

Учреждение образования  
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования  
«Полоцкий государственный университет  
имени Евфросинии Полоцкой»

Ю.Я. Романовский

2023 г.

Регистрационный № УД 68/12.3 /уч.

## РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебная программа учреждения образования  
по учебной дисциплине для специальности  
**1-01 01 01 «Дошкольное образование»**

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта по специальности высшего образования ОСВО 1-01 01 01-2021 и учебного плана по специальности 1-01 01 01 «Дошкольное образование», регистрационный № 14-21/уч. ГФ от 26.07.2021

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Лазарева Елена Викторовна, старший преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»  
Молчанова Алена Алексеевна, старший преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

(протокол № 9 от 09.06.2023 20\_\_ г.);

Методической комиссией гуманитарного факультета учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

(протокол № 10 от 27.06.2023 20\_\_ г.).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по дисциплине «Русский язык» направлена на повышение речевой культуры студентов и на формирование коммуникативно развитой личности, способной осуществлять общение в профессионально-деловой сфере на высоком речевом уровне.

Содержание данной дисциплины дает целостное представление о языке как системе норм, вариантов и возможностей, способствует воспитанию стилистического чутья, овладению умениями и навыками стилистически целесообразного употребления языка и построения текста, отвечает потребностям современного научного подхода к языку как основному инструменту коммуникации во всех сферах социального и межличностного взаимодействия, что предполагает формирование у студентов стилистической и коммуникативной компетентности.

**Цель** учебной дисциплины – повышение уровня практического владения современным русским языком в разных сферах его функционирования, углубление понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и подачи информации, расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка, а также формирование у студентов речевой культуры на основе усвоения норм современного литературного языка для дальнейшего эффективного осуществления профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» формируется следующая компетенция (**СК-19**): руководствоваться знаниями основных норм и правил русского языка в процессе решения профессионально-педагогических задач.

### **Задачи изучения учебной дисциплины:**

- повысить общую культуру речи, уровень орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;
- познакомить с языковыми нормами современного русского языка;
- освоить законы порождения и восприятия правильной, выразительной и понятной речи, в том числе текста как продукта речевой деятельности;
- заложить основы речевой культуры с учетом особенностей языковой ситуации;
- сформировать бережное отношение к русскому литературному языку как к одному из государственных языков Республики Беларусь – источнику духовных ценностей.

### **В результате изучения учебной дисциплины студент должен *знать*:**

- основные речеведческие понятия (речь, язык, культура речи, языковая норма, речевая ошибка, стиль);
- причины динамики и вариативности норм литературного языка;

- важнейшие орфоэпические, акцентологические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного литературного языка;
- коммуникативные качества речи (правильность, точность, чистота, уместность, логичность, выразительность);
- основные качества речи, обеспечивающие целесообразное и успешное пользование языком в целях общения;
- способы совершенствования речевой культуры;
- значение речевой культуры в жизни современного человека и профессиональной деятельности будущего специалиста;
- нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
- систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию;
- стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;
- принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

**уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать речь, находить и исправлять речевые ошибки (в том числе связанные с интерференцией норм белорусского языка);
- анализировать тексты с точки зрения их стилевой принадлежности, соблюдения норм литературного языка;
- пользоваться современным русским литературным языком и активно применять принципы организации речевых средств в пределах определенного функционально-стилевого единства;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе речевого взаимодействия с собеседником;
- использовать приобретенные навыки на практике в своей профессиональной деятельности;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

**владеть:**

- навыками порождения текста любого стиля;
- навыками моделирования коммуникативной ситуации;
- навыками научно-исследовательской деятельности (составлять рецензии, писать научные статьи, рефераты и курсовые работы).

Содержание программного учебного материала учебной дисциплины «Русский язык» непосредственно связано с содержанием программного учебного материала учебных дисциплин «Риторика», «Педагогическая этика».

**Форма получения образования – дневная.**

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины отводится 108 учебных часов, из них аудиторных – 72 часа (лекции – 36 часов, практические занятия – 36 часов, самостоятельная работа студентов – 36 часов. Трудоемкость – 3 з. е.

Учебная дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре.

