

УДК 39

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ПСКОВСКОГО РЕГИОНА

А.В. КАЛЯКИНА

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Одной из животрепещущих проблем современного мира является проблема многонационального социо-культурного пространства. Ситуация особенно обострилась в условиях усилившихся миграционных потоков, обрушившихся на европейские страны. Политика мультикультурализма, принятая в Европе, не всегда способна решить возникающие межнациональные конфликты. Вместе с тем существуют и иные модели взаимного сосуществования народов разной конфессиональной принадлежности, различных культурно-бытовых традиций. Некоторые из них используются в настоящее время на территории стран бывшего Советского Союза. Особенно интересные модели складываются в приграничных регионах, которые обладают и советским опытом, и наработками последнего времени. Одним из таких регионов является Псковская область. Наравне с русскими, составляющими большинство местного населения, здесь проживает более двадцати народов. Современные аспекты этнокультурной ситуации региона представляют бесспорный интерес с точки зрения формирования благоприятного этнокультурного климата, поиска путей плодотворного сосуществования представителей самых разных культурных традиций.

Ключевые слова: народы, культура, этносы, мультикультурализм, региональная политика, многонациональность.

Думаю, мало, кто будет возражать против мнения, что полиэтничность или многонациональность являются в наше время доминирующим фактором существования и развития большинства не только европейских, но практически всех мировых государств. Как любое объективное явление, этот факт имеет положительные и отрицательные моменты, потребность в усилении первых и нивелировке последних очевидна всем. Наряду с исторически сложившимися многонациональными сообществами (как в рамках регионов, так и в рамках государств), в последнее время наблюдается формирование новых, порою стихийно возникающих, а порою создаваемых планомерно и целенаправленно. Речь идет о массовых миграционных волнах, которые обрушились на Европу во второй половине XX века и особенно на рубеже XX – XXI веков. В связи с этим разрабатываются модели, призванные облегчить вновь прибывшим вхождение в инокультурную среду, продумываются мероприятия, позволяющие жителям принимающей страны сохранить толерантность и терпимость к своим гостям. Но в мире уже давно накоплен опыт сосуществования разных народов в рамках единого государственного пространства, существуют территории, где вопрос взаимодействия и адаптации к иным культурным, экономическим, хозяйственным и даже бытовым условиям решался издавна. Известно, что наибольшим разнообразием

проживающих народов отличаются пограничные регионы, смешенное население которых, порою затрудняется отнесением себя к той или иной нации. Именно эти регионы зачастую выступают в роли инициаторов решения межэтнических проблем, апробируют модели, распространяемые в дальнейшем и на других территориях.

К особым чертам пограничного региона, при условии, что он формировался на протяжении длительного исторического периода, устоялся в данном статусе в сознании населения собственной страны и окружающих государств, следует отнести многонациональность, поликультурность, поликонфессиональность, зачастую экономическую многоукладность и хозяйственное разнообразие. Дихотомия «свой - чужой», здесь приобретает особое значение и смыслы. Пограничное положением местности оказывает влияние на формирование ментальности местного населения, усиливая патриотические чувства, обостряя осознание своей миссии хранителей Отечества, Веры, национальной культуры. Впрочем, для этого имеются вполне объективные основания. Именно пограничные области наиболее уязвимы и раньше других частей страны испытывают все тяготы межгосударственных конфликтов. Вместе с тем, пограничное положение вырабатывает в жителях и иные качества: добросердечие и гостеприимство, умение находить компромисс в сложных ситуациях, работать на предупреждение конфликтов, умение адаптировать чужие традиции и нравы к своим. Государственные властные структуры стремятся укрепить приграничные территории представителями титульной нации, особенно если это вновь присоединенные или приобретенные земли, чем выше процент представителей титульной нации, проживающих на границе, тем стабильнее ситуация.

