

УДК 159.99

ОСНОВНЫЕ ТЕОРИИ АГРЕССИИ И НАСИЛИЯ

Д.С. ЛЕДОХОВИЧ

(Представлено: канд. ист. наук, доц. Н.В. ДОВГЯЛО)

Представлен анализ понятий «агрессия» и «насилие», рассмотрены основные формы и виды данных явлений, а также причины их возникновения.

Насилие сопровождает нашу жизнь ежедневно, ежечасно, незаметно для людей, потому что это стало нормой. Проблемы, связанные с насилием и агрессией, были и остаются одними из глобальных и неискоренимых. Разнообразные формы проявления агрессии и насилия можно наблюдать абсолютно во всех уголках нашей планеты и на всех этапах общественно-исторического развития. Зачем люди причиняют страдания друг другу, каковы причины межличностных и глобальных конфликтов? На эти вопросы нет чёткого ответа, но изучение таких явлений, как агрессивность и насилие, поможет лучше разобраться в данной проблеме.

Стоит отметить, что нет единого подхода к определению понятий «насилие» и «агрессия». Более того, существует большое количество других понятий, используемых при описании одной и той же проблемы. Например, злоупотребление, принуждение, эксплуатация, враждебность. Имеется много ошибочных представлений, когда люди испытывают насилие и не считают это насилием, потому что воспринимают силу как норму.

Хайдеггер в своих работах определил, что «сущность насилия не имеет никакого отношения к окружающему насилию, страданиям, войне, разрушениям и так далее; сущность насилия состоит в насильственном характере самого насаждения/основания самой новой формы сущности, раскрытия общего бытия» [8].

Часть исследователей (в частности, Б. Крэйхи) понимает насилие как некий подтип агрессии, который относится к крайним формам физической агрессии. Безусловно, насилие в форме физической агрессии может быть направлено как на людей, так и на предметы окружающего мира и преследовать цели, связанные с нанесением повреждения [5].

«В самом слове «насилие» уже скрывается отрицательная оценка: «насилие» есть деяние произвольное, необоснованное, возмутительное...», - с этим заявлением И. А. Ильина можно согласиться [4, с. 43].

Что же писал Э. Фромм о проблеме «насилия-агрессии»? Автор в своих работах на первом плане рассматривал социальные факторы, которые влияют на развитие характера. Насилие, по его словам, – это способ, провоцирующий агрессию и закрепляющийся в поведении. Агрессия, в свою очередь, – это ответная реакция. Таким образом, насилие – это социально-психологический механизм, с помощью которого формируется и закрепляется отношение человека к ситуации, к другим людям [7].

В качестве примера можно привести определение, которое дал агрессии Л. Берковиц. Под этой категорией он понимал «любую форму поведения, которая нацелена на то, чтобы причинить кому-то физический или психологический ущерб» [1, с. 7].

На основании изложенного можно сделать вывод о том, что у каждого человека в характере присутствует агрессивность. У кого-то она имеет оборонительные проявления, у кого-то, возможно, уже перешла и в деструктивную область. Но как бы это ни было каждый человек должен стремиться предотвращать появление агрессии и контролировать её. Так, некоторые психологи считают, что агрессия – это врождённое качество человека, связанное с инстинктивными порывами. Другие соотносят данное понятие с необходимостью в осуществлении разрядки человека, третьи воспринимают её как проявление социального обучения человека, возникшего на основании прошедшего опыта.

Таким образом, обращая внимание на вышеперечисленные определения, можно предложить развернутое определение для интересующих нас понятий. Насилие – это преднамеренное и принудительное физическое или психологическое воздействие одного человека (группы, общества) на другого человека (группу, общество). Главная цель насилия — заставить человека что-то испытать (например, чувство унижения, страха) или совершить действие или поступок (или не дать это сделать) против его желания.

Также было представлено множество определений для понятия «агрессия», поэтому целесообразно будет объединить их и определить агрессию как намеренное целенаправленное и наступательное поведение, в котором присутствует стремление причинить серьёзный физический и психологический ущерб другому лицу.

