заведений: в 2 ч. / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.

20. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 88 – 90, 103 – 131.

21. Трыгорлава, Л. Выкарыстанне тэхналогіі крытычнага мыслення на уроках гісторыі / Л. Трыгорлава // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2005. – № 1. – С. 27.

22. Фастова, С. Этапы организации учебно-познавательной деятельности учащихся 5 класса / С. Фастова // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 1. – С. 38 – 48.

23. Харин, Е.С. Проблема метода в исторической науке сегодня // ПИШ / Е.С.Харин. – 2007. – № 1. – С. 24.

24. Шарова, Н. Использование новых информационных технологий на уроках истории / Н. Шарова // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 1. – С. 33.

25. Шевченко, Н.И. Нетрадиционные методы преподавания истории в школе // Преподавание истории в школе / Н.И. Шевченко. – 2002. – № 9. – С. 46 – 50.

26. Юдовская, А.Я. Использование игровых методов в элективном курсе // Преподавание истории и обществознания в школе / А.Я. Юдовская. – 2006. – № 4. – С. 43 – 51.

Задания

1. Составьте сюжетный рассказ по курсу «Всемирная история. История Беларуси» (любой учебник истории):

- а) важное историческое событие;
- б) типичное явление.

2. Составьте памятку для:

- а) характеристики войны и восстания;
- б) характеристики исторического лица;
- в) экономического строя государства;
- г) культуры страны.

3. Составьте по два проблемных вопроса по темам «Образование Великого княжества Литовского», «Белорусские земли в составе Российской империи».

4. Подготовьте эвристическую беседу по одному из курсов «Всемирная история. История Беларуси».

5. Разработайте памятку для учащихся по написанию реферата.

6. Составьте тематику рефератов:

- а) по культуре;
- б) по персоналиям;
- в) по социально-экономическим вопросам.

ЗАНЯТИЕ 5. Наглядность как средство формирования исторических знаний

Цель: применить знания о классификации наглядных средств обучения и усвоить методические приемы работы с различными средствами наглядности.

План:

1. Понятие наглядного обучения и его возможности.
2. Виды наглядного обучения.
3. Предметная наглядность и приемы работы с ней.
4. Изобразительная наглядность, ее средства и приемы работы с ней:
 - а) учебная картина и ее типы;
 - б) приемы работы с различными типами учебных картин;
 - в) работа с иллюстрацией учебника;
 - г) работа с фотографиями, макетами.
5. Условно-графическая наглядность, приемы работы с ней:
 - а) виды исторических карт;
 - б) аппликация на настенной карте;
 - в) составление карт-схем;
 - г) составление графиков и диаграмм.

Литература

1. Актуальные вопросы методики обучения в средней школе. Пособие для учителя. – М., 1984. – Гл. V.
2. Вагин, А.А. Методика преподавания истории в школе / А.А. Вагин. – М., 1968.
3. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства: практ. пособие / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000. – С. 38 – 48.
4. Гора, А.В. Методические приемы и средства наглядного обучения / А.В. Гора. – М., 1978.
5. Карцев, В.Г. Аппликация на уроках истории в 4 кл. / В.Г. Карцев, А.С. Троцкий. – М., 1971.
6. Круговых, В.П. Использование графической наглядности. – ПИШ / В.П. Круговых. – 1990. – № 6. – С. 115 – 118.
7. Короткова, М.В. Наглядность на уроках истории / М.В. Короткова. – М., 2000.
8. Короткова, М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999.

9. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., Владос, 2000.
10. Никифоров, Д. Наглядность в обучении истории в школе / Д. Никифоров, С. Складенко. – М., 1978. – Введение, гл. 5 – 8.
11. Пляшкевич, Л. Использование иллюстраций на уроках по истории цивилизаций Древнего мира / Л. Пляшкевич, А. Бушило // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – № 8. – С. 9 – 16.
12. Полторак, Д.И. Технические средства в преподавании истории и обществоведения / Д.И. Полторак. – М., 1976, с.75 – 81.
13. Ракуць, В. Карта як крыніца гістарычных ведаў, V – VI класы / В. Ракуць // Беларускі гістарычны часопіс. – 2000. – № 1. – С. 57 – 64.
14. Ракуць, В. Нетрадыцыйныя сродкі навучання // Гісторыя: праблемы выкладання / В. Ракуць. – 1999. – № 4.
15. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.
16. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студ. высш. заведений: в 2 ч. / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.
17. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 90 – 103.
18. Чернова, М.Н. Материалы музея боевой славы в изучении истории / М.Н. Чернова // Преподавание истории в школе – 1995 – № 3.

Задания

1. Составьте сюжетный рассказ по:
 - а) событийной картине;
 - б) типологической картине (картину иметь на семинар).
2. Составьте характеристику исторического лица по портрету (по любому курсу).
3. Составить воображаемую экскурсию по картине «Полоцкий Софийский собор». (Можно по другой картине.)
4. Подготовьте беседу по типологической картине.
5. Разработайте беседу по иллюстрации из любого учебника истории.
6. Подберите или составьте по три диаграммы к любой теме по социально-экономическому развитию (XIX – XX вв.).
7. Спланируйте работу с исторической картой по конкретной теме урока (по выбору).

8. Сформулируйте дидактические правила демонстрации карт, используя следующую литературу [17].

9. Разработайте познавательные задания для формирования картографических знаний и умений, а также их диагностики по одной из тем любого учебника.

ЗАНЯТИЕ 6. Формы организации процесса обучения истории

Цель: сформировать представление у студентов о формах организации обучения истории в современной школе; охарактеризовать условия и технологию подготовки преподавателя истории к проведению учебных занятий.

План:

1. Урок – основная форма организации учебно-воспитательного процесса.
2. Общие требования к уроку истории.
3. Классификация уроков истории: типы и виды. Различные точки зрения на классификацию уроков истории. Структура различных типов уроков.
4. Нетрадиционные формы организации урока.
5. Комбинированный урок, его цели, структура:
 - а) характеристика оргмомента;
 - б) требования к опросу;
 - в) приемы изложения нового материала;
 - г) требования к домашнему заданию.
6. Подготовка учителя к учебному процессу. Календарно-тематическое планирование. План-конспект урока истории.
7. Составить систему уроков по одной из тем (разделу) по истории.

Литература

1. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе / под ред. А.Г. Колоскова. – М., 1984. – С. 216 – 239.
2. Багдановіч, І. Метадичні умови павышэння эфектыўнасці ўрока гісторыі / І. Багдановіч // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1997. – Выпуск 2.
3. Ворожейкина, Н.И. Вариативное моделирование уроков истории в основной школе / Н.И. Ворожейкина // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2006. – № 5. – С. 18 – 22.

4. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000.
5. Вяземский, Е.Е. Методические рекомендации учителю истории / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000.
6. Вяземский, Е.Е. Теория и методика преподавания истории / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2003.
7. Галич, С. Путешествие в историю (урок, игра, общение, сочинение...) / С. Галич // *Гісторыя: праблемы выкладання*. – 2003. – № 2. – С. 34 – 42.
8. Дайри, Н.Г. Основное усвоить на уроке / Н.Г. Дайри. – М., 1987.
9. Дайри, Н.Г. Современные требования к уроку истории / Н.Г. Дайри. – М., 1978.
10. Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса / С.С. Кашлев. – Минск, 2000.
11. Корткова, М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях / М.В. Корткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999.
12. Корткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / М.В. Корткова, М.Т. Студеникин. – М.: Владос, 2000.
13. Корткова, М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории / М.В. Корткова. – М., 2001.
14. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие / Г.Ю. Ксензова. – М., 2000.
15. Озерский, И.З. Начинающему учителю истории / И.З. Озерский. – М., 1989.
16. Озерский, И.З. Руководство внеклассным чтением по истории / И.З. Озерский. – М., 1979.
17. Ракуць, В. Нетрадыцыйныя сродкі навучання // *Гісторыя: праблемы выкладання* / В. Ракуць. – 1999. – № 3. – С. 36 – 48.
18. Ракуць, В. Тыпы і структура ўрокаў гісторыі / В. Ракуць // *БГЧ*. – 2001. – № 6. – С. 82 – 85.
19. Степанищев, А.Т. Методический справочник учителя истории / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2000.
20. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: Учеб. пособие для студ. высш. заведений: в 2 ч. / А.Т. Степанищев. – М.: Владос, 2002.
21. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учебник для студентов высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 90 – 103.

22. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе / М.Т. Студеникин. – М.: ВЛАДОС, 2000.

23. Сякацкая, К. Модульная тэхналогія навучання гісторыі сярэдніх вякоў (VI клас) / К. Сякацкая // Беларускі гістарычны часопіс. – 2000. – № 4; 2001. – № 2.

24. Тимофеев, Д.И. План-конспект на уроках истории // Преподавание истории в школе / Д.И. Тимофеев. – 1994. – № 4.

25. Цыганок, Н. Синхронное календарно-тематическое планирование в деятельности педагога (всемирная история 5 кл.) / Н. Цыганок [и др.] // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 5. – С. 35 – 45.

26. Шевченко, С.Д. Школьный урок: как научить каждого / С.Д. Шевченко. – М., 1991.

Задания

1. Проанализируйте и выполните задания из [12, с. 105 – 119].
2. Подразделите нижеперечисленные типы уроков истории на 2 группы: I – по соотношению структурных звеньев обучения; II – по характеру деятельности учащихся:
 - проблемный урок;
 - урок изучения нового материала;
 - комбинированный урок;
 - урок простого воспроизведения;
 - повторительно-обобщающий урок;
 - урок простого и преобразующего воспроизведения;
 - урок контроля и учета знаний и умений.
3. Расставьте в нужной последовательности этапы подготовки учителя к уроку истории:
 - подобрать средства и выбрать приемы;
 - определить формы контроля;
 - изучить материал темы;
 - ознакомиться с учебной программой;
 - сформулировать целевую установку урока;
 - оформить конспект урока.
4. Определите цель и задачи одного из уроков по любому курсу истории. Определите регламент основных этапов урока по этой же теме.
5. Определите возможные средства обучения по той же теме, составьте список литературы по той же теме:
 - а) для учителя;
 - б) для учеников.

6. Составьте вопросы для опроса (различных видов) с краткими предполагаемыми ответами.

7. Составьте объяснение нового материала с использованием следующих приемов и средств:

- документов;
- художественной литературы;
- наглядности;
- исторической карты (контурной карты);
- сюжетного рассказа;
- характеристики лица по портрету (Батые);
- комментированного чтения...

8. Определите вопросы или задания для закрепления материала на уроке.

9. Составьте творческое домашнее задание по теме.

10. Оформите выполнение задания в план-конспект урока.

11. Проанализируйте тему 5 «Формы учебных занятий по истории» из практического пособия Вяземского Е.Е., Стреловой О.Ю. Методика преподавания истории в школе: Практ. пособие. М., Владос, 1999.

ЗАНЯТИЕ 7. Инновационные подходы в преподавании истории

Цель: раскрыть сущность понятия «образовательная технология», определить возможности эффективного использования современных образовательных технологий в процессе обучения истории.

План:

1. Образовательная технология. Реализация личностно-ориентированного подхода в обучении истории.
2. Технология проблемного обучения истории.
3. Проектное обучение истории.
4. Игровая технология на уроках истории.
5. Компьютеризация обучения истории. Мультимедийные средства обучения истории.

Литература

1. Авсиевич, М. Чему и как учить на уроках истории // Гісторыя: праблемы выкладання / М. Авсиевич. – 1997. – № 3. – С. 31 – 40.
2. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе / под ред. А.Г. Колоскова. – М., 1984.

3. Антипова, И. Развитие познавательной деятельности на уроках истории / Антипова И. [и др.] // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 5. – С. 46 – 51.
4. Антонова, Т.С. История нас рассудит! Методика применения мультимедийного курса истории / Т.С. Антонова, А.Л. Харитонов // Компьютер в школе. – 1999. – №№ 8 – 9.
5. Антонова, Т.С. Первый компьютерный учебник по истории 20 месяцев спустя: Отработка методики и опыт применения в школах / Т.С. Антонова, А.Л. Харитонов // Преподавание истории в школе. – 1999. – № 6.
6. Антонова, Т.С. Мультимедийный учебник истории России XX века: мифы и реалии информатизации процесса обучения / Т.С. Антонова, А.Л. Харитонов // Преподавание истории в школе. – 2000. – № 3.
7. Бухвалов, В.А. Технология работы учителя-мастера / В.А. Бухвалов. – М., 1995.
8. Гершунский, Б.С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы / Б.С. Гершунский. – М., 1987.
9. Гончарова, А.И. Диспут на уроке / А.И. Гончарова // Преподавание истории в школе. – 1991. – № 5.
10. Денисенко, А. Использование информационных технологий на уроках истории и во внеклассной работе / А. Денисенко // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 3. – С. 57 – 61.
11. Дистанционное обучение / под ред. Е.С. Полат. – М., 1998.
12. Егорова, О.Л. Модульная технология обучения / О.Л. Егорова // ПИШ. – 2003. – № 7. – С. 51.
13. Жычко, В. Праблемныя гульні і пазнавальныя заданні ў выкладанні гісторыі / В. Жычко, Л. Кобрына, Л. Міхайлава // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1999. – № 3. – С. 76 – 91.
14. Иванова, О.В. Проблемное обучение в курсе истории / О.В. Иванова // ПИШ. – 1999. – № 8. – С. 16 – 21.
15. Использование игры как средства привития интереса к истории // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1998. – № 3. – С. 84 – 90.
16. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках / М.В. Кларин. – М., 1994.
17. Корнев, С. О творческой и исследовательской деятельности в обучении истории // Гісторыя: праблемы выкладання / С. Корнев. – 2005. – № 3. – С. 21 – 24.
18. Короткова, М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практ. пособие для учителей / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М., 1999. – С. 153 – 161.
19. Лернер, И.Я. Проблемное обучение / И.Я. Лернер. – М., 1974.

20. Лернер, И.Я. Познавательные задачи в обучении истории / И.Я. Лернер. – М., 1968.
21. Лийметс, Х.И. Групповая работа на уроке / Х.И. Лийметс. – М., 1975.
22. Лазіцкі, В. Электронныя сродкі навучання як кампанент вучэбна-метадычнага комплексу па гісторыі Беларусі ў старшых класах / В. Лазіцкі // БГЧ. – 2008. – № 5. – С. 54.
23. Монош, Е. Игровые формы обучения как средство активизации познавательной деятельности на уроках истории / Е. Монош, Д. Чупик // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – № 8. – С. 24 – 34.
24. Мирошниченко, Н.П. Преподавание истории древнего мира по системе В.Ф. Шаталова / Н.П. Мирошниченко // Преподавание истории в школе. – 1990. – № 4.
25. Мороз, О. Развитие творческих особенностей учащихся на уроках истории / О. Мороз // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 4. – С. 23.
26. Несмелова, М.Л. Варианты организации учебной работы с использованием мультимедийного учебника по истории / М.Л. Несмелова // ПИШ. – 2002. – ПИШ. – 2002. – № 9. – С. 51 – 62.
27. Палейка, А. Выкарыстанне тэхналогіі гульнямадэлявання ў па-закласных мерапрыемствах па гісторыі / А. Палейка // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 1. – С. 28 – 32.
28. Рыжкова, Н.Г. Использование компьютерного учебника на занятиях по истории (из опыта работы) / Н.Г. Рыжкова // Преподавание истории в школе. – 2000. – № 3.
29. Рогачук, Н. Активизация самостоятельной работы учащихся на уроках истории // Гісторыя: праблемы выкладання / Н. Рогачук. – 2006. – № 6. – С. 27 – 34.
30. Самоукина, Н.В. Организационно-обучающие игры в образовании / Н.В. Самоукина. – М., 1996.
31. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 2 / А.Т. Степанищев. – М., 2002. – Гл. 6.
32. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.Т. Студеникин. – М., 2002. – С. 195 – 213.
33. Тороп, В.В. Проблема использования информационных технологий в преподавании предметов социально-гуманитарного цикла / В.В. Тороп // ПИШ. – 2007. – № 2. – С. 4.
34. Чистов, В.В. Как начать освоение информационных технологий? // ПИШ / В.В. Чистов. – 2007. – № 2. – С. 9.

35. Шарова, Н. Использование новых информационных технологий на уроках истории / Н. Шарова // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 1. – С. 33.

36. Шаталов, В.Ф. Эксперимент продолжается / В.Ф. Шаталов. – М., 1989.

37. Шевченко, С.Д. Школьный урок: как научить каждого / С.Д. Шевченко. – М., 1991.

38. Шиянов, Е.Н. Развитие личности в обучении. – М., 1999 / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – С. 249 – 285.

39. Яценко, Т. Приемы педагогической техники на уроках истории, организация самостоятельной работы учащихся / Т. Яценко // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2003. – № 4. – С. 36 – 42.

Задания

1. Подготовьте конспект нетрадиционного урока или урока по новой технологии.

2. Подготовьте рефераты по следующим темам: «Модульная технология преподавания истории», «Технология “Диалог культур”», «Технология критического мышления», «Игровая технология на уроках истории», «Информационно-компьютерные технологии на уроках истории», «Технология проблемного обучения на уроках истории».

3. По одному из параграфов учебника истории разработайте проблемную задачу или ситуацию. Для этого познакомьтесь с материалом учебного пособия А.Т. Степанищева «Методика преподавания и изучения истории» (ч. 1, с. 160 – 172).

ЗАНЯТИЕ 8. Система проверки и оценки результатов обучения истории.

Цель: сформировать представление у студентов о задачах, функциях и основных методах диагностики результатов обучения истории. В процессе выполнения практической работы необходимо овладеть умением планировать повторение и проверку в разных видах и формах.

План:

1. Значение и функции диагностики результатов учебной деятельности учащихся.

2. Виды контроля учебных достижений учащихся: текущий (поурочный, тематический), периодический, итоговый.

3. Разнообразные формы, методы и методические приемы проверки знаний и умений учащихся.

4. Методические требования к проведению поурочного контроля.
5. Проблема диагностики и оценки уровня подготовки учащихся в свете современных подходов к целям школьного исторического образования.
6. Критерии оценок знаний и умений учащихся.

Литература

1. 1. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе / под ред. А.Г. Колоскова. – М., 1984. – С. 252 – 266.
2. Вабішэвіч, В. Грамадзянскае і патрыятычнае выхаванне вучняў у працэсе выкладання гісторыі Беларусі / В. Вабішэвіч // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 2. – С. 19 – 28.
3. Вагин, А.А. Методика обучения истории / А.А. Вагин. – М., 1972. – С. 152 – 170.
4. Ванина, Э.В. Диагностика результатов обучения истории в школе // Преподавание истории и обществознания в школе / Э.В. Ванина. – 2001. – № 4.
5. Волкава, Т. Праверка ведаў і навучанне / Т. Волкава // БГЧ. – 1997. – № 3. – С. 85 – 88.
6. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999. С. 107 – 131.
7. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000.
8. Вяземский, Е.Е. Теория и методика преподавания истории / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2003.
9. Вяземский, Е.Е., Методические рекомендации учителю истории / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000. С. 137 – 146.
10. Ганущенко, Н.Н. Дидактические материалы по истории 4 класс: учеб.-метод. пособие для учителей / Н.Н. Ганущенко, С.В. Панов, К.И. Секацкая. – Минск: Аверсэв, 2002.
11. Десятибалльная система оценки результатов учебной деятельности в учреждениях, обеспечивающих получение общего среднего образования // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2003. – № 4. – С. 3 – 9.
12. Десятибалльная система оценки: примерные нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по истории и по курсу «Человек. Общество. Государство». Инструктивно-методические материалы. – Минск, 2002 // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 3. – С. 3 – 29; № 4. – С. 3 – 11.
13. Зверева, Л.И. Тестовые задания для проверки знаний учащихся истории России (с древнейших времен до конца XVIII в.) 6-7 кл. / Л.И. Зверева. – М., 1999.
14. Калядка, Л. Падрыхтоўка да экзаменаў па гісторыі Беларусі (9 кл.) / Л. Калядка // БГЧ. – 1995. – № 1. – С. 83 – 91.

15. Контрольные тесты из опыта работы // Преподавание истории в школе. – 1997. – № 5.
16. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М.: Владос, 2000.
17. Кулагина, Г.А. Сто игр по истории: пособие для учителя / Г.А. Кулагина. – М., 1983.
18. Наганова, Т.Е. К вопросу о педагогических инновациях / Т.Е. Наганова // Чалавек. Грамадства. Свет. – 2000. – № 1. – С. 124 – 126.
19. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по истории // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2003. – № 4. – С. 7 – 10.
20. О контроле результатов учебной деятельности учащихся и их аттестации // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 4. – С. 3 – 11.
21. Панов, С. Критерии оценки деятельности, индивидуальных свойств и качеств учащихся / С. Панов // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2000. – № 3.
22. Поправко, В. «Мы, играя, проверяем» // Гісторыя: праблемы выкладання / В. Поправко – 2003. – № 2. – С. 46 – 51.
23. Ракуць, В. Экзамен па гісторыі: праблемы і пошук шляхоў іх вырашэння (9 кл.) / В. Ракуць // БГЧ. – 1995. – № 4. – С. 115 – 126.
24. Сякацкая, К. Кантроль вучэбных дасягненняў школьнікаў па гісторыі на паўторна-абагульняючых уроках / К. Сякацкая // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1997. – № 1. – С. 58 – 66.
25. Сякацкая, К. Паўтарэнне перад экзаменамі ў школе (метадычныя парады 9, 11 кл.) / К. Сякацкая // БГЧ. – 1997. – № 1. – С. 157 – 162.
26. Сякацкая, К. Унутрышкольны кантроль па гісторыі / К. Сякацкая // БГЧ. – 1999. – № 2. – С. 54 – 61.
27. Сякацкая, К. Экзаменацыйны рэферат па гісторыі (метадычныя рэкамендацыі, прыкладная тэматыка, 11 кл.) / К. Сякацкая // БГЧ. – 1996. – № 1. – С. 149 – 153.
28. Студеникин, Т. Методика преподавания истории в школе / Т. Студеникин. – М.: ВЛАДОС, 2000.
29. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока в школе / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 1985.

Задания

1. Составьте 5 вопросов (индивидуально, устно) по одному из параграфов любого курса истории.
2. Разработайте 4 задания для ответов учеников у доски (по той же теме).

3. Составьте вопросы для фронтальной беседы (тема та же).
4. Подготовьте разноуровневые карточки с разнообразными заданиями по той же теме.
5. Составьте тест (не менее 10 вопросов) по предложенной теме.
6. Спланируйте проверку знаний по конкретной теме урока истории (по выбору).
7. Продумайте и напишите фрагмент плана-конспекта урока, посвященный проверке знаний и умений учащихся.
8. Разработайте фрагмент закрепления на уроке.
9. Выполните задание № 1 по [6, с. 109].
10. Проанализируйте и выполните упражнения и задания темы № 13 [9, с. 109].

ЗАНЯТИЕ 9. Внеклассная работа по истории

Цель: определить задачи и основные черты внеурочной деятельности в процессе обучения истории; дать характеристику основным формам и технологии организации внеурочной деятельности по истории.

План:

1. Задачи и основные черты внеурочной деятельности.
2. Направления и формы внеурочной деятельности по истории.
3. Элективные курсы по истории.

Литература

1. Багдановіч, І. Выхаваўчыя магчымасці школьных курсаў гісторыі і шляхі іх ажыццяўлення на ўроках / І. Багдановіч // Гісторыя: праблемы выкладання. – 1998. – № 2. – С. 33 – 40.
2. Вабішэвіч, В. Вывучэнне сімволікі ў школе / В. Вабішэвіч // БГЧ. – 1995. – № 2. – С. 130 – 139.
3. Внеклассная работа по истории / сост. Д.В. Кацюба. – М., 1975.
4. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2000.
5. Вяземский, Е.Е. Теория и методика преподавания истории / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2003.
6. Гончарова, Т.И. Исторические вечера в школе / Т.И. Гончарова. – М., 1992.
7. Денисенко, А. Использование информационных технологий на уроках истории и во внеклассной работе / А. Денисенко // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 3. – С. 57 – 61.

8. Драхлер, А.Б. Обзор Интернет-ресурсов по истории Великой Отечественной войны / А.Б. Драхлер // Преподавание истории в школе. – 2006. – № 3. – с. 61 – 69.
9. Историческое краеведение: учебное пособие / под ред. Г.Н. Матюшкина. – М., 1975.
10. Корзюк, А. Некоторые пути формирования интереса учащихся к истории / А. Корзюк // Гісторыя. Праблемы выкладання. – 2003. – № 2. – С. 27 – 30.
11. Кулагина, Г.А. Сто игр по истории: пособие для учителя / Г.А. Кулагина. – М., 1983.
12. Матохина, Е. «Мы – Беларусь». Историческая викторина / Е. Матохина // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2005. – № 4. – С. 29 – 38.
13. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя / под ред. Н.С. Борисова. – М., 1982.
14. Озерский, И.З. Руководство внеклассным чтением по истории / И.З. Озерский. – М., 1979.
15. Озерский, И.Э. Руководство внеклассным чтением учащихся / И.З. Озерский. – М.: Просвещение, 1979.
16. Олимпиады по истории / сост. Г.И. Старобинская. – М., 1989
17. Палейка, А. Выкарыстанне тэхналогіі гульнямадэлявання ў па-закласных мерапрыемствах па гісторыі / А. Палейка // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 1. – С. 28 – 32.
18. Подопригорина, Е.В. Изучение истории и становление личности / Е.В. Подопригорина // ПИШ. – 1998. – № 5. – С. 16 – 18.
19. Померанцева, Н.Л. Предметная неделя по истории / Н.Л. Померанцева // Преподавание истории в школе. – 1998. – № 3.
20. Родин, А.Ф. Экскурсионная работа по истории / А.Ф. Родин, Ю.Е. Соколовский. – М., 1974.
21. Родин, А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории / А.Ф. Родин. – М., 1961.
22. Румынина, В.В. Использование форм популярных телепередач во внеклассной работе / В.В. Румынина // Преподавание истории в школе. – 1998. – № 3.
23. Симоненко, О. Патриотическое и гражданское воспитание в рамках учебно-воспитательного процесса / О. Симоненко // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2006. – № 2. – С. 22 – 26.
24. Степанищев, А.Т. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. В 2 ч. Ч. 2 / А.Т. Степанищев. – М., 2002. – Гл. 2.

25. Трыгорлава, Л. Прадметныя алімпіяды як сістэма развіцця творчай асобы (з вопыту работы) / Л. Трыгорлава // Гісторыя: праблемы выкладання. – 2002. – № 4. – С. 89 – 94.

26. Хмелев, А.Н. Исторический кружок в школе: из опыта работы / А.Н. Хмелев. – М., 1960.

27. Хрестоматия по внеклассной работе. Школьные исторические вечера: пособие для учителя / сост. М.М. Терехов. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1970.

Задания

1. Проанализируйте и законспектируйте статью по методике проведения внеклассной работы по истории из методических журналов.

2. Определите формы и методы внеурочной работы и примените их на практике:

- по оказанию поддержки в общественной адаптации обитателям приютов, детских домов;
- по формированию образа жизни учащихся как граждан Республики Беларусь.

3. Разработайте внеклассное мероприятие по истории с применением игровых технологий.

4. Спланируйте проведение Недели истории в школе.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

Вопросы к экзамену

1. Методика обучения истории как наука и учебный предмет. Предмет и задачи методики обучения истории.
2. Становление «Методики преподавания истории» как научной дисциплины.
3. Современная система школьного исторического образования.
4. История как наука и как учебный предмет.
5. Нормативно-правовая база преподавания истории.
6. Структурно-функциональный анализ исторического материала.
7. Этапы деятельности учителя по построению учебного процесса. Целеполагание. Тематическое планирование уроков истории.
8. Индивидуальные особенности учащихся в процессе познания истории.
9. Проблема общих целей исторического образования в школе. Государственные образовательные стандарты, концепции, учебные программы по истории и обществоведению.
10. Методы и методические приемы обучения истории. Классификации методов обучения истории.
11. Роль метода устного обучения в школьном историческом образовании. Методические приемы устного обучения на уроках истории.
12. Роль метода наглядного обучения. Классификация средств наглядности. Приемы работы с наглядностью на уроках истории.
13. Приемы и средства изучения хронологии.
14. Роль учебника в познании истории. Содержание и методический аппарат учебника.
15. Система работы с учебником на уроках истории.
16. Структура учебных исторических знаний и закономерности их формирования.
17. Общее понятие об исторических представлениях. Виды исторических представлений. Приемы работы по формированию представлений в школьном курсе истории.
18. Исторические понятия, их классификация. Дедуктивный и индуктивный пути формирования понятий.
19. Классификации умений, формируемых в обучении истории. Их структура и поэтапное формирование умений.

20. Понятие об уроке истории. Классификации уроков истории. Характеристика типов уроков.
21. Подготовка и планирование урока истории.
22. Формы организации обучения истории. Требования к современному уроку истории.
23. Комбинированный урок истории и его структурные компоненты.
24. Учебные занятия по истории и обществоведению в старших классах.
25. Игровые формы обучения истории как средство активизации познавательной деятельности школьников на уроках истории.
26. Функции и задачи самостоятельной работы учащихся.
27. Организация самостоятельной работы учащихся с учебником.
28. Нетрадиционные формы уроков в процессе изучения истории. Соотношение традиционных и нетрадиционных форм уроков.
29. Внеурочные формы организации обучения истории.
30. Цели закрепления и проверки знаний и умений на уроках истории. Требования к проверке ЗУН.
31. Приемы устного и письменного контроля. Тестовый контроль на уроках истории.
32. Десятибалльная система оценки ЗУН. Роль оценки в системе обучения истории.
33. Задачи и основные направления внеклассной работы по истории. Формы организации внеклассной работы.
34. Профессиональный портрет учителя истории. Кабинет истории в школе.
35. Новые педагогические технологии в преподавании истории.
36. Анализ и самоанализ урока истории.
37. Формирование приемов анализа, синтеза и обобщения в процессе преподавания истории.

Практические задания к экзамену по курсу «Методика преподавания истории»

1. Проанализировать учебник истории (учебник по одному из курсов: «История Беларуси», «История Древнего мира», «История средних веков» и т.п.).
2. Проанализировать Государственный образовательный стандарт по истории и обществоведению.
3. Проанализировать учебную программу по истории или обществоведению.

4. Проанализировать концепции учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси» и «Обществоведение».

5. Провести структурно-функциональный анализ исторического материала по одному из школьных учебников.

6. Разработать тематическое планирование уроков истории.

7. Определить цели и задачи урока истории.

8. Разработать и продемонстрировать этап перехода к изучению нового материала на одном из уроков.

9. Разработать текущий опрос на уроке истории.

10. Разработать задания или тесты к повторительно-обобщающему типу урока истории.

11. Разработать и продемонстрировать методический прием (аналитической беседы, беседы по учебной типологической картине, сюжетного рассказа, образного описания, объяснения, драматизации, персонификации и др.).

12. Определить структуру умения, продемонстрировать приемы работы по развитию умения на каждом из этапов его формирования.

13. Определить возможную воспитательную цель урока истории и приемы ее достижения (воспитательный модуль урока).

14. Определить общие цели изучения курса истории (курса Истории Беларуси, истории Древнего мира, курса истории средних веков и т.д.).

15. Определить цели по большой теме курса истории.

16. Разработать дифференцированные домашние задания (вопросы для проверки знаний или умений).

17. Разработать методические приемы формирования понятия.

18. Разработать развивающий модуль урока по формированию мыслительных (информационных) умений.

ПРИЛОЖЕНИЕ
НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ
И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Документ 1

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
“ОБ ОБРАЗОВАНИИ”

от 29 октября 1991 г. № 1202-ХП
Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь,
1991 г., № 33, ст. 598;
Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь,
2002 г., № 37, 2/844.

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Государственная политика в сфере образования

Государственная политика в сфере образования основывается на следующих принципах:

- приоритетности образования;
- обязательности общего базового образования;
- осуществления перехода к обязательному общему среднему образованию;
- доступности дошкольного, профессионально-технического и на конкурсной основе среднего специального и высшего образования;
- преемственности и непрерывности уровней и ступеней образования;
- национально-культурной основы образования;
- приоритета общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- научности;
- экологической направленности образования;
- демократического характера управления образованием;
- светского характера образования.

Статья 2. Понятие образования

Образование – процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества, государства, направленный на сохранение, приумножение и передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики.

Образование подразделяется на основное и дополнительное, включает в себя все виды и формы образовательной деятельности, осуществляемой государственными и частными учреждениями образования.

Статья 3. Право на образование

Каждый гражданин Республики Беларусь имеет право на получение образования. Ограничения прав на получение образования могут устанавливаться только законом.

Гражданам Республики Беларусь гарантируется право на получение бесплатного общего среднего, профессионально-технического и на конкурсной основе бесплатного среднего специального и высшего образования в учреждениях образования.

Иностранцы граждане и лица без гражданства, постоянно проживающие в Республике Беларусь, имеют равные с гражданами Республики Беларусь права на образование, если иное не определено законами и международными договорами Республики Беларусь.

Статья 4. Законодательство Республики Беларусь об образовании и сфера его применения

Законодательство Республики Беларусь об образовании применяется к отношениям, возникающим в сфере образования, с участием физических и юридических лиц Республики Беларусь, а также иностранных граждан, лиц без гражданства, иностранных и международных организаций, иностранных государств, если данные отношения возникли на территории Республики Беларусь или существует соглашение сторон о выборе правовых норм Республики Беларусь для регулирования отношений в сфере образования.

Статья 5. Языки обучения и воспитания

Основными языками обучения и воспитания в учреждениях образования Республики Беларусь являются белорусский и русский. Государство гарантирует гражданам право выбора языка обучения и воспитания и создает соответствующие условия для реализации этого права. Обучению на белорусском языке, изданию литературы, учебников и учебных пособий на белорусском языке оказывается государственная поддержка.

Изучение белорусского, русского и одного из иностранных языков в общеобразовательных школах является обязательным, за исключением отдельных категорий лиц с особенностями психофизического развития.

В соответствии с заявлениями законных представителей детей и по решению местных исполнительных и распорядительных органов могут создаваться группы в дошкольных учреждениях и классы в общеобразовательных школах, в которых обучение и воспитание полностью или частично осуществляются на языке национальной общности или изучается язык национальной общности. По решению местных исполнительных и распорядительных органов, согласованному с Министерством образования Республики Беларусь, могут создаваться детские дошкольные учреждения или общеобразовательные школы, в которых обучение и воспитание ведутся на языке национальной общности.

ЗАКОН РБ
Об общем среднем образовании
от 5 июля 2006 г. № 141-З (сокращено)

Настоящий Закон направлен на создание правовых, организационных, экономических и социальных основ функционирования и развития системы общего среднего образования в Республике Беларусь, необходимых условий для становления и развития личности, реализации права каждого на получение общего среднего образования.

ГЛАВА 1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Основные термины и их определения

1. В настоящем Законе используются следующие основные термины и их определения:

1.1. общее среднее образование – уровень основного образования, достигаемый в ходе последовательного и целенаправленного процесса обучения и воспитания, обеспечивающий духовное и физическое развитие личности, подготовку молодого поколения к полноценной жизни в обществе, воспитание гражданина РБ, овладение учащимся основами наук, государственными языками РБ, навыками умственного и физического труда, формирование нравственных убеждений, культуры поведения, эстетического вкуса и здорового образа жизни, готовности к самостоятельному жизненному выбору, началу трудовой деятельности и продолжению образования, включающий уровень общего базового образования и завершающийся итоговой аттестацией и выдачей документа об общем среднем образовании установленного образца;

1.2. общее базовое образование – уровень основного образования, достигаемый в ходе последовательного и целенаправленного процесса обучения и воспитания, обеспечивающий овладение учащимся основами наук, навыками умственного и физического труда, социальным опытом, нормами морали и правилами поведения, формирование готовности к профессиональному самоопределению и продолжению образования, включающий ступень общего начального образования и завершающийся итоговой аттестацией и выдачей документа об общем базовом образовании установленного образца;

1.3. общеобразовательные учреждения – учреждения, обеспечивающие получение общего начального, общего базового, общего среднего образования, в том числе учебно-педагогические комплексы, основной функцией которых являются обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования;

1.4. учебно-педагогический комплекс – общеобразовательное учреждение, обеспечивающее в рамках одного учреждения образования обучение и воспитание на уровнях дошкольного и общего среднего образования либо на уровнях общего среднего и среднего специального образования;

1.5. базовый уровень изучения учебного предмета – содержание образования по учебному предмету, обязательное для усвоения всеми учащимися (общеобразовательный минимум);

1.6. повышенный уровень изучения учебного предмета – содержание образования по учебному предмету, включающее базовый уровень изучения учебного предмета с расширением и углублением его содержания;

1.7. углубленный уровень изучения учебного предмета – содержание образования по учебному предмету, включающее повышенный уровень изучения учебного предмета с изменением структуры учебного материала, усложнением его содержания и увеличением его объема;

1.8. профильное обучение – система обучения учащихся на III ступени общего среднего образования (XI–XII (XIII) классы), способствующая осознанному профессиональному самоопределению, дальнейшему продолжению образования и трудовой деятельности, обеспечивающая изучение отдельных учебных предметов на повышенном и (или) углубленном уровнях, а также изучение курсов по выбору.

2. Содержание иных терминов определяется отдельными статьями настоящего Закона.

Статья 2. Законодательство РБ об общем среднем образовании

1. Законодательство РБ об общем среднем образовании основывается на Конституции РБ и состоит из Закона РБ от 29 октября 1991 года «Об образовании» (Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1991 г., № 33, ст. 598; Национальный реестр правовых актов РБ, 2002 г., № 37, 2/844), настоящего Закона и иных актов законодательства.

2. Если вступившим в силу международным договором РБ установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, применяются правила международного договора.

Статья 3. Государственная политика в сфере общего среднего образования

1. Государственная политика в сфере общего среднего образования направлена на:

1.1. обеспечение прав граждан на доступность и бесплатность общего среднего образования;

1.2. всеобщность и обязательность общего базового образования;

1.3. осуществление перехода к обязательному общему среднему образованию;

1.4. создание необходимых условий для эффективного функционирования и развития системы общего среднего образования;

1.5. определение содержания общего среднего образования на основе приоритета национальных и общечеловеческих ценностей, потребностей личности, общества и государства;

1.6. обеспечение качества общего базового, общего среднего образования;

1.7. обеспечение преемственности и непрерывности ступеней общего среднего образования;

1.8. обеспечение преемственности дошкольного образования с общим средним образованием и общего среднего образования с профессионально-техническим, средним специальным и высшим образованием;

1.9. обеспечение гуманистического характера обучения и воспитания, защиту прав детей.

2. Организационной основой осуществления государственной политики в сфере общего среднего образования являются программы развития общего среднего образования, утверждаемые Правительством РБ не реже одного раза в десять лет.

Статья 4. Право на получение общего среднего образования

1. Право на получение общего среднего образования обеспечивается:

1.1. созданием сети государственных общеобразовательных учреждений и необходимого количества ученических мест в них;

1.2. организацией учета детей, подлежащих обучению на уровне общего среднего образования;

1.3. созданием для граждан равных возможностей на получение общего базового и общего среднего образования;

1.4. созданием условий для получения общего базового и общего среднего образования с учетом национальных традиций, индивидуальных потребностей, способностей и запросов учащихся;

1.5. созданием условий для получения общего среднего образования на основе общего базового образования в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического, среднего специального и высшего образования, а также в случаях и порядке, предусмотренных законодательством РБ, общего базового образования в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического образования;

1.6. использованием различных форм получения общего базового и общего среднего образования;

1.7. созданием специальных условий для получения общего базового и общего среднего образования лицами с особенностями психофизического развития;

1.8. созданием различных типов общеобразовательных учреждений;

1.9. созданием в общеобразовательных учреждениях классов с изучением отдельных учебных предметов на повышенном и (или) углубленном уровнях, а также классов с профильным обучением;

1.10. государственной поддержкой малообеспеченных граждан, имеющих детей, обучающихся в общеобразовательных учреждениях, в порядке, предусмотренном законодательством РБ.

2. Право на получение общего среднего образования за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов может быть реализовано в государственных общеобразовательных учреждениях, а также в государственных учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического, среднего специального и высшего образования, в порядке и на условиях, предусмотренных законодательством РБ.

Статья 5. Задачи общего среднего образования

Задачами общего среднего образования являются:

- духовное и физическое развитие учащихся;
- овладение учащимися основами наук, государственными языками РБ, навыками умственного и физического труда;
- формирование научного мировоззрения, нравственных убеждений, культуры поведения, эстетического вкуса;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья учащихся, воспитание бережного и ответственного отношения к собственному здоровью и здоровью других граждан, формирование гигиенических навыков и здорового образа жизни;
- подготовка молодого поколения к полноценной жизни в обществе, в том числе к продолжению образования, трудовой деятельности, семейной жизни;
- воспитание гражданина РБ.

ГЛАВА 2. СИСТЕМА И СТРУКТУРА ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Статья 7. Система общего среднего образования

Система общего среднего образования включает в себя:

- образовательные стандарты общего среднего образования, разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;
- общеобразовательные учреждения, иные учреждения образования, осуществляющие обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования, организации, обеспечивающие эффективное функционирование системы общего среднего образования, в том числе ее научно-методическое обеспечение;
- республиканские органы государственного управления и местные исполнительные и распорядительные органы в пределах их полномочий по управлению в сфере общего среднего образования;
- участников образовательного процесса.

Статья 8. Образовательные стандарты общего среднего образования

1. Образовательные стандарты общего среднего образования содержат общие требования к уровням общего базового и общего среднего образования, срокам обучения, типам общеобразовательных учреждений, определяют обязательное содержание образования на базовом, повышенном и углубленном уровнях изучения учебных предметов, обязательный и максимальный объемы учебной нагрузки учащихся, требования к уровню подготовки выпускников, итоговой аттестации, документам об образовании.

2. Получение общего базового и общего среднего образования в учреждениях образования осуществляется в соответствии с требованиями образовательных стандартов общего среднего образования.

3. Порядок разработки и утверждения образовательных стандартов общего среднего образования устанавливается Правительством РБ.

Статья 9. Научно-методическое обеспечение общего среднего образования

1. Основными задачами научно-методического обеспечения общего среднего образования являются:

1.1. обеспечение реализации требований образовательных стандартов общего среднего образования;

1.2. изучение, анализ и оценка результативности учебно-воспитательного процесса и состояния методической работы в учреждениях образования, обобщение и распространение педагогического опыта;

1.3. информационно-методическая поддержка внедрения нового и обновленного содержания образования, использования новых образовательных технологий и средств обучения.

2. Научно-методическое обеспечение общего среднего образования включает в себя:
 - 2.1. фундаментальные и прикладные исследования в сфере общего среднего образования;
 - 2.2. учебные планы, учебные программы, учебники и учебные пособия, учебно-методические комплексы, учебное оборудование, средства обучения;
 - 2.3. образовательные технологии;
 - 2.4. экспериментальную и инновационную деятельность учреждений образования.
3. Научно-методическое обеспечение общего среднего образования осуществляется научно-методическими и исследовательскими учреждениями, учреждениями, обеспечивающими получение высшего образования, повышение квалификации и переподготовку педагогических работников, учебно-методическими кабинетами (центрами) управлений и отделов образования местных исполнительных и распорядительных органов, учреждениями образования, функционирующими в системе общего среднего образования, в пределах их компетенции, иными физическими и юридическими лицами в пределах их компетенции.

ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ НА СТУПЕНЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Статья 11. Организация обучения и воспитания на ступенях общего среднего образования

1. Обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования могут быть организованы:
 - 1.1. в учреждениях образования;
 - 1.2. на дому;
 - 1.3. в условиях организаций здравоохранения, санаторно-курортных и оздоровительных организаций.
2. К учреждениям образования, осуществляющим обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования, относятся:
 - 2.1. общеобразовательные учреждения;
 - 2.2. специальные учреждения образования;
 - 2.3. учреждения, обеспечивающие получение профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Статья 12. Общеобразовательные учреждения

1. Общеобразовательное учреждение является юридическим лицом и осуществляет свою деятельность на основании устава, разрабатываемого и утверждаемого в соответствии с законодательством РБ.
2. Общеобразовательные учреждения обеспечивают изучение всех учебных предметов на базовом уровне. В общеобразовательных учреждениях в зависимости от их типов может осуществляться изучение отдельных учебных предметов на повышенном и (или) углубленном уровнях, а также может обеспечиваться профильное обучение.
3. Общеобразовательные учреждения могут быть государственными и частными. В случаях, предусмотренных частью десятой статьи 15 Закона РБ «Об образовании», общеобразовательные учреждения могут быть только государственными.
4. Государственная аккредитация общеобразовательных учреждений проводится в случаях и порядке, предусмотренных законодательством РБ.
5. Общеобразовательные учреждения в порядке, предусмотренном законодательством РБ, могут создавать условия для:
 - 5.1. организации внешкольного воспитания и обучения;
 - 5.2. аттестации в порядке экстерната для лиц, получающих общее базовое и общее среднее образование самостоятельно;
 - 5.3. интегрированного обучения и воспитания лиц с особенностями психофизического развития;
 - 5.4. оказания коррекционно-педагогической помощи;
 - 5.5. профессиональной подготовки учащихся;
 - 5.6. подготовки детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательном учреждении.

