**ЗАДАНИЕ ПО КУРСУ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ»**

**для студентов третьего курса (13-ИТ)**

**специальности «Информационные технологии»**

**СДЕЛАЙТЕ ПРЕЗЕНТАЦИЮ НА ОДИН ИЗ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НИЖЕ ВОПРОСОВ.**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДОЛЖНА СОСТОЯТЬ ИЗ 7 СЛАЙДОВ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ГЛАВНЫМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ КУЛЬТУРЫ ДАННОГО ПЕРИОДА.**

**ЗАЩИТА ПРЕЗЕНТАЦИИ СОСТОИТСЯ НА СЛЕДУЮЩЕМ СЕМИНАРЕ 21 НОЯБРЯ.**

**ОДИНАКОВЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ.**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ГРУППЫ 13-ИТ-1:**

1. ПЕРВОБЫТНАЯ КУЛЬТУРА.

2. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

3. КУЛЬТУРА МЕСОПОТАМИИ

4. КУЛЬТУР ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

5. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО КИТАЯ

6. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

7. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО РИМА

8. КУЛЬТУРА ВИЗАНТИИ

9. КУЛЬТУРА КИЕВСКОЙ РУСИ

10. НАЧАЛО МУСУЛЬМАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ГРУППЫ 13-ИТ-2:**

1. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ИНДИИ
2. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КИТАЯ
3. СТАНОВЛЕНИЕ ЯПОНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
4. КУЛЬТУРА ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ
5. КУЛЬТУРА ЕВРОПЕЙСКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ
6. ЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА БАРОККО
7. ЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА КЛАССИЦИЗМА
8. КУЛЬТУРА ЕВРОПЕЙСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ
9. КУЛЬТУРА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВА XV-XVI ВЕКОВ
10. КУЛЬТУРА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВА XVII ВЕКОВ

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ГРУППЫ 13-ИТ-3:**

1. КУЛЬТУРА РОССИИ ВРЕМЕН ПЕТРОВСКИХ РЕФОРМ
2. КУЛЬТУРА РОССИИ XVIII ВЕКА
3. КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ КОНЦА XVIII-XIX ВВ.
4. КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ XIX В. РЕАЛИЗМ
5. КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ КОНЦА XIX В. МОДЕРН
6. КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ НАЧАЛА ХХ В. МОДЕРНИЗМ
7. КУЛЬТУРА АМЕРИКИ XIХ ВЕКА
8. КУЛЬТУРА АМЕРИКИ НАЧАЛА ХХ ВЕКА
9. КУЛЬТУРА РОССИИ НАЧАЛА XIХ В. РОМАНТИЗМ
10. КУЛЬТУРА РОССИИ XIХ в. РЕАЛИЗМ
11. КУЛЬТУРА РОССИИ КОНЦА XIХ- НАЧАЛА ХХ ВЕКА.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Борзова Е. История мировой культуры.- СПб, 2000.

2. Зарубежная литература ХХ века. Учебник под ред. Л.Г.Андреева.- М., 1999.

3. Зезина М., Кошман Л., Шульман В. История русской культуры.- М., 1991.

4. История всемирной литературы. В 9-ти т. - М., 1989.

5. История зарубежного кино. Изд.2-е . В З-х т.- М., 1965-1981.

6. История зарубежного театра. Под ред.Г.Н. Бояджиева и др.- М., 1984.

7. История русского и советского искусства: Учебное пособие для вузов (Под ред.Д.В.Сарабьянова).- М.. 1989.

8. История русской советской литературы.- М., 1986.

9. История советского кино. В 4-х т.- М., 1969-1978.

10. Кертман Л.Е. История культуры стран Европы и Америки (1870-1917). Учебное пособие для вузов по специальности «История».- М., 1987.

11. Мартынов А. Мировая художественная культура.- Мн., 2000.

12. Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры. В 3-х т.- М., 1994.

13. Мировая художественная культура. Т.1-4.- СПб: Питер, 2007-2008 гг.

14. Торосян В.Г. Культурология. История мировой и отечественной культуры: учебн.пособие для студентов вузов.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДЛС, 2005.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Американский характер: Очерки культуры США.- М., 1991.

2. Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука: Словарь-справочник / Под. ред. В.Н. Ярхо. – М.: Высш. школа, 1995.

3. Боннар А. Греческая цивилизация. В 3-х т. – Ростов-на-Дону, 1994.

4. Засурский Я.Н. Американская литература ХХ века.- М., 1984.

5. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. – СПб.: Марс, 1995.

6. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М.: Политиздат, 1991.

7. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (ХУШ-начало ХХ века).- СПб, 1994.

8. Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры. В 3-х т.- М., 1994.

9. Полевой В.М. Малая история искусств. 1901-1945. Искусство ХХ века.- М., 1991

10. Советская культура:70 лет развития.- М., 1987.

11. Современное западное искусство .ХХ век: проблемы и тенденции.- М., 1982.

12. Шукурова А.Н. Архитектура Запада и мир искусства ХХ века.- М., 1990.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

1. Лысова Н.Б. Учебная программа и планы семинарских занятий по курсу “История культуры” для студентов специальности “История”.- Новополоцк: Полоцкий государственный университет, 2002.- 77 с.

НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

1. Виртуальный «Русский музей» (программа ПГУ установлена в ауд.312 и медио-зале научной библиотеки).