

УДК 711.4(476.4)

ФОРМИРОВАНИЕ ПЛАНИРОВКИ И ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА МОГИЛЁВА**В.П. КАШНИКОВА***(Представлено: М.М. ШЛЕЙМОВИЧ)*

Объектом исследования является градостроительное становление и состояние города Могилева. Выявляются перспективные градостроительные условия для дальнейшей планировки и развития города. В процессе работы проводились исследования градостроительной планировки формирования территориальной ситуации, сложившейся исторически. В результате исследования были выявлены ключевые факторы образования и становления города.

Для дальнейшей застройки города Могилёва, и принятия решений по расширению его границ, необходимо изучить формирование планировки и застройки города в историческом процессе. Город – это сложная композиционная структура, прогрессирующая во времени и пространстве. Однако, в процессе существования формирования объёмно-планировочной структуры городов проходило прерывисто. Планировка города претерпевала глобальные изменения, на которые влияли войны, бедствия, пожары, веяния тенденций, религиозные противоборства. Даже, находясь в относительно статичном состоянии, город претерпевает изменения в мало уловимых и незначительных деталях. Чтобы изучить какой-либо город необходимо приступить к исследованию хронологии изменения планировочной структуры города, благодаря которой город приобрёл тот или иной облик.

Могилёв до XVI. Город Могилев начинает формироваться на стратегически благоприятной территории прохождения торгового пути «Из варяг в греки» через Днепр. Уже в VIII–IX вв. на этой территории располагалось укрепленное городище. Процесс формирования плана древнего Могилёва протекал путём срастания нескольких поселений сельского типа.

Первое это Луполовское предместье с веретенообразной планировочной структурой дорог и проездов. Её представляли две продольные дугообразные дороги. Их пересекала третья дорога, которая вела к переправе через Днепр и окаймляла правобережье Днепра. Второе это поселение на правом берегу Днепра. Здесь улицы расходились веером от площади на берегу Днепра. Третье поселение представляло собой жилые участки у поймы Дубровенки. И четвёртым поселением был нагорный посад, простиравшийся до дороги из Вильно в Мстиславль. Однако, размер нагорного посада был ограничен, из-за чего активно развивались другие поселения.

Образовывалась полицентрическая композиция, в процессе срастания поселений. Таким образом, формируется город с несколькими доминантами и связями между ними. Оси поселений были направлены на мыс плато у излучины Днепра при впадении в него Дубровенки. Здесь зарождается ядро города, которому структурно подчиняется нагорный посад. Ядро города формирует деревянный замок, который занял доминирующее место в композиции пространства. Предположительно он был заложен в 1267 году. Однако есть мнение, что он был заложен в XVI веке, так как основатель города был князем Галицким, который скорее всего заложил город Могилев-Подольский (Украина).

Силуэт реки предопределял планировочную структуру, формировалась радиально-кольцевая система улиц. Улицы брали начало у ворот и сходились на площади. Город простирался на 7 холмах: гора Могила, гора Спасская, горы Костерня, Гвоздовка, гора Машековка, гора Ильинка и Красная.

Образовавшийся город располагается в благоприятном месте, на возвышенности у реки, в месте прохождения торговых путей. Город развивается путём слияния четырёх самостоятельных планировочных элементов. Между ними постепенно зарождались связи. На пересечении этих связей возник замок. Далее город развивался путём прирастания построек к ядру. Это способствовало дальнейшему развитию города.

Могилёва XVI в – XVII в. В XVI веке город входил в состав ВКЛ. В тот период на архитектуру города влияли идеи Возрождения, неблагоприятная политическая обстановка. В этот период структурируется и приводится в композиционно единый образ уличная сеть, система объёмов. Город претерпевает перепланировку. Он рос и население города достигает 10 тыс. человек. Уже в 1604 было 2211 домов и более 15 тысяч жителей. Город стал одним из крупнейших ремесленно-торговых центров Беларуси. Культовые постройки заполняли композиционные узлы, образуя сеть новых ответвлений от композиционного каркаса, строится новый замок с при-замковой площадью более гектара, расширяется рынок. Замок представлял собой многоугольник в плане с деревянными стенами и 7 восьмигранными башнями. Внутри замка находились несколько домов, административные и хозяйственные постройки, культовые и оборонительные сооружения.

В первой половине XVII в силу политических обстоятельств город приобретает три земляных вала с бастионами, браны и кремль. Сооружается три пояса укреплений, первый - вокруг замка, второй - вокруг старого города и торговой площади, третий – вокруг нового города.

Формируются основные оси города – улицы: Шкловская (начинается у королевской браны), Ветреная (начинается у Ветреной браны), Черниговская (пролегает в предместье Лупалово, которая через Днепровский мост вливается в центральную площадь). Эти улицы заложили основу современного плана города. Они застраивались жилыми деревянными домами (рис. 1). Плотно заселена была лишь Ветреная и Шкловская улицы. Застройка на них не формировалась стихийно, как на территории раннесредневековых построек, а разбивалась на отдельные блоки. Так же прокладывается ряд вспомогательных улиц, улучшающих доступность планировочных элементов. Так же внимание уделялось и формирующимся в узлах площадям.



