

Немаловажно осуществление взаимодействия между органами внутренних дел с оперативными подразделениями приграничных областей Российской Федерации по обмену информацией о лицах и фактах представляющих оперативный интерес.

В целях повышения эффективности оперативно-розыскной деятельности в сфере борьбы с наркопреступностью необходимо:

- принять меры к качественной подготовке специалистов в области оперативно-розыскной деятельности;
- совершенствовать организационные и тактические формы взаимодействия всех органов, служб и подразделений в сфере борьбы с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ;
- привлекать население с активной гражданской позицией, к процессу выявления лиц, причастных к незаконному обороту наркотиков.

СОЗДАНИЕ ДЕТСКОЙ ПОРНОГРАФИИ: КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ СУЩНОСТЬ И КЛАССИФИКАЦИЯ

Боровик П.Л.

Изучение уголовных дел за период с 2008 по 2010 годы свидетельствует, что значительную (48,3 %) долю преступлений в сфере оборота детской порнографии составляет изготовление данной продукции путем *создания (авторства)*. Ключевым моментом рассматриваемого способа является то, что результаты производственного цикла, направленного на изготовление порнографии, характеризуются получением готового продукта, обладающего признаками порнографического характера независимо от формы представления. Особенностью создания как разновидности способа изготовления является появление нового порнографического продукта, не существовавшего ранее.

Практика показывает, что существуют следующие разновидности создания порнографической продукции с изображением несовершеннолетних:

1) *Фото- и видеосъемка*. Данный способ основывается на использовании: а) мобильных телефонов (64,3 %); б) фотоаппаратов (35,7 %); в) видеокамер (14,3 %) *. Этот способ создания порнографических материалов может быть организован в различных местах: а) фото и модельных студиях; б) помещениях, находящихся в собственности граждан (квартиры, частные дома, дачи, отдельные строения); в) на лоне природы; г) других местах, например, как отмечают некоторые авторы, в популярных туристических точках и пунктах развлечений, таких как отели и сауны, а также в детских садах [7, с. 60].

2) *Использование программных продуктов, компьютерных и полиграфических технологий* для изготовления: а) компьютерных игр; б) мультипликации (анимации); в) графической продукции. Следует отметить, что данный способ

* Использовалось одновременно несколько технических средств.

широкого распространения в отечественной практике пока не получил, однако, как свидетельствует анализ литературы, он может иметь место в перспективе [7, с. 36, 49 и др].

Конечным продуктом указанных разновидностей создания являются, как правило, аудиовизуальные материалы, записанные на электронные и оптические носители информации (CD/DVD-диски, жесткие диски, карты памяти и т. д.).

Создание порнопродукции на основе процесса фото- видеосъемки чаще всего осуществляется способом *вовлечения* несовершеннолетних (малолетних) для непосредственного участия в её изготовлении путем позирования, либо совершения определенных действий порнографического характера. Повышенная степень общественной опасности такого способа заключается не только в совращении несовершеннолетних и малолетних, используемых преступниками в качестве порномоделей, но и в преждевременном возбуждении интереса к половой жизни и формировании психосексуальной зависимости у растленных детей [5].

Исследование показало, что вовлечение несовершеннолетних для создания порнопродукции с их изображением осуществляется в следующих формах:

