

УДК 811.581'37+811.581'35

DOI 10.52928/2070-1608-2024-72-4-76-81

КОГНИТИВНАЯ ПИРАМИДА ВЫБОРА ДЕТЕРМИНАТИВОВ-ОБОЗНАЧЕНИЙ ПРИРОДНЫХ ОБЪЕКТОВ В КИТАЙСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

канд. филол. наук, доц. **Н.В. МИХАЛЬКОВА**
(Минский государственный лингвистический университет)
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4442-3139>

В статье проводится структурно-семантический анализ иероглифических гнезд с детерминативами-обозначениями природных объектов в китайской письменности. Выявляется состав и семантические характеристики сложных иероглифических знаков с детерминативами 日 'солнце', 山 'гора', 月 'луна', 貝 'раковина' и 阝 'холм'. Определяется набор семантических связей, организующих сложные знаки в единое иероглифическое объединение, на основании которых строится когнитивная пирамида мотивировочных оснований выбора детерминативов-обозначений природных объектов в китайском языке.

Ключевые слова: когнитивная пирамида, детерминатив, природный объект, китайская письменность, семантические связи.

Введение. Определение принципов выбора языковых форм для описания понятий различного типа, основанное, как уже было неоднократно доказано когнитивными исследованиями [4–6], на особенностях концептуализации, т.е. установлении набора когнитивных признаков явлений реального или воображаемого мира, является одной из ключевых задач лингвистической науки. Данные признаки, представляющие собой систему мотивировочных оснований, обуславливающих построение и выбор языковых знаков, хранящихся в сознании человека и комбинируемых различными способами, могут различаться относительно разных языковых систем (см. рус. спальня (мотивировочный признак – действие «спать»), англ. bedroom (мотивировочный признак – объект «кровать»), кит. 卧室 (мотивировочный признак – действие «отдыхать»). В китайском языке ряд подобных мотивировочных оснований детерминирует также выбор компонентов сложных иероглифических знаков, конструирование которых происходит частично аналогично словообразовательным гнездам русского языка [8].

Вершиной иероглифического знакообразовательного гнезда становится смысловой компонент – детерминатив, входящий в состав производных от него сложных знаков, например, детерминатив 山 'гора' входит в такие производные сложносоставные иероглифы, как 峻 'обрывистый', 巍 'высокий, крутой', 崮 'высокий, массивный', 崮 'высокий, гористый', 崮 'высокий, возвышенный', 崮 'возвышающийся', 崮 'высочайший', 崮 'обрывистый', 崮/崮 'высокий, отвесный', 崮 'высокий, обрывистый', 崮 'скалистый' и др. (ср. рус. гора – гористый, горный). Кроме перечисленных иероглифических единиц, выражающих характеристики гор, в иероглифическое гнездо могут также входить иные семантические категории иероглифических знаков. Следовательно, возникает вопрос относительно того, какие семантические типы сложных иероглифов составляют иероглифическое гнездо с тем или иным детерминативом в китайском языке, а также какие мотивировочные признаки являются основанием когнитивной пирамиды выбора детерминативов различного типа.

Основная часть. Материалом послужила группа сложных иероглифических знаков с детерминативами, которые могут быть отнесены к одной семантической области – наименованиям природных объектов (日 'солнце', 山 'гора', 月 'луна', 貝 'раковина' и 阝 'холм'), образующим 5 иероглифических гнезд общим объемом 5706 входящих в них единиц. Две графемы из перечисленных имеют несколько значений, в частности, детерминатив 月 кроме значения «луна» имеет также значение «мясо», детерминатив 阝, в зависимости от положения в иероглифе (левое или правое), кроме значения «холм» может иметь значение «город». Сложные иероглифические знаки, в составе которых имели место детерминативы со значениями «мясо» и «город», нами не рассматривались.

