

УДК 372.862

**ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ
НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ****Е.В. ДУБОВА, А.С. ЧЕРМОШЕНЦЕВА***(Представлено: А.Ю. ХУДЯКОВ)*

Рассмотрено применение нестандартных способов обучения. Проанализированы новые методы и способы изложения информации на уроках трудового обучения. Разработан «Бригадный вид нетрадиционного урока».

Применение нестандартных способов обучения порой выдает ошеломляющие результаты, но исключительно при использовании учителями, умеющими активизировать весь детский интеллектуальный потенциал. Учителя с креативным подходом постоянно находятся в поиске: изучают новые методы и способы изложения информации; ставят цель дать детям как можно больше знаний, умений и навыков, и при помощи нетрадиционных уроков развить у них творческое мышление.

Нетрадиционные формы урока (НФУ) направлены на всестороннее развитие личности учащихся, их творческого мышления и мотивировать их на саморазвитие и достижение поставленных целей. Поэтому, выбираемый материал для изучения часто оснащается критерием проблемности, альтернативности, критичности, возможности использовать межпредметные связи. Примерная классификация НФУ:

- урок-игра;
- урок-учебная игра;
- урок-учебная дискуссия;
- урок-исследование. [1]

В таких уроках учитель является координатором. Его задача стимулировать творческое развитие детей. Применение нетрадиционных форм уроков – это не только сильный стимул в обучении, но и разнообразная и интересная мотивация. С помощью таких уроков намного легче создать интерес у учащихся к обучению, потому что человек от природы очень любит играть независимо от того к какой возрастной категории он относится.

Практика показывает, что большая часть ребят рвётся соперничать друг с другом. Так они пробуют привлечь к себе внимание учителя. Какие конкурсы можно организовать на уроке? Самые различные!

Очень хорошо подходят в качестве образовательного развлечения творческие проекты, ребусы, кроссворды, турниры, КВН и т.д. Дети готовы часами сидеть над их решениями, пока не добьются поставленной задачи. Именно на нетрадиционных уроках некоторые дети впервые испытывают вкус победы и гордость за решение задачи, ведь для её решения ребёнок не обязательно должен обладать какими-то математическими, физическими или гуманитарными знаниями, а уметь творчески и неординарно мыслить.

Нами был разработан «Бригадный вид нетрадиционного урока».

Суть этого метода заключается в том, что учащиеся разделяются на бригады, где у каждого имеются своя задача и свой вид деятельности.

Рассмотрим его на примере изготовления ручки для молотка.

Этот метод можно использовать, задействовав всю параллель классов в школе. Изначально необходимо начать с общего, то есть с разметки и выбора заготовки деталей. Это необходимо выполнить для того, чтобы не было заминки в изготовлении деталей и можно было поставить их на «конвейер».

Один ребенок занимается строганием, другой шлифованием крупной наждачной бумагой, третий более мелкой, следующий покрытием лака и так далее.

Это позволит сократить время изготовления, а также повысить качество деталей и увеличить их количество.

На следующем уроке дети меняют свой вид деятельности. Тем самым они получают навыки всех нужных операций для изготовления ручки для молотка.

Так же имеется дежурный, который следит за порядком, правильностью изготовления и качеством выполняемой операции.

За нарушение учащиеся могут получить карточки двух видов: желтую и красную. Желтая карточка является предупреждением, красная – отстранением от работы. Получив красную карточку, учащегося отправляют изучать правила техники безопасности при выполнении его операции. После 10 минут изу-

чения дежурным задается несколько вопросов по теме и, только ответив на них правильно, провинившийся учащийся возвращается к работе.

Плюсы данного метода:

- сокращение затрачиваемого времени для изготовления необходимой детали;
- качественное улучшение получения умений и навыков, т.к. одна операция производится несколько раз;
- увеличение количества изготовленных деталей;
- данный метод может практиковаться в 8-9 классе.

При реализации данного метода в школе, было замечено, что дети стали более дисциплинированными, ответственными, более требовательными к себе и труду своих одноклассников. Дети начинали видеть пути упрощения и ускорения некоторых операций, которые благоприятно сказывались на учебном и производственном процессах.

Нетрадиционное обучение, содействует формированию творческих способностей обучающихся. Дети проявляют большую самостоятельность, раскрепощаются, что помогает лучше выявить их склонности и способности. На нетрадиционных уроках деятельность детей очень разнообразна и практически не ограничивает их творчество. Доказано, что творческие дети проще адаптируются в новых коллективах, на работе и приносят больше пользы, чем другие.

Трудовое обучение имеет большой потенциал для введения в образовательный процесс нетрадиционных форм обучения, которые способствуют умственному развитию ребёнка, приобретению новых знаний, умений и навыков, а так же способность мыслить творчески и создавать что-то новое.

ЛИТЕРАТУРА

1. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М., 1998. – С. 167–215.