1) *Психологическое воздействие*, призванное изменить поведение вовлекаемого лица путем принуждения и убеждения (встречается в 81,8 % случаях вовлечения). При принуждении оказывается воздействие на психику несовершеннолетнего с помощью угроз различного содержания, в том числе угрозы убийством или причинении тяжкого вреда здоровью в отношении его, либо его близких родственников, угрозы разглашения позорящих сведений, а также иных действий, вынуждающих подростка позировать при создании порнографической продукции. При этом, угроза может быть как вербальная (конкретно высказанная), либо невербальная (например, продемонстрированная). Так, обвиняемый Е., изготавливая порнографию с участием малолетней К., угрожал убить ее, а затем покончить с собой [3]. Кроме того преступники могут использовать угрозы разглашения позорящих сведений, а также совершения иных действий, вынуждающих подростка позировать при создании порнографической продукции. Так, обвиняемый М., осуществив посредством нарушения системы защиты несанкционированный доступ к электронному почтовому ящику Э. на сайте почтовой службы «mail.ru» и прикрепленной к нему учётной записи в социальной сети «мой мир@mail.ru», высказал несовершеннолетней угрозу о возможном повторном осуществлении несанкционированного доступа к её Интернет-ресурсам и их блокирования. Находясь под психологическим давлением, Э. по требованию М. с использованием мобильного телефона изготовила свои личные фотографии порнографического характера, которые выслала на принадлежащий ему электронный почтовый ящик³. Украинские ученые выделяют также такие виды принуждения, как запугивание лица уголовной ответственностью за преступление, которое он совершил ранее, непредоставление наркотических или психотропных веществ (используется в отношении лиц, имеющих психофизиологическую зависимость от этих средств), спонсирование легальной художественно-

³ Данное уголовное дело находится на рассмотрении в Гродненском областном суде.

творческой, режиссерской или актерской деятельности, которой профессионально занимается лицо, но при условии создания продукции порнографического характера (применяется в отношении художников, скульпторов, режиссеров, актеров, писателей, поэтов), обещание поспособствовать поступлению в вузы, а также оплата за обучение по контракту (преимущественно этот способ принуждения применяется к несовершеннолетним лицам, в отношении студентов из бедных семей), а также иные экономические формы принуждения, основанные на финансовой зависимости перед кредитором, материальных потребностях несовершеннолетнего лица или его семьи [8, с. 22–23].

Убеждение может выражаться в просьбах, уговорах, предложениях, в том числе направленных на эксплуатацию общественно полезных качеств человека, либо возбуждения чувства корысти и других низменных побуждений. Данная форма вовлечения может также заключаться в убеждении в правомерности этих действий (введении в заблуждение), обещании материальных выгод, перспектив «сниматься в кино», стать актером, восхвалении его внешних данных, личностных качеств и т. п.

2) *сексуальное и физическое насилие* в отношении как половой и телесной неприкосновенности человека, так и его здоровья (45,5%). Второй вид физического насилия связан с причинением или способностью причинить тяжкий, средней тяжести, либо легкий вред здоровью. Как свидетельствует следственно-судебная практика, физическое насилие может сочетаться и с психологическим принуждением. Специфической чертой данной формы вовлечения является её комплексный характер, выражающийся в идеальной совокупности с истязанием (ст.154), изнасилованием (ст. 166), насильственными действиями сексуального характера (ст. 167), половым сношением и иными действиями сексуального характера с лицом, не достигшим шестнадцатилетнего возраста (ст. 168), развратными действиями (ст. 169), понуждением к действиям сексуального характера (ст. 170), использованием занятия проституцией или созданием условий для занятия проституцией (ст. 171), вовлечением в занятие проституцией либо принуждением к продолжению занятия проституцией (ст. 171-1), вовлечением несовершеннолетнего в совершение преступления (ст. 172), вовлечением несовершеннолетнего в антиобщественное поведение (ст. 173). Так, обвиняемый Е., будучи в состоянии алкогольного опьянения, в течение нескольких месяцев вопреки воле своей малолетней дочери заставлял её инсценировать половой акт с ним, совершая развратные и различные насильственные действия сексуального характера, которые снимал, используя видеокамеру своего мобильного телефона, при этом избивал ее, подавляя сопротивление. Таким образом он создал 5 видеороликов порнографического содержания, которые впоследствии перенес и хранил на жестком диске своего компьютера [3]. В действиях обвиняемого Е. усматривается идеальная совокупность преступлений: изготовление порнографических изображений с участием малолетней, изнасилование (ст. 166), насильственные действия сексуального характера (ст. 167), половое сношение и иные действия сексуального характера с лицом, не достигшим шестнадцатилетнего возраста (ст. 168), развратные действия (ст.169);