**Форма промежуточной аттестации:** 6 семестр – экзамен.

**Форма получения образования – заочная (дистанционная).**

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины отводится 108 учебных часов, из них аудиторных – 10 часов (лекции – 6 часов, практические занятия – 4 часа, самостоятельная работа студентов – 98 часов. Трудоемкость – 3 з. е.

Учебная дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

**Форма промежуточной аттестации:** 5 семестр – экзамен.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### 5 СЕМЕСТР (21-ДОзд)

### 6 СЕМЕСТР (21-ДО)

#### Раздел 1. Язык и речь

##### Тема 1.1. Русский язык в конце XIX – начале XXI вв.

Язык как знаковая система. Единицы языка. Основные функции языка. Национальный и литературный язык. Понятие и признаки русского литературного языка. Общая характеристика форм речи. Устная форма речи. Письменная форма речи. Сходства и различия между устной и письменной формами речи. Язык, речь и речевая деятельность: различное их понимание. Виды речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения (речевая ситуация, речевое взаимодействие, речевое событие, речевой акт). Структура коммуникативного акта в культурно-речевом аспекте. Русский язык и культура речи на рубеже веков. Сферы, в которых происходят основные изменения в русском языке конца XX – начала XXI веков.

#### Раздел 2. Культура речи

##### Тема 2.1. Культура речи. Качества образцовой речи

Культура речи как наука. Задачи культуры речи как лингвистической дисциплины. Качества правильной речи: правильность и содержательность, чистота, богатство и выразительность. Коммуникативные качества речи: точность, логичность, уместность, выразительность, благозвучие.

##### Тема 2.2. Нормы современного русского языка

Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного языка. Типы языковых норм. Вариативность языковой нормы. Типы вариантов. Критерии кодификации нормы. Нормы устной речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Специфика русского ударения. Акцентологические нормы современного русского языка. Нормы словоупотребления: лексические нормы. Типичные лексические ошибки. Нарушение точности, ясности, логичности, краткости речи как следствие лексических ошибок. Словообразовательные нормы современного русского языка. Нормы грамматики: морфологические, синтаксические нормы современного русского языка. Лингвистические словари русского языка. Типы словарей. Нормативные и ненормативные словари.

### **Раздел 3. Стилистика**

#### **Тема 3.1. Функциональная стилистика современного русского языка**

Функциональные стили современного русского языка (назначение, сфера употребления, конструктивные и языковые особенности). Общая характеристика стилей речи. Взаимодействие функциональных стилей.

#### **Тема 3.2. Стили речи**

Признаки научного стиля. Подстили и жанры научного стиля. Приемы компрессии информации в научном тексте. Вторичные (репродуктивные) научные тексты: план, тезисы, конспект, аннотация, реферат, рецензия. Составление и оформление библиографии. Цитирование.

Художественный стиль: стилевые и жанровые особенности художественного стиля.

### **Раздел 4. Деловой русский язык**

#### **Тема 4.1. Деловой русский язык**

Официально-деловой стиль речи и его особенности. Понятие «деловой документ» и его реквизиты. Общие правила оформления документов. Виды документов. Составление личных документов (заявления, объяснительной записки и др.). Речевой этикет в публичном выступлении. Мастерство личной презентации.

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины “Русский язык”  
Дневная форма получения высшего образования**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические	семинарские	лабораторные	управляемая самостоятельная работа студента		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>6 СЕМЕСТР</b>								
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>								
<b>Тема 1.1. Русский язык в конце XIX – начале XXI вв.</b>								
<b>Тема 1.1.1</b>	Язык как знаковая система. Единицы языка. Основные функции языка. Национальный и литературный язык. Понятие и признаки русского литературного языка.	2					[1], [4], [8], [14]	Текущий опрос (индивидуальный, комбинированный)
	Общая характеристика форм речи. Устная форма речи. Письменная форма речи. Сходства и различия между устной и письменной формами речи.		2				[1], [4], [8], [14]	Устный опрос
<b>Тема 1.1.2</b>	Язык, речь и речевая деятельность: различное их понимание. Виды речевой деятельности. Речевое взаимодействие.	2					[1], [4], [8], [14]	Текущий опрос (индивидуальный)
	Основные единицы общения (речевая ситуация, речевое взаимодействие, речевое событие, речевой акт). Структура		2				[1], [4], [8], [14]	Письменный опрос