6. Общеобразовательные учреждения могут осуществлять экспериментальную и инновационную деятельность в порядке, определяемом Министерством образования РБ.

7. Особенности создания, функционирования, реорганизации и ликвидации общеобразовательных учреждений определяются законодательством РБ.

Статья 13. Структура общеобразовательного учреждения

1. Для осуществления обучения и воспитания учащихся, как правило, одного возраста по соответствующим учебным планам и учебным программам учащиеся объединяются в классы. В случаях, предусмотренных законодательством РБ, класс может делиться на группы.

Статья 14. Типы общеобразовательных учреждений

Статья 15. Начальная школа Начальная школа обеспечивает обучение и воспитание на I ступени общего среднего образования. По решению учредителя в ней могут осуществляться:

изучение на повышенном уровне одного из иностранных языков;

изучение специальных учебных предметов художественно-эстетической, спортивной направленности.

Статья 16. Базовая школа 1. Базовая школа обеспечивает обучение и воспитание на I и II ступенях общего среднего образования.

Статья 17. Средняя школа

1. Средняя школа обеспечивает обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования.

Статья 18. Вечерняя (сменная) школа

Вечерняя (сменная) школа обеспечивает обучение и воспитание на III ступени общего среднего образования в очной и (или) заочной формах получения образования. В вечерней (сменной) школе по решению учредителя могут осуществляться профильное обучение, а также профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена.

Статья 19. Гимназия

1. Гимназия обеспечивает обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования.

2. На II ступени общего среднего образования по решению учредителя осуществляются:

2.1. начиная с V класса – изучение специальных учебных предметов художественно-эстетической, спортивной направленности, изучение на повышенном и (или) углубленном уровнях иностранного языка, трудовое обучение;

2.2. начиная с VIII класса – изучение на повышенном и (или) углубленном уровнях иных учебных предметов.

3. На III ступени общего среднего образования осуществляется профильное обучение, а также по решению учредителя может осуществляться профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена.

Статья 20. Лицей

Лицей обеспечивает профильное обучение на III ступени общего среднего образования. В лицее по решению учредителя может осуществляться профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена.

Статья 21. Школа-интернат

1. Школа-интернат обеспечивает обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования, создает условия для проживания, питания, гармоничного развития и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей из семей, находящихся в социально опасном положении.

Статья 22. Санаторная школа-интернат

1. Санаторная школа-интернат создается для оздоровления и лечения учащихся и обеспечивает их обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования.

2. Показания и противопоказания к приему в санаторную школу-интернат определяются Министерством здравоохранения РБ совместно с Министерством образования РБ.

3. Порядок функционирования санаторной школы-интерната определяется Министерством образования РБ.

Статья 23. Специальная школа закрытого типа

1. Специальная школа закрытого типа, созданная для несовершеннолетних, нуждающихся в особых условиях воспитания, обучения и содержания, является специальным учебно-воспитательным учреждением и обеспечивает обучение и воспитание на I и II ступенях общего среднего образования.

2. Специальная школа закрытого типа, созданная для несовершеннолетних, нуждающихся в особых условиях воспитания, обучения и содержания и имеющих недостатки физического или психического развития либо заболевания, вызывающие необходимость их содержания, лечения, воспитания и обучения в этих учреждениях, является специальным лечебно-воспитательным учреждением, обеспечивает обучение и воспитание на I и II ступенях общего среднего образования.

Статья 24. Специальная общеобразовательная школа (школа-интернат)

1. Специальная общеобразовательная школа (школа-интернат) обеспечивает обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования учащихся из числа лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями речи, слуха, зрения, психического развития (трудностями в обучении), функций опорно-двигательного аппарата и проведение коррекции нарушений психофизического развития учащихся, создает условия для их гармоничного развития. Специальная общеобразовательная школа (школа-интернат), кроме того, создает условия для проживания, питания и социализации лиц с особенностями психофизического развития.

2. В специальной общеобразовательной школе (школе-интернате) на I ступени общего среднего образования по решению учредителя могут осуществляться:

2.1. изучение на повышенном уровне одного из иностранных языков;

2.2. изучение специальных учебных предметов художественно-эстетической, спортивной направленности.

3. На II ступени общего среднего образования по решению учредителя могут осуществляться:

3.1. начиная с V класса – изучение специальных учебных предметов художественно-эстетической, спортивной направленности, изучение на повышенном и (или) углубленном уровнях иностранного языка, трудовое обучение;

3.2. начиная с VIII класса – изучение на повышенном и (или) углубленном уровнях иных учебных предметов.

4. На III ступени общего среднего образования по решению учредителя могут осуществляться профильное обучение, а также профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена.

Статья 25. Учебно-педагогический комплекс

Статья 26. Организация учета детей, подлежащих обучению на уровне общего среднего образования. Подготовка детей к обучению в общеобразовательных учреждениях

1. Учет детей, подлежащих обучению на уровне общего среднего образования, осуществляют местные исполнительные и распорядительные органы.

2. Порядок организации учета детей, подлежащих обучению на уровне общего среднего образования, определяется Правительством РБ.

3. Подготовка детей к обучению на I ступени общего среднего образования осуществляется в дошкольных учреждениях, в общеобразовательных учреждениях на специально организованных занятиях, а также посредством оказания консультационной помощи законным представителям детей дошкольного возраста педагогическими работниками.

Статья 27. Общие требования к приему в общеобразовательные учреждения и отчислению из них

1. В Республике Беларусь каждый имеет право обращаться для получения образования в любое общеобразовательное учреждение, которое обязано рассмотреть обращение в соответствии с установленной процедурой приема.

2. Прием детей в общеобразовательные учреждения, за исключением случаев, предусмотренных настоящей статьей, осуществляется без вступительных испытаний на основании заявления их законных представителей и медицинского заключения, выданного в порядке, определяемом Министерством здравоохранения РБ. Прием детей в I класс осуществляется с шести лет или более позднего возраста.

Статья 30. Организация обучения и воспитания на дому

1. Учащимся, которые по медицинским показаниям временно или постоянно не могут посещать учебные занятия в общеобразовательных учреждениях, создаются условия для обучения и воспитания на дому.

2. Решение об обучении и воспитании на дому принимается отделом (управлением) образования местного исполнительного и распорядительного органа на основании заявления законных представителей учащихся и заключения врачебно-консультационной комиссии.

3. Обучение и воспитание учащихся на дому осуществляются государственными общеобразовательными учреждениями по месту жительства учащихся или учреждениями, где они обучались до возникновения медицинских показаний для обучения и воспитания на дому.

4. Перечень медицинских показаний для обучения и воспитания на дому определяется Министерством здравоохранения РБ; порядок обучения и воспитания на дому определяется Министерством образования РБ.

Статья 31. Организация обучения и воспитания учащихся, находящихся в санаторно-курортных или оздоровительных организациях, на стационарном лечении в организациях здравоохранения

1. Учащимся, находящимся на стационарном лечении в организациях здравоохранения, создаются условия для обучения и воспитания на ступенях общего среднего образования.

2. Решение об обучении и воспитании учащихся, находящихся на стационарном лечении в организации здравоохранения, принимается отделом (управлением) образования местного исполнительного и распорядительного органа, на территории которого находится данная организация здравоохранения.

3. Обучение и воспитание учащихся, находящихся на стационарном лечении в организации здравоохранения, осуществляются государственным общеобразовательным учреждением по месту нахождения данной организации здравоохранения.

4. Порядок обучения и воспитания учащихся, находящихся на стационарном лечении в организациях здравоохранения, определяется Министерством образования РБ совместно с Министерством здравоохранения РБ.

5. Учащимся, находящимся в санаторно-курортных или оздоровительных организациях, создаются условия для обучения и воспитания на ступенях общего среднего образования.

6. Порядок обучения и воспитания учащихся, находящихся в санаторно-курортных или оздоровительных организациях, определяется законодательством РБ.

7. Обязанности по организации обучения и воспитания учащихся, находящихся в санаторно-курортной или оздоровительной организации, возлагаются на отдел (управление) образования местного исполнительного и распорядительного органа, на территории которого расположена данная санаторно-курортная или оздоровительная организация, и на данную санаторно-курортную или оздоровительную организацию.

8. При направлении в санаторно-курортные или оздоровительные организации учащихся в составе организованных групп обязанности по организации их обучения и воспитания возлагаются на отделы (управления) образования местных исполнительных и распорядительных органов и (или) на учреждения образования, направляющие группы учащихся.

ГЛАВА 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Статья 32. Организация образовательного процесса, учебные планы и учебные программы

1. Образовательный процесс на ступенях общего среднего образования строится на основе принципов государственной политики в сфере образования, научно обоснованном опреде-

лении содержания общего среднего образования и его структурировании, педагогически обоснованном выборе форм, методов и средств обучения и воспитания.

2. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с учебными планами и учебными программами, разрабатываемыми на основе образовательных стандартов общего среднего образования.

3. Структура и содержание учебных планов и учебных программ должны учитывать возможности, запросы и интересы учащихся, обеспечивать преемственность содержания образования на всех ступенях общего среднего образования.

4. Министерство образования РБ ежегодно совместно с Министерством финансов РБ и Министерством здравоохранения РБ утверждает типовые учебные планы на текущий учебный год для всех типов общеобразовательных учреждений, которые являются основой для разработки учебных планов общеобразовательными учреждениями.

5. Экспериментальные учебные планы и учебные программы утверждаются Министерством образования РБ совместно с Министерством здравоохранения РБ.

6. На базе дошкольных учреждений образования по решению местного исполнительного и распорядительного органа могут осуществляться обучение и воспитание учащихся I класса, а при наличии условий – и других начальных классов. Образовательный процесс в этих классах осуществляется педагогическими работниками общеобразовательного учреждения.

Статья 33. Общие требования к организации образовательного процесса

Статья 34. Язык обучения и воспитания

1. Язык обучения и воспитания в общеобразовательных учреждениях определяется в соответствии с Законом РБ от 26 января 1990 года «О языках в Республике Беларусь» (СЗ БССР, 1990 г., № 4, ст. 46; Ведымадзі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, 1998 г., № 28, ст. 461), Законом РБ «Об образовании».

2. Изучение белорусского, русского и одного из иностранных языков в общеобразовательных учреждениях является обязательным, за исключением отдельных категорий лиц с особенностями психофизического развития.

3. Язык обучения и воспитания для отдельных категорий лиц с особенностями психофизического развития определяется Законом РБ «Об образовании лиц с особенностями психофизического развития (специальном образовании)».

4. Основным языком обучения (белорусский или русский) определяется учредителем общеобразовательного учреждения с учетом пожеланий учащихся и их законных представителей. Обязательный для изучения иностранный язык определяется учредителем общеобразовательного учреждения с учетом потребностей государства и возможностей учреждения образования.

5. В порядке, предусмотренном законодательством РБ, могут создаваться общеобразовательные учреждения или классы в общеобразовательных учреждениях, в которых обучение и воспитание осуществляются на языке национального меньшинства или изучается язык национального меньшинства.

6. Порядок изучения белорусского и (или) русского языков учащимися, временно находящимися на территории РБ, определяется Министерством образования РБ.

Статья 35. Формы получения образования

1. Образование на ступенях общего среднего образования с учетом потребностей и возможностей личности может осуществляться в очной (дневной и вечерней) и заочной формах, а также самостоятельно с аттестацией в порядке экстерната.

2. Обучение в заочной форме допускается только в вечерних (сменных) школах, а также в классах, учебно-консультационных пунктах общеобразовательных учреждений, обучение в которых осуществляется по учебным планам вечерней (сменной) школы.

3. Допускаются сочетание различных форм получения общего среднего образования, а также обучение по индивидуальным учебным планам.

4. Особенности получения образования самостоятельно с аттестацией в порядке экстерната, по индивидуальным учебным планам определяются Министерством образования РБ.

Статья 36. Аттестация учащихся

1. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная, итоговая) осуществляется в целях определения соответствия результатов учебной деятельности учащихся требованиям образова-

тельных стандартов и учебных программ. Результаты аттестации оцениваются отметкой в баллах, за исключением учащихся I и II классов. Аттестация учащихся I и II классов осуществляется на содержательно-оценочной основе, которая предполагает словесную оценку учебных достижений учащихся без выставления отметок в баллах.

2. Аттестация учащихся может осуществляться в устной, письменной и практической формах. Допускается сочетание указанных форм.

3. Текущая аттестация – определение соответствия результатов учебной деятельности учащихся требованиям образовательных стандартов и учебных программ по соответствующей теме (темам) учебного предмета на уроках с выставлением отметок.

4. Промежуточная аттестация – определение соответствия результатов учебной деятельности учащихся требованиям образовательных стандартов и учебных программ по учебным предметам с выставлением отметок за четверть, триместр, полугодие с учетом результатов текущей аттестации.

5. Итоговая аттестация – определение соответствия результатов учебной деятельности учащихся требованиям образовательных стандартов и учебных программ по учебным предметам с выставлением отметок за год (годовая отметка) с учетом результатов промежуточной аттестации, а также за период обучения на уровнях общего базового и общего среднего образования.

Итоговая аттестация за период обучения на уровнях общего базового и общего среднего образования включает в себя выставление отметок за год (годовая отметка) с учетом результатов промежуточной аттестации, а также итоговых отметок по учебным предметам, по которым проводятся выпускные экзамены, с учетом годовой и экзаменационной отметок.

6. Перечень учебных предметов, по которым проводятся выпускные экзамены, формы проведения выпускных экзаменов ежегодно определяются Министерством образования РБ не менее чем за год до начала проведения выпускных экзаменов и доводятся до сведения участников образовательного процесса через средства массовой информации.

7. В случае освобождения учащихся от выпускных экзаменов за период обучения на уровнях общего базового и общего среднего образования итоговая аттестация проводится на основании годовых отметок.

8. Перечень заболеваний, которые являются основанием для освобождения учащихся от выпускных экзаменов за период обучения на уровнях общего базового и общего среднего образования, определяется Министерством здравоохранения РБ. Иные основания для освобождения учащихся от выпускных экзаменов за период обучения на уровнях общего базового и общего среднего образования определяются Министерством образования РБ.

9. Порядок проведения аттестации учащихся определяется Министерством образования РБ.

Статья 37. Порядок перевода учащихся в следующий класс

1. Порядок перевода учащихся в следующий класс определяется Министерством образования РБ.

2. Учащиеся, пропустившие более 45 учебных дней в течение учебного года по болезни или в связи с переездом на новое место жительства, могут быть оставлены на повторный год обучения по заявлению их законных представителей и решению педагогического совета того общеобразовательного учреждения, в которое подано заявление законных представителей учащихся.

Статья 38. Документы об образовании

1. Успешное прохождение итоговой аттестации за период обучения на уровне общего базового образования дает выпускникам право на получение свидетельства об общем базовом образовании, за период обучения на уровне общего среднего образования – аттестата об общем среднем образовании.

2. Выпускникам за отличные успехи в учебе и примерное поведение за период обучения на уровне общего базового образования выдается свидетельство об общем базовом образовании с отличием.

3. Выпускники за отличные успехи в учебе и примерное поведение за период обучения на уровне общего среднего образования награждаются золотыми, серебряными медалями с вручением аттестата особого образца, а за особые успехи в изучении отдельных предметов – похвальными листами.

4. Положение о золотой, серебряной медалях и похвальных листах утверждается Правительством РБ.

5. Учащимся, не прошедшим итоговую аттестацию за период обучения на уровне общего среднего образования, выдаются справки установленного Министерством образования РБ образца, не являющиеся документом об общем среднем образовании.

6. Образцы документов об общем базовом и общем среднем образовании, порядок их заполнения и выдачи определяются Правительством РБ.

7. Учащимся, прошедшим профессиональную подготовку и успешно сдавшим выпускной квалификационный экзамен, выдается свидетельство о присвоении соответствующей квалификации рабочего (служащего).

Статья 39. Воспитание учащихся в общеобразовательных учреждениях

1. Воспитание учащихся в общеобразовательных учреждениях осуществляется в процессе обучения, внеклассной и внешкольной деятельности.

2. Воспитание учащихся в общеобразовательных учреждениях осуществляется в соответствии с программой воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, утверждаемой Министерством образования РБ.

3. Основными направлениями воспитательной работы в общеобразовательных учреждениях являются:

3.1. формирование духовно и нравственно зрелой, творческой личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей;

3.2. воспитание гражданина и патриота;

3.3. воспитание уважения к себе и другим людям, семье, традициям и обычаям белорусского народа, культуре других национальных общностей;

3.4. педагогическая и психологическая поддержка в социальном развитии личности;

3.5. развитие чувства коллективизма и навыков межличностного общения;

3.6. овладение навыками безопасного и культурного поведения, здорового образа жизни;

3.7. формирование экологической культуры;

3.8. психолого-педагогическая профилактика неадекватного поведения учащихся.

4. Организационно-воспитательную работу в классе осуществляют педагогические работники, в том числе педагогический работник, выполняющий функции классного руководителя.

Статья 40. Социально-педагогическое и психологическое обеспечение образовательного процесса

1. Социально-педагогическое и психологическое обеспечение образовательного процесса составляет систему практического использования психологии и социальной педагогики в целях оптимизации образовательного процесса, социальной адаптации и развития личности учащихся.

2. Социально-педагогическое и психологическое обеспечение образовательного процесса в общеобразовательном учреждении осуществляют педагог-психолог, педагог социальный, а также по решению руководителя общеобразовательного учреждения могут осуществлять иные специалисты общеобразовательного учреждения, принимающие непосредственное участие в воспитании учащихся и имеющие психологическое, педагогическое, социально-педагогическое образование или прошедшие соответствующую переподготовку, подтвержденную документом об образовании.

3. Педагог-психолог и педагог социальный осуществляют свою деятельность в порядке, определяемом Министерством образования РБ.

ГЛАВА 5. УПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Статья 41. Государственное управление в сфере общего среднего образования

1. Государственное управление в сфере общего среднего образования осуществляют Президент РБ, Правительство РБ, республиканские органы государственного управления, местные исполнительные и распорядительные органы в пределах их компетенции.

2. Контроль в сфере общего среднего образования, координацию деятельности республиканских органов государственного управления, местных исполнительных и распорядительных органов в сфере общего среднего образования осуществляет Министерство образования РБ.

Статья 42. Управление общеобразовательным учреждением

1. Управление общеобразовательным учреждением строится на сочетании принципов единоначалия и самоуправления и осуществляется в соответствии с законодательством РБ и уставом данного учреждения образования.

2. Непосредственное руководство общеобразовательным учреждением осуществляет его руководитель, назначаемый в порядке, установленном законодательными актами РБ.

3. В общеобразовательном учреждении создается (в начальной школе может создаваться) педагогический совет из числа педагогических работников данного общеобразовательного учреждения. Педагогический совет является коллегиальным органом, который рассматривает вопросы организации образовательного процесса, определения путей реализации содержания образования, проведения аттестации и выпуска учащихся, повышения качества образования, профессионального уровня педагогических работников и иные вопросы образовательной деятельности общеобразовательного учреждения.

Положение о педагогическом совете утверждается Министерством образования РБ.

4. Высшим органом самоуправления общеобразовательного учреждения является совет общеобразовательного учреждения, который формируется из педагогических работников, учащихся и их законных представителей. В состав совета общеобразовательного учреждения могут входить представители общественных объединений, органов государственного управления в сфере образования.

5. В общеобразовательном учреждении могут создаваться иные органы самоуправления (попечительский совет, родительский комитет).

6. Органы самоуправления общеобразовательного учреждения создаются и осуществляют свою деятельность в соответствии с законодательством РБ и уставом общеобразовательного учреждения.

7. Положения об органах самоуправления общеобразовательного учреждения утверждаются Министерством образования РБ.

ГЛАВА 6. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Статья 43. Участники образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях

К участникам образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях относятся: учащиеся; педагогические работники; законные представители учащихся.

Статья 44. Учащиеся общеобразовательных учреждений, их права, обязанности и ответственность

1. Учащимися общеобразовательных учреждений являются лица, зачисленные в эти учреждения в установленном порядке для обучения и воспитания.

2. Учащиеся общеобразовательных учреждений имеют право на:

2.1. получение образования в соответствии с образовательными стандартами общего среднего образования;

2.2. получение бесплатного общего начального, общего базового, общего среднего образования за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов в порядке, предусмотренном законодательством РБ;

2.3. получение дополнительных образовательных услуг в порядке, предусмотренном законодательством РБ;

2.4. выбор общеобразовательного учреждения, профиля обучения;

2.5. обучение в рамках образовательных стандартов общего среднего образования по индивидуальному учебному плану;

2.6. обеспечение учебниками и учебными пособиями в порядке, установленном Правительством РБ;

2.7. бесплатное пользование информационными ресурсами библиотек, учебной, производственной, научной и культурно-спортивной базой общеобразовательного учреждения;

- 2.8. участие в управлении общеобразовательным учреждением через органы самоуправления;
 - 2.9. профессиональную подготовку, необходимую для присвоения им соответствующей квалификации рабочего (служащего);
 - 2.10. своевременное получение информации об оценке результатов собственной учебной деятельности, сроках проведения аттестации;
 - 2.11. охрану своей жизни и здоровья в ходе образовательного процесса;
 - 2.12. поощрение за успехи в учебе и примерное поведение;
 - 2.13. участие в молодежных и детских общественных объединениях, деятельность которых не противоречит законодательству РБ;
 - 2.14. получение питания в общеобразовательном учреждении в порядке и на условиях, определяемых Правительством РБ;
 - 2.15. посещение мероприятий, организуемых общеобразовательным учреждением для учащихся, с учетом возраста учащегося;
 - 2.16. защиту своих прав, чести и достоинства в процессе получения образования.
3. Учащиеся общеобразовательных учреждений обязаны:
- 3.1. выполнять требования учебных планов и учебных программ;
 - 3.2. быть дисциплинированными, заботиться о репутации общеобразовательного учреждения;
 - 3.3. достойно вести себя в общеобразовательном учреждении и за его пределами;
 - 3.4. с уважением относиться к национальной истории, культуре своего и других народов;
 - 3.5. охранять природную среду;
 - 3.6. не допускать причинения вреда своему здоровью и здоровью других лиц;
 - 3.7. подчиняться решениям органов управления и самоуправления общеобразовательного учреждения, принятым в пределах их компетенции и не противоречащим законодательству РБ;
 - 3.8. выполнять требования педагогических и иных работников общеобразовательных учреждений в области, отнесенной уставом и правилами внутреннего распорядка общеобразовательного учреждения к их компетенции;
 - 3.9. соблюдать устав и правила внутреннего распорядка общеобразовательного учреждения.
4. Иные права и обязанности учащихся определяются законодательством РБ и уставом соответствующего общеобразовательного учреждения.

5. За нарушение устава и правил внутреннего распорядка общеобразовательного учреждения учащимся могут быть объявлены замечание или выговор в порядке, установленном уставом общеобразовательного учреждения.

Статья 45. Охрана и укрепление здоровья учащихся

1. Общеобразовательное учреждение создает надлежащие условия для охраны и укрепления здоровья учащихся.
2. Обязательное медицинское обслуживание учащихся в общеобразовательных учреждениях обеспечивается государственными организациями здравоохранения.
3. Медицинское обслуживание учащихся общеобразовательных учреждений включает в себя проведение медицинских осмотров учащихся и мероприятий по профилактике заболеваний, оказание им необходимой медицинской помощи, мониторинг состояния здоровья учащихся, контроль за организацией питания учащихся, соблюдением санитарных норм, правил и гигиенических нормативов, режима занятий в общеобразовательном учреждении, объема учебной нагрузки.

Статья 46. Педагогические работники общеобразовательных учреждений, их права, обязанности и ответственность

1. К педагогическим работникам общеобразовательных учреждений относятся руководители общеобразовательных учреждений, их заместители по основной деятельности, специалисты, осуществляющие в этих учреждениях обучение и воспитание учащихся. Квалификационные требования к педагогическим работникам определяются квалификационными характеристиками, утвержденными в порядке, установленном законодательством РБ.

2. Педагогические работники общеобразовательных учреждений имеют право на:
 - 2.1. обеспечение условий для осуществления своей профессиональной деятельности;
 - 2.2. защиту своих прав, чести и достоинства при выполнении должностных обязанностей;
 - 2.3. творческую инициативу, выбор методов и форм обучения и воспитания, учебников и учебных пособий, средств обучения, обеспечивающих необходимое качество образовательного процесса;
 - 2.4. участие в конкурсах профессионального мастерства;
 - 2.5. участие в управлении общеобразовательным учреждением через педагогический совет, органы самоуправления общеобразовательного учреждения;
 - 2.6. ежемесячную компенсацию расходов на приобретение учебной и методической литературы в порядке и на условиях, определенных законодательством РБ.
3. Педагогические работники общеобразовательных учреждений обязаны:
 - 3.1. осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивающем получение учащимися образования в соответствии с образовательными стандартами общего среднего образования;
 - 3.2. содействовать выявлению и развитию индивидуальных творческих способностей учащихся;
 - 3.3. вести профилактическую работу по предупреждению правонарушений среди учащихся общеобразовательных учреждений;
 - 3.4. своевременно информировать законных представителей учащегося о нарушении им устава и правил внутреннего распорядка общеобразовательного учреждения;
 - 3.5. вести здоровый образ жизни и пропагандировать его среди учащихся;
 - 3.6. уважать честь и достоинство учащихся и их законных представителей.
4. Иные права и обязанности, а также ответственность педагогических работников общеобразовательных учреждений определяются актами законодательства РБ, уставами соответствующих общеобразовательных учреждений и должностными инструкциями.

Статья 47. Права, обязанности и ответственность законных представителей учащихся общеобразовательных учреждений

1. Законные представители учащихся общеобразовательных учреждений имеют право:
 - 1.1. выбирать для обучения ребенка общеобразовательное учреждение;
 - 1.2. участвовать в управлении общеобразовательным учреждением через органы самоуправления;
 - 1.3. получать информацию обо всех видах обследований (медицинских, психологических, педагогических и др.) ребенка, проводимых в учреждении образования;
 - 1.4. защищать законные права и интересы детей.
 2. Законные представители учащихся общеобразовательных учреждений обязаны:
 - 2.1. создавать условия, необходимые для полноценного развития ребенка;
 - 2.2. принимать необходимые меры для получения ребенком общего базового образования;
 - 2.3. уважать достоинство ребенка и достоинство других участников образовательного процесса.
 3. Не допускается вмешательство законных представителей учащихся общеобразовательных учреждений в выбор педагогическим работником методов обучения, соответствующих законодательству РБ.
- Воспитание учащихся общеобразовательных учреждений обеспечивается во взаимодействии их законных представителей с педагогическими работниками.
4. Иные права и обязанности законных представителей учащихся общеобразовательных учреждений определяются законодательством РБ.
 5. Законные представители учащихся общеобразовательных учреждений в соответствии с законодательством РБ несут ответственность за ненадлежащее воспитание ребенка.

ГЛАВА 7. ФИНАНСИРОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Статья 48. Финансирование общеобразовательных учреждений

1. Финансирование государственных общеобразовательных учреждений осуществляется за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов, частных общеобразовательных учреждений – за счет средств учредителя.

2. Дополнительными источниками финансирования общеобразовательных учреждений являются полученные в соответствии с законодательством РБ:

2.1. доходы от оказания платных дополнительных образовательных услуг;

2.2. безвозмездная (спонсорская) помощь юридических лиц и индивидуальных предпринимателей;

2.3. иные источники, не запрещенные законодательством РБ.

3. Государственные общеобразовательные учреждения могут осуществлять образовательную деятельность по оказанию платных дополнительных образовательных услуг, не финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов.

4. Оказание платных дополнительных образовательных услуг не может осуществляться взамен или в рамках образовательной деятельности, финансируемой за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов, наносить ущерб или ухудшать качество предоставления основных образовательных услуг, которые оказываются за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов.

5. Оказание государственным общеобразовательным учреждением платных дополнительных образовательных услуг учащимся осуществляется добровольно и с согласия законных представителей учащихся на основании договора.

Статья 49. Материально-техническая база общеобразовательных учреждений

1. Материально-техническая база общеобразовательного учреждения формируется учредителем в соответствии с установленными законодательством РБ нормативами с учетом типа общеобразовательного учреждения, включая здания, сооружения и иное имущество, необходимое для организации обучения и воспитания, другой деятельности, предусмотренной уставом общеобразовательного учреждения.

2. Общеобразовательные учреждения несут перед учредителем ответственность за сохранность и эффективное использование закрепленного за ними имущества.

3. В общеобразовательном учреждении должны быть оборудованы:

3.1. помещения, кабинеты, лаборатории, площадки, снабженные учебным оборудованием, инвентарем, иными учебными средствами, необходимыми для организации образовательного процесса по учебным предметам, а также помещения для занятия физкультурой и спортом;

ГЛАВА 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 50. Вступление в силу настоящего Закона

Настоящий Закон вступает в силу через шесть месяцев после его официального опубликования, за исключением настоящей статьи и статьи 51 настоящего Закона, которые вступают в силу со дня официального опубликования настоящего Закона.

Статья 51. Приведение актов законодательства в соответствие с настоящим Законом

Совету Министров РБ в течение шести месяцев со дня официального опубликования настоящего Закона:

подготовить и внести в установленном порядке предложения по приведению законодательных актов РБ в соответствие с настоящим Законом;

привести решения Правительства РБ в соответствие с настоящим Законом;

обеспечить пересмотр и отмену республиканскими органами государственного управления, подчиненными Правительству РБ, их нормативных правовых актов, противоречащих настоящему Закону;

принять иные меры, обеспечивающие реализацию положений настоящего Закона.

Президент РБ

А. Лукашенко

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ (сокращено)

9 ноября 2009 г. № 51-З

О внесении дополнений и изменений в некоторые законы Республики Беларусь по вопросам образования

Принят Палатой представителей 2 октября 2009 года
Одобен Советом Республики 22 октября 2009 года

ГЛАВА 5

ОБЩЕЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Статья 22. Цели и структура общего среднего образования, сроки обучения

Общее среднее образование призвано обеспечить духовное и физическое развитие личности, подготовку молодого поколения к полноценной жизни в обществе, воспитание гражданина Республики Беларусь, овладение учащимися основами наук, государственными языками Республики Беларусь, навыками умственного и физического труда, формирование нравственных убеждений, культуры поведения, эстетического вкуса и здорового образа жизни, готовности к самостоятельному жизненному выбору, началу трудовой деятельности и продолжению образования.

Структура общего среднего образования включает в себя три ступени и два уровня (общее базовое образование и общее среднее образование).

I ступень общего среднего образования обеспечивает получение общего начального образования и является обязательной для продолжения обучения на II ступени общего среднего образования.

I и II ступени общего среднего образования составляют уровень общего базового образования. Получение общего базового образования дает право на продолжение образования на III ступени общего среднего образования, а также на уровнях профессионально-технического и среднего специального образования.

I, II и III ступени общего среднего образования составляют уровень общего среднего образования. Получение общего среднего образования дает право на продолжение образования на уровнях профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Срок получения:

общего базового образования составляет 9 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 9–10 лет);

общего среднего образования составляет 11 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 11–12 лет);

общего среднего образования в вечерних школах, классах, учебно-консультационных пунктах, в которых обучение осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы, составляет 12 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 12–13 лет).

Сроки обучения на ступенях общего среднего образования составляют:

на I ступени – 4 года (для лиц с особенностями психофизического развития – 4–5 лет);

на II ступени – 5 лет;

на III ступени – 2 года, в вечерних школах, классах, учебно-консультационных пунктах, в которых обучение осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы, – 3 года.

Статья 23. Учреждения образования, осуществляющие обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования

К учреждениям образования, осуществляющим обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования, относятся:

- общеобразовательные учреждения;
- специальные учреждения образования;
- учреждения, обеспечивающие получение профессионально-технического, среднего специального и высшего образования;
- оздоровительные лагеря с круглогодичным режимом работы.

Общеобразовательные учреждения – учреждения, обеспечивающие получение общего начального, общего базового, общего среднего образования, основной функцией которых являются обучение и воспитание на ступенях общего среднего образования.

К общеобразовательным учреждениям относятся начальная школа, базовая школа, средняя школа, вечерняя школа, гимназия, лицей, школа-интернат, санаторная школа-интернат, специальная школа закрытого типа, специальная общеобразовательная школа (школа-интернат), а также учебно-педагогический комплекс (ясли-сад – школа, детский сад – школа, базовая школа – колледж искусств, средняя школа – колледж искусств, гимназия – колледж искусств, лингвистическая гимназия – колледж, средняя школа – училище олимпийского резерва). В соответствии с законодательными актами Республики Беларусь могут создаваться иные типы общеобразовательных учреждений.

К специальным учреждениям образования, осуществляющим обучение и воспитание лиц с особенностями психофизического развития на ступенях общего среднего образования, относятся центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, вспомогательная школа (школа-интернат) и специальная общеобразовательная школа (школа-интернат).

В оздоровительных лагерях с круглогодичным режимом работы могут осуществляться обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования.

Статья 24. Аттестация учащихся. Документы об общем базовом образовании, об общем среднем образовании

Получение общего начального, общего базового и общего среднего образования сопровождается текущей и промежуточной аттестацией и завершается итоговой аттестацией учащихся.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, за период обучения на уровне общего базового образования выдается свидетельство об общем базовом образовании, за период обучения на уровне общего среднего образования – аттестат об общем среднем образовании, а за отличные успехи в учебе и примерное поведение за период обучения на уровне общего базового образования – свидетельство об общем базовом образовании с отличием, за период обучения на уровне общего среднего образования – аттестат особого образца с награждением золотой или серебряной медалью.

Выпускник за период обучения на уровне общего среднего образования за особые успехи в изучении отдельных предметов и примерное поведение награждается похвальным листом.

Положение о золотой, серебряной медалях и похвальных листах утверждается Правительством Республики Беларусь.».

В статье 30:

в части первой слова «средние школы-колледжи искусств, гимназии-колледжи искусств, лингвистические гимназии-колледжи» заменить словами «базовые школы – колледжи искусств, средние школы – колледжи искусств, гимназии – колледжи искусств, лингвистические гимназии – колледжи, средние школы – училища олимпийского резерва»;

в части второй слова «Средняя школа-колледж искусств, гимназия-колледж искусств, лингвистическая гимназия-колледж» заменить словами «Базовая школа – колледж искусств, средняя школа – колледж искусств, гимназия – колледж искусств, лингвистическая гимназия – колледж, средняя школа – училище олимпийского резерва».

Статьи 50 и 51 изложить в следующей редакции:

«Статья 50. Охрана здоровья обучающихся и воспитанников

Учебная нагрузка, режим учебных занятий в учреждениях образования определяются законодательством Республики Беларусь.

Медицинская помощь обучающимся и воспитанникам учреждений образования оказывается государственными организациями здравоохранения, а также учреждениями образования при наличии у них специального разрешения (лицензии) на осуществление медицинской деятельности.

Обучение и воспитание лиц, указанных в части третьей настоящей статьи, на дому, в организациях здравоохранения, санаторно-курортных или оздоровительных организациях осуществляются в порядке, определяемом законодательством Республики Беларусь. Перечень медицинских показаний для обучения и воспитания на дому определяется Министерством здравоохранения Республики Беларусь.

Статья 51. Права и обязанности законных представителей обучающихся и воспитанников

Законные представители обучающихся и воспитанников имеют право:
выбирать учреждение образования и формы получения образования ребенком;
принимать участие в работе органов самоуправления учреждения образования, в котором обучается их ребенок;

представлять интересы ребенка в учреждении образования;
получать информацию обо всех видах обследований (медицинских, психологических, педагогических и др.) ребенка, проводимых в учреждении образования.

Законные представители обучающихся и воспитанников обязаны:
принимать необходимые меры для получения ребенком общего базового образования;
создавать необходимые условия для полноценного развития ребенка;
уважать достоинство ребенка и достоинство других участников образовательного процесса.

Законные представители обучающихся и воспитанников в соответствии с законодательством Республики Беларусь несут ответственность за ненадлежащее воспитание ребенка.»

Статья 19. Гимназия

1. Гимназия обеспечивает обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования. Отдельные учебные предметы в гимназии изучаются на повышенном уровне. В гимназии по решению учредителя может осуществляться профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена. В гимназии могут осуществляться обучение и воспитание на I ступени общего среднего образования.

2. Порядок организации и деятельности гимназии определяется Министерством образования Республики Беларусь.

Статья 20. Лицей

1. Лицей обеспечивает обучение и воспитание на III ступени общего среднего образования. Отдельные учебные предметы в лицее изучаются на повышенном уровне. В лицее по решению учредителя может осуществляться профессиональная подготовка учащихся, которая завершается присвоением соответствующей квалификации рабочего (служащего) при условии сдачи квалификационного экзамена.

2. Порядок организации и деятельности лицея определяется Министерством образования Республики Беларусь.

13. Статью 27 изложить в следующей редакции:

«Статья 27. Общие требования к приему в общеобразовательные учреждения и отчислению из них

1. В Республике Беларусь каждый имеет право обращаться для получения образования в любое общеобразовательное учреждение, которое обязано рассмотреть обращение в соответствии с установленной процедурой приема.

2. Прием детей в общеобразовательные учреждения, за исключением случаев, предусмотренных настоящей статьей, осуществляется без вступительных испытаний на основании заявления их законных представителей и справки о состоянии здоровья ребенка, выданной в порядке, определяемом законодательными актами Республики Беларусь, постановлениями Совета Министров Республики Беларусь. Прием детей в I класс осуществляется с шести лет или более позднего возраста.

3. Прием в гимназии, лицеи, гимназии – колледжи искусств, лингвистические гимназии – колледжи для получения общего базового или общего среднего образования осуществляется на основании вступительных испытаний, порядок проведения которых определяется Министерством образования Республики Беларусь.

4. Учащиеся гимназий, гимназий – колледжей искусств, лингвистических гимназий – колледжей, завершившие обучение на II ступени общего среднего образования, продолжают обучение на III ступени общего среднего образования в данных учреждениях образования без проведения вступительных испытаний.

5. Зачисление в базовые школы – колледжи искусств, средние школы – колледжи искусств для получения общего базового или общего среднего образования в данных учреждениях образования осуществляется с учетом способностей детей в порядке, определяемом Министерством образования Республики Беларусь и Министерством культуры Республики Беларусь.

6. Зачисление в средние школы – училища олимпийского резерва для получения общего базового или общего среднего образования, специализированные по спорту классы осуществляется с учетом способностей детей при отсутствии заболеваний, являющихся противопоказаниями к занятию спортом, перечень которых утверждается Министерством здравоохранения Республики Беларусь.

7. Запрещается отчисление из общеобразовательных учреждений учащихся, обучающихся на I и II ступенях общего среднего образования, по причине их неуспеваемости.

Учащиеся средних школ – училищ олимпийского резерва при обучении на ступенях общего среднего образования могут быть отчислены из данных общеобразовательных учреждений за невыполнение требований учебных программ по видам спорта, использование методов, веществ, способствующих повышению их работоспособности и запрещенных для использования законодательством Республики Беларусь и (или) решениями Международного олимпийского комитета, иных соответствующих международных организаций, нарушение спортивного режима, а также в связи с ухудшением состояния здоровья, препятствующим продолжению занятий избранным видом спорта.

В случае отчисления учащегося по указанным в части второй настоящего пункта причинам руководитель средней школы – училища олимпийского резерва принимает меры по обеспечению перевода учащегося в другое общеобразовательное учреждение.

8. Порядок приема, перевода, отчисления и выпуска учащихся общеобразовательных учреждений определяется Министерством образования Республики Беларусь.».

В статье 32:

пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Организация образовательного процесса в общеобразовательном учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом, разрабатываемым общеобразовательным учреждением на каждый учебный год и утверждаемым в порядке, устанавливаемом Министерством образования Республики Беларусь, учебными программами по учебным предметам, учебными программами для проведения факультативных занятий, а в базовых

школах – колледжах искусств, средних школах – колледжах искусств, гимназиях – колледжах искусств также в соответствии с учебными программами по учебным предметам, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, в средних школах – училищах олимпийского резерва также в соответствии с учебными программами по видам спорта для специализированных учебно-спортивных учреждений, утверждаемыми Министерством спорта и туризма Республики Беларусь.»;

пункт 4 изложить в следующей редакции:

«4. Типовые учебные планы каждого типа общеобразовательного учреждения, за исключением специальной общеобразовательной школы (школы-интерната), устанавливаются на основе образовательных стандартов общего среднего образования перечень обязательных для изучения учебных предметов по классам, а типовые учебные планы базовой школы – колледжа искусств, средней школы – колледжа искусств, гимназии – колледжа искусств устанавливают также перечень учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, количество учебных часов на их изучение, количество учебных часов на проведение факультативных занятий, максимальную допустимую учебную нагрузку на одного учащегося в каждом классе в учебную неделю, общее количество учебных часов, финансируемых из республиканского или местных бюджетов.

Типовые учебные планы всех типов общеобразовательных учреждений, за исключением специальной общеобразовательной школы (школы-интерната), утверждаются Министерством образования Республики Беларусь по согласованию с Министерством финансов Республики Беларусь, Министерством здравоохранения Республики Беларусь и являются основой для разработки общеобразовательными учреждениями, за исключением специальной общеобразовательной школы (школы-интерната), учебных планов на текущий учебный год.

Учебные программы по учебным предметам, учебные программы для проведения факультативных занятий, учебные программы по учебным предметам, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, утверждаются Министерством образования Республики Беларусь. Учебные программы по учебным предметам, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, для общеобразовательных учреждений, которые подчиняются Министерству культуры Республики Беларусь, утверждаются Министерством культуры Республики Беларусь.».

Статью 33 изложить в следующей редакции:

«Статья 33. Общие требования к организации образовательного процесса

1. Образовательный процесс в общеобразовательных учреждениях организуется по учебным годам. Учебный год делится на четверти.

Учебные занятия в общеобразовательных учреждениях в учебном году осуществляются с 1 сентября по 1 июня. Если указанные даты приходятся на нерабочий день, то учебные занятия в учебном году начинаются в последующий и заканчиваются в предшествующий рабочий день.

Даты начала и окончания учебных занятий в каждой из четвертей определяются Министерством образования Республики Беларусь не менее чем за год до начала соответствующего учебного года и доводятся до сведения участников образовательного процесса через средства массовой информации.

2. На протяжении учебного года для учащихся общеобразовательных учреждений устанавливаются:

2.1. осенние, зимние и весенние каникулы общей продолжительностью не менее тридцати календарных дней, а для учащихся I и II классов – дополнительно каникулы продолжительностью в одну календарную неделю;

2.2. летние каникулы продолжительностью не менее двенадцати календарных недель, а для учащихся, завершивших обучение на II ступени общего среднего образования, – не менее десяти календарных недель;

2.3. сроки каникул определяются Министерством образования Республики Беларусь не менее чем за год до начала соответствующего учебного года и доводятся до сведения участников образовательного процесса через средства массовой информации.

3. Проведение в общеобразовательных учреждениях учебных занятий по сменам допускается в случаях и порядке, определяемых Министерством образования Республики Беларусь совместно с Министерством здравоохранения Республики Беларусь.

4. Основной формой организации образовательного процесса является урок.

5. В общеобразовательном процессе могут использоваться стимулирующие, поддерживающие и факультативные занятия.

В общеобразовательных учреждениях могут проводиться факультативные занятия естественно-математической, гуманитарной, обществоведческой, экологической, военно-патриотической, музыкальной, хореографической, художественной, театральной, спортивной и иной направленности.

Учащиеся с учетом мнения их законных представителей исходя из склонностей, желаний и состояния здоровья могут изучать отдельные учебные предметы на повышенном уровне на факультативных занятиях в пределах установленного типовым учебным планом количества учебных часов.

6. Открытие классов в общеобразовательном учреждении может осуществляться при наличии одного и более учащихся. В общеобразовательном учреждении наполняемость классов не должна превышать 25 учащихся, в I–IV классах общеобразовательных учреждений, классах вечерних школ, классах, учебно-консультационных пунктах, обучение в которых осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы, а также в специализированных по спорту классах, классах гимназий, лицеев, школ-интернатов, санаторных школ-интернатов, базовых школ – колледжей искусств, средних школ – колледжей искусств, гимназий – колледжей искусств, лингвистических гимназий – колледжей и средних школ – училищ олимпийского резерва – 20 учащихся.