3) *материальное стимулирование*, состоящее в реализации корыстных желаний, например, материальное вознаграждение, либо получение доступа к материальным благам (27,3%). Преступником могут использоваться материальные затруднения подростка, либо его нелегальное положение. Показателен в этом отношении пример, когда обвиняемый М. в составе организованной группы из корыстных побуждений изготавливал порнографические изображения путем съемки, хранил их и распространял в сети Интернет. К съемкам привлекались дети из неблагополучных и благополучных семей, сироты из детских домов, которым предлагалась сумма в размере 50\$ США за участие в фотосессии. Позирование при создании видеороликов оплачивалось в размере до 200\$ США. Злоумышленники активно привлекали к съемкам детей, находящихся в безвыходном положении: не имеющих документов, удостоверяющих личность, и проживающих в стране нелегально. За участие в изготовлении порнографической продукции им предоставляли крышу над головой и деньги на «карманные расходы» [2].

4) *обман*, когда преступники используют такие черты характера несовершеннолетних для создания порнографических материалов с их изображением, как открытость, доверчивость, внушаемость, а также неспособность критически оценивать поведение других лиц и свое собственное и не осознавать, что их снимают в преступных целях (18,2%). Так, в 2009 г. прокуратура Минска возбудила сразу десять уголовных дел в отношении Т. и С., которые занимались изготовлением и распространением детской порнографии путем съемки малолетних девочек в возрасте от 6 до 8 лет преимущественно из неполных и неблагополучных семей. В качестве способа убеждения С. использовала уговоры, убеждения, дарила сладости и игрушки [4]. В Украине одно из громких дел показало, что 1500 девочек от 8 до 16 лет фотографировали в комнатах для переодевания и душах фиктивного модельного агентства, имеющего филиалы в Киеве, Харькове и Симферополе. Фотографии были сделаны скрытой камерой и распространены в сети Интернет [6, с. 81–82];

Исследование показало, что создание детской порнографии с помощью фото- видеосъемки может осуществляться с *использованием беспомощного состояния* несовершеннолетнего лица (например, находящегося в состоянии сна, сильного алкогольного или наркотического опьянения, а также иного бессознательного (бесчувственного) состояния) для изготовления порнографической продукции с его изображением (14,3% от общего числа случаев изготовления детской порнографии путем создания). Так, И. и С., использовав беспомощное состояние спящей, находящейся в алкогольном опьянении заведомо несовершеннолетней К., совершили в отношении неё действия сексуального характера, и с помощью видеокамеры мобильного телефона путем съемки с целью распространения изготовили видеозапись соответствующего порнографического содержания [1].

В заключение можно сделать следующие выводы:

1. Криминалистическая сущность и практическая значимость изучения способов создания детской порнографии заключается в выявлении закономерностей возникновения доказательств, необходимых для качественного расследования противоправных деяний рассматриваемой категории.

2. Создание детской порнографии можно подразделить на следующие виды:

1) Фото- и видеосъемка с использованием: а) мобильных телефонов; б) фотоаппаратов; в) видеокамер;

2) Использование программных продуктов, компьютерных и полиграфических технологий для изготовления: а) компьютерных игр; б) мультипликации (анимации); в) графической продукции.

Создание порнографических материалов на основе процесса фото- видеосъемки чаще всего происходит путем вовлечения несовершеннолетних (малолетних) для непосредственного участия в её изготовлении путем позирования, либо совершения определенных действий порнографического характера, которое осуществляется в следующих формах: а) психологическое воздействие; б) сексуальное и физическое насилие; в) материальное стимулирование; г) обман. Исследование также показало, что создание детской порнографии с помощью фото- видеосъемки может осуществляться с использованием беспомощного состояния несовершеннолетнего.