Рисунок 1. – Перспектива города

В этот период город развивался. На территории Могилева активно шло строительство культовых и оборонительных построек. Новые застраиваемые образования предавались анализу и разбивались на блоки. В этот период была заложена основа города, были выявлены планировочные оси, город приобрел более удобную планировку.

Могилёв XVIII – начало XX в. После того, как Беларусь вошла в состав Российской империи в XVIII веке, Могилёв объявили губернским городом. Был составлен план с регулярной планировкой Могилёва. (рис. 2) Возникают проблемы реализации этих планов в связи с рельефом города. По этой причине был срыт вал от Королевской браны до дома ректора семинарии. Культовые постройки перестраиваются с деревянных в каменные. Особое внимание уделяется пространственным доминантам города, визуальным осям, панораме города. Главной доминантой стало ядро города, направленное на восприятие издали. Со временем город сохранил радиальную схему плана, при этом приобретая тенденции классицизма: расширение и спрямление улиц, проектирование по главной улице системы площадей. Это происходит из – за возникновения новых функциональных узлов. Выделились привокзальная площадь, рынки, театральные площади. Особое внимание было уделено центральной площади на месте существования рынка и формирующуюся соборную площадь.

В это время была проложена дорога от торговой площади (совр. Советская) до Быховского выезда, для реализации задачи снова сняли значительную часть горы. В 1708 году во время Северной войны город был сожжён, и вплоть до 18 века город активно восстанавливался.



Рисунок 2. – План города

С середины XIX в. появляются первые промышленные предприятия, что понесло за собой изменения в генеральном плане города. В 1902 году была проложена железная дорога.

Был заложен городской сквер на прорытом валу, что дало возможность выпрямить Шкловскую и Ветреную улицы, которые стали центральными улицами города. Была построена шоссе с Луполово на Бобруйск, был засыпан новый съезд, скопан у прибрежной дороги вал, проведён въезд на гору за зданием губернского правления. Остальную землю свезли за Днепр, где сейчас расположен городской сад. Город выделялся своим запоминающимся силуэтом с правильно организованной системой доминант и подчинений.

Однако после беспорядочной застройки в XX многоэтажными зданиями город потерял свой силуэт. Город теряет исторически сформировавшуюся гармонию и целостность. Было принято решение композиционного выделения центра: организация системы сформировавшихся ранее площадей – Губернская, Театральная, Соборная, привокзальная. В это время застройка приобрела хаотичный характер. После революции 1917 создаются промышленные районы вне селитебных территорий. При проектировании были допущены ошибки: на западном районе города были построены вредоносные предприятия, закрывающая городу возможности развития в юго-западном направлении вдоль Днепра.

После того, как Могилёв вошёл в состав Российской империи, стали приниматься решения относительно плана города и систем доминант. Возникают площади, новые функциональные узлы. Однако после XX века город потерял свой силуэт и утратил запоминающийся образ. В этот период активно применяются типовые объекты и введение зелёных насаждений. Появляются первые промышленные предприятия, строится железная дорога. Планировка города приобретает черты диспропорции и хаотичности.

Могилёв в довоенное время. Крупные изменения в устройстве города понесло решение 1937 года. В связи с расположением Минска вблизи границы с Польшей, правительство БССР приняло решение о переносе столицы в Могилёв. Появилась необходимость в создании генерального плана города. Первый генеральный план был составлен в 1936-1939 году.

Могилёв к тому времени стал крупным промышленным центром, железнодорожным узлом. По предположениям к 1947 численность населения города должна была увеличиться в 2,5 раза, и составить 245 тыс. чел. Была проложена магистраль, современный проспект Мира. Таким образом формируется композиционная основа города: взаимно перпендикулярная ул. Первомайская и пр. Мира. На пересечении этой магистрали с Первомайской формируется центральная площадь Ленина. От этой площади к Советской площади формируется бульвар, проект был выполнен только наполовину, т. к. трасса бульвара была перекрыта стадионом Спартак. Так же формируются кольцевые и полукольцевые магистрали, связывающие все районы города. Улица Первомайская должна была составить единую магистраль с Днепровским мостом, т.е. прорезать всю возвышенность исторического центра города, однако он был сохранён. За полтора года строительства было возведено большое количество зданий. На сформированной площади Ленина был сооружён Дом советов и Административное здание. За пределами площади Ленина создать полноценную композицию не успели. Так же были построены ряд общественных зданий, такие как кинотеатр Родина, возведена гостиница Днепр после сноса собора св. Иосифа.

