

УДК 711.4

РЕКОНСТРУКЦИЯ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЦЕНТРА НОВОПОЛОЦКА

В.И. МАТВЕЙЧУК*(Полоцкий государственный университет)*

Рассматривается один из крупных промышленных и культурных центров Республики Беларусь – город Новополоцк. Показана его градостроительная уникальность, заключающаяся в малом по историческим меркам периоде развития города (1958 год основания) и крупном в социально-экономическом и географическом измерении масштабе Новополоцкой градостроительной системы. Жилые районы застраивались вдоль поймы реки Западной Двины на удалении от промышленных предприятий с санитарным разрывом в 4,5 км. Установлено, что город, имея линейную структуру плана и развиваясь только в юго-восточном направлении, столкнулся с проблемой организации общегородского центра.

Введение. Архитектурная среда Новополоцка начала формироваться в начале шестидесятых годов. Становление города проходило в период после принципиального перелома в основных направлениях развития архитектуры, который наметился в конце 1954 года. Главная мысль – «советской архитектуре должна быть свойственна простота, строгость форм и экономичность решений». Эту проблему предлагалось решить на основе индустриализации, внедрения сборных методов строительства и крупноразмерных конструкций [1, с. 41].

За свою небольшую историю Новополоцк состоялся как значимое градостроительное образование. Более 50 лет создателями его генеральных планов, разработчиками проектов детальной планировки и застройки, зданий и сооружений закладывались основные черты будущего города, а несколькими поколениями строителей проектные решения претворялись в жизнь [2, с. 3]. Архитекторам удалось создать город, органично вписанный в природу.

Основная часть. Выросший на древней Полоцкой земле, Новополоцк воплотил в жизнь легенду о Белом городе. Планировочной первоосновой селитебной части Новополоцка был Пионерный поселок, своеобразный детинец Нового города, включающий поселки строителей и энергетиков. Тогда на компактном пространстве на площади около 40 га были созданы все функциональные зоны города, все необходимые общественные, жилые и коммунальные объекты. Одним из первых зданий, формирующих архитектурный ансамбль города, стало сооружение Дворца строителей. В последующем градостроительное развитие Новополоцка осуществлялось вдоль реки Западной Двины в восточном направлении по известной линейной системе: в пойме – зона отдыха, на верхней террасе – жилые образования, далее скоростная автомобильная магистраль, коммунальные объекты города, санитарно-защитная зона и промышленные предприятия [3].

Безусловно, по прошествии почти 50 лет архитектурный облик Новополоцка требовал изменений. В связи с этим за последние несколько лет был произведен ряд реконструктивных мероприятий по модернизации и улучшению архитектурного облика, а также благоустройству центральной части города, которые обновили и «освежили лицо города». Самым значительным изменениям подверглись здание Горисполкома и площадь Строителей. Изменился внешний облик Дома торговли и Дома быта. Был создан бульвар на улице Кирова (рис. 1). Но все эти изменения не являются кардинальными, а это говорит о том, что и они в ближайшее время потребуют модернизации. Так как площадь Строителей является главной репрезентативной частью города, то к её реконструкции нужно подходить особенно серьезно.



Рис. 1. Бульвар около общегородского центра Новополоцка, улица Кирова (существующее положение)

На данный момент требуются кардинальные меры по «выделению» центральной части города Новополоцка из общей массы невыразительной (по высотности) застройки города, продолжающего расти, но так и не имеющего доминант. Основная застройка Новополоцка колеблется в пределах 5...9-ти этажей. К центральной части города примыкают в основном пятиэтажные жилые дома, а общественные здания в среднем не превышают трех этажей (рис. 2). Такая небольшая разница в высотности зданий создает однообразную линию застройки центральной части города.



Рис. 2. Панорама общегородского центра Новополоцка, ул. Молодежная (существующее положение)

В связи с ростом и развитием города его общественный центр значительно отделился от географического. Этого следовало ожидать, так как развитие города происходит только в восточном направлении, вдоль реки Западной Двины, из-за линейной структуры плана. Отрицательным фактором такого развития является то, что центральная часть Новополоцка визуальна и ансамблево перестала быть таковой [4, с. 88 – 126].

Новополоцк нуждается в крупных градостроительных доминантах, которые присутствовали в разработанных ранее проектах реконструкции центральной части города (например, в проекте реконструкции центра западного жилого района, разработанном под руководством заслуженного архитектора БССР Ю.В. Шпита), поэтому необходимо использовать представившуюся возможность создания уникального архитектурного облика Новополоцка, максимально сохраняя при этом существующую застройку. Существует огромная потребность в создании контрастной по высотности застройки, которая позволит создать разнообразный и неповторимый силуэт города.

