

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный
педагогический университет им. К.Д. Ушинского»

**ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩЕГО
ОТ ТРАДИЦИЙ К ИННОВАЦИЯМ**

Материалы III международной
конференции студентов, магистрантов и аспирантов

21 марта 2019 г.

Ярославль
РИО ЯГПУ
2019

УДК 159.9
ББК 88.361я 431
П 86

Печатается по решению редакционно-
издательского совета ЯГПУ
им. К.Д. Ушинского

Психология образования будущего: От традиций к инновациям :
П 86 материалы III международной научной конференции студентов, магистрантов и аспирантов / под. ред. доктора психологических наук, профессора Н.В. Нижегородцевой. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. – 192 с.
ISBN 978-5-00089-343-2

В сборнике опубликованы статьи участников международной научной конференции студентов, магистрантов и аспирантов по проблемам современной психологии образования, которая состоялась 21 марта 2019 г. на базе ЯГПУ им. К.Д. Ушинского.

Издание адресовано теоретикам и практикам в области психологии, управления образованием, преподавателям, студентам и аспирантам вузов, а также широкому кругу читателей.

УДК 159.9; 371
ББК 88.361я 431; 74

Редакционная коллегия:

Н.В.Нижегородцева, Т.В. Ледовская, Т.В. Жукова, Н.Э. Сольнин.

ISBN 978-5-00089-343-2

© ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», 2019
© Авторы материалов, 2019

воспринимают, понимают, идентифицируют, могут передать словами и воспроизводят как положительные (радость, веселье, восторг), так и отрицательные (грусть, страх, гнев, презрение) эмоции.

В группу с высоким уровнем тревожности вошли дети (15 чел.) с низким и средним уровнем развития эмоционального интеллекта. Они имеют в основном низкий уровень восприятия, понимания, идентификации, вербализации и воспроизведения эмоций. Эти эмоции дети испытывают достаточно редко. Они лучше понимают и чаще испытывают отрицательные эмоциональные состояния (грусть, печаль, страх), часто находятся в состоянии эмоциональной подавленности, грусти.

Таким образом, достоверно установлена взаимосвязь между уровнем эмоционального интеллекта по показателям «эмоциональная идентификация», «социальные переживания» и «общий уровень развития эмоционального интеллекта») и уровнем тревожности у старших дошкольников: высокий уровень эмоционального интеллекта свойственен детям с низким уровнем тревожности, среднему уровню эмоционального интеллекта свойственен средний уровень тревожности, низкий уровень эмоционального интеллекта демонстрируют высоко тревожные дети.

С целью развития эмоционального интеллекта у старших дошкольников была составлена программа, рекомендованная для использования воспитателям детского сада, предназначена для коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет), у которых имеются трудности в восприятии и понимании эмоций и управления ими.

Благодаря специально подобранным играм и упражнениям у детей формируется эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим сверстникам и взрослым людям. Знания, полученные детьми на занятиях, дают представление об эмоциональной сфере, об искусстве человеческих взаимоотношений. Дошкольники приобретают опыт, необходимый для адекватного поведения в обществе благодаря тому, что у них развивается эмоциональный интеллект (умение воспринимать и понимать эмоциональные состояния других людей и свои собственные), обогащается словарь эмоций, с помощью которого дети могут выражать и объяснять свои эмоциональные состояния и состояния другого человека, формируются навыки управления своим эмоциональным состоянием.

Библиографический список:

1. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 143 с.
2. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки. – М.: «Альпина Бизнес Букс», 2014. – 450 с.
3. Изотова Е.И., Никифорова Е.И. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практик: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2014. – 288 с.
4. Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – СПб.: Речь, 2013. – 198 с.
5. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. – М.: Линка-пресс, 2012. – 176 с.
6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: пособие для студентов пед. институтов, уч-ся пед. училищ и колледжей, воспитателей детского сада. – М.: Владос, 2014. – 295 с.
7. Эмоциональное развитие дошкольников: учеб. пособие для вузов / под ред. А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева. – М.: Академия, 2013. – 176 с.

УДК 371.015

В. В. ЯНУШ

ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В УЧЕБНЫХ ПОСОБИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема гендерной стереотипизации. Представлены результаты контент-анализа белорусских букварей и учебников начальной школы с целью выяснения характера гендерных стереотипов, содержащихся в них.*

***Ключевые слова.** Гендерное равенство, гендерные стереотипы, стереотипизация.*

Гендерное равенство является важной составляющей в достижении общей эффективности социально-экономического развития Беларуси, необходимым условием устойчивого развития общества и одной из современных задач в области реализации прав человека и обеспечении социальной справедливости.

