

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

О. В. Сакович

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ПРИРОДОЙ**

Электронный учебно-методический комплекс
для студентов специальности
6-05-0112-01 «Дошкольное образование»
(профилизация «Логопедия»)

Текстовое электронное издание

Новополоцк
Полоцкий государственный университет
имени Евфросинии Полоцкой
2025

1 – дополнительный титульный экран – сведения об издании

УДК 373.24(075.8)

Одобрено и рекомендовано к изданию методической комиссией
гуманитарного факультета (протокол № 2 от 24.10.2024)

Кафедра технологии и методики преподавания

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

кафедра специальных педагогических дисциплин

Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина

(зав. каф. канд. пед. наук, доц. Г. Н. КАЗУРЧИК);

зав. ГУО «Детский сад № 31 г. Новополоцка»

З. Г. РУДЕНОК

Сакович, О. В.

Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста
с природой [Электронный ресурс]: электрон. учеб.-метод. комплекс /
О. В. Сакович. – Новополоцк : Полоц. гос. ун-т им. Евфросинии Полоцкой,
2025. – URL:

ISBN 978-985-531-915-4.

Содержит теоретический материал, предназначенный для формирования профессиональных компетенций и понимания студентами сущности экологического воспитания, специфических особенностей решения задач экологического воспитания на этапе дошкольного детства. В практическом разделе размещены планы практических занятий, вопросы для обсуждения, темы рефератов, задания для самостоятельной работы.

Содержание ЭУМК соответствует государственному образовательному стандарту по специальности высшего образования и учебной программе дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой».

Предназначен для студентов специальностей 6-05-0112-01 «Дошкольное образование» (профилизация «Логопедия»).

№ госрегистрации

ISBN 978-985-531-915-4

© Сакович О. В., 2025

© Полоцкий государственный университет
имени Евфросинии Полоцкой, 2025

2 – дополнительный титульный экран – производственно-технические сведения

Для создания текстового электронного издания «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» О. В. Сакович использованы текстовый процессор Microsoft Word и программа Adobe Acrobat XI Pro для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF.

Электронный учебно-методический комплекс включен в Государственный регистр информационного ресурса. Регистрационное свидетельство

Учебное издание

САКОВИЧ Ольга Владимировна

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ПРИРОДОЙ**

Электронный учебно-методический комплекс
для студентов специальности
6-05-0112-01 «Дошкольное образование»
(профилизация «Логопедия»)

Редактор *Т. А. Дарьянова*
Компьютерный дизайн: *отдел по связям с общественностью*

Подписано к использованию 01.10.2025.
Объем издания 8,9 Мб. Заказ 365.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования «Полоцкий государственный университет
имени Евфросинии Полоцкой».

Свидетельство о государственной регистрации
издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/305 от 22.04.2014., перерегистрация от 24.08.2022.

ЛП № 02330/278 от 27.05.2004.

211440, ул. Блохина, 29,
г. Новополоцк,
Тел. 8 (0214) 59-95-41, 59-95-44

Содержание

Введение	8
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	11
Лекция 1	
Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплин	11
1. Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины	11
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами	12
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста	15
Лекция 2	
История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого	16
1. Ян Амос Коменский	16
2. Жан-Жак Руссо.....	17
3. Иоганн Генрих Песталоцци	18
4. Фридрих Фребель	19
5. Полина Кергомар	20
6. Мария Монтессори.....	21
7. Овид Декроли.....	22
8. Селистен Френе	23
Лекция 3	
Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советский период.....	24
1. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой.....	24
2. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30-40-е годы XX в.) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.)	28
Лекция 4	
Экологическое образование детей на современном этапе в зарубежных странах	41
1. Германия	42
2. Болгария	43
3. Норвегия	43
4. Финляндия	44
5. Швеция	44
6. Япония	44
7. США	45
8. Англия.....	45
9. Великобритания	45

Лекция 5

Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья	46
1. Классификация программ	46
2. Характеристика структуры и содержания программ	48

Лекция 6

Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста	54
1. Самоценность природы	54
2. Фундаментальные направления в понимании сущности взаимодействия человека и природы	60
3. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания	63
4. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе	64

Лекция 7

Уголок природы в учреждении дошкольного образования	66
1. Значение организации уголка природы	66
2. Требования к подбору обитателей уголка природы	67
3. Требования к размещению объектов уголка природы	68
4. Комнатные растения уголков природы. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними	70

Лекция 8

Животные для уголков природы	75
1. Устройство аквариума, уход за ним	75
2. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания	79
3. Птицы уголка природы	84
4. Млекопитающие в уголке природы	88
5. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы	91
6. Постоянные и временные обитатели уголка природы	93

Лекция 9

Создание условий в помещении учреждения дошкольного образования	98
1. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования	99
2. Экологический музей в учреждении дошкольного образования	102

Лекция 10

Озеленение участка учреждения дошкольного образования	107
1. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования	107
2. Требования к планированию озеленения участка	108
3. Требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования	109

Лекция 11

Цветники, огород и плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования	111
1. Цветники на участке учреждения дошкольного образования	112

2. Огород на участке учреждения дошкольного образования.....	120
3. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования	122
Лекция 12	
Экологическая тропинка	123
1. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок	123
2. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки	124
3. Этапы создания экологической тропинки.....	124
4. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования	125
5. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях	127
6. Организация работы с детьми на тропинке.....	128
Лекция 13	
Площадка природы и мини-ферма	128
1. Площадка природы	128
2. Мини-ферма	129
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	131
Практическое занятие 1	
Место учебной дисциплины в подготовке специалистов области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами	131
Практическое занятие 2	
Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей	132
Практическое занятие 3	
Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста	133
Практическое занятие 4	
Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека	136
Практическое занятие 5	
Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (20–40-е годы XX в.)	140
Практическое занятие 6	
Научная разработка методики ознакомления с природой в 50–90-х годах XX в. – начале XXI в.	141
Практическое занятие 7	
Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития.....	142
Практическое занятие 8	
Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста (образовательная область «Ребенок и природа»)	156
Практическое занятие 9	
Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе	157
Практическое занятие 10	
Познавательная, нравственная и эстетическая ценность природы	165

Практическое занятие 11	
Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития	166
Практическое занятие 12	
Комнатные растения уголков природы.....	167
Практическое занятие 13	
Примерный перечень представителей уголков природы	168
Практическое занятие 14	
Лаборатория природы и зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования	169
Практическое занятие 15	
Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования.....	170
Практическое занятие 16	
Создание условий для игр детей. Привлечение птиц на участок	173
Практическое занятие 17	
Составление конспектов экологической тропы	176
Практическое занятие 18	
Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования	177
Тесты по учебной дисциплине.....	178
Тема 1 Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина	178
Тема 2 Становление и развитие идей использования природы в процессе развития детей дошкольного возраста	180
Тема 3 Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста	184
Тема 4 Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста	186
Тема 5 Создание условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования	187
Вопросы для проведения дифференцированного зачета	195
Литература.....	196
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	197

Введение

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы для высших учебных заведений по учебной дисциплине «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста», регистрационный № ТД-А.708/тип. от 11.05.2022, и учебного плана по специальности 6-05-112-01 «Дошкольное образование», профилизация «Логопедия», регистрационный № 01-23/уч.ГФ от 04.04.2023 и №01-23/уч.з.ГФ от 04.04.2023. В программе представлены современные направления и достижения в области ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Ее содержание в полной мере отражает актуальные проблемы практики работы учреждений дошкольного образования.

Учебная дисциплина «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» является составляющей государственного компонента подготовки специалистов и включена в модуль «Ознакомление детей дошкольного возраста с природой» учебного плана специальности 6-05-0112-01 «Дошкольное образование» с профилизацией «Логопедия».

Подготовка студентов при изучении учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» направлена на глубокое знание и понимание ими сущности экологического воспитания, специфических особенностей решения задач экологического воспитания на этапе дошкольного детства, формирование профессиональной педагогической культуры, становление личной ответственности как субъекта образовательного процесса и ключевого агента социализации воспитанников.

Цель учебной дисциплины – развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории ознакомления детей дошкольного возраста с природой, формирование у них готовности к осуществлению экологического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования.

Задачи учебной дисциплины:

- формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;
- раскрыть сущность современных направлений разработки теоретических проблем ознакомления детей дошкольного возраста с природой

с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования;

- показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка;
- формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой как в помещении учреждения дошкольного образования, так и на его территории.