Ярким образцом приграничного региона может быть названа Псковская земля, долгое время, служившая пограничьем России, затем почти на три столетия этот статус утратившая, и в конце XX века вновь его обретшая. Являясь изначально форпостом Руси на северо-западе, принимая на себя первый удар идущих с запада орденских и королевских войск, Псковщина оборонялась не только воинской мощью, но и силой веры. Доказательством тому служат изображения православных крестов на крепостных стенах, обращенных в сторону запада, согласно средневековой традиции, мистически укреплявшие стены крепостей Изборска, Гдова, Порхова. Результаты социологического опроса, проведенного студентами МГУ в 2005 году, показали, что жители Пскова и сейчас позиционируют себя хранителями национальных традиций и России в целом [1]. Несколько лет назад в регионе принят имиджевый слоган «Россия начинается здесь».

Претендовать на роль хранителя русских духовных ценностей Псковский регион может и потому, что на сегодняшний день его можно назвать моноэтническим (мононациональным). На протяжении всей его истории большинство проживающего здесь населения составляли русские. Со времени начала социологических исследований количество русского населения колебалось в пределах от 90% до 98% [2]. По данным профессора Манакова, на 2010 год русские составляют 95% населения [3.с.132], прибавив к этому 1.33% украинцев и 1.04% белорусов, мы получим 97, 37% славянского населения в регионе. Вместе с тем на территории Псковщины всегда проживали и другие народы. На 2010 год – это более двадцати наций и народностей, которые, несмотря на свою немногочисленность, дополняют этнический портрет региона. Среди них цыгане (0.50%), армяне

(0.37%), азербайджанцы (0.20%), эстонцы (0.10%), по 0,07% от населения области составляют латыши, немцы, чувашаи, таджики, по 0.05% – грузины и чеченцы и по 0.03% литовцы и финны [4. с. 132–133]. Кто-то, как представители финно-угорских народов, проживает на псковских землях многие столетия, кто-то, как представители Кавказа и Средней Азии, оказался здесь недавно. В предыдущие века миграционные потоки здесь имели характер движения населения внутри российского государства. В XIX веке из прибалтийских губерний Российской империи сюда стали переселяться эстонцы и латыши, причиной послужили сложности в занятии сельскохозяйственной деятельностью в Лифляндской и Эстляндской губерниях. Переселение белорусов, имевшее перманентный характер на протяжении XIX и XX веков, зачастую было вызвано территориально-административными действиями государства, передававшим отдельные уезды то в одну, то в другую губернию. Заметно увеличился миграционный приток в регион в конце XX начале XXI века. Причиной стал распад Советского государства и массовая миграция русскоязычного населения из бывших союзных республик. Но наряду с русскими в Псковской области заметно увеличилась численность представителей народов Кавказа, Средней Азии. Эти процессы повлияли на этнокультурную ситуацию в регионе.

В настоящее время проживающие на территории Псковской области этносы могут быть объединены в четыре группы: автохтонные народы (финно-угорские: сету (сето), финны), народы ближнего зарубежья (литовцы, латыши, белорусы, украинцы), народы, исторически проживавшие на территории Псковщины (евреи, цыгане, немцы, поляки и др.), мигранты девяностых-двухтысячных годов (армяне, азербайджанцы, чеченцы, узбеки и др.). Определяя *современные аспекты этнокультурной жизни Псковского региона*, следует выделить и рассмотреть следующие:

- формы самоорганизации и самопозиционирования народов, проживающих в регионе;
- приемы сохранения и ревитализация национальных традиций;
- феномен постсоветского пространства и проблемы патриотического воспитания.
- позиция региональных властей в формировании благоприятного межэтнического климата и мероприятия, проводимые в этом направлении;

Начнем с *форм самоорганизации* и самопозиционирования народов, проживающих в регионе.

Изменения в государственном подходе к решению национального вопроса, наметившиеся в России после 1991 года, базовый принцип «единство в многообразии», способствовали появлению многочисленных национальных общественных организаций, землячеств, диаспор на всей территории страны. Псков не стал исключением. Уже с девяностых годов здесь стали возникать такого рода организации, нацеленные на сохранение национальных традиций, оказывающие экономическую и юридическую помощь вновь прибывающим соплеменникам. В настоящее время в регионе действует более двадцати национальных общественных организаций, среди них армянские, еврейские, латвийские, финские общества. Наиболее известными являются «Этнокультурное общество народов Сето», псковская общественная организация «Сакта», армянская община «Урарту», литовское культурно-творческое объединение «Гинтарас», центр чеченской культуры «Барт»,