7. Образовательный процесс при обучении на I, II и III ступенях общего среднего образования организуется в режиме шестидневной школьной недели, включающей пятидневную учебную неделю и один день для проведения с учащимися спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных, иных воспитательных мероприятий, организации трудового обучения, в том числе учебных занятий на учебно-производственных объектах.

8. Факультативные занятия, как правило, проводятся до начала либо после завершения уроков. Факультативные занятия в IX (X)–XI (XII) классах могут проводиться в шестой школьный день.».

Пункт 2 статьи 35 изложить в следующей редакции:

«2. Получение общего среднего образования в заочной форме допускается только в вечерних школах, а также в классах, учебно-консультационных пунктах общеобразовательных учреждений, обучение в которых осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы.».

Статья 17. Настоящий Закон вступает в силу через десять дней после его официального опубликования.

Президент Республики Беларусь

А. Лукашенко

Декрет № 15 от 17 июля 2008 г.
Об отдельных вопросах общего среднего
образования

В целях обеспечения для всех граждан равных возможностей получения общего среднего образования, отвечающего современным условиям социально-экономического развития Республики Беларусь, и в соответствии с частью третьей статьи 101 Конституции Республики Беларусь:

1. Установить, что:

1.1. срок получения:

общего базового образования составляет 9 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 9 – 10 лет);

общего среднего образования – 11 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 11 – 12 лет);

общего среднего образования в вечерних школах, классах, учебно-консультационных пунктах, в которых обучение осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы, – 12 лет (для лиц с особенностями психофизического развития – 12 – 13 лет);

1.2. сроки обучения на ступенях общего среднего образования составляют:

на I ступени – 4 года (для лиц с особенностями психофизического развития – 4 – 5 лет);

на II ступени – 5 лет;

на III ступени – 2 года, в вечерних школах, классах, учебно-консультационных пунктах, в которых обучение осуществляется по типовому учебному плану вечерней школы, – 3 года;

1.3. учебные занятия в учебном году осуществляются с 1 сентября по 1 июня. Если указанные даты приходятся на нерабочий день, то учебные занятия в учебном году начинаются в последующий и заканчиваются в предшествующий рабочий день;

1.4. образовательный процесс при обучении на I, II и III ступенях общего среднего образования организуется в режиме шестидневной школьной недели, включающей пятидневную учебную неделю и один день для проведения с учащимися спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных, иных воспитательных мероприятий, организации трудового обучения, в том числе учебных занятий на учебно-производственных объектах.

В IX (X) – XI (XII) классах в шестой школьный день могут проводиться факультативные занятия;

1.5. изучение учебных предметов в общеобразовательных учреждениях осуществляется на базовом уровне.

Учащиеся с учетом мнения их родителей или других законных представителей исходя из склонностей, желаний и состояния здоровья могут изучать отдельные учебные предметы на повышенном уровне на факультативных занятиях в пределах установленного типовым учебным планом количества учебных часов.

В общеобразовательных учреждениях могут проводиться факультативные занятия естественно-математической, гуманитарной, обществоведческой, экологической, военно-патриотической, музыкальной, хореографической, художественной, театральной, спортивной и иной направленности.

Факультативные занятия, как правило, проводятся до начала либо после завершения уроков.

На I, II и III ступенях общего среднего образования могут создаваться специализированные по спорту классы.

На III ступени общего среднего образования может осуществляться профессиональная подготовка учащихся;

1.6. в гимназиях и лицеях отдельные учебные предметы изучаются на повышенном уровне. Порядок организации и деятельности гимназий и лицеев определяется Министерством образования с учетом требований настоящего Декрета и иных законодательных актов.

2. Срок обучения на III ступени общего среднего образования составляет один год:
в 2008/2009 учебном году для учащихся, получивших общее базовое образование в 2007/2008 учебном году;

в 2009/2010 учебном году для учащихся, которые в 2007/2008 учебном году обучались в IX классе.

Для учащихся, указанных в данном пункте, учебные занятия могут быть организованы в режиме шестидневной учебной недели.

3. До приведения в соответствие с настоящим Декретом акты законодательства применяются в части, не противоречащей данному Декрету.

4. Совету Министров Республики Беларусь:

4.1. с 1 января 2009 г.:

повысить тарифные оклады (ставки) педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, специальных учреждений образования (кроме специальных дошкольных учреждений), учреждений, обеспечивающих получение профессионально-технического и среднего специального образования, финансируемых из бюджета;

установить:

ежемесячные доплаты молодым специалистам с высшим и средним специальным образованием из числа педагогических работников общеобразовательных учреждений, специальных учреждений образования (кроме специальных дошкольных учреждений), учреждений, обеспечивающих получение профессионально-технического и среднего специального образования, финансируемых из бюджета, в размере одной тарифной ставки первого разряда, установленной Советом Министров Республики Беларусь для оплаты труда работников государственных организаций, финансируемых из бюджета и пользующихся государственными дотациями;

надбавки за наличие квалификационной категории педагогического работника руководителям общеобразовательных учреждений, специальных учреждений образования (кроме специальных дошкольных учреждений), учреждений, обеспечивающих получение профессионально-технического и среднего специального образования, финансируемых из бюджета, их заместителям по основной деятельности;

4.2. совместно с облисполкомами и Минским горисполкомом финансировать расходы, связанные с указанным повышением заработной платы педагогических работников, в пределах средств, предусмотренных на образование в республиканском и местных бюджетах;

4.3. до 1 января 2009 г. обеспечить приведение актов законодательства в соответствие с настоящим Декретом;

4.4. до 1 января 2010 г. доработать и внести в Палату представителей Национального собрания Республики Беларусь проект Кодекса Республики Беларусь об образовании с учетом положений настоящего Декрета и практики его применения;

4.5. принять иные меры по реализации настоящего Декрета.

5. Министерству образования:

5.1. начиная с 2008/2009 учебного года обеспечить переход общеобразовательных учреждений на сроки получения общего базового и общего среднего образования, предусмотренные в подпунктах 1.1 и 1.2 пункта 1 настоящего Декрета, и до 1 сентября 2008 г. утвердить соответствующие учебные планы;

5.2. совместно с Национальной академией наук Беларуси, Высшей аттестационной комиссией создать комиссию по экспертизе и доработке учебных программ для общеобразовательных учреждений.

6. Настоящий Декрет вступает в силу со дня его официального опубликования, за исключением пункта 1, вступающего в силу с 1 сентября 2008 г., является временным и в соответствии с частью третьей статьи 101 Конституции Республики Беларусь представляется на рассмотрение Национального собрания Республики Беларусь.

Президент Республики Беларусь

А. Лукашенко

УТВЕРЖДЕНО
Приказ
Министерства образования
Республики Беларусь
29.05.2009 № 675

Концепция учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси»

1. Введение

Историческое образование является одним из важнейших факторов формирования гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания учащейся молодежи, укрепления национальной безопасности и обеспечения устойчивого развития суверенного белорусского государства.

Системные преобразования и глобальные перемены, происходящие в мире, оказывают огромное влияние на процесс обучения истории в общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь и требуют приведения его в соответствие с современной образовательной средой. Под современной образовательной средой понимается система педагогических и психологических условий и влияний, которые создают возможность для раскрытия способностей и личностных особенностей учащихся.

История как учебный предмет является органичной частью современного образовательного пространства, способствует формированию исторической памяти и исторического сознания. Объектом изучения истории является многообразие событий, явлений и процессов, происшедших в ходе развития человечества от первобытности до наших дней. Исключительно велика роль истории в становлении личности школьника. Она готовит его к жизни в постоянно меняющемся мире с учетом накопленного человечеством опыта, воспитывает гражданина и патриота своего Отечества, человека, уважающего культуру и историю других народов. Определяющим в этом процессе является формирование качеств личности, которые необходимы для выполнения гражданами социальных функций, обусловленных системой ценностей белорусского общества.

Содержание исторического образования ориентирует учащихся на изучение общества и его жизнедеятельности в разные исторические эпохи и в разных аспектах: общественно-политических, производственных, культурных, демографических, семейно-бытовых, экологических и пр. При этом оптимальным при изучении истории является сочетание формационного и цивилизационного подходов, использование хронологического, страноведческого и проблемного принципов.

Формационный подход рассматривает развитие человечества как естественно-географический процесс, в основе которого лежит последовательная смена общественно-экономических формаций с присущим каждой формации способом производства материальных благ. Цивилизационный подход акцентирует внимание на том, что отличает одну цивилизацию от другой, а внутри самой цивилизации придает исключительное значение прежде всего тому, что объединяет людей, – культуре во всем многообразии ее форм и проявлений (религия, искусство, мораль, право, традиции, образ жизни и т. д.).

2. Цели и задачи исторического образования

Целями исторического образования являются овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе и формирование представлений о месте в нем Беларуси, приобщение учащихся к достижениям отечественной и мировой культуры, воспитание социально активной и творческой личности, гражданина и патриота Отечества.

В связи с этим изучение истории в общеобразовательных учреждениях ориентировано на выполнение следующих задач:

- осмысление учащимися знаний об историческом процессе, необходимых для анализа современного этапа развития общества и прогнозирования собственной жизнедеятельности;
- осознание самоценности и уникальности культур народов мира;
- выработка ценностных ориентаций и личностных убеждений учащихся на основе идей гуманизма и патриотизма, принципов гражданского общества и правового государства.

На уровне общего базового образования средствами учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» формируется *национальная идентичность* – конкретная эмоционально-психологическая, политико-идеологическая и культурная позиция личности, которая проявляется в восприятии и идентификации себя в окружающем мире с точки зрения представителя белорусской нации, имеющей глубокие исторические корни. Обучение истории в базовой школе направлено на формирование у учащихся *исторической памяти*, представляющей собой все виды информации о событиях прошлого, их времени и месте, участниках исторических событий и способности дорожить историческими традициями своего народа.

На уровне общего среднего образования у учащихся формируется *национальное самосознание*, т. е. осознание своей принадлежности к современной белорусской нации как нации политической, определяющим признаком которой является наличие суверенного белорусского государства. Рассматриваются исторические процессы, приведшие к возникновению первых государственных образований на территории Беларуси, формы и особенности развития государственности на белорусских землях, географический фактор, обусловивший традиционное взаимодействие различных культур и цивилизаций, что обусловило многообразие белорусской культуры, составляющее ее особенность по сравнению с культурами других народов. Показываются исторические предпосылки ментальности белорусов, таких ее особенностей, как трудолюбие, дисциплинированность, здоровый консерватизм и приверженность традиционным ценностям, религиозная и культурная толерантность. Воспитывается понимание особенностей хозяйственного развития белорусских земель, формирования белорусской экономической модели и традиционных экономических связей.

Изучение истории в общеобразовательных учреждениях ориентировано на осмысление учащимися исторического опыта, формирование у них исторического мышления, выработку навыков социального прогнозирования, осознание исторической ответственности за свою деятельность.

3. Основные функции и исходные принципы обновления содержания исторического образования

Историческое образование призвано обеспечивать реализацию следующих функций образовательного процесса:

- *историко-познавательная*, связанная с овладением школьниками определенными основами научных знаний о важнейших тенденциях и закономерностях исторического развития общества во всем его многообразии и противоречивости;
- *обучающая*, ориентированная на овладение учащимися общеучебными и специальными историческими способами деятельности;
- *развивающая*, которая предусматривает формирование наглядно-образного и вербально-логического типов мышления, необходимых для преобразующей и творческой познавательной деятельности в условиях социальных трансформаций;
- *ценностно-мировоззренческая*, способствующая социализации личности, ответственной за свои действия перед обществом и государством, и направленная на формирование активной жизненной позиции.

Теоретико-методологическими и дидактико-методическими основами модернизации содержания исторического образования, которые обусловлены сущностной природой истори-

ческого факта как события или явления исторической действительности, выступают следующие принципы:

– *принцип методологического плюрализма*, позволяющий оптимально сочетать формационный и цивилизационный подходы, предполагающий философское обобщение и диалогическую интерпретацию исторических фактов;

– *принцип научной объективности*, позволяющий изучать исторические процессы и явления в совокупности их положительных и негативных сторон, исключая субъективизм, идеализацию и политическую конъюнктуру;

– *принцип историзма*, предполагающий изучение исторических процессов, явлений, событий в их развитии с учетом причинно-следственных и системных связей;

– *принцип ведущей роли теоретических знаний*, который предполагает усвоение учащимися исторических понятий разной степени обобщенности, причинно-следственных связей, закономерностей общественного развития, теоретических выводов и обобщенных характеристик процессов, явлений, событий;

– *принцип сочетания формализованных* (конкретные исторические события, их время, место, участники, понятийно-терминологический аппарат, устоявшиеся теоретические положения) и *неформализованных* (субъективные суждения, мнения, оценки, версии) исторических знаний;

– *принцип междисциплинарности*, предполагающий использование межпредметных связей при изучении истории, обществоведения, литературы, географии;

– *принцип культурно-исторической среды*, ориентирующий учащихся на понимание своеобразия исторической среды различных народов, в том числе белорусского, которая оказывает влияние на особенности их развития, и предполагающий трансляцию и усвоение учащимися достижений отечественной и мировой культуры;

– *принцип систематичности и преемственности* между ступенями обучения истории в начальной, базовой и средней школе;

– *принцип доступности* в обучении истории, требующий учета возрастных особенностей и познавательных возможностей учащихся;

– *принцип изучения истории Беларуси* в контексте региональной и всемирной истории.

4. Структура и содержание школьного исторического образования

Структурирование содержания образования может осуществляться в соответствии с линейным и концентрическим принципами. В соответствии с линейным принципом предусматривается однократное изучение всемирной и отечественной истории в хронологической последовательности. Концентрический принцип структурирования исторического образования предполагает неоднократное изучение одного и того же учебного материала в нарастающем объеме и с большей глубиной.

Структура школьного исторического образования строится по линейному принципу обучения.

| | |
|------------|--|
| IV класс | Содержательный блок «Мая Радзіма – Беларусь» в предмете «Человек и мир» |
| V класс | История Древнего мира: до V в. н. э. |
| VI класс | История средних веков: V – XIII вв. История Беларуси: с древнейших времен до середины XIII в. |
| VII класс | История средних веков: XIV – XV вв. История Беларуси: вторая половина XIII – первая половина XVI в. |
| VIII класс | Всемирная история Нового времени: XVI – XVIII вв. История Беларуси: вторая половина XVI – XVIII в. |
| IX класс | Всемирная история Нового времени: конец XVIII – начало XX в. История Беларуси: конец XVIII – начало XX в. |

| | |
|----------|---|
| X класс | Всемирная история Новейшего времени: 1918 – 1945 гг. История Беларуси: 1917–1945 гг. |
| XI класс | Всемирная история Новейшего времени: вторая половина 40-х гг. XX – начало XXI в. История Беларуси: вторая половина 40-х гг. XX – начало XXI в. |

В структуре школьного исторического образования учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, в соответствии с которыми конкретизируются цели, содержание и методы обучения и воспитания.

В IV классе начальной школы изучается содержательный блок «Мая Радзіма – Беларусь», который является составной частью предмета «Человек и мир». Данный содержательный блок выполняет *пропедевтическую* функцию и представляет собой эпизодические рассказы по истории Отечества. Его задача заключается в том, чтобы путем подачи материала в яркой, эмоциональной форме сформировать у младших школьников представление об историческом пути белорусского народа на основе ознакомления с основными событиями и их участниками. Данный содержательный блок может рассматриваться в качестве первого центра обучения истории.

На II ступени общего среднего образования (V–IX классы) учащиеся приступают к *систематическому* изучению истории как учебного предмета. В процессе обучения они овладевают учебными знаниями по истории с древнейших времен до начала XX в., которые включают важнейшие факты, характеризующие исторический процесс в целом и различные стороны общественного развития с раскрытием наиболее существенных причинно-следственных связей, а также основные социально-исторические понятия в их системе и взаимосвязи. На основе последовательного раскрытия исторического процесса у учащихся формируются яркие исторические образы о наиболее значимых событиях, явлениях, людях прошлых эпох. Наряду с усвоением фактологического материала, ими осваиваются как общеучебные, так и специальные исторические умения.

Особенностью обучения на III ступени общего среднего образования (X–XI классы) является усвоение содержания на *событийно-хронологическом* и *проблемно-теоретическом* уровнях. Определяющим при этом является освоение способов учебно-познавательной деятельности, в основе которой лежит самостоятельная работа учащихся.

Содержательную основу изучения истории составляет единство инвариантного и вариативного компонентов, последний из которых реализуется через систему факультативных занятий.

Повышенный уровень изучения истории реализуется в классах обществоведческого направления гимназий и лицеев. На этом уровне предусматривается более глубокое освоение учащимися способов преобразовательной и творческой деятельности. Повышенный уровень изучения истории ориентирован на создание условий для удовлетворения индивидуальных познавательных интересов учащихся, их профессионального самоопределения и продолжения социогуманитарного образования.

5. Состав и структура учебно-методического комплекса

Состав целостного учебно-методического комплекса предусматривает наличие следующих компонентов:

- образовательный стандарт;
- учебная программа;
- учебник (учебное пособие);
- хрестоматия;
- книга для чтения;
- пособия для организации самостоятельной работы учащихся;
- словарь;
- справочник;

- дидактические материалы;
- учебно-методическое пособие для учителя;
- диагностические материалы;
- картографические материалы (исторические настенные карты, атласы, контурные карты);
- электронные средства обучения;
- аудиовизуальные средства.

Образовательный стандарт как руководящий документ устанавливает требования к объему учебной нагрузки, уровню подготовки учащихся по всемирной истории и истории Беларуси, критерии оценок, измерители и систему контроля требований стандарта.

Учебная программа как нормативный документ определяет содержание исторического образования: объем и структуру знаний, последовательность изучения тем и количество часов, а также способы деятельности, которые формируются у учащихся в процессе изучения истории.

Учебник (учебное пособие) содержит систематизированную и адаптированную к возрастным особенностям школьников учебную информацию, которая усваивается ими в процессе учебно-познавательной деятельности.

Хрестоматия предназначена для формирования у учащихся специальных умений в процессе работы с историческими документами.

Книга для чтения предназначена для формирования у школьников образных эмоциональных представлений об исторических фактах, содержит фрагменты произведений художественной, научно-популярной, публицистической литературы, увлекательное описание той или иной исторической эпохи.

Пособия для организации самостоятельной деятельности учащихся представлены рабочими тетрадями, практикумами, сборниками познавательных задач и проблемных заданий, предназначенными для отработки общеучебных и специальных способов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Словарь содержит упорядоченный перечень определений исторических понятий и терминов, хронологические и синхронистические таблицы, краткие биографии исторических деятелей и представителей культуры.

Справочник содержит необходимые сведения по истории, хронологические и синхронистические таблицы, биографии исторических деятелей и представителей культуры.

Дидактические материалы предназначены для организации разноуровневой учебно-познавательной деятельности школьников.

Учебно-методическое пособие для учителей содержит материалы по методике обучения истории: тематическое и поурочное планирование, поурочные разработки учебных занятий, а также информацию, предназначенную для повышения квалификации учителей.

Диагностические материалы предназначены для самоконтроля, организации тренинговой работы, а также для определения уровня обученности учащихся в соответствии с требованиями 10-балльной системы оценки.

Картографические материалы (исторические настенные карты, атласы, контурные карты) предназначены для усвоения учащимися соответствующего исторического материала, формирования картографических знаний и умений.

Электронные средства обучения (мультимедийные презентации, электронные энциклопедии и справочники, хрестоматии, интернет-ресурсы, электронные учебники, электронные учебные карты и атласы) предусматривают использование информационных компьютерных технологий на всех этапах организации учебно-познавательной деятельности в качестве компьютерной поддержки традиционных средств обучения.

Аудиовизуальные средства предназначены для реализации принципа наглядности в обучении истории.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ
Министерства образования
Республики Беларусь
29.05.2009 № 675

**Концепция
учебного предмета «ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ»**

1. Введение

Современные социокультурные условия ставят перед нашим обществом новые задачи. Приоритетным становится перенос центра тяжести с инерционного на инновационное развитие страны, которое предполагает раскрытие созидательных возможностей человека, практическую реализацию его творческого потенциала. Избранная нашим народом модель экономического и социального развития предполагает, что система образования – это ключевое условие прогресса, важнейший инструмент построения сильной и процветающей Беларуси. Результативность решения задач, стоящих перед обществом, во многом зависит от уровня образованности и культуры людей, зрелости и ответственности их социальной позиции. С учетом происходящего качественного обновления общественных отношений в условиях реального суверенитета Республики Беларусь задачей общего среднего образования является подготовка учащихся к разносторонней деятельности в быстро меняющемся и противоречивом мире, к решению проблем, встающих перед обществом.

Выпускнику современной белорусской школы необходимо уметь самостоятельно ориентироваться не только в вопросах личного бытия, но и в жизни общества и государства, в событиях, происходящих в мире. В центре образовательного процесса должна стоять формирующаяся личность во всем многообразии и полноте ее жизненно значимых связей с природной и социальной действительностью, с миром культуры. Актуальной становится разработка педагогических технологий, способствующих развитию познавательных способностей учащихся, их конструктивной социализации, освоению ими духовного наследия белорусского народа, высоких достижений мировой культуры.

Учебный предмет «Обществоведение» призван интегрировать на строго научной основе сведения об обществе и человеке, создать условия для гармонизации духовного и социального развития личности, способной самостоятельно ориентироваться в потоках самой разнородной информации, в сложных процессах общественной жизни.

Изменения в информационном пространстве современного общества, растущее влияние на сознание людей электронных СМИ, широкое использование интернета, увеличивающийся объем информации, с которой сталкивается учащаяся молодежь, делают настоятельно необходимым качественное совершенствование школьного обществоведческого образования. Неоспоримо значимой является реализация его воспитательного потенциала, предполагающая поиск эффективных технологий обучения, позитивно влияющих на формирование зрелой, грамотной и социально активной личности. Этой цели служат активно разрабатываемые в педагогике и психологии деятельностный и личностно ориентированный подходы к обучению.

Новым задачам, которые встают перед белорусской школой на современном этапе ее развития, должна соответствовать такая концепция обществоведческого образования, которая предусматривает более отчетливую и эффективную мировоззренческую и познавательно-практическую направленность учебного предмета, имеющего интегрированный характер.

Для этого необходимо:

– обосновать место и роль учебного предмета «Обществоведение» в системе общего среднего образования, определить цели, задачи, дидактические принципы отбора и построения его содержания;

– обеспечить оптимальность содержания учебного предмета «Обществоведение» в связи с новейшими достижениями базовых по отношению к нему наук и с учетом задач, решаемых на II и III ступенях общего среднего образования в условиях, когда учебный предмет изучается в течение трех лет (IX–XI классы);

– определить состав учебно-методического комплекса по учебному предмету «Обществоведение».

Осваивая содержание данного учебного предмета, учащийся приобретает инструментарий, необходимый для осуществления конструктивного личностного мировоззренческого синтеза предметных знаний и непосредственного жизненного опыта. У него вырабатываются умение использовать усвоенные знания для анализа и оценки явлений общественной жизни, практическая ориентация на активное включение в ее созидательные процессы.

2. Цели, задачи и принципы отбора содержания учебного предмета «Обществоведение»

Целью интегрированного социально-гуманитарного учебного предмета «Обществоведение» является содействие становлению социально зрелой творческой личности, обладающей развитым сознанием и самосознанием, способной на основе осмысления культурно-исторического опыта, базовых ценностей отечественной и мировой культуры, понимания тенденций развития современного общества определить пути конструктивной самореализации, активно включиться в созидательную деятельность.

Задачи обучения обществоведению состоят в том, чтобы обеспечить:

– освоение учащимися картины мира и места человека в нем, адекватной современному уровню научных знаний и доступной им по содержанию; усвоение необходимых для этого знаний об основных сферах общественной жизни и человеческой деятельности, их эффективное применение в процессе взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей;

– развитие духовно-нравственной, правовой, политической, экономической, экологической, эстетической культуры учащихся, а также культуры мышления, общения, труда, учебы, досуга;

– формирование у учащихся гражданского самосознания, патриотизма и ответственной социальной позиции, опыта конструктивного общения, взаимопонимания и сотрудничества;

– совершенствование общеучебных умений и навыков; освоение соответствующих содержанию учебного предмета «Обществоведение» конструктивных способов деятельности;

– развитие умений самоанализа, самооценки; побуждение к самосовершенствованию, повышению культурного уровня;

– удовлетворение образовательных запросов личности с учетом ее индивидуально-возрастных особенностей и возможностей через максимальное приближение содержания учебного предмета к потребностям и интересам учащихся;

– успешную социализацию школьников; выработку установок и убеждений, необходимых для продолжения образования, активного включения в трудовую деятельность и общественную жизнь.

Практическая направленность обществоведческого образования реализуется освоение знаний, умений и навыков, которые позволят выпускнику школы быть компетентным:

– в семейно-бытовой сфере (вести себя сообразно нравственным и правовым нормам семейной жизни, активно участвовать в решении семейных проблем);

– в сфере трудовой деятельности (заключать и добросовестно исполнять трудовой договор, соблюдать трудовую дисциплину, совмещать работу с учебой);

– в сфере гражданско-общественной деятельности и межличностных отношений (поступать в соответствии с нравственными и правовыми нормами жизни общества, ответственно выполнять обязанности гражданина);

– в сфере отношений в поликультурном обществе (проявлять толерантность, конструктивно взаимодействовать с людьми различных национальностей и вероисповеданий);

– в сфере массовой коммуникации (находить, критически воспринимать и использовать информацию, передаваемую по каналам СМИ).

Термин «обществоведение» в науковедческой литературе объединяет все науки об обществе. В системе общего среднего образования «Обществоведение» представляет собой учебный предмет, ядро которого составляет совокупность научных знаний об обществе и о человеке.

Источниками конструирования содержания учебного предмета «Обществоведение» являются педагогически адаптированные знания, отобранные из таких гуманитарных и социальных наук, как антропология, культурология, правоведение, политология, психология, педагогика, религиоведение, социология, социальная экология, этика, эстетика, философия, футурология, экономическая теория и др. Наряду с систематизированными научными знаниями, в содержании учебного предмета «Обществоведение» представлены социальные нормы (нравственные и правовые), способы учебно-познавательной и практической деятельности, гуманистические и демократические ценности. Содержание учебного предмета направлено на формирование у учащихся целостного представления о ценностях человеческого бытия, призвании человека и его долге.

Принципами отбора и построения содержания учебного предмета «Обществоведение» являются:

– гуманистическая мировоззренческая направленность учебного предмета и его ориентация на освоение учащимися национальной культуры в единстве с достижениями мировой культуры;

– объективность и достоверность в освещении событий и процессов, происходящих как в нашей стране, так и за рубежом;

– линейное построение содержания: ступенчатость, последовательное наращивание и концентрическое расширение объема социально-гуманитарных знаний;

– проблемно-теоретический уровень изложения учебного материала на третьей ступени общего среднего образования;

– интеграция знаний по изучаемым объектам, имеющим определяющее значение в понимании современного мира (человек, общество в единстве его основных сфер, культура);

– жизненно-практическая и социально-культурная значимость учебного материала с учетом возрастных особенностей школьников.

3. Общая характеристика и особенности построения содержания учебного предмета «Обществоведение»

Учебные предметы, как правило, базируются на материалах определенных наук (физика, география, химия, математика, история и т. д.) либо определенных областей культуры (изобразительное искусство, музыка, физическая культура). Каждый учебный предмет выполняет определенную мировоззренческую функцию.

Учебный предмет «Обществоведение» дополняет новым содержанием другие, изучаемые в школе, учебные предметы социально-гуманитарного цикла и обеспечивает более полную реализацию в образовательном процессе межпредметных связей.

Оптимальным для общеобразовательной школы, с учетом ограниченного учебного времени и доказанной опытом неэффективности включения в учебный план множества небольших учебных предметов, является изучение интегрированного курса, предлагающего учащимся в определенной системе отобранные и педагогически адаптированные обществоведческие знания и другие компоненты культуры, необходимые каждому вступающему в самостоятельную жизнь человеку. Логика развертывания учебного материала в содержании такого курса определяется не столько структурой той или иной конкретной науки, сколько

реальным строением общественной жизни, изучаемой многими науками, а также общими задачами развития личности школьника и особенностями каждого этапа этого развития.

Содержание учебного предмета «Обществоведение» строится в соответствии со следующими линиями:

- общество и человек;
- культура;
- социальная сфера;
- экономика;
- политика и право;
- духовная сфера.

Таким образом, содержание учебного предмета охватывает важнейшие аспекты социальной действительности, проблемы человека, его жизни и деятельности.

Образование личности осуществляется в течение всей жизни и имеет существенную специфику на каждом из этапов жизненного пути. Каждая ступень образования характеризуется оптимальным уровнем мировоззренческой зрелости личности, позволяющим успешно выполнять актуализировавшиеся жизненные задачи и осуществлять переход к следующей ступени личностного становления.

Учащиеся общеобразовательных учреждений дважды, на разных стадиях личностной зрелости, осуществляют выбор своего дальнейшего жизненного пути: определяют путь получения образования или сферу трудовой деятельности. Сначала данный выбор осуществляет выпускник базовой школы, окончивший IX классов, а затем – выпускник средней школы, окончивший XI классов. В первом случае выбор в известной мере направляется содержанием основных учебных предметов, факультативных занятий. На этот выбор влияют социальная и информационная среда, а также характер предпочтений и увлечений подростка.

Выпускники средней школы при выборе будущей профессии в большей мере учитывают социальную конъюнктуру, характеризующую востребованность специалистов того или иного профиля, их социальный статус, перспективы роста и т. д. Необходимость профессионального самоопределения на данном этапе личностного становления предъявляет новые, более сложные требования к социальной компетентности выпускника средней школы. Он должен уметь оценивать ситуацию и быть готовым к корректировке своей жизненной программы; его психика должна быть достаточно устойчивой по отношению к разнообразным стрессовым ситуациям и вместе с тем мобильной, позволяющей сконцентрировать все силы на решении возникающих задач.

Базовая школа приходится на период активного вовлечения учащихся в сложный, противоречивый мир человеческой культуры. Данный период характеризуется освоением ценностей культуры, открытием и постепенным познанием собственного «Я» в его уникальности и неповторимости. Содержание социально-гуманитарного образования в базовой школе определяется тем, что по ее окончании учащийся должен сделать осознанный жизненный выбор, обладая необходимой для этого полнотой и целостностью миропонимания.

В соответствии с этим на второй ступени общего среднего образования в рамках учебного предмета «Обществоведение» предполагается усвоение учащимися адаптированного к их возрасту учебного материала из разных областей социально-гуманитарных исследований о человеке и обществе, а также способов деятельности и ценностных установок, необходимых для самопознания и понимания других людей, выбора жизненных ориентиров, формирования активной жизненной позиции. Значительное внимание в базовой школе должно уделяться изучению нравственных норм и ценностей, межличностных отношений, что поможет подросткам определить для себя наиболее благоприятные виды, типы и формы общения, освоить пути выхода из конфликтных ситуаций. Важным в этот период социализации является изучение вопросов, способствующих вхождению личности в мир культуры.

Изучение учебного предмета «Обществоведение» продолжается на третьей ступени общего среднего образования. Учащиеся должны усвоить необходимые для успешной жиз-

недеятельности человека знания об основных сферах жизни общества (социальной, духовной, экономической и политико-правовой), доминирующих тенденциях современного развития белорусского общества и государства. Чрезвычайно важным для старшеклассников является изучение Конституции Республики Беларусь; основных отраслей права, вопросов экономического, политического, социального и духовного развития Республики Беларусь; актуальных проблем познания современного мира и места нашей страны в нем. Изучение этих вопросов нацелено на подготовку школьников к самостоятельной жизни, их гражданское становление, осмысленное и ответственное выполнение ими обязанностей, предусмотренных Основным Законом Республики Беларусь.

Вариативный компонент содержания обществоведческого образования в общеобразовательных учреждениях представлен факультативными занятиями. Факультативные занятия по учебному предмету должны способствовать расширению, углублению и коррекции знаний учащихся в соответствии с их потребностями, способностями и склонностями, развитию способов деятельности, интереса к изучению учебного предмета, активизации познавательной деятельности школьников; профессиональному самоопределению и творческой самореализации учащихся.

Факультативные занятия по учебному предмету «Обществоведение» могут разрабатываться в соответствии с логикой социально-гуманитарных наук, из которых интегрируется содержание обществоведческого курса (философия, культурология, религиоведение, социология, политология, правоведение). Целесообразна также разработка факультативных занятий, имеющих системный, целостный характер в контексте сопровождения базовой программы по учебному предмету.

4. Состав учебно-методического комплекса

В процессе обучения обществоведению рекомендуется использовать формы работы, которые предполагают организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся по освоению содержания обществоведческого образования: семинарские занятия, практикумы, дискуссии, выполнение проектов, ролевые и деловые игры и т. п. Освоению деятельностного компонента содержания образования будет способствовать систематическое проведение практических занятий, предусматривающих обсуждение типичных и нестандартных жизненных ситуаций, решение проблемных заданий, разработку проектов, анализ источников социально-гуманитарной информации. Анализ и решение учащимися познавательных задач, связанных с конкретными жизненными ситуациями, позволит обеспечить успешное освоение ими социально значимых умений.

В процессе преподавания обществоведения учитель знакомит школьников с различными взглядами на развитие современного общества. Это является основой для решения учащимися проблемных заданий; способствует развитию их мышления, критичности ума, выработке умения аргументировать собственные суждения по социальным проблемам, формированию мировоззрения, твердых жизненных установок.

Учебно-методический комплекс (далее – УМК) по учебному предмету «Обществоведение» призван выполнять следующие задачи:

- обеспечить успешное усвоение учащимися содержания образования по учебному предмету;
- активизировать познавательную и творческую деятельность учащихся по овладению содержанием учебного предмета;
- способствовать применению в учебном процессе современных педагогических технологий;
- содействовать систематизации и интеграции знаний учащихся.

УМК по учебному предмету «Обществоведение» включает следующие компоненты: учебную программу, учебники и учебные пособия; сборники познавательных задач и проблемных заданий (практикумы); хрестоматии, рабочие тетради, словари, справочники,

учебно-методические пособия, дидактические материалы, таблицы, схемы, аудиовизуальные и электронные средства обучения.

Обязательными компонентами УМК по учебному предмету «Обществоведение» являются учебная программа, учебные пособия и учебники, учебно-методические пособия.

Учебная программа определяет объем и структуру содержания обществоведческого образования по классам, последовательность изучения тем, а также перечень основных понятий, способы учебно-познавательной деятельности, которые должны быть усвоены в процессе изучения учебного предмета. Учебная программа содержит список литературы для педагогов и учащихся. Для факультативных занятий разрабатываются отдельные учебные программы.

Учебник (учебное пособие) содержит систематизированную и адаптированную к возрастным особенностям школьников учебную информацию. Учебники (учебные пособия) по обществоведению должны соответствовать по структуре и содержанию учебной программе. Учебный материал в учебнике (учебном пособии) должен быть изложен в соответствии с принципами научности, объективности и проблемности; язык и стиль изложения учебного материала должен соответствовать возрастным познавательным возможностям учащихся. Все компоненты учебника (учебного пособия) – основной, дополнительный, пояснительный тексты, методический аппарат и иллюстративный материал – должны быть взаимосвязаны и ориентированы на эффективное усвоение учащимися содержания учебного предмета.

Хрестоматия по обществоведению предназначена для расширения знаний учащихся по учебному предмету, формирования у них умения работать с источниками социально-гуманитарной информации. Она может включать фрагменты работ отечественных и зарубежных мыслителей, документов государственного (законы, указы, речи государственных деятелей и др.) и международного (договоры, соглашения) характера, программ деятельности политических партий, речей политических деятелей, а также необходимые комментарии, вопросы и задания. Книга для чтения предназначена для формирования у учащихся образно-эмоционального представления об основных объектах изучения и может содержать фрагменты произведений художественной, научно-популярной, публицистической литературы.

Сборники познавательных задач и проблемных заданий, рабочие тетради, дидактические материалы должны обеспечить эффективное освоение учащимися деятельностного компонента содержания обществоведческого образования. Они могут включать различные задания, направленные на формирование у учащихся умений анализировать типичные и нестандартные жизненные ситуации, моделировать конструктивные выходы из них; выявлять причинно-следственные связи; сравнивать социальные явления и процессы; формулировать и аргументировать собственные суждения по определенным социальным проблемам; выбирать и обосновывать собственную линию поведения в предложенной ситуации; применять знания и умения при анализе и оценке явлений действительности.

Учебно-методическое пособие должно содержать материал, направленный на информационное и методическое обеспечение образовательного процесса. В его содержание могут быть включены примерные календарно-тематические и поурочные планы; списки основной и дополнительной литературы по темам; конспекты уроков; информационные материалы по актуальным социальным проблемам; рекомендации по организации, координации учебно-познавательной деятельности учащихся, контролю их учебных достижений.

Преподавание учебного предмета «Обществоведение» предполагает широкое использование аудиовизуальных и электронных средств обучения на всех этапах организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

При создании УМК по учебному предмету «Обществоведение» авторские коллективы должны руководствоваться образовательным стандартом по учебному предмету, учитывать современные научные подходы к отбору содержания образования, возрастные познавательные возможности учащихся, а также методические принципы организации обучения.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ
Министерства образования
Республики Беларусь
29.05.2009 № 674

НОРМЫ
оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных
учреждений по учебным предметам

Общие положения

1. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам разработаны в соответствии с пунктом 1 статьи 36 Закона Республики Беларусь от 5 июля 2006 года «Об общем среднем образовании» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2006 г., № 108, 2/1238) в целях регулирования контрольно-оценочной деятельности педагогических работников общеобразовательных учреждений при проведении текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам базируются на планируемых результатах обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами, и направлены на осуществление единых подходов при организации проверки и оценки учебных достижений учащихся.

2. Оценка результатов учебной деятельности учащихся осуществляется по десятибалльной системе («1», «2», «3», «4», «5», «6», «7», «8», «9» и «10» баллов), основными функциями которой являются:

- образовательная, ориентирующая педагога на использование разнообразных форм, методов и средств контроля результатов обучения, содействующих продвижению учащихся к достижению более высоких уровней усвоения учебного материала;
- стимулирующая, заключающаяся в установлении динамики достижений учащихся в усвоении знаний, характера познавательной деятельности и развитии индивидуальных качеств и свойств личности на всех этапах учебной деятельности;
- диагностическая, обеспечивающая анализ, оперативно-функциональное регулирование и коррекцию образовательного процесса и учебной деятельности;
- контролирующая, выражающаяся в определении уровня усвоения учебного материала в процессе контроля и аттестации учащихся;
- социальная, проявляющаяся в дифференцированном подходе к осуществлению проверки и оценке результатов учебной деятельности учащихся с учетом их индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с социальным заказом общества и государства.

При отсутствии результатов учебной деятельности учащимся выставляется «0» баллов.

На первой ступени общего среднего образования, в первом и втором классах, система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без использования отметки как формы количественного выражения результатов оценочной деятельности.

3. В данном нормативном акте используются следующие основные термины и их определения:

– уровень усвоения учебного материала – характеристика учебных достижений учащихся, соотнесенных с основными функциями образовательного процесса – распознавания, описания, объяснения и преобразования объектов изучения;

– контроль – процедура проверки и оценки учебных достижений учащихся, направленная на установление степени соответствия реально достигнутых результатов учебной деятельности каждым учащимся планируемому результату обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами;

– отметка – результат процесса оценивания учебно-познавательной деятельности учащихся, его условно-формальное количественное выражение в баллах.

4. Настоящие нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам распространяются на общеобразовательные учреждения независимо от их подчинения и форм собственности и определяют:

– уровни усвоения учебного материала;

– основные виды и формы контроля учебно-познавательной деятельности учащихся;

– общие требования к выставлению отметок за четверть, годовых и экзаменационных отметок;

– нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по каждому учебному предмету;

– классификацию существенных и несущественных ошибок, погрешностей, которые учитываются при осуществлении контрольно-оценочной деятельности по каждому учебному предмету.

5. Для оценки результатов учебной деятельности учащихся при осуществлении контрольно-оценочной деятельности выделяются следующие пять уровней усвоения учебного материала:

– первый уровень (низкий) – действия на узнавание, распознавание и различение понятий (объектов изучения), которые оцениваются от 1 до 2 баллов;

– второй уровень (удовлетворительный) – действия по воспроизведению учебного материала (объектов изучения) на уровне памяти, которые оцениваются от 3 до 4 баллов;

– третий уровень (средний) – действия по воспроизведению учебного материала (объектов изучения) на уровне понимания; описание и анализ действий с объектами изучения, которые оцениваются от 5 до 6 баллов;

– четвертый уровень (достаточный) – действия по применению знаний в знакомой ситуации по образцу; объяснение сущности объектов изучения; выполнение действий с четко обозначенными правилами; применение знаний на основе обобщенного алгоритма для решения новой учебной задачи, которые оцениваются от 7 до 8 баллов;

– пятый уровень (высокий) – действия по применению знаний в незнакомых, нестандартных ситуациях для решения качественно новых задач; самостоятельные действия по описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения, которые оцениваются от 9 до 10 баллов.

6. Основными показателями соответствия результатов учебной деятельности учащихся уровням усвоения учебного материала выступают мыслительные, словесно-логические, знаковые и предметные действия и операции по распознаванию, описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения.

При этом распознавание, воспроизведение учебного материала, владение и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях характеризуются полнотой, осознан-

ностью, системностью, прочностью, мобильностью знаний, а также степенью познавательной самостоятельности учащихся в выполнении учебных задач.

7. Для проведения текущей и промежуточной аттестации учащихся устанавливаются следующие виды контроля: поурочный и тематический.

8. Поурочный контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения учащимися учебного материала в процессе изучения темы и носит стимулирующий, корректирующий и воспитательный характер.

При осуществлении поурочного контроля оценивается процесс учебной деятельности учащихся, познавательные и общеучебные умения, использование рациональных способов выполнения заданий с учетом проявления интереса к учению, стремления к достижению поставленной цели и других индивидуальных и личностных качеств. Педагог наряду с заданными требованиями учитывает и предыдущие достижения учащихся.

Периодичность оценивания результатов учебной деятельности каждого учащегося при поурочном контроле определяется педагогом в зависимости от специфики учебного предмета и изучаемого учебного материала, методов, форм и технологий обучения, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

9. Тематический контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения учащимися учебного материала определенной темы (тем). При осуществлении тематического контроля оцениваются достижения учащихся не по отдельным элементам (как при поурочном контроле), а в логической системе, соответствующей структуре учебной темы (тем).

10. Основные виды контроля осуществляются в устной, письменной, практической формах и в их сочетании.

Выбор формы контроля зависит от содержания и специфики учебного предмета, количества учебных часов, выделяемых на его изучение, этапа обучения и планируемых результатов обучения, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

11. Для осуществления контроля используются методы и средства, с помощью которых устная, письменная, практическая формы контроля или их сочетание позволяют получить наиболее объективную информацию о качестве образовательного процесса и результатах учебной деятельности учащихся. К ним относятся: индивидуальный, групповой и фронтальный опрос с использованием контрольных вопросов и заданий, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях и дидактических материалах, собеседования, дидактические тесты, диктанты, изложения, сочинения, самостоятельные и контрольные работы, наблюдения, лабораторные и практические работы, лабораторные опыты, экспериментальные исследования, рефераты и другие методы и средства контроля.

Выбор используемых методов и средств для осуществления контроля результатов учебной деятельности учащихся осуществляется педагогом.

12. Количество контрольных работ, которые проводятся в письменной форме по отдельным учебным предметам на протяжении учебного года, определяется Инструкцией о порядке формирования культуры устной и письменной речи в общеобразовательных учреждениях, утверждаемой Министерством образования Республики Беларусь.

13. Выставление отметки за четверть осуществляется как среднее арифметическое отметок на основе результатов тематического контроля с учетом преобладающего или наивысшего (по усмотрению педагога) поурочного балла.

14. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое отметок по четвертям с учетом динамики индивидуальных учебных достижений учащихся на конец учебного года.

Оценка результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Всемирная история. История Беларуси»

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается степень усвоения знаниевого и деятельностного компонентов школьного исторического образования. Показатели оценки результатов учебной деятельности учащихся структурированы в соответствии с основными компонентами исторических знаний: *фактологические знания*, включающие знания о конкретных исторических фактах (событиях, явлениях, процессах), локализованных во времени и пространстве; *теоретические знания*, включающие в себя понятия разной степени обобщенности, существенные причинно-следственные связи, позволяющие учащимся понять обусловленность исторических событий, явлений, процессов, тенденции и закономерности исторического развития; *способы учебно-познавательной деятельности*, позволяющие оперировать теоретическими и фактологическими знаниями, осваивать картографические умения, работать с источниками исторической информации; *оценочные знания*, включающие в себя знание различных точек зрения на исторические события и деятельность их участников, на основе которых формируется собственная гражданская позиция учащихся. Основными содержательными линиями являются: *историческое время*, *историческое пространство* и *историческое развитие*. Степень усвоения содержательного компонента исторического образования оценивается на основе таких критериев, как *точность*, *правильность*, *осмысленность*, *полнота*, *обобщенность*, *системность*, *прочность*, *мобильность*, *действенность*, *самостоятельность*, *непротиворечивость*.