Изучение модуля «Ознакомление детей дошкольного возраста с природой» должно обеспечить формирование у студентов базовой профессиональной **компетенции**:

БПК-10. Ставить образовательные цели, проектировать, осуществлять и контролировать процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста.

В результате изучения дисциплины **студент должен:**

знать:

- значение природы в процессе формирования личности ребенка;
- сущность экологической культуры, ее компоненты;
- принципы отбора содержания представлений о природе для детей дошкольного возраста;
- историю становления и развития идей экологического воспитания;
- цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе;

уметь:

- анализировать учебную программу дошкольного образования, методическую литературу, периодические издания по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- ориентироваться в содержании экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- теоретически обоснованно отбирать экологическое содержание и адаптировать информацию адекватно возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;

владеть:

- содержанием ключевых понятий, раскрывающих сущность экологического воспитания;
- способами создания условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждении дошкольного образования.

Учебная дисциплина «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» обеспечивает функционирование междисциплинарных связей с такими дисциплинами, как «Философия», «Детская психология», «Дошкольная педагогика», способствует систематизации знаний студентов по учебному модулю «Ознакомление детей дошкольного возраста с природой».

Для преподавания учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» используются такие формы организации образовательного процесса, как лекции и практические занятия.

Форма получения высшего образования – дневная, заочная (дистанционная).

В Приложении приведен фрагмент учебной программы по дисциплине «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой».

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина

1. Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины.
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами.
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.

1. Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории экологического воспитания детей дошкольного возраста, формирование у них готовности к осуществлению экологического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования.

Задачи учебной дисциплины:

1. Формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования.
3. Показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка.
4. Формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой как в помещении учреждения дошкольного образования, так и на его территории.

Учебная дисциплина «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» в соответствии с учебным планом на изучение на дневной форме получения образования отводится – 26 ч лекций, 36 ч практических занятий, самостоятельная работа студентов – 46 ч. Форма контроля знаний – зачет.

На заочной форме получения образования на изучение отводится – 10 ч лекций, 10 ч практических занятий, самостоятельная работа студентов – 88 ч. Форма контроля знаний – зачет.

Содержание учебного материала представлено 5 темами – от изучения истории приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого к становлению и развитию теории и методики ознакомления детей с 20-х годов XX в. и по настоящее время. Изучение экологического воспитания детей на современном этапе и в контексте образования в интересах устойчивого развития. Знакомство с содержанием образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования Республики Беларусь, а также с программами, изданными в странах ближнего зарубежья. Тематику о теоретических основах использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста и создание условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования.

2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами

Воспитательно-образовательной работой занимается взрослый, поэтому прежде всего от него зависит результат – продвижение детей по пути обретения экологической культуры. Педагог, воспитывающий их в любом учреждении образования, должен быть ее носителем.

В подготовке специалиста академик Н. Н. Моисеев выделяет в качестве значимых *мировоззренческий аспект, аспект экологического профессионализма и деятельности*. Будущий педагог должен обрести общее широкое представление о природе, процессах, происходящих в ней, взаимодействии человека с ней. «Картина мира» станет тем философским фундаментом, с позиций которого он будет осуществлять свою конкретную деятельность с детьми. Экологический профессионализм педагога – это способность к принятию правильных технологических, конструктивных решений в любой момент воспитательно-образовательного процесса.

И.П. Сафронов делает акцент на *экологической образованности педагога*: систематизированных научных знаниях о природе, знании фундаментальных проблем взаимодействия общества и природы, эколого-педагогических знаниях, необходимых для работы с детьми. Экологическая образованность педагога может выступать мерой его ценностных ориентаций в нравственных, эстетических, интеллектуальных устремлениях.

Новое понятие *«учитель – человек экологический»* вводит Н.С. Дежникова. По ее мнению, перестройка сознания, мышления у педагога должна происходить прежде, чем сложится его контакт с детьми. «Человека экологического» отличают нравственно-ценностное отношение к природе, к людям, ответственность за состояние окружающей среды и готовность к восстановлению нарушенного равновесия, способность к самоограничению, дисциплинированность в исполнении закона.

Правильно воспитать маленьких детей, приобщить их к природе в условиях экологического кризиса могут люди, обладающие в должной степени экологической культурой.

Для развития экологической культуры недостаточно лишь обучения на занятиях: освоение основ экологии и методики воспитания детей должно сочетаться с внеурочными мероприятиями, обеспечивающими разными способами их осознание ценности природы, т.е. *модель педагогического процесса должна представлять собой содержательное экологическое триединство обучения, воспитания и развития*. Именно так может быть сформирована экологическая культура, показателями которой являются: экологическая образованность, эмоциональная восприимчивость и отзывчивость на природное окружение, способность к экологическому мышлению, адекватное поведение в природе, готовность к природоохранной деятельности.

Педагог, прошедший обстоятельную экологическую подготовку в учреждении высшего образования, является *носителем экологической культуры*. Он понимает экологическую ситуацию планеты, страны и своего региона, знает свою гражданскую ответственность за сложившуюся ситуацию и практическую готовность ее изменить, владеет методикой – профессиональными навыками развития у маленьких детей начал экологической культуры.

Экологическое образование дошкольников может быть высокоэффективным, когда различные аспекты его содержания раскрываются во взаимодействии различных дисциплин, как естественных, так и гуманитарных.

Экологическое образование базируется, прежде всего, на науках биологического цикла: природоведение, общая биология и экология. Такие науки предоставляют методике базовые научные знания, которые та, в свою очередь, должна предоставить детям.

Связь с экологией. От проблемы «организм – среда» экология подошла к проблеме «человек – природа». Именно на этом этапе развития

человек осознал роль и необходимость экологического образования, начиная с самого раннего возраста. Существование различных направлений экологии учитывается и при отборе содержания экологического образования дошкольников.

Несомненно, что нравственное начало очень важно для экологического воспитания ребенка, но это только один из его аспектов, хотя и очень значимый. Более того, не все законы природы нравственны с точки зрения человека. Человек может обладать прекрасными моральными качествами, но, не зная законов природы, будет совершать антиэкологические поступки. Например, следуя законам человеческой морали, ребенок, пытаясь спасти выпавшего из гнезда птенца, берет его в руки. После этого в большинстве случаев птенец гибнет. Следовательно, моральные качества должны сочетаться с элементарными экологическими знаниями, только тогда поведение человека по отношению к природе будет экологически целесообразным.

С **детской психологией**. Возрастные особенности детей учитываются при отборе содержания материала курса методики по годам обучения. Идеи психологии лежат в основе планирования различных видов деятельности детей. Особенно важно для воспитателя знать особенности протекания познавательных процессов детей.

Психологический аспект включает:

- развитие экологического сознания;
- формирование соответствующих (природосообразных) потребностей, мотивов и установок личности;
- выработку нравственных, эстетических чувств, навыков и привычек;
- воспитание устойчивой воли.

С **философией**. Философия разрабатывает систему общих принципов и методов познания. Философские идеи определяют направление научного поиска. Это объясняется самой сущностью философии, которая осмысливает место человека в окружающем его мире.

С **социологией**. Отражает всеобщие закономерности развития в обществе.

С **этикой**. Изучает нормы поведения в обществе и природе, нравственное воспитание, формирование экологической культуры.

Связь с **педагогикой** очевидна: воспитание нравственно-экологических и эстетическо-экологических черт личности ребенка-дошкольника стоит

и провозглашается в обеих дисциплинах. Педагогика обогащает методику знаниями из дидактики и теории воспитания. Дидактика разрабатывает теоретические основы обучения. Она выделяет принципы, методы, средства и формы обучения.

С **возрастной физиологией и школьной гигиеной**. Учет биологических особенностей развития детей.

С **естественными науками**. База для разработки содержания и структурирования образовательной области «Ребенок и природа».

Очевидна связь экологического образования дошкольников и с **науками методических циклов**: методиками – развития речи, математического развития и физического воспитания и развития и др.

Уже долгое время во многих западных странах, в частности, в Швеции и Японии, экология плотно входит во все формы занятий и упражнений по всем методикам. Например, игра «Подбери природный материал по первой букве твоего имени» (звуковой фонетический анализ), «Найди веточки размером с пальчик, ладошку, руку» (математика).

3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста

Экология – это наука, изучающая системы живых организмов, их отношения с окружающей средой и зависимости между различными формами жизни.

