

Учреждение образования  
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор учреждения образования  
«Полоцкий государственный университет  
имени Евфросинии Полоцкой»

Ю.Я. Романовский

\_\_\_\_\_ 2023 г.

Регистрационный № УД – 73623 /уч.



**МОДУЛЬ «ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК-1» (АНГЛИЙСКИЙ)**

Учебная программа учреждения образования  
по учебной дисциплине для специальности  
**6-05-0232-04 «Романо-германская филология»**

2023 г.

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы по модулю для специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология». Регистрационный ТД-Д.393/тип. от 15.03.2022 и учебного плана по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология», регистрационный номер 06-23/уч.Гф от 04.04.2023

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Глушенок Екатерина Ивановна, преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»;

Клос Ольга Юрьевна, преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»;

Федорович Наталья Яковлевна, преподаватель кафедры мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой».

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой мировой литературы и иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»  
(протокол № 9 от 09.06.2023 )

Методической комиссией гуманитарного факультета учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»  
(протокол № 10 от 27.06.2023 )

Научно-методическим советом учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»  
(протокол № 6 от 30.06.2023 )

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модуль «Основной иностранный язык-1» (английский) включает в себя учебные дисциплины «Практика устной и письменной речи», «Практическая фонетика» и «Практическая грамматика».

**Цель** модуля «Основной иностранный язык-1» (английский) – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

**Задачи** модуля:

- развитие умений и навыков речевого общения;
- формирование у студентов ценностного отношения к языку;
- раскрытие языка как отражения социокультурной реальности, феномена национальной и общечеловеческой цивилизации;
- развитие самостоятельной творческой деятельности студентов;
- формирование обеспечения самооценки и самоконтроля.

Отличительной чертой учебной программы являются практическая ориентированность, акцент на формирование способности студента анализировать и синтезировать полученные знания на основе творческой переработки информации, использование инновационных технологий в обучении и мониторинге результатов обучения.

Модуль обеспечивает формирование следующих **компетенций**:

**универсальной:**

- УК-3. Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

**базовых профессиональных:**

– БПК-1. Уметь понимать и употреблять часто встречающиеся в речи фразы; уметь с помощью несложных предложений рассказать о себе, своих близких, работе, интересах, ежедневных занятиях и других предложенных темах.

– БПК-2. Уметь понимать смысл информации, представленной в виде сообщений на литературном языке; уметь общаться с носителями языка в различных жизненных ситуациях; уметь говорить на предложенные темы, комментировать, делать выводы.

Преподавание языка ведется с четкой ориентацией на профессиональные цели обучения филологов, которые должны

**знать:**

- нормы литературного произношения изучаемого иностранного языка;
- грамматическую систему, морфологию и синтаксис иностранного языка;
- общеупотребительную и литературную лексику изучаемого языка;
- приемы и методы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке;

**уметь:**

– свободно понимать устную диалогическую и монологическую речь по широкому кругу вопросов бытовой, социальной, культуроведческой и научно-педагогической тематики;

– правильно и грамотно в языковом отношении излагать в устной диалогической и монологической формах свои мысли в этом же курсе тем с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;

– грамотно и логично выражать свои мысли в письменной форме: писать репродуктивные и творческие работы, краткие статьи на актуальные литературные и социально-бытовые темы;

– читать и понимать без словаря литературно-художественные тексты на языке оригинала и современную литературу научно-популярного и общественно-политического характера;

– грамотно и адекватно переводить тексты с иностранного языка на русский и белорусский языки, пользуясь словарем;

**владеть:**

– нормами устной и письменной речи английского языка;

– навыками выразительного чтения вслух;

– понятиями и терминами языкознания в их системно-структурной связи;

– формами, методами лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;

– современными техническими средствами обучения, информационными и компьютерными технологиями в процессе самостоятельного накопления.

**Связи с другими учебными дисциплинами:**

Учебные дисциплины, для усвоения которых важна данная дисциплина: «Теория и практика перевода», «Теоретическая грамматика».

**Распределение аудиторного времени по видам занятий, семестрам**

На изучение дисциплины в 1 семестре отводится 324 часов, трудоемкость -9 з.е., из них 198 часов – практические занятия (102 часов – практика устной и письменной речи, 60 часов – практическая грамматика, 36 часов – практическая фонетика). На изучение дисциплины в 2 семестре отводится 324 часов, трудоемкость -9 з.е., из них 198 часов – практические занятия (90 часов – практика устной и письменной речи, 46 часов – практическая фонетика, 62 часа – практическая грамматика). Форма получения высшего образования – дневная. Форма промежуточной аттестации – экзамен (1,2 семестры).

Самостоятельная работа студента: 1 семестр – 126 часов (из них 18 часов на подготовку к экзамену); 2 семестр – 126 часов (из них 18 часов на подготовку к экзамену).

	1 семестр				2 семестр			
	всего	Аудиторные практические	Самостоятельная работа	Форма текущей аттестации	всего	Аудиторные практические	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации
Практика устной и письменной речи	164	102	62	-	154	90	64	-
Практическая фонетика	60	36	24	-	70	46	24	-
Практическая грамматика	100	60	40	-	100	62	38	-
По модулю «Основной иностранный язык (английский)»	324	198	126	Экзамен	324	198	126	Экзамен

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

## СЕМЕСТР 1

### **Тема 1. Знакомство.**

Личные данные. Имя, фамилия. Страна, национальность. Контактная информация: адрес, телефон. Профессии. Знакомства, умение представить себя. Повседневные предметы. Семейное положение, состав семьи. Самые дорогие люди. Заполнение документов и ответы на запросы личной информации.

### **Тема 2. Повседневная жизнь.**

Жизнь в городе. Места в городе. Время. Распорядок рабочего и выходного дней. Сравнение жизни в большом и маленьком городе/деревне. Индийская железная дорога.

### **Тема 3. Личные предпочтения.**

Выражение симпатии и антипатии. Увлечения. Хобби. Свободное время. Выбор развлечения для выходного дня. Встреча людей, представление их другим.

### **Тема 4. Транспорт.**

Виды транспорта. В аэропорту. На вокзале. Покупка билетов и расписание движения транспорта. Система общественного транспорта в Гонконге, Лондоне и родном городе.

### **Тема 5. Питание.**

Продукты питания. Прием пищи. Приготовление пищи, рецепт любимого блюда. Описание ресторана / кафе. Заказ еды в кафе, ресторане.

### **Тема 6. Биографии.**

Биографии выдающихся людей. Ученые и их изобретения. Составление автобиографии.