	коммуникативного акта в культурно-речевом аспекте.							
<b>Тема 1.1.3</b>	Русский язык и культура речи на рубеже веков.	2					[5], [10], [12]	Устный опрос
	Сферы, в которых происходят основные изменения в русском языке конца XX – начала XXI веков.		2				[5], [10], [12]	Защита презентаций
<b>Раздел 2. Культура речи</b>								
<b>Тема 2.1. Культура речи. Качества образцовой речи</b>								
<b>Тема 2.1.1</b>	Культура речи как наука. Задачи культуры речи как лингвистической дисциплины.	2					[11], [12], [13], [14]	Устный опрос, решение лингвистических задач
	Культура речи педагога как составляющая профессиональной подготовки специалиста.		2				[11], [12], [13], [14]	Доклад, презентация
<b>Тема 2.1.2</b>	Качества правильной речи: правильность и содержательность, чистота, богатство и выразительность.	2					[11], [12], [13], [14]	Письменный опрос
	Грамматическая правильность речи. Вариативные формы самостоятельных частей речи.		2				[11], [12], [13], [14]	Письменный опрос
<b>Тема 2.1.3</b>	Коммуникативные качества речи: точность, логичность, уместность, выразительность, благозвучие.	2					[4], [5], [8], [12]	Устный опрос
	Точность словоупотребления. Стилистическая оценка диалектизмов, жаргонизмов. Стилистическая оценка заимствованных слов.		2				[4], [5], [8], [12]	Тест*
<b>Тема 2.2. Нормы современного русского языка</b>								
<b>Тема 2.2.1</b>	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного	2					[1], [3], [14]	Текущий опрос (индивидуальный)

	языка. Типы языковых норм. Вариативность языковой нормы. Типы вариантов. Критерии кодификации нормы.						
	Нормы устной речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Специфика русского ударения. Акцентологические нормы современного русского языка.		2				[1], [3], [8], [12], [14] Устный опрос, решение лингвистических задач
<b>Тема 2.2.2</b>	Нормы словоупотребления: лексические и фразеологические нормы.	2					[1], [3], [8], [12], [14] Устный опрос
	Типичные лексические ошибки. Нарушение точности, ясности, логичности, краткости речи как следствие лексических ошибок.		2				[1], [3], [8], [12], [14] Письменный опрос, решение лингвистических задач
<b>Тема 2.2.3</b>	Словообразовательные нормы современного русского языка. Нормы грамматики: морфологические и синтаксические.	2					[1], [3], [8], [12], [14] Устный опрос
	Нормы употребления существительных, прилагательных, числительных, местоимений.		2				[1], [3], [8], [12], [14] Тест
	Морфологические нормы употребления глагола, причастия, деепричастия.		2				[1], [3], [8], [12], [14] Письменный опрос
<b>Тема 2.2.4</b>	Синтаксические нормы современного русского языка.	2					[1], [3], [8], [12], [14] Устный опрос
	Типология синтаксических ошибок.		2				[1], [3], [8], [12], [14] Письменный опрос
<b>Тема 2.2.5</b>	Лингвистические словари русского языка. Типы словарей. Нормативные и ненормативные словари.	2					[1], [3], [8], [12], [14] Презентация
	Работа со словарями		2				Письменный опрос

### Раздел 3. Стилистика

Тема 3.1 Функциональная стилистика современного русского языка							
Тема 3.1.1	Функциональные стили современного русского языка (назначение, сфера употребления, конструктивные и языковые особенности). Общая характеристика стилей речи.	2				[1], [3], [6]	Реферат, защита реферата
	Взаимодействие функциональных стилей.		2			[1], [3]	Тест*
Тема 3.2 Стили речи							
Тема 3.2.1	Признаки научного стиля. Подстили и жанры научного стиля.	2				[2], [6], [9]	Устный опрос
	Языковые особенности научного стиля речи		2			[2], [6], [9]	Письменный опрос
Тема 3.2.2	Приемы компрессии информации в научном тексте. Вторичные (репродуктивные) научные тексты: план, тезисы, конспект, аннотация, реферат, рецензия.	2				[1], [2], [6], [9]	Тест
	Составление и оформление библиографии. Цитирование. Правила оформления цитирования в научном тексте.		2			[1], [2], [6], [9]	Устный опрос
Тема 3.2.3	Художественный стиль (художественная речь): стилевые и жанровые особенности художественного стиля.	2				[1], [2], [6], [9]	Письменный опрос
	Языковые особенности художественного стиля.		2			[1], [2], [6], [9]	Письменный опрос
Тема 3.2.4	Тропы и стилистические фигуры	2				[1], [2], [6], [9]	Устный опрос
Раздел 4. Деловой русский язык							
Тема 4.1 Деловой русский язык							