Методология построения когнитивной пирамиды выбора детерминатива – обозначения природного объекта строилась на основании: 1) семантического анализа и семантической классификации сложных знаков, которые входят в обозначенные иероглифические гнезда, а также 2) конструирования семантической матрицы связей между сложными иероглифами и составляющими их детерминативами. Семантический анализ включал определение первого значения иероглифического знака (вторичные значения не связаны с графикой) и выявление его компонентов. Семантическая классификация базировалась на выделении категориального компонента семантики иероглифической единицы. Источниками материала исследования на этом этапе послужили толковые и иероглифические словари различного типа и времени издания [9–11].

Семантическая матрица связей и когнитивная пирамида выбора детерминатива сложного иероглифического знака строилась на основании базовых работ по когнитивной лингвистике, в частности, интеракционной теории М. Блэка [1] и теории концептуальной интеграции Ж. Фоконьи и М. Тернера [2; 3], согласно которым существуют смешанные ментальные пространства (*blended spaces*) или бленд (*blend*) связей между элементами вводных пространств и концептуальные сети нашего сознания, обладающие сложной структурой аналогических и метафорических отображений. Так, например, признак цвет (волос) может послужить базисом для обозначения девушки с данным цветом

волос – блондинки в английском языке (например, *she is a natural blonde*), следовательно, возникает связь – абстрактный признак (цвет) – наименование лица (блондинка). Образованные подобные связи между детерминативами и сложными китайскими иероглифами, куда они входят, позволили, соответственно, разработать семантическую матрицу связей для детерминативов-обозначений природных объектов, которая легла в основу конструирования когнитивной пирамиды выбора детерминативов-обозначений природных объектов в китайском языке.

Семантический анализ сложных иероглифических знаков с детерминативами 日 ‘солнце’, 山 ‘гора’, 月 ‘луна’, 貝 ‘раковина’ и 冫 ‘холм’ показал неоднородность как количественного, так и качественного состава данных иероглифических гнезд. Наиболее крупные подсистемы единиц составили иероглифы с детерминативами 日 ‘солнце’ и 山 ‘гора’. В частности, детерминатив 日 ‘солнце’ входит в состав сложных иероглифических знаков китайского языка, выражающих различные значения, связанные с данным объектом природы. Наиболее широкую область составляют семантические группы сложных иероглифических знаков китайского языка, выражающих:

1) характеристики солнца: 明 ‘светлый, ясный’, 明 ‘яркий’, 晗 ‘предраассветный’, 暑 ‘жаркий’, 晶 ‘блестящий’, 晔 ‘пылающий’ и др.;

2) положение солнца: 早 ‘восход’, 吻 ‘рассвет’, 昏 ‘закат’ и др.;

3) источник света: 囟 ‘свеча’;

4) солнечный свет: 曙 ‘свет’, 暖 ‘дневной свет’, 曛 ‘солнечный свет’ и др.;

5) части солнца: 昊 ‘солнечные лучи’;

6) негативное воздействие солнца: 映 ‘облучение’.

Менее частотны сложные иероглифические знаки с детерминативом 日 ‘солнце’, обозначающие:

1) промежутки времени, например: 旬 ‘декада’, 昃 ‘длинный день’;

2) небо и связанные с ним характеристики: 旻 ‘небо’, 颯 ‘воздух’;

3) небесные тела, например: 星 ‘звезда, планета’, 昧 ‘звезда’;

4) атрибутивный признак «непонятный, неясный», что по своей семантической направленности является антонимичным понятием значения детерминатива 日 ‘солнце’, например: 曠 ‘темнота’, 晦 ‘мрачный’;

5) процессуальные переменные признаки «заблуждаться», например: 晕 ‘заблуждаться’, 瞽 ‘прийти в смятение’;

6) размер, например: 曠 ‘большой’, 曠 ‘просторный’, 普 ‘всеобщий’, 曠 ‘обширный’;

7) характеристики человека: 曠 ‘мягкий, доброжелательный человек’, 昇 ‘радостный’, 唼 ‘любопытный’, 昵 ‘близкий, дружеский’, 暴 ‘жестокий’, 曠 ‘верный человек’;

8) обозначение родства людей: 舅 ‘старший брат’;

9) электричество: 睽 ‘электричество’;

10) часы, например, 是 – обозначение солнечных часов в древности, в дальнейшем получил интерпретацию ‘быть, являться’. Существует трактовка такого значения в связи с нахождением человека под солнцем.