Цель гендерной политики Республики Беларусь – достижение гендерного равенства во всех сферах жизнедеятельности общества, а также внедрение гендерного подхода в процесс разработки и реализации мер государственной политики.

В Национальном плане действий по обеспечению гендерного равенства в Республике Беларусь на 2017-2020 годы гендерный подход рассматривается как технология. Целью Национального плана является

развитие механизмов внедрения гендерного подхода в процесс разработки и реализации мер государственной политики в различных сферах жизнедеятельности общества. Гендерный подход как технология должен применяться на всех этапах государственной политики и во всех областях, в том числе и образовании [7].

Гендерный подход, указанный в Национальном плане, должен быть реализован в гендерном образовании. При таком подходе учителя должны избегать стереотипизации половых ролей, с детства предоставлять девочкам и мальчикам равные возможности для участия и взаимодействия в любом виде деятельности.

Стоит признать, что гендерные стереотипы до сих пор являются неотъемлемой частью жизни.

В своей теории стереотипизации Г. Тэджфел выдвинул шесть положений, описывающих данный феномен. Одно из положений говорит, что стереотипы усваиваются в раннем детстве в качестве «чувственной картины мира»; дети используют стереотипы задолго до возникновения ясных представлений о разных группах [6].

Т. Г. Стефаненко считает, что стереотипизация не тождественна категоризации. Во-первых, люди могут идентифицировать другого человека как члена конкретной категории на основе объективных свойств, но не приписывать ему никаких стереотипных качеств. Во-вторых, стереотипизация отличается от категоризации воздействием на нее отношений между группами. Т. Г. Стефаненко выделяет психологические, социально-психологические и социальные функции стереотипизации [4].

Под гендерными стереотипами понимаются распространённые в обществе представления об особенностях и поведении мужчин и женщин. Гендерные стереотипы служат механизмом поддержания гендерных ролей: убеждение в существовании уникальных качествах и отличительных особенностях мужчин и женщин используются для обоснования необходимости вести себя в соответствии с соответствующей гендерной ролью [4].

Беларусь присоединилась к целому ряду международных конвенций, предусматривающих улучшение правового положения женщин, важнейшим из которых является Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин [3]. В Отчете по выполнению Конвенции Совет Европы (2017г.) стране рекомендуется переосмыслить и отредактировать школьные учебники и программы, с тем чтобы устранить все дискриминационные гендерные стереотипы.

Целью нашего исследования является гендерный анализ текстового и изобразительного материала учебных пособий, по которым учатся дети в первом и втором классах.

Нами были взяты два букваря, один из них был издан 2010 году (автор А. К. Клышко), по этому букварю долгое время обучались белорусские школьники. Другой букварь издан в 2017 году (автор О. И. Тиринова). Также мы отобрали для анализа учебники по русскому языку для второго класса 2015 года издания (авторы М. Б. Антипова, А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова).

В букваре А. К. Клышко (2010 г.) мы насчитали 453 картинки. 383 картинки обращены к неопределенному образу, на 70 (15,5%) изображены люди: 15 обращены к женскому образу (3,4%), 25 – к мужскому (5,9%), на 28 картинках представлен и мужской, и женский образ (6,4) [5].

Уже на этом этапе исследования ярко заметна гендерная асимметрия. В этом учебнике мужские образы встречаются в 1,7 раз чаще, чем женские. В 1 классе дети проще воспринимают информацию по картинкам, поэтому уже 6-7- летние дети закрепляют гендерные стереотипы, распространенные в обществе.

В букваре большинство картинок так или иначе связаны со стереотипными «мужскими» и «женскими» занятиями. В основном мальчики играют в футбол, ловят рыбу, плавают на лодке, делают кормушки для птиц; мужчины косят траву, сеют зерно, занимаются тяжелой работой; девочки плетут венки, играют в куклы; женщины шьют, вяжут, занимаются воспитанием детей, собирают урожай, убирают. Например, характерны следующие картинки «мужчина сидит за рулем», а «девочка с куклой в руках переходит через дорогу» (с. 57;), «женщина моет окно» (с.70).

В букваре О. И. Тириновой (2017 г.) в общей сложности 923 картинки, 791 картинка обращена к неопределенному образу. На 132 (13% от общего числа) картинках изображены люди: к женскому образу обращена 41 картинка (4,4%), к мужскому – 46 (5%), и женский, и мужской образ на 45 картинках (4,9%) [8].