## Семестр 2

### **Тема 1. Увлечения и досуг**

Жанры искусства. Личные предпочтения в искусстве. Организация времяпрепровождения с друзьями в выходной день: Поход с другом в кино, театр, галерею.

### **Тема 2. Покупки.**

Магазин, супермаркет, рынок. Самые известные торговые центры в мире. Названия магазинов. Список покупок. Сувениры из разных стран. Покупатель и продавец.

### **Тема 3. Внешность и одежда.**

Описание внешнего вида и характера человека. Предметы одежды на разные случаи жизни. Просьба и оказание услуг (в парикмахерской).

### **Тема 4. Праздники.**

Праздники в семье. Национальные праздники мира. Погода. Организация праздника.

**Тема 5. Образование и обучение.**

Обучение. Предметы, изучаемые в школе, в университете. Выбор будущей профессии. Изучение английского языка от древности до наших дней. Истории успеха.

**Тема 6. Средства коммуникации.**

Современные технологии и средства коммуникации. Современные технологии в нашей жизни. Беседа по телефону. Переписка по электронной почте.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

## СЕМЕСТР 1

**Тема 1. Общие сведения.** Органы речи. Органы речи и их функции в образовании звуков. Понятие о фонеме. Принципы классификации английских гласных и согласных фонем. Понятие о транскрипции.

**Тема 2. Фрикативные согласные (щелевые):** [f], [v], [s], [z], [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ], [h]. **Гласные монофтонги** переднего ряда: [i], [e], [æ]. **Гласные смешанного (среднего) ряда:** [ɪ], [ʌ].

**Тема 3. Смычно-взрывные согласные:** [p], [b], [t], [d], [k], [g], [ç], [ʒ]. **Гласные монофтонги смешанного (среднего) ряда:** [ʊ], [ɔ], [ɛ:]. **Гласные монофтонги заднего ряда:** [ɜ], [ɒ], [ɔ], [ɒ].

**Тема 4. Согласные:** Носовые сонанты: [m], [n], [ŋ]. **Дифтонги:** [aɪ], [eɪ], [oɪ], [aʊ].

**Тема 5. Согласные:** Боковой сонант: [l]. **Дифтонги:** [ɔʊ], [ɪə], [ʊə], [eə]

**Тема 6. Согласные:** Глайды (Скользящие сонанты): [w], [j], [r]. Сочетания дифтонгов с нейтральным гласным, т.н. трехэлементные гласные или **трифтонги:** [aɪə], [eɪə], [oɪə], [aʊə], [ɔʊə].

## СЕМЕСТР 2

### Тема 1. Коартикуляция согласных в начале слова

Коартикуляция и аллофоническое варьирование звуков в связной речи. Аспирация глухих смычно-взрывных согласных [p, t, k]. Степени аспирации в зависимости от позиции согласных в слове. Различия в силе артикуляции звонких и глухих согласных.

Ассимиляция как результат коартикуляции согласных. Противопоставление по форсисности/ лениности. Ассимиляция по работе голосовых связок и по месту/ способу образования в сочетаниях смычно-взрывных согласных [t, d, p, b, k, g] с заальвеолярным сонантом [r]. Взаимная ассимиляция. Ассимиляция в звукосочетаниях смычных и щелевых согласных с губно-губным сонантом [w]. Коартикуляция согласных в конце слова. Явления фрикативного взрыва, бокового взрыва, носового взрыва, потери взрыва. Ассимиляция по месту образования преграды в сочетаниях альвеолярно-апикальных согласных [t, d, n, l, s, z] с дентальными согласными [ʃ, ʒ]. Отсутствие ассимиляции в сочетаниях звонких и глухих согласных внутри слога и на стыке слогов и слов.

### Тема 2. Ударение

Английские гласные в ударных и безударных слогах. Редукция гласных и сохранение полного качества гласных в безударной позиции в слове. Слоγοобразующая функция сонантов. Словесное ударение. Понятие об акцентно-ритмической структуре слова. Акцентные типы слов в английском языке. Слова с одним и двумя ударениями. Слова с равноценными и неравноценными ударениями.

### Тема 3. Основы ритмической организации фразы

Понятие об акцентно-ритмической группе как основной единице ритма. Состав акцентно-ритмической группы, особенности ее фонетической реализации в английской фразе.

#### **Тема 4. Плавность речи**

Особенности произнесения межсловных стыков типа гласный+гласный, согласный+гласный, гласный+согласный в связной речи. Явление элизии. Позиционная долгота гласных в английском языке. Модификация длительности долгих и кратких гласных в зависимости от позиции в слове и во фразе, от фразового ударения и мелодического контура.

Фразовое ударение в английском языке. Типы и виды фразового ударения: ядерное, предъядерное, полное, частичное. Особенности дистрибуции полного и частичного ударения во фразе. Зависимость фонетической реализации слова от фразового ударения: редукция служебных слов.

#### **Тема 5. Интонация**

Понятие об интонационной группе и тональном контуре. Элементы интонационной структуры. Понятие о тоне. Статический и кинетический тоны. Терминальные тоны. Позиция ядерного тона во фразе. Шкалы. Нисходящий тональный контур (The Glide-Down). Восходящий тональный контур 1 (The Glide-Up). Восходящий тональный контур 2 (The Take-Off). Нисходяще-восходящий тональный контур (The Dive).

Употребление тональных контуров в повествовательных и побудительных высказываниях, в общих, специальных, разделительных и альтернативных вопросах, в разговорных формулах.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ “ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА”**

### **Семестр 1**

#### **Тема 1. Структура современного английского языка.**

Особенности структуры английского предложения; порядок слов; способы образования грамматических форм.

#### **Тема 2. Способы обозначения действий в настоящем времени.**

Настоящее простое время (Present Simple), настоящее продолженное время (Present Continuous). Образование, значение, употребление.

#### **Тема 3. Способы обозначения прошедших действий.**

Простое прошедшее время (Past Simple), простое продолженное время (Past Continuous), простое прошедшее перфектное (Past Perfect), продолженное прошедшее перфектное (Past Perfect Continuous). Значение, употребление, образование. Специфические временные формы, связывающие прошлое с настоящим: простое настоящее перфектное время (Present Perfect), продолженное настоящее перфектное время (Present Perfect Continuous), образование, значение, употребление.