Проектное предложение. По проекту предполагается визуально выделить центр, «обрамив» его четырьмя доминантами (используя один из приемов размещения групповых вертикалей в городском центре – контурный). Предлагаемые доминанты: новый корпус гостиничного комплекса «Беларусь» (предлагается расположить на главной визуальной оси Новополоцка – в направлении от перекрестка по улице Калинина к площади Строителей); офисно-досуговый центр (предлагается расположить на второй по значимости визуальной оси города – в направлении от перекрестка по улице Ктаторова к площади Строителей), многоквартирный жилой дом-вставка и лабораторно-исследовательский корпус УО «Полоцкий государственный университет» станут второстепенными, поддерживающими проектируемый ансамбль, доминантами (рис. 3).



Рис. 3. Развертка застройки по улице Молодежная (проектное предложение)

Важным является решение переноса спортивной зоны (стадиона «Атлант») в центр восточного жилого района Новополоцка. Стадион «Атлант» изначально построен в несоответствии со стандартами расположения спортивных сооружений, на данный момент стадион имеет ориентацию восток – запад, а единственно допустимой является ориентация север – юг. Использовать территорию стадиона предлагается под строительство театра (рис. 4), расположив его непосредственно у склона второй пойменной террасы Западной Двины. Это позволит «связать» театр с интересным рельефом центральной части Новополоцка, создав выход на зеленую крышу театра и дополнительную обзорную площадку для парковой зоны [5, с. 36 – 38].

В здании спортивного комплекса «Атлант», расположенного по улице Молодежная, 49А, предлагается расположить дом детского творчества. Сам спортивный комплекс предлагается перенести, вместе со стадионом, в центр восточного жилого района Новополоцка.



Рис. 4. Фрагмент генерального плана центральной части Новополоцка (проектное предложение):
 1 – столовая общежития № 2 УО «ПГУ»; 2 – общежитие № 2 УО «ПГУ»; 3 – городской общественный туалет;
 4 – выход из подземной автостоянки; 5 – зеленая эксплуатируемая кровля театра; 6 – малый драматический театр «АРТ»;
 7 – навес; 8 – входная зона театра; 9 – стенд для афиш; 10 – въезд в подземную автостоянку;
 11 – дом детского творчества; 12 – автостоянка; 13 – фонтан; 14 – остановка общественного транспорта

Подземный комплекс, предлагаемый в данном проекте реконструкции для разгрузки центральной части города от большого количества автомобилей, займёт территорию под дендрариумом, въезд в который будет осуществляться по продолжению оси улицы Кирова в сторону реки Западной Двины, а выезд (рис. 4) расположен около проектируемого театра, что создаст дополнительное удобство для его посетителей и работников.

Одной из главных решенных в проекте задач является введение новой пешеходной планировочной оси, ведущей от здания горисполкома, через дендрарий, к набережной Западной Двины. Это позволит соединить визуально и планировочно город и его главную градоформирующую природную ось (река Западная Двина), а также открыть обзор на центральную часть города с правого берега (рис. 5).

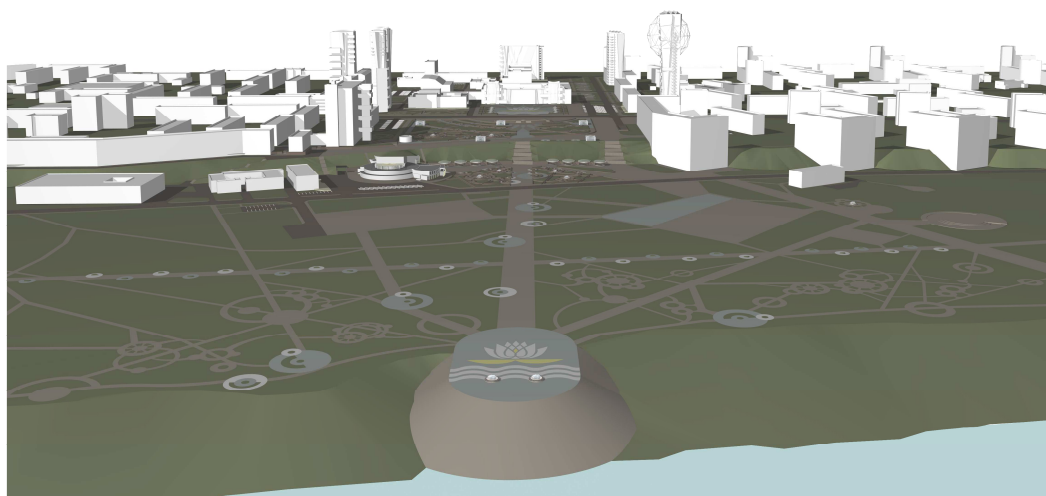


Рис. 5. Вид на центральную часть города Новополоцка с правого берега реки Западной Двина (проектное предложение)

