

УДК 747

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЖИЛЫХ ИНТЕРЬЕРОВ С УЧЕТОМ ТЕМПЕРАМЕНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

Д.Г. НАЗАРКИНА

(Представлено: А.А. БОРОВКОВА)

Рассматриваются типы темпераментов характера человека: сангвиник, холерик, меланхолик, флегматик. Показано их влияние на формирование интерьера.

Современный дизайн жилых интерьеров – это удивительное искусство, которое рассказывает об архитектурном и художественном пространстве здания, о проектировании и организации внутреннего пространства помещений, сочетании линий, форм, фактур, мебели, цвета и освещенности. В результате чего возникает особая среда обитания человека, характеризующаяся функциональным удобством, безопасностью, здоровым микроклиматом, комфортом и художественной привлекательностью.

Для каждого человека понятия удобства, уюта и комфорта различны. Именно поэтому все интерьеры кардинально отличаются друг от друга, каждый имеет свою отличительную черту или особенность.

Поскольку люди проводят большую часть времени под крышей, хорошо спланированный интерьер играет большую роль в обеспечении их психологического комфорта. Дизайн интерьеров в значительной степени влияет на производительность труда, способствует экономии трудовых затрат, обеспечению здоровья и безопасности людей.

На первом этапе разработки стиливого оформления нужно определить тип личности владельца, его характер, темперамент и индивидуальные черты. Его образ жизни также немало важен.

Комната – это не только красивая мебель и обои, это система деталей, которые являются отражением характера человека, ведь любая мелочь может довольно много рассказать о его владельце. Дизайн жилой комнаты становится своеобразным портретом своего обладателя.

Темперамент (лат. *temperamentum* – «надлежащее соотношение частей») – устойчивое объединение индивидуальных особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности. Темперамент составляет основу развития характера [1]. С физиологической точки зрения он обусловлен типом высшей нервной деятельности человека.

Люди с резко выраженными чертами определённого темперамента не так уж часто встречаются, чаще всего у людей бывает смешанный темперамент в различных сочетаниях.

Одна из наиболее распространенных в отечественной литературе классификаций типов темперамента: 1) флегматик; 2) холерик; 3) сангвиник; 4) меланхолик [2].

Флегматик – неспешен, невозмутим, имеет устойчивые стремления и настроение, внешне скуп на проявление эмоций и чувств. Он проявляет упорство и настойчивость в работе, оставаясь спокойным и уравновешенным. В работе он производителен, компенсируя свою неспешность прилежанием [3].

Консервативному флегматику не интересны модные тренды в интерьере. Он предпочитает старую устоявшуюся классику в обустройстве дома (рис. 1), надежность и добротность, проверенную временем [4]. Для этого рассудительного и вдумчивого типа темперамента важно только его мнение при выборе дизайна интерьера. При этом он обладает практичностью и утонченным вкусом.



Рис. 1. Дизайн интерьера для флегматика

Домашний уют, гармония и порядок в доме – вот к чему стремится доброжелательный и спокойный флегматик. При этом он украшает свой дом красивыми и изысканными вещами. Колоритные ковры на полу, благородная классическая мебель, семейные фотографии и картины на стенах, изящные светильники, вещи handmade создают эстетичный и элегантный интерьер в доме флегматика. Основными декоративными элементами интерьера, как правило, являются картины, книги, фарфор и скульптуры.

Холерик – быстрый, порывистый, однако совершенно неуравновешенный, с резко меняющимся настроением с эмоциональными вспышками, быстро истощаемый [3]. Холерик обладает огромной работоспособностью, однако, увлекаясь, растрчивает свои силы и быстро истощается.

Этот тип темперамента отличается непостоянством во взглядах и любовью к переменам, поэтому он часто делает перестановки в доме, меняет мебель, аксессуары и дизайн интерьера [5]. Для активного и импульсивного холерика идеально подойдет корпусная модульная мебель, которую можно устанавливать и менять в самых разных вариантах. Лучше всего для интерьера в доме холерика подходят современные технологичные стили: хай-тек или минимализм, а также искусное сочетание нескольких стилей, дополненное ультрасовременными модными новинками (рис. 2).