#### **Тема 4. Способы обозначения действий в будущем времени.**



Будущее простое время (Future Simple), будущее продолженное время (Future Continuous), будущее перфектное время (Future Perfect), будущее продолженное перфектное время (Future Perfect Continuous). Употребление форм настоящего времени для обозначения будущих действий (Present Simple, Present Continuous, be going to + inf). Придаточные предложения времени и условия в будущем времени. Будущее в прошедшем (Future in the Past), будущее продолженное в прошедшем (Future Continuous in the Past).

#### **Тема 5. Согласование времен.**

Абсолютное и относительное употребление времен, соблюдение правил согласования времен в различных типах придаточных предложений. Случаи несоблюдения правил согласования времен.

#### **Тема 6. Косвенная речь.**

Правила перевода в косвенную речь повествовательных, вопросительных и побудительных предложений. Употребление различных структур при переводе прямой речи в косвенную.

## СЕМЕСТР 2

### **Тема 1. Страдательный залог.**

Образование, значение, употребление. Типы страдательных конструкций. Употребление видо-временных форм в страдательном залоге. Конструкции с *get* и *have*.

### **Тема 2. Имя существительное.**

Классификация, деривационные суффиксы, грамматические категории. Категория числа: способы образования; согласование подлежащего и сказуемого. Категория падежа: образование притяжательного падежа (*Genetive Case*), значение и употребление. Разница в употреблении притяжательного падежа предложной группы с *of* и существительного в функции определения.

### **Тема 3. Артикль.**

Формы, основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Значимое отсутствие артикля.

### **Тема 4. Местоимение.**

Личные и притяжательные местоимения, возвратные и взаимные местоимения, указательные, вопросительные, относительные, неопределенные местоимения, отрицательные местоимения, их значения, функции и употребление.

### **Тема 5. Прилагательное.**

Классификация, деривационные суффиксы, функции, порядок употребления. Степени сравнения прилагательных, сравнительные конструкции.

**Тема 6. Наречие.** Образование наречий, их значение, употребление, место в предложении. Степени сравнения наречий. Сопоставление прилагательных и наречий.

### **Тема 7. Числительное.**

Образование имен числительных. Количественные, порядковые, дробные числительные

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»**  
**Дневная форма получения образования**

Семестр 1.

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия	управляемая самостоятельная работа студента		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Знакомство						1, 2, 4	
1.1	Привет! Меня зовут...		2				1, 2, 4	
1.2	Страны и национальности		2				1, 2, 4	
1.3	Коренные народы Арктики		2				1, 2, 4	
1.4	Викторина «Страны мира»		2				1, 2, 4	
1.5	Контактная информация: адреса, телефоны		2				1, 2, 4	
1.6	Профессии. Моя работа		2				1, 2, 4	
1.7	Заполнение анкеты		2				1, 2, 4	
1.8	Знакомство: как представить себя		2				1, 2, 4	Аудирование*
1.9	Семья: активная лексика		2				1, 2, 4	
1.10	Семейное древо		2				1, 2, 4	
1.11	Повседневные вещи		2				1, 2, 4	
1.12	Моя любимая вещь		2				1, 2, 4	
1.13	Самые дорогие люди		2				1, 2, 4	
1.14	Повторение пройденного лексико-грамматического материала		2				1, 2	Тест*
2	Повседневная жизнь						1, 2, 3, 4	
2.1	Жизнь в городе.		2				1, 2, 4	

2.2	Который час?		2			1, 2, 4	
2.3	Распорядок дня. Мой обычный день		2			1, 2, 3, 4	
2.4	Места в городе		2			1, 2	
2.5	Сравнение жизни в большом и маленьком городе/деревне.		2			1, 2	
2.6	Жизнь в родном городе		2			1, 2	
2.7	Индийская железная дорога		2			1	
2.8	Повторение пройденного лексико-грамматического материала.		2			1, 2	Диктант*
3	Личные предпочтения					1, 2, 4	
3.1	Выражение симпатии, антипатии		2			1, 2, 4	
3.2	Личные предпочтения знаменитостей		2			1, 2, 4	
3.3	Увлечения. Хобби		2			1, 2, 4	
3.4	Победитель по жизни		2			1	
3.5	Выбор развлечения для выходного дня		2			1	
3.6	Мои личные предпочтения		2			1, 2, 4	
3.7	Встреча людей, представление их другим.		2			1, 2	
3.8	Финальная дискуссия по теме.		2			1, 2	Устный опрос*
4	Транспорт						
4.1	Виды транспорта. Транспорт: статистика		2			1, 2, 4	
4.2	Система общественного транспорта в Гонконге		2			1	
4.3	В аэропорту		2			1, 2, 4	
4.4	На вокзале		2			1, 2	
4.5	Система общественного транспорта в Лондоне		2			1, 4	
4.6	Покупка билета на поезд, самолет. Заполнение документов		2			1, 2	
4.7	Система общественного транспорта в родном городе		2			1, 2, 4	
4.8	Повторение пройденного лексико-грамматического материала		2			1, 2, 3, 4	Тест*
5	Питание					1, 2, 3, 5	
5.1	Основные продукты питания		2			1, 2, 3, 5	

5.2	Здоровое питание: факты и мифы		2				1, 2, 5	
5.3	Мои предпочтения в еде		2				1, 2, 5	
5.4	Мое любимое блюдо: рецепт		2				1, 2, 5	
5.5	Описание ресторана / кафе		2				1, 4	
5.6	Заказ еды: В кафе. В ресторане		2				1, 2, 5	
5.7	Повторение лексико-грамматического материала.		2				1, 2	Тест*
6	Биографии						1, 2, 3, 5	
6.1	Биографии выдающихся людей		2				1, 2	
6.2	Жизнь замечательных людей		2				1, 2	
6.3	Когда ты первый / последний раз ...?		2				1, 2, 3	
6.4	Биографии людей века информационных технологий		2				1, 2	
6.5	Составление автобиографии		2				1, 2, 5	
6.6	Финальная дискуссия		2				1	Устный опрос*
		Всего	102					