<b>Тема 4.1.1</b>	Официально-деловой стиль речи и его особенности. Понятие «деловой документ» и его реквизиты.	2				[11], [12], [13]	Устный опрос
	Общие правила оформления документов. Виды документов. Составление личных документов (заявления, доверенности, расписки, объяснительной записки).		2			[1], [2], [6], [9]	
<b>Тема 4.1.2</b>	Речевой этикет в публичном выступлении.	2				[1], [2], [6], [9]	Письменный опрос
	Мастерство личной презентации.		2			[1], [2], [6], [9]	Доклад, презентация
	<b>Всего:</b>	<b>36</b>		<b>36</b>			

\* мероприятия текущего контроля

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины “Русский язык”  
Заочная (дистанционная) форма получения высшего образования**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Количество часов управляемой самостоятельной работы студента				Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические	семинарские занятия	лабораторные занятия	лекции	практические занятия/семинарские занятия/лабораторные занятия	8	9		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>											
<b>Тема 1.1. Русский язык в конце XIX – начале XXI вв.</b>											
<b>Тема 1.1.1</b>	Русский язык и культура речи на рубеже веков. Сферы, в которых происходят основные изменения в русском языке конца XX – начала XXI веков.	2							[1], [4], [8], [14]	Устный опрос	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>											
<b>Тема 2.2. Нормы современного русского языка</b>											
<b>Тема 2.2.1</b>	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного языка. Типы языковых норм.					2			[1], [3], [8], [12], [14]	Тест	

	Нормы устной и письменной речи. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка. Нормы словоупотребления. Грамматические нормы.						2		Письменный опрос
<b>Раздел 3. Стилистика</b>									
<b>Тема 3.2 Стили речи</b>									
<b>Тема 3.2.1</b>	Стили речи. Признаки и языковые особенности научного стиля.	2						[2], [6], [9]	Тест
<b>Раздел 4. Деловой русский язык</b>									
<b>Тема 4.1 Деловой русский язык</b>									
	Официально-деловой стиль речи и его особенности. Понятие «деловой документ» и его реквизиты. Общие правила оформления документов.		2					[11], [12], [13]	Письменный опрос
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>2</b>		

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## ЛИТЕРАТУРА

## Основная:

*основная → 5 лет*

1. Невежина, М.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – М.: ИЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=685120](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=685120)
2. К.А. Рогова. Стилистика современного русского языка: аудиолекции [Электронный ресурс] / К.А. Рогова. – СПбГУ. Режим доступа: <https://online.spbu.ru/audio/stilistika-sovremennogo-russkogo-vazyka/>
3. Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи: курс лекций [Электронный ресурс] / Г.К. Трофимова. – М.: ФЛИНТА, 2022. – 160 с. Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=56264](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=56264)

## Дополнительная:

4. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб. – М: Логос, 2010. – 432 с.
5. Евтюгина, А.А. Русский язык и культура речи. Курс лекций: учебное пособие / А.А. Евтюгина. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. – 269 с.
6. Кожина, М.Н. Стилистика русского языка: учебник [Электронный ресурс] / М.Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В.А. Салимовский. – М.: ФЛИНТА, 2020. – 464 с. Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=83211](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=83211)
7. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 208 с.
8. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи. Книга 1: иллюстрированный учебник для студентов вузов гуманитарного направления [Электронный ресурс] / Б.Р. Мандель. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 492 с. Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=231841](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=231841)
9. Плещенко, Т.П. Стилистика и культура речи: учебное пособие / Т.П. Плещенко, Н.В. Федотова, Р.Г. Чечет. – Минск: ТетраСистемс, 2016. – 339 с.
10. Русский язык и культура речи: краткий курс лекций для студентов всех направлений ФГБОУ ВО СГАУ им. Н.И. Вавилова / Авторы-составители: И.С. Выходцева, Н.В. Любезнова, И.В. Садилов, О.П. Мокиенко, Ю.В. Бульина, С.А. Захарова. – Саратов, 2018. – 80 с.
11. Рябкова, Н.Н. Основы культуры русской речи : учебное пособие