В учебнике О.И. Тириновой на 32 страницы больше, чем в учебнике А.К. Клышко, однако ситуация не меняется. Мужские и женские образы встречаются практически одинаково, однако, большинство картинок так или иначе связаны с «женской» и «мужской» работой. Женщины воспитывают детей и заняты уходом за ними, мальчики ловят рыбу. На пример, «мальчик читает газету, а девочка – глянецовый журнал» (с.5). На с.13 проиллюстрированы типичные дела любой матери: готовка, уборка, шитье, вязание, уход за детьми, игры с ребенком, «мама с дочкой сажают цветы» (с.145). Мужские образы представлены следующим образом на 23 странице «мальчики играют в футбол, хоккей, в машинки» (с.23, с.127, с.65), «мальчик ловит рыбу» (с.30) и т.д.

В учебнике «Русский язык. Часть 1» насчитывается 86 изображений. 62 из них относятся к неопределенному образу, на 24 изображены люди: на 5 женский образ, на 11 – мужской, на 8 и мужской, и женский образ. Также в учебнике 173 упражнения с текстами. В 34 (19,7%) упоминаются люди: в 15 текстах

мужской образ, в 8 – женский, в 11 как один, так и другой. В этом учебнике мужские образы встречаются в 2,2 и 1,9 раз чаще, чем женские [1].

Таблица 1

Частота обращений к гендерным характеристикам в учебнике «Русский язык. Часть 1», %

	Картинки	Тексты
К женским образам	5,8%	4,6%
К мужским образам	12,8%	8,7%
И к тем, и к другим	9,3%	6,3%
К неопределенному образу	72,1%	80,4%

На 8-9 страницах приведен текст с иллюстрацией к нему. В этом тексте сказано, что мальчик в детстве не мог решить, кем ему стать: астрономом или капитаном дальнего плавания. На 37 с. мальчик на реке ловил раков. На 42-43 страницах приведено стихотворение, в котором рассказывается, что девочка не могла решить пример по математике, а мальчик пытался ей помочь. На 52 с. текст, в котором девочки нашли старую куклу и решили приклеить ей волосы, сшить новое платье. На 88 с. приведен текст: «Хорошая внучка у бабушки Веры. Всю посуду перемыла, постель застелила, пыль вытерла, пол подмела...»

В учебнике «Русский язык. Часть 2» 89 картинок. На 22 (24,7%) изображены люди: женский образ – 6, мужской образ – 10, и тот, и другой – 6. В данном учебнике 179 упражнений с текстами. В 27 образ человека (15,1%): женский – 3, мужской – 17, оба – 7 [2].

Таблица 2

Частота обращения к гендерным характеристикам в учебнике «Русский язык. Часть 2», %

	Картинки	Тексты
К женским образам	6,7%	1,7%
К мужским образам	11,4%	9,5%
И к тем, и к другим	6,7%	3,9%
К неопределенному образу	75,2%	84,9%

Например, на 7 с. «девочка гладит платье», «печет пирог» (с.47). Мальчики и мужчины либо отправляются на рыбалку (с.42), либо ловят рыбу (с.84 и с. 145). В обоих учебниках девочки обычно изображены в одежде розового цвета, мальчики – в одежде голубого или синего цвета.

Таким образом, учебниками по-прежнему транслируются гендерные стереотипы, деление мира на мужской и женский, ограничивая тем самым возможности растущих мальчиков и девочек.

Библиографический список:

1. Антипова А. В. Русский язык. Часть 1. – Минск: Аверсэв, 2015. – 134 с.
2. Антипова А. В. Русский язык. Часть 2. – Минск: Аверсэв, 2015. – 127 с.
3. ЖЕНСКОЕ РАВНОПРАВИЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ [Электронный ресурс] Режим доступа: https://library.by/portalus/modules/belorussianlaw/readme.php?subaction=showfull&id=1400069769&archive=&start_from=&ucat=& Дата доступа: 14.02.2019.
4. Клецина И. С Гендерная психология. – СПб: Питер, 2009. – С. 19-24.
5. Клышко А. К. Букварь. – Минск: Народная асвета, 2010. – 151 с.
6. Костикова И. В. Введение в гендерные исследования. – М: Аспект Пресс, 2005. – С. 7-8.
7. Национальный план действий по обеспечению гендерного равенства в Республике Беларусь на 2017–2020 годы [Электронный ресурс] Режим доступа: http://law.by/upload/docs/op/C21700149_1487883600.pdf Дата доступа: 06.09.2017.
8. Тиринова О. И. Букварь. – Минск: Аверсэв, 2017. – 183 с.