

№ 3

· Название: Видеодоклад «Национальный аспект творчества Эзры Паунда»

· Авторы: Нестер Н.В.

· Название дисциплины: Практикум по написанию научной работы

· Ключевые слова: национальный аспект, национальный характер, европейская школа американского модернизма.

· Дата публикации: 2020

Краткий обзор: (В видеодокладе рассматривается национальный аспект творчества американского поэта Эзры Паунда (Ezra Pound, 1885–1972), одного из значительных поэтов и критиков XX века, основоположников английского и американского модернизма. Обосновывается влияние национального характера на творчество представителя европейской школы американского модернизма).

· Размер: 474 MGB · Формат: mp4

· Ссылка: [https://polotskby-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/n\\_nester\\_psu\\_by/ESCOSOxlv6tKqRjHNjbdoo8BKfYgALtTrh9vH77drtrl1g?e=v01aEv](https://polotskby-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/n_nester_psu_by/ESCOSOxlv6tKqRjHNjbdoo8BKfYgALtTrh9vH77drtrl1g?e=v01aEv)