

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Полоцкий государственный университет
имени Евфросинии Полоцкой»

Ю.Я. Романовский

«30» 06 2023 г.

Регистрационный № УД-5031 23/уч.



**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)**

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности
6-05-0211-05 «Графический дизайн и мультимедиадизайн»

2023 г.

Учебная программа составлена на основе учебного плана по специальности 6-05-0211-05 «Графический дизайн и мультимедиадизайн», регистрационный № 28-23/уч. ИСФ от 04.04.2023.

СОСТАВИТЕЛЬ:

С.М. Мателенок, старший преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой», магистр педагогических наук

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

И.С. Криштоп, доцент кафедры профессиональной иноязычной подготовки учреждения образования «Барановичский государственный университет, кандидат филологических наук, доцент.

О. В. Журавская, начальник отдела международных связей учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой».

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

(протокол № 9 от 9. 06. 2023 г.);

Методической комиссией инженерно-строительного факультета учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

(протокол № 4 от 27. 06. 2023 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

(протокол № 6 от 30. 06. 2023 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель обучения иностранным языкам – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

Достижение поставленных целей предполагает решение следующих задач:

- 1) обучение эффективному социальному взаимодействию в иноязычной языковой среде;
- 2) формирование жестких и гибких навыков, необходимых для современного специалиста в области таможенного дела;
- 3) развитие логического, критического и творческого мышления студентов;
- 4) совершенствование навыка студентов самостоятельной работы и работы в группе или команде;
- 5) применение полученных знаний, сформированных умений и опыта в практической деятельности;
- 6) оценка собственных возможностей использования и разработка плана дальнейшего развития своих языковых навыков для успешного профессионального будущего.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

знать:

- систему иностранного языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах;
- социокультурные нормы бытового и делового общения в современном поликультурном мире;
- историю и культуру страны изучаемого языка;
- основные формы культурной коммуникации;

уметь:

- вести общение профессионального и социокультурного характера на иностранном языке, сочетая диалогические и монологические формы речи;
- читать литературу на иностранном языке по профилю обучения (изучающее, ознакомительное, просмотрное и поисковое чтение);
- использовать иностранный язык в качестве инструмента профессиональной деятельности: перевод, реферирование и аннотирование профессионально ориентированных и научных текстов, выступление с публичной речью, оставление деловой документации;
- использовать стилистические нормы иностранного языка в соответствии с ситуацией профессиональных или деловых взаимоотношений;

владеть:

- правилами речевого этикета;
- рациональным и эффективным языковым поведением в ситуациях межкультурной коммуникации.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (английский язык)» формируется следующая универсальная компетенция:

УК-3. Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Связи с другими учебными дисциплинами очевидны и необходимы, поскольку определяющим фактором в достижении установленного уровня того или иного вида речевой деятельности является требование профессиональной направленности практического владения иностранным языком.

Форма получения образования – **дневная**.

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины отводится:

	1 семестр	2 семестр	Итого
Общее количество учебных часов	108	108	216
аудиторных часов	68	68	136
практические занятия, часов	68	68	136
самостоятельная работа студента, часов	40	40	80
зачетные единицы	3	3	6
форма промежуточной аттестации	экзамен	экзамен	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Моя визитная карточка.

Личностные характеристики. Биографические сведения, семья, хобби.
Повторение временных форм глагола.

Времена группы Indefinite, Continuous. Местоимения.

Тема 2. Город, где я живу, учусь.

Жизнь в больших и маленьких городах. Социокультурный портрет Новополоцка (географическое положение, промышленность, население, достопримечательности и т.д.)

Модальные глаголы. Времена группы Perfect.

Тема 3. Образование. Мой университет.

Полоцкий государственный университет, его роль в формировании образовательного потенциала страны, история становления, структура.

Роль образования в жизни человека. Образование в разных странах.

Тема 4. Будущая профессия.

Основы написания резюме. Интервью при приеме на работу.

Тема 5. Искусство.

Что такое искусство, его роль в повседневной жизни человека. Жанры в искусстве. Основные художественные термины, названия инструментов художника.

Тема 6. Картины.

Подробное описание художественных картин (жанр, техника, изображение, творческий замысел художника).

Тема 7. Дизайн.

Типы дизайнеров, их отличия. Выбор направления в дизайне. Краткая история дизайна. Элементы, типы, основные принципы дизайна.

Тема 8. Цвет, форма, размер в дизайне.

Что такое цвет, свойства и роль цвета. Форма и размер объектов в мультимедиадизайне.

Тема 9. Бренд.

Что такое имя / бренд. Роль дизайнера в создании бренда, его продвижении.

