

УДК 94(476)

**АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ДНЕПРО-ДВИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ****К.А. ЖЕГУЛА***(Представлено: А.Л. КОЦ)*

Статья раскрывает основные проблемы изучения днепро-двинской культуры. Выявлены основные направления для будущих исследований с целью устранения пробелов в сведениях о данной археологической культуре.

На территории Белорусского Подвинья в железном веке сложилась своеобразная группа племен, которые образовали днепро-двинской культуру (ДДК).

Впервые, эта общность была выделена А.Н. Лявданским в 20-30 годы XX века, под руководством которого было организовано исследование памятников железного века северной Беларуси и Смоленщины. На протяжении 30-60 годов в изучении культуры только формировалось понятие как о самостоятельной, были попытки выделить её ареал распространения и культурные особенности. В 50-60 годы, при проведении А.Г. Митрофановым планомерных и систематических исследований, был введен сам термин «днепро-двинская культура».

Тот факт, что данная общность была открыта около ста лет назад, не подразумевает хорошую исследованность данной тематики. Большая часть исследований днепро-двинской культуры Подвинья было проведено только 70-80 гг. в XX веке В.И. Шадыро.

На сегодняшний день в отечественной археологической науке отсутствуют исследователи, которые занимались бы исследованием памятников ДДК. Как правило, отечественная историография в данной теме опирается на научные труды, изданные до 2010г. Вместе с тем, эти исследования предыдущих лет имеют достаточно материала для создания полноценного труда и разработки новых концепций касательно развития и формирования днепро-двинской культуры.

Исследование днепро-двинской культуры белорусского Подвинья остается актуальным в виду, того что нет современной монографии посвященной конкретно этой теме, которая бы включала археологические открытия 90-ых-2000-ых годов. Большая часть работ посвященных этой культуре в литературе рассматривается в рамках всего железного века на территории Беларуси и, в особенности, его раннего периода. Примером тому могут служить труды В.И. Шадыро «Беларускае Падзвінне (I тысячагоддзе н.э.)» [6] и «Ранний железный век северной Белоруссии» [7], в которых рассматривается железный век и днепро-двинская культура, в хронологических рамках которого она проживала.

Изучение днепро-двинской культуры имеет свою проблематику в материальном аспекте. Одним из таких вопросов будет отсутствие у культуры погребальных памятников. Все исследования были направлены на изучение поселений ДДК. Проблемой изучения погребальных памятников никто не занимался. Данный вопрос остается белым пятном в исследовании данной общности.

Существует несколько мнений того, что жители делали с умершими. Геродот в своем девятинадцатом труде «История» пишет о существовании племени андрофагов, живших северней Полесья, жители которого были каннибалами. По другой версии они сжигали и развеивали прах умершего.

Использование в большинстве случаях городищ в качестве поселений, не исключает наличие у днепро-двинской культуры селищ. Жители часто используют городища, как постоянное место жительства, поэтому количество селищ на много меньше чем городищ. Это приводит к тому, селища днепро-двинской культуры практически не исследованы или исследованы в меньшей степени, чем городища.

Также, рассматриваемая в работе культура, имеет большое количество памятников, на которых не были проведены археологические раскопки, или те памятники, раскопки на которых нужно продолжить. Также существуют памятники, которые еще не были открыты. Согласно сведениям В.И. Шадыро, в Белорусском Подвинье в период раннего железного века насчитывается 246 городищ ДДК [7]. Но на сегодняшний день мы имеем данные лишь по 163 городищам, на основании которых можно судить о характере оборонительных сооружений на поселениях Белорусского подвинья [6].

Хорошо исследованным памятником считается городище Поддубники. Основным его исследователем являлся А.Г. Митрофанов. В 1949 г. он провел на городище контрольную шурфовку, а в 1956 и 1962 гг. широкомасштабные раскопки, в которых общая вскрытая площадь достигает 528 м²[5]. Учитывая, что только площадка городища овальной формы 58x28 метров занимает площадь около 1250м², можно сделать вывод, что она была изучена меньше чем наполовину.

При проведении раскопок на городище Новое Село Сеннеского района в 2002-2005 годах было вскрыто 504 м² культурного слоя. Размер площадки городища составляет 90x42 метра и охватывает

площадь около 3000 м². Исходя из этого, можно подытожить, что в Новом Селе была раскопана только 6 часть площадки городища [1][3][4]. Такие данные дают только общее представление о жизнедеятельности ДДК.