организация финнов-ингерманландцев «Пикку Инкери», еврейский благотворительный центр «Хэсэд Ицхак» и др. Наряду с перечисленными организациями, на территории Псковской области действует около пятидесяти общественных организаций, представляющих разнообразные религиозные конфессии. Как было сказано выше, многоконфессиональность также является отличительной чертой приграничного региона. На территории Пскова, при доминирующей роли православной церкви, население исповедует лютеранство, католичество, мусульманство. Если говорить об организационных формах, то это чаще всего национально-культурные автономии, благотворительные центры, правозащитные организации, центры национальной культуры, диаспоры и землячества. Причем представители одного народа могут создавать сразу несколько организаций, как учрежденных в Пскове, так и являющихся филиалами общероссийских национальных обществ. Очевидно, что та или иная организационная форма, призвана служить достижению конкретных целей: оказанию юридической, социальной или иной помощи соплеменникам, возрождению национального самосознания, реализации дружеского вхождения в местное сообщество. Выбор формы зависит и от численности этнической группы, наименьшие по численности предпочитают не создавать организации с образованием юридического лица.

Уставные документы зарегистрированных объединений, при всем их разнообразии, содержат некие общие положения, которые можно назвать доминантами этнокультурных объединений. Главной целью, как правило, объявляется стремление к сохранению национальной культурной (художественной) традиции и языка, а также желание стать частью местного многонационального сообщества и поддерживать добрососедские отношения со всеми проживающими в регионе народами, способствовать искоренению конфликтов на социальной и национальной почве. Являясь гражданами России, члены обществ не перестают рассматривать себя неотъемлемой частью своего народа, не прерывают отношений со своей исторической родиной. Так представители прибалтийских народов поддерживают связи с дипломатическими и государственными структурами Латвии, Литвы, Финляндии, которые в свою очередь оказывают им разнообразную помощь и поддержку. Особенно активно сотрудничают национальные министерства образования и культуры.

Приемы сохранения и ревитализации национальных традиций имеют много схожего в практике большинства этнокультурных объединений. Можно выделить несколько направлений этой деятельности: изучение национального языка; знакомство с национальной интерпретацией годового цикла; овладение приемами национальных ремесел; возрождение национальных повседневных и праздничных традиций. Особое значение придается изучению и сохранению национального языка, причем курсы, воскресные школы по его изучению рассчитаны не только на детей, но и на взрослых. К работе языковых курсов и школ иногда подключаются государственные структуры (министерства образования) сопредельных Латвии и Литвы, они оказывают поддержку в организации летних поездок в свои страны для совершенствования языковых навыков своих соплеменников. Примат языковой деятельности в практике этнокультурных объединений можно объ-

яснить тем, что язык является главным и наиболее очевидным свидетельством принадлежности к тому или иному народу. Беспокойство за судьбу родного языка отмечается у большинства народов-мигрантов, оказавшихся в иных природно-географических и социокультурных условиях. По мнению исследователей, в мире идет «борьба за идентичность языков» [4, с. 274]. Переселенцы опасаются, что их родной язык может исчезнуть в иноязычной среде новой родины, в англоязычной среде мирового глобального пространства, сфера его применения сузится до внутрисемейной и бытовой, будет нарушена его внутренняя система, ограничены творческие возможности его использования. Многие рассматривают сохранение языка как сохранение этничности. В России еще в 1991 и 2005 годах были приняты законодательные акты «О языках народов РФ» и «О государственном языке» [5], регулирующие отношения государственного русского языка и национальных языков проживающих на территории Российской Федерации народов. Видя в русском языке средство, приумножающее духовное и культурное богатство народов РФ, законодательные акты гарантируют «всем народам РФ независимо от их численности право на использование родного языка, свободный выбор языка общения, воспитания, обучения творчества» [6].