- [Электронный ресурс] / Н.Н. Рябкова. – М.; Б. : Директ-Медиа, 2020. – 316 с. Режим доступа:  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=595567](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=595567)
12. Фатеева, И.М. Культура речи и деловое общение: учебное пособие [Электронный ресурс] / И.М. Фатеева. – М.: Изд-во ин-та «МИРБИС»: Директ-Медиа, 2016. – 268 с. Режим доступа:  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=441404](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=441404)
13. Харченко, В.К. О языке, достойном человека: учебное пособие [Электронный ресурс] / В.К. Харченко. – М.: ФЛИНТА, 2021. – 160 с. Режим доступа:  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=57624](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=57624)
14. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Н.Ю. Штрекер. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с.

## ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Вид	Наименование	Назначение
Интернет-сайт	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>	Справочно-информационный портал для аудиторной и самостоятельной работы (проверка правописания слов с помощью поиска по нескольким академическим словарям)
Интернет-сайт	<a href="https://slovaronline.com/">https://slovaronline.com/</a>	Справочно-информационный ресурс для аудиторной и самостоятельной работы (все типы словарей)
Интернет-сайт	<a href="https://kartaslov.ru/">https://kartaslov.ru/</a>	Карта слов и выражений русского языка для аудиторной и самостоятельной работы (проверка сочетаемости слов русского языка, подбор синонимов)
Интернет-сайт	<a href="https://onlinetestpad.com/">https://onlinetestpad.com/</a>	информационный сайт для аудиторной и самостоятельной работы; обучающие тесты
Интернет-сайт	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	приложение Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей

## ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Вид	Наименование	Назначение
Программа для создания тестов	АЙРЕН	Предназначена для проверки знаний при проведении тестирования в локальной сети, через Интернет или на одиночных компьютерах.
Программа для создания тестов	<a href="https://www.google.com/intl/ru/forms/">https://www.google.com/intl/ru/forms/</a>	Предназначена для проверки знаний при проведении тестирования в локальной сети, через Интернет или на одиночных компьютерах.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

1. Русский язык и культура речи на рубеже веков. Современное состояние русского языка.
2. Язык как знаковая система. Единицы языка. Основные функции языка.
3. Национальный и литературный язык. Понятие и признаки русского литературного языка.
4. Общая характеристика форм речи. Устная и письменная разновидности русского литературного языка: сходства и различия.
5. Виды речевой деятельности. Речевое взаимодействие.
6. Основные единицы общения (речевая ситуация, речевое взаимодействие, речевое событие, речевой акт).
7. Культура речи как наука. Задачи культуры речи как лингвистической дисциплины.
8. Культура речи в условиях билингвизма.
9. Качества правильной речи: правильность и содержательность, чистота, богатство и выразительность.
10. Коммуникативные качества речи: точность, логичность, уместность, выразительность, благозвучие.
11. Понятие точности речи. Причины нарушения точности речи.
12. Синонимия и точность речи.
13. Паронимия и точность речи.
14. Полисемия, омонимия и точность речи.
15. Коммуникативные качества речи: этикетность. Этические нормы речевой культуры.
16. Уместность речи как показатель речевой культуры человека.
17. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного языка. Типы языковых норм.
18. Нормы устной речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Трудные случаи произношения заимствованных слов.
19. Нормы устной речи. Специфика русского ударения. Акцентологические нормы современного русского языка.
20. Лексико-фразеологические нормы языка. Типичные лексические ошибки.
21. Словообразовательные нормы современного русского языка.
22. Грамматические нормы современного русского языка (морфологические).
23. Грамматические нормы современного русского языка (синтаксические).
24. Лингвистические словари русского языка. Типы словарей. Нормативные и ненормативные словари.
25. Коммуникативные качества речи: точность. Условия достижения точности речи.
26. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
27. Научный стиль речи. Стилиевые, жанровые и языковые особенности научного стиля речи.

- 28.Художественный стиль (художественная речь): стилевые, жанровые и языковые особенности художественного стиля.
- 29.Официально-деловой стиль: стилевые, жанровые и языковые особенности.
- 30.Правила составления деловых документов. Речевой этикет в документе.