Экологическое сознание – это форма человеческого общественного и индивидуального сознания, включающая комплекс идей, мотиваций, взглядов, раскрывающая экологическую составляющую человеческой жизни: отношения людей со средой, в которой они живут, отношения между природой и обществом в целом.

Антропоцентрический тип экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны следующие черты:

- высшую ценность представляет человек;
- иерархическая картина мира;
- целью взаимодействия с природой является удовлетворение прагматических потребностей;
- деятельность по охране природы продиктована дальним прагматизмом.

Экоцентрический тип экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны:

- высшую ценность представляет гармоничное развитие человека и природы;
- отказ от иерархической картины мира;
- воздействие на природу должно смениться взаимодействием;
- деятельность по охране природы продиктована необходимостью сохранить природу ради нее самой.

Экологическое воспитание представляет собой процесс целенаправленного влияния на личность ребенка с целью накопления позитивного опыта взаимодействия с окружающим миром, освоения принятой обществом системы экологических ценностей, овладения правилами осознанного поведения в природе.

Лекция 2

История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого

1. Ян Амос Коменский.
2. Жан-Жак Руссо.
3. Иоганн Генрих Песталоцци.
4. Фридрих Фребель.
5. Полина Кергомар.
6. Мария Монтессори.
7. Овид Декроли.
8. Селистен Френе.

1. Ян Амос Коменский

Я.А. Коменский (1592–1670) – чешский педагог. Я.А. Коменский полагал, что те способности, которыми все дети обладают от рождения, развиваются только в процессе воспитания; утверждал, что благодаря воспитанию «из всякого ребенка можно сделать человека», что все дети при умелом к ним педагогическом подходе могут стать воспитанными и образованными; полагал, необходимым с ранних лет планомерно развивать в детях все физические и духовные силы, помогать им постоянно совершенствоваться.

Принцип природосообразности воспитания. Правильное, по Я.А. Коменскому, должно быть природосообразным. Он считал человека частью природы и утверждал, что все в природе, включая и человека, подчинено единым и универсальным законам. Желая доказать, что преподавание следует начинать с общего ознакомления с предметом, с целостного восприятия его детьми, а уже затем переходить к изучению отдельных сторон.

Я.А. Коменский глубоко проникал в природу процесса обучения. Природосообразным, по его мнению, является только такое обучение, которое строится с учетом возрастных особенностей детей.

Дидактические требования к принципу наглядности

Я.А. Коменский установил «золотое правило» дидактики, согласно которому следует «все, что только можно, предоставлять для восприятия чувствам, а именно: видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – осязанием. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они сразу схватываются несколькими чувствами». Принцип следует осуществить путем непосредственного ознакомления детей с предметами.

Я.А. Коменский полагал, что в первые 6 лет жизни ребенок должен узнать из области естествознания, что такое огонь, воздух, вода, земля, дождь...; из области астрономии – что называется небом, солнцем, луной; из географии – место, где он родился, и где он живет (деревня, город, замок); представлять себе, что такое гора, долина, река, город...; единицы времени, времена года.

Таким образом, Я.А. Коменский имел ввиду дать ребенку дошкольного возраста первые представления об окружающих его предметах и явлениях природы на основе наблюдения их. Педагог считал, что нужно не только учить детей «знать», но и «действовать и говорить».

2. Жан-Жак Руссо

Основу педагогических взглядов Жан-Жак Руссо составляет теория естественного воспитания.

В воспитании, полагал Жан-Жак Руссо, участвует природа, люди и вещи. Воспитывать природосообразно – значит, следовать естественному ходу развития природы самого ребенка. Он требовал тщательного изучения

ребенка, хорошего знания его возрастных и индивидуальных особенностей. Признавая, что человеческая природа является совершенной, Жан-Жак Руссо идеализировал природу ребенка и считал необходимым позаботиться о создании условий, в которых все присущие ему от рождения задатки могли бы беспрепятственно развиваться. Воспитатель не должен навязывать ребенку свои взгляды и убеждения, готовые нравственные правила, а должна быть предоставлена ему возможность расти и развиваться свободно, сообразно его природе и по возможности устранять все то, что этому может помешать. Естественное воспитание – это и свободное воспитание.

По Руссо, воспитателю нужно действовать так, чтобы ребенок сам ощущал результат своих неправильных действий, неотвратимо возникшие из-за этого вредные для него последствия.

3. Иоганн Генрих Песталоцци

Цель воспитания – проявление в детях «истинной человечности», которая достигается путем гармоничного развития у каждого ребенка всех его природных сил и способностей. Воспитание должно носить природосообразный характер, т.е. строиться в соответствии с детской природой. Согласно Песталоцци, природным силам и задаткам ребенка присуще стремление к развитию. «Глаз – хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить, рука – хватать. Сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить».

Задача воспитания заключается в том, чтобы путем правильно составленной системы упражнений содействовать этому развитию. Обеспечить гармоническое развитие ребенка в полном согласии с природой посредством разработанной им теории элементарного образования, которое включает физическое, трудовое, нравственное, эстетическое и умственное воспитание.

Требование: начинать воспитание ребенка с простейших элементов, постепенно и последовательно подходить ко все более сложному.

Песталоцци объявил наглядность высшим принципом обучения. Однако первоначальные наблюдения ребенка, обычно беспорядочны и бывают неясными, неотчетливыми. Обучение должно упорядочить и уточнить их, доведя до ясных понятий. Воспитатель должен учить детей наблюдать, постепенно расширяя круг наблюдений, должен знакомить учеников с самими предметами и явлениями, а не только рассказывать о них.

Стремясь упростить процесс обучения, Песталоцци установил, что существуют простейшие элементы всякого знания, усваивая которые человек познает мир. Указывая, что все предметы имеют число, форму и название, Песталоцци определил как простейшие элементы знания число, форму и слово, свел элементарное обучение к умению ребенка считать, измерять и говорить. Он считал простейшим элементом числа – единицу, формы – прямую линию, слова – звук.

Он предлагал всегда идти в обучении от близкого к далекому, от простого к сложному, т.е. такую «последовательность, при которой каждое новое понятие есть небольшое, почти незаметное добавление к прежним знаниям, очень хорошо усвоенным и ставшим неизгладимыми».

Теория элементарного образования Песталоцци в целом оказала положительное влияние на дальнейшее развитие педагогической теории и практики.

4. Фридрих Фребель

Фридрих Фребель (1782–1852) – немецкий педагог, основатель методики дошкольного воспитания, организатор общественных дошкольных учреждений.

Предложил «закон единства в многообразии».

На его основе он построил свою систему воспитания в детском саду. На ребенка Ф. Фребель смотрел как на носителя божественной сущности, как на существо, развивающее в себе божественное начало. Утверждал, что деятельность и поведение ребенка обусловлены врожденными инстинктами: деятельности, познания, художественным и религиозным.

Целью воспитания считал развитие природных способностей ребенка. Воспитание должно руководиться самораскрытием, но самораскрытие невозможно без внешних воздействий, почему необходимо разнообразить средства, вызывающие развитие внутренних тенденций, влечений.

Ф. Фребель считал природу важным средством всестороннего воспитания детей. По его мнению, постоянные наблюдения, изучение явлений живой и неживой природы развивают у дошкольников наблюдательность, совершенствуют их чувственное восприятие мира, учат думать. Уход за растениями и животными Ф. Фребель рассматривал как важный источник знаний и опыта, как действенное средство нравственного воспитания. Для развития нравственных качеств личности дошкольника, трудовых умений и навыков он рекомендовал создавать в детском саду участки.

Для развития ребенка в самом раннем возрасте Ф. Фребель предложил 6 «даров»:

1. Мяч.
2. Небольшой деревянный шар, кубик, цилиндр.
3. Куб, разделенный на 8 кубиков.
4. Тех же размеров кубик, разделенный на 8 плиток.
5. Кубик, разделенный на 27 маленьких кубиков.
6. Кубик, многие из которых разделены еще на части.

Это пособие помогает развитию у детей строительных навыков и одновременно создает у них представления о форме, величине, пространственных отношениях, числах. Стремясь дать детям представления об окружающей жизни, Ф. Фребель своей системой, пособиями, занятиями, практически не связанными с живой действительностью, сильно ограничивал их кругозор и свободу творчества.

Большой заслугой Ф. Фребеля явилось введенное им разнообразие видов детской деятельности и занятий: это работа с дарами – строительный материал, подвижные игры, рисование, лепка, плетение и вырезание из бумаги, вышивание и т.д.