Но не только национальным языком исчерпывается мир каждого народа. За длительную историю своего существования народы сформировали собственные *представления о мироустройстве и миропорядке, что проявляется в структуре годового природного и трудового цикла*. Знакомство с устройством годового цикла стало еще одним направлением деятельности псковских этнокультурных объединений, в отдельных случаях это дополняется еще и знанием важнейших исторических дат и событий в судьбе отдельного народа. Годовой цикл включает многочисленные трудовые и религиозные события, пришедшие с принятием той или иной монорелигии, а также несет в себе следы древних языческих верований и обрядов. При всех национальных и религиозных отличиях праздники, образующие годовую цикл имеют много общего у большинства народов, особенно у проживающих в столь близком соседстве. Поэтому если проанализировать праздничные мероприятия, отмечаемые этнокультурными объединениями, можно выделить следующие: новогодний праздник (по христианско-европейской традиции и навруз), рождество [7], пасха. Особенно следует выделить широко популярный у всех прибалтийских народов праздник летнего солнцестояния, сохранившийся с языческих времен и имеющий лишь внешний облик христианского. Славянский день Ивана Купалы, в финно-угорской традиции Иванов день - Юханус (Juhanus), в литовской – Ионинес или Куполинес, в латвийской – Лиго, у народа Сету (сето) – Янов день, может быть назван наиболее аутентичным для северо-западных территорий. Другая категория годовых констант – национальные или национально-исторические праздники. Мероприятия проводятся не только в Псковском регионе, но и на территориях традиционного проживания финнов, латышей, литовцев. Большинство общественных объединений отмечают дни независимости национальных государств (Литвы, Латвии, Армении и др.) или дни народного единства. Объединение Гинтарас участвует в праздновании «Дня единения литовцев мира», армянские объединения ежегодно отмечают День геноцида армян. Это дает возможность ощутить

единение со своим народом в масштабе всего мира. В рамках проведения годовых праздников зачастую проводятся мастер-классы по освоению ремесленных навыков по изготовлению праздничных костюмов, организации праздничной трапезы, исполнению национальных обрядовых песен и танцев. Наиболее разнообразно и полноценно сохраняют и воссоздают традиции и обряды народа представители малого народа сету (сету). Это разнообразие объясняется тем, что сету являются автохтонным народом Псковского региона, несмотря на малочисленность [8, с. 64], проживают компактно в основном в сельской местности. В деревне Сигово Печорского района действуют два этнокультурных музея Сету, один государственный (усадыба «Кюлаотс»), второй народный [9]. Музеи выступают в роли хранителей и трансляторов национальных традиций, используют элементы театрализации для погружения посетителей в традиционный быт сету. На территории музея «Кюлаотс» проводятся традиционные для этого народа праздники – особенно интересны сельские гуляния «Кирмаш», летний праздник Янов день. В отличие от представителей других народов, которые в дни национальных праздников выезжают на историческую родину, Печорский район сам выступает в роли национального центра для всех сету, проживающих как в России, так и в Эстонии. Ежегодный фестиваль «Сетомаа». Семейные встречи» есть ничто иное как ревитализация традиционного синкретичного мира этого малого народа. Здесь можно не только услышать традиционное сетуское пение-диалог «leelo», но и взять его уроки, научиться готовить рыбные и овощные блюда и знаменитый ревеневый кисель, который сами сету считают главным национальным лакомством.

Думается, что разнообразие деятельности этнокультурных объединений во многом зависит от их местоположения. Размещение в городе диктует сугубо урбанистические формы кружковой, образовательной или клубной деятельности, в то время как наличие даже небольшого, как в случае с музеями в Сигово, усадебного участка придает работе интерактивный характер, делает её более вариативной.

Еще одним чрезвычайно интересным аспектом этнокультурной жизни Псковского региона стал *«феномен постсоветского пространства» и его роль в формировании положительного межнационального климата*. Сразу следует отметить, что данный феномен не является исключительно псковским, напротив, в большей или в меньшей степени он распространен на территории бывшего Советского союза и стран Восточной Европы. В каждом регионе он имеет свои особенности, нас в данном случае интересует его проявление на территории Псковского региона.

