

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ

<i>Грыцкевіч Д.С.</i> Знахарства на Пастаўшчыне ў другой палове XX – пачатку XXI ст.ст.....	3
<i>Кадушка Н.Н.</i> Грамадска-гаспадарчы аспект паўсядзённага жыцця населенства Полацка-Лепельскай партызанскай зоны	6
<i>Мізярска Н.А.</i> Шляхецкія маёнткі Лепельшчыны: сучасны стан, праблемы захавання і аднаўлення	10
<i>Лутова Д.А.</i> Динамика государственных крестьян на белорусских землях в конце XVIII – первой половине XIX века и их территориальное размещение	14
<i>Фёдорова А.В.</i> Влияние стилистики кельтской и скандинавской орнаментики на становление искусства средневековья	18
<i>Фёдорова А.В.</i> Использование кельтской и скандинавской орнаментики в различных видах искусства средневековья	22

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Томашевская М.П.</i> Публицистика Светланы Алексиевич и ее место в современной литературе	26
<i>Боброва Д.В.</i> Композиционно-стилистический анализ литературного жанра «фэнтези» (на примере произведения «Властелин колец» Дж.Р.Р. Толкина)	29
<i>Боброва Д.В.</i> Специфика литературного жанра «фэнтези» в произведениях «Белорыйский цикл» Ольги Громыко	34

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИНГВИСТИКА

<i>Фёдорова Н.Ю.</i> Творчество Генри Джеймса и проблемы изучения малой прозы	39
<i>Фёдорова Н.Ю.</i> Идеино-художественное своеобразие малой прозы Г. Джеймса	42
<i>Захаренко А.В.</i> Отображение внутреннего мира Софи посредством форм и приемов психологизма в романе У. Стайрона «Выбор Софи»	46
<i>Захаренко А.В.</i> Особенности изображения Софи в романе У. Стайрона «Выбор Софи»	50
<i>Богданова Н.В.</i> Жанровые особенности повести Н. Геймана «Коралина»	54
<i>Богданова Н.В.</i> Экранизация повести Н. Геймана «Коралина»: частное, общее, особенности	57
<i>Рыженкова Е.С.</i> Символизм «таинственного» портрета в романе А. Радклиф «Удольфские тайны»	59
<i>Рыженкова Е.С.</i> Роль таинственного портрета в романе А. Радклиф «Удольфские тайны»	63
<i>Тарасевич Я.С.</i> Художественные особенности возрожденческой пасторали в комедии У. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	68
<i>Тарасевич Я.С.</i> Специфика «пасторальных» произведений У. Шекспира	72
<i>Казаченок Н.А.</i> Образ Парижа в контексте творчества Генри Миллера	75
<i>Казаченок Н.А.</i> Образ Парижа в романе Г. Миллера «Тропик рака»	79
<i>Замыцкая Е.В.</i> Социально-нравственная проблематика драмы Г. Кайзера «Газ I»	83
<i>Замыцкая Е.В.</i> Образ «нового» человека в драме Г. Кайзера «Газ I»	88
<i>Камилова Ю.А.</i> Особенности новелл настроения Теодора Шторма	93
<i>Камилова Ю.А.</i> Истоки ранней новеллистики Теодора Шторма	95
<i>Лазаренко Е.А.</i> Образ прекрасной дамы в поэзии Миннезанга	98
<i>Лазаренко Е.А.</i> Образ Девы Марии в поэзии Миннезанга	104
<i>Сапега В.Н.</i> Принцип двоемирия и единства мира в романе Г. Гессе «Демьян»	107
<i>Сапега В.Н.</i> Мотив одиночества в романе Г. Гессе «Паломничество в страну Востока»	115
<i>Шатова В.В.</i> Особенности современной британской интеллектуальной прозы (на материале романа Ника Хорнби «Hi-Fi»)	120
<i>Жук А.С.</i> Особенности повествования авторов школы «сенсационного» романа второй половины XIX века	123
<i>Жук А.С.</i> Своеобразие ранних работ У. Коллинза	127
<i>Верина М.С.</i> Типология образов двойников на примере повести Р. Стивенсона «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда», Э. По «Вильям Вильсон» и М. Твена «Кое-какие факты, проливающие свет на недавний разгул преступности в штате Коннектикут»	130

