

ход ко всему процессу расследования детоубийств, к выбору и привлечению нужного специалиста, совокупности конкретных технико-криминалистических средств, способствующих повышению эффективности осмотра и иных следственных действий, необходимых при расследовании данных преступлений.

#### Литература

1. Гусев, С.И. Руководство по расследованию убийств / С.И. Гусев. – Москва : «Юридическая литература», 1977. – 399 с.
2. Соловьёва, Н.А. Методика расследования детоубийств : учебное пособие / Под общ. ред. засл. деят. науки России, д-ра юрид. наук, проф. А.А. Закатова ; ВолГУ. - Волгоград : Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2004. – 142 с.

©ПГУ

## РАЗВИТИЕ АНАЛИЗА АВТОРСКИХ ПРАВ КАК ОБЪЕКТОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

*Е.Л. ГАРКОВСКАЯ, С.Г. ВЕГЕРА*

For the analysis of copyright should take into account the peculiarities of this category of intangible assets. With the use of such intangible assets like copyrights increases the value of the organization, competitiveness and security of the organization

Ключевые слова: нематериальные активы, неденежные активы, долгосрочные активы, авторские права, интеллектуальная собственность

Наличие в составе долгосрочных активов нематериального актива, такого как авторское право, увеличивает рыночную стоимость организации, повышает ее инвестиционную привлекательность, защищает от недобросовестной конкуренции, способствует оптимизации издержек производства и коммерческой деятельности, обеспечивает конкурентные преимущества на внутренних и внешних рынках и т.д. [1, с.117].

Отсутствие методики анализа авторских прав как нематериальных активов определяет цель исследования.

Цель анализа авторских прав определяет его задачи:

- дать объективную оценку роли авторских прав на предприятии;
- выявить и мобилизовать резервы повышения эффективности использования авторских прав;
- оценить результаты деятельности использования авторских прав на предприятии.

В целом, анализ авторских прав строиться по тем же принципам, что и в анализе нематериальных активов, но всё же следует учитывать специфику авторских прав, то есть необходимо использовать в анализе показатели, характерные только для данного вида нематериальных активов.

На основании выше изложенного можно выделить конкретные этапы анализа авторских прав:

- 1) Анализ оптимального срока действия авторских прав;
- 2) Анализ защищённости авторских прав;
- 3) Анализ роли авторских прав в деятельности предприятия:
  - 3.1 Анализ динамики, состава и структуры авторских прав;
  - 3.2 Анализ состояния авторских прав;
  - 3.3 Анализ эффективности использования авторских прав.
- 4) Поиск резервов повышения эффективности использования авторских прав.

Правильное использование авторских прав на предприятии зависит от многих факторов, основными из которых считаются достоверная идентификация авторских прав и выявление их свойств. Прежде чем приобретать авторские права на какой-либо объект необходимо определить оптимальный срок действия авторских прав.

При анализе защищённости авторских прав используется сроки защиты. Если срок защиты будет увеличен, то общество теряет определенные доходы от конкуренции. С другой стороны, продление срока действия авторских прав способствует повышению прибыльности производства интеллектуальной собственности, стимулируя таким образом рост предложения этой продукции. Оптимальный срок защиты уравнивает воздействие обоих эффектов. Иными словами, при оптимальном сроке защиты авторских прав предельная ценность интеллектуального продукта будет равняться общественным издержкам, возникшим из-за того, что доступ к уже созданной продукции все еще затруднен. На данном этапе анализа мы используем следующие коэффициенты (таблица 1).