О том, что одной из скреп, способных объединить многонациональную Россию является гражданский патриотизм, неоднократно заявляли лидеры страны [10]. Каждый живущий в стране вне зависимости от своей национальности должен быть, прежде всего, гражданином России. Единение граждан следует основывать на исторической памяти, на уважении к прошлому, на примерах высокого гражданского служения. Примеры заимствуются из самых разных этапов русской истории. Советский период при этом подвергается серьезной секуляризации, в нем традиционно акцентируется лишь подвиг народа в Великой Отечественной войне. Упор делается на то, что за Родину сражались представители всех наций и национальностей, что победа в войне стала возможной лишь благодаря

усилиям всего советского народа. Участие в войне рассматривается как акт высокого патриотического служения. В настоящее время в стране всесторонне поддерживается движение поисковых отрядов, массовые акции, получившие название «Бессмертный полк», чествование немногочисленных ветеранов Великой отечественной войны и ветеранов боевых действий, ведшихся в XX веке. Подобные мероприятия широко проводятся этнокультурными организациями Пскова. Формы мероприятий самые разные: регулярный уход за памятниками жертвам войны и участникам сражений на территории города и области, оказание материальной помощи ветеранам, проведение экспедиций с целью обнаружения останков бойцов-соплеменников, павших на Псковщине в годы войны. Все это реализуется в рамках общегородских или региональных проектов, зачастую этнокультурные объединения сами выступают в роли инициаторов этих событий. Все население региона участвует в этих мероприятиях, которые практически лишены четкой национальной направленности и носят общенародный характер. Это память об общем прошлом, о совместном подвиге без подчеркивания национальной принадлежности того или иного героя.

Региональная администрация всячески поддерживает инициативы, исходящие от этнокультурных объединений, включая их в планы городских и районных мероприятий. В целом *позиция местных властей – это очень важный аспект этнокультурной жизни региона*. Главное, что характеризует отношение Псковской администрации к деятельности этнокультурных объединений – готовность к сотрудничеству и диалогу, терпимое и даже положительное отношение к миграционным потокам в регион. Во многом это объясняется стабильностью такого негативного явления как депопуляция русского населения региона, а также приграничным положением области и разнообразными отношениями с пограничными странами. Во Пскове расположены консульства Латвии, Эстонии, существуют давние экономические, политические и культурные связи с Белоруссией. Поэтому сотрудничество со странами-соседями важный сегмент региональной политики. Областной и городской администрациями разработаны и реализуются многочисленные международные проекты, в которых участвуют этнокультурные объединения. В рамках проектной деятельности в Пскове появился Финский парк, заложенный жителями финского города Куопио – побратима Пскова, при активном участии членов объединения «Пикку Инкери» и самих псковичей. В 2004 году при участии администрации во Пскове состоялась международная конференция «Роль трансграничного сотрудничества в решении проблем национальных меньшинств», где рассматривались приемы публичной межнациональной политики и мягкой безопасности столь важные для приграничных областей. Межнациональная тематика находит отражение в законотворческой деятельности местных властей. В 2014 году были принят Закон псковской области «Об образовании в Псковской области» [11], где областная администрация наделялась правом утверждать программы развития образования с учетом этнокультурных особенностей области. Региональные власти регулярно встречаются с представителями этнокультурных объединений. Результатом этих встреч стало создание Псковского клуба национальностей. Эта площадка для совместных мероприятий и обмена мнениями, появилась в 2007 году в рамках

проекта «Территория 60- территория толерантности» [12]. Одним из первых проектов, реализованных в 2012 году на базе Клуба национальностей по инициативе областной администрации и при участии ряда этнокультурных объединений, стало издание календаря «Этномир в датах», где нашли отражения праздники одиннадцати национальностей, проживающих на территории Псковской области.

Основными помощниками региональной администрации в работе по созданию благоприятного межнационального климата выступают учреждения культуры: областная библиотека, областной центр народного творчества. В уставных документах этих учреждений записано, что приоритетными направлениями их деятельности является организация межнациональных мероприятий, сохранение национальных культур [13]. В своей работе по сохранению этнического разнообразия региона, формированию благожелательных отношений между народами, особое внимание учреждения культуры уделяют работе с детской и подростковой аудиторией. Дети являются главными адресатами многочисленных этнокультурных проектов, которые проводит областная библиотека, областной центр народного творчества, совместно с представителя этнокультурных групп и диаспор.