Наиболее широкую подсистему сложных иероглифов с детерминативом 山 ‘гора’ составляют такие области обозначений, как:

1) номинации частей гор и их соединений: 山 ‘склон, впадина’, 尖 ‘пик’, 嶂 ‘пик’, 嶂 ‘горный хребет’, 嶂 ‘нижняя часть горы’, 嶂 ‘горный пик’, 嶂 ‘пик’, 嶂 ‘пик’, 峯 ‘вершина горы’, 嶂 ‘вершина горы’, 嶂 ‘высокий остроконечный пик’, 嶂 ‘обрыв’;

2) номинации видов гор: 岬 ‘лысая гора’, 岬 ‘каменная гора’, 岬 ‘большая гора’, 岬 ‘холм’, 岬 ‘каменистый холм’, 岩 ‘скала, утес’, 岬 ‘гора на горе’, 岬 ‘зеленый холм’, 岬 ‘каменистая гора’, 岬 ‘небольшая гора’, 岬 ‘высокая гора’, 岬 ‘холм’, 岬 ‘гора без растительности’, 岬 ‘холм’, 岬 ‘скала’, 岬 ‘гора с плоской вершиной’, 岬 / 崖 ‘скала, утес’, 岬 / 岬 ‘холм’;

3) номинации, репрезентирующие различные характеристики гор: 岬 ‘неровный’, 岬 ‘голый, лысый’, 岬 ‘высокий’, 岬 ‘высокий’, 岬 / 岬 ‘острый’, 岬 ‘высокий, отвесный’, 岬 ‘высокий, крутой’, 岬 ‘остроконечный (о пике)’, 岬 ‘величественный, монументальный’, 岬 ‘густой’, 岬 ‘высокий, мощный’, 岬 ‘неровный’, 岬 ‘крутой, отвесный’, 岬 ‘высокий’, 岬 ‘извилистый’, 岬 ‘высокий, остроконечный’, 岬 ‘крутой’, 岬 ‘высокий, обрывистый’, 岬 / 岬 ‘высокий, вздымающийся’, 岬 ‘отвесный, крутой’, 岬 ‘касающийся облаков’ и др.

Менее широкие области сложных знаков с детерминативом 山 ‘гора’ составляют обозначения:

1) процессов различного типа, в частности: 岬 ‘колебаться, содрогаться’, 岬 ‘возвышаться’, 岬 ‘разветвляться’;

2) горных локаций: 岬 ‘место между горами’, 岬 ‘дорожка между горами’, 岬 ‘место излома’, 岬 ‘название местности’, 岬 ‘долина, впадина’;

3) количество: 岬 две горы;

4) остров: 岬 ‘остров’, 岬 ‘название острова’, 岬 ‘название мыса’, 岬 ‘остров’, 岬 ‘островок, скала среди моря’, 岬 ‘остров’, 岬 ‘остров’, 岬 ‘островок’;

5) берег: 岬 ‘извилистый берег’, 岬 ‘берег, суша’, 岬 ‘берег’;

6) время: 岬 ‘год’, 岬 ‘год’, 岬 ‘эпоха, время’;

7) природные явления: 岬 / 岬 ‘туман в горах’, 岬 ‘туман’;

8) камень: 岫 ‘камень у склона горы’, 嶂 ‘горные камни’;

9) животные: 宰 ‘название животного’.

Иероглифическое гнездо с детерминативом 月 ‘луна’ составляют такие номинации, как:

обозначения небесных объектов (луны): 朙 ‘тускнеющая луна’, 朧 ‘свет луны’, 朧 ‘ущербная луна’;

2) обозначения атрибутивных признаков «светлый, ясный»: 朧 ‘ясный’, 朧 ‘светлый’, 朧 ‘тёплый лунный свет’;

3) обозначение слабости, хрупкости: 朧 ‘хрупкий’, 朧 ‘хрупкий’, 朧 ‘хрупкий’.