5. Полина Кергомар

Полина Кергомар (1838–1925) – крупный теоретик и видный деятель народного образования Франции. В работе «Дошкольное воспитание и детские сады во Франции» она обосновала новое содержание и методику работы материнских школ.

Важное место в их работе она отводит общению с природой, которое способствует развитию внешних органов чувств, а это в свою очередь умственному развитию и развитию речи, развитию чтения и письма. Освоение детьми этих процессов будет идти гораздо эффективнее, если ребенок будет понимать, о чем он читает и что он пишет; развитию изобразительной деятельности детей, развитию трудолюбия.

П. Кергомар неоднократно обращала внимание на то, что детей необходимо знакомить в первую очередь с природой родного края. О животных и растениях далеких стран (крокодилах, гремучих змеях, ананасах, бананах) воспитатель может рассказывать вкратце, но о животных и растениях, которые они видят каждый день, дети должны иметь точное представление.

Наиболее эффективными формами организации работы по ознакомлению детей с природой, по мнению П. Кергомар, являются: предметные уроки, предметные беседы, игры.

Работа по ознакомлению дошкольников с природой может идти плодотворно при условии, если воспитатель будет хорошо подготовлен к предметным урокам и беседам. П. Кергомар доказывала, что воспитатель должна хорошо знать то, о чем будет идти речь с детьми. Прежде чем рассказывать о животных и растениях, надо хорошо изучить соответствующие главы зоологии и ботаники. А уже потом, хорошо зная предмет, следует тщательно отобрать только то, что доступно детям, продумать все содержание и оформить письменно, т.е. написать конспект.

Но все эти прогрессивные интересные предложения П. Кергомар медленно внедрялись в практику работы дошкольных учреждений. Причины этого в следующем:

во-первых, большинство педагогов считало, что главное внимание в процессе воспитания детей дошкольного возраста должно уделяться обучению чтению и письму, а не играм детей и наблюдениям за явлениями и предметами природы;

во-вторых, для реализации программы элементарных представлений о природе необходимы были двор, сад, соответствующие оснащение помещения растениями и животными, а зачастую этого не было.

6. Мария Монтессори

Мария Монтессори (1870–1952) – итальянский педагог. В книге «Дом ребенка. Метод научной педагогики» (глава «Природа и воспитание») Монтессори отмечает, что природа является фактором содействующим:

- самовоспитания и самообучения ребенка;
- физическому развитию ребенка;
- нравственному развитию ребенка.

Общение с природой способствует развитию таких нравственных чувств и качеств, как усердие и заботливость, предусмотрительность, терпение и доверчивое ожидание, «чувство природы».

Для того чтобы ребенок мог испытать воспитательное воздействие природы, М. Монтессори предложила создать соответствующие условия на участке возле «Дома ребенка» и в его помещении.

Основными средствами приобщения к миру природы М. Монтессори считала: наблюдение; труд по уходу за животными и растениями; эмоционально окрашенное взаимодействие ребенка с природой. Надо приучать детей восхищаться каждой, даже самой незначительной, частицей природы, будь то цветок или муравейник, понимать ее гармонию и беречь.

7. Овид Декроли

Овид Декроли – бельгийский педагог.

Изучал особенности логического мышления, временных, числовых понятий у детей, разработал методику обучения чтению и рисованию, создал оригинальную систему дидактических игр.

Теоретической основой педагогики является его теория интересов и потребностей, которые у детей в конечном счете определяются инстинктами. Сущность педагогического процесса состоит в удовлетворении этих потребностей и интересов (в питании, одежде, защите...). Исходя из этой теории О. Декроли разработал свой метод – «центры интересов» (когда дети наблюдают, читают, пишут, рисуют, лепят только то, что связано с данной темой).

Для проработки тем предлагался порядок:

1. Наблюдение.

Берется предмет или явление, которое определяет содержание темы.

Цель: выявить имеющиеся у детей представления о данном предмете или явлении, обогатить их новыми ощущениями и представлениями.

2. Ассоциация.

Цель: связать полученное путем наблюдения знания с имеющимися у ребенка представлениями, установить сходство и различия между предметами и явлениями, подведение детей к обобщению.

3. Выражение.

Выявление ребенком его представлений и мыслей в понятной для других форме через различные виды деятельности: рисование, лепку, вырезание, игру.

В играх О. Декроли используются окружающие детей предметы и явления, а не абстрактные геометрические формы, как у Фребеля.

О. Декроли считал, что ребенок, обучаясь, должен сам сделать открытия, а не усваивать знания, преподносимые педагогом. Педагог должен быть все время с детьми, активно помогать им во всех затруднениях, жить их интересами, улавливать их запросы.

8. Селистен Френе

Основные положения школы Селистена Френе:

1. Свобода самовыражения ребенка.

Ребенок по природе своей ничем не отличается от взрослого. И детство – это не подготовка к жизни, а ее важный этап. Ребенок – не пустой сосуд, который следует наполнять, он уже обладает определенными представлениями, определенным жизненным опытом.

2. Научить ребенка мыслить.

Помочь овладеть методом познания, критическим отношением к действительности.

3. Основной точкой обучения является любознательность.

Задача учителя создавать такие проблемные ситуации, при которых ученики чувствуют потребность что-то узнать, чему-то научиться.

4. Познание нового идет путем постоянного выдвижения гипотез.

5. Ошибка не ставится в вину ученику.

Каждый имеет право ошибаться, это необходимый этап на пути к знаниям.

6. Учащиеся самостоятельно планируют свою учебную работу (на один день, потом на неделю, далее на месяц). Однако именно учитель организует весь учебный процесс.

Дошкольная педагогика С. Френе основывается на следующих позициях:

1. Гуманизация дошкольного воспитания и образования.

Ребенок с его индивидуальностью, интересами и потребностями – главное действующее лицо воспитательного процесса.

2. Развитие и становление личности ребенка через естественную потребность к познанию окружающего мира по средствам свободной трудовой деятельности.

Не игра, а труд (физический, интеллектуальный, художественный) – самый важный элемент в структуре становления детской личности.

3. Сочетание возрастного и индивидуального подходов.

Видеть в каждом ребенке черты, присущие именно ему, а не те, которые характерны для данного возрастного этапа. Единство семейного и общественного воспитания.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей на занятиях и в общественном труде на основе сотрудничества и партнерства.

4. Взаимосвязь содержания педагогического процесса с организацией развивающей среды. Даже самая лучшая программа не может быть полноценно реализована без создания для ребенка развивающей естественной среды.

Использовал метод: взрослый садится с ребенком, берут лист бумаги и составляют подробный план на день. Каждый пункт плана следует обсудить, подробно продумать – обязательно дать возможность малышу высказать его мысли. Если малыш еще не умеет читать и писать, то все пункты плана следует зарисовать.

Готовый план вешается на видное место, чтобы малыш в любое время мог с ним свериться и понять, что нужно делать дальше.

Главная цель дошкольной педагогики С. Френе – обеспечить ребенку естественную здоровую среду обитания, создать новые организационные формы занятий и новый педагогический инструментарий, чтобы воспитать в ребенке носителя новых идей и культуры, способного преобразить среду.

Лекция 3

Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советский период

1. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой.
2. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30-40-е годы XX в.) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.).

1. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой

Анализ взглядов педагогов 20-х годов XX в. дает возможность установить, что одним из средств воспитания детей дошкольного возраста является природа. Существенное влияние на становление и развитие методики ознакомления дошкольников с природой в 20-е годы XX в. оказали решения съездов и конференций по дошкольному воспитанию.

За период с 1919 г. по 1928 гг. было проведено четыре Всероссийских съезда (1919 г., 1921 г., 1924 г., 1928 г.), два Всебелорусских съезда (1923 г., 1925 г.), а также Всероссийские и губернские конференции по дошкольному воспитанию, на которых поднимались вопросы, выдвигались и рассматривались новые идеи, наработывались материалы, предлагались и обсуждались различные подходы к решению вопросов по воспитанию и образованию детей дошкольного возраста в целом и по проблеме ознакомления их с природой в частности.

Первая попытка создания планомерно организованной, методически продуманной работы по природоведению в советских дошкольных учреждениях относится к 1919–1921 гг. Она связана с работой *Первого съезда по дошкольному воспитанию*, который состоялся в Москве 25 апреля – 4 мая 1919 г. На съезде впервые был поставлен вопрос о единой системе дошкольного воспитания и была определена цель воспитания – гармоническое развитие личности.