Виды агрессии очень разнообразны. Но всё же следует разобраться и разделить их с целью более чёткого понимания причин и дальнейших способов борьбы с этой серьёзной проблемой современности.

Философы, историки и политологи, классифицируют и систематизируют «насилие», предлагая определённые критерии разделения, что отражает сложность этого явления.

Славой Жижек – один из смелых и глубоких исследователей современных идеологий, автор книги «О насилии». В настоящее время Славой Жижек считается одним из самых авторитетных европейских специалистов в области проблем взаимоотношений человека и социума. Какую же идею он пытается донести до читателей в своей работе «О насилии»?

Жижек рассматривает три вида насилия: системное, субъективное и символическое. Самое простое и знакомое каждому из нас, как считает исследователь, это - субъективное насилие, которое имеет вполне конкретного "автора" и заключается в том, что действия субъекта насилия яростно вырываются из рамок допустимого поведения. Однако это только вершина айсберга. Символическое насилие не так очевидно, но при желании вполне заметно вооруженным глазом: это насилие языка и насилие. В общем, любое посягательство одного человека на мировоззрение другого с целью разрушить то, во что второй верит и убедить его в том, во что верит первый. Иными словами - это борьба интерпретаций, смыслов и дискурсов [3].

Жижек отмечает, что третий тип насилия обеспечивает существование первых двух - это систематическое насилие. Распознать систематическое (или объективное) насилие не так-то просто, потому что оно является элементом повседневности и воспринимается как нормальное состояние вещей, таковым не являясь. Основная проблема в том, что системное насилие не подразумевает наличия субъекта, оно анонимно.

По мнению автора, люди привыкли сегодня связывать насилие с преступлениями и терактами, не говоря уже о масштабных войнах. Нужно научиться отстраняться, освобождаться от чар этого непосредственно зримого «субъективного» насилия, насилия, совершаемого какой-либо четко опознаваемой силой. Следует понять, что ведет к появлению подобных вспышек насилия. Отстранение позволяет нам распознать насилие, которое лежит в основе самих наших попыток борьбы с насилием и содействия толерантности.

Жижек рассматривает и приводит в пример различные формы насилия — от прямого физического (массовые убийства, террор) до идеологического (расизм, речь-ненависть, половая дискриминация) [3, с. 5].

Насилие возникает по множеству причин и может проявляться в самых разнообразных действиях.

В первую очередь, следует рассмотреть интерпретацию насилия, предлагаемую психоаналитиком Ролло Мэем. В опубликованной книге «Сила и невинность» Мэй утверждает, что агрессия часто порождается бессилием и обусловленным им стремлением человека утвердить собственную ценность и значимость. Он также подчеркивает импульсивный характер многих насильственных действий:

В своей наиболее типичной и простой форме насилие представляет собой выброс накопившейся страсти [6].

Когда человека (или группу людей) в течение определенного периода времени подвергали лишению того, что он считает своими неотъемлемыми и законными правами, когда он постоянно испытывает чувство бессилия, которое все больше разъедает самооценку, насилие становится вполне предсказуемым конечным результатом. Насилие представляет собой результат взрывного процесса, побуждающего к разрушению.) [1, с. 54].

Следует согласиться с данным утверждением, под это описание можно отнести людей, которые переживают депрессивное расстройство. Депрессивные люди обычно чувствуют себя бессильными, на основе этого может появиться побуждение к насилию.

По мнению ряда исследователей, основными критериями того или иного агрессивного акта или насильственного действия выступают: намерение причинить вред; нанесенный вред; нарушение социальной нормы [2].

Возникают вопросы нижеперечисленные вопросы. Одержимы ли люди инстинктом насилия? Что такое инстинкт?