Идея о переносе границы понесла за собой ряд перестроек города и переоценку градостроительной ситуации. Однако, после присоединения Западной Беларуси, идея о переносе столицы в Могилёв перестала быть актуальной. Этот период был значительным для Могилёва, так как в это время активно застраивалась главная площадь. Образовалась площадь Ленина, вытягивая ядро города линейно вдоль главной улицы. Строится система общественных сооружений. Однако из-за начала военных действий грандиозное строительство было приостановлено.

Послевоенное время. За годы Великой Отечественной войны в Могилеве из 6653 зданий уничтожено 3220. В послевоенном генеральном плане 1947–1949 основное внимание было уделено реконструкции и восстановлению города, застройке улицы Первомайской жилыми кварталами. Основной планировочной структурой того периода стал квартал. В последующем генеральном плане города 1961 году произошла смена планировочной структуры на микрорайон, который укоренился здесь на протяжённый срок. Застраивалась территория вдоль Днепра в северо-восточном и юго-западном направлении. Планируется объединение дорожной сети в единую дорожную систему, однако были допущены ошибки: овраги города используются для прокладки грузовых магистралей. В первой половине 60 годов началась застройка новых жилых микрорайонов Мир 1, Мир 2 и проспект Пушкина, стал застраиваться микрорайон Юбилейный. Строительство комбината шелковых изделий повлекло за собой в 70 годах образование микрорайона по улице 30 лет победы. В 1976 году начинается застройка Октябрьского района. В 80-е годы из-за строительства предприятия «Могилевсельмаш», начинается застройка микрорайона Северный. Микрорайоны застраивались жилыми домами свободной планировки с элементами строчной застройки. Следующий генеральный план 1981 понёс за собой создание пяти планировочных районов с жилыми и промышленно-складскими зонами, зелёными насаждениями, спортивными сооружениями и общественными центрами. Планировалось вернуть городу утраченное функциональное зонирование,

силуэт, развитие ядра города для обзора его с реки и его пойменной территории. Проекты не были реализованы в полной мере из-за рельефа. Крутой спуск от ратуши, затрудняющий подъём при перевозке тяжестей, был выровнен благодаря вырезкам верхних частей и насыпи в нижней.

В этот период город характеризуется взаимодействием различных стилевых образов, сформировавшихся в процессе развития города. Большим числом быстро застраиваемых микрорайонов без особой эстетической ценности. Из-за большого числа и сложности задач послевоенного периода были допущены ошибки в плане города. В городе Могилёве наблюдается проблема большого количества усадебной застройки почти в центре города, недостаточная пропускная способность и невысокая скорость. Крупной проблемой является плохая доступность микрорайонов, причиной проблем является рельеф и исторически сформировавшаяся система улиц. Рельеф города был как преимуществом, так и крупной проблемой в реализации проектов в городе, решением являлось как срезание, так и обход рельефа.

Рассмотрев исторически сложившуюся картину планировки и застройки города Могилёва, можно сделать вывод, что застройка города формировалась в процессе развития города, в городе наблюдается взаимодействие различных стилевых и временных образов. Могилёв развивался в восточном, северо-восточном, западном и юго-западном направлении вдоль Челюскенцев до Буйничи. Из-за сформировавшихся исторически сложившихся дорог, жилой застройки, исторического центра города, возникают проблемы города. Первая проблема – это большое количество усадебной застройки в центре города. Вторая проблема города: плохо развитый центр города.

Третья проблема: недостаточное освоение пойменных территорий рек и открытых зелёных пространств.

Четвёртая проблема: недостаточная пропускная способность и невысокая скорость движения по дорожной сети города.

Причинами образования и препятствием их решения является сложный рельеф города – по этой причине не могут решиться проблемы с доступностью и дальнейшего развития исторического центра города, сформировавшаяся исторически сеть улиц и маловыразительной жилой застройки, которая ограничивает архитекторов в принятии решений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кишик, Ю.Н. Белорусский город: историческое наследие, архитектурное своеобразие / Ю.Н. Кишик. – Минск : Беларусь, 2015. – 223 с.
2. Чантурия, В.А. История архитектуры Белоруссии / В.А. Чантурия. – Минск : Вышэйшая школа, 1977. – 310 с.
3. Воинов, А.А. История Архитектуры Белоруссии: советский период / А.А. Воинов. – Вышэйшая школа, 1975 – 215 с.
4. История застройки районов Могилёва [Электронный ресурс] / wiki.mogilev. – Режим доступа http://wiki.mogilev.by/index.php/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%B7%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B8_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2_%D0%9C%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0. – Дата доступа: 26.09.2017.
5. Могилёв [Электронный ресурс] / Karty.by. – Режим доступа <http://www.karty.by/page/2/?s>. – Дата доступа: 23.09.2017.
6. Районы, кварталы. Могилев: несостоявшаяся столица [Электронный ресурс] / onliner. – Режим доступа: <https://realt.onliner.by/2012/08/11/darriuss-21>. – Дата доступа: 23.09.2017.