Одним из средств достижения этой цели выдвигалось приобщение детей к природе. Так, в докладе *Д.А. Лазуркиной* «О новых задачах дошкольного воспитания в новых формах общественной жизни» ставился вопрос о необходимости учить детей мыслить естественно-научно, без мистики и религиозности, что легко сделать, общаясь с природой.

Е.И. Тихеева на этом съезде также призывала приближать детей к природе и указывала на необходимость для ребенка близости природы.

Петцель конкретно указала на необходимость устройства при дошкольном учреждении садов для наблюдения детьми природы (распускание листьев, прилет птиц, жужжание пчел и т.д.) и больших дворов для игр с природными материалами: летом – это песок, глина, вода; зимой – снег.

Материалы съезда явились своеобразной программой организации работы по природоведению в дошкольных учреждениях. На практике стали реализовываться высказанные съездом рекомендации о создании необходимых условий для ознакомления с природой в каждом детском саду и, прежде всего, об организации специального участка как главного условия реализации идеи съезда о роли природы в воспитании детей.

На *Втором съезде по дошкольному воспитанию*, который проходил в ноябре 1921 г., было продолжено рассмотрение вопроса, поставленного еще Первым съездом по дошкольному воспитанию, о подготовке воспитателей к работе с детьми в природе. Утверждение природы как средства развития детей требовало соответствующего образования педагогов. В связи с этим в учебный план курсов по подготовке инструкторов и руководителей

дошкольных учреждений при Институте дошкольного воспитания был включен общий курс природоведения, который знакомил слушателей с основами естествознания. Кроме того, воспитателей знакомили и с различными формами организации работы с детьми в природе. Следует отметить, что критический подход к работе детских учреждений с полной убедительностью доказывал необходимость отмежевания от системы «свободного воспитания» (системы М. Монтессори, Ф. Фребеля), получившей тогда широкое распространение.

Третий съезд по дошкольному воспитанию (1924 г.) способствовал дальнейшему развитию методики ознакомления дошкольников с природой. Основными принципами работы по природоведению признавались принципы наглядности и активности. Впервые указывалось, что борьба с суевериями должна вестись путем наблюдений в природе, знакомства с сельскохозяйственным трудом взрослых. Подчеркивалась идея организации радостного детского труда в природе. Съезд рекомендовал широко использовать в дошкольных учреждениях исследовательский метод, который требовал от детей максимума самостоятельности в отборе фактов и их логической обработке. В рамках работы съезда была организована выставка, одним из подразделов которой была экспозиция «Природа в дошкольных учреждениях». Были представлены объекты для наблюдений, «уголок живой природы» (животные и растения), диаграммы работы педагогов по природоведению, работы детей из природного материала, рисунки, письменные материалы, выявлявшие положительные и негативные стороны современной дошкольной практики.

В 1925 г. состоялся Второй Всебелорусский съезд по дошкольному воспитанию. Его открыл товарищ *Короневский*, который указал на препятствия, имеющиеся в развитии дошкольного воспитания в Беларуси. Товарищ *Таубе* в докладе «Положение дошкольного воспитания в Беларуси и его очередные задачи» подчеркнула необходимость участия детей в жизни своего учреждения и связи их с современностью и окружающей жизнью. «Нужно использовать исследовательский метод, особенно при изучении природы, организуя экскурсии и живые уголки...».

Наибольший интерес представляет доклад *Коварской* «Природа в дошкольных учреждениях», в котором показана значимость природы в деле дошкольного воспитания. «Природа – это лучшая основа для детской самостоятельности, здесь много материала, к которому ребенок может прийти сам. При изучении природы воспитывается активность, которая соответ-

ствуется общему характеру нашего времени. Также близость к природе полезна и в физических отношениях, развивая наши мышцы и органы чувств, в то же время приучает нас действовать организованно, выразительно и сознательно мировоззрению».

Более детально вопросы методики ознакомления с природой рассматривались на губернских конференциях по дошкольному воспитанию в г. Ярославле (1925 г.) и г. Москве (1927 г.) и *Третьей Всероссийской конференции по дошкольному образованию* (1926 г.). Наибольшее внимание привлекает резолюция по докладу *Немчиновой* «Природа как фактор реалистического воспитания», в связи с изложением которого конференция принимает следующие положения:

1. В дошкольном учреждении имеет своей целью воспитывать реалистическое мировоззрение у ребенка.
2. Исследовательский метод отвечает самой психике ребенка, воспитывает активность исследования и дает возможность ребенку развернуть свои творческие силы.
3. Материал по природе должен быть близким детям, интерес должен исходить от самого ребенка.
4. Природа не должна иметь самодовлеющей ценности, она является лишь одним из основных стержней работы дошкольных учреждений.
5. Правильная постановка наблюдений над окружающими явлениями есть лучшее орудие в руках воспитателя для борьбы с религиозными предрассудками и суевериями.
6. Необходимо исследовать природу для развития внешних чувств ребенка.

Делегаты рассматривали конкретные методы ознакомления с природой и в результате дискуссий пришли к выводам, что лучшими методами являются наблюдение детьми объектов и явлений природы и исследовательский метод, и что шире следует использовать игры детей, чтение природоведческой книжки и рассказы воспитателя о природе. Также была оговорена направленность всей работы по ознакомлению дошкольников с природой: изучать природу, чтобы потом использовать ее в производственной деятельности.

На *Четвертом съезде по дошкольному воспитанию* (1928 г.) было продолжено обсуждение вышеназванных вопросов и предприняты усилия с целью четкого отбора содержания, определения объема знаний, навыков и умений по природоведению. Съезд рекомендовал всю работу вести

по организующим моментам, внутри которых сосредоточить внимание на организованных занятиях.

Таким образом, анализируя динамику вопросов, рассматриваемых на первых съездах и конференциях по дошкольному воспитанию в 20-х годы XX в., можно констатировать, что развитие шло по следующим направлениям:

- выделение наиболее значимых задач, которые решаются в процессе ознакомления с природой;
- определение условий, необходимых для ознакомления дошкольников с природой (участок детского сада, сад, уголок живой природы и т.д.);
- поиск методов ознакомления дошкольников с природой;
- разработка содержания природоведческих знаний, которые могут усвоить дети дошкольного возраста.

2. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30-40-е годы XX в.) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.)

Ознакомление дошкольников с природой – одно из основных направлений работы дошкольных учреждений 30-х годов XX в. В этот период работа в детских садах велась более целенаправленно и планомерно. В большей степени это было обусловлено созданием программ для дошкольных учреждений. Они определяли всю направленность работы с детьми дошкольного возраста.

На совершенствование педагогической практики дошкольного воспитания 30-х гг. большое влияние оказали изданные, так называемые, годовые и квартальные программы: «Годовая программа дошкольных учреждений» (Минск, 1932), «Программы и содержание работы дошкольных учреждений на осенний квартал» (Минск, 1932), «Программы и содержание работы дошкольных учреждений на зимний квартал» (Минск, 1933), «Программы и содержание работы дошкольных учреждений на весенний квартал» (Минск, 1933), «Программы и содержание работы на летний квартал» (Минск, 1933), «Программа по общественно-политическому воспитанию для дошкольных учреждений» (Минск, 1933). Они были разработаны программной комиссией, специально созданной в 1932 г. при Дошкольной секции Наркомпроса БССР. В ее состав, кроме сотрудников указанной секции, вошли известные в республике работники дошкольных учреждений Ильина, Кондрашук, Н. Коржова, Кисель, Б. Маршак, М. Минкина,

А. Савенок и др. Первые программы ориентировали педагогов на ведение работы по «организующим моментам». Примером их могут быть следующие: «Помощь в оборудовании зимнего участка для труда и игр», «Участие детей в подготовке и проведении ленинских дней», «Участие детей в организации уголка книги» и т.д. Организующие моменты задумывались как связующее звено для установления тесной связи детского сада с общественной жизнью. Эти программы предусматривали широкое знакомство дошкольников с природой.

Необходимо отметить, что на определение и изменение задач, содержания ознакомления дошкольников с природой, помимо программ, существенное влияние оказывали и педагоги, публикуя свои практические наработки в журнальных статьях и книгах.

Рассмотрим динамику изменения задач и содержание ознакомления дошкольников с природой. Так, программа 1932 г., определяя содержание работы по ознакомлению с природой, ставила следующие задачи: обогатить детей конкретными представлениями о явлениях и объектах природы; воспитывать материалистическое мировоззрение; преодолевать религиозные предрассудки; формировать интерес к природе; развивать анализаторы.