## Семестр 2

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия	управляемая самостоятельная работа студента		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Увлечения и досуг						1, 2, 3, 4	
1.1	Жанры искусства. Описание историй, сюжетов		2				1, 2, 4	
1.2	Интересные факты о фильмах		2				1, 2, 4	
1.3	Мюзикл		2				1, 2, 4	
1.4	Мои предпочтения в искусстве		2				1, 2, 4	
1.5	Поход в кино, музей, галерею		2				1, 2, 4	
1.6	«Национальный герой»: эссе		2				1, 2, 3, 4	Эссе*
1.7	Повторение лексико-грамматического материала.		2				1, 2	Тест*
2	Покупки						1, 2, 4	
2.1	Магазин, супермаркет, рынок		2				1, 2, 4	
2.2	Список покупок: Описание товаров		2				1, 2, 4	
2.3	Самые известные торговые центры мира		2				1	
2.4	Название магазинов		2				1, 2, 4	
2.5	Сувениры из разных стран		2				1, 4	
2.6	В магазине, в супермаркете, на рынке		2				1, 2, 4	
2.7	Мой любимый магазин		2				1, 2	
2.8	Финальная дискуссия по теме.		2				1, 2, 4	Аудирование*
3	Одежда							
3.1	Предметы одежды		2				1, 2, 3	
3.2	Стиль одежды для разных ситуаций		2				1, 2	
3.3	Мой стиль в одежде		2				1, 2, 4	

3.4	Описание внешности		2				1, 2	
3.5	Описание характера		2				1, 2	
3.6	Цвет и характер		2				1	
3.7	Просьба и оказание услуг (в парикмахерской).		2				1, 2, 3	Устный опрос
3.8	Повторение пройденного лексико-грамматического материала.		2					Тест*
4	Праздники							
4.1	Праздники и вечеринки		2				1, 2, 3, 5	
4.2	Праздники в семье		2				1, 2, 3	
4.3	Национальные праздники мира		2				1, 2	
4.4	Погода, прогноз погоды		2				1, 2, 5	
4.5	Мой любимый праздник		2				1, 2, 3	
4.6	Организация праздника		2				1, 2	
4.7	Организация местного фестиваля		2				1, 2	
4.8	Финальная дискуссия по теме		2				1, 2	Устный опрос*
5	Образование и обучение						1, 2, 3	
5.1	Образование сегодня		2				1, 2	
5.2	Предметы в школе и в университете		2				1, 2	
5.3	Выбор будущей профессии		2				1, 2, 3	
5.4	Изучение английского языка от древности до наших дней		2				1, 2	
5.5	Заявление на курсы. Мой английский		2				1, 2	
5.6	Истории успеха		2				1	
5.7	Финальная дискуссия по теме. Повторение лексико-грамматического материала		2				1, 2	Тест*
6	Средства коммуникации						1, 2	
6.1	Способы коммуникации: активная лексика		2				1, 2	
6.2	Способы коммуникации: история		2				1, 2	
6.3	Способы коммуникации и технологии сегодня		2				1, 2	
6.4	Беседа по телефону. Переписка по электронной почте		2				1, 2	
6.5	Я и современные способы коммуникации		2				1, 2	Аудирование*
6.6	Как поддерживать связь с современным миром		2				1, 2	Устный опрос*

6.7	Повторение лексико-грамматического материала.		2				1, 2	Тест*
		Всего	90					

\* - мероприятия текущего контроля



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ “ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА”**  
**Дневная форма получения высшего образования**

Семестр 1.

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия	управляемая контролируемая самостоятельная работа студента		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Общие сведения							
1.1	Органы речи. Понятие о звуке, фонеме. Транскрипция.		2				1-2	
1.2	Гласные звуки, их классификация.		2				1-2	
1.3	Согласные звуки, их классификация.		2				1-2	Устный опрос*
2	Фрикативные согласные.							
2.1	Согласные звуки [f], [v], [θ], [ð].		2				1-2	
2.2	Монофтонги. Гласные звуки [i:], [ɪ], [e], [æ].		2				1-2	
2.3	Согласный звук [s]. Гласный звук [ʌ]. Согласный звук [z]. Гласный звук [ɑ:].		2				1-2	
2.4	Согласный звуки [ʃ], [ʒ], [h]. Гласные звуки [ʌ], [ɑ:], [ɒ], [ɔ:].		2				1-2	

2.5	Фрикативные согласные, гласные звуки [i:, ɪ, e, æ, ʌ, a:].		2				1-2	Фонетический диктант*
3	Смычно-взрывные согласные.						1-2	
3.1	Согласные звуки [p, b, d, t]. Гласные звуки [ɒ, ɔ:, ʊ, u:, z:, ə].		2				1-2	
3.2	Согласные звуки [k, g, tʃ, dʒ].		2				1-2	
3.3	Дифтонги [eɪ, aɪ, oɪ, aʊ].		2				1-2	Фонетический диктант*
4	Носовые согласные.							
4.1	Согласный звук [m]. Дифтонг [əʊ, aʊ].		2				1-2	
4.2	Согласные звуки [n, ŋ]. Дифтонг [ɪə].		2				1-2	
5	Боковой согласный. Трифтонги.							
5.1	Светлая разновидность [l].		2				1-2	
5.2	Темная разновидность [l].		2				1-2	
5.3	Трифтонги		2				1-2	
6	Глайды.							
6.1	Согласные звуки [j, w, r].		2				1-2	
6.2	Согласные и гласные звуки: повторение и обобщение.		2				1-2	Коллоквиум*
	Всего		<b>36</b>					

## Семестр 2.

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					управляемая (контролируемая) самостоятельная работа студента	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	Семинарские занятия	лабораторные занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Буквосочетания согласных.								
1.1	Ассимиляция. Буквосочетания в начале слов.		2				1-2		
1.2	Буквосочетания на конце слов и на стыке слов.		2				1-2		
1.3	Потеря взрыва. Носовой взрыв.		2				1-2		
1.4	Боковой взрыв. Фрикативный взрыв. Согласный + [s, z, t, d].		2				1-2		
1.5	Регрессивная ассимиляция. Согласный + [ʔ]. [l] + согласный. [n] + согласный.		2				1-2		
1.6	Буквосочетания, состоящие из нескольких согласных.		2				1-2	Письменная работа*	
2	Ударение во фразе.								
2.1	Словесное ударение. Ударные и безударные слоги.		2				1-2		
2.2	Неударные (слабые) формы слов. Использование слабых форм.		2				1-2		

2.3	Сильные формы слов Использование сильных форм.		2				1-2	Устный опрос*
3	Ритм.							
3.1	Акцентные группы и ритмогруппы. Правила объединения слов в ритмогруппы.		2				1-2	
4	Плавность речи.							
4.1	Соединение слов во фразе. Согласный + гласный.		2				1-2	
4.2	Плавность речи. Связующие [r, j, w]. Изменение звуков (альтерация).		2				1-2	
4.3	Исчезновение звуков (элизия).		2				1-2	Устный опрос*
5	Интонация.							
5.1	Тона. Статические и кинетические тона.		2				1-2	
5.2	Высказывание и его структура.		2				1-2	
5.3	Мелодика. Шкалы.		2				1-2	
5.4	Постепенно-нисходящая шкала с нисходящим терминальным тоном.		2				1-2	
5.5	Постепенно-нисходящая шкала с восходящим терминальным тоном.		2				1-2	
5.6	Низкая ровная шкала с восходящим терминальным тоном.		2				1-2	
5.7	Постепенно-нисходящая шкала с нисходяще-восходящим терминальным тоном.		2				1-2	