<i>Микулич Т.М.</i> Абсурдность бытия в романе Т. Бойда «Через пшеницу».....	136
<i>Чернявская В.О.</i> Концепция судьбы в романе У. Фолкнера «Шум и ярость»	139
<i>Лобанова Е.А.</i> Литературные источники «Утопии» Т. Мора.....	143
<i>Лобанова Е.А.</i> Картина мира в романе Т. Мора «Утопия».....	146
<i>Мордыхина А.В.</i> Идеино-художественное своеобразие творчества Б.Х. Броккеса.....	150
<i>Мордыхина А.В.</i> Синтетическая природа физико-моральных поэм Б.Х. Броккеса	155
<i>Новикова Д.А.</i> Система персонажей в романе Ш. Бронте «Джейн Эйр»	160
<i>Новикова Д.А.</i> Готическая среда романа Ш. Бронте «Джейн Эйр».....	163
<i>Макаревский А.С.</i> Мотив портрета в произведениях «Родимое пятно» Н. Готорна и «Овальный портрет» Э. А. По	167
<i>Агеева С.И.</i> Особенности употребления немецких глаголов со значением «происходить» на примере немецкой еженедельной газеты «Die zeit»	169
<i>Агеева С.И.</i> Синонимия современного немецкого языка как сложная и многоплановая система	173
<i>Бондарь В.В.</i> Использование слайдовой поддержки при проведении англоязычной научной презентации	176
<i>Венгура Л.С.</i> Общие закономерности семантики и типологии эмотивных фразеологических единиц.....	180
<i>Венгура Л.С.</i> Эмотивные фраземы с негативной коннотацией в британском английском.....	183
<i>Воробьёва А.Э.</i> Перевод поэзии Янки Купалы на английский язык	185
<i>Милько О.С.</i> Диминутивы как способ выражения положительной субъективной оценки (в контексте пространственных отношений).....	187
<i>Милько О.С.</i> Диминутивы как способ выражения отрицательной субъективной оценки (в контексте пространственных отношений).....	190
<i>Мишечкина А.И.</i> Особенности употребления и функции эвфемизмов в политическом дискурсе на примере газеты «New York Times»	193
<i>Мишечкина А.И.</i> Эвфемизмы как стилистический приём политического дискурса в СМИ.....	196
<i>Слижикова С.Д.</i> Способы проявления гендерной идентичности в электронном дискурсе на тематическом уровне (на материале романа D. Glattauer «Gut Gegen Nordwind»)	199
<i>Слижикова С.Д.</i> Гендерная идентичность как социальное явление	202
<i>Соловьёва А.А.</i> Лингвокультурные особенности английского презентационного выступления.....	205
<i>Стельмах Т.В.</i> Способы перевода эвфемизмов с английского на русский язык	210
<i>Стельмах Т.В.</i> Эвфемизмы в современном английском языке	212
<i>Панкевич К.О.</i> Имя деятеля как языковая категория.....	214
<i>Чернявская В.О.</i> Концепция судьбы в русско- и англоговорящих культурах.....	218
<i>Шатова В.В.</i> Грамматические особенности речи персонажей Ника Хорнби (на материале романа «Hi-Fi»).....	221
<i>Никитина В.Л.</i> Передача национально-культурной специфики при переводе на английский язык поэмы Я. Купалы «Курган»	223
<i>Шуба В.В.</i> Языковая политика и языковая ситуация: белорусская специфика	226
<i>Шуба В.В.</i> Мягкая белорусизация: сущность и перспективы	228
<i>Глот К.В.</i> Переклад беларускай безэквівалентнай лексікі ў кнізе Ёладзіміра Караткевіча «Дзікае паляванне караля Стаха».....	230

