

Батыралиева Шахноза Пулатовна
Навоийский государственный педагогический институт
e-mail: shakhnoza.batiraliyeva@mail.ru

О РОЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. В статье рассматривается значение русского языка в воспитании обучающихся, влияние школ с русским языком обучения на формирование личности.

Ключевые слова: язык, человек, личность, роль, воспитание.

Shakhnoza Batiraliyeva
Navoi State Pedagogical Institute
e-mail: shakhnoza.batiraliyeva@mail.ru

ON THE ROLE OF THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE UPBRINGING OF A PERSON

Abstract. The article discusses the importance of the Russian language in the education of students, the influence of schools with the Russian language of instruction on the formation of personality.

Keywords: language, person, personality, role, upbringing.

Язык не существует без человека, как и человек не может без языка существовать. Исследования показали, что в воспитании человека – умение владеть языком, имеет важную роль. Так, например, с самого становления своей личности человек начинает познавать окружающий мир посредством языка. С младенчества он начинает произносить слова, которые слышит от родных и близких окружающих его людей и начинается процесс запоминания и повторения слов из окружающей его действительности.

Язык отражает для человека окружающий его мир, язык также отражает культуру, созданную человеком, хранит её для человека и передаёт её от человека к человеку, от родителей к детям. Язык является орудием познания окружающей действительности, с помощью которого человек познаёт мир и культуру. Таким образом, язык является орудием культуры: он помогает формировать человека как личность, определяет его поведение, образ жизни, мировоззрение, менталитет, национальный характер, идеологию. Посредством языка возникает взаимообмен между участниками дискуссии и имеется возможность выразить свою точку зрения. Язык – строгий и неподкупный учитель, в нём заложены идеи, представления, модели культурного восприятия и поведения в обществе.

Каждый национальный язык не только отражает, но и формирует представителя народа-носителя языка, причем формирует его как личность, то он должен играть такую же конструктивную роль и в формировании национального характера, менталитета. Знакомство и изучение любого иностранного языка помогает узнать многое: методы и формы проведения занятий, изучение научных трудов и открытий носителей данного языка, знакомство с взглядами учёных-лингвистов. Так, в первой половине XIX века появляются литературно-музыкальные кружки и салоны, ставшие центрами дворянской общности, в которых появлялось общественное мнение, и происходил культурный взаимообмен. Деятельность литературных кружков предопределила интеграцию отдельных педагогических взглядов на социальную роль русского языка. Общества любителей российской словесности, которое способствовало развитию интереса образованных слоев общности к изучению русского языка, распространению уважения к русской литературе. Законодателем этих идей был А. Прокопович-Антонский, который главным средством просвещения считал отечественную словесность: «В лучшем состоянии граждан не хватает любви к родному языку, вкуса и разборчивости. Обратите внимание на российскую словесность: слава и могущество народов возвышается словом, в нем печать и бессмертие Великих» [1, с. 155]. А. Ф. Мерзляков, который развивал данные идеи, считал, что главной задачей в реформе воспитания народа является использование отечественной нравственности, заключенной в произведениях словесной культуры.

Во второй половине XIX века особое внимание уделяли двум направлениям: одно представлено сторонниками классицизма, другое сторонниками родного языка. При изучении русского языка сторонники теории классицизма делают акцент на латинский и греческий языки, которые оказывают влияние на развитие памяти и аналитического мышления, а также обогащают знания о культуре античного мира всесторонне развитой личности.

Второе направление возникло в условиях «чрезмерной привязанности» российского дворянства к иностранному языку (немецкому, французскому). В этот период исходя из того, что у дворянского общества возникала «мода» на иностранные языки, представители русского языка считали, что знать и изучать иностранные языки является требованием времени, однако изучать другие языки необходимо в приоритете русского языка. Великий педагог К.Д. Ушинский утверждал, что из русских гимназий выходили хорошие специалисты, но менее знакомые со своей родиной [2, с. 147].

Русский язык имел государственный статус в XX веке в Центрально-Азиатском регионе. Так, например, были открыты школы с русским языком обучения, которые существуют, и по сей день, в них обучаются дети из разных семей и национальностей. Здесь учащиеся познают культурные ценности русской литературы

и искусства. В высших образовательных учреждениях многие научные статьи, труды филологов, как местных, так и зарубежных были написаны и переведены на русский язык. В связи с этим можно утверждать, что русский язык был и остаётся вторым языком в Центрально-Азиатском регионе.

Основную культурную нагрузку в русском языке несет лексика: слова и словосочетания. Из этой лексики складывается языковая картина мира, которая определяет восприятие мира носителя данного языка. И по сей день в нашей стране наблюдается использование простых русских слов, которые дети произносят еще с младенчества: «папа, мама, бабушка, дедушка», в независимости от национальности. В таком воспитательном процессе нередко стоит выбор у родителей отдать ребёнка в русскоязычную школу или национальную школу. При поступлении в русскоязычную школу у ребёнка появляются навыки билингвистического характера. Ведь в школе он говорит на русском языке, а дома либо в окружении своих сверстников может выражаться на другом языке.

Знание двух языков не только обогащает ребёнка, но и даёт возможность общаться с другими представителями языка.

Содержание и виды занятий по русскому языку включают в себя:

а) развитие устной и письменной речи учащихся – с использованием чтения, письма, посредством изучения грамматического материала через наблюдения в связке с общественной деятельностью учащихся;

б) в обучении детей, грамоте – элементарному чтению и письму, и в дальнейшем развивать данные умения до обретения элементарных способностей выражать свои мысли на бумаге;

в) в изучении литературной нормы – научить орфографически и пунктуационно грамотному безошибочному письму, согласно орфоэпическим нормам правильно и без акцента произносить выразительную речь и владеть элементами стилистики;

г) в изучении теоретического материала по грамматике, фонетике, лексике, в формировании систем научных понятий по языку;

д) в приобщении школьников к образцам художественной, научно-популярной и иной литературы через уроки чтения и грамматики, в овладении ими умением воспринимать и правильно анализировать литературное произведение, а также отвечать на заданные вопросы.

Таким образом, изучая русский язык в школе, каждый школьник в первую очередь приобретает практические знания, умения и навыки. Во время изучения русского языка преподаватель обязан обеспечить аудиторию оригинальными образцами высокохудожественного языка, воспитать в них высокую культуру речи, научить их правильно, точно и безошибочно выражать собственные мысли, знания, чувства как в устной, так и в письменной речи. Наконец, школа должна дать

ученикам определенную систему научно-теоретических знаний по русскому языку, обеспечивающую формирование материалистического мировоззрения, развить способность абстрактного мышления учащихся и дать теоретическую базу для усвоения орфографических, грамматических, орфоэпических умений и навыков учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Народное образование в России. Исторический альманах. – М. : Народное образование, 2000. – 393 с.
2. Гончаров, Н. К. Педагогическая система К. Д. Ушинского / Н. К. Гончаров. – М. : Педагогика, 1974. – 272 с.