Поурочный контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании посредством проведения индивидуального, группового и фронтального опроса с использованием вопросов и заданий, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях, дидактических материалах.

Тематический контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании с использованием различных методов: опроса, самостоятельной работы по решению проблемных заданий и познавательных задач, тестирования, эссе, реферата, зачета и др.

Устанавливаются следующие показатели оценки результатов учебной деятельности учащихся при осуществлении контроля:

| Отметка в баллах | Показатели оценки результатов учебной деятельности |
|------------------|---|
| 1 | Узнавание отдельных объектов изучения (понятий, исторических событий, явлений, процессов, персоналий) программного учебного материала по предъявленному описанию. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности под руководством учителя с использованием учебника (учебного пособия, учебной карты, атласа) и/или других средств обучения |
| 2 | Различение объектов изучения (понятий, исторических событий, явлений, процессов, персоналий) программного учебного материала по предъявленному описанию. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности под руководством учителя с использованием учебника (учебного пособия, учебной карты, атласа) и/или других средств обучения |
| 3 | Воспроизведение части программного учебного материала по памяти: фрагментарный пересказ и перечисление отдельных понятий, исторических событий, явлений, процессов, персоналий без объяснения; осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу с помощью учителя с использованием учебника (учебного пособия, учебной карты, атласа) и/или других средств обучения |

| | |
|----|--|
| 4 | Воспроизведение программного учебного материала по памяти: определений понятий, описания исторических событий, явлений, процессов с указанием общих и отличительных внешних признаков без их объяснения, основных биографических сведений и деятельности исторических персоналий; осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу с помощью учителя с использованием учебника (учебного пособия, учебной карты, атласа) и/или других средств обучения |
| 5 | Осознанное воспроизведение значительной части программного учебного материала: характеристика изучаемых объектов по плану (памятке); самостоятельное осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу |
| 6 | Осознанное воспроизведение в полном объеме программного учебного материала: правильное использование терминологии, описание исторических событий, явлений, процессов с элементами объяснения, раскрывающими причинно-следственные связи и отношения; самостоятельное осуществление способов деятельности по образцу |
| 7 | Владение и оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации: конкретизация понятий, выводов примерами; анализ исторических событий, явлений, процессов с целью объяснения причинно-следственных связей, выводов, имеющихся в учебнике (учебном пособии); самостоятельное выполнение упражнений, задач и заданий по алгоритму |
| 8 | Свободное владение и оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации: анализ исторических событий, явлений, процессов с целью объяснения причинно-следственных связей, выводов; обобщение изучаемого материала; обоснование и доказательство; раскрытие сущности изучаемых явлений, процессов; использование внутрипредметных связей; самостоятельное выполнение упражнений, задач и заданий по алгоритму |
| 9 | Оперирование программным учебным материалом, осуществление способов учебно-познавательной деятельности в незнакомой ситуации; использование межпредметных связей; оценка исторических фактов на основе изученного материала; выполнение задач и заданий преобразовательного и проблемного характера |
| 10 | Свободное оперирование программным учебным материалом, осуществление способов учебно-познавательной деятельности в незнакомой ситуации; самостоятельное выполнение задач и заданий преобразовательного и проблемного характера; выполнение творческих заданий и работ |

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории *существенных* ошибок относятся: ошибки в основном фактологическом и теоретическом материале, неправильное использование терминологии, замена существенных признаков характеризуемых явлений, процессов несущественными; неверное понимание причинно-следственных связей; неправильное выполнение предусмотренных заданием способов деятельности; неумение использовать различные источники исторической информации; противоречия в ответе.

К категории *несущественных* ошибок относятся: погрешности изложения, не ведущие к искажению содержания; непоследовательное изложение; небрежное выполнение записей, стилистические погрешности в ответе; неправильное написание терминов.

Количество баллов за выполнение задания снижается на 10 и 50 %, если в нем допущены соответственно несущественная и существенная ошибки.

При проведении *выпускного экзамена* ответ учащегося на каждый теоретический вопрос экзаменационного билета оценивается отдельно. Экзаменационная отметка определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных за выполнение каждого вопроса экзаменационного билета.

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Обществоведение»

Планируемые результаты обучения в предметно-деятельностной форме определены учебной программой в соответствии с требованиями образовательного стандарта по учебному предмету «Обществоведение» к уровню подготовки учащихся.

Поурочный контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании посредством проведения индивидуального, группового и фронтального опроса с использованием вопросов и заданий, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях, дидактических материалах.

Тематический контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании с использованием различных методов: опроса, самостоятельной работы по решению проблемных заданий и познавательных задач, тестирования, эссе, реферата, зачета и др.

Устанавливаются следующие показатели оценки результатов учебной деятельности учащихся.

| Отметка в баллах | Показатели оценки результатов учебной деятельности |
|---------------------|--|
| 1 | Узнавание отдельных объектов изучения (понятий, общественных явлений, процессов) в предъявленной информации. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности под руководством учителя с использованием учебного пособия и(или) других средств обучения |
| 2 | Различение объектов изучения (понятий, общественных явлений, процессов) по предъявленному описанию. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности под руководством учителя с использованием учебного пособия и(или) других средств обучения. |
| 3 | Фрагментарное воспроизведение по памяти программного учебного материала (описаний общественных явлений, процессов); перечисление объектов изучения. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу с помощью учителя с использованием учебного пособия и(или) других средств обучения |
| 4 | Воспроизведение по памяти программного учебного материала (описаний общественных явлений, процессов; определений понятий). Осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу с помощью учителя с использованием учебного пособия и(или) других средств обучения |
| 5 | Осознанное, логичное и последовательное воспроизведение значительной части программного учебного материала. Характеристика объектов изучения (общественных явлений, процессов) по плану (памятке). Осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу |
| 6 | Осознанное, самостоятельное, логичное и последовательное воспроизведение программного учебного материала в полном объеме. Описание объектов изучения (общественных явлений, процессов) и объяснение связей и отношений между ними. Правильное использование терминологии. Самостоятельное осуществление способов учебно-познавательной деятельности по образцу |

| | |
|-----------|---|
| 7 | Оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации: анализ общественных явлений и процессов (выявление и объяснение их причин, основных признаков, последствий). Конкретизация понятий, выводов примерами. Объяснение выводов, содержащихся в учебном пособии. Выполнение упражнений, задач и заданий по алгоритму. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности по алгоритму |
| 8 | Свободное оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации. Раскрытие сущности изучаемых явлений, процессов. Обобщение изученного материала, формулирование и аргументация выводов. Использование внутрипредметных связей. Самостоятельное выполнение упражнений, задач и заданий по алгоритму. Самостоятельное осуществление способов учебно-познавательной деятельности по алгоритму |
| 9 | Оперирование программным учебным материалом в незнакомой ситуации: анализ, сопоставление и систематизация данных из различных источников; использование их при характеристике общественных явлений и процессов. Оценка социальных явлений и процессов с применением усвоенных знаний. Использование межпредметных связей. Выполнение заданий преобразовательного и проблемного характера. Осуществление способов учебно-познавательной деятельности в незнакомой ситуации |
| 10 | Свободное оперирование программным учебным материалом в незнакомой ситуации. Применение знаний и умений при анализе явлений действительности. Формулирование и аргументация своей точки зрения по изучаемому материалу. Сравнение и оценка различных точек зрения по актуальным проблемам развития современного общества. Выбор и обоснование собственной линии поведения на основе усвоенных знаний. Выполнение творческих заданий и работ. Самостоятельное осуществление способов учебно-познавательной деятельности в незнакомой ситуации. |

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории существенных ошибок относятся неправильное использование терминологии; замена существенных признаков характеризующих явлений и процессов несущественными; неправильное выполнение предусмотренных заданием способов учебно-познавательной деятельности; ошибки в основном учебном материале; неумение использовать различные источники социогуманитарной информации.

К категории несущественных относятся ошибки в логике изложения учебного материала, не ведущие к искажению содержания; небрежное выполнение записей, стилистические погрешности в ответе; неправильное написание терминов.

Количество баллов за выполнение задания снижается на 10 и 50 %, если в нем соответственно допущены несущественная и существенная ошибки.

При проведении выпускного экзамена по обществоведению за период обучения на уровне общего среднего образования ответ учащегося на каждый вопрос экзаменационного билета оценивается отдельно. Экзаменационная отметка определяется как среднее арифметическое отметок, поставленных за ответ на каждый вопрос экзаменационного билета.

УТВЕРЖДЕНО
 Постановление
 Министерства образования
 Республики Беларусь
 29.05.2009 № 32

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 «ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ» (5 – 11 классы)**

1. Цель изучения предмета

Цель изучения учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» – овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе и формирование представлений о месте в нем Беларуси, приобщение учащихся к достижениям отечественной и мировой культуры, воспитание социально активной и творческой личности, гражданина и патриота Отечества.

2. Задачи изучения предмета

II ступень общего среднего образования:

- усвоение учащимися знаний о важнейших событиях, явлениях, процессах, тенденциях и закономерностях развития человеческого общества во всем его многообразии и противоречивости;
- усвоение учащимися основных исторических понятий;
- осознание учащимися своеобразия культур народов мира, исторического пути и ценностей многовековой культуры белорусского народа;
- ознакомление с жизнью и деятельностью, духовным наследием выдающихся деятелей истории, науки и культуры;
- формирование интеллектуальных качеств личности, необходимых для преобразующей и творческой познавательной деятельности;

III ступень общего среднего образования:

- осмысление учащимися знаний о всемирно-историческом процессе, необходимых для анализа современного этапа развития и прогнозирования будущей жизнедеятельности;
- развитие исторического мышления;
- осознание самоценности и уникальности культуры каждого народа, в том числе оригинальности многовековой культуры белорусского народа;
- формирование ценностных ориентаций учащихся на основе воспитания национального самосознания, гражданского патриотизма, уважения к историческим традициям народов мира, восприятия идей гуманизма, принципов гражданского общества и правового государства, прав человека и демократических ценностей.
- создание условий для самореализации и успешной социализации личности через формирование готовности учащихся к осознанному профессиональному самоопределению, дальнейшему продолжению образования и трудовой деятельности.

**3. Содержание образования по учебному предмету
 «Всемирная история. История Беларуси»**

II ступень общего среднего образования

Всемирная история.

История Древнего мира.

Что изучает история. Основные источники исторических знаний. Счет лет в истории. Хронологические рамки Древнего мира.

Происхождение и эволюционное развитие человека. Становление человеческого общества и его развитие от первобытности к цивилизации. Занятия первобытных людей. Переход к земледелию и скотоводству. Возникновение имущественного неравенства. Организация человеческих коллективов. Родовая и соседская община.

Историческая карта Древнего мира. Население и природа. Основные хозяйственные занятия народов Древнего мира. Образование городов. Возникновение частной собственности, рабство. Развитие государств Древнего мира. Общественные отношения и политическое устройство.

Образ жизни, быт, обычаи и нравы. Положение разных слоев населения общества. Причины и характер социальных движений. Войны в истории Древнего мира.

Мифологические представления людей в древности. Появление искусства. Зарождение древнейших религий в восточных и античных цивилизациях. Вклад народов Древнего мира в развитие мировой культуры.

История средних веков.

Общая характеристика эпохи Средневековья, ее хронологические рамки.

Историческая карта средневекового мира. Западная Европа. Византия. Славянский мир. Народы Азии, Африки и Америки. «Великое переселение» народов.

Развитие аграрного и ремесленного производства. Особенности хозяйственной жизни в разных регионах мира. Развитие городов. Образ жизни, быт и нравы народов в эпоху Средневековья. Появление первых мануфактур.

Основные социальные группы и сословия средневекового общества и их положение. Феодалные отношения в средневековой Европе, социальные отношения в цивилизациях Азии, Африки и Америки.

Эволюция государственности в Европе: от раннесредневековых королевств к централизованным государствам. Создание сословно-представительных органов власти.

Христианская церковь в государствах Европы. Роль религии в средневековом обществе.

Главные события политической истории Средневековья. Торговые и культурные связи между средневековыми цивилизациями. Государственные и политические деятели.

Развитие культуры. Деятели культуры эпохи Средневековья. Начало эпохи Возрождения. Гуманизм и его основные черты.

История Нового времени.

Периодизация, основное содержание и характерные черты истории Нового времени. Великие географические открытия и их историческое значение. Формирование наций. Создание национальных централизованных государств. Политическая карта Нового времени.

Развитие материального производства. Роль научных и технических открытий в Новое время. Переход от мануфактуры к фабрике. Капитализм и развитие буржуазных отношений. Промышленная революция. Становление индустриального общества в странах Запада. Перемены в образе жизни и деятельности человека в Новое время.

Изменения в социальной структуре европейского общества. Особенности социальных отношений в славянских государствах, а также в странах Азии, Африки и Америки. Аграрные отношения и социальные движения в Новое время. Реформация и религиозные войны. Контрреформация. Буржуазные революции. Крестьянские движения. Начало рабочего движения. Социалистические учения, партии. Формирование либеральной и консервативной идеологий.

Эволюция форм государственного правления в Новое время. Абсолютизм и сословно-представительные монархии. Переход к республиканской форме правления в отдельных государствах Западной Европы и Америки. Самодержавие в России. Монархии в странах Востока.

Международные отношения в Новое время. Славянские народы в составе других государств. Колониальный раздел мира. Политическая карта мира к началу XX в. Первая мировая война и ее последствия.

Культура народов Нового времени. Гуманизм и Возрождение. Наука и религия. Эпоха Просвещения и ее историческое значение. Особенности развития культуры в странах Азии, Африки и Америки. Выдающиеся деятели науки и культуры Нового времени.

История Беларуси.

История Беларуси с древнейших времен до середины XIII в.

Расселение первобытных людей на территории Беларуси, их хозяйственная деятельность, быт, социальные и семейные отношения. Возникновение имущественного неравенства. Религиозные верования. Первобытное искусство.

Расселение восточнославянских племен на территории Беларуси. Древнерусская общность. Первые государственные образования восточных славян на территории Беларуси. Древнерусское государство (Киевская Русь). Феодалная раздробленность. Возникновение сельской (соседской) общины. Формирование феодального социально-экономического уклада.

Введение христианства и его влияние на развитие культуры восточнославянских земель. Религиозно-просветительские деятели.

Наш край с древнейших времен до середины XIII в.

История Беларуси в середине XIII – первой половине XVI в.

Образование Великого княжества Литовского. Особенности государственного управления и оформление сословно-представительной монархии.

Социально-экономическое развитие ВКЛ. Магдебургское право. Закрепощение крестьянства.

Формирование белорусской народности. Культурная жизнь населения белорусских земель. Восточнославянское книгопечатание.

Наш край в середине XIII в. – первой половине XVI в.

История Беларуси в середине XVI–XVIII в.

Образование Речи Посполитой. Борьба за сохранение самостоятельности ВКЛ в составе Речи Посполитой. Статуты ВКЛ.

Социально-экономические отношения в ВКЛ. Аграрная реформа 1557 г. Формирование фольварково-барщинной системы хозяйства. Процесс закрепощения крестьянства.

Конфессиональная ситуация в ВКЛ. Полонизация и окатоличивание. Религиозная толерантность населения. Реформация и Контрреформация в ВКЛ. Униатство.

Влияние военных событий XVII–XVIII в. на положение белорусских земель. Белорусские земли во время разделов Речи Посполитой.

Культура белорусских земель в эпоху Возрождения и Просветительства.

Наш край в середине XVI–XVIII в.

История Беларуси в XIX – начале XX в.

Белорусские земли в составе Российской империи. Социальная и конфессиональная политика. Общественно-политические движения в XIX – начала XX в. Зарождение белорусского национального движения. События революции 1905–1907 гг. и Февральской революции 1917 г. в Беларуси.

Социально-экономическое положение Беларуси в XIX – начале XX в. Кризис феодально-крепостнического хозяйства. Промышленный переворот. Особенности проведения буржуазных реформ в Беларуси.

Условия и особенности формирования белорусской нации.

Состояние науки, образования и культуры Беларуси в XIX – начале XX в.

Наш край в XIX – начале XX в.

III ступень общего среднего образования

Всемирная история.

История Новейшего времени.

Хронологические рамки истории Новейшего времени. Изменения политической карты мира в XX – начале XXI в. Глобальные проблемы современности.

Перемены в социальном положении и образе жизни людей. Расширение прав и свобод человека.

Развитие материального производства. Научно-техническая, технологическая, информационная революции в XX – начале XXI в. Экономическая и политическая интеграция. Проблемы модернизации в различных странах мира. Поиск оптимальной модели социально-экономического развития.

Изменение социальной структуры общества в XX в. Переплетение традиционных и современных социальных структур в странах Азии, Латинской Америки, Африки. Реформы и революции как пути обновления общества. Октябрьская революция и историческое значение советской модели развития. Массовые общественные движения.

Развитие наций в XX в. Борьба народов за национальное освобождение и суверенитет. Крушение многонациональных империй. Создание новых суверенных государств и их социально-экономическое и политическое развитие. Национализм, сепаратизм, политический и религиозный экстремизм.

Эволюция политических систем после Первой мировой войны. Установление фашистских и авторитарных режимов. Поиск путей демократизации общества. Политическая жизнь в ведущих странах мира в XX – начале XXI в. Общественные теории и идейно-политические течения в XX в.

Научные и технические открытия. Развитие наук о человеке и об обществе. Материальная культура. Развитие средств коммуникации. Духовная культура. Становление массовой культуры. Многообразие культур народов мира и основные тенденции их развития. Выдающиеся деятели культуры и науки.

Международные отношения в XX – начале XXI в. Предпосылки, причины и итоги Второй мировой войны. Великая Отечественная война советского народа. Роль СССР в разгроме нацистской Германии. «Холодная война» и ее итоги. Локальные войны и конфликты. Европейская интеграция. Постсоветская модель интеграции. Деятельность международных организаций. Перспективы развития человечества в XXI в.

История Беларуси.

История Беларуси в Новейшее время.

Направления национально-государственного строительства. Провозглашение и образование белорусской государственности.

Политическое положение Беларуси в условиях назревания Второй мировой войны. Начало Великой Отечественной войны. Оккупационный режим на территории Беларуси. Общественный характер борьбы против немецко-фашистских захватчиков. Освобождение БССР. Участие белорусов в европейском движении Сопротивления. Вклад белорусского народа в победу над нацистской Германией. Участие БССР в основании ООН.

Создание материально-технических основ аграрно-индустриального общества в период социалистической реконструкции народного хозяйства. Становление индустриального общества в БССР в условиях научно-технической революции. Образ жизни белорусского общества.

Общественно-политическая система БССР. Статус БССР в международном сообществе.

Становление белорусской советской системы образования и науки, литературы и искусства. Взаимодействие государства и церкви.

Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь. Эволюция формы государственного управления в Республике Беларусь. Конституция Республики Беларусь. Формирование правового государства в Республике Беларусь. Основы идеологии белорусского государства.

Разработка и реализация белорусской модели социально ориентированной рыночной экономики.

Республика Беларусь в международном сообществе. Роль и место Беларуси в интеграционных процессах на постсоветском и европейском пространстве. Интеграция Беларуси и России. Участие Беларуси в решении глобальных проблем человечества.

Основные направления, особенности и итоги национально-культурного строительства в Республике Беларусь. Конфессиональное положение в Республике Беларусь. Достояние культуры Беларуси Новейшего времени и ее места в мировой и европейской культурах.

Наш край в Новейшее время.

4. Требования к уровню подготовки учащихся

4.1. Требования к уровню подготовки учащихся за период обучения на уровне общего базового образования.

Учащийся должен

знать:

– периодизацию всемирной истории и истории Беларуси;

– основные события, явления, процессы общественного развития с древнейших времен до начала XX в.

– важнейших исторических деятелей и деятелей культуры;

– содержание исторических понятий;

уметь:

– называть хронологические рамки исторических событий, явлений, процессов, выделять в них отдельные этапы и периоды;

– определять последовательность, продолжительность и синхронность исторических событий, явлений, процессов;

– определять в исторических текстах структуру исторического времени (эпоха, период, век, год);

– определять местоположение различных объектов на исторической карте;

– выявлять изменения на исторической карте;

– давать характеристику исторических событий и деятельности исторических личностей;

– сравнивать исторические события, явления, процессы;

– раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями;

– систематизировать и обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы;

– переводить текстовую информацию в знаково-символьную форму и обратно;

– конкретизировать исторические понятия, теоретические выводы.

4.2. Требования к уровню подготовки учащихся за период обучения на уровне общего среднего образования.

Учащийся должен

знать:

– периодизацию всемирной истории и истории Беларуси Новейшего времени;

– основные события, явления, процессы исторического развития в Новейшее время;

– характерные черты общественно-политического развития различных стран в Новейшее время;

– важнейших исторических деятелей и деятелей культуры;

– содержание социально-исторических понятий;

уметь:

– локализовывать исторические события во времени и пространстве;

– характеризовать геополитическое положение стран с опорой на историческую карту;

– определять местонахождение различных объектов, выявлять динамику и изменения на исторической карте;

– соотносить исторические явления и процессы в истории Беларуси с соответствующими явлениями и процессами общеевропейской и всемирной истории;

– характеризовать мотивы и результаты деятельности политических и государственных деятелей и деятелей культуры, определять значение их деятельности;

– объяснять причинно-следственные связи между взаимообусловленными историческими фактами;

– сравнивать исторические факты по самостоятельно выбранным критериям;

– систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты и делать на этой основе аргументированные выводы;

– отличать исторический факт от его интерпретации;

– реконструировать и интерпретировать содержание фактологического материала;

– определять значение исторических фактов;

– знать различные точки зрения на одни и те же исторические факты;

– осуществлять поиск исторической информации в источниках разного типа;

– использовать методы учебного исторического исследования: формулировать проблемы, осуществлять сбор, систематизацию и обобщение материала, осуществлять презентацию результатов исследования.

УТВЕРЖДЕНО
Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
29.05.2009 № 32

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ» (IX–XI классы)**

1. ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целью изучения интегрированного социально-гуманитарного учебного предмета «Обществоведение» является становление социально зрелой и творческой личности, обладающей развитым сознанием и самосознанием, способной на основе осмысления культурно-исторического опыта, ценностей отечественной и мировой культуры, понимания тенденций развития современного общества определить пути конструктивной самореализации, активно включиться в созидательную деятельность.

2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

II ступень общего среднего образования

- усвоение учащимися знаний о человеке и его месте в современном обществе; роли культуры и нравственности в жизни человека и общества;
- развитие духовно-нравственной культуры учащихся, культуры мышления, общения, труда, учебы, досуга;
- формирование опыта конструктивного общения, взаимопонимания и сотрудничества;
- совершенствование общеучебных и формирование специальных умений и навыков, соответствующих содержанию учебного предмета «Обществоведение»;
- развитие умений самоанализа, самооценки; побуждение к самосовершенствованию, повышению культурного уровня;
- выработка у учащихся установок и убеждений, необходимых для продолжения образования;

III ступень общего среднего образования

- освоение учащимися картины мира, адекватной современному уровню научных знаний и доступной им по содержанию; усвоение необходимых для этого знаний об основных сферах общественной жизни и человеческой деятельности, их эффективное применение в процессе взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей;
- формирование гражданского самосознания, ответственной социальной позиции, патриотизма;
- развитие духовно-нравственной, правовой, политической, экономической, экологической, эстетической культуры учащихся;
- совершенствование общеучебных и специальных умений и навыков; формирование интеллектуальных качеств личности, необходимых для преобразующей и творческой познавательной деятельности;
- успешная социализация личности; формирование готовности учащихся к осознанному профессиональному самоопределению; выработка установок и убеждений, необходимых для продолжения образования, активного включения в трудовую деятельность и общественную жизнь.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ»

II ступень общего среднего образования

Общество и человек

Науки о человеке и науки об обществе. Идея гуманизма. Человек – биосоциальное существо. Сознание. Самосознание. Деятельность. Общение. Характер. Темперамент. Направлен-

ность личности. Мироззрение. Основные подходы к изучению общества. Сущность исторического процесса. Роль личности в истории. Идеология белорусского государства.

Культура

Сущность культуры. Ценности. Функции культуры. Виды и типы культуры. Культурная традиция. Творчество и культура. Национальное и общечеловеческое в культуре. Белорусские национальные традиции.

Социальная сфера

Межличностные отношения. Взаимоотношения в малых группах. Социальная ориентация личности. Коллективы. Конфликт. Социальные роли. Социализация личности. Социальная ориентированность белорусской экономики.

Духовная сфера

Сущность духовности. Основные категории морали. Нравственные нормы, качества, принципы, идеалы. Нравственные отношения. Нравственный поступок. Нравственная оценка.

III ступень общего среднего образования

Общество и человек

Основные сферы жизни общества. Современные цивилизации. Место и роль Беларуси в мировом цивилизационном процессе. Глобальные проблемы современности. Национальная безопасность и национальные интересы белорусского государства.

Культура

Политическая и правовая культура. Экономическая культура. Духовная культура. Культура социальных отношений. Средства массовой информации и развитие информационной культуры. Физическая культура и спорт. Политика белорусского государства в области культуры и здравоохранения.

Социальная сфера

Социальная структура общества. Социальная дифференциация. Социальные группы. Социальная мобильность. Социальные отношения. Социальные институты. Социальный статус. Социализация личности. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Семья и брак. Демографические процессы. Национальная, демографическая политика белорусского государства. Молодежная политика в Республике Беларусь.

Экономика

Экономика и ее структура. Экономический цикл, его фазы. Производство и его формы. Экономические потребности и ресурсы. Собственность, ее формы. Товар и его свойства. Спрос, предложение, цена. Рынок, его виды и основные функции. Конкуренция. Менеджмент. Маркетинг. Основные типы экономических систем. Экономические функции государства. Государственный бюджет. Налоги. Деньги. Ценные бумаги. Инфляция. Банки. Кредит. Доход. Белорусская социально-экономическая модель. Инновационное развитие Республики Беларусь. Региональная и аграрная политика белорусского государства.

Политика и право

Политика и власть. Политическая система. Политическая идеология. Политическое лидерство. Государство: функции, типы и формы. Идеология белорусского государства. Политический режим. Политические институты. Демократия. Парламентаризм. Политические партии. Общественные объединения. Выборы. Избирательная система Республики Беларусь. Референдум.

Конституция и ее место в национально-правовой системе. Конституция Республики Беларусь. Основы конституционного строя Республики Беларусь. Органы государственной власти Республики Беларусь. Конституционные права и обязанности граждан Республики Беларусь.

Право и его основные функции. Правовое государство и гражданское общество. Права человека. Отрасли права. Основы гражданского, трудового, административного, семейного, уголовного права в Республике Беларусь. Юридическая ответственность. Правоохранительные органы в Республике Беларусь.

Духовная сфера
Религия: структура, функции и виды. Религиозные конфессии в Республике Беларусь.
Конфессиональная политика белорусского государства.
Сущность, функции и виды искусства. Сферы эстетической деятельности.
Философия. Основные проблемы философии.
Наука, основные этапы ее развития. Научно-технический прогресс. Научный потенциал Республики Беларусь.
Образование, его функции. Система образования в Республике Беларусь.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

4.1. Требования к уровню подготовки учащихся за период обучения на уровне общего базового образования.

Учащийся должен
знать:

определения основных понятий: гуманизм, деятельность, исторический процесс, личность, мировоззрение, общество, общественно-экономическая формация, сознание, темперамент, характер, цивилизация, общение, культура, духовная культура, контркультура, массовая культура, материальная культура, менталитет, субкультура, традиция, творчество, элитарная культура, этикет, ритуал, обычай, конформизм, конфликт, социальная роль, альтруизм, индивидуализм, коллективизм, эгоизм, социализация, идеология белорусского государства, духовность, идеал, мораль, долг, нравственная норма, патриотизм, национализм, совесть, ценности;

- значение самопознания и самовоспитания личности;
- формы мировоззрения личности;
- роль мировоззрения в жизни людей;
- основные подходы к изучению общества;
- сущность исторического процесса; основных категорий морали: добро, зло, совесть, долг; понятий: нравственный принцип, нравственный идеал, нравственный поступок;
- основные идеи гуманизма;
- виды, формы и средства общения;
- типы характера, темперамента;
- функции культуры;
- линии поведения человека в конфликтных ситуациях;
- типы конфликтов;

уметь:

- характеризовать человека как биосоциальное существо; роль деятельности в жизни человека; сущность формационного и цивилизационного подходов к изучению истории; роль личности в истории; роль общения в жизни людей; роль культуры в жизни общества; достижения белорусской национальной культуры; пути социализации личности; пути развития духовного мира личности; основные положения идеологии белорусского государства;
- объяснять взаимосвязь сознания и деятельности; значение нравственных норм для общества и человека; необходимость и сущность гуманизации общественных отношений;
- формулировать и аргументировать собственные суждения по определенным социальным проблемам;
- приводить примеры проявлений социальной ориентированности белорусской экономики; достижений материальной, духовной, элитарной, массовой, народной, профессиональной культуры, субкультуры; белорусских культурных традиций, ритуалов и обычаев; нравственных поступков, нравственного отношения человека к другим людям, самому себе, Родине; основных социальных ролей человека;
- определять программу собственного культурного развития;
- проектировать пути самопознания и самовоспитания; конструктивные пути разрешения межличностных конфликтов;
- владеть методами самосовершенствования личности, приемами воспитания волевых качеств личности.

4.2. Требования к уровню подготовки учащихся за период обучения на уровне общего среднего образования.

Учащийся должен знать:

- определения основных понятий:
- классы, нация, семья, социальная группа, социальная мобильность, социальное действие, страта, социальный институт, этнос, банк, государственный бюджет, деньги, доход, инфляция, конкуренция, кредит, маркетинг, менеджмент, налоги, производство, производительные силы, прожиточный минимум, потребительская корзина, рынок, рыночная экономика, собственность, товар, ценные бумаги, экономика, экономическая система, власть, государство, гражданское общество, демократия, конфедерация, монархия, парламентаризм, политика, политическая партия, политическая система, политическая идеология, право, правовое государство, республика, унитарное государство, федерация, выборы, гражданство, суверенитет, избирательная система, местное самоуправление, Национальное собрание, Президент, референдум, судебная власть, Совет Министров, административное право, гражданское право, дееспособность, правонарушение, правоспособность, прокуратура, семейное право, трудовое право, уголовное право, юридическая ответственность, демографическая безопасность, инновационное развитие, социально ориентированная рыночная экономика, социальные стандарты, глобализация, геополитика, информационное общество, национальная безопасность, технологический уклад, веротерпимость, искусство, наука, образование, религия, свобода совести, философия, эстетика, эстетический вкус;
- сущность понятий: социальная структура общества; социальная дифференциация; социальный статус, национальное самосознание, экономический цикл; политический статус личности, правовой статус личности;
- сущность глобальных проблем современности; концепции постиндустриального (информационного) общества; политики и власти; парламентаризма; научно-технического прогресса;
- современные цивилизации и перспективы их развития;
- признаки политической, правовой, экономической, духовной культуры личности; рыночной экономики; государства; демократического устройства общества; правового государства и гражданского общества;
- роль молодежи в осуществлении политики белорусского государства; общественных объединений в политической системе Республики Беларусь;
- современные демографические процессы;
- социальные характеристики молодежи;
- основные положения Конституции Республики Беларусь; Национальной программы демографической безопасности Республики Беларусь; законов Республики Беларусь в области национальных и конфессиональных отношений; Государственной программы возрождения белорусской деревни;
- права и обязанности родителей и детей; работодателя и работника;
- формы производства;
- виды денег; рынков; ценных бумаг; искусства;
- структуру современной экономики;
- формы и системы заработной платы;
- условия кредитования;
- приоритетные направления региональной и аграрной политики белорусского государства;
- особенности политической идеологии; научного познания; философского мировоззрения;
- основные элементы политической системы, их роль в политической жизни общества;
- основные этапы развития науки;
- основные проблемы философии;
- функции и типы политических партий;
- функции морали;
- отличия права и морали;

- органы государственной власти Республики Беларусь, их функции;
 - основные международные документы о правах человека и ребенка;
 - государственные символы Республики Беларусь;
 - принципы избирательного права в Республике Беларусь;
 - виды и условия юридической ответственности;
 - правоохранительные органы в Республике Беларусь, их функции;
 - основы гражданского, трудового, семейного, административного, уголовного права в Республике Беларусь;
 - структуру и виды религии;
 - религиозные конфессии в Республике Беларусь;
- уметь:
- характеризовать основные сферы общественной жизни; геополитический статус Беларуси; место Республики Беларусь в системе современных международных отношений, современном информационном пространстве, мировом цивилизационном процессе; национальные интересы белорусского государства; основные направления внутренней и внешней политики Республики Беларусь; функции семьи в современном обществе, современные тенденции развития семьи, демографическую структуру белорусского общества; факторы, влияющие на демографическую структуру современного общества; демографические проблемы современного общества; роль молодежи в современном обществе; роль семьи в жизни человека; качество и уровень жизни населения в Республике Беларусь; роль экономики в жизни общества; основные функции денег; формы собственности; основные типы экономических систем; основные функции рынка; формы и методы государственного регулирования экономики; белорусскую социально-экономическую модель; типы и функции политической системы; типы и формы государства; основные функции права; избирательную систему Республики Беларусь; права человека; основы конституционного строя Республики Беларусь; конституционные права и обязанности граждан Республики Беларусь; функции образования в современном обществе; систему образования в Республике Беларусь; роль и функции науки в жизни общества; научный потенциал Республики Беларусь; функции религии; роль философии в духовной жизни общества и личности;
 - объяснять взаимосвязь основных сфер общественной жизни; причины глобальных проблем; причины межнациональных конфликтов и пути их преодоления; противоречивый характер последствий глобализации; взаимосвязь экономических потребностей и ресурсов; социальные и экономические последствия инфляции; приоритеты социально-экономического развития Республики Беларусь; взаимосвязь прав и обязанностей гражданина; место Конституции Республики Беларусь в национальной правовой системе; функции государства; сущность инновационного пути развития;
 - приводить примеры социальных групп, социальных действий, социальных институтов, этнических общностей; участия Республики Беларусь в реализации международных проектов; многообразия современного мира и его противоречий; международных организаций, международного сотрудничества; элементов традиционной, централизованной (командной) и рыночной систем в смешанной экономике; политических идеологий, политических партий, партийных систем; политических институтов; политических ролей личности; эстетической деятельности;
 - оценивать роль Беларуси в деятельности международных организаций;
 - проектировать пути решения глобальных проблем современного общества;
 - адекватно ориентироваться в общественных событиях и процессах;
 - находить, критически воспринимать социальную информацию, передаваемую по каналам СМИ;
 - исполнять обязанности гражданина Республики Беларусь;
 - проявлять толерантность, конструктивно взаимодействовать с людьми различных национальностей и вероисповеданий; с государственными органами и институтами гражданского общества;
 - руководствоваться в жизнедеятельности нравственными нормами и ценностями;
 - осуществлять выбор образовательного пути с учетом своих интересов и способностей, потребностей общества и государства.

**УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ
ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ
ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ
V – XI классы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение истории в общеобразовательных учреждениях осуществляется на уровне общего базового и общего среднего образования. В соответствии с личностно ориентированной парадигмой современного образования изучение истории как учебного предмета ориентировано на формирование у школьников качеств личности, которые необходимы для выполнения общих для всех граждан Республики Беларусь социальных функций, обусловленных системой ценностей, общепринятых в белорусском обществе.

Цели исторического образования:

- овладение учащимися основами систематизированных научных знаний, адаптированных к их возрастным познавательным возможностям, о важнейших событиях, явлениях, процессах, тенденциях и закономерностях всемирной истории и истории Беларуси в их взаимосвязи и взаимообусловленности;
- интеллектуальное воспитание, развитие творчества, новаторства, инициативы учащихся;
- приобщение учащихся к достижениям отечественной и мировой культуры;
- формирование ценностных ориентации учащихся на основе идей гуманизма и созидательного патриотизма, принципов гражданского общества и правового государства в соответствии с основами идеологии белорусского государства.

Задачи исторического образования:

- усвоение учащимися основных фактологических и теоретических знаний о важнейших событиях, явлениях, процессах, тенденциях и закономерностях развития общества, об особенностях развития отдельных стран, цивилизаций и регионов;
- формирование целостного представления о месте и роли Беларуси во всемирно-историческом процессе, осознание учащимися своеобразного пути белорусского народа, воспитание чувства ответственности за его дальнейшую историческую судьбу;
- осмысление учащимися своеобразия культур народов мира, самобытности культуры белорусского народа, формирование умения ценить культурное разнообразие, понимать и уважать ценности других народов и людей;
- формирование интеллектуальных качеств личности, необходимых для преобразующей и творческой познавательной деятельности, анализа современной социальной действительности и прогнозирования собственной жизнедеятельности, развитие исторического мышления;
- формирование гражданского патриотизма и национального самосознания, воспитание чувства любви к Родине, гордости за культурно-историческое наследие белорусского народа;
- овладение учащимися способами поиска, сбора, обработки и использования социально-исторической информации, получения новых знаний.

Знания о процессах образования государств и цивилизаций, фактах общественно-политической жизни, об особенностях социально-экономического, этноконфессионального и культурно-исторического развития составляют содержательный компонент, необходимый для подготовки учащихся к жизнедеятельности в условиях формирования правового государства и гражданского общества в нашей стране. Постигание исторического опыта развития человечества и своеобразия исторического пути белорусского народа имеет большое значение для понимания учащимися современных общественных процессов и ориентации в динамично развивающемся политическом и информационном пространстве.

С V класса начинается систематическое изучение истории как учебного предмета, которое характеризуется целостностью, относительной полнотой и логической завершенностью. Изучение истории осуществляется на событийно-хронологическом уровне. Это создает оптимальные условия для формирования у учащихся устойчивой системы знаний об историческом пути, пройденном человечеством в целом и белорусским народом в частности. В результате учащиеся долж-

ны усвоить важнейшие факты и основные исторические понятия, характеризующие исторический процесс в целом и различные стороны общественного развития с раскрытием наиболее существенных причинно-следственных связей. На основе последовательного изучения исторического процесса у учащихся формируется целостное представление о тенденциях и закономерностях развития общества, создаются яркие исторические образы наиболее значимых событий, явлений, людей прошлых эпох. Наряду с усвоением фактологического и теоретического содержания учебного материала учащиеся должны овладеть основными специальными способами учебно-познавательной деятельности, связанными с локализацией исторических событий, явлений, процессов во времени и пространстве, с анализом содержания исторических документов.

Определяющими направлениями отбора учебного материала являются гуманизация содержания образования, плюрализм мыслей и подходов, основывающиеся на творческом осмыслении и усвоении разных концепций мирового исторического процесса. Учебные программы по своему содержанию ориентируют на изучение общества и его жизнедеятельности в разные исторические эпохи и в разных аспектах: общественно-политических, производственных, культурных, демографических, семейно-бытовых, экологических и пр. Оптимальным при изучении истории является сочетание формационного и цивилизационного подходов, использование хронологического, страноведческого и проблемного принципов.

Формационный подход рассматривает развитие человечества как естественно-географический процесс, в основе которого лежит последовательная смена общественно-экономической формации с присущим каждой формации способом производства материальных благ. Не отрицая роли идей в развитии человечества, марксистская теория, тем не менее, считала духовную сферу общественной жизни вторичной, производной от экономических и социальных отношений. В отличие от формационного цивилизационный подход рассматривает в качестве основного объекта изучения локальные цивилизации, проходящие определенные этапы развития и различающиеся по характеру материальной и духовной культуры. Цивилизационный подход акцентирует внимание на том, что отличает одну цивилизацию от другой, а внутри самой цивилизации придает исключительное значение прежде всего тому, что объединяет людей, – культуре во всем многообразии ее форм и проявлений (религия, искусство, мораль, право, традиции, образ жизни и т. д.). Теория мирового цивилизационного развития движущей силой истории считает расширение горизонта знаний и совершенствования на этой основе орудий труда.

В программах изложено содержание исторического образования, которое структурировано по классам, разделам и темам, дается примерное распределение учебного времени.

Содержание исторического образования в общеобразовательных учреждениях построено в соответствии с линейным принципом. Устанавливается следующий порядок изучения всемирной истории и истории Беларуси и распределения учебного времени:

| Класс | Учебные курсы | Объем учебного времени в неделю |
|--------------|---|--|
| V | История Древнего мира: до V в. н. э. | 2 ч |
| VI | История средних веков: V–XIII вв. История Беларуси: с древнейших времен до середины XIII в. | 2 ч |
| VII | История средних веков: XIV–XV вв. История Беларуси: вторая половина XIII – первая половина XVI в. | 2 ч |
| VIII | Всемирная история Нового времени: XVI–XVIII вв. История Беларуси: вторая половина XVI–XVIII в. | 2 ч |
| IX | Всемирная история Нового времени: конец XVIII – начало XX в. История Беларуси: конец XVIII – начало XX в. | 2 ч |
| X | Всемирная история Новейшего времени: 1918–1945 гг. История Беларуси: 1917–1945 гг. | 2 ч |
| XI | Всемирная история Новейшего времени: вторая половина 1940-х гг. – начало XXI в. История Беларуси: вторая половина 1940-х гг. – начало XXI в. | 2 ч |

Учебное время, которое отводится в программах на изучение разделов и тем, является примерным. Учитель имеет право изменить количество часов на изучение отдельных тем и разделов и последовательность их изучения в пределах учебного года, не нарушая общие пропорции часов между всемирной историей и историей Беларуси и сохраняя содержание и логику изучения данных предметов. В X–XI классах обществоведческого направления (гимназии и лицеи) предмет «Всемирная история. История Беларуси» изучается по данной учебной программе в объеме 140 часов (в каждом классе). При изучении учебного предмета в этих классах рекомендуется уделить больше внимания самостоятельной работе учащихся, отработке способов учебно-познавательной деятельности, предусмотренных программой, изучению документов для более глубокого освоения способов преобразовательной и творческой деятельности.

Изучение истории начинается с истории Древнего мира – огромной исторической эпохи от появления человека до конца античности. В истории Древнего мира освещены вопросы возникновения человеческого общества, формирования и развития первых цивилизаций, раскрыты характерные черты и главные отличия цивилизаций Древнего Востока и античности. При изучении истории средних веков (конец V–XV в.) освещается история средневековых цивилизаций Европы, Азии, Африки, Америки, раскрываются общие закономерности и специфика их развития. В процессе изучения истории Древнего мира и средних веков преимущество отдается цивилизационному подходу с учетом очагового характера цивилизаций этих двух исторических периодов.

При изучении Новой истории (XVI – начало XX в.) показан процесс слияния исторических судеб цивилизаций различных континентов в единый исторический поток. Программа отражает всемирно-историческое значение Великих географических открытий, ускоренное развитие стран Западной Европы и Северной Америки, начало научной революции, идейные и политические течения эпохи Возрождения, Реформации и Просвещения, развитие капитализма и буржуазные революции, формирование индустриальной цивилизации, особенности исторического развития стран Азии, Африки и Латинской Америки. Первая мировая война рассматривается как проявление кризиса западноевропейской цивилизации.

Изучение Новейшей истории охватывает не только историю отдельных стран мира, но и формирует целостное представление об историческом процессе от окончания Первой мировой войны до начала XXI в. В курсе Новейшей истории нашли отражение обобщающие выводы об основных тенденциях и общественно-историческом опыте предшествующего развития. При изучении истории Нового и Новейшего времени приоритетным является проблемный подход, который реализуется в рассмотрении таких вопросов, как социально-экономическое, политическое и культурное развитие стран Восточной и Западной Европы, Северной Америки на этапе кризиса индустриального общества и его перехода к постиндустриальной цивилизации; причины и последствия мировых войн и крупнейших социальных революций XX в.; региональные варианты процесса модернизации в странах Азии, Африки и Латинской Америки после крушения колониальной системы; интеграционные и дезинтеграционные процессы в современном мире.

Новейшая история имеет ключевое значение с точки зрения гражданского воспитания учащихся и получения ими социально значимых знаний о современных тенденциях развития мира. Знание Новейшей истории способствует подготовке учащихся к вхождению в самостоятельную жизнь.

Изучение истории Беларуси призвано заложить основу для формирования национальной самоидентификации и самосознания, воспитания человека-гражданина, старательного хозяина на своей земле, ответственного за результаты своей деятельности и перед современниками, и перед потомками.