Учебно-методическая карта учебной дисциплины “Иностранный язык (английский)”
Дневная форма получения высшего образования

№ раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов			Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Управляемой самостоятельной работы студента		
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1	Тема: Моя визитная карточка. Введение и активизация лексических единиц по теме «My biography»		2	2	[1], [5]	
1.1.	Выполнение лексических упражнений по теме.		2	2		
1.3.	Развитие навыков устной диалогической речи.		2	2		
1.4.	Введение и активизация лексических единиц по теме «Appearance».		2	2		
1.5.	Выполнение лексических упражнений по теме.		2	2		
1.6.	Present Simple.		2	2		тест
1.7.	Введение и активизация лексических единиц по теме «My family»		2	2		
1.8.	Past Simple.		2	2		
1.9.	Past Continuous.		2	2		
1.10.	Повторение временных форм глагола. Времена группы Indefinite, Continuous.		2	2		тест
1.11.	Развитие навыков устной монологической речи.		2	2		устный опрос *
2	Тема: Город, где я живу, учусь. Введение и активизация лексических единиц по теме «Novopolotsk»		2	2	[1], [2], [5]	тест
2.2.	Выполнение лексических упражнений по теме.		2	2		
2.3.	Развитие навыков устной диалогической речи.		2	2		
2.4.	Развитие навыков владения всеми видами чтения		2	2		
2.5.	Подготовка проекта. («Life in small and big towns»).		2	2		защита проекта*
2.6.	Развитие навыков восприятия речи на слух.		2	2		
2.7.	Развитие навыков устной монологической речи.		2	2		

3	Тема: Образование. Мой университет. 3.1. Введение и активизация лексических единиц по теме «Polotsk State University» 3.2. Выполнение лексических упражнений по теме. 3.3. Развитие навыков устной монологической речи. 3.4. Времена группы Perfect. Модальные глаголы. 3.5. Развитие навыков восприятия речи на слух. 3.6. Развитие навыков владения всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое).		2	2	[1], [2], [3]	
4	Тема: Будущая профессия 4.1. Введение и активизация лексических единиц по теме. 4.2. Выполнение лексических упражнений по теме. 4.3. Развитие навыков устной диалогической речи (интервью). 4.4. Развитие навыков устной монологической речи. 4.5. Развитие навыков владения всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое). 4.6. Развитие навыков восприятия речи на слух.		2	2	[1], [2], [5]	устный опрос
5	Тема: Искусство 5.1. Введение новых лексических единиц по теме. 5.2. Выполнение лексических упражнений по теме 5.3. Развитие навыков восприятия речи на слух. 5.4. Развитие навыков устной диалогической и монологической речи.		2	2	[3], [4]	устный опрос *
	Итого за семестр:		48	20		
	2 семестр					
6	Тема: Картины 6.1. Введение новых лексических единиц. 6.2. Развитие навыков владения всеми видами чтения. 6.3. Развитие навыков письменной речи (написание эссе). 6.4. Подготовка проекта «Моя любимая картина» 6.5. Презентация проектов. 6.6. Развитие навыков устной диалогической и монологической речи. 6.7. Развитие навыков восприятия речи на слух. 6.8. Повторение изученного по теме.		2	2	[3], [4]	защита проекта*
7	Тема: Дизайн. 7.1. Введение новых лексических единиц по теме «Дизайн»		2	2	[3], [4]	

7.2.	Выполнение лексических упражнений по теме.			2			устный опрос
7.3.	Развитие навыков владения всеми видами чтения		2				
7.4.	Развитие навыков устной диалогической и монологической речи.		2				
7.5.	Введение новых лексических единиц по теме «Элементы, типы, основные принципы дизайна.»		2				
7.6.	Выполнение лексических упражнений по теме.			2			
7.7.	Развитие навыков восприятия речи на слух.		2				тест*
7.8.	Повторение изученного по теме.		2				
8	Тема: Цвет, форма, размер в дизайне.					[3], [4]	
8.1.	Введение и активизация лексических единиц по теме «Цвет»		2				
8.2.	Выполнение лексических упражнений по теме.			2			
8.3.	Развитие навыков владения всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое).		2				
8.4.	Развитие навыков восприятия речи на слух		2				
8.5.	Развитие навыков устной диалогической и монологической речи.		2				
8.6.	Введение и активизация лексических единиц по теме «Форма, размер»		2				
8.7.	Выполнение лексических упражнений по теме.			2			
8.8.	Развитие навыков восприятия речи на слух		2				
8.9.	Развитие навыков устной диалогической и монологической речи.		2				
8.10.	Повторение изученного по теме.			2			тест*
9	Тема: Бренд.					[3], [4]	
9.1.	Введение и активизация лексических единиц.		2				
9.2.	Выполнение лексических упражнений по теме.			2			
9.3.	Развитие навыков владения всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое).		2				
9.4.	Развитие навыков восприятия речи на слух			2			
9.5.	Развитие навыков устной диалогической и монологической речи.		2				
9.6.	Подготовка проекта «Продвижение бренда, реклама»						
9.7.	Презентация проектов		2		2		
9.8.	Повторение изученного по теме.		2				защита проекта*
	итого за семестр	68	48	20			
	Итого:	136	96	40			