Недостаточная изученность памятников усложняет раскрытие связей между городищами и не дает возможность исследовать вопрос военных столкновений между жителями городищ.

Слабая исследованность городищ вызывает большие споры по границам днепро-двинской культуры. В своих исследованиях их пытались обозначить А.Н. Лявданский, Е.А. Шмидт, В.И. Шадыро, А. Медведев.

Лявданский, выявивший идентичность древностей Смоленского Поднепровья и Белорусского Подвинья, отнес их одной общности, что стало первым шагом выделения территории ДДК. Ввиду недостаточной степени изученности памятников он не смог ограничить территории проживания племен.

Смоленский археолог Евгений Альфредович Шмидт, изучавший ДДК, привел наиболее широкие границы расселения данной этнокультурной общности. Если рассматривать их только в рамках территории Беларуси, то они включают в себя всю северную часть витебской и северо-восточную часть Могилевской областей. Таким образом, южная граница днепро-двинской культуры в пределах Белоруссии пересекает Сож выше Слав-города и Днепр у Могилева, проходит у верховьев Друти и Березины, здесь граница поворачивает к северу, пересекая Западную Двину ниже Полоцка и достигает верховьев р. Великой.

Проблемой выделение такой границы расселения племен служит тот факт, что за её пределами также существуют памятники ДДК, что доказано археологическими материалами с раскопок. Также территория не охватывает Освещину, Миорский, Верхнедвинский и часть Браславского районов. Отнесение всей северо-восточной части Могилевской области к территории проживания днепро-двинских племен тоже является спорным моментом в изучении [7].

В.И. Шадыра в своей монографии раскрывает сложность проведения точных границ между культурами раннего железного века лесной полосы в целом. Отдельные культуры разделялись широкими зонами с более-менее смешанной материальной культурой.

В своей статье археолог А. Медведев “Да пытання аб паўднёвая мяжы днепра-дзвінскай культуры” [2] также рассматривает проблему выделения точных границ. Им были проведены раскопки в Ратюнках и Запрудье Браславского и Глубокского районов, с целью выявить принадлежность памятников и провести границу в среде контактной зоны двух культур.

Таким образом, приведенные выше проблемы изучения днепро-двинской культуры требуют проведения большего количества исследований для их решения. Основной проблемой изучения остается материальная культура. Существует много не исследованных или исследованных в не полной мере городищ, слабо изучены селища, отсутствуют данные о погребальных памятниках. Проблема исследования памятников приводит к сложности выделения точной границы культуры. Новые исследования позволят расширить знания по днепро-двинской культуре и дадут предпосылки для написания современной монографии по этим вопросам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Археалогія Беларусі: энцыклапедыя. У 2 т. Т.2. Л-Я / рэдкал.: Т.У. Бялова (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: Беларус. Энцыкл. імя Броўкі, 2011. – 464 с.: іл.
2. Мядзведзеў, А. Да пытання аб паўднёвай мяжы днепра-дзвінскай культуры (па выніках даследавання апошніх гадоў) / Гістарычна-археалагічны зборнік №19 / рэдкал.: М.Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: Беларус, 2004. – 313с.: іл.
3. Подгурский, П.Н. Раскопки в Сенненском районе Витебской области / Археологические открытия 2005 года. – Москва: Наука, 2007. – 600 с., ил.
4. Подгурский, П.Н. Результаты раскопок городища Новое Село в Витебской области / Археологические открытия 2005 года. – Москва: Наука, 2007. – 612 с., ил.
5. Харитонович З.А. Городище Поддубники / Памятники эпохи железа и средневековья Беларуси (к 6-летию О.Н. Левко) / Материалы по археологии Беларуси. – Минск: ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», 2007. - № 14. – 252 с.
6. Шадыра, В. І. Беларускае Падзвінне (I тысячагоддзе н.э.) Мінск:ДНУ «Істытут гісторыі НПП Беларусі», – Мінск: Інстытут Гісторыі НАН Беларусі, 2006. – 150 с.
7. Шадыро, В.И. Ранний железный век северной Белоруссии / Под ред. А.Г. Митрофанова. – Минск: Наука и техника, 1985. – 126 с., ил.