

УДК 902:736.3"18/19"

## ТОВАРНЫЕ ПЛОМБЫ XIX — НАЧАЛА XX в. С ТЕРРИТОРИИ ПОЛОЦКА (ИЗ ФОНДОВ НАЦИОНАЛЬНОГО ПОЛОЦКОГО ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА)

*Калбеко Любовь Григорьевна,  
магистр исторических наук,  
старший научный сотрудник отдела фондов*

*Статья посвящена теме товарных свинцовых пломб XIX — начала XX в. из фондов Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, найденных на территории Полоцка. Рассмотрены 14 товарных пломб, маркировавших текстиль (5 экземпляров), галантерейные изделия (3 экземпляра), лекарственные средства (1 экземпляр), продовольственные товары (5 экземпляров). Эти пломбы указывают на поступление товаров из польских городов Российской империи (Варшавы, Белостока, Лодзи, Жирардова, Супрасля), подмосковной Ивантеевки, французского Виши.*

**Ключевые слова:** свинцовые пломбы, товарные пломбы, торговля, Полоцк.

Проблема качества товара существует столько же, сколько существует сам товар — продукция, предназначенная для продажи. Покупатель заинтересован в приобретении вещей надлежащего качества. Ремесленник, владелец мануфактуры или фабрикант нуждается в узнаваемости своей продукции. Поддержание имиджа производителя качественных товаров особенно важно в эпоху, когда производителем выступает не абстрактное ООО или ОАО, а конкретный ремесленник или завод, носящий имя владельца. Торговцу как посреднику между производителем и покупателем необходимо быть уверенным в качестве продукции.

Необходимость гарантии качества товара и борьбы с подделками вызвала появление особых меток, которыми производитель обозначал свой продукт. В средние века и в новое время универсальными метками выступали свинцовые пломбы. Их прикрепляли к отдельным единицам товара или к его партиям, упакованным специальным образом. При запечатывании пломб на них оставалась надпись и (или) изображение, однозначно указывающие на производителя. Вскрыть упаковку без нарушения целостности пломбы было невозможно. Пломба гарантировала, что товар упакован именно его производителем.

В разное время конструкция свинцовых пломб могла быть разной. Так, в Западной Европе в XVI—XVII вв. широко использовались текстильные пломбы в виде двух дисков, соединённых перемычкой. На одном диске находился шип, на другом — отверстие. При запечатывании пломбы перемычка сгибалась, шип прокалывал ткань, проходил в отверстие и расплющивался, фиксируя пломбу на ткани [7, с. 95]. С заграничными тканями они проникали и на современные белорусские земли, входившие тогда в состав Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой [6, с. 236—237]. С XIX в. получили распространение свинцовые пломбы другого типа. Они могли быть различного размера, но их конструкция была одинаковой. Заготовка такой пломбы представляла собой свинцовый диск со сквозным отверстием для шнура или проволоки. Пломбы такого типа использовались не только в торговле, но и при железнодорожных перевозках, пересылке почты. Подобные изделия используются и сейчас для опломбирования приборов и грузов.

После получения или покупки товара пломбы выбрасывались за ненадобностью. Их обнаружение при археологических исследованиях, земляных и строительных работах при условии массового введения в научный оборот даёт возможность получить новые данные о торговых связях, ассортименте привозимого товара и повседневной жизни его потребителей. При этом, если применительно к свинцовым пломбам XVI—XVII вв., найденным на территории Беларуси, публикации являются достаточно редкими, то применительно к пломбам XIX — начала XX в. они пока представлены единичными статьями [8].

Целью нашей публикации является атрибуция и введение в научный оборот четырнадцати товарных пломб XIX — начала XX в., найденных на территории Полоцка и имеющих наилучшую сохранность изображений и надписей. Данные пломбы указывают на продажу в дореволюционном Полоцке ряда товаров. Безусловно, ассортимент предлагаемой полочанам продукции можно установить по письменным источникам. Однако указанные пломбы также являются материальным свидетельством поступления и продажи в Полоцке товаров и дополняют письменные источники.

В соответствии с видом товара, 14 рассматриваемых пломб можно разделить на 4 группы: пломбы, маркирующие текстиль (5 экземпляров); галантерейные изделия (3 экземпляра); лекарственные средства (1 экземпляр); продовольственные товары (5 экземпляров).

Представление об ассортименте ввозимого в Полоцк текстиля дают пломбы крупных промышленных центров и отдельных фабрик Российской империи. О торговых связях с городом Лодзь, крупнейшим после Варшавы промышленным центром Царства Польского, свидетельствуют две пломбы с надписью «ЛОДЗЬ» (см. рис. 1, 1—2). Основу промышленности этого города с начала 1820-х гг. составляло производство текстиля, который выпускался на нескольких предприятиях. Из Лодзи ввозились хлопчатобумажные, шерстяные, полушерстяные и другие виды тканей [1, с. 906].