5.8	Использование шкал. Утвердительные фразы. Команды, восклицания.		2				1-2	
5.9	Использование шкал. Специальные и общие вопросы. Разделительные вопросы.		2				1-2	
5.10	Интонационные модели: повторение		2				1-2	Коллоквиум*
	Всего		<b>46</b>					

\* - мероприятия промежуточного контроля

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ “ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА”**  
**Дневная форма получения высшего образования**

1 СЕМЕСТР

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия	управляемая самостоятельная работа студента		
1	2	3	4	5	6	8	9	
1	Структура английского предложения; порядок слов							
1.1	Особенности структуры английского предложения; порядок слов		2				1,4,5	Устный опрос
2	Способы обозначения действий в настоящем времени							
2.1	Настоящее простое время		2				1,2,3,4,5	
2.2	Настоящее продолженное время		2				1,2,3,4,5	
2.3	Сопоставление употребления настоящего простого и продолженного времен		2				1,2,3,4,5	Тест*
3	Способы обозначения прошедших действий							
3.1	Простое прошедшее время		2				1,2,3,4,5	
3.2	Простое продолженное время		2				1,2,3,4,5	
3.3	Сопоставление употребления простого прошедшего и простого длительного времен		2				1,2,3,4,5	Устный опрос

3.4	Простое настоящее перфектное время. Продолженное настоящее перфектное время		2				1,2,3,4,5	
3.5	Сравнение употребления простого прошедшего и простого настоящего перфектного времен		2				1,2,3,4,5	Тест*
3.6	Простое прошедшее перфектное время. Продолженное прошедшее перфектное время		2				1,2,3,4,5	
3.7	Сравнение употребления простого прошедшего перфектного и продолженного прошедшего перфектного времен		2				1,2,3,4,5	Устный опрос
4	Способы обозначения действий в будущем времени							
4.1	Будущее простое время		2				1,3,4,5	
4.2	Будущее продолженное время		2				1,3,4,5	
4.3	Употребление настоящего простого и настоящего продолженного времен для обозначения будущих действий		2				1,3,4,5	
4.4	Употребление конструкции “be going to+infinitive” для обозначения будущих действий		2				1,3,4,5	Устный опрос
4.5	Будущее простое перфектное время. Будущее продолженное перфектное время		2				1,3,4,5	
4.6	Придаточные предложения времени и условия, относящиеся к будущему		2				1,3,4,5	
4.7	Будущее продолженное в прошедшем		2				1,3,4,5	
4.8	Сопоставление употребления способов выражения будущего.		2				1,3,4,5	
4.9	Система времен активного залога. Обобщение изученного материала		2				3,4,5	Тест*
5	Согласование времен							





1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Страдательный залог							
1.1	Формы, значение, употребление страдательного залога		2				1-5	
1.2	Страдательный залог настоящего, прошедшего и будущего простого времени		2				1-5	
1.3	Страдательный залог настоящего и прошедшего продолженного времени		2				1-5	
1.4	Страдательный залог в простом настоящем, прошедшем и будущем перфектном времени		2				1-5	
1.5	Страдательные обороты		2				1-5	
1.6	Фразовые глаголы и идиоматические выражения в страдательном залоге		2				1-5	
1.7	Действительный и страдательный залого: обобщение		2				1-	Тест*
2	Имя существительное							
2.1	Имя существительное. Семантические и морфологические характеристики		2				1, 3, 6	
2.2	Категория числа		2				1, 3, 6	
2.3	Множественное число составных существительных		2				1, 3, 6	
2.4	Неизменяемые существительные. Вспомогательные слова для исчисления неисчисляемых существительных		2				1, 3, 6	
2.5	Категория падежа. Притяжательный падеж и "of-phrase". Различия в употреблении		2				1, 3, 6	
2.6	Притяжательный падеж и "of-phrase": Различия в употреблении		2				1, 3, 6	Тест*
3	Артикль							
3.1	Употребление неопределенного артикля		2				1, 3, 5	
3.2	Употребление определенного артикля		2				1, 3, 6	
3.3	Случаи отсутствия артикля		2				1, 3, 6	

3.4	Употребление артиклей с именами собственными	2				1, 3, 6	
3.5	Употребление артиклей с географическими названиями	2				1, 3, 6	
3.6	Повторение и обобщение тем «Имя существительное» и «Артикль»	2				1, 3, 6	Тест*
4	Местоимение						
4.1	Личные, притяжательные, возвратные местоимения	2				1, 3, 6	
4.2	Указательные, неопределенные, отрицательные местоимения	2				1, 3, 6	
4.3	Универсальные, разделительные, взаимные местоимения	2				1, 3, 6	
4.4	Вопросительные, соединительные, относительные местоимения	2				1, 3, 6	
4.5	Повторение пройденных тем по местоимению	2				1, 3, 6	Тест*
5	Имя прилагательное						
5.1	Имя прилагательное. Общие характеристики	2				1, 3, 6	
5.2	Степени сравнения прилагательных	2				1, 3, 6	
5.3	Субстантивированные прилагательные	2				1, 3, 6	Тест*
6	Наречие						
6.1	Наречие: Семантические характеристики	2				1, 3, 6	
6.2	Степени сравнения наречий. Место наречия в предложении	2				1, 3, 6	
6.3	Место наречия в предложении	2				1,3	
7	Имя числительное						
7.1	Образование имен числительных.	2				1, 3, 6	Тест*
	Всего:	62					

\* - мероприятия промежуточного контроля

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи»

#### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Практика английской речи=English Speech Practice: 1 курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / Р. В. Фастовец, Т. А. Демьяненко, И. Н. Смоглей, Т. П. Суркова; под ред. Р. В. Фастовец. – 2-е изд., стер. – Минск: Тетралит, 2018. – 496 с. - Режим доступа: по подписке: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572880>
2. Морган, Е. Практический курс английского языка: издание с ключами / Е. Морган. - Москва: АСТ, 2020. - 383 с.

#### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

3. Cunningham, S. and Crace, A. Cutting Edge. Elementary (Student's Book) / S. Cunningham, A. Crace. – Pearson Education Limited, 2016. – 175 p.
4. Cunningham, S. Cutting Edge. Elementary (Work Book) / S. Cunningham, P. Moor, A. Cosgrove. – Pearson Education Limited, 2016. – 96 p.
5. Cunningham, Sarah. Cutting edge. Pre-intermediate : students' book with DVD-ROM / Cunningham Sarah, Moore Peter, Crace Araminta. - 3rd ed. - Harlow : Pearson Education Limited, 2016. - 175 s. : ill. + 1 (DVD-ROM).
6. Cunningham, Sarah. Cutting edge. Pre-intermediate : workbook with key / Cunningham Sarah, Moore Peter, Cosgrove Anthony. - 3rd ed. - Harlow : Pearson Education Limited, 2013. - 93 p.
7. Бендецкая, М.Е. Практика письменной английской речи: пособие для студентов вузов / М. Е. Бендецкая; под ред. Р. В. Фастовец. – Минск: ТетраСистемс, 2011. – 160 с.

#### Интернет-ресурсы:

1. <https://ed.ted.com>
2. <https://learnenglishteens.britishcouncil.org>
3. <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/>
4. <https://www.newsinlevels.com/>

*Суркова Е.В.*

## Учебная дисциплина «Практическая грамматика»

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Голякевич, Н.Д. Практическая грамматика английского языка : морфология = Practical english grammar : morphology : учебное пособие / Н. Д. Голякевич, С. П. Зубрий, Е. Е. Иванов. - Минск : РИВШ, 2019. - 267 с.
2. Кузьминова, И.В. Практическая грамматика английского языка. Глагол = Practical english grammar. The verb : учебное пособие / И. В. Кузьминова, Л. Н. Клейнер, М. В. Койрович. - Минск : РИВШ, 2021. - 163 с.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

3. Симхович, В.А. Практическая грамматика английского языка = Practical english grammar: учебное пособие / В. А. Симхович. – Минск: Вышэйшая школа, 2014. – 326, [1] с. – Библиогр.: с. 325. – Допущено Министерством образования Республики Беларусь в качестве учебного пособия для студентов учреждений высшего образования по гуманитарным специальностям.
4. Карневская, Е.Б. Практическая грамматика английского языка: учебное пособие / под редакцией Е.Б. Карневской, З.Д. Курочкиной. – 3-е издание. –Минск: Аверсэв, 2012. – 480 с.
5. Третьяк, З.И. Практическая грамматика английского языка: учебно-методический комплекс для студентов 1-го курса специальностей 1-21 05 06 «Романо-германская филология»: в 2 частях. Часть 1 / Министерство образования Республики Беларусь, Полоцкий государственный университет. – Новополоцк: ПГУ, 2011. – 174 с.
6. Тихонов, А. А. Грамматика английского языка: просто и доступно [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Тихонов. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 240 с. – Режим доступа: по подписке: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611203> (дата обращения: 26.01.2024).

*Буду Курнова Е.В.*

## Учебная дисциплина «Практическая фонетика»

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Практическая фонетика английского языка (с электронным приложением): учебник / под общей редакцией Е.Б. Карневской. – Минск: Вышэйшая школа, 2019. – 382 с. + 1 электрон. опт. диск.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2. Практическая фонетика английского языка: Учеб.-метод. комплекс для студ. спец. 1-02 03 06-01, 1-02 03 06-03, 1-02 03 07-01. В 2-х ч. Ч. 1 / Сост. О.И. Любецкая, Е.Н. Потапова; Под общ. ред. О.И. Любецкой. – Новополоцк: УО «ПГУ», 2006. – 96 с.
3. Селифонова, Е.Д. Mind your pronunciation [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Д. Селифонова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 27 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276795>
4. Суркова, Е.А. Практическая фонетика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Суркова ; Е.А. Суркова. – Санкт-Петербург : НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2014. – 116 с.: табл. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438773>
5. Baker A. Ship or Sheep? – Cambridge University Press, 2006. – 225 с.

Суркова Е.В.

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»

При изучении учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи» используются следующие формы самостоятельной работы:

- создание собственных лексических карточек по изучаемым темам;
- с целью дальнейшего развития и формирования умений аудирования самостоятельная работа студентов с аудиоматериалами и аудио-курсами к учебникам и выполнение заданий к ним;
- в рамках подготовки проектов и презентаций поиск дополнительной информации с использованием цифровых Интернет ресурсов;
- подготовка проектов и презентаций (в т.ч. с использованием компьютерных технологий).

Дополнительное информационное и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов:

### Интернет-ресурсы:

1) <https://ed.ted.com>

2) <https://learnenglishteens.britishcouncil.org>

### Содержание самостоятельной работы по учебной дисциплине (дневная форма получения высшего образования)

1 семестр

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
	Тема 2. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
	Тема 3. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
	Тема 4. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
	Тема 5. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
	Тема 6. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	8 ч.
Подготовка к экзамену	Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [4]	14 ч.
<b>ИТОГО:</b>		<b>62 часов</b>

## 2 семестр

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
	Тема 2. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
	Тема 3. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
	Тема 4. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
	Тема 5. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
	Тема 6. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1], [2]	5 ч.
Подготовка к тесту	Тема 1 Осн. литература: [1], [2], [3]	2 ч.
	Тема 2 Осн. литература: [1], [2], [3]	2 ч.
	Тема 3 Осн. литература: [1], [2], [3]	2 ч.
	Тема 4 Осн. литература: [1], [2], [3]	4 ч.
	Тема 5 Осн. литература: [1], [2], [3]	2 ч.
	Тема 6 Осн. литература: [1], [2], [3]	2 ч.
Проект	Тема 5. Осн. литература: [1], [2] Интернет-ресурсы: [1]	10
Подготовка к экзамену	Темы 2–4 Осн. литература: [1] Доп. литература: [3] Интернет-ресурсы: [1]	10 ч.
ИТОГО:		64 часов

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

При изучении учебной дисциплины «Практическая фонетика» используются следующие формы самостоятельной работы:

- создание собственных фонетических карточек по изучаемым темам;
- выполнение индивидуальных и групповых домашних заданий;
- в рамках подготовки к практическим занятиям работа с актуальной информацией с использованием цифровых Интернет-ресурсов.