В содержании программы отражены следующие принципиально важные научные положения, в соответствии с которыми освещается история Беларуси:

- существование единой древнерусской народности в границах единого Древнерусского государства Киевской Руси, в состав которого входило Полоцкое княжество, имевшее специфическую форму раннефеодальной государственности восточных славян на территории Беларуси;
- образование после распада Древнерусского государства двух центров государственной консолидации восточных славян – Московской Руси и Великого княжества Литовского, в рамках которых проходило формирование трех восточнославянских этносов – русского, белорусского, украинского;

- становление на древнерусской основе белорусской народности (этноса) в административных границах Великого княжества Литовского, Русского, Жемайтского (XIV–XVI вв.), которое имело восточнославянский этнический фундамент;
- развитие белорусского этноса в рамках Речи Посполитой в условиях острого межцивилизационного противостояния, приведшего к переходу в польскую социокультурную общность магнатов и шляхты ВКЛ;
- признание польско-католического влияния в качестве фактора, подтолкнувшего народные массы к религиозно-освободительной борьбе, не прекращающейся вплоть до вхождения белорусских земель в состав Российского государства;
- вхождение белорусских земель в состав Российского государства, в границах которого проходило формирование этнических, культурных, социально-экономических и политических предпосылок становления белорусской нации;
- переход от аграрно-ремесленного к индустриальному обществу как процесс модернизации, который проходил в Беларуси в условиях реформ и революций, повлиявших на его особенности;
- создание БССР как формы национально-государственного образования белорусского народа, которая стала исторической предпосылкой для дальнейшего развития белорусской государственности в форме суверенной Республики Беларусь;
- провозглашение и становление суверенной Республики Беларусь, формирование основ идеологии белорусского государства как важнейших факторов консолидации современной белорусской нации.

История Беларуси изучается в контексте восточнославянской, общеевропейской и всемирной истории с учетом создания единого образовательного пространства Союза Беларуси и России, стран СНГ. На основе сравнительно-исторического подхода рассматриваются социально-экономические, государственно-политические, религиозно-церковные, этнические и культурные процессы в Беларуси в различные исторические периоды. Это дает возможность глубже и выразительнее осознать место и роль Беларуси в восточнославянской и общеевропейской истории, определить общее и специфическое в ее историческом развитии. Учебная программа по истории Беларуси предусматривает также изучение краеведческого материала, предназначенного для освещения местных особенностей исторического развития (рубрика «Наш край»).

Усвоение содержания исторического образования ориентировано прежде всего на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для интеллектуального воспитания и социализации личности учащихся, формирования их ценностных ориентации и мировоззренческих убеждений.

Значительное место в учебных программах по истории отведено вопросам социально-экономического развития общества в разные исторические эпохи. Особое внимание уделяется изучению трудовой деятельности людей, их занятий и экономических интересов, совершенствования средств производства, форм собственности, производительности труда, рационального использования природных богатств, охраны окружающей среды, характера распределения материальных и духовных благ.

Существенно пересмотрен подход к освещению истории культуры. Вместе с изучением истории развития образования, науки, общественной мысли, литературы и искусства рассматривается культура труда, быта, семейных отношений, одежды, жилья, поселений и т. д., что является важным условием социализации личности ученика.

Особое внимание уделяется изучению вклада белорусской культуры в сокровищницу мировой культуры. Характеризуются основные достижения в развитии образования, науки и художественной культуры, их взаимосвязь с социально-экономической и политической жизнью, творчество известных деятелей культуры. Вместе с вопросами культуры изучается и религия как одна из форм общественного сознания и основ цивилизации.

Важную роль в повышении эффективности обучения истории играет использование внутри- и межпредметных связей, которые являются объективным выражением интеграционных процессов, происходящих в настоящее время как в области науки и техники, так и в жизни

общества. Это позволяет преодолеть предметную изолированность и дублирование учебного материала, способствует актуализации и углублению знаний, содействует формированию целостных представлений об исторических явлениях и процессах и взаимосвязи между ними. Осуществление межпредметных связей делает знания практически более значимыми и применимыми, помогает учащимся использовать знания и умения, приобретенные при изучении таких предметов, как «Обществоведение», «Русская литература», «Беларуская літаратура», «География», в процессе изучения истории и наоборот, применять их в новой ситуации, как в учебной, так и во внеурочной деятельности. Внутри- и межпредметные связи необходимо осуществлять, учитывая специфику исторических курсов, отдельных тем и разделов.

Ориентация образовательного процесса на продуктивный характер учебно-познавательной деятельности учащихся и развитие их творческих способностей обусловила усиление деятельностного компонента в содержании обучения. Для организации усвоения соответствующих способов деятельности рекомендуется использование практических занятий, которые должны активно внедряться в образовательную практику. В ходе таких занятий ученики на основе ранее полученных знаний и опорных умений в новой учебной ситуации самостоятельно решают познавательные задачи, выполняют проблемные задания, проводят учебное исследование, публично представляют итоги индивидуальной и коллективной исследовательской и творческой деятельности. При этом рекомендуется использовать различные формы организации учебных занятий: ролевые и деловые игры, семинары, конференции, диспуты, разработку проектов с привлечением широкого спектра источников исторической информации.

V КЛАСС ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА (70 ч, в том числе 3 ч – резервное время)

Введение (2 ч)

Что такое история? Как мы узнаем о том, что происходило в далеком прошлом. Исторические источники. Вещественные источники. Письменные источники.

Счет лет в истории. Как вели счет лет в древности. Понятия «до нашей эры», «наша эра». «Лента времени».

Основные понятия: история, Древний мир, исторический источник, вещественный источник, письменный источник, наша эра, до нашей эры.

РАЗДЕЛ I. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ (7 ч)

На заре человеческой истории. Происхождение человека. Первые орудия труда и занятия древнейших людей. Первобытное человеческое стадо.

Люди древнего каменного века. Изобретение новых орудий труда. Использование огня. Овладение речью. Появление «человека разумного». Присваивающее хозяйство: собирательство, охота, рыболовство.

Первые шаги человека современного вида. Кроманьонцы – люди современного вида. Переход к родовому строю. Стоянки первобытных людей.

Возникновение религии и искусства. Религиозные представления. Зарождение искусства. Наскальная живопись. Скульптура.

Появление земледелия и животноводства. Совершенствование орудий труда. Переход к производящему хозяйству. Быт и занятия первобытных земледельцев и животноводов. Изобретение ремесел. Расцвет родового строя.

Переход от родовой общины к соседской. Появление металлургии. Развитие ремесла и торгового обмена. Разложение родового строя. Соседская община. Причины возникновения государства.

Урок обобщения

Основные понятия: орудия труда, каменный век, первобытное человеческое стадо, родовая община, племя, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, совет старейшин, ремесло, соседская община, государство, цивилизация, культура, религия, бог, идол, многобожие, культ.

РАЗДЕЛ II. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АМЕРИКИ (24 ч)

Тема 1. Древний Египет (7 ч)

Природа и население Древнего Египта. Географическое положение и природа. Значение реки Нил в жизни древних египтян. Египтяне-земледельцы. Жизнь и труд ремесленников.

Египетская держава. Образование древнеегипетского государства. Власть и положение фараонов. Общественное устройство Древнего Египта.

Превращение Египта в могущественную державу. Военные походы фараонов. Завоевания Тутмоса III и Рамзеса II. Фараон Эхнатон. Постепенный упадок власти и могущества фараонов.

Быт и повседневная жизнь древних египтян. Жизнь простых египтян. В доме знатного египтянина. Одежда, внешний облик и питание древних египтян. Египетская семья.

Религия древних египтян. Верования древних египтян. Обожествление животных и Нила. Поклонение богу Озирису.

Культура древних египтян. Письменность. Египетская школа. Развитие научных знаний. Древнеегипетское искусство.

Урок обобщения

Тема 2. Передняя Азия в древности (10 ч)

Между Тигром и Евфратом. Географическое положение. Природные условия. Развитие земледелия и животноводства.

Первые государства в Месопотамии. Ремесла и торговля. Возникновение городов-государств. Шумер и Аккад.

Государство Хаммурапи. Вторжение кочевников в Месопотамию. Основание Вавилона. Создание государства Хаммурапи. Законы царя Хаммурапи.

Ассирия и Вавилония. Ассирийцы и их держава. Расцвет и гибель Ассирии. Держава Навуходоносора.

Культура и религия народов Междуречья. Изобретение письменности. Клинопись. Знания жителей Древнего Междуречья. Месопотамский календарь. Религия народов Месопотамии.

Хеттская держава. Происхождение хеттов. Образование Хеттского царства в Малой Азии. Хеттская армия и завоевательные походы хеттов. Религия хеттов.

Древний Иран. Природные условия и население. Первые государства. Возвышение Персидской державы. Религия Древнего Ирана.

Древняя Финикия. Географическое положение. Финикийские города-государства. Финикийцы – торговцы и мореплаватели. Культурное наследие Древней Финикии.

Древняя Палестина. Жизнь и религия древних евреев. «Ветхий завет». Образование Израильского царства. «Золотой век» царя Соломона. Распад Израильского царства.

Урок обобщения

Тема 3. Древние Индия и Китай (4 ч)

Древняя Индия. Географическое положение и природа. Возникновение государства. Древние арии, их общество и хозяйственная жизнь. Великая держава Маурьев.

Культура Древней Индии. Языки и письменность. Литература. Индийские Веды. Религии Древней Индии. Возникновение буддизма. Индуизм.

Древний Китай. Страна и население. Занятия древних китайцев. Создание единого китайского государства. Империи Цинь и Хань.

Общество и культура Древнего Китая. Письменность. Развитие научных знаний и искусства. Конфуций и его учение. Религия Древнего Китая.

Тема 4. Древняя Америка (2 ч)

Древнейшее население Америки. Заселение Америки. Основные занятия людей: охота и собирательство. Переход к земледелию.

Цивилизация ольмекков. Развитие сельского хозяйства и ремесел. Религиозные представления. Храмовые ансамбли и городские центры. Культурное наследие ольмекков.

Основные понятия: орошаемое земледелие, обмен и торговля, фараон, династия, чиновник, реформа, рабство, мумия, саркофаг, жрец, пиктография, иероглиф, папирус, Месопотамия (Междуречье, Двуречье), клинопись, город-государство, сатрап, колония, единобожие, Ветхий Завет, Библия, варна, Веды, индуизм, буддизм, император, Великая китайская стена, конфуцианство.

Урок обобщения (1 ч)

РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ (17 ч)

Природа и население Древней Греции. Природа и географическое положение. Греция материковая и островная. Занятия древних греков.

Минойский Крит и его культура. Географическое положение. Легендарный царь Минос. Образование Критского царства. Кносский дворец. Достижения критской культуры.

Ахейская Греция. Ахейское завоевание Греции. «Злато-обильные Микены». Троянская война. Достижения микенской культуры. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Дорийское завоевание.

Религия древних греков. Мифы древних греков. Боги-олимпийцы. Культ, или почитание, богов. Жертвоприношения.

Возникновение греческого полиса. Начало эпохи железа в Древней Греции. Развитие ремесла и торговли. Превращение древнего полиса в государство. Характерные черты древнегреческих государств.

Великая греческая колонизация. Причины колонизации. Основание колоний в Средиземноморье и Причерноморье. Греки и варвары. Результаты и историческое значение греческой колонизации.

Древняя Спарта. Возникновение Спартанского государства. Органы власти. Свободные и илоты. Спартанский образ жизни. Положение женщины.

Возникновение и развитие Афинского государства. Природа и население Аттики. Город-государство Афины. Общественный строй афинского полиса. Демос и рабы. Господство аристократии. Законы Солона.

Греко-персидские войны. Вторжение персов в Грецию. Марафонская битва. Афинский морской союз. Победа греков над персами. Эпоха Перикла и расцвет демократии.

Пелопоннесская война и упадок Афин. Рост вражды между Афинами и Спартой. Военные действия между двумя государствами. Разорение граждан. Последствия Пелопоннесской войны.

Держава Александра Македонского. Завоевание Греции Македонией. Восточный поход Александра Македонского. Разгром Персидской державы. Держава Александра Македонского и ее раздел.

Образование и научные знания. Как учили детей в Древней Греции. Школы и гимназии. Научные знания. Греческие философы.

Греческая архитектура и скульптура. Знаменитые сооружения Афин. Особенности древнегреческой архитектуры. Прославленные скульпторы: Фидий, Мирон, Поликлет, Пракситель.

Древнегреческий театр и общегреческие праздники. Происхождение театра. Трагедии и комедии. Знаменитые древнегреческие драматурги: Эсхил, Софокл и Еврипид. Олимпийские игры.

Повседневная жизнь и быт древних греков. Жизнь в полисе. Жилище и быт. Питание и одежда.

Эллинистическая культура. Характерные черты эллинистической культуры. Развитие науки и искусства. Александрия Египетская. Выдающийся ученый Архимед.

Урок обобщения

Основные понятия: античность, фреска, Эллада, Троянская война, «Илиада», «Одиссея», полис, гражданин, аристократия, Народное собрание, демос, афинская демократия, олигархия, колонизация, метрополия, греко-персидские войны, агора, Акрополь, Марафонская битва, Пелопоннесская война, Парфенон, эллинизм.

РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ (14 ч)

Царский Рим. Природа и население Италии. Органы власти царского Рима. Патриции и плебеи. Свержение царской власти.

Ранняя Римская республика. Установление республики и ее аристократический характер. Борьба плебеев и патрициев. Законы XII таблиц. Права и обязанности римских граждан.

Завоевание Римом Италии. Войны Рима с соседними племенами. Нашествие галлов на Рим. Война с царем Пирром. Установление контроля над Италией.

Завоевание Римом Средиземноморья. Войны Рима с Карфагеном (Пунические войны). Поход Ганнибала на Рим. Итоги Пунических войн.

Земельная и военная реформы в Риме. Влияние завоевательных войн на римское общество. Разорение земледельцев. Законодательство братьев Гракхов. Военная реформа Гая Мария.

Рабовладение в Риме. Источники рабства в Древнем Риме. Положение рабов. Восстание Спартака: причины, ход и историческое значение.

Падение Римской республики и создание империи. Гражданские войны. Римские диктаторы. Правление Цезаря. Приход к власти Октавиана Августа.

Римские императоры. Власть и полномочия римских императоров. Правление Октавиана Августа. Императоры Нерон, Траян и Деоклетиан.

Рим – столица империи. «Все дороги ведут в Рим». Повседневная жизнь граждан. Общественные зрелища.

Культура Древнего Рима. Римляне – ученики греков. Римская литература и ее значение. Основные памятники архитектуры и скульптуры.

Религия древних римлян. Боги в частной жизни римлян. Боги Римского государства. Пантеон Рима.

Возникновение и распространение христианства в Римской империи. Учение Иисуса Христа и зарождение новой религии. Новый Завет. Первые христианские общины. Гонения на христиан. Распространение христианства в Римской империи.

Падение Западной Римской империи. Кризис хозяйства и управления в Римской империи в III в. н. э. Разделение Римской империи на Западную и Восточную. Натиск германских племен. Взятие Рима готами и вандалами. Гибель Западной Римской империи.

Урок обобщения

РАЗДЕЛ V. ДРЕВНИЕ ГЕРМАНЦЫ И СЛАВЯНЕ (2 ч)

Древние германцы. Происхождение и расселение германских племен. Общественный строй германцев. Положение женщины в германском обществе. Германцы и Рим.

Древние славяне. Происхождение и расселение славян. Жизнь и занятия славян. Верования древних славян.

Основные понятия: патриции, плебеи, царь, сенат, Римская республика, народный трибун, вето, Пунические войны, восстание Спартака, гражданская война, Римская империя, варвары, христианство, Евангелие, Новый Завет, церковь, Западная Римская империя, Восточная Римская империя.

Итоговое обобщение (1 ч)

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ V КЛАССА:

- называть даты исторических событий;
- определять последовательность, длительность исторических событий;
- определять местонахождение изучаемых исторических объектов на исторической карте;
- описывать исторические события, памятники культуры;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями;
- раскрывать содержание исторических понятий.

VI КЛАСС
ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ: V–XIII вв.
(35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Средневековье в истории человечества. Понятие «средние века». Три возраста Средневековья. Основные источники по истории Средневековья. Наследие Средневековья.

Основные понятия: средние века (Средневековье), Раннее средневековье, Высокое средневековье, Позднее средневековье, хроника, анналы, летопись.

РАЗДЕЛ I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА И ВИЗАНТИЯ (15 ч)

Тема 1. Раннее средневековье: V–IX вв. (6 ч)

Мир и Европа в начале Средневековья. Великое переселение народов. Варварские королевства. Византийская и Франкская империи. Время нашествий.

Образование государства франков. Занятия и общественный строй франков. Хлодвиг – король франков. Отношения в обществе.

Франкская империя. Карл Великий. Рождение новой империи. Раздел Франкской империи.

Византийская империя. Образование Византийской империи. Власть императора. Расцвет Византии при правлении Юстиниана. В кольце врагов.

Христианство в Европе. Распространение христианства. Иерархия духовенства. Церковь в государстве франков. Соперничество Рима и Константинополя.

Истоки средневековой культуры. Античное наследие и церковь. Развитие образования и научных знаний. Культура Византии. «Каролингское возрождение».

Тема 2. Высокое средневековье: X–XIII вв. (8 ч)

Мир и Европа в Высоком средневековье. Образование новых государств в Западной Европе. Феодалная раздробленность в Западной Европе. Политическая раздробленность. Монгольское нашествие.

Феодалный строй в Западной Европе X–XIII вв. Феодалы: сеньоры и вассалы. Феодалы и крестьяне. Натуральное хозяйство. Жизнь крестьян. Жизнь феодалов.

Средневековый город. Причины возникновения городов. Как возникали города. Города – центры ремесла и торговли. Городское ремесло. Борьба горожан за самоуправление.

Католическая церковь. Церковный раскол 1054 г. Римские папы – владыки Западной Европы. Католическая церковь и еретики. Инквизиция.

Крестовые походы. Причины крестовых походов. Первый крестовый поход. Духовно-рыцарские ордены. Четвертый крестовый поход и Византия. Последствия крестовых походов.

Англия и страны Скандинавии в X–XIII вв. Походы норманнов. Государства Скандинавии. Нормандское завоевание Англии. Королевская власть. Войны английских королей. Возникновение парламента.

Страны Западной и Южной Европы. Франция в X–XIII вв. Священная Римская империя в Высоком средневековье. Страны Пиренейского полуострова. Реконкиста.

Западноевропейская культура Высокого средневековья. Причины культурного подъема в Западной Европе. Развитие образования. Возникновение университетов. Развитие научных знаний. Архитектура. Литература.

Основные понятия: Великое переселение народов, варварские королевства, Франкская империя, Византийская империя, средневековые цивилизации, знать, дружина, «Салическая правда», бенефиций, поземельная зависимость, личная зависимость, «Кодекс Юстиниана», христианская церковь, духовенство, иерархия, десятина, мозаика, икона, «Каролингское возрождение», Священная Римская империя, сословие, феодал, феодализм, феодалная раздробленность, междоусобные войны, сеньор, вассал, рыцарь, феодалная лестница, феодалное имение, повинности, феодалная зависимость, натуральное хозяйство, город, товарно-денежное хозяй-

ство, мастерская, цех, гильдия, самоуправление, католическая церковь, православная церковь, ересь, инквизиция, крестовый поход, Великая хартия вольностей, парламент, Реконкиста, университет, романский стиль, готический стиль.

Урок обобщения (1 ч)

РАЗДЕЛ II. СЛАВЯНЕ В РАННЕМ И ВЫСОКОМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (9 ч)

Славяне в Раннем средневековье. Разделение славян на восточных, западных и южных. Общественный строй и занятия славян. Образование первых государств. Деятельность Кирилла и Мефодия.

Западные славяне в X–XIII вв. Образование Чешского государства. Чешские правители – Болеславы. Чехия и Германия. Образование Польского государства. Польша и ее соседи. Хозяйство и общество западных славян.

Страны Балканского полуострова в X–XIII вв. Хозяйство и особенности развития балканских земель. Славяне и Византия. Болгарские царства. Сербские государства. Хорватское государство.

Образование Древнерусского государства. Восточные славяне и их соседи. У истоков Древнерусского государства. Правление Олега. Первые Рюриковичи.

Расцвет Древней Руси. Русь во времена Владимира Красное Солнышко. Принятие христианства. Русь при Ярославе Мудром. «Русская Правда». Древнерусское общество. Владимир Мономах.

Политическая раздробленность Древней Руси. Причины раздробленности Древнерусского государства. Ослабление власти киевских князей. Крупнейшие государства-княжества. Междоусобные войны.

Борьба Руси с внешними врагами. Кочевники причерноморских степей. Борьба с печенегами и половцами. Монгольское нашествие. Золотая Орда. Борьба с крестоносцами. Александр Невский.

Культура Древней Руси. Церковь в культурной жизни Древней Руси. Письменность и литература. «Повесть временных лет». «Слово о полку Игореве». Архитектура и живопись. Мастерство древнерусских ремесленников. Повседневная жизнь.

Урок обобщения

Основные понятия: союз племен, вече, князь, дружина, племенное княжение, кириллица, «Повесть временных лет», варяги, Хазарский каганат, Древнерусское государство, полюдье, погост, посадник, тысяцкий, «Русская Правда», вервь, вотчина, бояре, смерды, холопы, политическая раздробленность, великий князь, боярская республика, дворяне, кочевое скотоводство, былина, Золотая Орда, монголо-татарское иго, берестяная грамота, «Слово о полку Игореве».

РАЗДЕЛ III. ЦИВИЛИЗАЦИИ АЗИИ, АФРИКИ И АМЕРИКИ В V–XIII вв. (8 ч)

Возникновение ислама и Арабский халифат. Природные условия и население Аравийского полуострова. Арабы накануне объединения в единое государство. Возникновение ислама и объединение арабов. Завоевания арабов. Расцвет Арабского халифата и его распад.

Арабо-исламская культура. Коран – священная книга мусульман. Ислам в жизни средневековых мусульман. Расцвет культуры халифата. Наука, литература и искусство.

Иран и Средняя Азия. Иран и Средняя Азия после распада Арабского халифата. Культура Ирана и Средней Азии. Монгольское нашествие.

Индийская цивилизация. Хозяйственная жизнь Индии. Религии и кастовый строй. Делийский султанат. Наука и культура.

Китайская цивилизация. Население и занятия. Государственный строй. Религии и культура. Китай и кочевники.

Японская цивилизация. Образование Японского государства. Самураи. Борьба с монгольским нашествием. Религии и культура.

Цивилизации Тропической Африки и Америки. Основные цивилизации Тропической Африки. Американские цивилизации.

Урок обобщения

Основные понятия: арабы-бедуины, ислам, Мухаммед, халиф, Арабский халифат, Коран, мечеть, арабеска, минарет, Сельджукиды, шах, хан, индуизм, каста, Делийский султанат, даосизм, книгопечатание, «Страна восходящего солнца», самурай, сегун, синтоизм, майя, тольтеки, сапотеки.

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО СЕРЕДИНЫ XIII в. (35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Значение знаний по отечественной истории. История Беларуси как часть всемирной истории. Периодизация истории Беларуси древнейших времен и Средневековья. Исторические источники.

Основные понятия: отечественная история, «Повесть временных лет».

РАЗДЕЛ I. БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В ДРЕВНЕЙШИЕ ВРЕМЕНА (9 ч)

Древнейшие люди каменного века. Территория, природа и климатические условия Беларуси. Обледенение и попытки проникновения людей на территорию Беларуси. Первые стоянки. Орудия труда. Охота на мамонтов.

Жизнь людей в послеледниковый период. Заселение территории Беларуси первобытными людьми. Занятия и промыслы. Присваивающее хозяйство.

Общности людей каменного века. Возникновение родовой общины. Материнский род. Начало объединения родов в племена.

Первобытные животноводы и земледельцы в бронзовом и железном веках. Проникновение индоевропейцев на территорию Беларуси. Распространение животноводства и первые земледельцы. Переход к производящему хозяйству.

Начало использования металлов на белорусских землях. Использование металлических орудий труда. Способы добычи и обработки железа. Значение открытия железа.

Возникновение неравенства в обществе. Возрастающая роль мужской работы в бронзовом веке. Отцовский род. Соседская община. Появление имущественного неравенства в обществе. Строительство городищ в железном веке.

Культура наших предков. Верования первобытных людей. Мифология. Погребальные обряды. Первобытное искусство.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: стоянка, поселение, собирательство, охота, бортничество, первобытное человеческое стадо, родовая община, племя, индоевропейцы, животноводство, материнский род, отцовский род, соседская община, городище.

РАЗДЕЛ II. ЖИЗНЬ НАСЕЛЕНИЯ БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ В РАННЕМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

(V–IX вв.) (8 ч)

Балты на территории Беларуси. Территория расселения. Племена балтов. Поселения балтов на территории Беларуси. Хозяйство, торговля. Искусство и ремесла.

Происхождение и расселение славян. Прародина славян. Первые известия о славянах. Пути расселения славян. Появление славян на территории Беларуси.

Восточнославянские племена на территории Беларуси. Славяно-балтское взаимодействие. Кривичи-полочане. Дреговичи. Родимичи.

На пути к государству. Князья, дружина. Военное ополчение. Народное собрание – вече. Возникновение городов. Племенные княжения.

Хозяйство, ремесло и торговля восточных славян. Развитие земледелия и животноводства. Развитие общества. Ремесло и промыслы. Торговля.

Религия и мифология восточных славян. Культ предков. Духи. Языческие боги. Святилища. Мифы и предания. Обряды.

Материальная культура восточных славян. Орнамент. Декоративно-прикладное искусство. Жилище. Одежда. Оружие.

Урок обобщения

Основные понятия: балты, восточные славяне, славяно-балтское взаимодействие (славянизация балтов), союз племен, кривичи-полочане, дреговичи, родимичи, князь, дружина, подсечно-огневое земледелие, пашенное земледелие, язычество.

РАЗДЕЛ III. СРЕДНЕВЕКОВЫЕ КНЯЖЕСТВА НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ В IX – СЕРЕДИНЕ XIII в. (14 ч)

Государственность восточных славян. Происхождение государственности у восточных славян. Место белорусских земель в составе Древнерусского государства. Древняя (Киевская) Русь – общее государство восточных славян. Древнерусская (восточнославянская) народность.

Полоцкое княжество в IX–XI вв. Древний Полоцк. Соперничество с Новгородом и Киевом. Князь Всеслав Брючиславич. Битва на реке Немиге. Наибольшее возвышение Полоцкого княжества.

Полоцкая земля в XII – середине XIII в. Раздробленность Полоцкой земли, ее причина и результаты. Временное возвышение Минского княжества. Отношения между Полоцким и Киевским княжествами. Организация войска. Деятельность веча.

Туровское княжество. Древний Туров. Возникновение Туровского княжества. Отношения Турова с Киевом. Туровский князь Юрий Ярославич. Древний Пинск.

Посожье, Берестейская земля и Понеманье. Белорусские города в составе Смоленской и Черниговской земель. Судьба Берестейщины. Возникновение городов и княжеств в Понеманье. Балтские соседи Руси на северо-западе.

Внешняя опасность в первой половине XIII в. Появление крестоносцев в Восточной Прибалтике. Сопrotивление крестоносцам. Сближение Полоцка и Новгорода. Монголо-татарское нашествие.

Хозяйственные отношения. Сельская (соседская) община. Хозяйственные занятия. Дань и полюдь в IX–XI вв. Денежное обращение. Возникновение феодальных отношений.

Город в IX – середине XIII в. Пути возникновения городов. Первые летописные упоминания белорусских городов. Происхождение названий. Облик городов. Ремесло и торговля. Роль городов в общественной жизни.

Христианство в западных землях Древней Руси. Причины принятия христианства. Первые христиане белорусских земель. Язычество и христианство. Итоги и значение распространения христианства.

Религиозно-просветительские деятели. Христианская церковь и культура. Евфросинья Полоцкая, Кирилл Туровский. Значение деятельности религиозных просветителей.

Культура белорусских земель. Строительство церквей. Искусство. Письменность. Памятники письменности.

Повседневная жизнь наших предков в IX–XIII вв. Восточнославянское (древнерусское) общество. Поселения и жилище. Пища. Пути сообщения. Военное дело и оружие. Забавы.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: Древняя (Киевская) Русь, удельное княжество, Полоцкое княжество, ополчение, крестоносцы, Туровское княжество, монголо-татары, мужи, бояре, дань, волоки, челядь, закуп, детинец, посад, торг, церковная десятина, фреска, Туровское евангелие.

Итоговое обобщение (1 ч)

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ VI КЛАССА:

- называть даты исторических событий;
- определять последовательность, длительность исторических событий;
- определять местонахождение изучаемых исторических объектов на исторической карте;

- описывать исторические события, памятники культуры;
- сравнивать исторические события по указанным критериям;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями;
- обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы;
- раскрывать содержание исторических понятий.

VII КЛАСС
ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ: XIV-XV вв.
(35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Мир и Европа в Позднем средневековье. Цивилизации Позднего средневековья. Западная Европа в XIV–XV вв. Судьбы государств. Государственные унии. Падение Византии.

Основные понятия: Позднее средневековье, государственная уния, денежный оброк, феодальные отношения.

РАЗДЕЛ I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА (14 ч)

Изменения в обществе в Западной Европе. Развитие сельского хозяйства, освобождение крестьян. Изменения в феодальном сословии. Мануфактурное производство. Наемные рабочие.

Централизованные государства. Государства в Западной Европе. Формирование централизованных государств. Сословно-представительная монархия. Государственный строй Англии, Франции и Испании.

Католическая церковь в Позднем средневековье. Падение могущества римских пап. Авиньонский « плен » пап. « Великий раскол » в католической церкви. Государства Западной Европы и католическая церковь.

Столетняя война (1337–1453). Причины Столетней войны. Основные военные действия. Жанна д'Арк. Итоги Столетней войны. Крестьянские восстания.

Англия и Франция во второй половине XV в. Развитие хозяйства в Англии и Франции после Столетней войны. Война Алой и Белой розы. Завершение объединения Франции под королевской властью.

Германия. Территория Германии. «Золотая булла». Государственное устройство. Немецкая деревня. Ганзейский союз.

Италия. Северная Италия. Хозяйственное развитие Северной Италии. Венеция и Генуя. Папское государство. Южная Италия.

Испания и Португалия. Кастилия, Арагон и Португалия. Образование Испании. Завершение Реконкисты. Хозяйственное развитие Испании и Португалии. Государственное устройство Испании и Португалии. Идальго.

Истоки Возрождения и гуманизма. Возникновение культуры Возрождения. Гуманизм. Данте. Художники Джотто и Мазаччо.

Мыслители, поэты и писатели Возрождения. Петрарка. Боккаччо. Итальянские гуманисты о человеке и об обществе.

Искусство Раннего Возрождения. Книгопечатание. Живопись и скульптура Возрождения. С. Боттичелли, Донателло. Архитектура. Ф. Брунеллески. Изобретение книгопечатания. И. Гуттенберг.

Начало Великих географических открытий. Причины Великих географических открытий. Португалия и Испания – пионеры Великих географических открытий. «Принц-мореплаватель». Открытие Колумбом Америки. Путь в Индию.

Повседневная жизнь человека Позднего средневековья. Ухудшение условий жизни европейцев в XIV в. «Черная смерть» и ее последствия. Жилища, одежда, пища. Положение женщины в обществе. Развлечения.

Урок обобщения

Основные понятия: позднефеодальное общество, мануфактура, разделение труда, наемные рабочие, банк, централизованное государство, сословно-представительная монархия, Гене-

ральные штаты, кортесы, авиньонский « плен », « великий раскол » в католической церкви, церковный собор, Столетняя война, крестьянское восстание, Жакерия, война Алой и Белой розы, « Золотая булла », рейхстаг, Ганзейский союз, идадьго, Возрождение, интеллигенция, гуманисты, гуманизм, Великие географические открытия.

РАЗДЕЛ II. СЛАВЯНЕ В ПОЗДНЕМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (10 ч)

Чехия. Развитие экономики. Чешское общество. Правление Карла IV. Ян Гус и гуситы. Культура Чехии XIV–XV вв.

Польша. Структура польского общества. Развитие экономики. Казимир III Великий. Польша и Тевтонский орден. Культура Польши XIV–XV вв.

Страны Балканского полуострова в XIV–XV вв. Государства южных славян накануне турецкого завоевания. Османские завоевания на Балканах. Битва на Косовом поле. Падение Константинополя. Балканы под властью Османской империи.

Усиление Московского княжества. Причины возвышения Московского княжества. Первые московские князья. Дмитрий Донской. Битва на Куликовом поле и ее значение. Внешняя политика Московского княжества.

Создание единого Российского государства. Феодалная война второй четверти XV в. Рост территории Великого княжества Московского. Иван III. Падение монголо-татарского ига. Единое Российское государство.

Общество и хозяйство Московской Руси. Феодалное общество. Сельское хозяйство. Города и ремесло. Торговля. Повинности и обязанности населения. Военное дело. Судебник 1497 г.

Православная церковь в Московской Руси. Роль церкви в жизни страны. Митрополит Алексей, Сергей Радонежский. Религиозные споры, ереси. Русские монастыри.

Культура Северо-Восточной Руси XIV–XV вв. Литература. Архитектура. Московский Кремль. Живопись: Феофан Грек и Андрей Рублев.

Жизнь людей Московской Руси. Жилье. Пища. Одежда. Семья.

Урок обобщения

Основные понятия: бюргерство, пань, гуситы, гуситские войны, табориты, шляхта, магнаты, Магдебургское право, удел, Золотая Орда, ярлык, единое Российское государство, « стояние на реке Угре », Великое княжество Московское, служилые князья, бояре, вотчина, поместье, Боярская дума, дворяне, крестьяне, Кремль, полк.

РАЗДЕЛ III. ЦИВИЛИЗАЦИИ АЗИИ, АФРИКИ И АМЕРИКИ (7 ч)

Иран и Средняя Азия. Конец монгольского владычества в Иране. Завоевания Тимура и его держава. Распад государства Тимура.

Османская держава. Османское княжество. Турецкое войско. Турецкие завоевания. Объединение турецких государств Османами.

Индия в XIV–XV вв. Возвышение султанов Дели. Города и ремесло. Сельское хозяйство. Упадок Делийского султаната. Государства юга Индии. Торговля. Прибытие европейцев в Индию.

Китай в XIV–XV вв. Свержение монгольского ига. Династия Мин у власти. Восстановление хозяйства страны. Возвышение Китая при императорах династии Мин.

Японская цивилизация. Особенности государственного устройства Японии. Междоусобные войны. Японская живопись и театр.

Цивилизации Тропической Африки и Америки. Государства Тропической Африки. Общественные отношения в государствах Тропической Африки. Американские цивилизации.

Урок обобщения

Основные понятия: держава Тимура, Османское княжество, Османская держава, янычары, тимар, восстание « красных войск », династия Мин, Запретный город, Великий шелковый путь, сегунат Асикага, театр Но, ацтеки, инки.

Итоговое обобщение (1 ч)

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIII - ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XVI в. (35 ч, в том числе 3 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Великое княжество Литовское (ВКЛ) в истории белорусского народа. Исторические источники. Особенности периодизации истории Беларуси в средние века.

Основные понятия: Великое княжество Литовское.

РАЗДЕЛ I. БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В СЕРЕДИНЕ XIII–XIV в. (11 ч)

Истоки образования Великого княжества Литовского. Причины и особенности возникновения нового государства. Литовские племена в Верхнем Понеманье. Возникновение восточнославянских городов в Верхнем Понеманье. Удельные княжества.

Начало Великого княжества Литовского. Первые сведения о Литве. Возвышение Новогрудского княжества. Коронация Миндовга в Новогрудке. Борьба с крестоносцами. Борьба за укрепление государства.

Укрепление великокняжеской власти. Пути включения белорусских земель в состав Великого княжества Литовского. Княжение Гедимины.

Княжение Ольгерда. Начало правления Ягайло. Ольгерд и Кейстут. Борьба Ягайло за великое княжение.

Борьба с агрессивной крестоносцев. Появление в Прибалтике Тевтонского ордена. Основные направления агрессии крестоносцев. Староста Давид Городенский. Князь Андрей Полоцкий.

Государственный строй ВКЛ в середине XIII–XIV в. Территориальный раздел ВКЛ. Государственный строй и управление. Местные органы власти.

Хозяйственная жизнь. Сельскохозяйственные занятия и промыслы. Орудия труда. Сельские поселения. Города. Специальности ремесленников и их изделия. Феодальные отношения.

Этническое и конфессиональное положение. ВКЛ как многоэтническое государство. Роль православной церкви в ВКЛ. Начало распространения католицизма.

Материальная и духовная культура. Архитектура. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Быт населения.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: Литва, колонизация, славянизация, детинец, уния, Кревская уния, привилегия, персональная уния, княжество, великий князь (господарь), наместник, земельный надел, дым, многоэтническое государство, древнерусская (восточнославянская) общность, митрополит, епархия, монастырь, кастель.

РАЗДЕЛ II. БЕЛОРУССКИЕ ЗЕМЛИ В КОНЦЕ XIV – СЕРЕДИНЕ XVI в. (19 ч)

Княжение Витовта. Усилия Витовта по восстановлению самостоятельности ВКЛ. Великое княжество Литовское на вершине могущества. Попытки Витовта получить королевскую корону.

«Великая война» и Грюнвальдская битва. Усиление опасности со стороны крестоносцев. Подготовка к решительному отпору крестоносцам. Грюнвальдская битва. Итоги и историческое значение битвы. Торуньский мир.

Гражданская война 1432–1439 гг. Противоречия между группировками феодалов в ВКЛ. Соперничество между Свидри-гайлой и Сигизмундом. Битва под Вилькомиром. Итоги войны. Установление мира.

Изменения в государственном строе ВКЛ в XV – середине XVI в. Казимир Ягайлович и его политика. Рада и сойм. Высшие государственные должности в ВКЛ. Ограничение власти великого князя. Законодательство ВКЛ.

Внутриполитическое положение ВКЛ в первой половине XVI в. Выступление М. Глинского: причины, цели и итоги. Консолидация верхов общества ВКЛ. Сигизмунд I Старый.

Войско и военное дело в ВКЛ. Организация войска. Военная служба. Вооружение.

Внешиполитическое положение ВКЛ в середине XV – первой половине XVI в. Утрата ВКЛ первенства в собирании «русских» земель. Отношения с Великим княжеством Московским. Оборона от набегов крымских татар.

Развитие феодального общества. Сословия в Великом княжестве Литовском. Состояние сельского хозяйства. Землевладение и землепользование. Повинности крестьян. Этапы закрепощения крестьянства.

Развитие городов. Население городов. Города и замки на детинцах. Магдебургское право. Историческая роль городов.

Хозяйственные занятия горожан. Возрастание значения занятия ремеслом. Торговля.

Образование белорусской народности. Особенности формирования белорусского этноса. Становление старобелорусского языка. Отличительные черты белорусов и их самоназвания. Происхождение названия «Белая Русь».

Этнические меньшинства в ВКЛ. Многоэтничный характер государства. Татары. Евреи. Приход цыган.

Церковь и религия. Политика государства в отношении церкви. Положение православной церкви. Усиление позиций католичества. Религиозная толерантность в ВКЛ.

Культура ВКЛ в конце XIV–XV в. Основные художественные стили. Культовое и оборонительное зодчество. Живопись и скульптура. Литература.

Ренессансовая культура в ВКЛ в первой половине XVI в. Ренессанс и его проявление в культуре и повседневной жизни. Литература. Н. Гусовский. Развитие книгопечатания.

Франциск Скорина – восточнославянский и белорусский гуманист и просветитель. Жизненный путь Ф. Скорины. Взгляды и книгоиздательская деятельность. Значение деятельности и взглядов Ф. Скорины.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: «Великая война», Грюнвальдская битва, Судебник Казимира, рада, сойм, поветовый соймик, воевода, каштелян, канцлер, великий гетман, земский подскарбий, Статут Великого княжества Литовского, погоня, посполитое рушение, хоругвь, сословие, феодал, чинш, фольварок, фольварково-панщинная система, крепостничество, местечко, магистрат, войт, цех, этнос, народность, белорусская народность, религиозная толерантность.

Итоговое обобщение (1 ч)

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ VII КЛАССА:

- называть даты исторических событий;
- определять последовательность, длительность исторических событий;
- определять местонахождение изучаемых исторических объектов на исторической карте;
- определять в исторических текстах структуру исторического времени (эпоха, период, столетие, год);
- описывать исторические события, памятники культуры;
- сравнивать исторические события по указанным критериям;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями;
- обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы;
- классифицировать и систематизировать исторические факты;
- переводить текстовую информацию в знаково-символьную и наоборот;
- раскрывать содержание исторических понятий;
- конкретизировать исторические понятия.

VIII КЛАСС
ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: XVI-XVIII вв.
(35 ч, в том числе 1 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Основное содержание и периодизация истории Нового времени. Характерные черты западноевропейской цивилизации. Особенности развития восточных цивилизаций в Новое время.

Основные понятия: Новая история (история Нового времени), цивилизация, научная картина мира, западноевропейская цивилизация, восточные цивилизации.

РАЗДЕЛ I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА (16 ч)

Тема 1. От Средневековья к Новому времени (7 ч)

Эпоха Великих географических открытий. Первое кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Европейские мореплаватели и их открытия. Последствия и значение Великих географических открытий.

Утверждение новой культуры в эпоху Возрождения. Гуманистические ценности эпохи Возрождения. Отношение гуманистов к церкви и их интерес к античности. Мечты гуманистов о всеобщем счастье и первые утопии (Т. Мор, Т. Кампанелла).

Формирование научной картины мира. Великие открытия Н. Коперника, Дж. Бруно, Г. Галилея. Вклад И. Ньютона в создание новой картины мира. Учение У. Гарвея о зарождении жизни. Возникновение идей о праве человека на жизнь, свободу и собственность.

Культура эпохи Возрождения. Гуманизм произведений М. де Сервантеса, У. Шекспира и Ф. Рабле. Произведения народного творчества. Титаны итальянского Возрождения: Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти и Рафаэль Санти. Гуманистические идеалы в творчестве представителей Северного Ренессанса. И. Босх, П. Брейгель Старший, А. Дюрер.

Реформация в Германии. Католическая церковь и причины Реформации. Учение М. Лютера. Крестьянская война в Германии. Образование лютеранской церкви.

Реформация и религиозные войны в Европе. Распространение Реформации в Европе. Кальвинизм и англиканская церковь. Варфоломеевская ночь во Франции. Контрреформация.

Революция в Нидерландах. Экономические и религиозные противоречия с Испанией. Иконоборческое восстание. Освободительная война против испанского господства. Утрехтская уния. Рождение независимой республики.

Тема 2. Западная Европа в XVII–XVIII вв. (9 ч)

Основные черты экономического развития. Рост городов и торговли. Возникновение и развитие мануфактур. Капиталистическое предприятие. Начало промышленного развития.

Повседневная жизнь европейцев. Население Европы. Новые явления в повседневной жизни. Европейский город. Крестьянская Европа.

Государство в XVII–XVIII вв. Формы государственного управления. Социальная опора государства. Короли и парламенты. Усиление и расцвет абсолютизма.

Европейские конфликты и войны. Соперничество между европейскими государствами. Тридцатилетняя война (1618–1648). Война за испанское наследство (1701–1714). Семилетняя война (1756–1763) и ее последствия.

Английская буржуазная революция XVII в. Причины и начало революции. Гражданская война. Республика и протекторат Кромвеля. Реставрация Стюартов. Историческое значение английской буржуазной революции.

Эпоха Просвещения. Сущность Просвещения. Теория естественного права. Идеи общественного договора и разделения власти. Крупнейшие представители Просвещения. Просвещенный абсолютизм.

Европейская литература и искусство XVII–XVIII вв. Достижения литературы, живописи и музыки. Д. Дефо и Д. Свифт о героях своего времени. Идеи Просвещения в произведе-

ниях П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. В. Гете. Европейское общество на холстах художников. Вершина музыкального искусства: И. С. Бах, В. А. Моцарт.

Великая Французская революция XVIII в. Причины и начало революции. Политические преобразования. Декларация прав человека и гражданина и Конституция 1791 г. Свержение монархии и установление республики. Приход к власти якобинцев. М. Робеспьер. Падение якобинской диктатуры. От термидора к военной диктатуре Наполеона Бонапарта. Историческое значение Великой Французской революции.

Основные понятия: Ренессанс, Реформация, крестьянская война, протестантизм, религиозная война, Контрреформация, иезуиты, мануфактура, наемные рабочие, капитализм, монополия, буржуазия, первоначальное накопление капитала, промышленная революция, индустриальная цивилизация, абсолютизм, Английская буржуазная революция, барокко, классицизм, Великая Французская революция, Просвещение, просвещенный абсолютизм, революционная диктатура, военная диктатура, Декларация прав человека и гражданина, якобинская диктатура.