Рисунок 1. — Товарные пломбы XIX — начала XX в. с территории Полоцка  
(из фондов Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника)

Пломба с изображением герба Российской империи с одной стороны и надписью «ЖИРАРДОВЪ» — с другой указывает на ещё один промышленный центр Царства Польского — город Жирардов Варшавской губернии (см. рис. 1, 3). Расположенные там фабрики выпускали льняные и хлопчатобумажные ткани. Город получил название в честь промышленника Филиппа Анри Жирара, изобретателя льнопрядильной машины, основавшего там в 1831 г. первую фабрику по производству льняных тканей. Её создание послужило причиной возникновения города [4, с. 9].

Пломба с изображением герба Российской империи и надписью «СУПРАСЛЬСКАЯ ФАБРИКА» вокруг него с одной стороны, с изображением короны и надписью «В. Ф. / ЗАХЕРТЪ» — с другой принадлежит суконной фабрике Вильгельма Фридерика Захерта (см. рис. 1, 4). Предприятие было основано им в польском городе Супрасль в 1834 г. [11, с. 48]. Корона на фабричной пломбе указывает на баронский титул В. Захерта, полученный им за успехи в развитии промышленности [2].

На следующей пломбе на двух сторонах указаны имена владельцев двух разных фабрик (см. рис. 1, 5). Одна из них определяется как красильная фабрика Жюля (Юлия Фёдоровича) Ватреме. Предприятие было основано им в селе Ивантеевка Московского уезда в 1875 г. Оно специализировалось на окрашивании уже готовых тканей [5]. Сохранность пломбы пока не позволила установить вторую фабрику, но можно предположить, что маркированная пломбой ткань была изготовлена на одном предприятии, а окрашена на другом — красильной фабрике Ж. Ватреме.

Пломбы, маркировавшие галантерейные товары, указывают не только на место их производства, но и дают некоторое представление о моде жителей дореволюционного Полоцка. Среди галантерейных изделий, представленных на прилавках полоцких магазинов, были галстуки и шляпы. Два экземпляра пломб с надписью «ФАБРИКА / ГАЛСТУКОВ» с одной стороны и «А. ЗАКЪ / ВАРШАВА» — с другой свидетельствуют о месте их производства — фабрике А. Зака в Варшаве (см. рис. 1, 6—7). На торговлю шляпами указывает пломба с надписями «ШЛЯПНАЯ ФАБРИКА», «БРАУНЕКЪ / И / ФОССЪ / БЕЛОСТОКЪ» (см. рис. 1, 8). Фабрика была основана в 1876 г. в Белостоке промышленниками Адольфом Браунком и Фридрихом Фоссом [11, с. 49].

На продажу в Полоцке лекарственных средств указывает пломба с надписями «VICHY» с одной и «ETAT» — с другой стороны (см. рис. 1, 9). Виши — город и курорт во Франции, известный своими минеральными источниками. Под брендом «Виши» в аптеках продавалась бутилированная минеральная вода, соль для ванн, а также таблетки. Внутреннее употребление воды Виши и таблеток из минеральных солей было показано при расстройствах пищеварительной системы [3, с. 599].

Две пломбы с надписью «ТОВАРИЩЕСТВО» с одной стороны и «БРАТЬЯ / КиС / ПОПОВЫ» — с другой относятся к чаеоторговой компании Константина и Семёна Поповых (см. рис. 1, 10—11). Она специализировалась на ввозе в Российскую империю китайского и цейлонского чая и его реализации внутри страны. Предприятие также производило бумажную и жестяную упаковку для чая. Главная контора товарищества находилась в Москве [10, с. 46].

Интерес представляют 3 экземпляра пломб со знаком кошерности — т.е. соответствия продуктов питания канонам иудаизма (см. рис. 1, 12—14). Такой пломбой могли быть опечатаны продовольственные товары, допустимые для употребления в пищу иудеями (например, мука для изготовления мацы, фабричная маца или вино). Учитывая, что Полоцк находился в «черте еврейской оседлости», эти находки отражают присутствие значительной доли еврейского населения среди жителей города.

Изданный в 1910 г. «Путеводитель по городу Полоцку» даёт возможность представить, где могли продаваться товары, обозначенные рассмотренными пломбами. Так, в городе работали мануфактурные лавки Минца, Соколинского, Ланде, Ушацкой и Либерман, куда для продажи могли привозиться ткани из Лодзи, Жирардова, Супрасля, подмосковной Ивантеевки. На галантерее специализировались лавки Рейнгольда, Копейкина, Коца и Минца [9, с. 36]. Жителей Полоцка обслуживали аптеки Бялостоцкого, Бояринблума, Лунца и аптекарские магазины Копейкина, Пирутинского, Эмануеля, Дайновского и Блинника, где могли продаваться товары из французского Виши [9, с. 35]. Чай относился к товарам, привозимым из колоний, поэтому его наверняка можно было купить в колониальных лавках Шпакова, Гольдина, Бакаева, Кацнельсона, Эпштейна [9, с. 35]. Кроме того, в Полоцке имелись чайная попечительства народной трезвости и столовые при гостиницах («Гранд-Отель», «Виленская гостиница», «Славянская гостиница», меблированные комнаты «Париж»), где подавали чай [9, с. 24]. Большинство этих объектов находилось на Витебской улице (сейчас — северная часть проспекта Франциска Скорины).