Необходимым в наше время является рациональное использование как надземного, так и подземного пространства, учитывая быстрый рост городов. «Нужно строить не для сегодня, а для завтра и послезавтра». Физический износ зданий приходит, но не так быстро, как моральный. Строя «на сегодня», завтра актуальность функциональной направленности здания, сооружения или какой-либо функциональной зоны может уже не соответствовать потребностям человека.

Заключение. В представленном проекте реконструкции общегородского центра Новополоцка (рис. 6) были воплощены все главные цели и задачи:

- выделена новая главная пешеходная ось, ведущая к реке Западной Двине;
- высотными зданиями (общественными и жилыми) «контурным способом» выделен центр города;
- сформирована новая более комфортная для жителей города система пешеходных и транспортных связей;
- решена проблема с автостоянками – создана подземная автостоянка, рассчитанная на 298 машино-мест.

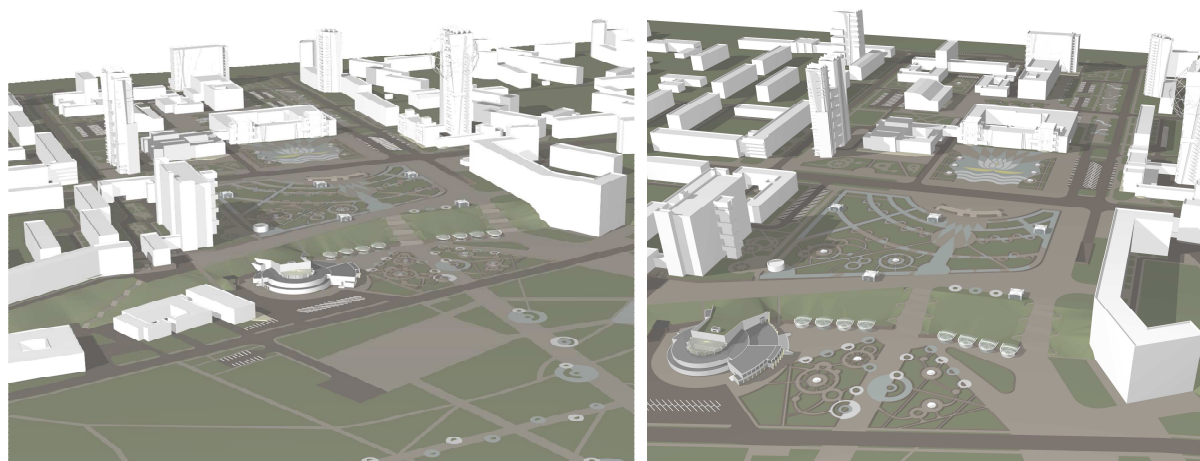


Рис. 6. Панорамные рисунки с видом на застройку общегородского центра Новополоцка (проектное предложение)

ЛИТЕРАТУРА

1. Матвейчук, В.И. Формирование микрорайонной системы расселения в городе Новополоцке / В.И. Матвейчук, М.М. Шлеймович // Труды молодых специалистов Полоц. гос. ун-та. – 2010. – Вып. 44. Строительство. Архитектура. – С. 41 – 44.
2. Шлеймович, М.М. Архитектура и градостроительство Новополоцка / М.М. Шлеймович. – Новополоцк: ПГУ, 2013. – 252 с.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.novopolotsk.by/content/blogsection/2/31/>.
4. Иодо, И.А. Основы градостроительства и территориальной планировки: учебник для вузов / И.А. Иодо, Г.А. Потаев. – Минск: «УниверсалПресс», 2003. – 216 с.
5. Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура: учеб. пособие / А.В. Сычева. – Минск: ООО «Парадокс», 2002. – 88 с.

Поступила 04.06.2013

RECONSTRUCTION OF NOVOPOLOTSK TOWN CENTRE

V. MATVEICHUK

One of the largest industrial and cultural centers of the Republic of Belarus – Novopolotsk is considered. Its architectural uniqueness is shown, which consists in the short historical period of the development of the city (founded in 1958) and large (in social, economic and geographic perspective) scale of Novopolotsk architectural system. Residential areas were built along the floodplain of the river Western Dvina away from industries with sanitary zone of 4.5 km. The city faced the problem of organization of the city centre because of a linear structure in plan and development only in the south-east direction.