

Чеботарёва Екатерина Михайловна

Полоцкий государственный университет

Старший преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков.

Дисциплина: Лингвистика текста для специальности 1-02 03 06 «Иностранные языки (с указанием языков)».

Лекция 2: Структура текста: анализ языкового материала (длительность 30:56)

Ключевые слова: взаимодействие глубинной и поверхностной структур текста, анализ художественного текста, языковые средства актуализации содержания текста, уникальность художественного образа.

Аннотация: Лекция посвящена анализу сложных, разнонаправленных отношений между глубинной и поверхностной структурами художественного текста на примере произведений, опирающихся на одни и те же события – баллады Д.Кедрина «Зодчие» и поэмы А.Вознесенского «Мастера». На конкретных примерах показано, что в рамках макроструктуры текста глубинная структура является определяющей и диктует выбор, аранжировку, использование языковых средств. Языковая форма в свою очередь актуализирует глубинную структуру. Изменение языковой формы ведет за собой изменение эстетической информации, закодированной в тексте. Эстетическая информация неотделима от несущей ее формы.