Большинство иероглифов с детерминативом 貝 ‘раковина’ имеют значение, связанное с денежным оборотом или их количеством. Например, 賺 ‘зарабатывать’, 購 ‘покупать’, 貿 ‘торговать, выменивать’, 財 ‘богатство’, 費 ‘занимать’, 費 ‘тратить’, 賊 ‘вор; воровать’, 貪 ‘жадный’, 貧 ‘бедный, нуждающийся’, 賬 ‘счет; долг’, 賤 ‘дешевый’, 賑 ‘помогать нуждающимся; богатый’, 贖 ‘платить, откупаться’ и др. Наиболее широкую область сложных иероглифических знаков с детерминативом 貝 ‘раковина’ составляют обозначения:

1) различных видов накоплений, например: 貨 ‘богатство’, 貫 ‘деньги в виде ракушек’, 貯 ‘капитал’, 貯 ‘накопление’, 貲 ‘капитал’, 財 ‘народные сокровища’, 贄 ‘материальные ценности’, 贖 ‘наследие’;

2) денежного обмена и выплат, например: 贖 ‘дать взаймы’, 贖 ‘денежный обмен’, 贖 ‘долг’, 贖 ‘покупать’;

3) характеристик, например: 贖 ‘богатый’;

дарения, например: 賚 ‘дарить’, 賚 ‘одаривать’, 賜 ‘даровать’, 贖 ‘подносить’;

5) товара, например: 購 ‘товар’, 賈 ‘богатство, товары’.

Менее распространены сложные иероглифические знаки с детерминативом 貝 ‘раковина’, обозначающие:

1) водную живность, например: 蚌 ‘большая ракушка’, 貳 ‘лягушка’, 貳 ‘желтый моллюск с белыми пятнами’, 貳 ‘ракушка’, 貳 ‘сухопутный моллюск’, 貳 ‘скорпион’, 貳 ‘ракушка’;

2) звук моллюска, например: 貳 ‘звук моллюска’, 貳 ‘звук моллюска’;

3) гадание, например: 貳 ‘гадать за деньги’;

сокращение, убавление, например: 貳 ‘сокращать’;

5) талантливого и одаренного человека, например: 賢 ‘всесторонне одаренный’;

6) уважаемого человека, например: 賓 ‘уважаемый’, 賓 ‘почитаемый’;

7) торговую точку, например: 貼 ‘рынок’, 賈 ‘рынок’, 賈 ‘рынок’;

виды торговли, например: 賈 ‘небольшая торговля’, 賈 ‘мелкая торговля’, 賈 ‘небольшая торговля’;

9) город, например: 賈 ‘город’;

недешевые вещи, например: 賈 ‘недешевый’, 賈 ‘дорогой’, 賈 ‘недешевый’;

11) обеспеченного человека, например: 賈 ‘преуспевающий’, 賈 ‘обеспеченный’;

12) бедность, например: 賈 ‘бедность’;

13) просьбу с помощью денег, например: 賈 ‘просить за деньги’ и др.

Одну из наиболее широких групп иероглифов с детерминативом 阝 ‘холм’ составляют номинации:

1) различных видов возвышенностей, например: 阜 ‘насыпь; холмик’, 陞 ‘горная цепь, хребет’, 陞 ‘утес (высокая отвесная скала)’, 陞 ‘маленькая насыпь; холмик’, 陞 ‘холмик; могила’, 陞 ‘могила’ и др.;

2) частей холмов, например: 陞 ‘склон горы, откос’, 陞 ‘склон’, 陞 ‘склон’, 陞 ‘склон горы, откос’, 陞 ‘крутой склон’, 陞 ‘основание холма’, 陞 ‘угол’, 陞 ‘обрыв в горном хребте’, 陞 ‘обрыв; крутой склон’.

Менее распространены сложные иероглифические знаки с детерминативом 阝 ‘холм’, обозначающие:

1) качественные характеристики объекта: 阝 / 陞 ‘отвесный’, 阝 ‘наклонный; обрывистый’, 陞 ‘отвесный; крутой’;

2) параметрические свойства: 阝 ‘высокий’, 阝 ‘крутой, отвесный, высокий’, 阝 ‘узкий’.