В течение столетий различные исследователи человеческого поведения верили в существование стремления к насилию. И в последние годы немало теоретиков, включая профессиональных зоологов и психиатров, настаивают на том, что мы рождаемся с сильным побуждением ненавидеть и уничтожать. Одним из таких теоретиков был Конрад Лоренц, нобелевский лауреат, основатель этологии — науки, изучающей поведение животных в естественных условиях. Лоренц отстаивал точку зрения о том, что люди, как и другие виды животных, обладают врожденным агрессивным драйвом [1, с. 279].

Симона Вейль выдвинула интересные идеи, которые затрагивают тему проявления агрессивного поведения в обществе.

Желание собственности и власти легитимно, поскольку оно позволяет индивиду достичь независимости от других. Однако соперники в конфликте всегда склонны требовать большего. Им всегда мало, они никогда не бывают удовлетворены. Они не знают, как остановиться; они не знают меры. Желание требует больше, гораздо больше, чем необходимость.

«В желании всегда есть чувство беспредельности», — пишет Симона Вейль. Прежде всего, люди стремятся к власти, чтобы не подчиняться другим. Но если они не будут осторожными, то вскоре могут переступить рубеж, после которого начнут стремиться подчинять других. Соперничество между людьми может быть преодолено только тогда, когда каждый человек ограничит свои желания. «Ограниченные желания, — отмечает Вейль, — находятся в гармонии с миром, тогда как неограниченные желания нарушают ее» [3, с. 29].

Некоторые исследователи полагают, что растущая в обществе готовность прибегать к агрессии, скорее всего, связана с увеличивающимся числом людей, считающих себя вправе мстить тем, кто, по их мнению, поступил с ними несправедливо. Гневные реакции выражаются как в грубости и словесных оскорблениях, так и в росте количества преступлений, связанных с насилием, и массовых убийств. Другие авторы часть вины за широкое распространение агрессии относят на счет переизбытка сцен насилия, демонстрируемых с кино- и телеэкранов.

Преступления на телеэкранах значительно более жестоки и агрессивны, чем в реальном мире, и у телезрителя может сформироваться представление о жизни в современном обществе как о более опасной и brutальной по сравнению с действительностью. Если некоторые люди заимствуют с телеэкранов такое ложное представление о жизни, не повлияет ли это на то, как они будут обращаться с другими людьми? [1, с. 6].

С этим можно согласиться, так как действительно, на сегодняшний день на зрителей «выплескиваются» большое количество сцен, связанных с драками и убийствами.

Проблемы, связанные с агрессией и насилием очень актуальны на сегодняшний день. Неизбежно ли насилие? Пожалуй, трудно или даже невозможно целиком исключить насилие из социальной жизни. Вовсе не потому, что человеческие существа от природы злы или обладают врожденным желанием убивать и уничтожать. Когда столько различных факторов способствуют проявлению агрессии, крайне трудно исключить насилие в современном обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Берковиц, Л. Агрессия: причины, последствия и контроль / Л. Берковиц. — СПб. : Прайм-Еврознак, 2002. — 512 с.
2. Волков, Е.Н. Критерии, признаки, определения и классификации вредящего психологического воздействия: психологическое травмирование, психологическая агрессия и психологическое насилие / Е.Н. Волков // Журнал практического психолога. — 2002. — № 6. — С. 183–199.
3. Жижек, С. О насилии / С. Жижек. — М. : Европа, 2010. — С. 184.
4. Ильин, И.А. О сопротивлении злу силой / И.А. Ильин. — М. : ДАРЪ, 2005. — С. 66.
5. Крэйхи, Б. Социальная психология агрессии / Б. Крэйхи. — СПб. : Питер, 2003.
6. Мэй, Р. Сила и невинность: в поисках истоков насилия / Р. Мэй. — М. : Смысл, 2001. — 319 с.
7. Фромм, Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм. — М. : АСТ, 2006. — С. 395.
8. Хайдеггер, М. Введение в метафизику / М. Хайдеггер ; пер. с нем. Н.О. Гучинской. — СПб. : Высшая религиозно-философская школа, 1997. — С. 118–133.