

УДК 340 (027)

**ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ****А.А. АВДЕЙЧИК***(Представлено: канд. юрид. наук, доц. В.А. БОГОНЕНКО)*

*В данной статье рассмотрено понятие, сущность, классификация, источники правового регулирования электронных образовательных ресурсов, их место и роль в современном обществе.*

Современное общество не стоит на месте и постоянно в жизнь людей внедряются новые средства, чтобы значительно облегчить жизнь человека, все сферы деятельности человека претерпели огромные изменения.

Сравнительно недавно и в учебном процессе стали применяться новые технологии, которые, на мой взгляд, помогают значительно облегчить путь к источникам знаний, обладающие такими характеристиками, как доступность, и быстрота получения информации. Цифровые образовательные ресурсы представляют собой совокупность данных в цифровом варианте, которые применяются для использования в учебном процессе. Цифровыми образовательными ресурсами называют так же учебные материалы, использование которых невозможно без участия электронных устройств. Наиболее популярными электронными устройствами для просмотра данного рода материалов являются компьютеры и смартфоны. Использование электронных ресурсов в сфере образования дает новые возможности для повышения эффективности учебного процесса. Цифровые образовательные ресурсы – быстрый и наглядный способ получения информации, помощник проверке знаний учащихся на практике с использованием различных форм контроля, таких как онлайн тестирование с участием различных программ (такая популярная программа для тестирования знаний как Айрен), а также контроля и оценки заданий, в работе со схемами, таблицами, графиками, условными обозначениями и т. д. Особенностью такого учебного процесса является самостоятельная деятельность учащихся, которая способствует активизации учебного процесса, а также наличие оперативной обратной связи, на основе которой возможна индивидуализация и дифференциация обучения. Внедрение новых форм обучения с использованием электронных образовательных ресурсов (далее – ЭОР) позволяют сделать образовательный процесс новым и на довольно качественном уровне.

ЭОР – совокупность средств программного, технического и организационного обеспечения, электронных изданий, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сеть. Более простым языком, ЭОР это учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства.

ЭОР можно разделить на три уровня.

Самые простые ЭОР – текстографические. Они отличаются от книг в основном формой предъявления текстов и иллюстраций: материал представляется на экране компьютера, а не на бумаге. Но его очень легко распечатать, т.е. перенести на бумагу.

ЭОР следующего уровня тоже текстографические, но имеют существенные отличия в навигации по тексту. Страницы книги мы читаем последовательно, осуществляя, таким образом, так называемую линейную навигацию. При этом довольно часто в учебном тексте встречаются термины или ссылки на другой раздел того же текста. В таких случаях книга не очень удобна: нужно разыскивать пояснения где-то в другом месте, листая множество страниц. В ЭОР же это можно сделать гораздо комфортнее: указать незнакомый термин и тут же получить его определение в небольшом дополнительном окне или мгновенно сменить содержимое экрана при указании так называемого ключевого слова (либо словосочетания). По существу, ключевое словосочетание – аналог строки знакомого всем книжного оглавления, но строка эта не вынесена на отдельную страницу (оглавления), а внедрена в основной текст. В данном случае навигация по тексту является нелинейной (вы просматриваете фрагменты текста в произвольном порядке, определяемом логической связностью и собственным желанием) [1].

Третий уровень ЭОР – это ресурсы, целиком состоящие из визуального или звукового фрагмента. Отличия от книги здесь очевидны: ни кино, ни анимация (мультфильм), ни звук в полиграфическом издании невозможны. Но, с другой стороны, стоит заметить, что такие ЭОР по существу не отличаются от аудио- и видео-продуктов, воспроизводимых на бытовом CD-плеере.

Различают следующие виды цифровых образовательных ресурсов:

- электронная библиотека – распределенная информационно-образовательная система, позволяющая сохранить и эффективно использовать различные собрания электронных документов (электронные издания, содержащие произведения литературы, справочники и т.д.);
- библиотека электронных наглядных пособий – пособие, в котором содержание передается при помощи набора мультимедиа компонентов, отображающих объекты, процессы, явления в данной предметной области;
- электронная энциклопедия – пособие, содержащее сравнительно большое количество информации по различным направлениям, охватывающим конкретные области знаний. Такие пособия содержат различные иллюстрации, видео- и аудио- фрагменты и анимации;

– репетиторы, тренажеры, практикумы – это такие учебно-методические комплексы, которые помогают учащимся самостоятельно подготовиться к занятиям, экзаменам, поставить объективную оценку своим знаниям, проверить свои знания на практике, что позволит здраво оценить свои возможности и силы по какой-либо теме;

– мультимедийные учебники – это программно-методический комплекс, который дает возможность усвоить тему или ее часть с помощью компьютера, самостоятельно с помощью электронных носителей;

– виртуальные лаборатории – это обучающий комплекс, который позволяет осуществлять предметные эксперименты.