Наименее частотны в структуре иероглифического гнезда с детерминативом 阝 ‘холм’ топонимы, включающие географические названия:

1) небольших гор – оронимы (阝, 阝, 阝, 阝);

2) местностей, провинций – административные хоронимы (阝, 陞, 陞, 陞, 陞, 陞, 陞, 陞);

3) озер – лимнонимы (阝);

4) династий (陞), а также процессуальные знаки, например, 陞 ‘прятаться; скрываться’, 陞 ‘подниматься’¹;

¹ Следует подчеркнуть, что семантика направления / изменения положения в пространстве отражена в данном случае в графике посредством детерминатива 阝 ‘Холм’ (см. также иероглиф 陞 ‘вставать’ и др.). В случае с иероглифом 陞 ‘вставать’ стоит отметить, что данный иероглиф является вариантом упрощенного знака 陞 ‘вставать’, который был модифицирован путем удаления двух семантических компонентов: детерминатива 阝 ‘Холм’ и идеографа 土 ‘земля’, что говорит о концептуализации пространственных движений носителями китайского языка с помощью объектов, относительно которых оно совершается. В этом отношении иероглифические обозначения этапа исходного космогенеза в представлении китайской философии 阴 и 阳 (Инь и Ян) также обозначены путем использования детерминатива 阝 ‘Холм’ как средства выражения объекта, относительно которого происходят природные явления восхода и заката, появления солнца и луны и, соответственно, выступающих мотивировочным основанием для образования множества иных противоположных ассоциативных значений.

- 5) зоонимы: 隲 означает «жеребец» (см. компонентный состав знака: лошадь + малый + холм);
- 6) дорожки: 阡 ‘дорожка; тропинка’, 陌 ‘дорожка между полями’ и др.;
- 7) острова и материка: 隼/隼 ‘остров’, 陸 ‘материк’, 陟 ‘островок’, 隄 ‘лестница; извилистый берег’;
- 8) обозначения границ: 际 ‘граница’, 陲 ‘край, граница’, 際 ‘граница’;
- 9) строительные конструкции: 陴/陴 ‘парапет’, 阶 ‘ступени; лестница’, 阼 ‘парадная лестница’, 陛 ‘ступени трона’, 陞 ‘ступенька; лестница’ – сходство по размеру и форме и др. [7].

Таким образом, семантическая матрица китайского иероглифического гнезда с детерминативами – обозначениями природных объектов, представляет собой систему семантических связей, обуславливающих выбор соответствующего смыслового компонента при включении в сложные иероглифические знаки. Основываясь на данных семантического анализа входящих в каждое исследуемое гнездо иероглифов, можно сделать вывод о том, что данную систему связей составляют такие фундаментальные отношения единиц в языковых системах, как гиперогипонимия (объект – вид объекта) и холо-меронимия (объект – часть объекта), а также иные виды семантических соединений, обуславливающих выбор детерминативов – обозначений природных объектов (таблица 1).

Таблица 1. – Семантическая матрица связей между детерминативами-обозначениями природных объектов и сложными иероглифическими знаками китайского языка, куда они входят

Детерминатив / Семантические связи	日 ‘солнце’	山 ‘гора’	月 ‘луна’	貝 ‘раковина’	冫 ‘холм’
Объект – вид объекта	+	+	+	+	+
Объект – часть объекта	+	+	-	+	+
Объект – действие	+	+	-	+	+
Объект – атрибут	+	+	+	+	+
Объект – субъект	+	+	-	-	-
Объект – звукоподражание	-	+	-	+	-
Объект – иной объект	+	+	-	+	+
Объект – абстрактная сущность	+	+	-	+	+
Объект – вещество	+	+	-	+	-
Объект – локация	-	+	-	+	+
Объект – зооним	-	+	-	+	+
Объект – время	+	+	+	-	-
Индекс семантических связей	0,7	1	0,2	0,8	0,6