Рис. 2. Дизайн интерьера для холерика

Для холерика характерна тяга ко всем достижениям техники, поэтому в его доме можно встретить шторы и люстру на дистанционном управлении, сенсорные светильники причудливых форм, которые будут не только освещать помещение, но и исполнять роль декоративного украшения.

Холерики любят эксперименты, в том числе и в оформлении комнат. Они могут легко покрасить одну из стен в яркий кричащий цвет, поэтому материалы покрытий должны легко поддаваться переменам.

Сангвиник – живой, горячий, подвижный человек, с частой сменой впечатлений, с быстрой реакцией на все события, происходящие вокруг него, довольно легко примиряющийся со своими неудачами и неприятностями. Он очень продуктивен в работе, когда ему интересно, если работа не интересна, он относится к ней безразлично, ему становится скучно [6].

Разносторонний сангвиник не любит однообразия в интерьере, нейтральных однотонных цветов. Он предпочитает яркие принты, веселый декор стен и обивки мебели. Очень гармонично в доме этого типа темперамента смотрятся яркие теплые оттенки желтого, оранжевого, зеленого, красного, бежевого, кремового цветов (рис. 3).



Рис. 3. Дизайн интерьера для сангвиника

Гостеприимный дом сангвиника обставлен со вкусом. Вся мебель очень практична и функциональна. Но особое внимание уделяет этот тип темперамента комфорту своих гостей. В доме много красивых пуфиков и стульев, большие диваны и кресла.

Меланхолик – склонный к постоянному переживанию различных событий, он остро реагирует на внешние факторы [3]. Свои астенические переживания он зачастую не может сдерживать усилием воли, он повышенно впечатлителен, эмоционально раним.

Чувствительный и спокойный, меланхолик предпочитает приглушенные пастельные цвета в интерьере: песочный, коричневый, бежевый, нежные оттенки розового, синего, желтого (рис. 4). Яркие цвета создают дискомфорт для этого типа темперамента.

Стили интерьера, которые наиболее подходят консервативному меланхолику, подчеркивают уют, благополучие и комфорт жилища. Наиболее гармоничные стили для этого типа темперамента – это ретро-стили, такие как шебби-шик и винтаж, а также колоритный деревенский кантри или практичный скандинавский стиль [7].



Рис. 4. Дизайн интерьера для меланхолика.

Таким образом, темпераменты, индивидуальные черты, характер, сфера деятельности и многое другое влияют на формирования личности человека. Следовательно, и на окружающий его интерьер. У каждого типа человека свои взгляды на личное пространство, уют и комфорт.

Пространство, в котором человек находится, существенно влияет на его психику. Именно поэтому важно гармонизировать интерьер с внутренним миром тех, кто в нем живет. Создавать важную взаимосвязь интерьера и темперамента человека.

Идеальным считается тот интерьер, который сочетает как стимулирующую, так и гармонизирующую функцию. В этом случае он служит для своего хозяина своеобразным психотерапевтом, с одной стороны, поддерживая в человеке состояние комфорта, а с другой – незаметно оказывая благотворное влияние на его темперамент.

ЛИТЕРАТУРА

1. Батарашев, А.В. Темперамент и характер. Психологическая диагностика / А.В. Батарашев. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 336 с. – (Психология для всех).
2. Обозов, Н.Н. Типы личности, темперамент и характер: метод. пособие / Н. Н. Обозов. – СПб., 1995.
3. Симонов, П.В. Темперамент, характер, личность / П.В. Симонов, П.М. Ершов. – М., 1984.
4. О дизайне и интерьере [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uyut.by/interer/item/406-interer-dlya-flegmatika>.
5. Любимый дом. Строительство, дизайн, ремонт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lyubimiydom.com/2013/09/29/interer-dlya-holerika/>.
6. Магия дизайна: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://magik-design.blogspot.com/2011/06/blog-post_12.html.
7. Интерьер меланхолика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.salon.by/melancholiac_interior.shtml.