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

<i>Бертош Н.А.</i> Детско-родительские отношения и развитие самооценки детей дошкольного возраста	233
<i>Уварова И.Г.</i> Диагностика уровня сформированности социально-значимых качеств в подростковом и юношеском возрасте	236
<i>Уварова И.Г.</i> Процесс развития социально-значимых качеств и отношений в подростковом и юношеском возрасте в контексте реализации системного подхода	239
<i>Денисова Е.С., Субботин А.В.</i> Самоотношение и мотивация аффилиации у будущих профессионалов IT-сферы.....	242
<i>Субботин А.В., Денисова Е.С.</i> Актуальность проблематики психологии труда в IT-сфере	245
<i>Козырева К.О.</i> Оптимизация физической подготовленности школьников в учебном процессе с электронными средствами обучения	248
<i>Козырева К.О.</i> Роль здоровьесбережения в учебном процессе	251

Голубева К.Ф. Дифференцированный подход к занятиям легкоатлетическими упражнениями школьников 15-16 лет.....	254
Тиханович Е.В. Метод проектов как средство развития творческих способностей и оригинальности мыслей учащихся.....	257
Тиханович Е.В. Развитие творческой активности школьников на уроках обслуживающего труда.....	260
Скрабатун М.А. Об эффективности применения компьютерного тестирования по дисциплине «Начертательная геометрия и инженерная графика».....	263
Пугач С.А. Тренинг как активная форма развития гендерной социализации дошкольника	266
Пугач С.А. Формирование гендерной идентичности мальчиков дошкольного возраста	271
Жаворонок Д.В. Роль физической культуры в жизни студентов. Её виды и функции	275
Черкова И.В. Деятельность спортивных клубов УВО Республики Беларусь в современных условиях	277
Жаворонок Д.В. Сравнительный анализ физической подготовки студентов различных специальностей	281
Чесновицкая П.В. Анализ спортивного травматизма игроков «Хоккейного клуба «Химик».....	285
Чесновицкая П.В. Спортивные травмы у участников соревнований.....	289
Лихоманова О.И. Влияние занятий тяжелой атлетикой на организм	292
Лихоманова О.И. Динамика уровня физической подготовленности у юных тяжелоатлетов.....	295
Чесновицкая П.В. Проблемы спортивного травматизма	297
Методиев К.В. Теоретические аспекты качества услуг	301
Методиев К.В. Анализ систем управления качеством: зарубежный опыт.....	304
Пилькевич К.С. Разработка миссии и целей для предприятия сферы туризма и гостеприимства	307
Талдыкин В.Б. Применение мультимедийных технологий для модернизации экскурсионного обслуживания туристов	311
Талдыкин В.Б. Разработка аудиогuida «Прогулка по Нижне-Покровской» на платформе izi.TRAVEL	313
Томашевич Е.В. Основные аспекты кинотуризма	315
Томашевич Е.В. Оценка современного состояния кинотуризма в мире.....	318
Томашевич Е.В. Рекомендации по оптимизации развития кинотуризма в Республике Беларусь	321
Сыманович А.С. Мотивация и ее роль в управлении трудовыми ресурсами туристического предприятия.....	324
Рутковская К.А. Теоретические аспекты джайлоо-туризма.....	328
Рутковская К.А. Анализ развития джайлоо-туризма в мире	330
Шавлис М.К. Туристическая инфраструктура Беларуси и ее использование	334
Шавлис М.К. Туристско-рекреационное проектирование как способ раскрытия историко-архитектурного потенциала Беларуси.....	337
Панкевич К.О. Основные способы пополнения класса имени деятеля новыми номинативными единицами агентивной семантики в современных немецких печатных СМИ.....	340