Подводя итоги нашего небольшого исследования современной этнокультурной ситуации Псковского региона, нельзя не отметить главного – над созданием благоприятной межнациональной атмосферы здесь активно работают областная администрация, местное население и этнокультурные группы и объединения. Работа эта весьма успешна, межнациональная ситуация в городе стабильно позитивная. В регионе сложилась устойчивая традиция диалога властей и общественных организаций, объединяющих представителей около двадцати национальностей, проживающих здесь. Регион имеет устойчивые долготлетние и разнообразные связи с приграничными странами, что способствует вариативности его этнокультурной жизни. Кроме того, участие различных общественных организаций региона в международных проектах способствует формированию положительного имиджа региона и за границей, и в самой России. Поддержка властями имеющихся и создаваемых этнокультурных групп способствует развитию социальной активности граждан в регионе, росту гражданского самосознания, усиливает интерес к национальным корням, как отдельных народов, так и российского народа в целом, чем реализуется одна из приоритетных задач национальной политики России, формировать многонациональный народ по принципу «единство в многообразии».

И наконец, что тоже немаловажно, работа региональных властей и этнокультурных объединений ориентированная на детскую и подростковую аудиторию закладывает основы межнациональной стабильности в регионе в будущем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Калякина, А.В. Псковский регион, проблемы приграничья / А.В. Калякина // Вестник Московского университета. Серия 19. – 2006. – № 4. – С.181–185.
2. Дементьев, В.С. Характер расселения и этнический состав населения Псковского региона в период с 1926–1939 гг. / В.С. Дементьев // Псковский регионологический журнал. – 2015. – № 24. – С. 88–98.

3. Манаков, В.Г. Динамика национального состава населения псковской области с 1959 по 2010 г. (по итогам переписей) / В.Г. Манаков // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Естественные и физико-математические науки. – 2013. – С. 132–140.
4. Нешищенко, Г.П. Языковая политика и некоторые аспекты ее интерпретации / Г.П. Нешищенко // Актуальные этноязыковые и этнокультурные проблемы современности. Кн. 1. Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований». – М., 2014. – С. 258–285.
5. Федеральный закон о языках народов РФ от 25.10.1991 №1807-1 ред. 12.03.2014.
6. Федеральный закон о государственном языке РФ от 1.06.2005 №53-ФЗ ред. От 05.05.2014.
7. Отмечают этнообъединения Гинтарас, Сакта, Пикку Инкери, Сето.
8. Манаков, А.Г. Демография и расселение Сету в Печорском районе / А.Г. Манаков // Псковский регионологический журнал. – 2015. – № 21. – С. 59–72.
9. Создан по инициативе местной жительницы Огаревой Т.
10. Путин В.В. Россия: национальный вопрос//Независимая газета 23.01.2014.
11. Закон псковской области от 7 мая 2014 г. №1385-03 «Об образовании в Псковской области».
12. 60 – порядковый номер Псковского региона.
13. Режим доступа: <http://pln-pskov.ru/society/302085/html>.

MODERN ASPECTS OF THE ETHNOCULTURAL LIFE OF THE PSKOV REGION

A. KALYAKINA

The problem of multinational socio-cultural environment is one of the questions being of great concern in the modern world. The situations has particularly escalated under the circumstances of increased migration pressure in the European countries. The multiculturalism policy adopted in Europe not always can resolve inter-ethnic conflicts. In the meantime there are also other patters of coexistence for peoples of different confessions, different cultural and social traditions. Some of them are being used at the moment in the territory of FSU countries. The most interesting patters reveal in cross-border regions which have both the experience of the soviet period and recent practices. The Pskov region is one of them. Although the majority of population are Russians, there are representatives of more than twenty nations there. Modern aspects of ethno-cultural situation in this region are undoubtedly of keen interest in terms of shaping favorable ethno-cultural climate in the region, searching different ways of fruitful coexistence of various cultural traditions representatives.

Keywords: *peoples, culture, ethnos, multiculturalism, regional policy, multinationality*