Особое значение уделялось задачам формирования основ «материалистического и социалистического мировоззрения». Много внимания этим вопросам отводилось в старшей возрастной группе, где задачи формулировались следующим образом: «При наблюдениях и опытах подчеркивается детям значение знаний, коллективного труда человека; все это противопоставляется верованиям в Бога и средствам, употребляемым верующими для поднятия урожая: молебны при начале работы, от засухи, крестное знамение при начале посева и т.д. Выясняется классовая сущность этих явлений. Отмечается преимущество социалистического сельского хозяйства».

В рамках каждой возрастной группы распределение материала велось по темам: «Растения», «Насекомые», «Птицы», «Животные», «Материалы и явления природы». По каждой теме определялись «объем знаний» и «содержание работы».

Так, в старшей возрастной группе дети должны были овладеть весьма широким объемом навыков. Уметь правильно пользоваться лопатой, граблями, мотыгой, маркером; уметь отобрать сорную примесь перед посевом, правильно посеять семена, пересадить рассаду в гряды; уметь хорошо выкопать часть грядки; уметь выдернуть овощи на огороде, обрезать ботву, просушить семена; уметь посадить правильно 2–3 летние деревца; уметь

уничтожить вредных насекомых, собирать гусениц и куколок, яйца бабочек, посыпать растения золой против блошек; уметь правильно содержать мелких животных.

В целом программа четко и полно наметила содержание, методы и формы работы по ознакомлению дошкольников с природой. Однако программы 1932 г. имели и целый ряд недостатков. Некоторые педагоги отмечали пагубное преобладание «комнатной», словесной проработки материала, отрыв от природной среды, что сужало интересы ребенка. Они указывали, что мало места уделялось вопросам методики работы с детьми на участке, прогулках и экскурсиях, больше уделялось внимания занятиям, связанных с помещением, например, в уголке природы.

В 1935 г. был разработан и утвержден новый документ – «Программы и внутренний распорядок детского сада». За основу этих программ была взята часть проекта 1932 г., ориентированная на организацию работы по «видам деятельности». В новую программу был включен раздел «Начатки знаний о природе». Он содержал знания о растительном и животном мире и знания о материалах и явлениях неживой природы. В пояснительной записке оговаривалось, что при пользовании программой необходимо иметь в виду: дети должны осваивать знания о природе на конкретном местном материале; знания о природе должны осваиваться детьми постепенно, в процессе игровой, трудовой деятельности, а также в процессе экскурсий в природу, на сельскохозяйственные объекты, через наблюдения и опыты, через работу с книгой; труд детей в природе следует организовывать с учетом физических особенностей детей; для эффективного усвоения природоведческих знаний важно в детском саду создать соответствующие условия.

«Программа и внутренний распорядок детского сада» ставит перед педагогами следующие задачи:

1. Дать детям первоначальные навыки правильного наблюдения природных явлений, подвести детей до понимания самых простейших причинных связей между ними.
2. На ярком, конкретном, разнообразном материале окружающей природы дать ребятам ряд ориентировок и впечатлений о явлениях и фактах природы.
3. Воспитать у дошкольников интерес к природным явлениям и фактам; использовать природу для художественного воспитания и развития органов чувств.

4. Познакомить детей с особенными моментами сельскохозяйственного труда, дать первоначальные навыки обращения с орудиями труда (лопаты, грабли, лейка...), используя для этого различные игры и трудовые занятия на земельном участке детского сада.

5. Материал для программы размещен по сезонам; такое размещение материала является наиболее естественным.

6. Полученные представления и навыки закрепляются путем ведения календарной работы.

Положительным в новом документе является то, что авторы стремились дать детям не отрывочные знания о конкретных явлениях и объектах природы, а знакомить детей с взаимосвязями, которые существуют в природе. Исходя из современных позиций, можно сказать, что дети получали природоведческие знания с экологической направленностью. Этому способствовал сезонный принцип изложения материала. Дети усваивали временные связи в природе, причинно-следственные, морфологические. Однако программа 1935 г. была ориентирована на идеи «свободного воспитания», т.е. воспитатель не должен был выполнять обучающую функцию, а основные познания приобретались ребенком в процессе самообразования.

Критическую оценку задачам и содержанию программы 1935 г. Дал в 1938 г. Центральный научно-методический кабинет. Аспекты, отмеченные его коллективом:

- сведения о явлениях и фактах из жизни природы преподносились детям в отрыве от их наблюдений во время игр и разнообразных занятий;

- воспитание интереса ребенка к природе, развитие органов чувств, художественное воспитание – все это отодвигалось на задний план;

- программа по существу даже не ставила таких задач, как развитие у детей любознательности, пытливости, воспитание устойчивого внимания или воспитание у детей бережного и заботливого отношения к животным и растениям;

- восприятие ребенка до четырех лет определялось как «только целостное», а вот с четырех лет программа для «развития дифференцированности детских восприятий» предлагала обращать внимание детей на то, что у всех животных есть голова, хвост, ноги, глаза, не выделяя наиболее яркие, характерные признаки этих животных, по которым ребенок и воспринимает объект на самом деле;

- основным методом работы с детьми избирался исследовательский метод, когда ребенок «самостоятельно» наблюдал явления и факты

природы, «самостоятельно» якобы разбирался в них, а воспитатель только организовывал определенные условия, что приводило к совершенному игнорированию роли воспитателя и значения систематической воспитательной работы;

- надуманность и искусственность некоторых занятий с детьми: скучные занятия для определения цвета и вкуса ягод, овощей, свойств снега, когда все это ребенок прекрасно узнает в естественной обстановке, во время еды, игр;

- наблюдения живой природы превращалось часто в сухой формальный урок, в котором созерцание «живого» фактически подменялось разговорами о нем, сообщением детям словесных знаний;

- недооценка в программе игр, художественного слова, картинки, рисования, лепки для знакомства детей с природой, им отводилась роль метода «закрепления» того, что дети видели, наблюдали. Игнорировалось их значение для воспитания интереса детей к природе, расширения их кругозора, развития любознательности, творчества, художественного воспитания.

В процессе исследований М. Минкина, Д. Явно, А. Савенок определили круг умений и навыков природоведческой деятельности, которыми могут овладеть дети дошкольного возраста:

1. Научиться пользоваться лопатами, граблями. Научиться делать палочками ямку для семян, положить туда семена и засыпать землей. Посадить рассаду на грядки. Уметь прополоть бока грядки. Уметь нарезать и перемыть фрукты для компота. Уметь собрать гусениц с капусты. Научиться ухаживать за кроликами и курами (кормить, поить). Узнать, чем покрыты куры и кролики. Сколько у них ног, ушей. Узнать, каким кормом питаются эти животные. Узнать, что цыплята вылупливаются из яиц, а кролики рождаются.

2. Узнать, что из семян вырастают растения, что для посадки растений необходима земля, а за прорастающими семенами нужно ухаживать (поливать и полоть).

3. Узнавать 2–3 вида семян и овощей, 2–3 вида цветов на своем цветнике. Отличать овощные растения от сорняков.

4. Узнавать жуков, мух, мотылька, стрекозу, дождевого червя и лягушку.

5. Узнать, что гусеница поедает капусту, тем самым приносит вред людям. Поэтому их необходимо уничтожать. Знать домашних животных: корову, лошадь, свинью, какая польза от них. Как называются их дети (теленок, жеребенок, поросенок).

6. Знать домашних птиц: кур, гуся, петуха, какая польза от них, что они выводят из яиц.

7. Распознавать ель, березу, клен.

8. Знать яблоню, грушу, вишню, крыжовник, чернику, землянику, смородину.

9. Уяснить, что для хорошего урожая нужен уход и борьба с паразитами, что легче работать коллективно. Знать, что урожай не зависит от попов и мольбы.

В 1938 г. была принята новый документ для дошкольных учреждений *«Руководство для воспитателя детского сада»*.

В этом документе уже четко оговаривалось, что все знания, все навыки и умения дети должны получать под руководством воспитателя. Материал о природе дан по возрастным группам на основе сезонного принципа, за исключением знакомства с домашними животными и отдельных наблюдений и занятий в уголке природы, которые проводятся с детьми в течение всего года. Сезонный принцип, как отмечают составители программы, в знакомстве детей с природой обеспечивает подбор материала, который связан с интересами, играми и непосредственными наблюдениями детей в данный период года, дает детям наглядное представление о простейших связях явлений в природе.