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**  
**Содержание самостоятельной работы студентов**  
**(дневная форма получения высшего образования)**

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
	6 семестр	
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1.1 Осн. литература [1], [3] Доп. литература [8],[10]	2 ч.
	Тема 2.1 Осн. литература [4], [6] Доп. литература [11], [13]	2 ч.
	Тема 2.2 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	4 ч.
	Тема 3.1 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11],	4 ч.
	Тема 3.2 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	4 ч.
	Тема 4.1 Осн. литература: [5], [7] Доп. литература: [9], [12], [14], [16]	2 ч.
	Подготовка к экзамену	Осн. литература: [5], [7] Доп. литература: [9], [12], [14], [16]
<b>Итого:</b>		<b>36 ч.</b>

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**  
**Содержание самостоятельной работы студентов**  
**(заочная (дистанционная) форма получения высшего образования)**

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
<b>6 семестр</b>		
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1.1 Осн. литература [1], [3] Доп. литература [8],[10]	12 ч.
	Тема 2.1 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	14 ч.
	Тема 2.2 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	14 ч.
	Тема 3.1 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	12 ч.
	Тема 3.2 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	14 ч.
	Тема 4.1 Осн. литература [2], [4], [6] Доп. литература [8],[10], [11], [13]	14 ч.
	Подготовка к экзамену	Осн. литература [1], [2], [3], [4], [6] Доп. литература [8], [10], [11], [13], [15]
<b>Итого:</b>		<b>98 ч.</b>

## КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Диагностика качества усвоения знаний проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Мероприятия *текущего контроля* проводятся во время аудиторных занятий и включают в себя следующие формы:

- лексико-грамматические тесты;
- защита рефератов;
- защита презентаций.

Отметки, полученные студентом в ходе текущего контроля, выставляются по десятибалльной шкале и фиксируются в журнале преподавателя. Для студента, пропустившего мероприятие текущего контроля по уважительной причине, кафедрой устанавливаются дополнительные сроки. Студенту, пропустившему мероприятие текущего контроля без уважительной причины, выставляется 0 (нуль) баллов за данное мероприятие.

При проведении межсессионной аттестации в соответствии с графиком образовательного процесса в рейтинговую (аттестационную) ведомость вносится текущая отметка по десятибалльной шкале, которая выводится по итогам мероприятий текущего контроля с начала семестра к моменту аттестации по следующей формуле:

$$ПК = \frac{ПК_1 + ПК_2 + ПК_3 + \dots + ПК_n}{n}$$

где ПК – текущий контроль, ПК<sub>1</sub>, ПК<sub>2</sub>, ..., ПК<sub>n</sub> – отметки за мероприятия текущего контроля; n – количество мероприятий текущего контроля.

Данная отметка также учитывает результаты участия студента в научно-практических мероприятиях, учебно-исследовательской, научно-исследовательской работе студентов (конференциях, семинарах, олимпиадах, конкурсах, научных кружках и т.д.) по профилю дисциплины и может быть повышена до 10 баллов при достижении значимых результатов в этой работе.

*Промежуточная аттестация* проводится в форме **экзамена** в 6 семестре. *Экзамен* проводится в соответствии с *Правилами аттестации*. Экзаменационная отметка по дисциплине является средневзвешенной и формируется по следующим правилам:

- экзаменационная отметка определяется с учетом весового коэффициента текущего контроля k. Весовой коэффициент текущего контроля k устанавливает вклад отметок, полученных в ходе текущего контроля в течение семестра, в экзаменационную отметку и имеет значение 0,5 (в соответствии с решением кафедры). Информация о весовом коэффициенте доводится до студентов на первом занятии в семестре;
- экзаменационная отметка по дисциплине рассчитывается на основе результата текущего контроля и отметки, полученной студентом за ответ по билету, по формуле

$$Э = k \cdot П + (1 - k) \cdot О,$$

где Э – экзаменационная отметка;  $k$  – весовой коэффициент текущего контроля; П – результат текущего контроля за семестр, оценивается одной отметкой по десятибалльной шкале, которая выводится из отметок, полученных в семестре; О – отметка по десятибалльной шкале, полученная студентом за ответ по билету.