К основным преимуществам ЭОР можно отнести:

– отсутствие содержательных и технических ограничений: полноценное использование новых педагогических инструментов (интерактива, мультимедиа, моделинга) сочетается с возможностью распространения в глобальных компьютерных сетях, в том числе узкополосных;

– модифицируемость контента: возможность расширять имеющуюся структуру, т.е. дополнять содержимое ОМС новой информацией;

– возможности построения авторского учебного курса преподавателем и создания индивидуальной образовательной траектории учащегося: благодаря наличию вариантов исполнения электронных учебных модулей в ОМС возможно выбрать их оптимальную с персональной точки зрения комбинацию для курса по предмету;

– неограниченный жизненный цикл системы: поскольку каждый учебный модуль автономен, а система открыта, ОМС является динамически расширяемым образовательным ресурсом, не требующим сколь-нибудь существенной переработки в целом при изменении содержательных или технических внешних условий [1].

Республикой Беларусь было подписано Соглашение о направлениях сотрудничества в области культуры в Евразийском экономическом сообществе, которое утверждено Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 8 апреля 2013 г. № 270 «Об утверждении Соглашения о направлениях сотрудничества в области культуры в Евразийском экономическом сообществе» [2]. Согласно части 1 статьи 4 данного соглашения, Стороны в рамках своей компетенции приняли на себя обязательство способствовать налаживанию контактов и связей в области изучения, публикации, в том числе в электронном формате, популяризации музейных предметов и коллекций, библиотечных и архивных фондов, объектов историко-культурного наследия, а также произведений современного искусства. Использование электронных образовательных ресурсов регулируется и другими нормативными правовыми актами, в частности, Законом Республики Беларусь «О средствах массовой информации» от 17 июля 2008 г. № 427-3 [3]. Важные положения содержатся в Постановлении Совета Межпарламентской Ассамблеи государств – участников Содружества Независимых Государств «О Положении о Координационном совете парламентских библиотек государств – участников СНГ» от 8 декабря 2000 г. № 65.

Электронные ресурсы, электронные библиотеки, в целом цифровое образовательное пространство позволяют закрепить, распространить и сохранить знания о России, ее культуре, народе, а электронные средства в свою очередь, позволяют распространить эти знания среди студентов, обучающихся в университетах различных стран. В соответствии с проведенным исследованием можно сделать вывод о том, что электронные образовательные ресурсы используются достаточно часто и эффективно, являются популярным способом получения необходимой информации, что во многом обеспечивается интеграционными проектами в сфере образования и науки, а также действующим законодательством стран. Однако пробелы в правовом регулировании все же существуют, так как образовательные ресурсы очень актуальны и популярны среди различных категорий людей и не существует такого единого закона, который бы в полной мере охватывал все вопросы, касающиеся ЭОР. И, по моему мнению, появление такого закона обеспечит комплексное правовое регулирование ЭОР. И в заключение хочу сказать, что ЭОР являются новинкой среди учащихся и просты в использовании и, по моему мнению, еще достаточно продолжительный период времени ЭОР по своим характеристикам будут опережать библиотеки.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Цифровые образовательные ресурсы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://studbooks.net/2262486/informatika/tsifrovye\\_obrazovatelnye\\_resursy\\_seti\\_internet](https://studbooks.net/2262486/informatika/tsifrovye_obrazovatelnye_resursy_seti_internet). – Дата доступа: 20.04.2019.
2. Об утверждении Соглашения о направлениях сотрудничества в области культуры в Евразийском экономическом сообществе [Электронный ресурс] : Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 8 апреля 2013 г. № 270 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. Режим доступа: <http://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C21300270&p1=1&p5=0> – Дата доступа: 20.04.2019 г.
3. О средствах массовой информации правах [Электронный ресурс]: Закон Республики Беларусь от 17 июля 2008 г. № 427-3. Режим доступа: <http://pravo.by/document/?guid=3871&p0=h10800427> – Дата доступа: 20.04.2019 г.