Дополнительное информационное и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов:

Интернет-ресурсы:

- 1) <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/pronunciation>
- 2) <https://learnenglish.britishcouncil.org/>

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине (дневная форма получения высшего образования)

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов	
		1 семестр	2 семестр
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Семестр 1. Тема 1. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]	3	
	Семестр 1. Тема 2. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]	3	
	Семестр 1. Тема 3. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]	3	
	Семестр 1. Тема 5. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]	3	
	Семестр 2. Тема 1. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]		2
	Семестр 2. Тема 2. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]		2
	Семестр 2. Тема 3. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]		2
	Семестр 2. Тема 4. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]		3
	Семестр 2. Тема 5. Осн. литература: [1] – [2] Доп. литература: [3], [4]		3
	Подготовка к коллоквиуму	Семестр 1. Тема 1-6 Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [3-7] Интернет-ресурсы: [1], [2]	4



Подготовка к коллоквиуму	Семестр 2. Тема 1–5 Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [3-7] Интернет-ресурсы: [1], [2]		4
Подготовка к экзамену	Семестр 1. Тема 1–6 Осн. литература: [1], [2]	8	
Подготовка к экзамену	Семестр 2. Тема 1–5 Осн. литература: [1], [2]		8
<b>ИТОГО:</b>		<b>24</b>	<b>24</b>

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»

При изучении учебной дисциплины «Практическая грамматика» используются следующие формы самостоятельной работы:

– создание собственных грамматических карточек с коммуникативными ситуациями по изучаемым темам;

– в рамках подготовки проектов и презентаций поиск дополнительной информации с использованием цифровых Интернет-ресурсов.

Дополнительное информационное и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов:

### Интернет-ресурсы:

1) <https://ed.ted.com>

2) <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/activities-for-learners/?skill=grammar>

3) <https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar>

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине (дневная форма получения высшего образования)

1 семестр

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
	Тема 2. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
	Тема 3. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
	Тема 4. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
	Тема 5. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
	Тема 6. Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [4] Интернет-ресурсы: [2]	6 ч.
Подготовка к экзамену	Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [4]	4 ч.
<b>ИТОГО:</b>		<b>40 часов</b>

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема 1. Осн. литература: [1]–[3] Доп. литература: [4], [5] Интернет-ресурсы: [2], [3]	2 ч.
	Тема 2. Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [5], [6] Интернет-ресурсы: [2], [3]	4 ч.
	Тема 3. Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [5], [6] Интернет-ресурсы: [2], [3]	2 ч.
	Тема 4. Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [5], [6] Интернет-ресурсы: [2], [3]	4 ч.
	Тема 5. Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [5], [6] Интернет-ресурсы: [2], [3]	2ч.
	Тема 6. Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [5], [6] Интернет-ресурсы: [2], [3]	2 ч.
Подготовка к тесту	Тема 1 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
	Тема 2 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
	Тема 3 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
	Тема 4 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
	Тема 4 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
	Тема 6 Осн. литература: [1], [2]	2 ч.
Выполнение задания-проекта	Темы 2–7 Осн. литература: [1]–[3] Доп. литература: [6] Интернет-ресурсы: [1]	6 ч.
Подготовка к экзамену	Осн. литература: [1]–[3]	4 ч.
ИТОГО:		38 часов

**ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА**  
**Тематика монологических высказываний по учебной дисциплине**  
**«Практика устной и письменной речи»**

1 семестр

- 1) Speak about yourself.
- 2) Speak about your best friend.
- 3) Explain why you have chosen the job of a specialist in Intercultural communications/interpreter.
- 4) Give a talk about your family tree.
- 5) Talk about your 3 favourite people.
- 6) Dwell on your favourite fictional character.
- 7) Describe the life in your native town.
- 8) Dwell on your likes.
- 9) Dwell on your dislikes.
- 10) Speak about your best friend's likes and dislikes.
- 11) Speak about your daily routine on workdays.
- 12) Speak about your daily routine at the weekends.
- 13) Give your opinion about transport where you live.
- 14) Discuss transport statistics around the world.

2 семестр

- 1) Talk about a film you have watched recently
- 2) Talk about a book you have read recently
- 3) Speak about your best / worst evening out
- 4) Give a talk about your shopping habits
- 5) Give a talk about unusual shops around the world
- 6) Speak about your style in clothes
- 7) Describe someone from your classroom
- 8) Dwell on your favourite place to eat
- 9) Share your life story.
- 10) Share the impressions of your favourite holiday.
- 11) Dwell on a festival celebrating your town or region
- 12) Consider your ideal job
- 13) Compare your studies at school and at university
- 14) Speak about modern technologies as a way of communication.
- 15) Discuss how important is for you to keep in touch with friends

**ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА**  
**Перечень вопросов для подготовки по учебной дисциплине**  
**«Практическая фонетика»**

**1 семестр**

**1 вопрос:**

Описание артикуляции согласного/ гласного звука.

**2 вопрос:**

Воспроизведение наизусть диалога с изученными звуками.

**3 вопрос:**

Чтение вслух слов в транскрипции и транскрибирование слов.

Пример вопросов билета:

1. Speak about the sound [l] and give examples.
2. Act out a conversation using the sound [e].
3. Do practice card 6.

**2 семестр**

1. Ударение во фразе. Словесное ударение. Ударные и безударные слоги.
2. Неударные (слабые) формы слов.
3. Использование слабых форм.
4. Сильные формы слов.
5. Использование сильных форм.
6. Ритм. Акцентные группы и ритмогруппы.
7. Правила объединения слов в ритмогруппы.
8. Плавность речи. Соединение слов во фразе. Согласный + гласный.
9. Плавность речи. Связующие [r, j, w].
10. Исчезновение звуков (элизия).
11. Интонация. Тона. Статические и кинетические тона.
12. Высказывание и его структура. Мелодика. Шкалы.
13. Постепенно-нисходящая шкала с нисходящим терминальным тоном.
14. Постепенно-нисходящая шкала с восходящим терминальным тоном.
15. Низкая ровная шкала с восходящим терминальным тоном.
16. Постепенно-нисходящая шкала с нисходяще-восходящим терминальным тоном.
17. Использование шкал. Утвердительные фразы.
18. Использование шкал. Специальные и общие вопросы.
19. Использование шкал. Разделительные вопросы.
20. Использование шкал. Команды, восклицания.