Представленная классификация способов создания детской порнографии имеет предварительный характер и в дальнейшем, с развитием теории и практики расследования рассматриваемой категории преступлений может совершенствоваться.

Літэратура:

1. Архив суда Ивьевского района Гродненской области за 2010г. – Уголовное дело №10015080180
2. Архив Суда Ленинского района г. Минска за 2008 г. – Уголовное дело № 08018000041
3. Архив Суда Речицкого района Гомельской области за 2010 г. – Уголовное дело № 10044210192
4. Дралюк, В. Организатор детской порносъемки приговорен к 13 годам лишения свободы / В. Дралюк // Советская Белоруссия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sb.by/post/83697/>. – Дата доступа: 01.09.2011
5. Казначеева, Е. Куда уходит детство? / Е. Казначеева // Объединенная редакция МВД России (Щит и меч № 46/1206) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ormvd.ru/pubs/14687/>. – Дата доступа: 14.01.2012.
6. Противодействие торговле детьми и сексуальной эксплуатации детей. Сборник информационных и методических материалов. – Пермь: Центр помощи пострадавшим от насилия и торговли людьми, 2009. – 86 с.
7. Региональный обзор: об изображениях сексуального насилия над детьми посредством использования информационных и коммуникационных технологий в Беларуси, Молдавии, России и Украине / Международная организация ЕСПАТ International совместно с «Дети не для насилия» (Рес-

публика Беларусь) и др. Сентябрь 2008 // [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://www.ecpat.net/ei/Publications/Journals/Regional_Overview_RUS.pdf/.

– Дата доступа: 10.02.2012

8. Шендрик, В.В. Боротьба з порнографією: криміналістичні та оперативно-розшукові аспекти. Науково-практичний посібник / В.В. Шендрик, С.О. Сафронов, І.О. Крепаков, Є.В. Жилін. – Харків: Харківський національний університет внутрішніх справ МВС України, 2010. – 216 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ ОРГАНАМИ ПРАВОПОРЯДКА И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ

Воробьев С.Ю., Есипович Д.Л., Мишнев Г.В., Русак В.А.

В настоящее время актуальной является проблема безопасности жителей городов. Противоправные действия, техногенные катастрофы, стихийные бедствия или неконтролируемое развитие ситуаций в местах массового пребывания людей в современном мегаполисе могут иметь самые тяжелые последствия [1].

Как для предотвращения правонарушений, преступлений, чрезвычайных ситуаций, так и в ходе ликвидации их последствий возрастает необходимость оперативного получения объективной информации с места происшествия (чрезвычайной ситуации), координации действий дежурно-диспетчерских служб, других сил и средств, участвующих в пресечении правонарушения или проведении аварийно-спасательных работ.

Системы видеонаблюдения как средство объективной фиксации различных процессов и явлений все шире используются в различных видах практической деятельности [2]. В том числе имеет место их использование в интересах органов правопорядка и чрезвычайных ситуаций.

Как пример, Лондон считается городом с самой основательной системой видеонаблюдения. Полмиллиона камер осуществляют видеонаблюдение в британской столице. Камеры наблюдения подвешены на каждом углу. На протяжении всего дня среднестатистического лондонца записывает свыше трехсот камер наблюдения. Их кольцо окружает центр города. За секунду каждый номер машины попадает в базу, в которой содержится информация о передвижениях каждого автомобиля. Считается, что эта защита удовлетворительна [3].

В Российской Федерации получили широкое распространение так называемые системы «Безопасный город» - интегрированные комплексные системы, предназначенные для решения задач обеспечения правопорядка, видеомониторинга чрезвычайных ситуаций, охраны собственности и безопасности граждан в любой точке города [4].

Как правило, технически данные системы представляют собой совокупность множества подсистем, объединенных единой транспортной средой и системой управления [4].