В зачетно-экзаменационную ведомость вносится значение коэффициента текущего контроля по данной дисциплине и выставляются следующие отметки по десятибалльной шкале: 1) отметка текущего контроля за семестр, 2) отметка за ответ по билету, 3) округленная по математическим правилам экзаменационная отметка.

Положительной является экзаменационная отметка не ниже 4 баллов. В случае выявления на экзамене шпаргалок, факта списывания, несанкционированного использования технических средств передачи и хранения информации, экзаменатор выставляет 1 (один) балл в графу «Экзаменационная отметка» зачетно-экзаменационной ведомости без учета отметки текущего контроля.

В случае неявки на экзамен экзаменатор проставляет запись «не явился» в графе «Отметка за ответ по билету» зачетно-экзаменационной ведомости. Неявка по уважительной причине, подтвержденной документально, отмечается деканом записью «по ув. причине» в графе «Экзаменационная отметка», неявка без уважительной причины оценивается деканом факультета отметкой 1 (балл) в графе «Экзаменационная отметка» зачетно-экзаменационной ведомости без учета отметки промежуточного контроля.

Пересдача неудовлетворительной экзаменационной отметки осуществляется в соответствии со всеми требованиями *Положения о рейтинговой системе оценки знаний и компетенций студентов*, с учетом отметки текущего контроля за семестр.

*Промежуточная аттестация* для заочной (дистанционной) формы получения образования проводится в форме экзамена в 5 семестре. Для студентов данной формы получения образования итоговой является отметка, полученная за ответ на экзамене.

## ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения высококачественной языковой подготовки студентов важно использовать такие современные образовательные технологии, которые помогут сознательно использовать русский язык не только в процессе обучения, но и в дальнейшей профессиональной деятельности.

К *инновационным методам и приемам* обучения, применяемым на занятиях по русскому языку, можно отнести: кейс-метод, веб-квест (WebQuest), метод проектов и др.

**Кейс-метод** является активным методом обучения, средством развития коммуникативных способностей студента. Сущность проведения кейс-метода состоит в том, что студентам предлагается кейс-ситуация. На основе данной ситуации обозначается и анализируется проблема, обсуждение которой позволяет студентам выдвинуть свои варианты ее решения и выбрать среди них оптимальные. Данный процесс сопровождается активной творческой работой студентов, такой как самостоятельный сбор необходимой информации, ее анализ с разных точек зрения, выдвижение гипотезы, выводов, заключения. Кейс-метод создает оптимальные возможности для речевой деятельности обучаемых в искусственно созданной профессиональной среде, что позволяет соединить воедино теоретическую подготовку и практические умения, создающие основу для коммуникации в профессионально-речевой среде. Например, с целью совершенствования профессионально-речевой компетенции студентов в рамках изучения темы «Официально-деловой стиль» возможно использование кейс-метода на основе ситуации собеседования при приеме на работу.

**Веб-квест** – определенная форма подачи материала посредством постановки задач, в рамках которой планируется увлекательная поисковая деятельность студента при помощи Интернета и других средств информации. Данная форма работы нацелена на отработку коммуникативно-речевых умений (осуществление поиска информации, краткое изложение прочитанного, умение делать выводы, высказывать и аргументировать свою точку зрения), а также помогает научить студентов самостоятельно добывать знания, уметь усваивать их, опираясь на уже изученное. Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, эссе, электронной мультимедийной презентации и др.

**Метод проектов** в педагогической литературе рассматривается в различных значениях: как метод обучения, как форма обучения, как вид учебной деятельности, как средство управления познавательной деятельностью, как средство организации самостоятельной работы учащихся. В современной системе высшего образования метод проектов применяется как компонент системы обучения и представляет собой такую организацию самостоятельной деятельности студентов, которая направлена на решение

какой-либо проблемы, на достижение определенного результата. Проектная деятельность студентов ориентирована на раскрытие личности обучаемого, развитие интереса к учебной деятельности, развитие интеллектуальных, творческих способностей в процессе деятельности по решению какой-либо проблемы.

## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название учебной дисциплины, изучение с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)*
1	2	3	4
Риторика	кафедра технологии и методики преподавания	нет	
Педагогическая этика	кафедра технологии и методики преподавания	нет	

Заведующий кафедрой  
технологии и методики  
преподавания, к.и.н., доцент



Довгяло Н.В.