В группе детерминативов – номинаций природных объектов наибольшее число связей зафиксировано в области детерминатива 山 ‘гора’. Менее семантически разветвленными являются иероглифические гнезда с детерминативами 日 ‘солнце’, 貝 ‘раковина’ и 冫 ‘холм’. Наименьшее количество семантических связей зафиксировано нами между детерминативом 月 ‘луна’ и сложными иероглифическими знаками, куда он входит. Это отражается на значении индекса семантических связей i_k , позволяющего увидеть, насколько детерминативы, относящиеся к одной семантической области, схожи или различны относительно способности участвовать в создании семантических связей со сложными иероглифическими знаками разных семантических типов. Индекс семантических связей определялся по следующей формуле:

$$i_k = \frac{1}{m} \sum_{n=1}^l x_n$$

- где k – номер индекса для k -го элемента;
- m – количество порождаемых семантических связей;
- l – число связей для k -го элемента группы;
- x_n – наличие связей в n -м звене;
- n – номер элемента связи.

В рассматриваемой группе детерминативов – обозначений природных объектов детерминатив 山 ‘гора’ имеет наиболее высокий индекс семантической связей $i_k = 1$. Это говорит о том, что семантический потенциал данного графического элемента очень широкий. Соответственно, способность порождать новые семантические связи потенциально высокая. В то же время это приводит к сложности определения семантики иероглифов, куда они входят, поскольку семантические границы таких иероглифических гнезд очень широкие. У детерминатива 月 ‘луна’ – самый низкий в группе показатель индекса семантических связей i_k . Следовательно, семантические категории, к которым могут быть отнесены иероглифы с данным детерминативом в своем составе, очень ограничены и включают обозначения вида (гиперогипонимическая связь), отдельных атрибутивных признаков и временных показателей. Общими для детерминативов рассматриваемой группы семантическими связями, составляющими ядерную семантическую зону для всех детерминативов группы, являются «объект – вид объекта» и «объект – атрибут», характеризующие все представленные в данной группе обозначения объектов живой природы (таблица 2).

Таблица 2. – Примеры сложных иероглифов китайского языка с детерминативами 日 ‘солнце’, 山 ‘гора’, 月 ‘луна’, 貝 ‘раковина’ и 阝 ‘холм’, для которых характерны общие принципы семантического объединения в иероглифическое гнездо

Детерминатив / Семантические связи	日 ‘солнце’	山 ‘гора’	月 ‘луна’	貝 ‘раковина’	阝 ‘холм’
Объект – вид объекта	暘 ‘солнце, выходящее из облаков’	岍 ‘каменная гора’	朧 ‘тускнеющая луна’	蚌 ‘большая ракушка’	陵 ‘холмик; могила’
Объект – атрибут	晔 ‘пылающий’	峻 ‘высокий, возвышенный’	朗 ‘светлый’	賒 ‘богатый’	峭 ‘отвесный’

Следовательно, детерминатив-наименование природного объекта, прежде всего, включается в сложный иероглифический знак для обозначения вида объекта, а также атрибута, характеризующего его или ассоциативно связанного с ним, что составило основание когнитивной пирамиды выбора детерминативов-обозначений природных объектов в китайской письменности (рисунок).



Рисунок. – Когнитивная пирамида оснований выбора детерминатива-обозначения природного объекта в китайской письменности

Центральную часть когнитивной пирамиды занимают такие семантические связи, как «объект-часть объекта», «объект-действие», «объект-абстрактная сущность» и «объект-иной объект», которые характерны для четырех из пяти исследуемых детерминативов данной группы, а также «объект-вещество», «объект-локация», «объект-зооним» и «объект-время», которые характерны для трех из пяти исследуемых детерминативов данной группы. Вершину когнитивной пирамиды составляют семантические связи «объект-субъект» и «объект-звукоподражание», например, 舅 (старший брат) (детерминатив 日 ‘солнце’), 丞 ‘помощник главы’, 峴 ‘монах’, 崽 ‘детеныш, сын’, 仙/叡 ‘отшельник, святой’, 嶂 ‘трах, бум! (звукоподражание грохоту, гулу, грому)’ (детерминатив 山 ‘гора’), 贻 ‘звук моллюска’, 贻 ‘звук моллюска’ (детерминатив 貝 ‘раковина’).

