

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЛЮБЧАНСКОГО ЗАМКОВОГО КОМПЛЕКСА

П. А. ЛИШТВАН, А. О. ЛЕВАДНИЙ, А. А. БАКАТОВИЧ

Architectural features of Ljubchansky castle complex restoration are considered. Data on the executed and planned repair-regenerative works in castle area are presented. Results of external visual examination and researches of physicomaterial characteristics of masonry mortar and walling ceramic brick of towers and the wing are presented. By results of the carried out investigation of constructions it was given the conclusion about a technical condition of remained entrance towers, southern tower, wing, accretion and educational building.

By means of program modeling spatial visualization of the castle is executed. Modeling allows to recreate initial shape of separate structures and whole castle complex which gives the opportunity to estimate correctness of accepted architectural decisions at a stage of their designing.

Ключевые слова: замковый комплекс, восстановительные работы, моделирование

Замок в Любче построен в соответствии с лучшими традициями ренессанса. План замка отвечает характерному для этого стиля построению: по углам четырехугольной, близкой к квадрату крепостной стены, находились выступающие башни с бойницами. В архитектуре сохранившихся построек чувствуется влияние нидерландской архитектуры, привнесенной работавшими на территории Велико-го Княжества Литовского зодчими Нонгартром, Голландом, Ван Лаером и другими.

Весь комплекс расположен на возвышенном, укрепленном валунной кладкой левом берегу реки Неман, и занимает участок размером 85×80 м, окруженный рвом с трех сторон. По углам замчища стояли четыре башни (до настоящего времени сохранились только две), которым отводилась основная роль в обороне.

На территорию замка можно попасть через башню-браму. В настоящее время к замку ведет земляная насыпь, устроенная в конце 20-х годов прошлого века на месте разрушившегося деревянного моста.

К башне-браме примыкает здание, возведенное на месте древней «дворцовой официны». Здание, стоявшее на этом месте, в инвентарях называется по разному: «кухонный флигель», «официна», «жилой дом» и даже «дворец», что свидетельствует о его различном использовании на протяжении долгой истории существования.

Южный угол замчища занимает квадратная в плане башня. Основываясь на результатах анализа кирпича и раствора, можно говорить о практически одновременном возведении двух сохранившихся построек – башни-брамы и южной башни. Несмотря на несколько предполагаемых дат начала строительства замка, наиболее правильной следует считать закладку в последней трети XVI века.

В настоящее время на территории замка ведутся восстановительные работы. За последние годы восстановлены конструкции южной башни, включая стены и крышу. На карнизе башни восстановлена декоративная штукатурка - черно-белое сграффито.

На протяжении трех последних летних сезонов проводятся работы по восстановлению замковой стены между южной башней и башней-брамой. Фундамент стены возводится из бута, а сама стена - из керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе. Во время восстановительных работ в августе 2009 года при устройстве траншеи под основание стены обнаружены подземные части существовавших ранее строений.

Проведено техническое обследование здания флигеля с пристройкой, учебного корпуса, башни-брамы. В процессе обследования при разработке шурфов у фундамента флигеля обнаружен сохранившийся фундамент замковой стены между башней-брамой и наднеманской башней. В 2012 году начаты работы по реконструкции башни-брамы.

С помощью программного моделирования выполнена пространственная визуализация замка. Моделирование позволяет воссоздать первоначальный облик отдельных строений и замкового комплекса в целом, что в свою очередь дает возможность оценить правильность принимаемых архитектурно-строительных решений на стадии планирования.