РАЗДЕЛ II. АМЕРИКА (3 ч)

Английские колонии в Северной Америке. Первые колонии и их жители. Судьба индейского населения. Хозяйственная и политическая жизнь. Развитие культуры. Американские просветители. Б. Франклин.

Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки. Рост противоречий между колониями и Англией. Начало войны за независимость. Дж. Вашингтон. Декларация независимости. Т. Джефферсон. Результаты и значение войны за независимость. Конституция 1787 г.

Латинская Америка. Экономическая жизнь европейских колоний. Креолы. Положение коренного населения. Черные невольники. Католическая церковь. Культура колониального периода.

Основные понятия: колония, работорговля, плантационное хозяйство, фермерское хозяйство, метрополия, экспансия, европейская колонизация, Декларация независимости, федеративное государство, дискриминация, колониальная империя.

Урок обобщения (1 ч)

РАЗДЕЛ III. РОССИЯ (7 ч)

Российское государство в XVI в. Завершение объединения русских земель. Избранная рада и реформы 50-х гг. XVI в. Ливонская война. Опричнина. Царь Иван Грозный. «Москва – третий Рим».

Россия в начале XVII в. «Смутное время». Правление Бориса Годунова и предпосылки «смуты». Начало гражданской войны. Самозванцы. Интервенция Речи Посполитой и Швеции в Россию. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Конец «смуты».

Начало правления Романовых. Избрание царем Михаила Романова. Земские соборы. Соборное уложение 1649 г. и усиление крепостничества. Царь Алексей Михайлович. Восстание под руководством С. Разина. Новые черты в российской экономике.

Эпоха Петра Великого. Предпосылки реформ. Начало правления Петра I. Северная война (1700–1721). Военно-экономические преобразования. Реформы в управлении государством. Личность Петра I.

Правление Екатерины II. Дворцовые перевороты в России и приход к власти Екатерины II. Укрепление феодального землевладения. Манифест о вольности дворянства. Восстание под руководством Е. Пугачева. Внешняя политика Екатерины II. Политика просвещенного абсолютизма.

Развитие российской культуры в XVI–XVIII вв. Фольклор и литература. Просвещение. Архитектура. Театр. Изобразительное искусство. Перемены в быту.

Урок обобщения

Основные понятия: Избранная рада, Земский собор, опричнина, «Смутное время», крестьянское восстание, интервенция, Соборное уложение, абсолютизм, реформа, Сенат, Синод, коллегии, дворцовые перевороты, Манифест о вольности дворянства.

РАЗДЕЛ IV. СТРАНЫ АЗИИ И АФРИКИ (5 ч)

Япония. Объединение Японии под властью Токугава. Самураи и крестьяне. Отношения с европейцами и политика самоизоляции. Культура.

Китай. Завоевание Китая маньчжурами. Общественный и государственный строй Цинской империи. Ограничение контактов с европейцами. Развитие культуры.

Индия. Образование империи Великих Моголов. Правление Акбара. Борьба европейских государств за господство в Индии. Культура Индии могольского периода.

Османская империя. Завоевания турок-османов. «Золотой век» Османской империи. Роль ислама. Отношение к Европе и европейцам. Кризисные явления в Османской империи XVIII в. Славянские народы под властью Османов.

Африка. Общественный и государственный строй африканских народов. Проникновение европейцев. Торговля рабами и ее последствия. Культура африканских народов.

Основные понятия: сегунат, самоизоляция, торговая фактория, империя Великих Моголов.

Итоговое обобщение (1 ч)

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XVI - XVIII в. (35 ч, в том числе 1 ч – резервное время)

РАЗДЕЛ I. БЕЛАРУСЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVI – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVII в. (13 ч)

Ливонская война. Причины и начало. Успехи войска Русского государства. Потеря Полоцка. Боевые действия в 1579–1581 гг. Заключение и условия Ям-Запольского мира (1582).

Образование Речи Посполитой. Предпосылки объединения Польши и Великого княжества Литовского. Причины образования Речи Посполитой. Люблинский сейм. Условия объединения Короны Польской и Великого княжества Литовского.

Государственный строй Речи Посполитой. Высшие органы государственной власти. Сейм Речи Посполитой. Король Речи Посполитой. «Золотые вольности» шляхты. Формирование единого шляхетского сословия в Речи Посполитой.

Политическое положение Великого княжества Литовского в последней трети XVI – начале XVII в. Реакция ВКЛ на итоги унии с Польшей. Сохранение общегосударственных сеймов ВКЛ. Создание Главного Трибунала ВКЛ. Разработка и принятие Статута ВКЛ 1588 г. и его значение.

Речь Посполитая: общественные отношения. Укрепление политического положения шляхты ВКЛ. Присоединение шляхты ВКЛ к «золотым вольностям» польской шляхты. Полонизация шляхты ВКЛ. Речь Посполитая как многоэтничное государство.

Внешиполитическое положение Речи Посполитой в первой половине XVII в. Борьба со Швецией: война 1600–1629 гг. Интервенция Речи Посполитой в Российское государство. Деулинское перемирие (1618). «Смоленская» война. Поляновский мир (1634).

Сельское хозяйство. Занятия крестьян. Влияние хозяйственных процессов в странах Западной Европы на экономику ВКЛ. Становление фольварково-панщинной системы хозяйствования. «Водочная помера» 1557 г. Феодалные повинности и государственные налоги крестьян. Социальные противоречия и конфликты в деревне.

Городская жизнь во второй половине XVI – первой половине XVII в. Численный рост городских поселений. Городское ремесло. Цехи. Купеческие корпорации. Внутренняя и внешняя торговля. Социальные конфликты в городах.

Реформация в Беларуси. Предпосылки реформационного движения. Расширение Реформации в Беларуси. Основные направления реформационного движения в Беларуси. Кальвинизм. Арианство. Деятели Реформации (Николай Радзивилл Черный, Сымон Будный, Василий Тяпинский). Итоги и значение реформационного движения.

Контрреформация в Беларуси. Основные направления Контрреформации. Начало и расширение деятельности ордена иезуитов на территории Беларуси. П. Скарга. Итоги Контрреформации в Беларуси.

Берестейская церковная уния. Предпосылки заключения. Подготовка. Берестейский церковный собор 1596 г. и его значение. Насильственное введение униатской церкви в конце XVI – начале XVII в. Униатские деятели (И. Кунцевич). Расширение униатства среди сельского населения и городских низов.

Расширение влияния Возрождения на белорусские земли. Книгопечатание. Литература религиозная и светская. Общественно-политическая и философская мысль. Изобразительное искусство. Зодчество.

Урок обобщения

Основные понятия: Речь Посполитая, аграрная реформа, шляхетские вольности, федерация, сенат, «посольская изба», арианство, «Пакта конвента», «Генриховы статьи», либерум вето, фольварок, волока, новолатинская поэзия, кальвинизм, клерикализация, униатство, Главный Трибунал ВКЛ.

РАЗДЕЛ II. БЕЛАРУСЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVII – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII в. (11 ч)

Казацко-крестьянская война 1648–1651 гг. на белорусских землях. Причины войны и связь с восстанием под руководством Б. Хмельницкого на Украине. Казацкие загоны в Беларуси. Боевые действия казацко-крестьянских отрядов и шляхетской армии на юге Беларуси. Битва под Лоевом. Причины и последствия казацко-крестьянской войны.

Война России и Речи Посполитой в 1654–1667 гг. Причины войны и соотношение сил. Начало боевых действий на территории Беларуси. Политика царя Алексея Михайловича. Кейданская уния 1655 г. Боевые действия в первой половине 1660-х гг. Виленское перемирие. Освобождение территории Беларуси. Андросовское перемирие.

Беларусь в годы Северной войны. Оформление Северного союза. Преображенский договор. Боевые действия на территории Беларуси. Раскол шляхты. Битва возле деревни Лесная. Бедствия населения Беларуси. Итоги и последствия войны.

Борьба магнатских группировок. Расширение шляхетской анархии. Конфликты между магнатскими родами. Война 1696–1700 гг. Создание шляхетских конфедераций сторонников Августа II и Станислава Лещинского в годы второй Северной войны. Сейм 1717 г. и его значение. Война 1733–1739.

Белорусская деревня во второй половине XVII – первой половине XVIII в. Упадок деревни во время военного лихолетья второй половины XVII – начала XVIII в. Пути нормализации хозяйственной жизни. Восстановление крестьянского хозяйства. Рост крепостнической эксплуатации крестьян. Повинности и налоги. Юридическое положение крестьянства.

Крестьянское движение. Спротивление крестьян усилению феодального угнетения. Формы антифеодальной борьбы. Восстание крестьян под руководством В. Ващилы в Кричевском старостве. Восстание на Каменщине.

Города Беларуси во второй половине XVII – первой половине XVIII в. Упадок городской жизни во время военного лихолетья и ее постепенное обновление. Города в первой половине XVIII в. Торговля в первой половине XVIII в. Первые ярмарки. Появление мануфактурного производства.

Образование и наука. Исторические условия развития культуры. Запрет на употребление белорусского языка в делопроизводстве. Православные братства и их деятельность. Система образования (католические, протестантские, православные, униатские школы). Виленская академия. Наука: А. Дубович, К. Семенович, И. Капиевич.

Литература и общественно-политическая мысль. Местное летописание. Мемуаристика. Политическая сатира. Барокко в литературе. Творчество С. Полоцкого. Общественно-политическая мысль: К. Лыщинский.

Архитектура и искусство. Барокко в архитектуре Беларуси. Виленское барокко. Портретный жанр. «Сарматский портрет». И. Шретер. Батлейка. Школьный театр. Церковная музыка. «Полоцкая тетрадь». Органная музыка. Капеллы.

Урок обобщения

Основные понятия: казаки, шляхетская конфедерация, «немой» сейм, экономия, коллегия, диариуш, силлабическая поэзия, виленское барокко, ярмарка.

РАЗДЕЛ III. БЕЛАРУСЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII в. (9 ч)

Политический кризис Речи Посполитой. С. Понятовский – последний король Речи Посполитой. Вмешательство соседних государств во внутренние дела Речи Посполитой. Диссидентский вопрос. Борьба с Барской конфедерацией. Первый раздел Речи Посполитой.

Попытки реформирования Речи Посполитой. «Четырехлетний сейм» (1788–1792) и его значение. Конституция 3 мая 1791 г. Торговичская конфедерация. Второй раздел Речи Посполитой.

Восстание 1794 г. и его события в Беларуси. Конец Речи Посполитой. Подготовка, начало и цели восстания. Т. Костюш-ко. Ход восстания. Я. Ясинский, М. Клеофас Огиньский. Поражение восстания. Третий раздел Речи Посполитой.

Экономическая стабилизация во второй половине XVIII в.

Феодальное хозяйство. Попытки экономических реформ во второй половине 60-х гг. XVIII в. Аграрная реформа А. Тизен-гауза (1765). Состояние городов. Магнацкое предпринимательство: И. Храптович, М. Казимир Радзивил.

Образование и наука. Особенности Просвещения в Беларуси. Реформа школ ордена пиаров. Создание и деятельность Адукационной комиссии. Организация первых профессиональных учебных учреждений. Развитие науки: К. Нарбут, М. Карпович, А. Нарушевич, М. Почобут-Одланицкий.

Литература и искусство. Установление польской письменной традиции в литературе. Интермедии К. Марашевского и М. Тетерского. Печать. «Газета Гроденска». Дворцово-замковое строительство. Крепостной театр. Изобразительное искусство. Виленская художественная школа: Ф. Смуглевич, Я. Рустэм. Музыкальное искусство. Крепостные капеллы и оркестры.

Народная культура. Особенности развития народной культуры. Быт крестьян и мещан. Мировоззрение и обрядность жителей деревни и города. Фольклор.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: косинеры, крепостной театр, классицизм, второй «немой» сейм, физиократы, «война фрака и кафтана», диссиденты, «кардинальные права», Великий сейм, «виленские якобинцы», Адукационная комиссия, Просвещение.

Итоговое обобщение (1 ч)

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ VIII КЛАССА:

- определять хронологические рамки исторических событий, явлений, определять в них отдельные этапы и периоды;
- определять последовательность, продолжительность и синхронность исторических событий, явлений;
- определять в исторических текстах структуру исторического времени (эпоха, период, столетие, год);
- определять местонахождение изучаемых исторических объектов, выявлять изменения на исторической карте;
- характеризовать исторические события и деятельность исторических личностей;
- сравнивать исторические события, явления по указанным критериям;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями;
- обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы;
- классифицировать и систематизировать исторические факты и понятия;
- переводить текстовую информацию в знаково-символьную и наоборот;
- раскрывать содержание исторических понятий;
- конкретизировать исторические понятия.

IX КЛАСС
ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: XIX - НАЧАЛО XX в.
(35 ч, в том числе 1 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Народы мира и цивилизации в XIX – начале XX в. Общая характеристика второго периода Нового времени. Рост населения. Создание индустриальной цивилизации. Колониальный раздел мира.

Основные понятия: индустриальная цивилизация, модернизация.

РАЗДЕЛ I. ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА (10 ч)

Западная Европа в начале XIX в. Установление диктатуры Наполеона Бонапарта во Франции. Наполеоновские войны. Венский конгресс и создание Священного союза.

Основные черты экономического развития. Промышленная революция и ее последствия. Технический прогресс в промышленности и земледелии. Рост городов. Изменения в социальной структуре европейского общества. Переход от свободной конкуренции к монополии.

Англия в XIX – начале XX в. Экономическое развитие. Государственный строй. Внутренняя и внешняя политика либералов и консерваторов. Рабочее движение. Чартизм и тред-юнионизм. Образование лейбористской партии.

Франция в XIX – начале XX в. Экономическое и политическое развитие. Революционные события: от Июльской революции 1830 г. до революции 4 сентября 1870 г. Третья республика в 1870–1918 гг. Внешняя политика. Рабочее и социалистическое движение.

Европейские революции 1848–1849 гг. и их итоги. Обострение социальных противоречий. Либерализм и революция. Победы, поражения и итоги революций в Германии, Италии и Австрийской империи.

Германия во второй половине XIX – начале XX в. Объединение Германии и провозглашение Германской империи. Экономическое развитие. Политический строй. Внутренняя и внешняя политика.

Международное рабочее и социалистическое движение во второй половине XIX – начале XX в. Возникновение марксизма. I и II Интернационалы. Течения в рабочем и социалистическом движении. Завоевания рабочего класса.

Образование, наука и техника. Развитие образования и науки. Формирование новой картины мира. Переворот в технике. Машиностроение и транспорт. Средства связи. Кинематограф. Связь науки с практикой и изменения в образе жизни людей.

Художественная литература. Романтизм. Лидер французского романтизма В. Гюго. Английские поэты-романтики (Дж. Г. Байрон, П. Б. Шелли). В. Скотт. Немецкий романтизм (Э. Т.А. Гофман, Г. Гейне). Реализм. Стендаль, О. де Бальзак, Ч. Диккенс. Декаданс. Творчество французских поэтов второй половины XIX в. (Ш. Бодлер, А. Рембо, П. Верлен, Г. Аполлинер). Р. Киплинг.

Живопись, музыка, архитектура. Романтизм и реализм в живописи. Ф. Гойя, Э. Делакруа, Г. Курбе и Ж. Милле. Импрессионизм и постимпрессионизм. О. Ренуар, К. Моне, Э. Дега, В. Ван Гог, П. Сезанн, П. Гоген. Символизм. О. Редон. Музыка. Архитектура.

Урок обобщения

Основные понятия: индустриализация, промышленная революция, капиталистические экономические отношения, «венская система», пролетариат, милитаризация экономики, монополистический капитализм (империализм), конституционная (парламентская) монархия, буржуазная демократия, политическая партия, чартизм, буржуазно-демократическая революция, революция 4 сентября 1870 г., Третья республика, Парижская Коммуна, либерализм, консерватизм, социал-демократизм, марксизм, национализм, нация, классы общественные, эксплуатация, Международное товарищество рабочих (Интернационал), научная картина мира, романтизм, реализм, импрессионизм, символизм, неоклассицизм, модерн.

РАЗДЕЛ II. СТРАНЫ СЕВЕРНОЙ И ЮЖНОЙ АМЕРИКИ (4 ч)

США в первой половине XIX ст. Рост населения и расширение территории США. Завоевание «дикого» Запада. Север и Юг – два пути развития. Фермерское хозяйство. Движение за отмену рабства.

Превращение США в мировую державу. Гражданская война (1861–1865) и ее итоги. Экономическое и политическое развитие США после гражданской войны. Внешняя политика США.

Американская литература и искусство. Американский романтизм и его особенности (Г. Лонгфелло и Ф. Купер). Американский реализм (Г. Бичер-Стоу, М. Твен, Б. Гарт, Дж. Лондон, Т. Драйзер). Живопись. Архитектура.

Латинская Америка. Война за независимость испанских колоний (1810–1826). Экономическое и политическое развитие самостоятельных латиноамериканских республик. Революция в Мексике (1910–1917). Развитие латиноамериканской культуры.

Основные понятия: фермерское хозяйство, аболиционизм, конфедерация, резервация, национальная культура.

РАЗДЕЛ III. РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО И СЛАВЯНСКИЕ СТРАНЫ (9 ч)

Россия в первой половине XIX в. Общественный и государственный строй. Александр I. Отечественная война 1812 г. Дворянские революционеры. Самодержавие Николая I. Общественное движение 1830–1840-х гг. Внешняя политика. Крымская война и ее итоги.

Наука и культура в первой половине XIX в. Наука и просвещение. Литература. Архитектура и скульптура. Изобразительное искусство. Театр и музыка.

Внутренняя и внешняя политика России во второй половине XIX в. Правление Александра II. Отмена крепостного права. Реформы местного самоуправления. Судебная, цензурная, школьная и военная реформы. Итоги реформ и их историческое значение. Основные направления внешней политики.

Революционное движение и политика царизма. Революционное народничество. Александр III и контрреформы. Начало рабочего и марксистского движения. Возникновение российской социал-демократии.

Россия на рубеже столетий, развитие экономики в конце XIX – начале XX в. Промышленность и сельское хозяйство. Изменения в социальной структуре общества. Николай II. Внешняя политика России. Русско-японская война и ее итоги.

Россия в годы революционных потрясений (1905–1917). Революция 1905–1907 гг. и ее итоги. Государственная дума. Первая мировая война и кризис российской монархии. Февральская буржуазно-демократическая революция. Падение самодержавия. Россия накануне Октябрьской революции 1917 г.

Русская культура во второй половине XIX – начале XX в. Развитие науки и просвещения. Литература. Музыка. Живопись. «Серебряный век» русской культуры и ее мировое признание.

Борьба славянских народов за национальную независимость в XIX – начале XX в. Славянские земли в составе Пруссии, Австрии, России и Османской империи. Возрождение славянских национальных культур. Складывание национального самосознания. Русско-турецкие войны и их итоги. Национально-освободительное движение западных славян.

Урок обобщения

Основные понятия: Отечественная война 1812 г., декабристы, народничество, самодержавие, западники, славянофилы, разночинцы, буржуазные реформы, революционные демократы, передвижники, кризис феодализма, земства, Государственная дума, национально-освободительное движение, Февральская буржуазно-демократическая революция, Октябрьская революция.

РАЗДЕЛ IV. СТРАНЫ АЗИИ И АФРИКИ (6 ч)

Япония. Революция 1868 г. и свержение сегуната Токугава. Реформы и конституция. Перемены в образе жизни. Рост национализма. Внешнеполитическая экспансия и ее результаты. Культура.

Китай. Первая «опиумная» война. Обострение социальных противоречий. Восстание тайпинов (1850–1864). Вторая «опиумная» война. Реформаторское движение. Восстание ихэтуаней. Сунь Ятсен. Синьхайская революция 1911–1912 гг. Свержение монархии в Китае и провозглашение Китайской республики. Культура.

Индия. Индия – английская колония. Антиколониальное восстание 1857–1859 гг. Индийский национальный конгресс. Подъем национально-освободительного движения в начале XX в. Культура.

Мусульманский мир. Проникновение европейских государств в мусульманские страны. Англо-афганские войны. Национально-освободительные движения, реформы и революции. Новое в культуре и образе жизни мусульманских стран.

Территориальный раздел Африки в XIX в. Борьба европейских государств за раздел Африки. Берлинская конференция (1884–1885) и «великая африканская охота». Борьба Эфиопии против европейской колонизации. Англо-бурская война.

Урок обобщения

Основные понятия: колониализм, «опиумная» война, восстание тайпинов, восстание ихэтуаней, суньятсенизм, антиколониальное движение, рынок сбыта, протекторат, доминион, Индийский национальный конгресс.

РАЗДЕЛ V. ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА (2 ч)

Начало Первой мировой войны. Обострение международных противоречий и назревание войны в Европе. Образование Тройственного союза и Антанты. Начало Первой мировой войны. Планы Германии. Ход военных действий в 1915–1916 гг.

Важнейшие политические события и ход военных действий в 1917–1918 гг. Назревание политического кризиса в воюющих странах. Вступление в войну США. Ход военных действий в 1917 г. Заключительный период войны. Основные итоги Первой мировой войны.

Основные понятия: Первая мировая война, Тройственный союз, Антанта, политический кризис, Компьенское перемирие.

Итоговое обобщение (1 ч)

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: КОНЕЦ XVIII - НАЧАЛО XX в. (35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

РАЗДЕЛ I. БЕЛАРУСЬ НА ИСХОДЕ ФЕОДАЛИЗМА: КОНЕЦ XVIII – СЕРЕДИНА XIX в. (12 ч)

Положение белорусских земель в конце XVIII – середине

XIX в. Начало нового периода в истории Беларуси. Общественно-политическая ситуация. Социально-экономические процессы. Особенности конфессионального положения и развития культуры.

Политика царского правительства в Беларуси в конце XVIII – начале XIX в. Административно-территориальное обустройство белорусских земель в составе Российской империи. Сословная политика российского правительства. Экономические перемены. Налоги и повинности. Ограничительные законы в отношении евреев. Военные поселения.

Беларусь в период Отечественной войны 1812 г. Боевые действия летом 1812 г. Положение населения Беларуси во время войны. Политика оккупационных французских властей. Изгнание наполеоновской армии. Итоги войны для Беларуси.

Общественно-политическое движение в первой трети XIX в. Создание и деятельность тайных организаций в Беларуси: филоматы и филареты, декабристы, «Товарищество военных друзей». Причины, ход и итоги восстания 1830–1831 гг. на белорусских землях.

Изменения в политике российского правительства в Беларуси в 1830–1840-е гг. Политика российского правительства в белорусских губерниях после восстания 1830–1831 гг. Демократизация общественного движения. Влияние революционных событий 1848–1849 гг. в Европе на общественно-политическую жизнь Беларуси.

Конфессиональные отношения в конце XVIII – первой половине XIX в. Положение конфессий Беларуси после присоединения к Российской империи. Первые попытки перевода униатов в православие. Изгнание иезуитов и ограничение влияния католической церкви. Ликвидация униатской церкви.

Сельское хозяйство и положение крестьян в первой половине XIX в. Новые явления в хозяйственной жизни деревни. Социально-правовое положение крестьян. Нормы и формы повинностей.

Реформы в сельском хозяйстве в первой половине XIX в. Нарастание крестьянских выступлений, их антикрепостнический характер. Реформа П. Киселева в государственной деревне. Попытки урегулирования повинностей помещичьих крестьян.

Промышленность, торговля, города и местечки Беларуси в первой половине XIX в. Формы промышленного производства и начало промышленного переворота. Расширение наемного труда. Развитие путей сообщения и торговли. Роль ярмарок. Состав населения городов, внешний вид городов.

Образование и наука в первой половине XIX в. Изменения в системе образования. Типы школ. Высшие учебные заведения. Становление научных знаний о Беларуси и белорусском народе. П. Шпилевский, Я. Чечот, К. и Е. Тышкевичи.

Литература и искусство в первой половине XIX в. Становление белорусского литературного языка. Литература. Польско-белорусские культурные деятели: Я. Борщевский, В. Сырокомля, В. Дунин-Марцинкевич, П. Багрим. Живопись: И. Алешкевич, И. Хруцкий, В. Ванькович. Театр и музыка: С. Монюшко, А. Абрамович, Архитектура.

Урок обобщения

Основные понятия: автономия, план Огиньского, филоматы, филареты, шляхетское восстание, «разбор» шляхты, черта еврейской оседлости, Полоцкий церковный собор, сельская община, фольварково-панщинная система, реформа П. Киселева, инвентарная реформа, белорусоведение, ланкастерская школа.

РАЗДЕЛ II. УТВЕРЖДЕНИЕ КАПИТАЛИЗМА НА БЕЛОРУССКИХ ЗЕМЛЯХ: ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX – НАЧАЛО XX в. (21 ч)

Положение Беларуси во второй половине XIX – начале XX в. Особенности перехода от феодального общества к буржуазному на белорусских землях. Пути формирования буржуазного общества. Национальный вопрос и самосознание белорусов.

Отмена крепостного права. Манифест и положения 19 февраля 1861 г., порядок их применения в Беларуси. Реформирование государственной деревни. Реакция крестьянства. Итоги и значение осуществления реформы 1861 г.

Восстание 1863–1864 гг. в Польше, Литве и Беларуси. Причины и характер восстания. «Красные» и «белые». Программа К. Калиновского. «Мужицкая правда». Начало и ход восстания, его подавление. «Письма из-под виселицы» К. Калиновского. Влияние восстания 1863–1864 гг. на условия освобождения крестьян белорусских губерний.

Правительственная политика в Беларуси в последней трети XIX в. Положение в белорусских губерниях после восстания 1863–1864 гг. Особенности проведения буржуазных реформ в Беларуси. Мероприятия российских властей по национально-религиозному вопросу. Западнорусизм.

Развитие капиталистических отношений в деревне после отмены крепостного права. Рост буржуазного землевладения и особенности этого процесса в Беларуси. Переход к предпринимательскому хозяйству. Специализация сельского хозяйства. Влияние феодальных пережитков.

Промышленное развитие и состояние городов в 60-е гг. XIX в. – начале XX в. Становление фабричного производства. Специализация промышленности. Особенности промышленной революции в Беларуси. Рост городов. Изменения в составе городского населения. Городская реформа.

Развитие торговли, финансов, транспорта в 60-е гг. XIX – начале XX в. Пути сообщения и средства связи. Строительство железных дорог. Расширение внутреннего рынка. Развитие торговли. Становление банков.

Крестьянское и рабочее движение во второй половине XIX в. Положение крестьян. Формы и характер крестьянской борьбы. Переселенческое движение на свободные земли. Положение рабочих. Подъем рабочего движения. Первые политические выступления рабочих.

Формирование политических партий и движений. Революционные народники. Группа «Гоман». Общероссийские социал-демократические организации в Беларуси. Создание и программные требования Белорусской социалистической громады.

Первая российская революция и события 1905 г. в Беларуси. Причины, начало и ход революции. Выступления рабочих и крестьян. Деятельность политических партий и движений. Манифест 17 октября и его последствия для Беларуси.

Общественно-политическое положение в Беларуси в 1906– 1914 гг. Депутаты от западных губерний в Государственной думе. Белорусское национальное движение. Политика самодержавия после поражения революции 1905–1907 гг.

Столыпинские реформы и их осуществление в Беларуси. Причины и цели аграрной реформы. Разрушение крестьянской общины. Распространение хуторской системы землепользования. Переселение крестьян в азиатскую часть России. Введение земств. Итоги и значение реформ для Беларуси.

События Первой мировой войны на белорусских землях. Начало войны. Настроения в обществе. Оккупация западной части Беларуси. Политика немецких властей. Положение населения Западной Беларуси. Белорусское национальное движение.

Назревание кризиса в обществе. События Февральской революции 1917 г. в Беларуси. Военное положение в восточной части Беларуси. Беженство. Упадок сельского хозяйства. Милитаризация промышленности. Начало революции. Свержение самодержавия. Формирование Советов и буржуазных органов власти. Деятельность политических партий и организаций.

Обострение политической ситуации в Беларуси весной– летом 1917 г. Нарастание противоречий в обществе. Белорусское национальное движение. Корниловский мятеж.

Условия и особенности формирования белорусской нации.

Этническая территория. Национальный и социальный состав населения Беларуси. Общность хозяйственной жизни. Развитие белорусского литературного языка. Национальное самосознание. Роль газеты «Наша Нива» в развитии культуры Беларуси.

Образование и наука в 60-е гг. XIX – начале XX в. Начальное и среднее образование. Школьная реформа. Научное изучение этнографии и языка белорусского народа. П. Шейн, И. Носович. Исторические исследования. Е. Карский, М. Довнар-Запольский, В. Ластовский.

Белорусские литература и театр в 60-е гг. XIX – начале XX в. Развитие белорусской литературы. Направления творчества Ф. Богусевича, Я. Лучины, Тетки, Я. Купалы, Я. Коласа, М. Богдановича. Становление белорусского профессионального театра. И. Буйницкий.

Живопись и архитектура Беларуси в 60-е гг. XIX – начале XX в. Живопись: К. Альхимович, Н. Орда, Н. Силиванович, А. Горавский, В. Бялыницкий-Бируля, Ю. Пэн. Развитие архитектуры и градостроительства.

Урок обобщения

Наш край

Основные понятия: временнообязанные крестьяне, чересполосица, отработки, имущественный ценз, отруб, хутор, земства, «Курловский расстрел», коалиционные комитеты, автономисты, «Святыянский прорыв», западнорусизм, «тутэйшыя», церковно-приходская школа, учительские семинарии, национальный вопрос, национальное самосознание, белорусская национальная идея.

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ IX КЛАССА:

- определять хронологические рамки исторических событий, явлений, процессов, определять в них отдельные этапы и периоды;

- определять последовательность, продолжительность и синхронность исторических событий, явлений, процессов;
- определять в исторических текстах структуру исторического времени (эпоха, период, столетие, год);
- определять местонахождение изучаемых исторических объектов, выявлять изменения на исторической карте;
- характеризовать исторические события, деятельность исторических личностей;
- характеризовать политическое положение стран;
- сравнивать исторические события, явления по указанным критериям;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями, явлениями, процессами;
- обобщать исторические факты, формулировать на их основе выводы;
- классифицировать и систематизировать исторические факты и понятия;
- переводить текстовую информацию в знаково-символьную и наоборот;
- раскрывать значение исторических понятий;
- конкретизировать исторические понятия.

Х КЛАСС

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ: 1918–1945 гг.

(35 ч, в том числе 1 ч – резервное время)

Введение (1 ч)

Понятие «новой история» и ее периодизация. Основные тенденции всемирно-исторического развития в 1918–1945 гг. Влияние Первой мировой войны и Октябрьской революции 1917 г. на ход мировой истории.

Основные понятия: Новейшая история (история Новейшего времени).

РАЗДЕЛ I. СТРАНЫ ЕВРОПЫ И США В 1918–1939 гг. (9 ч)

Западная Европа в 1918–1923 гг. Народные выступления в европейских странах. Возникновение коммунистических партий, образование III (Коммунистического) Интернационала. Распад Австро-Венгрии. Ноябрьская буржуазно-демократическая революция в Германии. Веймарская республика. Возникновение фашистской партии в Германии. Приход фашистов к власти в Италии.

Утверждение основ послевоенного мира. Парижская мирная конференция. Мирные договоры 1919–1920 гг. Создание Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Рапалльский договор. Противоречия Версальско-Вашингтонской системы международных отношений.

Западная Европа и США в 1924–1929 гг. Экономическое развитие. Расширение социальной политики правительств. Улучшение условий труда и материального положения рабочих. Укрепление парламентской системы. Рост реформистских настроений. Стабилизация международных отношений. План Дауэса. Локарнская конференция. Пакт Бриана–Келлога. План Юнга.

Мировой экономический кризис и страны Западной Европы и США в 1929–1933 гг. Глобальный характер экономического кризиса и его особенности в разных странах. «Новый курс» в США. Социально-политическое развитие западных стран. Направления выхода из кризиса.

Западный мир накануне Второй мировой войны. Установление фашистской диктатуры в Германии. Внутренняя политика национал-социалистов. Приход к власти народных фронтов во Франции и Испании. Гражданская война в Испании.

Международные отношения в 1930-е гг. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Курс фашистской Германии на передел мира. «Антикоминтерновский пакт». Аншлюс Австрии. Очаги военной напряженности. Формирование блока агрессивных государств. Мюнхенская конференция. Проблема создания системы коллективной безопасности в Европе.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы. Образование новых независимых государств в Европе. Национальные проблемы. Преодоление отсталости. Установление авторитарных режимов. Оккупация Чехословакии. Польша перед угрозой германской агрессии.

Наука и культура Западной Европы и США в межвоенный период. Научно-технический прогресс. Успехи фундаментальных наук. А. Эйнштейн. Основные тенденции развития общественных наук. Продолжение традиций реализма в литературе. Э. Хемингуэй, Э. М. Ремарк. Поиски новых форм в изобразительном искусстве. Кино. Архитектура.

Урок обобщения

Основные понятия: Веймарская республика, III (Коммунистический) Интернационал, репарация, Версальский мирный договор, демилитаризация, Лига Наций, Версальско-Вашингтонская система международных отношений, пакт Бриана–Келлога, демократизация политической системы, рурский кризис, Рейнский гарантийный пакт, мировой экономический кризис, «новый курс» Рузвельта, фашизм, нацизм, расизм, тоталитарный политический режим, Народный фронт, политика «умиротворения», «Антикоминтерновский пакт», аншлюс, Мюнхенский договор, система коллективной безопасности, «Стальной пакт», советско-германский договор о ненападении, авторитарный политический режим, массовая культура.

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА: 1917–1939 гг. (8 ч)

Октябрьская революция и установление советской власти в России. Курс большевиков на вооруженное восстание. Победа восстания в Петрограде и Москве. II Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов и его решения. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК). В. И. Ленин. Разгон Учредительного собрания. Установление советской власти. Брестский мир.

Гражданская война и военная интервенция. Причины и основные этапы гражданской войны в России. Мятеж Чехословацкого корпуса. Империалистическая интервенция. Белое движение. А. В. Колчак. А. И. Деникин. Красное движение. Л. Д. Троцкий. М. В. Фрунзе. Политика «военного коммунизма». Военные действия на фронтах гражданской войны. Военно-политический союз республик. Польская интервенция. Польско-советская война. Разгром армии П. Н. Врангеля, сил интервентов и белогвардейцев на окраинах страны. Итоги гражданской войны. Возникновение русского зарубежья.

Новая экономическая политика. Образование СССР. Экономический кризис в стране. Суть и значение нэпа. Подъем народного хозяйства. Н. И. Бухарин. Преодоление Советской страной политической изоляции на международной арене. Причины создания Союза ССР. Проекты объединения советских республик. I Всесоюзный съезд Советов и его решения. Конституция СССР 1924 г. Историческое значение создания СССР.

Курс на построение социализма в СССР. Индустриализация и коллективизация. Сворачивание нэпа и форсированная реконструкция народного хозяйства. Социалистическое соревнование. Осуществление сплошной коллективизации. Индустриализация в 1930-е гг. Итоги первых пятилеток. Изменение социальной структуры общества.

Внутренняя и внешняя политика СССР в 1930-е гг. Концентрация законодательной и исполнительной власти в руках партийно-государственного аппарата. И. В. Сталин. Конституция СССР 1936 г. Политические репрессии. СССР и проблема создания системы коллективной безопасности в Европе. Вооруженные конфликты у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Англо-франко-советские переговоры 1939 г. Германо-советский пакт о ненападении (август 1939 г.). Укрепление обороноспособности СССР.

Осуществление культурных преобразований. Ликвидация массовой неграмотности. Состояние средней и высшей школы. Научные открытия И. П. Павлова, Н. И. Вавилова, В. И. Вернадского, К. Э. Циолковского, Н. Е. Жуковского, А. А. Фридмана. Общественные науки. Особенности развития литературы и искусства. Социалистический реализм. Социалистическое государство и церковь.

Урок обобщения

Основные понятия: Октябрьская революция, сепаратный мир, большевизм, революционная диктатура, гражданская война, политика «военного коммунизма», новая экономическая политика (нэп), автономия, федерация, индустриализация, стахановское движение, коллективизация.

РАЗДЕЛ III. СТРАНЫ ВОСТОКА И ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ МЕЖДУ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ (7 ч)

Влияние Коминтерна и СССР на развитие национально-освободительного движения. Отношение Советской России к странам и народам Востока. Стратегия и тактика Коминтерна в национально-освободительном движении. Политика Запада на Востоке.

Китай. Внутриполитическое развитие Китая. Национальная революция 1925–1928 гг. Чан Кайши. Гоминьдановский Китай. Деятельность Коммунистической партии Китая (КПК). Агрессия Японии в Китае. Развитие культуры. Новые явления в образе жизни.

Индия. Революционный подъем 1918–1922 гг. Реформы английской администрации. М. Ганди. Национально-освободительное движение в 1920–1930-е гг. Основные тенденции в развитии культуры. Образ жизни.

Япония. Экономическое и политическое развитие в 1920–30-е гг. Милитаризация Японии в 1930-е гг. Внешняя политика. Образование и художественная культура. Образ жизни и духовные ценности.

Мусульманский мир. Социально-политическое положение мусульманского мира в 1918–1939 гг. Национальная революция в Турции 1918–1923 гг. М. Кемаль. Борьба египетского народа за независимость. Достижение независимости Афганистаном. Особенности культурного развития мусульманских стран. Образ жизни.

Латинская Америка. Основные тенденции социально-экономического развития. Рабочее и крестьянское движение. Революционные процессы. Роль религии и церкви. Политика США в Латинской Америке. Развитие культуры.

Урок обобщения

Основные понятия: мандатная система, гандизм, японизм (ниппонизм), кемализм, фундаментализм и реформизм в исламе, сатьяграха.

РАЗДЕЛ IV. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА СОВЕТСКОГО СОЮЗА (8 ч)

Начало Второй мировой войны. Причины, характер войны. Нападение Германии на Польшу. Вступление в войну с Германией Англии и Франции, позиция США. Захват Германией Дании и Норвегии. Поражение Франции. Военные действия против Англии. Воссоединение Западной Беларуси с БССР и Западной Украины с УССР. Советско-финляндская война. Вхождение прибалтийских государств, Северной Буковины и Бессарабии в состав СССР. Оккупация Югославии и Греции фашистской Германией.

Начало Великой Отечественной войны. Нападение Германии на Советский Союз. Провал стратегии «молниеносной войны» против СССР. Блокада Ленинграда. Битва под Москвой и ее историческое значение. Московская конференция. Вступление США в войну. Создание антигитлеровской коалиции.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн. Решающие победы Красной Армии под Сталинградом и на Курской дуге, их международное значение. Военные действия армий США и Англии в конце 1942–1943 г. Наступление союзных войск в Африке и Средиземноморье. Капитуляция Италии. Война на Тихом и Атлантическом океанах. Расширение антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция.

Борьба с захватчиками на оккупированной территории. Установление «нового порядка». Движение Сопротивления в оккупированных странах Европы. Роспуск Коминтерна. Борьба советского народа в тылу врага. Партизанское движение и подпольная борьба.

Советский тыл во время войны. Перевод экономики на военный лад. Оборонная промышленность. Сельское хозяйство. Трудовой героизм советского народа. Вклад тыла в победу в войне. Церковь в годы войны. Повседневная жизнь советских людей в тылу. Положение в блокадном Ленинграде. Наука и культура в годы войны.

Заключительный этап Второй мировой войны. Разгром фашистского блока (1944–1945). Наступление Красной Армии в 1944 г. Открытие второго фронта. Освобождение Красной Армией европейских стран в 1944–1945 гг. Крымская конференция. Военные действия в Западной Европе, Азии и зоне Тихого океана. Капитуляция Германии.

Основание Организации Объединенных Наций (ООН). Потсдамская конференция. Вступление СССР в войну против Японии и ее разгром. Советское военное искусство: Г. К. Жуков, А. М. Василевский, К. К. Рокоссовский, И. С. Конев, И. Х. Баграмян. Роль И. В. Сталина. Основные итоги Второй мировой войны. Всемирно-историческое значение победы над фашизмом.

Урок обобщения

Основные понятия: Вторая мировая война, «странная война», Тройственный союз, Великая Отечественная война, антигитлеровская коалиция, ленд-лиз, коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн, «новый порядок», геноцид, Холокост, партизанское и подпольное движение, движение Сопротивления, второй фронт, безоговорочная капитуляция, Организация Объединенных Наций, Нюрнбергский трибунал.

Итоговое обобщение (1 ч)

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: 1917-1945 гг. (35 ч, в том числе 1 ч – резервное время)

РАЗДЕЛ I. ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ. СОЗДАНИЕ БЕЛОРУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ (8 ч)

Положение в Беларуси накануне октября 1917 г. Политическая и социально-экономическая ситуация в Беларуси и на Западном фронте летом–осенью 1917 г. Предпосылки Октябрьской революции 1917 г. и становление белорусской государственности.

События Октябрьская революция на Западном фронте и в Беларуси. Переход власти в руки Советов в Беларуси и на Западном фронте. Ликвидация Ставки Верховного Главнокомандующего в Могилеве. Формирование и деятельность Областного исполнительного комитета Западной области и фронта (Облисполкомзапа). Деятельность Совета Народных Комиссаров Западной области и фронта. А. Мясников, К. Ландер. Первые преобразования в общественно-политической и социально-экономической сферах. Политика военного коммунизма и особенности ее проведения в Беларуси.

Беларусь в условиях германской оккупации. Наступление войск кайзеровской Германии и захват Минска. Брестский мир. Установление германского оккупационного режима. Сопротивление населения Беларуси оккупантам. Освобождение Беларуси.

Провозглашение и создание белорусской государственности. Белорусское национальное движение и его основные политические направления. Всебелорусский съезд и его решения. Провозглашение Белорусской Народной Республики (БНР). Деятельность Рады БНР и ее взаимоотношения с германской военной администрацией. Образование Социалистической Советской Республики Беларуси (ССРБ). Первый Всебелорусский съезд Советов и его решения. Конституция ССРБ 1919 г. Образование Литовско-Белорусской ССР (ЛитБел).

Польско-советская война 1919–1920 гг. Наступление польских войск в Беларуси. Основные направления борьбы с польскими интервентами. Развертывание партизанского движения. Белорусская Коммунистическая организация.

Белорусская государственность в условиях гражданской войны. Второе провозглашение ССРБ. Военные действия на польско-советском фронте в 1920 г. Освобождение войсками Красной Армии территории Беларуси. Декларация о провозглашении независимости ССРБ 31 июля 1920 г. Рижский мирный договор и его итоги для Беларуси.

Урок обобщения

Основные понятия: Белорусская Народная Республика (БНР), Социалистическая Советская Республика Беларуси (ССРБ), Литовско-Белорусская ССР (ЛитБел), Брестский мирный договор, Рижский мирный договор, «Рудобельская республика», буферное государство.

РАЗДЕЛ II. БЕЛАРУСЬ В УСЛОВИЯХ СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА. ЗАПАДНАЯ БЕЛАРУСЬ ПОД ВЛАСТЬЮ ПОЛЬШИ (14 ч)

Положение Беларуси в межвоенный период. Особенности политической ситуации в Беларуси в межвоенный период. Развитие БССР в годы социалистической реконструкции народного хозяйства и культурной революции.

БССР в годы новой экономической политики. Социально-экономическое положение Беларуси после Первой мировой и гражданской войн. Восстановление народного хозяйства. Переход к новой экономической политике. Взгляды Д. Прищепова на пути преобразований в деревне. Влияние нэпа на развитие сельского хозяйства, развитие промышленности, транспорта.

Общественно-политическая жизнь БССР в 1920-е гг. Демократизация общественно-политической жизни. Роль КП(б)Б и Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов в политической системе. Коммунистический союз молодежи Беларуси. Участие БССР в образовании Союза ССР. А. Червяков. Значение образования СССР для Беларуси. Укрупнение территории БССР в 1924 и 1926 гг. Конституция БССР 1927 г.

Политика белорусизации. Белорусизация как составная часть советской национальной политики. Направления национальной политики КП(б)Б. Основные мероприятия, противоречия и итоги белорусизации. Коренизация. Институт белорусской культуры. В. Игнатовский. Значение политики белорусизации.

Развитие образования, науки и культуры в БССР в 1920-е гг. Ликвидация массовой неграмотности взрослого населения. Становление системы образования в БССР. В. Пичета. Исследования белорусского этноса, его истории и культуры. Деятельность Н. Щекотихина. Литературное творчество Я. Купалы, Я. Коласа, Д. Жилуновича, М. Горецкого. Начало творческого пути А. Кулешова. Становление белорусского советского театра. Е. Минович, В. Голубок. Зарождение белорусского кино. Ю. Тарич. Изобразительное искусство. М. Филиппович, В. Волков.

Проведение индустриализации в БССР. Переход к плановой государственной экономике. Причины и особенности проведения индустриализации в БССР. Формы трудовой активности рабочего класса и их влияние на развитие экономики. Итоги индустриализации в республике.