При определении задач знакомства детей с природой новое «Руководство» во главу угла выдвинуло воспитательные задачи, большое внимание должно было быть уделено воспитанию интереса к природе.

В содержании программы подчеркивалось, что воспитание интереса ребенка к природе неразрывно связано с развитием любознательности. В «Руководстве» пояснялось, что огромную пищу для развития любознательности дает участие детей в уходе за животными и растениями и подбор такого материала, чтобы дети могли видеть изменения, развитие животных и растений.

В «Руководстве» одной из основных выдвинута задача: использовать богатство и разнообразие природы для художественного воспитания ребенка. «Природа дает богатый материал для воспитания, умения видеть и понимать красивое для развития художественного вкуса, для развития творчества детей».

В содержании программы предлагаются пути реализации задачи художественного воспитания: созерцание живой природы, использование природного материала, возможность показать природу в искусстве: живописи, поэзии, музыке. «Некоторые воспитатели умеют очень хорошо соче-

тать непосредственное впечатление от наблюдения природы со слушанием красивых стихов, соответствующих данному моменту. Это помогает суммировать впечатления детей, создать известное настроение для лучшего восприятия красоты природы, помогает детям выразить их переживания».

Создатели программы отмечают, что неразрывно с воспитанием интереса к природе, развитием любознательности стоит задача развивать наблюдательность детей. В содержании программы предложены следующие способы решения данной задачи: организация специальных наблюдений, личный пример воспитателя, под влиянием художественного материала. Рекомендуются воспитателю заинтересовать детей наблюдением, дать ребенку возможность наилучше «воспринять» предмет наблюдения через разные органы чувств, направлять их внимание на самое основное в данном объекте или явлении, связать наблюдение с прежним опытом детей, помочь им провести сравнение, сделать обобщение, вывод.

Непосредственное наблюдение живой природы выдвинуто в содержании программы как основной принцип знакомства детей с явлениями природы, причем указаны в ней и пути, какими воспитатель должен осуществлять этот принцип на практике. В самом содержании работы с детьми указан разнообразный, интересный и доступный детям материал о сезонных явлениях природы, о жизни животных, растений.

Неоднозначным для настоящего времени является такое положение программы: наряду с воспитанием бережного отношения к живым организмам необходимо с малых лет подводить детей к осознанию того, что вредных насекомых, вредителей-животных, вредные растения надо уничтожать.

И, наконец, в содержании программы определена такая задача: на основе знакомства детей с природой, формирования у них элементарных представлений о явлениях природы, простейших связях между ними, бороться с предрассудками и суевериями, которые могут быть у детей. Отмечается, что ребенок дошкольного возраста в основном должен получать представления, первоначальные знания о явлениях, предметах на основе непосредственного знакомства с ними, причем в интересной, увлекательной для детей форме: игры, прогулки, наблюдения на участке.

Однако и эта программа не совсем удовлетворяла потребностям педагогов-практиков, т.к. все содержание, заложенное в документе, должно было реализовываться только на занятиях. Эти занятия воспитывали умения коллективно заниматься определенным делом, выполнять задание воспитателя.

Все положения программ реализовывались в практике дошкольного воспитания. В 30-х годах XX в. сложилась определенная система воспитания детей посредством ознакомления с объектами и явлениями неживой природы. С этой целью использовались самые разные методы и формы организации работы: игры (Цейтлина, П.Б. Фридман), занятия (М. Минкина, А. Савенок и др.), труд на участке и в уголке природы (М. Минкина, П.Б. Фридман), экскурсии, прогулки, беседы, рассказы о природе, чтение природоведческой книжки, наблюдения, рисование, ведение календарей природы и погоды. Педагоги, стараясь учитывать возрастные особенности детей, стремились отыскивать такие формы и методы работы, которые теснее всего сближали ребенка с природой, давали возможность ему непосредственно общаться с нею.

Так, М. Минкина отмечала, когда организуются труд детей в природе, наблюдения за различными проявлениями в ней, исследования явлений в окружающем мире, имеется возможность на близком, доступном, интересном материале показать постоянную изменчивость вещей, взаимозависимость и причинность предметов и явлений. Например, воспитатель может показать моменты развития перехода количественного нарастания в новое качество (дошкольники положили яйца в инкубатор или под курицу – через 20 дней появляются цыплята; поставили икру лягушки в банку с водой – через некоторое время появляются черные точки, которые постепенно увеличиваются, затем появляются головастики – маленькие лягушки).

С целью усиления приобретения знания об окружающем мире, как утверждает А. Савенок, используют также изготовление из природного материала игрушек, макетов, составление гербариев, альбомов, календарей природы и погоды; организация в групповых комнатах уголка природы, на участке – огорода и цветника. Дошкольники вместе с воспитателем разводят птиц (чижей, снегирей, кур), животных (белок, ежей, морских свинок) и насекомых (делают садки для бабочек, червей, жуков); высаживают деревья, проводят элементарные опыты. В летний период обогащается характер детских игр благодаря простору, новому материалу, который может широко использоваться на воздухе (вода, песок), и двигательному оборудованию для моторной деятельности ребят.

По исследованиям П. Фридман, рациональное использование солнца, воды и воздуха, исследования, наблюдения и труд в природе дают богатейший материал для развития у детей материалистического мировоззрения и антирелигиозного воспитания, цель которого – дать дошкольникам правильное, реальное понимание явлений природы через рассматривание

и посильный труд в природе. Ребята в дошкольном возрасте уже могут понять, что тайного ничего нет, что всякое явление имеет свою причину, поэтому воспитатель должен дать необходимое объяснение тем или иным явлениям природы (например: ночью в лесу кричит сова, а не леший; гром и молнию не посылает нам Бог, они образуются следующим образом – в облаках есть много электричества, когда поднимается ветер, облака двигаются и при столкновении их возможен сильный взрыв – это гром, от взрыва образуются искры похожие на огонь – это молния).

Таким образом, анализ литературных источников тех лет дает возможность отметить следующие результаты разработки вопросов методики ознакомления дошкольников с природой:

- «помощь в оборудовании зимнего участка для труда и игр». Организующие моменты задумывались как связующее звено для установления тесной связи детского сада с общественной жизнью;
- в программах для дошкольных учреждений было определено «Ознакомление дошкольников с природой» в качестве самостоятельного раздела, чем утверждалась идея о том, что природа является лучшим средством и методом развития личности ребенка;
- раздел программы «Ознакомление дошкольников с природой» вошел в золотой фонд дошкольной педагогики, обогащая ее новым содержанием, методами и формами организации воспитания и обучения;
- в начале 30-х годов XX в. педагоги на первое место ставили следующие задачи: обогащение детей конкретными представлениями о явлениях и объектах природы, формирование основ материалистического и социалистического мировоззрения, воспитание действенного подхода к природе;
- в связи с переосмыслением некоторых аспектов обучения и воспитания в дошкольном образовании в конце 30-х годов XX в. Ведущими стали такие задачи, как: воспитание интереса к природе, развитие у детей любознательности, воспитание бережного и заботливого отношения к животным и растениям, художественное воспитание на основе знакомства с природой, всестороннее развитие дошкольников.

Ознакомление дошкольников с природой было одним из основных направлений работы дошкольных учреждений 40-х годов XX в. В послевоенный период работа в детских садах велась более целенаправленно и планомерно. В большей степени это было обусловлено выходом в свет в 1945 г. нового издания «Руководство для воспитателя детского сада. Устав детского сада». Оно и определила направленность работы с детьми дошкольного возраста.

В этом документе четко оговаривалось, что знания, все навыки и умения дети должны получать под руководством воспитателя.

В «Руководстве для воспитателя детского сада» указан для каждой группы материал о временах года, материал по знакомству с домашними и дикими животными, содержание работы в уголках природы. Сформулированы конкретные задачи по ознакомлению детей с природой.

Задачи умственного воспитания в процессе ознакомления с природой:

- воспитать у детей интерес к родной природе;
- развивать любознательность и наблюдательность на основе ознакомления с конкретными факторами из жизни природы;
- расширять их кругозор.

Необходимо осуществлять и задачи нравственного воспитания:

- воспитание любви к родной природе;
- воспитание бережного к ней отношения;
- воспитание элементарных умений и навыков труда в природе;
- воспитание организованности и дисциплинированности.