* мероприятия текущего контроля

ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Хведченя, Л.Ф. Английский язык. Социокультурное общение = English. Social communication: учебное пособие / Л. Ф. Хведченя, А. М. Ковальчук, Э. В. Рунцова. - Минск : РИВШ, 2022. - 175 с. - Допущено Министерством образования РБ в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования по неязыковым специальностям
2. Петрова, Ю. А. Английский язык : учебник : / Ю. А. Петрова, Е. Н. Сагайдачная, В. Б. Черёмина ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 210 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611191> (дата обращения: 21.01.2020). – Текст : электронный.
3. Английский язык для дизайнеров = English for designers : учебное пособие / Л. М. Блинкова [и др.] ; Л.М. Блинкова, Е.В. Левшикова, Н.В. Ушакова и др.; Белорусский государственный университет. - Минск : БГУ, 2022. - 97 с. - Допущено Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования по специальности "дизайн" (по направлениям).
4. Ершова, Е. Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн=English for Professional Communication. Art and Design : учебное пособие / Е. Л. Ершова. – Минск : РИПО, 2019. – 153 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600093> (дата обращения: 18.10.2020). – Библиогр.: с. 127-128. – ISBN 978-985-6079-98-9. – Текст : электронный..
5. Пузенко, И.Н. Английский язык=English: учебное пособие/ И.Н. Пузенко, Е.В. Войтишенюк.- Минск: Вышшая школа, 2021.- 364с. – Допущено Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования по техническим специальностям.

Мару Рунцова Е.В

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

1 семестр

1. My family (Моя семья)
2. My biography (Моя биография)
3. Novopolotsk (Новополоцк)
4. Polotsk State University (ПГУ)
5. My future profession (Моя будущая профессия)
6. Main genres of art (Основные жанры искусства)

2 семестр

1. My favourite picture (Моя любимая картина)
2. What is design (Что такое дизайн)
3. Colour in design (Цвет в дизайне)
4. Shape and size in design (Форма и размер в дизайне)
5. What is brand, its promotion (Что такое бренд, его продвижение)

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

При изучении дисциплины используются следующие формы самостоятельной работы: самостоятельная работа в виде выполнения индивидуальных и групповых заданий в аудитории во время проведения практических занятий под контролем преподавателя в соответствии с расписанием; выполнение индивидуальных и групповых домашних заданий

Содержание самостоятельной работы студентов

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
1 семестр		
- чтение и перевод дополнительных текстов - подготовка к тесту	Тема 1. «Моя визитная карточка» Осн. литература: [1], [2], [5]	5 ч.
- чтение, перевод дополнительных текстов - подготовка к защите проекта - подготовка к лексико-грамматическому тесту	Тема 2. «Город, где я живу, учусь» Осн. литература: [1], [2], [5]	5 ч.
- чтение, перевод, реферирование дополнительных текстов - подготовка к лексико-грамматическому тесту	Тема 3: «Образование. Мой университет» Осн. литература: [1], [2], [5]	6 ч.
- чтение и перевод дополнительных текстов - подготовка к тесту	Тема 4. «Будущая профессия» Осн. литература: [1], [2], [5]	5 ч.
- чтение, перевод, реферирование дополнительных текстов	Тема 5. «Искусство» Осн. литература: [1], [2], [5]	5 ч.
Подготовка к экзамену		14 ч.
Итого:		40 ч.
2 семестр		
- чтение и перевод дополнительных текстов - подготовка к тесту	Тема 6. «Картины» Осн. литература: [3], [4]	6 ч.
- чтение и перевод доп. текстов	Тема 7. «Дизайн» Осн. литература: [3], [4]	6 ч.
- чтение и перевод доп. текстов	Тема 8. «Цвет, форма, размер в дизайне» Осн. литература: [3], [4]	6 ч.
- чтение и перевод дополнительных текстов - подготовка к тесту	Тема 9: «Бренд» Осн. литература: [3], [4]	6 ч.
Подготовка к экзамену		14 ч.
Итого:		40 ч.