Коллективизация сельского хозяйства в БССР. Причины и особенности проведения коллективизации в БССР. Переход к всеобщей коллективизации сельского хозяйства и форсирование ее темпов. Результаты колхозного строительства.

Общественно-политическая жизнь в конце 1920-х – 1930-е гг. Роль КП(б)Б и Советов в общественно-политической жизни республики. Складывание советской общественно-политической системы. Н. Голодед, Н. Гикало, А. Червяков. Политические репрессии. Конституция БССР 1937 г.

Образование и наука в конце 1920-х – 1930-е гг. Изменения в системе образования. Введение всеобщего начального образования. Развитие науки. Белорусская Академия наук. Ученые – уроженцы Беларуси: исследования О. Шмидта, открытия А. Чижевского.

Развитие литературы и искусства в конце 1920-х – 1930-е гг. Основные направления и темы в творчестве белорусских писателей: Я. Купалы, Я. Коласа, К. Крапивы, П. Бровки, М. Зарецкого, П. Глебки, М. Лынькова, К. Чорного. Театральное и музыкальное искусство. Становление белорусской оперы и балета. Архитектура и скульптура: И. Лангбард, Г. Лавров, З. Азгур. Белорусский кинематограф: В. Корш-Саблин. Изобразительное искусство: И. Ахремчик, И. Давидович, В. Кудревич.

Западная Беларусь под властью Польши. Политические и социально-экономические условия жизни белорусского населения. Основные направления национально-освободительного движения в Западной Беларуси. Деятельность политических партий и организаций. И. Логинович. В. Хоружая. Белорусская крестьянско-рабочая громада. Б. Тарашкевич.

Состояние культуры в Западной Беларуси. Образование. Товарищество белорусской школы. Литература: Ф. Пестрак, М. Танк. Живопись: Я. Дроздович, П. Сергиевич. Музыкальное искусство: Г. Ширма, М. Забэйда-Сумицкий. Православная церковь и католический костел.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: белорусизация, коренизация, национал-демократизм, «прищеповщина», «краины восточные», осадники, политика «санации».

РАЗДЕЛ III. БССР В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙН (11 ч)

Беларусь в годы военных испытаний. Начало Второй мировой войны. Основные этапы Великой Отечественной войны. Характер Великой Отечественной войны советского народа.

Воссоединение Западной Беларуси с БССР. Поход Красной Армии в Западную Беларусь. Установление Советской власти в Западной Беларуси. Решения Народного собрания. С. О. Притыцкий. Хозяйственные и культурные преобразования в Западной Беларуси после объединения с БССР. Историческая значимость воссоединения белорусского народа.

Начало Великой Отечественной войны. Нападение нацистской Германии на СССР. Цели Германии в войне против Советского Союза. Оборонительные бои в Беларуси и их итоги. Героизм и патриотизм советских людей. Оккупация Беларуси германской армией.

Германский оккупационный режим на территории Беларуси. План «Ост». Оккупационный «новый порядок». Политика геноцида. Белорусские оstarбайтеры. Деятельность белорусских коллаборантов.

Начало массовой борьбы против германских оккупантов. Роль КП(б)Б в организации народных масс на борьбу с оккупантами. Создание первых партизанских отрядов. Антифашистские патриотические организации. Массовое сопротивление мирного населения оккупационному режиму.

Развертывание народной борьбы на территории Беларуси. Образование ЦШПД и БШПД. Боевая деятельность партизанских формирований. Партизанские зоны. «Рельсовая война». Партийное и молодежно-комсомольское подполье. Помощь местного населения партизанам и подпольщикам. Антифашистская борьба в западных районах Беларуси. Интернациональный характер борьбы с захватчиками на оккупированной территории Беларуси.

Освобождение БССР от германских захватчиков. Начало освобождения Беларуси. Белорусская наступательная операция «Багратион». Взаимодействие партизанских формирований и войск Красной Армии. Окружение и разгром германских группировок. Освобождение Минска. Подвиги советских воинов. Значение разгрома германских войск в Беларуси.

Вклад белорусского народа в Победу над нацистской Германией. Уроженцы Беларуси на фронтах Великой Отечественной войны. Участие в европейском движении Сопротивления. Трудовой героизм в советском тылу.

Участие БССР в основании ООН. Советская стратегия в отношении ООН. Включение БССР в состав стран – основательниц ООН. Выход Беларуси на международную арену.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: «Витебские (Суражские) ворота», план «Ост», коллаборационизм, оstarбайтеры, партизанское движение, партизанские зоны, подпольная борьба, «рельсовая война», Армия Краева, операция «Багратион».

Итоговое обобщение (1 ч)

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ ОСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ X КЛАССА:

- локализовывать события всемирной и отечественной истории во времени и пространстве;
- соотносить исторические события, явления и процессы отечественной истории с событиями, явлениями и процессами европейской и всемирной истории;
- характеризовать политическое положение стран с опорой на историческую карту;
- характеризовать и оценивать деятельность политических и государственных деятелей и деятелей культуры;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими фактами;
- систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты и делать на основе этого аргументированные выводы;
- сравнивать исторические факты по самостоятельно определенным критериям;
- объяснять различные точки зрения на одни и те же исторические факты;
- высказывать аргументированную точку зрения при обсуждении исторических проблем;
- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- использовать методы учебного исторического исследования: формулировать проблемы, осуществлять сбор, систематизацию и обобщение материала, проводить презентацию результатов исследования.

XI КЛАСС
ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ:
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА 1940-х гг. - НАЧАЛО XXI в.
(35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

**Основные тенденции развития стран мира после
Второй мировой войны (1 ч)**

Раскол послевоенного мира. Формирование двухполюсного мира. Основные этапы и тенденции социально-экономического развития западных стран. Роль НТР в мировом развитии. Глобализация мира. Глобальные проблемы мирового развития.

Советская модель социализма: основные достижения и проблемы. Крах «реального социализма» в европейских странах. Распад СССР и его последствия.

Ликвидация системы колониализма. «Третий мир». Повышение роли восточных цивилизаций в современном развитии мира.

Основные понятия: двухполюсный мир, научно-техническая революция (НТР), глобализация, глобальные проблемы, советская модель социализма, мировая система социализма, страны «третьего мира».

РАЗДЕЛ I. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ США И СТРАН ЕВРОПЫ (12 ч)

Формирование и кризис общества «всеобщего благосостояния» в странах Запада. Послевоенное восстановление экономики и трансформация экономической модели. «Общий рынок». НТР и ее социально-экономические последствия. Доктрина социального либерализма. Общество «всеобщего благосостояния». Кризис кейнсианской модели социально-экономического регулирования. Рост непроизводственной сферы. Энергетическая проблема. Мировой экономический кризис 1974–1975 гг. и его последствия. Неоконсервативная волна 1980–1990-х гг.

Переход развитых стран Запада к постиндустриальному обществу. Основные черты постиндустриального (информационного) общества. Информационная революция и ее последствия. Глобализация мировой экономики. Проблемы интеграции. Изменения в социальной структуре. Нарастание кризисных явлений в развитии постиндустриального общества в начале XXI в. Мировой финансово-экономический кризис и его последствия.

Соединенные Штаты Америки. Социально-экономическое положение после Второй мировой войны. Маккартизм. Президентство Д. Эйзенхауэра. Военно-промышленный комплекс. Политика Дж. Кеннеди и Л. Джонсона. Социально-политическое развитие в 1970-е гг. США в период президентства Р. Рейгана. Социально-экономическая политика администрации Б. Клинтона. США в конце XX – начале XXI в. Политика администрации Дж. Буша и Дж. Буша-мл. Приход к власти Демократической партии. Президент Б. Обама.

Федеративная Республика Германия и Германская Демократическая Республика. Образование ФРГ и ГДР. Германское «экономическое чудо». Политическое развитие ФРГ. Строительство социализма в ГДР. Берлинский кризис 1961 г. В. Брандт. Социально-политическое развитие ФРГ и ГДР в 1970–1980-е гг. Г. Коль. Объединение Германии. ФРГ в 1990-е гг. Приход к власти А. Меркель.

Великобритания. Начало распада Британской колониальной империи. Внутренняя политика консерваторов (1951–1964). Ирландская (Ольстерская) проблема и пути ее решения. Консерваторы и лейбористы перед экономическими проблемами 1970-х гг. Политика консерваторов. М. Тэтчер. Тэтчеризм. Возвращение лейбористов к власти.

Франция. Ш. де Голль. Формирование режима Четвертой республики. Начало распада Французской колониальной империи. Пятая республика. Экономический подъем во Франции в конце 1950–1960-х гг. Политический кризис 1968 г. Франция после де Голля. Политика Франции в период президентства Н. Саркози.

Италия. Послевоенные демократические преобразования. Социально-экономическое и политическое развитие в 1950–1980-е гг. Проблема Юга. Политический терроризм. Поиски путей выхода из политического кризиса. Политические перемены в 1990-е гг. – начале XXI в. С. Берлускони.

Страны Северной Европы. Общие черты и особенности социально-экономического развития после Второй мировой войны. Политическое развитие после 1945 г. Особенности социально-экономического развития Швеции.

Страны Восточной Европы. Демократические преобразования первых послевоенных лет. Образование Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ). Успехи и трудности социалистического строительства. Нарастание системного кризиса социализма. Демократические революции 1989–1991 гг. Распад Югославии и его последствия. Образование Чешской и Словацкой республик. Социально-экономическое развитие в конце XX – начале XXI в. Интеграция в европейские структуры и НАТО.

Культура стран США и Европы. Образ жизни населения. Развитие науки и системы образования. Основные направления развития художественной культуры во второй половине XX в. Постмодернизм. Коммерциализация художественного творчества. Молодежная контркультура. Рок- и поп-музыка. Шоу-бизнес и реклама. Литература и театр: основные тенденции развития. Архитектура. Изменения в общественном сознании. Образ жизни и материальное положение среднего класса. Массовая культура. Рост влияния средств массовой информации.

Урок обобщения

Основные понятия: общество «всеобщего благосостояния», «общий рынок», интеграция, СЭВ, ЕС, «маккартизм», транснациональные корпорации, военно-промышленный комплекс (ВПК), «рейганомика», «тэтчеризм», «голлизм», неоконсервативная волна, «шведская модель» социализма, «будапештская осень», «пражская весна», «бархатные революции», постиндустриальное (информационное) общество, постмодернизм.

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ СССР И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (8 ч)

СССР в 1945–1953 гг. Переход народного хозяйства на мирный путь развития. Восстановление разрушенного войной народного хозяйства. Политическое развитие страны. Борьба с космополитизмом.

Социально-экономическое и политическое развитие СССР в 1953–1964 гг. Изменения в политическом курсе страны после смерти И. В. Сталина. XX съезд КПСС. Критика культа личности Сталина. Н.С. Хрущев. Общественно-политическая жизнь в стране. Социально-экономические реформы. Жизнь и быт советских людей. XXII съезд КПСС и его решения. Общественная и политическая жизнь страны после съезда. Отстранение от власти Н. С. Хрущева.

Социально-экономическое и политическое развитие СССР в середине 1960-х – начале 1980-х гг. Особенности политической жизни советской страны. Л. И. Брежнев. Конституция СССР 1977 г. Общественная жизнь. Экономические реформы. Снижение темпов развития. Состояние сельского хозяйства в 1970-е – начале 1980-х гг. Продовольственная проблема. Обострение экономического положения. Повседневная жизнь советских людей.

Распад СССР и образование СНГ. Политика перестройки. М. С. Горбачев. Курс на ускорение социально-экономического развития страны. Новые явления в политической жизни страны. Гласность. Чернобыльская авария. Демократизация социально-экономической и политической жизни. Проблема подписания союзного договора. События августа 1991 г. Б. Н. Ельцин. Распад СССР и образование СНГ.

Российская Федерация и СНГ. События сентября–октября 1993 г. и их последствия. Социально-экономическое развитие страны. Внутренняя политика президента В. В. Путина. Война в Чечне. Проблема укрепления российской государственности. Политическая система современной России. Российско-белорусская интеграция.

Государства СНГ и их развитие. Интеграционные процессы в рамках СНГ. Образование ОД КБ, ЕврАзЭС. Особенности социально-экономического и политического развития. Вооруженные конфликты в СНГ. «Цветные революции».

Наука и культура. Особенности и проблемы развития культуры. Советская атомная программа. Наука и космос. Достижения советской науки и ее вклад в развитие мировой цивилизации. Литература, искусство и музыка. Диссидентское движение». Оживление духовной жизни. Идеалы и ценности советского общества. Развитие культуры в Российской Федерации.

Урок обобщения

Основные понятия: десталинизация, демократизация, волонтаризм, интенсивный путь развития хозяйства, экстенсивный путь развития хозяйства, разрядка, стагнация, перестройка, гласность, новое политическое мышление, Беловежское соглашение, Содружество Независимых Государств (СНГ).

РАЗДЕЛ III. ПУТИ РАЗВИТИЯ СТРАН АЗИИ, АФРИКИ И ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ (8 ч)

Распад колониальной системы. Идеология национально-освободительного движения. Образование независимых государств. Проблема выбора путей развития. Неоколониализм. Социалистическая ориентация стран Азии и Африки. СССР и «третий мир».

Китайская модель развития. Образование Китайской Народной Республики (КНР). Восстановительный период. Советско-китайские отношения. Политика «большого скачка» и «культурной революции». Реформирование китайского общества после смерти Мао Цзэдуна. Дэн Сяопин. Культура КНР.

Японская модель развития. Реформы 1945–1949 гг. Сан-францисский договор. «Экономическое чудо». Внутриполитическая борьба в 60–70-е гг. XX в. Современное положение Японии (конец XX – начало XXI в.). Японская культура.

Индийская модель развития. Борьба индийского народа за независимость. Образование доминиона и республики. «Курс Неру». Борьба за продолжение «курса Неру». И. Ганди. Р. Ганди. Политическая нестабильность в 1990-е гг. Приход к власти Индийской народной партии (БДП). Возвращение к власти Индийского национального конгресса (ИНК). Духовная культура страны.

Социально-политическое развитие и культура стран мусульманского мира. Национально-освободительные революции. Исламская революция в Иране. Модернизация исламских стран (Турция, Египет). Исламский фундаментализм. Проблема терроризма. Развитие культуры.

Страны Латинской Америки. Латиноамериканский опыт модернизации. Диктаторские режимы и военные хунты. Бразильское «экономическое чудо». Перонизм и демократия в Латинской Америке. Современный этап развития и интеграционные процессы. Развитие культуры.

Урок обобщения

Основные понятия: страны «третьего мира», деколонизация, «год Африки», государственный социализм, неоколониализм, «культурная революция» в Китае, маоизм, политика «большого скачка», доминион, «курс Неру», Движение неприсоединения, новые индустриальные страны, локальные войны и конфликты, глобализация, исламский фундаментализм, терроризм.

РАЗДЕЛ IV. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МИРА (4 ч)

Формирование биполярного мира и начало глобального противостояния (1945–1950-е гг.). Военно-политические итоги Второй мировой войны. Парижская мирная конференция (1946). Экономическая стабилизация. Причины «холодной войны». Политика «сдерживания». Доктрина Трумэна. План Маршалла. Раскол Германии. Создание НАТО и ОВД. Противостояние США–СССР. Кризис колониальной системы. Корейская война. Конференция в Сан-Франциско (1951). Индокитайский конфликт. Женевское Совещание министров иностранных дел (1954) и его результаты. Суэцкий кризис (1956) и его международные последствия.

Изменение соотношения сил в мировой политике и новые черты противостояния между Востоком и Западом (1960–1970-е гг.). Проблема Западного Берлина. Карибский кризис (1962) и его итоги. Договор 1963 г. о запрещении ядерных испытаний в трех средах (атмосфере, космическом пространстве и под водой). Советско-французские отношения в 1960-е гг. Война во Вьетнаме. Война на Ближнем Востоке. Гонка вооружений и ее последствия. Ограничение стратегических вооружений. Договоры ФРГ со странами восточного блока (1970–1973). Хельсинкское Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе и его результаты. Советско-американские соглашения в 1970-е гг. Итоги разрядки международной напряженности.

Международные отношения в 1980-е гг. – начале XXI в. Крах биполярного мира. Обострение международных отношений в первой половине 1980-х гг. Война в Афганистане. Кризис в Польше. Р. Рейган и ухудшение советско-американских отношений. Новое политическое мышление. Советско-американский диалог (1985–1989) и его итоги. Распад СССР. Геополитические последствия дезинтеграции постсоциалистического пространства. Расширение НАТО. Проблема создания новой системы европейской и мировой безопасности. Факторы нестабильности в современных международных отношениях. Локальные конфликты и войны. Проблема международного терроризма: причины возникновения, формы, пути противодействия. Роль ООН в современном мире.

Глобальные проблемы человечества. Проблема формирования многополюсного мира. Проблема ограничения и нераспространения ядерного оружия. Поиски путей решения экологической проблемы. Проблема использования природных ресурсов. Альтернативные источники энергии. Проблема использования достижений НТР: новых биотехнологий, генной инженерии, искусственного интеллекта, клонирования. Проблема борьбы со СПИДом, новыми вирусами и болезнями.

Основные понятия: план Маршалла, доктрина Трумэна, НАТО, ОВД, «холодная война», карибский кризис, Движение неприсоединения, «новая восточная политика», берлинский кризис, «будапештская осень», «пражская весна», хельсинкский процесс, разрядка международной напряженности, новое политическое мышление, Организация Объединенных Наций (ООН).

ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ: ВТОРАЯ ПОЛОВИНА 1940-х гг. - НАЧАЛО XXI в. (35 ч, в том числе 2 ч – резервное время)

РАЗДЕЛ I. БССР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1940-х – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ 1950-х гг. (6 ч).

БССР в первое послевоенное десятилетие. Социально-экономическое восстановление страны после войны. Народный энтузиазм. Особенности общественно-политической жизни. Развитие культуры.

Преодоление последствий войны в экономике. Выход на новый уровень развития. Людские и материальные потери Беларуси в годы войны и фашистской оккупации. Восстановление и развитие промышленности, сельского хозяйства, транспорта и связи. Трудовой подвиг белорусского народа. Курс на опережающий рост тяжелой промышленности в годы пятой пятилетки. Послевоенная индустриализация БССР: ее особенности и итоги. Меры по восстановлению сельского хозяйства. Коллективизация в западных областях Беларуси.

Общественно-политическая жизнь БССР. Особенности общественно-политической жизни. Место Коммунистической партии Беларуси в общественно-политической системе. Роль Советов, профсоюзов, комсомола в общественно-политической жизни республики. Партийно-государственные руководители: П.К. Пономаренко, В.И. Козлов. Отношения государства и церкви.

Возрождение и развитие образования и науки в послевоенный период. Введение всеобщего 7-летнего образования. Высшая, средняя специальная и профессионально-техническая школа Беларуси в первые послевоенные годы. Белорусская наука. Президент АН БССР В.Ф. Купрович.

Литература и искусство. Тема войны, освещение мирной жизни в Беларуси в послевоенные годы в произведениях Я. Коласа, Я. Брыля, М. Лынькова, И. Мележа, И. Шамякина. Творчество П. Бровки, М. Танка, А. Кулешова. Белорусский театр. Музыкальная жизнь. Изобразительное искусство.

Урок обобщения

Основные понятия: послевоенное восстановление, репатриация, принцип партийности.

РАЗДЕЛ II. БССР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1950-х – 1980-е гг. (12 ч)

Беларусь в условиях реформирования общественно-политической и социально-экономической жизни. Курс на реформирование общества во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. Усиление роли партийных органов и нарастание консерватизма в руководстве страной. Постепенное снижение темпов хозяйственного развития. Принятие курса на ус-

корение социально-экономического развития страны. Демократизация общественно-политической жизни в период перестройки.

Общественно-политическая жизнь во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. Перемены в общественно-политической жизни («оттепель»). Руководящая роль коммунистической партии. Курс на строительство коммунистического общества. К.Т. Мазуров. Советы депутатов трудящихся, комсомол, профсоюзы в общественно-политической жизни. Политика государства в отношении церкви.

Социально-экономическое развитие во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х гг. Развитие машиностроения и металлообработки, химической и нефтехимической промышленности. Формирование промышленного комплекса БССР. Итоги развития сельского хозяйства республики. К. П. Орловский. Условия жизни сельского и городского населения.

Общественно-политическое положение республики во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. Общественно-политическая система, ее характер. Общественные организации и объединения. П. М. Машеров.

Социально-экономическое положение республики во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг. Основные принципы экономической реформы 1965 г. Промышленное развитие республики в 1970-е – первой половине 1980-х гг. Сельское хозяйство: мелиорация и химизация, строительство крупных животноводческих комплексов. Замедление темпов роста экономики и социальной сферы в первой половине 1980-х гг. Уровень жизни народа.

Способы ускорения социально-экономического развития БССР во второй половине 1980-х гг. Курс на ускорение социально-экономического развития. Перевод предприятий на самофинансирование и хозрасчет. Чернобыльская катастрофа и ее последствия. Ухудшение положения в сельском хозяйстве. Изменения в благосостоянии народа.

Политика перестройки и итоги ее проведения в БССР. Изменения в социально-экономической сфере. Реформирование советской политической системы. Выборы народных депутатов в Верховный Совет БССР и местные Советы. Формирование многопартийности. Общественные организации и объединения.

Развитие образования и науки во второй половине 1950-х – 1980-е гг. Реформа школы и переход к обязательному 8-летнему образованию. Введение всеобщего среднего образования. Система профессионально-технического образования. Развитие высшего и среднего специального образования. Достижения ученых Беларуси.

Белорусская литература во второй половине 1950-х – 1980-е гг. Тема Великой Отечественной войны в произведениях И. Шамякина, В. Быкова, И. Наumenко, А. Адамовича. Судьбы белорусов в творчестве И. Мележа. Историческая тематика в творчестве В. Короткевича. Белорусская поэзия: Г. Бородулин, Н. Гилевич.

Театральное, музыкальное и изобразительное искусство во второй половине 1950-х – 1980-е гг. Культурно-историческое наследие Беларуси в белорусском искусстве. Театральное и музыкальное искусство. Живопись. Кино. Скульптура.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: десталинизация, реабилитация, волонтеризм, хозяйственный расчет, самофинансирование, экстенсивный и интенсивный пути развития экономики.

РАЗДЕЛ III. СТАНОВЛЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СУВЕРЕНИТЕТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ (10 ч)

Становление и развитие Республики Беларусь. Этапы и направления развития Республики Беларусь. Провозглашение и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь. Становление и развитие политической системы. Разработка и реализация белорусской модели социально-экономического развития.

Становление государственного суверенитета. Движение за государственный суверенитет. Декларация о государственном суверенитете БССР 1990 г. Беловежское соглашение. Создание СНГ. Принятие Конституции и введение должности Президента Республики Беларусь. Пер-

вый Президент Республики Беларусь – А. Г. Лукашенко. Республиканский референдум 1995 г. и его итоги. Государственная символика Республики Беларусь.

Общественно-политическая жизнь во второй половине 1990-х гг. – начале XXI в. Укрепление политической системы в Республике Беларусь. Республиканский референдум 1996 г. и его итоги. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями). Выборы Президента Республики Беларусь 2001 г.

Основы государственной власти в Республике Беларусь. Республиканский референдум 2004 г. Выборы Президента Республики Беларусь 2006 г. Основы идеологии белорусского государства. Политические партии и общественные объединения. Взаимоотношения государства и церкви.

Основные направления социально-экономического развития. Экономическое положение Республики Беларусь в первой половине 1990-х гг. Поиск путей перехода к рынку. Приватизация. Разработка белорусской модели социально-экономического развития. Социально ориентированная рыночная экономика. Изменения в благосостоянии населения. Экономическая интеграция с Россией и странами СНГ. Всебелорусские народные собрания и их решения. Государственная молодежная политика. Мировой финансово-экономический кризис и пути преодоления его последствий в Республике Беларусь.

Внешиполитическая деятельность. Формирование и приоритеты внешнеполитического курса Республики Беларусь. Деятельность Беларуси в ООН. Многовекторность внешней политики Беларуси. Укрепление связей со странами СНГ. Союз Беларуси и России. Подписание Договора между Беларусью и Россией о создании Союзного государства. Развитие международного экономического сотрудничества Республики Беларусь.

Развитие образования, науки и культуры. Программа развития национальной системы образования до 2010 г. Развитие белорусской науки. Новый этап в развитии белорусской литературы. Изобразительное искусство. Театральная и музыкальная жизнь. Отображение в искусстве национально-культурного развития и исторического прошлого белорусского народа. Достижения белорусских спортсменов.

Наш край

Урок обобщения

Основные понятия: государственный суверенитет, референдум, социально ориентированная рыночная экономика, Беловежское соглашение, унитарное демократическое социальное правовое государство, Национальное собрание Республики Беларусь, Совет Республики, Палата представителей, Совет Министров Республики Беларусь, Союз Беларуси и России.

Итоговое обобщение (1 ч) Предэкзаменационное повторение (4 ч).

СПОСОБЫ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ УСВОИТЬ УЧАЩИЕСЯ XI КЛАССА:

- локализовывать события всемирной и отечественной истории во времени и пространстве;
- соотносить исторические события, явления и процессы отечественной истории с событиями, явлениями и процессами европейской и всемирной истории;
- характеризовать политическое положение стран с опорой на историческую карту;
- характеризовать и оценивать деятельность политических и государственных деятелей и деятелей культуры;
- раскрывать причинно-следственные связи между историческими фактами;
- систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты и делать на основе этого аргументированные выводы;
- сравнивать исторические факты по самостоятельно определенным критериям;
- объяснять различные точки зрения на одни и те же исторические факты;
- высказывать аргументированную точку зрения при обсуждении исторических проблем;
- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- использовать методы учебного исторического исследования: формулировать проблемы, осуществлять сбор, систематизацию и обобщение материала, проводить презентацию результатов исследования.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
К.С. Фарино
20 мая 2010 г.

**Инструктивно-методическое письмо
Министерства образования Республики Беларусь**

**«О преподавании учебного предмета “Всемирная история.
История Беларуси” в 2010/2011 учебном году»**

При организации образовательного процесса по всемирной истории и истории Беларуси необходимо руководствоваться следующими нормативными документами:

Концепция учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси»;

Образовательный стандарт учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» V–XI классы;

Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам, утвержденные приказом Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2009 № 674;

постановление Министерства образования Республики Беларусь от 21.07.2008 № 58 «Аб адзіных тыпавых вучэбных планах для агульнаадукацыйных устаноў»;

постановление Министерства образования Республики Беларусь от 13.08.2008 № 65 «Аб зацвярджэнні Інструкцыі аб парадку фарміравання культуры вуснай і пісьмовай мовы ў агульнаадукацыйных установах Рэспублікі Беларусь» (с дополнениями и изменениями 2010 г.);

постановление Министерства образования Республики Беларусь от 01.12.2006 № 108 «Об утверждении правил проведения аттестации учащихся общеобразовательных учреждений» (с дополнениями и изменениями 2008 г., 2009 г.);

постановление Главного государственного санитарного врача Республики Беларусь от 22.11.2006 № 160 «Об утверждении Санитарных правил и норм 2.4.2.16-33-2006 “Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации учебно-воспитательного процесса учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования”» (с дополнениями и изменениями 2010 г.).

Единым типовым учебным планом на изучение учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» в V–XI классах отводится 2 учебных часа в неделю, в X–XI классах обществоведческого направления (гимназии и лицеи) – 4 часа в неделю. Во всех типах общеобразовательных учреждений учебный предмет «Всемирная история. История Беларуси» (состоящий из двух курсов: всемирная история и история Беларуси) изучается блоками с возможной синхронизацией там, где это необходимо.

В новом учебном году предусматривается следующий порядок изучения истории:

| Класс | Название курса |
|-------|---|
| V | История Древнего мира с древнейших времен до V в. н.э. |
| VI | История средних веков, V – XIII вв. |
| | История Беларуси с древнейших времен до середины XIII в. |
| VII | История средних веков, XIV – XV вв. |
| | История Беларуси, вторая половина XIII – первая половина XVI в. |
| VIII | Всемирная история Нового времени, XVI – XVIII вв. |
| | История Беларуси, вторая половина XVI – XVIII в. |

| | |
|----|--|
| IX | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – 1945 гг. |
| | История Беларуси, 1917 – 1945 гг. |
| X | Всемирная история Новейшего времени, 1945 – 2005 гг. |
| | История Беларуси, 1945 – 2005 гг. |
| XI | Всемирная история, XIX – начало XXI в. |
| | История Беларуси, XIX – начало XXI в. |

Особенности преподавания учебного предмета. Изучение истории в V–VIII классах будет осуществляться по программам «Всемирная история. История Беларуси. Учебные программы для V–XI классов общеобразовательных учреждений» (Минск: Нац. ин-т образования, 2009).

При изучении истории в IX классе необходимо использовать программы «Всемирная история. История Беларуси. Учебные программы для V–XI классов общеобразовательных учреждений» (Минск: Нац. ин-т образования, 2008).

Изучение истории в X–XI классах будет осуществляться в соответствии с переходными программами для X–XI классов общеобразовательных учреждений «Всемирная история. История Беларуси», опубликованными в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання» № 7 за 2010 год (X класс) и № 7 за 2009 год (XI класс) и размещенными на сайтах Министерства образования Республики Беларусь, Национального института образования, Академии последиplomного образования.

В связи с изменениями в содержании исторического образования в 2010/2011 учебном году учащиеся VIII класса изучают историю Нового времени (XVI–XVIII вв.). Авторскими коллективами к новому учебному году подготовлены учебные пособия:

Всемирная история Нового времени, XVI–XVIII вв.: учеб. пособие для 8-го кл. общеобразоват. шк. / под ред. В.С.Кошелева (Минск: Изд. центр БГУ, 2010);

Крэнь, І.П. Гісторыя Беларусі, другая палова XVI–XVIII ст.: вучэб. дапам. для 8-га кл. агульнаадукац. устаноў / І.П.Крэнь, В.А.Белазаровіч, Н.М.Ганушчанка (Мінск: Выд. цэнтр БДУ, 2010).

В учебном пособии для VIII класса общеобразовательных учреждений «**Всемирная история Нового времени, XVI–XVIII вв.**» рассматриваются основные вехи мировой истории Нового времени: Великие географические открытия, Реформация в Европе, буржуазные революции, война английских колоний в Северной Америке за независимость. Авторы показали переход от Средневековья к Новому времени, когда новые черты в жизни общества (в его мировоззрении, культуре, экономической, политической жизни, социальных процессах, повседневности) существовали рядом с сохранившимися чертами средневекового уклада. В учебном пособии показан противоречивый процесс формирования единой мировой цивилизации, основанной на общих для всех народов экономических, политических и культурных ценностях. Большое внимание уделяется культурному диалогу европейской и восточной культур. Учебный материал представлен в четырех разделах: «Западная Европа», «Америка», «Россия», «Страны Азии и Африка». Выдержки из исторических документов, карты, схемы, таблицы, иллюстрации помогут сформировать у учащихся целостную картину исторического развития в первый период Нового времени.

В учебном пособии «**Гісторыя Беларусі, другая палова XVI–XVIII ст.**» рассматривается период, когда белорусские земли входили в состав государства Речь Посполитая. Учебное пособие посвящено событиям, происходившим во второй половине XVI–XVIII века, изменениям в экономическом, политическом и социальном развитии государства. Большое внимание уделено вопросам культуры, науки, религии и образования в этот период.

В данном учебном пособии авторы стремились отобразить сложный и неоднозначный период истории наших земель – это история непростых отношений Речи Посполитой с Московским, а затем Российским государством, и проблема внутригосударственных социальных конфликтов. Большое внимание уделено роли личности в развитии исторического процесса – подобрана информация о политических и церковных деятелях, полководцах, просветителях, ученых и литераторах, людях, которые определяли судьбу страны. Фактоло-

гический материал позволяет не только накапливать исторические факты, но и устанавливать причинно-следственные связи, строить логические цепочки, что способствует целостному восприятию исторического процесса.

Учащиеся IX класса сдают **обязательный экзамен** по истории Беларуси за период обучения на уровне общего базового образования по билетам, утвержденным Министерством образования Республики Беларусь (Минск, 2010). За экзамен по истории Беларуси выставляется отдельная отметка. Итоговая отметка за период обучения на уровне общего базового образования по истории Беларуси выставляется с учетом годовой и экзаменационной отметок.

За период обучения на уровне общего среднего образования (XI класс) учащиеся могут сдавать **экзамен** по всемирной истории или истории Беларуси (**по выбору**). Экзамен по всемирной истории или истории Беларуси проводится как в устной форме, так и в форме защиты реферата. Итоговые отметки за период обучения на уровне общего среднего образования учащимся, которые сдавали выпускные экзамены по всемирной истории или истории Беларуси, выставляются также с учетом годовой и экзаменационной отметок.

При организации образовательного процесса по истории можно руководствоваться **Примерным календарно-тематическим планированием изучения истории для всех типов общеобразовательных учреждений** (Минск, 2009). Примерное календарно-тематическое планирование для VIII и X классов общеобразовательных учреждений будет опубликовано в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання». Обращаем внимание на то, что календарно-тематическое планирование является примерным. Учитель может вносить в него изменения с учетом познавательных особенностей учащихся того или иного класса, собственного опыта преподавания учебного предмета.

В соответствии с линейным принципом построения содержания исторического образования из учебного материала исключены повторы. В связи с этим, обеспечивая преемственность и качество усвоения знаний, рекомендуется использовать возможности урока для реализации внутрисубъектных связей, новый материал раскрывать на основе полученных ранее знаний, способствовать его оптимальному усвоению учащимися по каждой теме, разделу, курсу.

Важную роль в повышении эффективности обучения истории играет использование межпредметных и внутрикурсовых связей. Реализация внутрикурсовых и межпредметных связей способствует актуализации знаний учащихся по истории, повышению интереса к ее изучению, формированию целостной картины исторического развития нашей Родины, а также рассмотрению истории Беларуси в контексте общемировых исторических процессов. При подготовке к уроку рекомендуем учителям истории ознакомиться с учебными программами по другим предметам. В связи с этим будут полезны материалы, опубликованные в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання» № 1 за 2010 год (*Забельникова, О.В.* «Связь содержания всемирной истории с другими учебными предметами» (с. 7–12), *Забельникова, О.В.* «Связь содержания истории Беларуси с другими учебными предметами» (с. 12–14)).

Изучение отдельных вопросов. В 2009–2010 годах в общественно-политической жизни Республики Беларусь произошли значительные события, такие как выборы депутатов Местных советов двадцать шестого созыва, проведение переписи населения, включение Беларуси в программу «Восточное партнерство» и др.

Основой для формирования в будущем Единого экономического пространства стало создание Таможенного союза Беларуси, России и Казахстана.

Необходимо отметить, что приоритетные направления развития Беларуси были очерчены в Обращении Президента Республики Беларусь к Народному собранию 20 апреля 2010 года и главным ориентиром во всех сферах деятельности в 2010 году объявлено качество – качество производимых товаров и оказываемых услуг, качество управления, качество жизни людей.

Эти события, их роль и значение для дальнейшего развития нашего государства должны найти свое отражение при изучении социально-экономической и политической жизни республики на современном этапе.

Кроме этого, необходимо обратить внимание на юбилейные даты истории Беларуси, такие как 600-летие Грюнвальдской битвы, и др.

Для повышения интереса к истории, расширения и углубления знаний учащихся по данному учебному предмету разработаны следующие программы факультативных занятий, имеющие соответствующий гриф Министерства образования Республики Беларусь:

| Классы | Название программы |
|--------|---|
| V | Историческая азбука. Программа факультативных занятий для 5 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения* |
| V | Занимательная археология. Программа факультативных занятий для 5 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| VI | Библия как памятник истории и литературы. Программа факультативных занятий для 6 класса общеобразовательных учреждений |
| IX | Палітыка беларусізацыі ў 1920-я гг. Праграма факультатыўных заняткаў для 10 класа агульнаадукацыйных устаноў |
| X | Восточный вопрос в международных отношениях (с конца XVIII в. – до 30-х гг. XX в.). Программа курса по выбору для 9 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| X | Асновы вучнеўскай даследчай працы па гісторыі. Праграма курса па выбары для 9 класа агульнаадукацыйных устаноў з 12-гадовым тэрмінам навучання |
| X | Основы государства и права восточных славян. Программа курса по выбору для 10 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| X | Всемирная история в тестах и задачах. Программа факультативных занятий для 10 класса общеобразовательных учреждений с 11-летним сроком обучения |
| X | Генеалогическое древо моей семьи. Программа факультативных занятий для 10 класса общеобразовательных учреждений с 11-летним сроком обучения |
| X–XI | История китайской цивилизации. Программа курса по выбору для 11–12 классов общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| XI | Введение в историческую науку. Программа курса по выбору для 12 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| XI | Мировые войны в истории XX в. Программа курса по выбору для 12 класса общеобразовательных учреждений с 12-летним сроком обучения |
| XI | Асновы этнаграфіі Беларусі. Праграма курса па выбары для 11 класа агульнаадукацыйных устаноў з 12-гадовым тэрмінам навучання |
| XI | Теория и практика тестирования по истории. Программа факультативных занятий для 11 класса общеобразовательных учреждений с 11-летним сроком обучения |

*Все программы размещены на сайте НИО: www.adu.by.

В новом учебном году рекомендуется продолжить изучение обязательного факультативного занятия «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» (для XI класса) в объеме 18 часов: за счет времени, предусмотренного программами по всемирной истории и истории Беларуси на изучение соответствующих тем, и учебного времени, отведенного на факультативные занятия.

Факультативные занятия рекомендуется проводить во втором полугодии в соответствии с программой «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» (Минск, 2004). Программа размещена на сайте Национального института образования и опубликована в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання» № 9 за 2009 год.

Запись занятий производится в классном журнале на отдельной странице с выставлением текущих и итоговой отметки по результатам изучения материала. **Эта отметка учитывается при выставлении отметки за год по истории Беларуси.**

Преподавание данных факультативных занятий должно быть направлено на расширение, углубление и систематизацию знаний учащихся о главных событиях Второй мировой и Великой Отечественной войн, формирование патриотических и гражданских качеств выпускников средней школы.

Рекомендуется использовать различные формы работы: лекции, беседы, конференции, дискуссии, экскурсии в местные музеи, встречи с участниками Великой Отечественной войны, посещения памятников и мемориальных комплексов, походы по местам боевой славы, составление летописи войны, летописи семьи, осуществление разнообразных проектов гражданско-патриотической и краеведческой направленности («Я – гражданин», «Наш край в Великую Отечественную войну», «Их именами названы улицы» и т.д.).

При подготовке к проведению факультативных занятий целесообразно использовать Примерное календарно-тематическое планирование факультативных занятий «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» и методические рекомендации по изучению данных занятий, опубликованные в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання» № 4 за 2010 год.

В процессе изучения истории Великой Отечественной войны значительное место должна занимать работа с документами. Фрагменты наиболее важных из них включены в учебные пособия. С целью углубления знаний учащихся на факультативных занятиях можно использовать хрестоматии для X класса: «Гісторыя Беларусі, 1917–1945 гг.» / под ред. А.А. Ковалені (Мінск: Пачатковая школа, 2009), «Всемирная история Новейшего времени, 1918–1945 гг.» / под ред. Г.А. Космача (Минск: Пачатковая школа, 2009).

В поддержку факультативных занятий «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» авторскими коллективами подготовлены следующие учебные и учебно-методические пособия:

Коваленя, А.А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): учеб. пособие для 11-го кл. учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / А.А. Коваленя, М.А. Краснова, В.И. Лемешонок [и др.]; под ред. А.А.Ковалени, Н.С. Сташкевича (Минск, 2004, 2009);

Коваленя, А.А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): рабочая тетрадь: пособие для учащихся 11-го кл. общеобразоват. учреждений / А.А. Коваленя, М.А. Краснова, Н.Н. Ганущенко (Минск, 2010);

Коваленя, А.А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): справочник: пособие для учащихся 11-го кл. общеобразоват. учреждений / А.А. Коваленя, М.А. Краснова, В.И. Лемешонок; под ред. А.А.Ковалени (Минск, 2007);

Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): хрестоматия: пособие для учащихся 11-го кл. общеобразоват. учреждений / сост.: А.А. Коваленя, М.А.Краснова, В.И. Лемешонок, С.Е. Новиков; науч. ред. А.А. Коваленя (Минск, 2008).

К началу 2010/2011 учебного года разработаны учебно-методические комплексы факультативных занятий по истории Беларуси и всемирной истории, которые включают программу, дидактические материалы для учащихся, методические рекомендации для педагогов.

Концептуальной основой факультативных занятий при усвоении содержания исторического образования на событийно-хронологическом и проблемно-теоретическом уровнях является деятельностный подход к изучению истории. Данный подход предполагает планирование и организацию учебного процесса, в котором главное место отводится активной, разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьников, предопределяет возможность интерпретации исторических событий, их анализа и объяснения прежде всего в процессе работы с историческими источниками и литературой.

| Класс | Название УМК факультативных занятий |
|--------------------------|--|
| История Беларуси | |
| VI | «Беларускія землі ад старажытнасці да сярэдзіны XIII ст.» |
| VII | «Беларускія землі ў складзе Вялікага княства Літоўскага» |
| VIII | «Беларускія землі ў складзе Рэчы Паспалітай» |
| IX | «Беларускія землі ў складзе Расійскай імперыі: фарміраванне індустрыяльнага грамадства і нацыі (канец XVIII – пачатак XX ст.)» |
| X | «Беларусь у гады перамог і выпрабаванняў» |
| XI | «Ад БССР да Рэспублікі Беларусь: выбар шляхоў развіцця» |
| Всемирная история | |
| V | «Этот загадочный Древний мир (до V в. н.э.)» |
| VI | «История средневековья (V–XIII вв.)» |
| VII | «На пороге Нового времени (XIV–XV вв.)» |
| VIII | «История Нового времени (XVI–XVIII вв.): страны и люди» |
| IX | «История Нового времени (конец XVIII – начало XX в.). Становление индустриальной цивилизации» |
| X | «Новейшее время. Проблемы войны и мира (1918–1945 гг.)» |
| XI | «Новейшее время. Проблемы и перспективы (1945 г. – начало XXI в.)» |

Работа по созданию УМК факультативных занятий по всемирной и отечественной истории продолжается. Информация о них будет размещаться на сайте НИО.

Темы факультативных занятий записываются в конце журнала на отдельной странице. Факультативные занятия не оцениваются, отметки по ним не выставляются, за исключением факультативных занятий «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)».

В 2010/2011 учебном году республиканская олимпиада по истории будет проводиться для учащихся X и XI классов. Учителям рекомендуется проводить отбор тех учащихся, кто имеет склонность, интерес к изучению всемирной и отечественной истории, начиная с VIII–IX классов для последующей подготовки их к олимпиадам.

В новом учебном году будет продолжена практика публикации в научно-методическом журнале «Гісторыя: праблемы выкладання» методических материалов в помощь учителю, материалов по наиболее сложным темам по всемирной истории и истории Беларуси, актуальным вопросам современной истории, учебных материалов для проведения уроков и подготовки к экзаменам.

Правила формирования культуры устной и письменной речи. По истории ведутся рабочие тетради. Они могут быть как обычными, так и на печатной основе. С 2010/2011 учебного года рабочие тетради на печатной основе могут быть как отдельными для каждого курса, так и в виде объединенной рабочей тетради, которая включает всемирную историю и историю Беларуси. Проверка рабочих тетрадей осуществляется учителем выборочно, но не реже 1 раза в месяц у каждого учащегося с выставлением отметок по усмотрению учителя. В тетрадях по истории в записях учащегося допускаются сокращения в соответствии с правилами орфографии. Ошибки в исторических терминах, событиях, датах, именах персоналий исправляются; орфографические, синтаксические, пунктуационные – зачеркиваются, подчеркиваются, исправляются.

В классном журнале записывается название учебного предмета без кавычек со строчной буквы – всемирная история (первое полугодие), история Беларуси (второе полугодие) на отдельных страницах. В каждом классе учащимся за год выставляются отдельно две отметки (по всемирной истории и истории Беларуси).

Запись в журнале темы каждого урока производится в соответствии с языком преподавания – русским или белорусским. Если на уроке проводится контроль знаний по теме, то производится соответствующая запись в журнале. Например: «Контроль знаний по теме:

название темы». При проведении практических работ и практикумов также указывается тема. На тематический контроль в письменной форме отводится до 20 минут урока.

Объем учебного материала, рассмотренного на уроках, должен превалировать над объемом домашнего задания. Необходимо учитывать, что время выполнения домашних заданий по предметам для каждой ступени образования по классам и по возрастам регламентировано СанПиН «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации учебно-воспитательного процесса учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования». При выполнении домашнего задания по истории время на его подготовку не должно превышать для учащихся V–VII классов – 20 минут, VIII–IX классов – 25 минут, X–XI классов – 30 минут.