Анализ и оценка авторских прав, как и нематериальных активов так же может осуществляться:

- по видам авторских прав;
- по источникам поступлений авторских прав;
- по степени престижности;

**Таблица 1 – Предлагаемые коэффициенты анализа защищённости авторских прав**

Название коэффициента	Характеристика
Коэффициент защищённости авторских прав	Количество выпущенных зарегистрированных экземпляров произведений авторских прав к количеству выявленных пиратских копий
Коэффициент пиратских копий	Количество выявленных пиратских копий к общему количеству выпущенных произведений
Коэффициент содержания зарегистрированных авторских прав	Количество зарегистрированных авторских прав к общему количеству выпущенных произведений

- по степени ликвидности и риска вложений капитала в авторские права;
- по направлениям выбытия авторских прав;
- по степени использования в производстве и реализации продукции.

По результатам проведенных расчетов нужно сделать выводы. Следует учитывать, что благоприятное влияние на финансовое состояние оказывает повышение доли средств в объектах авторских прав.

Таким образом, для анализа и оценки эффективности использования авторских прав разрабатывается система экономических показателей, которые характеризуют состояние и движение изучаемого объекта. Большое значение для управления имеют показатели эффективности использования авторских прав, отражающие их влияние на финансовое состояние и финансовые результаты деятельности предприятия.

#### Литература

1. Комплексный экономический анализ хозяйственной деятельности: Учебное пособие / А.И.Алексеева, Ю.В.Васильев, А.В., Малеева, Л.И. Ушвицкий. - М.: Финансы и статистика, 2006. – 672с.;
2. Анализ хозяйственной деятельности предприятия: Учебник./ Савицкая Г. В. – М.: ИНФРА-М, 2008. – 336 с.;
3. Анализ хозяйственной деятельности предприятия: Учебник для вузов / В.В. Ковалев, О.Н. Волкова. – М.: Проспект, 2007.– 424с.;

©ВГУ

### **КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАССЛЕДОВАНИЯ УГОЛОВНЫХ ДЕЛ ПО ФАКТАМ ИЗНАСИЛОВАНИЙ**

**В.М. ДУБИНА, Т.Ф. ДМИТРИЕВА**

Criminalistic features of investigating criminal cases concerning sexual assaults, which ensures specific resolution of tasks in this process, are analyzed in the article

Ключевые слова: изнасилование, половое сношение, криминалистическая характеристика

Общественная опасность изнасилования определяется не только исключительной важностью объекта, на который направлено преступное посягательство, – общественных отношений, обеспечивающих половую неприкосновенность и половую свободу, которые являются частью гарантированных ст. 2 Конституции Республики Беларусь прав и свобод личности, а также физическими, психическими и моральными последствиями совершённого преступления для потерпевшей, что в последующем может отразиться на особенностях психики [1, с. 3]. Этим обусловлена актуальность предложенной темы, ее теоретическая и практическая значимость для правоохранительных структур.

Изнасилование – это вид сексуального насилия, подразумевающий совершение полового акта одним или несколькими лицами мужского пола с другим человеком – лицом женского пола, без согласия последнего, основным объектом которого являются половая неприкосновенность и половая свобода женщины. В Республике Беларусь общий возраст наступления уголовной ответственности – шестнадцать лет [2, ч. 1 ст. 27], но возможна уголовная ответственность с четырнадцатилетнего возраста [2, п. 5 ч. 2 ст. 27].

Особенности возбуждения уголовного дела об изнасиловании состоят в следующем: дело возбуждается по устному или письменному заявлению потерпевшей; лишь при наличии достаточных данных, указывающих на совершение изнасилования при квалифицирующих обстоятельствах, не требуется заявление потерпевшей. Однако и в этих случаях, чаще всего, поводом и основанием к возбуждению уголовного дела также является заявление самой потерпевшей, реже – её родственников. В принимаемом заявлении о совершении изнасиловании должно содержаться четыре основных элемента: 1) предупреждение заявительницы об уголовной ответственности за заведомо ложный донос; 2) изложенные потерпевшей обстоятельства происшедшего; 3) чётко выраженная просьба о привлечении виновного лица к уголовной ответственности за изнасилование; 4) разъяснение санкций, предусмотренных за совершение преступления, а также положений законодателя о том, что после воз-