

ПРИЛОЖЕНИЯ

Курсы лекций, спецкурсы, спецсеминары

1974

Зарубежная литература XVII – XVIII веков (Московский полиграфический институт, Художественно-графический факультет)
Зарубежная литература XIX века (Московский полиграфический институт, Редакторский факультет)

1975

Зарубежная литература XVII – XVIII веков (Московский полиграфический институт, Художественно-графический факультет)
Зарубежная литература XIX века (Московский полиграфический институт, Редакторский факультет)

1976

Зарубежная литература XVII – XVIII веков (Московский полиграфический институт, Художественно-графический факультет)
Зарубежная литература XIX века (Московский полиграфический институт, Редакторский факультет)

1980

Зарубежная литература XIX века (МГУ, факультет журналистики)

1981

Зарубежная литература XIX века (МГУ, факультет журналистики)
Зарубежная литература XX века (МГУ, факультет журналистики)

1982

Зарубежная литература XIX века (МГУ, факультет журналистики)
Зарубежная литература XX века (МГУ, факультет журналистики)

1987

Литература ГДР: спецкурс (МГУ, филологический факультет)

1988

Литература ГДР: спецкурс (МГУ, филологический факультет)

1991

История культуры (МГОПУ, факультет начальных классов)

1992

Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
История культуры (МГОПУ, факультет начальных классов)

1993

Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)

1994

- Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
Психоанализ и литература: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Творчество В.А. Жуковского в контексте русской и зарубежной литературы: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)

1995

- Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
Психоанализ и литература: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Творчество В.А. Жуковского в контексте русской и зарубежной литературы: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)

1996

- Введение в литературоведение (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Основные проблемы современного литературоведения: спецкурс (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)

1997

- Введение в литературоведение (МГОПУ, филологический факультет)
Европейская народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
Магический реализм в контексте мировой литературы XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Основные проблемы современного изучения мировой литературы: спецкурс (МГОПУ, филологический факультет)

1998

- Введение в литературоведение (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XIX века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XVIII века (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Основные проблемы современного литературоведения: спецкурс (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)

1999

- Введение в литературоведение (МГОПУ, филологический факультет)
Зарубежная литература XX века (МГОПУ, филологический факультет)

Культурология (ПГУ)
Литература Великобритании и США (ПГУ)
Литература Германии (Полоцкий государственный университет – далее ПГУ)
Литература Франции (ПГУ)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)

2000

Культурология (ПГУ)
Литература Великобритании и США (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература Франции (ПГУ)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Страноведение Германии (ПГУ)
Этика (ПГУ)

2001

Введение в германскую филологию (ПГУ)
Культурология (ПГУ)
Литература Великобритании и США (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература Франции (ПГУ)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Страноведение Германии (ПГУ)
Этика (ПГУ)

2002

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Великобритании и США (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Русская и зарубежная народная и литературная баллада: теория и история жанра: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Страноведение Германии (ПГУ)

2003

Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература страны изучаемого языка (для магистрантов ПГУ)
Магический реализм в контексте литературы и искусства XX века: спецкурс и спецсеминар (МГОПУ, филологический факультет)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)
Основные проблемы современного изучения мировой литературы (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Основы художественного перевода (для магистрантов ПГУ)
Теория и практика анализа художественного текста (для магистрантов ПГУ)

2004

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Жанровые поиски В.А. Жуковского в контексте становления системы жанров русской литературы конца XVIII – первой половины XIX вв. (спецкурс, МГОПУ)
Литература Германии (ПГУ)
Основные проблемы современного изучения мировой литературы (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Основы художественного перевода (для магистрантов ПГУ)

2005

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Основные проблемы современного изучения мировой литературы (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Основы художественного перевода (для магистрантов ПГУ)

2006

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Германии (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература страны изучаемого языка (для магистрантов ПГУ)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)
Основы художественного перевода (для магистрантов ПГУ)

2007

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Германии (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература страны изучаемого языка (для магистрантов ПГУ)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)

2008

Анализ художественного текста (ПГУ)
Введение в изучение мировой литературы (ПГУ)
Литература Германии (для магистрантов и аспирантов ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Литература страны изучаемого языка (для магистрантов ПГУ)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)

2009

Анализ художественного текста (ПГУ)
История зарубежной литературы XIX века (ПГУ)
История немецкой литературы XVII века (ПГУ)
Литература Германии (ПГУ)
Мифология романо-германских народов (Кельтская и германо-скандинавская) (ПГУ)
Немецкая литература Средних веков и Возрождения (ПГУ)

2010

Актуальные проблемы литературного процесса (для магистрантов ПГУ)
Анализ художественного текста (ПГУ)
История зарубежной литературы XIX века (ПГУ)
История зарубежной литературы XX века (ПГУ)
История немецкой литературы XVII века (ПГУ)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)
Мифология романо-германских народов (Кельтская и германо-скандинавская) (ПГУ)
Немецкая литература Средних веков и Возрождения (ПГУ)

2011

Актуальные проблемы литературного процесса (для магистрантов ПГУ)
Анализ художественного текста (ПГУ)
История зарубежной литературы XIX века (ПГУ)
История зарубежной литературы первой половины XX века (ПГУ)
История немецкой литературы XVII века (ПГУ)
История немецкой литературы Средних веков и возрождения (ПГУ)
Методология и методика литературоведческих исследований (для магистрантов ПГУ)
Мифология романо-германских народов (Кельтская и германо-скандинавская) (ПГУ)

Доклады на научных конференциях*

1969

Раннее творчество Л. Уланда и немецкий романтизм // Доклад на научной студенческой конференции филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва. Май, 1969 г.

1971

Проблемы литературы эпохи Просвещения в современном вузовском учебнике // Выступление на конференции «Проблемы литературы Просвещения» филологического факультета МГУ, Москва. 18 – 20 января 1971 г.
«Немецкие народные книги» в оценке Фридриха Энгельса // Доклад на «Ломоносовских чтениях». Секция философии. МГУ, Москва. Апрель, 1971 г.

1982

Литература ГДР последнего десятилетия // Доклад на конференции кафедры зарубежной литературы МГУ «Итоги литературного года», Москва.

1983

Вопросы периодизации истории литературы ГДР в трудах литературоведов ГДР 1970 – 1980-х годов // Международная научная конференция «Вопросы историографии, научной периодизации и методологии исследования литератур европейских социалистических стран» в ИСБ РАН, Москва. Май 1983 г.

1985

Литературная традиция в прозе ГДР 70-х годов // DDR-Literatur der sechziger und siebziger Jahre. Wissenschaftliche Konferenz der Staatlichen Georgischen Universität Tbilissi und der Friedrich – Schiller – Universität Jena. Jena – Tbilissi, 1985.

* Данный раздел представлен неполно, по сохранившимся данным.