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

### Перечень вопросов для подготовки по учебной дисциплине

#### «Практическая грамматика»

##### 1 семестр

1. Особенности структуры английского предложения
2. Способы обозначения действий в настоящем времени.
3. Употребление простого прошедшего и простого длительного времен.
4. Употребление простого прошедшего и простого настоящего перфектного времен.
5. Употребление простого прошедшего перфектного и продолженного прошедшего перфектного времен.
6. Употребление настоящего простого и настоящего продолженного времен для обозначения будущих действий.
7. Употребление будущего простого времени и конструкции “be going to+infinitive” для обозначения будущих действий.
8. Употребление будущего простого перфектного и будущего продолженного перфектного времени.
9. Способы выражения будущего
10. Соблюдение правил согласования времен в различных типах придаточных предложений: правила и исключения.
11. Система времен активного залога
12. Правила перевода в косвенную речь предложений различных типов
13. Употребление различных структур при переводе прямой речи в косвенную.

##### 2 семестр

- 1) The Passive Voice
- 2) Causative (structures with have, get, make)
- 3) The Noun: The Category of Case
- 4) The Noun: The Category of Number
- 5) The Indefinite Article
- 6) The Definite Article:
- 7) The Article with Proper Nouns and Geographical Names
- 8) The Numeral
- 9) The Personal, Possessive and Reflexive Pronouns
- 10) The Demonstrative and Indefinite Pronouns
- 11) The Relative and Interrogative Pronouns
- 13) The Adjective
- 14) The Adverb
- 15) The Degrees of Comparison

## ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К ПРЕПОДАВАНИЮ МОДУЛЯ

К числу инновационных подходов к преподаванию модуля «Основной иностранный язык» относятся:

– проблемное обучение, позволяющее рассматривать актуальные темы как проблемы, требующие решения для максимального понимания сущности теории языковой деятельности и адекватного использования полученных знаний в различных коммуникативных ситуациях;

– краткосрочные проекты, целью которых является глубокое постижение определенных аспектов межкультурной и профессиональной коммуникации%

– интернет-ресурсы, которые позволяют использовать актуальные текстовые, аудио- и видеоматериалы на современном иностранном языке, способствовать формированию социокультурной и лингвострановедческой компетенции обучающихся и развивать их критическое мышление.

## КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

**Диагностика компетенций** студентов осуществляется во время выступления студентов на практических занятиях, проведения тестов по отдельным разделам учебной дисциплины, устного опроса во время практических занятий.

В рамках **рейтинговой системы** успеваемость студентов по учебной дисциплине оценивается с помощью мероприятий текущего контроля, которые проводятся в течение семестра (см. учебно-методическую карту). Мероприятия текущего контроля проводятся во время аудиторных занятий. Отметки, полученные студентом в ходе текущего контроля, выставляются по десятибалльной шкале и фиксируются в журнале преподавателя. Для студента, пропустившего мероприятие текущего контроля по уважительной причине, кафедрой устанавливаются дополнительные сроки. Студенту, пропустившему мероприятие текущего контроля без уважительной причины, выставляется 1 (один) балл за данное мероприятие.

Результат текущего контроля за семестр оценивается отметкой в баллах по десятибалльной шкале и выводится исходя из отметок, выставленных преподавателем (преподавателями) в ходе проведения мероприятий текущего контроля в течение семестра. Данная отметка также учитывает результаты участия студента в учебно-исследовательской, научно-исследовательской работе студентов (конференциях, семинарах, олимпиадах, конкурсах, научных кружках и т.д.) по профилю дисциплины и может быть повышена до 10 баллов при достижении значимых результатов в этой работе.

При проведении аттестации в соответствии с графиком образовательного процесса в рейтинговую (аттестационную) ведомость вносится текущая отметка по десятибалльной шкале, выведенная по итогам мероприятий текущего контроля, проведенных с начала семестра к моменту аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по модулю. Т.к. в первом семестре модуль «Основной иностранный язык (английский)» включает три учебные дисциплины «Практика устной и письменной речи», «Практическая фонетика» и «Практическая грамматика», экзаменационный билет включает вопросы трех учебных дисциплин, и проводится комплексное оценивание по билету. Т.к. во втором семестре модуль «Основной иностранный язык (английский)» включает три учебные дисциплины «Практика устной и письменной речи», «Практическая грамматика» и «Практическая фонетика», экзаменационный билет включает вопросы трех учебных дисциплин, и проводится комплексное оценивание по билету. При проведении промежуточной аттестации (экзамена) отметка выставляется студентам, получившим от 4 до 10 баллов во время семестра и ответа на экзамене, как средняя арифметическая от суммы отметок, полученных в течение семестра и во время ответа по вопросам экзаменационного билета.

Экзаменационная отметка по учебным дисциплинам модуля «Основной иностранный язык (английский)» рассчитывается на основе результата текущего контроля и отметки, полученной студентом по билету, по формуле:

$$\mathcal{E} = k \Pi + (1 - k) O,$$

где  $\mathcal{E}$  – экзаменационная отметка по дисциплине;

$k$  – весовой коэффициент текущего контроля;

$\Pi$  – результат текущего контроля за семестр;

$O$  – отметка по десятибалльной шкале, полученная студентом за ответ по билету.

Весовой коэффициент текущего контроля по учебным дисциплинам модуля «Основной иностранный язык» равен 0,5.

Во первом и втором семестре экзаменационная отметка по модулю «Основной иностранный язык (английский)» рассчитывается на основе результата текущего контроля и отметки, полученной студентом по билету, по формуле:

$$\mathcal{E} = k_1 \mathcal{E}_1 + k_2 \mathcal{E}_2 + k_3 \mathcal{E}_3,$$

где  $\mathcal{E}$  – экзаменационная отметка по модулю;



$k_1$  – удельный весовой коэффициент текущего контроля по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи» ( $k_1=0,5$ );

Э1 – результат текущего контроля по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи»;

$K_2$  – весовой коэффициент текущего контроля по учебной дисциплине «Практическая фонетика» ( $k_2=0,2$ );


Э2 – результат текущего контроля по учебной дисциплине «Практическая фонетика»;

$K_3$  – весовой коэффициент текущего контроля по учебной дисциплине «Практическая фонетика» ( $k_3=0,3$ );

Э3 – результат текущего контроля по учебной дисциплине «Практическая фонетика».

Положительной является отметка не ниже 4 (четыре) баллов.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО МОДУЛЮ  
«ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) УРОВЕНЬ 1»  
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название учебной дисциплины, изучение с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)*
1	2	3	4
«Основной иностранный язык(английский)Уровень 2», «Теория и практика перевода», «Теоретическая грамматика».	мировой литературы и иностранных языков		

Заведующий кафедрой мировой литературы и иностранных языков, к.филол.н, доцент



Е.В. Лушневская