

*А.Н. Дорошкевич (Полоцк, ПГУ)*

**СПЕЦИФИКА КУРСА «ИСТОРИЯ ФРАНЦИИ»  
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 1-21 05 06 «РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ»  
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ**

Изучение дисциплины «История Франции» предусмотрено учебным планом для специальности 1-21 05 06 романо-германская филология во втором учебном семестре на первом курсе обучения. Согласно учебному рабочему плану курсу отведено всего лишь 34 аудиторных часа, из которых 18 часов лекционных и 16 часов практических (семинарских) занятий. Сокращённое и ограниченное аудиторное время возлагает на преподавателя многочисленные и специфические функции. Предлагаемый курс относится к числу обязательных общеобразовательных курсов по специальности филологического профиля на младшей ступени обучения.

Данная дисциплина посвящена изучению культурно-исторических особенностей Франции, наиболее важным историческим событиям и тенденциям со времён древней Галлии до формирования и развития современной Пятой Республики. Эта дисциплина является составной частью овладения французским языком как языком основной специальности, необходимой для подготовки филологов со знанием французского языка, культуры и литературы.

**Цель дисциплины:**

– формирование у студентов целостного представления о развитии французского общества, его интересной и сложной истории, богатой культуре, об эволюции социально-экономических отношений, внутренней и внешней политики страны;

– знакомство и изучение реалий жизни современной Франции, её культурно-исторических традиций, ценностей, менталитета и образа жизни французского народа.

В процессе изучения «Истории Франции» студенты смогут не только приобрести определенный объём знаний о стране, но и найдут практическое применение своим знаниям в области различных смежных дисциплин: практика устной речи французского языка, языкознание, романская филология, литература Франции, зарубежная литература, что будет способствовать углублению и систематизации знаний, а также расширению общеобразовательного, филологического и культурологического кругозора студентов.

**Задачи дисциплины:**

– обобщение и систематизация полученных студентами сведений и информации о Франции через призму связей с родной страной – Беларусью, через формирование сознания и адекватного понимания роли и места Франции и Беларуси в европейской и мировой культуре и сообществе.

Дисциплина направлена также на развитие у студентов навыков и умений краткого конспектирования лекционного материала, большой самостоятельной работы с различными источниками и дополнительными материалами при подготовке к семинарским занятиям, формирование умений и навыков творческого анализа, обобщения, сравнения исторических событий и фактов французской цивилизации с доисторических времен до наших дней.

**Студент должен знать:**

- основные этапы истории;
- государственное и политическое устройство современной Франции;
- основные социально-экономические и политические проблемы современной Франции;
- основные направления внешней политики Франции на современном этапе;

**уметь:**

- ориентироваться в политической жизни современной Франции;
- ориентироваться в социально-экономических проблемах французского общества;
- ориентироваться во внешней политике современной Франции.

Курс включает ряд вопросов для самостоятельного изучения студентами с последующим представлением результатов работы в виде рефератов, сообщений, докладов на семинарских (практических) занятиях или научных студенческих конференциях и кружках. На лекционных и практических занятиях дополнительно может предусматриваться использование современных наглядных материалов в виде таблиц, карт, схем, видеоматериалов, мультимедийных технологий.

Контроль знаний студентов осуществляется на семинарских занятиях в устной форме либо в письменной форме (изложение вопроса, тесты по темам). Курс дисциплины «История Франции» завер-

шается *зачёт*. Для проведения итогового контроля знаний студентов за весь курс используется либо *устная форма* в виде подготовки студентами рефератов, докладов, сообщений по предложенным темам, либо *письменная форма* в виде выполнения тестовых заданий за весь курс обучения.

В профессионально-педагогическом плане настоящая дисциплина позволит будущему учителю-филологу использовать полученные знания в организации не только учебной, но и внеклассной воспитательной работе с учениками (проведение бесед, тематических вечеров, конференций, лекций, кружков, клубов, факультативов). Дисциплина преподается на французском или русском языке в зависимости от уровня языковой подготовки студентов.

На протяжении многих лет социокультурный аспект в обучении иностранным языкам носил, главным образом, вспомогательный характер. Сегодня наметились и развиваются другие тенденции, и культурологический компонент становится приоритетным при овладении иностранным языком, способствуя формированию не только социокультурной, но и языковой компетенции. Недооценка национально-культурных расхождений может привести к непониманию или затруднению процесса коммуникации, который не исчерпывается знанием только языка. Незнание истории и культуры страны изучаемого языка является более болезненным, чем языковые ошибки. Знание исторических, политических, экономических и культурных реалий страны позволяет избежать так называемого «культурного шока» в случае коммуникации с носителем языка. Начальный период обучения – это этап, когда закладываются основы социокультурной компетенции студентов, этап приобретения знаний, необходимых для коммуникации на изучаемом языке в разных сферах общения с учётом реальных коммуникативных потребностей каждой личности.

Курс «История Франции» предусматривает соответствующий лингвокогнитивный уровень развития языковой личности и отражает тенденцию к приоритету социокультурного аспекта в обучении французскому языку. Поддерживая интерес к языку как средству общения, мы развиваем интерес к нему как носителю культуры. Национально-культурный компонент охватывает определенную сумму исторических, культурологических сведений, без которых невозможно адекватное восприятие языка, слова и его правильное употребление. В презентации языковых единиц необходим интегрированный подход, предполагающий выход в историю, культуру страны, поскольку это требует национально-культурного комментирования реалий страны изучаемого языка.

Знание студентами истории, культуры, традиций, социальной структуры, государственного устройства и современных особенностей страны приобретает огромное значение в обучении устной речи на иностранном языке. Включение социокультурного компонента в процессе обучения студентов первого курса французскому языку поможет им лучше понять национально-исторические особенности Франции и французов, эволюцию социально-экономических отношений, основные течения в идеологии и культуре, образ жизни и менталитет французского народа. Открывая для себя историю и культуру Франции, студенты также обогатят, расширят свою лингвистическую компетенцию и познавательную активность. С целью овладения студентами навыками адекватного речевого и неречевого поведения в различных ситуациях иноязычного общения успешно используются видеоматериалы телеканала на французском языке TV5Monde. Работа с аутентичными видеоматериалами формирует коммуникативные навыки студентов в контексте национально-культурных особенностей страны изучаемого языка, учит корректно интерпретировать национально-культурную информацию, адекватно использовать национальные реалии, лексику и, таким образом, избегать ошибок в передаче социальнокультурных стереотипов речевого поведения.

Из всего вышесказанного следует, что социокультурная и лингвистическая компетенция студентов специальности «романо-германская филология» формируется в результате усвоения не только фоновых знаний о Франции, но и лингвострановедческих знаний, знакомства с историей, традициями, ценностями национальной культуры, спецификой поведения в данной культурной среде, с умением адаптации студентов и адекватной рецепции иноязычной культуры.

Однако охватить, даже обзорно, всё богатство, насыщенность и сложность истории Франции с древнейших времён до современного периода за один семестр первого курса обучения кажется невозможным и нереальным. Поэтому данный курс предполагает не только соответствующий языковой и общекультурный уровень подготовки студентов первого курса, а также дополнительную самостоятельную работу с аутентичными источниками.