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Диагностика качества усвоения знаний проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Мероприятия текущего контроля проводятся в течение семестра и включают в себя следующие формы контроля:

- лексико-грамматические тесты,
- устные опросы (монологическое и диалогическое высказывание),
- защита проекта,
- тесты.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Результат текущего контроля за семестр оценивается отметкой в баллах по десятибалльной шкале и выводится исходя из отметок, выставленных в ходе проведения мероприятий текущего контроля в течение семестра по формуле:

$$TK = TK_1 + TK_2 + \dots + TK_n / n$$

где TK – текущий контроль, TK_1, TK_2, \dots, TK_n – отметки за мероприятия текущего контроля; n – количество мероприятий текущего контроля.

Экзаменационная отметка по дисциплине рассчитывается на основе результата текущего контроля и отметки, полученной студентом за ответ по билету, по формуле

$$\mathcal{E} = TK \times 0.5 + O \times 0.5,$$

где \mathcal{E} – экзаменационная отметка; 0,5 – весовой коэффициент текущего контроля; TK – результат текущего контроля за семестр, оценивается одной отметкой по десятибалльной шкале, которая выводится из отметок, полученных в семестре; O – отметка по десятибалльной шкале, полученная студентом за ответ по билету.

Положительной является экзаменационная отметка не ниже 4 баллов.

DM

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название учебной дисциплины, изучение с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)*
1	2	3	4
	Кафедра архитектуры и дизайна	<i>Заделов Геннадий и предложен как Геннадий Кремнёв</i>	

Заведующий кафедрой
архитектуры и дизайна
к. т. н., доцент

Г. Кремнёв

Е.Г. Кремнёва

РЕЦЕНЗИЯ
на учебную программу по дисциплине
«Иностранный язык (английский)»
для специальности 6-05-0211-05 «Графический дизайн и
мультимедиадизайн»

Учебная программа дисциплины «Иностранный язык (английский)» составлена старшим преподавателем кафедры мировой литературы и иностранных языков Полоцкого государственного университета имени Евфросинии Полоцкой, Мателенок С.М.

Владение иностранным языком является неотъемлемым умением современного специалиста в любой области. Дизайнеры изучают не только историю искусства, но и интересуются современными мировыми достижениями. Профессия графического дизайнера подразумевает использование постоянно обновляющегося программного обеспечения, общение с коллегами и заказчиками. Иностранный язык – необходимый инструмент для успешного продвижения как услуг, так и самого специалиста, повышения его конкурентоспособности.

Курс рассчитан на 216 часов аудиторных и самостоятельных занятий.

Обучающиеся должны овладеть орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах требований, предъявляемых программой, и правильно использовать их во всех видах речевой коммуникации, в форме устного и письменного общения.

Материал учебной программы изложен полно и подробно, объём соответствует требованиям.

Данная программа подготовлена на хорошем методическом уровне, с учётом требований республиканских государственных стандартов и может быть использована в учебном процессе УО «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой».

Начальник отдела международных
связей Полоцкого государственного
университета имени Евфросинии
Полоцкой

Журавская О.В.

РЕЦЕНЗИЯ
на учебную программу по дисциплине
«Иностранный язык (английский)»
для специальности 6-05-0211-05 «Графический дизайн и
мультимедиадизайн», составленную С. М. Мателенок, старшим
преподавателем кафедры мировой литературы и иностранных языков
Полоцкого государственного университета имени Евфросинии
Полоцкой

Дизайнеры мультимедиа пространства должны владеть иностранным языком на достаточно высоком уровне, так как все современное программное обеспечение для их работы, а также последние новости и разработки в мире цифровых технологий чаще и быстрее всего освещаются в зарубежных изданиях и на научных конференциях.

Учебная программа дисциплины «Иностранный язык (английский)» составлена в соответствии с требованиями к уровню подготовки студентов по данной специальности, предусматривает формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

Материал программы имеет практическую направленность и ориентирован на совершенствование навыков по специальности. Курс рассчитан на 216 часов, включающих аудиторные занятия и самостоятельную работу студентов.

Материал учебной программы изложен полно и подробно, включает в себя пояснительную записку, содержание учебного материала, учебно-методическую карту, литературу, требования к контролю качества усвоения материала, перечень экзаменационных вопросов, содержание самостоятельной работы. Объем учебной программы соответствует требованиям.

Данная программа подготовлена на основе учебного плана на хорошем методическом уровне и может быть использована в учебном процессе учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой».

Доцент кафедры
профессиональной иноязычной подготовки
учреждения образования
«Барановичский государственный университет»,
кандидат филологических наук, доцент

И.С.Криштоп