Заключение. Таким образом, построенная нами когнитивная пирамида оснований выбора детерминативов, обозначающих природные объекты различного типа (日 ‘солнце’, 山 ‘гора’, 月 ‘луна’, 貝 ‘раковина’ и 阝 ‘холм’), позволяет сделать следующие заключения. Во-первых, обозначения природных объектов в китайской письменности имеют достаточно широкий семантический и деривационный потенциал, порождая значительную как по количественным, так и качественным характеристикам область сложных иероглифических знаков, в состав которых они включаются. Во-вторых, семантические связи, обуславливающие вхождение сложных иероглифов с детерминативами-обозначениями природных объектов в соответствующие иероглифические гнезда, включают кроме фундаментальных гиперо-гипонимических и холо-меронимических отношений, также 11 иных видов объединений, позволяющих номинировать такие понятия, как время, вещество, абстрактные сущности, действия, зоонимы, субъекты и звукоподражания. В-третьих, выбор детерминативов 日 ‘солнце’, 山 ‘гора’, 月 ‘луна’, 貝 ‘раковина’ и 阝 ‘холм’, в первую очередь, обуславливается необходимостью номинации вида и характеристики природного объекта. Блендинг областей знания позволяет также выразить с помощью данных детерминативов большую часть разнообразных семантически отдаленных метафорических и метонимических обозначений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Black M. Models and metaphors: studies in language and philosophy. – Ithaca: Cornell University Press, 1962. – 267 p.
2. Fauconnier G., Sweetser E. Cognitive links and domains: Basic aspects of mental space theory // Spaces, worlds, and grammar / Ed. Fauconnier G., Sweetser E. Chicago. – L. Univ. of Chicago press, 1996. – P. 1–28.

3. Fauconnier G., Turner M. Conceptual Projection and Middle Spaces. – San Diego, 1994. – URL: http://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=1290862. (Дата обращения: 22.09.2022).
4. Jackendoff Ray S. Semantics and cognition (Current studies in linguistics; 8). – Cambridge : MIT Press, 1999. – 283 p.
5. Lakoff G. Women, fire, and dangerous things: What categories reveal about the mind. – Chicago, London: University of Chicago Press, 1987. – 632 p.
6. Miller G. A., Fellbaum C. Semantic networks of English // Lexical and conceptual semantics. – B. Levin, and S. Pinker (eds.). – Cambridge, Oxford: Blackwell, 1992. – P. 197–229.
7. Михалькова Н.В. Семантическая организация иероглифического гнезда с детерминативом 阝 «холм» (на материале китайского языка) // Лингвистика, лингводидактика, лингвокультурология: актуальные вопросы и перспективы развития: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 17–18 марта 2022 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: Н.А. Куркович (гл. ред.). – Минск: БГУ, 2022. – С. 213–218.
8. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. – М.: Культура и традиции, 1985. – 578 с.
9. 汉字字典. – URL: <https://www.zdic.net/zd/bs/?bs=%E4%BA%BB>. (Дата обращения: 24.01.2024).
10. 现代汉语词典 (第 5 版) /中国社会科学院语言研究所词典编辑室编. –北京: 商务印书馆, 2009. – 1870 页
11. 许慎. 说文解字 /慎许. -岳麓: 岳麓书社, 2006. – 540 页

Поступила 31.05.2024

COGNITIVE PYRAMID OF RADICALS SELECTION IN THE CHINESE WRITING (BASED ON OBJECT NOMINATIONS OF NATURE)

N. MIKHALKOVA
(Minsk State Linguistic University)

The article provides the structural and semantic analysis of character groups with determinatives-designations of natural objects in the Chinese writing. The composition and semantic characteristics of complex Chinese signs with the determiners 日 'sun', 山 'mountain', 月 'moon', 貝 'shell' and 阝 'hill' are revealed. The set of semantic connections that organize complex signs into one character group is determined, on the basis of which the cognitive pyramid of motivational grounds for choosing determinatives-designations of natural objects in the Chinese language is built.

Keywords: cognitive pyramid, determiner, natural object, the Chinese writing, semantic connections.