Итоговая аттестация за год по всемирной истории осуществляется с учетом результатов промежуточной (I, II четверти) и текущей (за уроки, которые будут проведены в начале III четверти) аттестации как среднее арифметическое.

Итоговая аттестация за год по истории Беларуси осуществляется с учетом результатов промежуточной (III, IV четверти) аттестации.

Обращаем внимание, что с 1 сентября 2010 года вступает в силу Закон Республики Беларусь «Аб правілах беларускай пунктуацыі і арфаграфіі» от 23.07.2008. Для организации качественного образовательного процесса учителям истории необходимо ознакомиться с новой редакцией правил белорусской орфографии и пунктуации. Рекомендуем рассмотреть новые правила написания отдельных исторических терминов, дат и т.д. на белорусском языке на заседаниях методических объединений учителей истории.

Оценка результатов учебной деятельности. Особенности контроля знаний по истории. Система контроля знаний по истории ориентирована на проверку уровней усвоения содержательного и деятельностного компонентов исторического образования согласно основным содержательным линиям «историческое время», «историческое пространство», «историческое развитие» и видам учебной деятельности.

Степень усвоения содержательного компонента исторического образования оценивается на основе таких критериев, как *точность, правильность, осмысленность, полнота, обобщенность, системность, прочность, мобильность, действенность, самостоятельность, непротиворечивость.*

Показатели оценивания структурированы в соответствии с основными компонентами исторических знаний: фактологические, включающие знания о конкретных исторических фактах (событиях, явлениях, процессах), локализованных во времени и пространстве; теоретические, включающие в себя понятия разной степени обобщенности, существенные причинно-следственные связи, позволяющие учащимся понять обусловленность исторических событий, явлений, процессов, тенденции и закономерности исторического развития; способы учебно-познавательной деятельности; оценочные знания, на основе которых формируется собственная гражданская позиция учащихся.

Степень усвоения содержательного компонента учебной деятельности учащихся оценивается на основе таких критериев, как:

точность, правильность, осмысленность, непротиворечивость, полнота, обобщенность и системность знания содержания теоретического и конкретного фактического материала;

прочность, мобильность и действенность сформированных приемов учебной деятельности;

органическое сочетание двух типов исторического мышления: эмпирического (наглядно-образного) и теоретического (вербально-логического);

самостоятельность;

личностное отношение учащихся к знаниям и учебной деятельности.

Контроль знаний по истории (поурочный, тематический) проводится в устной или письменной форме либо в их сочетании.

Поурочный контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании посредством проведения индивидуально-

го, группового и фронтального опросов с использованием заданий и вопросов, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях, дидактических материалах.

Тематический контроль результатов учебной деятельности учащихся осуществляется в устной и письменной формах или в их сочетании с использованием различных методов: опроса, самостоятельной работы по решению проблемных заданий и познавательных задач, тестирования, эссе, реферата, зачета и др. Важно учесть, что письменная работа не должна превышать 20 минут урока. Формами контроля могут быть проверочные работы, хронологические и понятийные диктанты, практические работы, дифференцированный зачет, собеседование, познавательные задачи и проблемные задания, творческие работы.

Конкретными видами измерителей при контроле могут служить педагогические тесты (тесты успешности обучения), которые предусматривают формализованный характер ответа, необходимый для проверки, прежде всего, усвоения фактического материала.

Напоминаем, что учитель, выставив отметку в классный журнал, должен выставить ее в дневник учащегося и заверить подписью.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ В 2010/2011 УЧЕБНОМ ГОДУ

В 2010/2011 учебном году необходимо пользоваться следующими учебными пособиями:

| Класс | Всемирная история |
|-------|--|
| V | История Древнего мира: учеб. пособие для 5-го кл. общеобразоват. шк. / под ред. В.С. Кошелева. – Минск: Нар. асвета, 2009. Гісторыя Старажытнага свету: вучэб. дапам. для 5-га кл. агульнаадукац. шк. / пад рэд. У.С. Кошалева. – Мінск: Нар. асвета, 2009. |
| VI | История средних веков, V–XIII вв.: учеб. пособие для 6-го кл. общеобразоват. учреждений / под ред. В.А. Федосика. – Минск: Нар. асвета, 2009. Гісторыя сярэдніх вякоў, V–XIII стст.: вучэб. дапам. для 6-га кл. агульнаадукац. устаноў / пад рэд. В.А. Фядосіка. – Мінск: Нар. асвета, 2009. |
| VII | История средних веков, XIV–XV вв.: учеб. пособие для 7-го кл. общеобразоват. учреждений / под ред. В.А. Федосика. – Минск: Нар. асвета, 2009. Гісторыя сярэдніх вякоў, XIV–XV стст.: вучэб. дапам. для 7-га кл. агульнаадукац. устаноў / пад рэд. В.А. Фядосіка. – Мінск: Нар. асвета, 2009. |
| VIII | История Нового времени, XVI–XVIII вв.: учеб. пособие для 8-го кл. общеобразоват. шк. / под ред. В.С. Кошелева. – Минск: Изд. центр БГУ, 2010. Сушветная гісторыя Новага часу, XVI–XVIII стст.: вучэб. дапам. для 8-га кл. / пад рэд. У.С. Кошалева. – Мінск: Выд. цэнтр БДУ, 2010. |
| IX | <i>Космач, Г.А.</i> Всемирная история новейшего времени, 1918–1945 гг.: учеб. пособие для 9-го кл. учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / Г.А. Космач, Г.Г. Лазько, В.Н. Сидорцов; под ред. Г.А. Космача. – Минск: Изд. центр БГУ, 2005, 2006. <i>Космач, Г.А.</i> Сушветная гісторыя навейшага часу, 1918–1945 гг.: вучэб. дапам. для 9-га кл. устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі / Г.А. Космач, Р.Р. Лазько, У.Н. Сідарцоў; пад рэд. Г.А. Космача. – Мінск: Выд. цэнтр БДУ, 2005, 2006. |
| X | <i>Космач, Г.А.</i> Всемирная история новейшего времени, 1945–2005 гг.: учеб. пособие для 10-го кл. учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / Г.А. Космач, Г.Г. Лазько, В.В. Тугай; под ред. Г.А. Космача. – Минск: Изд. центр БГУ, 2006. <i>Космач, Г.А.</i> Сушветная гісторыя навейшага часу, 1945–2005 гг.: вучэб. дапам. для 10-га кл. устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі / Г.А. Космач, Р.Р. Лазько, У.В. Тугай; пад рэд. Г.А. Космача. – Мінск: Выд. цэнтр БДУ, 2006. |

| | |
|--------------|---|
| XI | <p><i>Кошелев, В.С.</i> Всемирная история, XIX–XX вв.: учебник для 11-го кл. общеобразоват. шк. / В.С. Кошелев. – Минск: Нар. асвета, 2009.</p> <p><i>Кошелев, В.С.</i> Всемирная история, XIX–XX вв.: учебник для 11-го кл. общеобразоват. шк. / В.С. Кошелев, В.И. Сеница, И.В. Оржеховский и др.; под ред. В.С. Кошелева. – Минск: Нар. асвета, 2002.</p> <p><i>Кошалеў, У.С.</i> Сусветная гісторыя, XIX–XX стст.: падручнік для 11-га кл. агульнаадукац. шк. / У.С. Кошалеў, В.І. Сініца, І.В. Аржахоўскі і інш.; пад рэд. У.С. Кошалева. – Минск: Нар. асвета, 2002.</p> |
| Класс | История Беларуси |
| VI | <p><i>Штыхаў, Г.В.</i> Гісторыя Беларусі са старажытных часоў да сярэдзіны XIII ст.: вучэб. дапам. для 6-га кл. агульнаадукац. устаноў / Г.В. Штыхаў, С.М. Цемушаў, В.У. Ракуць; пад рэд. Г.В. Штыхава, Ю.М. Бохана. – Минск: Выд. цэнтр БДУ, 2009.</p> <p><i>Штыхов, Г.В.</i> История Беларуси с древнейших времен до середины XIII в.: учеб. пособие для 6-го кл. общеобразоват. учреждений / Г.В. Штыхов, С.Н. Темушев, В.В. Ракуть; под ред. Г.В. Штыхова, Ю.Н. Бохана. – Минск: Изд. центр БГУ, 2009.</p> |
| VII | <p><i>Штыхаў, Г.В.</i> Гісторыя Беларусі, другая палова XIII – першая палова XVI ст.: вучэб. дапам. для 7-га кл. агульнаадукац. устаноў / Г.В. Штыхаў, Ю.М. Бохан, М.А. Краснова; пад рэд. Ю.М. Бохана. – Минск: Нар. асвета, 2009.</p> <p><i>Штыхов, Г.В.</i> История Беларуси, вторая половина XIII – первая половина XVI в.: учеб. пособие для 6-го кл. общеобразоват. учреждений / Г.В. Штыхов, Ю.Н. Бохан, М.А. Краснова; под ред. Ю.Н. Бохана. – Минск: Нар. асвета, 2009.</p> |
| VIII | <p><i>Крэнь, І.П.</i> Гісторыя Беларусі, другая палова XVI–XVIII ст.: вучэб. дапам. для 8-га кл. агульнаадукац. устаноў / І.П. Крэнь, В.А. Белазаровіч, Н.М. Ганушчанка. – Минск: Выд. цэнтр БДУ, 2010.</p> <p><i>Крень, И.П.</i> История Беларуси, вторая половина XVI–XVIII в.: учеб. пособие для 8-го кл. общеобразоват. учреждений / И.П. Крень, В.А. Белозорович, Н.Н. Ганущенко. – Минск: Изд. центр БГУ, 2010.</p> |
| IX | <p><i>Сидорцов, В.Н.</i> История Беларуси, 1917–1945 гг.: учеб. пособие для 9-го кл. учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / В.Н. Сидорцов, С.В. Панов. – Минск: Изд. центр БГУ, 2005, 2006.</p> <p><i>Сідарцоў, У.Н.</i> Гісторыя Беларусі, 1917–1945 гг.: вучэб. дапам. для 9-га кл. устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі / У.Н. Сідарцоў, С.В. Паноў; пад рэд. М.С.Сташкевіча. – Минск: Выд. цэнтр БДУ, 2005, 2006.</p> |
| X | <p><i>Фомин, В.М.</i> История Беларуси, 1945–2005 гг.: учеб. пособие для 10-го кл. учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / В.М.Фомин, С.В. Панов, Н.М. Ганущенко. – Минск: Изд. центр БГУ, 2006.</p> <p><i>Фамін, В.М.</i> Гісторыя Беларусі, 1945–2005 гг.: вучэб. дапам. для 10-га кл. устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі / В.М. Фамін, С.В. Паноў, Н.М. Ганушчанка. – Минск: Выд. цэнтр БДУ, 2006.</p> <p>Гісторыя Беларусі (кастрычнік 1917 г. – пачатак XXI ст.): вучэб. дапам. для 11-га кл. агульнаадукац. устаноў / пад рэд. Я.І. Трашчанка. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2009.</p> <p>История Беларуси (октябрь 1917 г. – начало XXI в.): учеб. пособие для 11-го кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Я.И.Трещенка. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2009.</p> |
| XI | <p>Гісторыя Беларусі, XIX – пачатак XXI ст.: вучэб. дапам. для 11-га кл. агульнаадукац. устаноў / пад рэд. Я.К. Новіка. – Минск: Выд. цэнтр БДУ, 2009.</p> <p>История Беларуси, XIX – начало XXI в.: учеб. пособие для 11-го кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Е.К. Новика. – Минск: Изд. центр БГУ, 2009.</p> <p>История Беларуси с древнейших времен до начала XX в.: учеб. пособие для 10-го кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Я.И. Трещенка. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2008</p> <p>Гісторыя Беларусі са старажытных часоў да пачатку XXI ст.: вучэб. дапам. для 10-га кл. агульнаадукац. устаноў / пад рэд. Я.І. Трашчанка. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2008.</p> |

С целью обеспечения учебного процесса необходимыми учебно-методическими комплексами РУП «Белкартография» в 2009–2010 годах изданы:

| Классы | Название карты |
|--------------------------------|---|
| Всемирная история | |
| <i>Учебные настенные карты</i> | |
| V | Египет и Передняя Азия в древности (рус., бел.) |
| | Восточное Средиземноморье в III–I тыс. до н.э. (рус.) |
| | Древние Индия и Китай (рус.) |
| | Древняя Греция до середины V в. до н.э. (рус.) |
| | Древняя Италия. Царский период (753–510 гг. до н.э.) (рус.) |
| | Римская империя (31 г. до н.э. – 476 г. н.э.). Падение Западной Римской империи (рус., бел.) |
| VI | Византийская империя и славяне в VI–XI вв. (рус., бел.) |
| VII | Образование единого Российского государства (XIV – начало XVI в.) (рус., бел.) |
| IX | Вторая мировая война. Военные действия с 1.IX.1939 г. по 22.VI.1941 г. (рус., бел.) |
| | Вторая мировая война. Военные действия в Европе с 22.VI.1941 г. по 19.XI.1942 г. (рус., бел.) |
| | Вторая мировая война. Военные действия в Европе и Северной Африке с 19.XI.1942 г. по 9.V.1945 г. (рус., бел.) |
| X | Страны Азии после Второй мировой войны (рус., бел.) |
| XI | Вторая мировая война. Военные действия с 1.IX.1939 г. по 22.VI.1941 г. (рус., бел.) |
| | Вторая мировая война. Военные действия в Европе с 22.VI.1941 г. по 19.XI.1942 г. (рус., бел.) |
| | Вторая мировая война. Военные действия в Европе и Северной Африке с 19.XI.1942 г. по 9.V.1945 г. (рус., бел.) |
| | Страны Азии после Второй мировой войны (рус., бел.) |
| <i>Учебные атласы</i> | |
| IX, XI | Всемирная история новейшего времени. 1918–1945 гг., 10 класс (рус., бел.) |
| История Беларуси | |
| <i>Учебные настенные карты</i> | |
| VI | Каменный век на территории Беларуси (100–35 тыс. лет назад – конец 3 тыс. до н.э.) (рус., бел.) |
| | Бронзовый век на территории Беларуси (II тыс. до н.э. – VIII в. до н.э.) (рус., бел.) |
| | Железный век на территории Беларуси (VII в. до н.э. – V в. н.э.) (рус., бел.) |
| VII | Образование Великого княжества Литовского (около 1245–1316 г.) (рус., бел.) |
| | Великое княжество Литовское в XIV–XV вв. (рус., бел.) |
| | Великое княжество Литовское в конце XV – первой половине XVI в. (до Люблинской унии) (рус., бел.) |
| VIII | Казацко-крестьянская война (1648–1651 гг.). Война России и Речи Посполитой (1654–1667 гг.) (рус., бел.) |
| X | Борьба против военной интервенции на территории Беларуси (1918–1921 гг.) (рус., бел.) |
| | Беларусь в начале Второй мировой войны (01.09.1939 г. – 21.06.1941 г.) (рус., бел.) |
| | Оккупационный режим на территории Беларуси (1941–1944 гг.) (рус., бел.) |
| <i>Учебные атласы</i> | |
| VIII | История Беларуси, вторая половина XVI–XVIII в. |
| IX, XI | История Беларуси, 1917–1945 гг. |
| XI | Беларусь в 90-х гг. XX – начале XXI в. (рус., бел.) |
| <i>Контурные карты</i> | |
| IX | История Беларуси, XIX – начало XX в. (бел.) |

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
К.С. Фарино
20 мая 2010 г.

**Инструктивно-методическое письмо
Министерства образования Республики Беларусь**

**«О преподавании учебного предмета «Обществоведение»
в 2010/2011 учебном году»**

Порядок изучения учебного предмета «Обществоведение» предусматривает следующее распределение количества учебных часов в неделю по классам:

| Класс | Название раздела учебной программы | Количество учебных часов в неделю | | | | |
|-------|------------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------------|---|-------------------------------|
| | | школа | гимназия | | лицей | |
| | | | физико-математическое, химико-биологическое, филологическое направление | обществоведческое направление | физико-математическое, химико-биологическое, филологическое направление | обществоведческое направление |
| IX | Человек. Общество. Культура | 1 | 1 | 1 | – | – |
| X | Современное общество | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| XI | Белорусское государство | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |

Изучение обществоведения будет осуществляться по учебной программе, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь в 2009 году (Минск: НИО, 2009). На изучение обществоведения в IX–XI классах отводится 105 часов (по 35 часов в каждом классе). В X–XI классах обществоведческого направления (гимназии и лицеи) учебный предмет «Обществоведение» изучается в течение 70 часов (в каждом классе).

В процессе обучения обществоведению особое внимание следует уделить проведению уроков-практикумов, которые предусмотрены при изучении каждой темы. Данные уроки имеют большое значение при освоении деятельностного компонента содержания учебного предмета. Практические занятия по обществоведению предполагают обсуждение типичных и нестандартных жизненных ситуаций, решение проблемных заданий, разработку проектов, анализ источников социально-гуманитарной информации.

Обращаем внимание на электронные ресурсы, которые могут быть полезны при организации процесса обучения обществоведению:

официальный Интернет-портал Президента Республики Беларусь (<http://www.president.gov.by>);
Министерство образования Республики Беларусь (<http://www.minedu.unibel.by>);

Республиканский институт контроля знаний (<http://www.rikz.unibel.by>);
Национальная библиотека Беларуси (<http://www.nlb.by>);
Российский образовательный портал (школьное образование) (<http://www.school.edu.ru>);
Библиотека Национальной академии наук Беларуси (<http://www.libcat.bas-net.by>);
коллекция web-сайт энциклопедий (<http://www.encyclopedia.ru>);
коллекция web-сайт словарей (<http://www.rubrikon.com>).

Для более полного раскрытия познавательного и воспитательного потенциала учебного предмета педагогам необходимо обратить внимание на реализацию в образовательном процессе межпредметных связей. Учителям также целесообразно использовать методические разработки и дидактические материалы, опубликованные в научно-методическом журнале «Чалавек. Грамадства. Свет»:

IX класс. Раздел «Человек. Общество. Культура»

Вишневецкий М.И., Гирина В.Н. Человек как личность (2008. – № 3. – С. 46–49);
Вишневецкий М.И., Гирина В.Н. Духовный мир личности и общества (2008. – № 3. – С. 49–52);
Вишневецкий М.И., Кузьмина Т.Н. Человек и нравственность (2009. – № 1. – С. 8–22);
Кунашко Е.А. Роль общения в жизни людей (2009. – № 1. – С. 23–28);
Кунашко Е.А. Взаимодействие с окружающими людьми (2009. – № 1. – С. 29–35);
Кунашко Е.А. Общение в малых группах (2009. – № 1. – С. 36–41);
Дудко В.Н. Сущность морали (2009. – № 1. – С. 42–48);
Дудко В.Н. Нравственные нормы (2009. – № 1. – С. 49–54);
Дудко В.Н. Нравственные отношения (2009. – № 1. – С. 55–60);
Николаевич А.И. Нравственные отношения (2009. – № 1. – С. 61–64);
Вишневецкий М.И., Гирина В.Н. Материалы для уроков обобщения в IX классе (2009. – № 2. – С. 30–34);
Гирина В.Н., Шалашкевич Е.И., Воронович В.М. «Человек и нравственность»: дополнительные материалы и методические рекомендации к урокам обществоведения в IX классе (2009. – № 2. – С. 35–39);
Дудко В.Н. Нравственные ценности (2009. – № 2. – С. 48–51);
Николаевич А.И. Нравственный мир человека (2009. – № 2. – С. 52–53);
Гирина В.Н., Шалашкевич Е.И., Воронович В.М. Методические рекомендации по изучению темы «Межличностное общение» в курсе «Обществоведение» (IX класс) (2009. – № 5. – С. 48–56);

X класс. Раздел «Современное общество»

Шевцов В.А., Смирнова Е.Ю. Общая характеристика образования (материалы по теме «Образование») (2010. – № 1. – С. 38–48);
Гирина В.Н., Шалашкевич Е.И., Воронович В.М. Социальная ориентация личности (методические рекомендации по изучению темы «Межличностное общение» в курсе «Обществоведение») (2010. – № 1. – С. 49–56).

В 2010/2011 учебном году в журнале продолжится практика публикации сценариев, методических разработок по изучению наиболее сложных тем обществоведения, а также материалов по актуальным вопросам современного гуманитарно-обществоведческого образования.

Изучение отдельных вопросов. При изучении разделов программы «Человек. Общество. Культура» (IX класс) и «Современное общество» (X класс) особое внимание следует уделить рассмотрению вопросов, необходимых для выполнения основных социальных ролей, конструктивного взаимодействия с окружающими людьми и социальными институтами современного общества. Также при изучении данных разделов программы рекомендуется использование образовательного потенциала богатого культурно-исторического опыта и духовно-нравственного наследия белорусского народа.

Теоретические материалы и методические рекомендации по изучению вопросов политического развития Республики Беларусь нашли свое отражение в следующих публикациях:

Каваленя А.А. Дзяржаўнасць Беларусі: гісторыя і сучаснасць (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2008. – № 1. – С. 4–8);

Шкуцько Г., Ерашэвіч Н. «Я – грамадзянін Рэспублікі Беларусь»: на шляху да грамадзянскасці і патрыятызму (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2008. – № 9. – С. 15–28);

Сурконт Т.М. Методические рекомендации по проведению конкурса политэрудитов (игра «Счастливый случай») (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 2. – С. 54–57);

Сташкевич Н.С. Белорусская государственность: этапы становления (XX век) (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2009. – № 3. – С. 3–7);

Сташкевич Н.С. Белорусская государственность: этапы становления (XX век) (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2009. – № 4. – С. 3–6);

Сурконт Т.М. О чем рассказывают наш герб и флаг? (Сценарий внеклассного занятия) (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 5. – С. 36–41).

Значительное место при изучении учебного предмета «Обществоведение» отводится вопросам права, что является одним из ключевых механизмов формирования правовой культуры личности школьника. Изучение правовых аспектов жизни современного общества позволит выпускнику быть компетентным в сфере гражданско-общественной деятельности, поступать в соответствии с правовыми нормами жизни общества, ответственно выполнять обязанности гражданина. Вопросы права нашли свое отражение в темах «Политико-правовая сфера жизни общества» (X класс), «Конституция Республики Беларусь» и «Основные отрасли права» (XI класс). При изучении правовой сферы жизни общества в качестве дополнительной литературы рекомендуется использовать пособие для учителя «Основы правовых знаний» под редакцией доктора юридических наук, профессора Г.А. Василевича (Минск: Нар. асвета, 2006), а также материалы следующих публикаций:

Науменко А.Э. Реализация политических прав граждан на примере избирательной кампании (ролевая игра) (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2007. – № 4. – С. 57–62);

Реализация прав человека в молодежной политике Республики Беларусь (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – № 11. – С. 23–29);

Кашикан Т. Права человека – явление мировой культуры и цивилизации (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – № 12. – С. 36–43);

Фатьянов В.В. Разработка и апробирование интерактивных педагогических методик и технологий при правовом обучении учащихся (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2008. – № 1. – С. 32–34);

Малаховская Ж.В. Семейная олимпиада «Основы права» (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 5. – С. 42–47).

Также можно использовать материалы информационных интернет-ресурсов:

Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь (<http://www.pravo.by>);

Детский правовой сайт (<http://mir.pravo.by>).

В рамках тем «Духовная жизнь общества» (X класс) и «Политика белорусского государства» (XI класс) рассматриваются вопросы возникновения и существования религии как широкого социального явления, основные направления конфессиональной политики в Республике Беларусь. При изучении вопросов религиоведения следует руководствоваться рекомендациями Министерства образования Республики Беларусь (Настаўніцкая газета. – 2003. – № 70–71, 75; 2005. – № 76–77; инструктивно-методические письма предыдущих лет). Дополнительную информацию о конфессиональной политике в Республике Беларусь можно найти на официальном Интернет-портале Президента Республики Беларусь (<http://www.president.gov.by>).

При организации уроков по этим темам рекомендуется обратить внимание на следующие публикации:

Землякоў Л., Колікава Н. Дзяржаўна-канфесіянальная палітыка ў Рэспубліцы Беларусь (Беларускі гістарычны часопіс. – 2007. – № 3. – С. 3–8);

Землякоў Л., Аўсіевіч М. Асноўныя напрамкі і механізмы рэалізацыі дзяржаўнай канфесіянальнай палітыкі ў Рэспубліцы Беларусь (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2007. – № 12. – С. 3–5);

Землякоў Л., Жылінская І. Рэлігія ў сучаснай Беларусі (Беларускі гістарычны часопіс. – 2008. – № 6. – С. 3–12);

Павільч А.А. Историко-культурные традиции сравнительного изучения религий (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 3. – С. 32–36);

Корзун І.П. Христианская традиция и современный процесс воспитания и обучения (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 4. – С. 30–32).

При изучении вопросов культуры полезным будет использование следующих научных статей:

Матусевич Е.В. Эволюционные стратегии развития мультикультурного общества (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2008. – № 1. – С. 8–11);

Ойстрах-Демидова Т.Л. Духовная культура и личность (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2008. – № 4. – С. 16–21);

Болотова Ю.Г. Место и роль региональных и локальных культур Беларуси в глобализационных процессах современности (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2008. – № 4. – С. 33–38);

Ойстрах-Демидова Т.Л. Роль художественной культуры в формировании личности (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 4. – С. 17–20);

Мартысюк П.Г. Формы культуры (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2009. – № 4. – С. 49–50);

Гусев Ю.А., Мартысюк П.Г. Проблема духовной культуры личности и ее безопасности в современных условиях (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2010. – № 1. – С. 3–7).

В ходе изучения особенностей развития образования и науки на современном этапе целесообразно использовать следующие материалы:

Андреев В.И. О тенденциях развития современной общеобразовательной школы в Европе (Чалавек. Грамадства. Свет. – 2008. – № 1. – С. 19–22);

Кошелев В. Развитие гуманитарных наук и качество образования (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2008. – № 2. – С. 3–5);

Корзенко Г. Наука Беларуси: формирование и развитие (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2008. – № 4. – С. 3–6);

Андрющенко В.П. Университетское образование XXI столетия: попытка прогностического анализа (Гісторыя: праблемы выкладання. – 2009. – № 12. – С. 3–5).

Правила формирования культуры устной и письменной речи. В классном журнале на учебный предмет «Обществоведение» отводится отдельная страница. Название учебного предмета в журнале записывается со строчной буквы, без кавычек. Запись в журнале темы каждого урока производится в соответствии с языком преподавания.

По обществоведению ведутся рабочие тетради. Они могут быть как обычные, так и на печатной основе. К новому учебному году подготовлены рабочие тетради по обществоведению для учащихся IX класса, в настоящее время готовятся тетради для учащихся X–XI классов. Проверка рабочих тетрадей осуществляется учителем выборочно, но не реже 1 раза в месяц у каждого учащегося с выставлением отметок по усмотрению учителя. В тетрадях допускаются сокращения в соответствии с правилами орфографии. Напоминаем, что учитель, выставя отметку в классный журнал, должен выставить ее в дневник учащегося и заверить подписью.

Также напоминаем педагогам, что с 1 сентября 2010 года вступает в силу Закон Республики Беларусь от 23.07.2008 «Аб правілах беларускай арфаграфіі і пунктуацыі». Для организации качественного образовательного процесса учителям обществоведения необходимо ознакомиться с новой редакцией правил белорусской орфографии и пунктуации.

Оценка результатов учебной деятельности. Особенности контроля знаний по обществоведению. В процессе обучения целесообразно использовать следующие виды контроля результатов учебной деятельности учащихся: *поурочный и тематический*.

При проведении *поурочного контроля* необходимо осуществлять индивидуальный подход к учащимся, учитывать их активность в работе, работоспособность и трудолюбие, проявления творчества, умение анализировать и оценивать события, собственные действия и поступки, а также поведение своих товарищей, других людей в различных ситуациях общественной, политической и экономической жизни.

Контроль знаний по обществоведению (поурочный, тематический) проводится в устной и письменной формах или в их сочетании. Формами контроля могут быть: индивидуальный, групповой и фронтальный опрос (с использованием заданий и вопросов, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях, дидактических материалах); самостоятельная работа по решению проблемных заданий и познавательных задач; проверочная работа, практическая работа, творческая работа, понятийный диктант, дифференцированный зачет, собеседование, написание эссе, сообщения, мини-сочинения; выполнение разноуровневых заданий, тестирование и т.д.

Форма проведения контроля определяется учителем. По его усмотрению проводится контроль знаний и умений учащихся по отдельно взятой теме, который может занимать до 20 минут урока. Темы, подлежащие контролю, определены Программой по учебному предмету. Письменная работа учащихся не должна превышать 20 минут урока. С этой целью учителя могут использовать рабочие тетради для учащихся. Отметки, полученные при проверке знаний по теме, выставляются всем учащимся класса в графу без даты. При этом производится соответствующая запись в журнале. Например: «Контроль знаний по теме: *(указывается название темы)*». При проведении практических работ и практикумов также указывается тема.

Одним из видов контроля являются педагогические тесты (тесты успешности обучения), которые предусматривают формализованный характер ответа, необходимый для проверки, прежде всего, усвоения фактического материала. Учитель может широко применять в своей работе как уже разработанные тестовые задания, так и составленные им самостоятельно.

Промежуточная аттестация знаний учащихся подразумевает оценивание по итогам четвертей. В IX–XI классах отметки учащимся выставляются за каждую четверть как среднее арифметическое на основе результатов промежуточного контроля с учетом преобладающего или наивысшего (по усмотрению учителя) поурочного балла. При этом принимается во внимание динамика индивидуальных учебных достижений ученика на конец четверти. Годовая отметка выставляется на основе результатов промежуточной (по четвертям) аттестации как среднее арифметическое с учетом динамики учебных достижений учащихся на конец года.

Итоговая аттестация учащихся за период обучения на уровне общего среднего образования по учебному предмету «Обществоведение» осуществляется в форме экзамена (по выбору учащихся), который проводится в устной форме – по билетам, утвержденным Министерством образования.

Итоговая отметка за период обучения на уровне общего среднего образования учащихся, которые сдавали выпускные экзамены по обществоведению, выставляется с учетом годовой и экзаменационной отметок.

Факультативные занятия по обществоведению. При организации факультативных занятий рекомендуется пользоваться учебными программами, утвержденными Министерством образования Республики Беларусь и получившими гриф «Рекомендовано Научно-методическим учреждением “Национальный институт образования” Министерства образования Республики Беларусь». Программы рекомендуемых факультативов размещены на сайте Национального института образования (<http://www.adu.by>).

| Название факультатива | Рекомендации к использованию |
|---|------------------------------|
| 1. Культура и религия (10–11 классы 11-летней школы) | X–XI классы |
| 2. Демократия в повседневности (11 класс 11-летней школы) | XI класс |
| 3. Основы религиоведения (11 класс 11-летней школы) | XI класс |
| 4. Введение в мир социологии (9 класс 12-летней школы) | IX класс |
| 5. Основы государства и права восточных славян (10 класс 12-летней школы) | X класс |
| 6. Основы права (11 класс 12-летней школы) | X класс |
| 7. Основы права (12 класс 12-летней школы) | XI класс |
| 8. Основы политологии (11 класс 12-летней школы) | XI класс |
| 9. Основы культурологии (12 класс 12-летней школы) | XI класс |
| 10. Глобальные проблемы современности (12 класс 12-летней школы) | XI класс |

К 2010/2011 учебному году разработаны новые учебно-методические комплексы для проведения факультативных занятий:

Мир человека. IX класс (В.Н. Гирина, Е.Ю. Смирнова);

Жизнь общества. X класс (В.Н. Гирина, Е.Ю. Смирнова);

Современное белорусское общество. XI класс (В.Н. Гирина, Е.Ю. Смирнова);

Основы идеологии белорусского государства. XI класс (В.В. Гинчук, Н.Н. Ганущенко, В.В. Шинкарев).

Учебно-методические комплексы включают в себя три компонента: программу факультатива, дидактические материалы для проведения факультативных занятий (пособие для учащихся), методические рекомендации для учителей.

При организации и проведении факультативных занятий по основам идеологии белорусского государства рекомендуем обратить внимание на следующие аспекты:

реализацию межпредметных связей факультативного курса и учебных предметов «Всемирная история. История Беларуси», «Белорусская литература», «Музыка», «Физическая культура», «Биология», «География» и др.;

использование форм и методов обучения, предполагающих целенаправленную организацию активной учебно-познавательной деятельности школьников с изучаемым материалом (практикумы, деловые игры, дискуссии, семинары, конференции, эвристические беседы, разработка проектов, подготовка презентаций и др.);

организацию практической работы учащихся с документами, в которых определяются правовые основы деятельности белорусского общества и государства, основные направления социально-экономического развития и государственной политики в Республике Беларусь;

использование материалов республиканских и местных периодических изданий, информационных ресурсов сети интернет.

Все факультативные занятия записываются в конце журнала на отдельной странице, ответы на факультативных занятиях не оцениваются, и отметки не выставляются.

В новом учебном году республиканская олимпиада по обществоведению будет проводиться для учащихся X и XI классов общеобразовательных учреждений.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ В 2010/2011 УЧЕБНОМ ГОДУ

Обязательными компонентами учебно-методического комплекса по учебному предмету «Обществоведение» являются: учебная программа, учебные пособия, учебно-методические пособия. Также в учебно-методический комплекс входят: сборники познавательных задач и проблемных заданий (практикумы), хрестоматии, рабочие тетради, словари, справочники, дидактические материалы, таблицы, схемы, аудиовизуальные и электронные средства обучения.

Учебно-методический комплекс по обществоведению включает следующие учебные издания:

IX класс. Раздел «Человек. Общество. Культура»

Обществоведение: учебная программа для 9–11 классов общеобразоват. учреждений (IX класс). – Минск: НИО, 2009.

Обществоведение: учебное пособие для 9 класса общеобразоват. учреждений / под ред. М.И.Вишневого. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2009.

Гламбоцкий П.М., Гирина В.Н. Обществоведение. 9 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / под ред. М.И.Вишневого. – Минск: Аверсэв, 2009, 2010.

X класс. Раздел «Современное общество»

Обществоведение: учебная программа для 9–11 классов общеобразоват. учреждений (X класс). – Минск: НИО, 2009.

Обществоведение: учебное пособие для 10 класса общеобразоват. учреждений / под ред. М.И.Вишневого. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2009.

Гламбоцкий П.М., Гирина В.Н. Обществоведение. 10 класс. Рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / под ред. М.И.Вишневого. – Минск: Аверсэв, 2010.

XI класс. Раздел «Белорусское государство»

Обществоведение: учебная программа для 9–11 классов общеобразоват. учреждений (XI класс) – Минск: НИО, 2009.

Обществоведение: учебное пособие для 11 класса общеобразоват. учреждений / под ред. М.И.Вишневого. – Минск: Нар. асвета, 2010.

К 2010/2011 учебному году разработано новое учебное пособие для XI класса общеобразовательных учреждений. Пособие включает четыре взаимосвязанные темы:

«Конституция Республики Беларусь»;

«Основные отрасли права»;

«Политика белорусского государства»;

«Беларусь в современном мире».

В учебном пособии содержится много дополнительных материалов: документы, отрывки из научных публикаций, исторические факты. Большинство текстов представлено в специальном разделе «Документы и материалы», размещенном после каждой темы, поэтому педагогам необходимо заранее, до начала изучения темы, продумывать формы и методы использования того или иного текста на конкретном уроке.

Материалы уроков-практикумов и уроков обобщения каждой темы учебного пособия расширяют возможности применения педагогом различных форм работы, предполагающих организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся.

При изучении обществоведения в XI классе рекомендуется использовать учебное пособие «Беларусь – страна твоего будущего. Книга для выпускника» авторов Н.Г. Ваниной, Н.Н. Ганущенко, В.И. Ивченкова и др. (Минск: Пачатковая школа, 2010). В нем представлены основы политико-правовой системы Республики Беларусь, главные направления развития экономики, социальной сферы и культуры страны, содержится информация об учебных заведениях страны, что должно способствовать профессиональной ориентации выпускников. В процессе подготовки к урокам обществоведения педагогам рекомендуется использовать пособие для учителя «Основы идеологии белорусского государства» (Минск: Нар. асвета, 2005), а также руководствоваться Примерным календарно-тематическим планированием изучения учебного предмета «Обществоведение» в общеобразовательных учреждениях (Минск, 2009). Примерное календарно-тематическое планирование для XI класса общеобразовательных учреждений будет издано к началу 2010/2011 учебного года. Обращаем внимание, что оно не является нормативным документом, поэтому педагоги вправе вносить в него изменения, исходя из особенностей избранной методики преподавания и познавательных интересов учащихся.

Пастанова Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь 1.07.2008 № 58

АДЗІНЫ ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН
агульнаадукацыйных школ, школ-інтэрнатаў

| I. Вучэбныя прадметы | Колькасць вучэбных гадзін на тыдзень па класах | | | | | | | | | | | Усяго | |
|---|--|-------|-------|-------|---|----|-----|------|-----|-----|-----|-------|----------------|
| | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | | |
| 1. Беларуская мова | 3 (1) | 3 (2) | 3 (2) | 3(2) | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 27 (22) |
| 2. Беларуская літаратура | 3 (-) | 3 (1) | 3 (1) | 3 (1) | 2 | 2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 23,5 (14,5) |
| 3. Руская мова | 1 (3) | 2 (3) | 2 (3) | 2 (3) | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 22 (27) |
| 4. Руская літаратура | - (3) | 1(3) | 1 (3) | 1 (3) | 2 | 2 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 14,5 (23,5) |
| 5. Замежная мова | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 |
| 6. Магэматыка | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 46 |
| 7. Інфарматыка | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 8. Чалавек і свет | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | 5 |
| 9. Сусветная гісторыя. Гісторыя Беларусі | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| 10. Грамадазнаўства | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 11. Геаграфія | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| 12. Біялогія | - | - | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 11 |
| 13. Фізіка. Астраномія | - | - | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 12 |
| 14. Хімія | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 15. Вывуленчае мастацтва | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | 6 |

ЗАЦВЕРДЖАНА
 Пастанова Міністэрства адукацыі
 Рэспублікі Беларусь
 21.07.2008 №58

АДЗІНЫ ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН
 гімназіі

| | Колькасць вучэбных гадзін на тыдзень па класах | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----|-----|------|-----|-----|-------------------------------------|-----|-----|-----|-----|----------------------------|-----|-----|-----|-----|--------------------------|------|
| | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | X | XI | X | XI | | | | | | | |
| Вучэбныя прадметы | | | | | | | фізіка- матэматычны накірунак | X | XI | X | XI | грамадазнаўчы накірунак | X | XI | X | XI | філалагічны накірунак | |
| 1. Беларуская мова | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1(3) | 1(3) |
| 2. Беларуская літаратура | 2 | 2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 |
| 3. Руская мова | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3(1) | 3(1) |
| 4. Руская літаратура | 2 | 2 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |
| 5. Замежная мова | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 6. Магэматыка | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7. Інфарматыка | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8. Чалавек і свет | 1 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 9. Сусветная гісторыя. Гісторыя Беларусі | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 |
| 10. Грамадазнаўства | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 11. Геаграфія | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 12. Біялогія | - | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

ЗАЦВЕРДЖАНА
Пастанова Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь
21.07.2008 № 58

АДЗІНЫ ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН
ліцэя

| | Колькасць вучэбных гадзін на тыдзень па класах | | | | | | | | | | |
|--|--|-----|-----------------------------|-----|-------------------------|-----|-----------------------|-----|------|------|------|
| | X | XI | X | XI | X | XI | X | XI | X | XI | XI |
| Вучэбныя прадметы | фізіка-матэматычны накірунак | | хіміка-біялагічны накірунак | | грамадазнаўчы накірунак | | філалагічны накірунак | | | | |
| 1. Беларуская мова | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1(3) | 1(3) | 1(3) |
| 2. Беларуская літаратура | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 |
| 3. Руская мова | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3(1) | 3(1) | 3(1) |
| 4. Руская літаратура | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |
| 5. Замежная мова | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| 6. Матэматыка | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 7. Інфарматыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8. Сусветная гісторыя. Гісторыя Беларусі | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 |
| 9. Грамадазнаўства | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 10. Геаграфія | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 11. Біялогія | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 12. Фізіка. Астраномія | 4 | 5 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 13. Хімія | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---------|----|----|----|----|----|----|---------|---------|----|
| 14. Фізічная культура і здароўе | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 15. Дапрызыўная і медыцынская падрыхтоўка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| УСЯГО | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| II. Факультатывыя заняткі | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Максімальная дапушчальная нагрузка на аднаго вучня | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Агульная колькасць вучэбных гадзін, якая фінансуецца з бюджэту | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| Вучэбна-палявыя зборы (медыцынская практыка): у днях у гадзінах | 5 30 | | | | | | | 5 30 | 5 30 | |

Список использованной литературы

1. Адзіны тыпавы вучэбны план. Пастанова Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь 1. 07. 2008 № 58.
2. Вяземский, Е.Е. Теория и методика преподавания истории: учеб. для вузов / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 2003.
3. Вяземский, Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999.
4. Вяземский Е.Е. Методика преподавания истории в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – М., 1999.
5. Десятибалльная система оценки: Примерные планы оценки результатов учебной деятельности учащихся по истории и курсу «Человек. Общество. Государство.» Инструктивно-методические материалы / под науч. ред. О.Е. Лисейчикова. – Минск, 2002.
6. Концепция учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси». Приказ Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 675.
7. Концепция учебного предмета «Обществоведение». Приказ Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 675.
8. Короткова, М.В. Практикум по методике преподавания истории в школе: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2000.
9. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам. Приказ Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 674.
10. Образовательный стандарт учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» (5-11классы). Постановление Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 32.
11. Об отдельных вопросах общего среднего образования. Декрет № 15 от 17 июля 2008 г.
12. О внесении дополнений и изменений в некоторые законы Республики Беларусь по вопросам образования. Закон РБ 9 ноября 2009 г. № 51-3.
13. Образовательный стандарт учебного предмета «Обществоведение» (5-11классы). Постановление Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 32.
14. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко. – М., 1998.
15. Степанищев, А.Г. Методика преподавания и изучения истории: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. В 2 ч. / А.Г. Степанищев. – М., 2002.
16. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе / М.Т. Студеникин. – М., 2000.
17. Теория и методика преподавания истории в школе / под ред. Е.Е. Вяземского. – М., 2003.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| РАБОЧАЯ ПРОГРАММА | 5 |
| КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ | 15 |
| ЛЕКЦИЯ 1. Предмет и задачи курса «Методика обучения истории»..... | 15 |
| ЛЕКЦИЯ 2. Становление и развитие школьного исторического образования и методики преподавания истории | 27 |
| ЛЕКЦИЯ 3. Теоретические основы методики обучения истории | 43 |
| ЛЕКЦИЯ 4. Цели и задачи современного исторического образования | 57 |
| ЛЕКЦИЯ 5. Структура исторических знаний школьников | 66 |
| ЛЕКЦИЯ 6. Развитие когнитивного компонента исторического сознания | 81 |
| ЛЕКЦИЯ 7. Воспитательный потенциал исторических и социально-гуманитарных школьных дисциплин | 88 |
| ЛЕКЦИЯ 8. Формирование умений учащихся в процессе обучения истории | 94 |
| ЛЕКЦИЯ 9. Методы и методические приемы обучения истории | 104 |
| ЛЕКЦИЯ 10. Место и роль печатных источников в изучении истории | 111 |
| ЛЕКЦИЯ 11. Наглядность как средство формирования исторических знаний | 125 |
| ЛЕКЦИЯ 12. Организация обучения истории и социально-гуманитарных дисциплин в школе | 140 |
| ЛЕКЦИЯ 13. Инновационные подходы в преподавании истории | 156 |
| ЛЕКЦИЯ 14. Система проверки и оценки результатов обучения истории | 174 |
| ЛЕКЦИЯ 15. Внеклассная работа по истории | 189 |
| ЛЕКЦИЯ 16. Профессиональные и личностные качества учителя истории | 199 |
| СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ | 210 |
| ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ | 238 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 241 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... | 354 |

Учебное издание

ГЛАЗЫРИНА Татьяна Николаевна

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

Учебно-методический комплекс
для студентов специальности 1-21 03 01 «История»

Редактор *А. Э. Цибульская*

Дизайн обложки *В. А. Виноградовой*

Подписано в печать 11.03.11. Формат 60x84¹/₁₆. Бумага офсетная. Ризография.
Усл. печ. л. 20,65. Уч.-изд. л. 22,25. Тираж 50 экз. Заказ 377.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования «Полоцкий государственный университет».

ЛИ № 02330/0548568 от 26.06.2009

ЛП № 02330/0494256 от 27.05.2009

Ул. Блохина, 29, 211440, г. Новополоцк.