Таким образом, в XIX — начале XX в. на территории Российской империи для маркировки товаров использовались свинцовые пломбы, представлявшие собой свинцовые диски со сквозным отверстием для шнура или проволоки. На них отпечатывались надпись и (или) изображение, указывающие на производителя товара. После получения товара пломбы выбрасывались за ненадобностью. В фондах Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника хранится 14 товарных пломб, маркировавших текстиль (5 экземпляров), галантерейные изделия (3 экземпляра), лекарственные средства (1 экземпляр), продовольственные товары (5 экземпляров). Эти пломбы указывают на поступление товаров из польских городов Российской империи (Варшавы, Белостока, Лодзи, Жирардова, Супрасля), подмосковной Ивантеевки, французского Виши. Ткань для пошива одежды и готовые элементы костюма (галстуки, шляпы) привозили с территории Царства Польского. Полочане пили китайский и цейлонский чай, расфасованный в Москве. С лечебными целями состоятельные горожане употребляли минеральную воду из источников популярного в то время французского курорта Виши. На присутствие еврейского населения указывают пломбы со знаком кошерности. Атрибуция товарных пломб даёт возможность использовать их в экспозиционной деятельности музея-заповедника.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вейнберг, Л. Лодзь / Л. Вейнберг // Энциклопедический словарь : [в 86 т.] / изд. : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон ; под ред. К. К. Арсеньева, О. О. Петрушевского. — СПб., 1896. — Т. XVIII (34). — С. 905—907.
2. Герб Захертов [Электронный ресурс] // Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи. — Режим доступа : <https://gerbovnik.ru/arms/4251.html/>. — Дата доступа : 03.04.2021.
3. Герценштейн, Г. М. Виши / Г. М. Герценштейн // Энциклопедический словарь : [в 86 т.] / изд. : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон ; под ред. К. К. Арсеньева, О. О. Петрушевского. — СПб., 1892. — Т. VI (12). — С. 599.
4. Жирардов // Энциклопедический словарь : [в 86 т.] / изд. : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон ; под ред. К. К. Арсеньева, О. О. Петрушевского. — СПб., 1894. — Т. XII (23). — С. 9.
5. История Ивантеевки [Электронный ресурс] // Сайт города Ивантеевка Московской области. — Режим доступа : <http://www.ivanteevkajournal.ru/istoriya-ivanteevki/>. — Дата доступа : 03.04.2021.
6. Калбека, Л. Р. Заходнееўрапейскія тэкстыльныя пломбы XVI—XVII стст. з тэрыторыі Полацка (у зборы Нацыянальнага Полацкага гісторыка-культурнага музея-заповедніка) / Л. Р. Калбека // Беларусь у кантэксце еўрапейскай гісторыі : асоба, грамадства, дзяржава : зб. навук. арт., прысвеч. 80-год. Гродзен. дзярж. ун-та імя Янкі Купалы і 65-год. гіст. адукацыі ў Гродзен. дзярж. ун-це імя Янкі Купалы. У 2 ч. Ч. 2 / рэдкал. : А. А. Каваленя (гал. рэд.), І. Ф. Кітурка (гал. рэд.) [і інш.]. — Гродна : ГрДУ, 2019. — С. 236—237.
7. Лебедев, В. П. Западноевропейские свинцовые товарные пломбы с золотоордынских городищ / В. П. Лебедев, В. Б. Клоков // Российская археология. — 2002. — № 1. — С. 92—100.
8. Литвинов, В.А. Коллекция пломб и печатей XVIII—XX вв. из Гомеля как исторический источник // Краеведческие записки (к 80-летию Гомел. обл. краеведч. музея) / Гомел. обл. краеведч. музей. — Гомель, 2000. — С. 115—122.
9. Путеводитель по городу Полоцку 1910 года / сост., примеч. и вступ. ст. Л. Ф. Данько, А. И. Судник. — Полоцк : А. И. Судник, 2006. — 48 с. ; ил. — (Наследие Полоцкой земли ; вып. 4).
10. Соколов, И. А. Чаеоторговые фирмы Российской империи и их товарные знаки : краткий справочник / И. А. Соколов. — М., 2012. — 134 с. ; ил.
11. Справочный календарь по г. Белостоку на 1913-й год / сост. под ред. полк. Э. О. фон-Хартена. — Белосток : тип. М. Пружанского, 1913. — [27], 262 с., 2 л. портр. ; 21.