Далее в «Руководстве» указывается на необходимость художественного воспитания, воспитания у детей чувства красоты при общении их с природой.

При знакомстве детей с природой должны быть учтены и задачи физического воспитания: укрепление и закаливание организма, развитие движений.

Чтобы воспитывать интерес детей к природе предлагалось:

- не выискивать какой-либо новый необычный материал, а суметь сделать интересной для ребенка окружающую его природу, в новом свете показать ему знакомый материал, открыть перед ребенком какую-нибудь новую сторону, казалось бы, известного ему явления;
- помочь ребенку из всего разнообразия окружающей природы отобрать более ценное и доступное его пониманию и на этих предметах и явлениях сосредоточить его внимание;
- содействовать активной деятельности детей: уход за животными и растениями, наблюдение за их ростом и развитием;
- поддерживать у детей интерес к природе путем чтения интересной книги, показом иллюстраций;
- учитывать и индивидуальные склонности и особенности (одного ребенка привлечь рассказом из жизни природы, другого — интересным заданием: покормить животных...).

Содержание «Руководства для воспитателя детского сада» обязывало воспитателя внимательно наблюдать детей, присматриваться к тому, что их интересует в природе, прислушиваться к детским вопросам и в доступной форме удовлетворять их, однако, не все, т.к. необходимо будить их собственную мысль, сообразительность. Особенно важно, указывалось в «Руководстве», приучать старших детей находить ответы на вопросы путем внимательного наблюдения за заинтересовавшими их явлениями; приучать ребенка присматриваться к окружающему, видеть происходящие в природе изменения, задумываться над тем, что он видит и слышит, применять свой опыт и знания.

В программе подчеркивалось необходимость руководства со стороны взрослого, чтобы дать должное направление детской любознательности и одновременно с ней воспитывать наблюдательность, развивать мышление и расширять кругозор ребенка.

В содержании «Руководства» предлагалось приучать ребенка прислушиваться к окружающему, подмечать существенное и характерное для каждого явления, замечать происходящие изменения, устанавливать известную связь явлений, делать обобщения и выводы на основе наблюдения. Указывалось в документе и на то, что огромную пищу для развития наблюдательности дает участие детей в уходе за животными и растениями, а также подбор такого материала, который помогает детям видеть их развитие и рост.

Как отмечается в «Руководстве для воспитателя детского сада», важной задачей, стоящей перед воспитателем, является воспитание у ребенка любви к родной природе и бережного отношения к ней.

Для осуществления этой задачи воспитателю предлагалось знакомить детей с ближайшим природным окружением своего села, города, природными богатствами своего края, разнообразием природы Родины, трудом взрослых, т.к. образы родной природы надолго западают в душу ребенка и становятся наиболее близкими и дорогими, рождая глубокое чувство любви к Родине.

В соответствии с указанием в «Руководстве для воспитателя детского сада», осуществлять перечисленные задачи нужно с учетом возраста и развития детей.

В младшей возрастной группе воспитатель должен стремиться: возбудить и укрепить интерес детей к природе; использовать природный

материал для развития и уточнения восприятия, воспитания чувства красоты; помочь получить первоначальные представления об окружающей их природе и на этой основе развивать речь и мышление детей; воспитывать бережное отношение детей к животным и растениям; помочь детям преодолеть чувство страха перед некоторыми животными.

В средней возрастной группе перед воспитателем ставили задачи: воспитывать более разносторонний и устойчивый интерес детей к природе; на его основе укреплять любовь к родной природе и дать детям художественное воспитание; побуждать и развивать любознательность, наблюдательность; расширять их кругозор; уточнять и пополнять их представления о природе; приучать детей к уходу за животными и растениями.

В старшей возрастной группе осуществление задач при знакомстве с природой еще в большей мере определяется полученными знаниями и активным участием детей в уходе за животными и растениями. Задача воспитателя в данной группе помимо указанного для предыдущих групп заключалась в том, чтобы на основе систематических наблюдений и труда в природе дать детям правильные реалистические представления о явлениях природы; на конкретных примерах показать связи между явлениями, развитие и изменения в природе; подвести к простейшей классификации и группировке явлений и на этой основе заложить начатки материалистического миропонимания; закрепить навыки и умения по уходу за животными и растениями.

Наряду с известной повторяемостью содержания от группы к группе, в соответствии с развитием детей, материал усложняется. Усложнение заключается не только в расширении круга представлений детей о природе, но и в углублении этих представлений, раскрытии связей и причинности в природе, в элементарной группировке и обобщении некоторых понятий (фрукты, овощи, лес, птицы).

Э.И. Залкинд отмечала концентричность расположения материала в программе, который обеспечивает повторность, необходимую для закрепления и уточнения детских представлений и, вместе с тем, развитие представлений, нарастание и углубление знаний; указывала на сезонность расположения материала, краеведческий подход в «Руководстве».

Под сезонным принципом понимается то, что знакомство детей с сезонными явлениями идет по мере развития этих явлений в природе, в той последовательности, которая определяется сменой времен года (например, осенью дети знакомятся с такими сезонными явлениями в при-

роде, как листопад, отлет птиц; весной – таяние снега, появление листьев, возвращение птиц и т.д.). Это соответствует интересам и непосредственным наблюдениям детей в данном сезоне, дает им наглядное представление о простейших связях явлений в природе. «Наблюдение с детьми определенных явлений природы в данное время года не исключает, а именно предполагает необходимость сравнения текущего времени года с другим. Эти сравнения по воспоминаниям, иллюстрациям, рассказам, – как отмечает Э.И. Залкинд, – помогают не только прочнее закрепить знания детей, но и лучше понять то, что дети наблюдают сейчас».

Краеведческий подход локализации материала, указанного в «Руководстве для воспитателя детского сада», заключается в знакомстве детей с животными, растениями, неживой природой, учитывая природные особенности своего края, района, природного окружения своего детского сада. Так, дети в первую очередь узнают своих домашних животных: на севере – оленя, в средней полосе – лошадь, корову, на юге – буйвола, осла и т.д.; узнают деревья и кустарники своего участка, ближайшего сквера, парка. Данный подход обеспечивает не только наглядность, но также содействуют воспитанию любви детей к природе.

Кроме того, в послевоенный период педагоги стремились отыскивать такие формы и методы работы, которые сближали ребенка с природой, давали возможность ему непосредственно общаться с нею. Непосредственное общение с природой способствовало формированию материалистического миропонимания. Но в этот период такое тесное общение ребенка с природой использовалось и для «смягчения детского характера». «Суровые годы Великой Отечественной войны, изменившие условия домашней жизни ребенка, повлияли на некоторые стороны детского характера. Характер многих детей ожесточился. Дети стали более резкими в своих выражениях, движениях, действиях». Дети под руководством педагогов наблюдали самые яркие явления природы и переживали радость жизни, радость прекрасного. Регулярное переживание этих благородных чувств начинало, хотя и медленно, сглаживать резкие черты характера детей, у них появляется мягкость в общении с окружающими. Анализ литературных источников конца 40-х годов XX в. (С.А. Веретенникова, Э.И. Залкинд, В.И. Маркин и др.) показывает, что педагоги придавали наибольшее значение непосредственной детской деятельности в природе, которая бы стимулировала активность и самостоятельность детей в познании природы и формированию практических навыков.

Однако к концу десятилетия эта идея была гиперболизирована. Педагогов ориентировали так строить свою работу, «чтобы воспитывать у детей качества будущих преобразователей природы». Отдельные положения мичуринского учения о воздействии на природу и управления ею нашли место в работе с детьми дошкольного возраста. В это время стал возрастать интерес педагогов дошкольных учреждений к организации исследовательской деятельности детей в природе. Подвергшийся критике в начале 30-х годов XX в. исследовательский метод почти полностью исчез из практики работы дошкольных учреждений. И возрождение его в следующем десятилетии шло с большими искажениями.

Таким образом, на протяжении 40-х годов XX в. основными задачами были следующие:

- воспитание интереса к природе;
- развитие у детей любознательности;
- воспитание бережного и заботливого отношения к животным и растениям;
- художественное воспитание на основе знакомства с природой;
- физическое воспитание на основе знакомства с природой.

Лекция 4

Экологическое образование детей на современном этапе в зарубежных странах

1. Германия.
2. Болгария.
3. Норвегия.
4. Финляндия.
5. Швеция.
6. Япония.
7. США.
8. Англия.
9. Великобритания.

В настоящее время экологическое образование в европейских государствах состоит из большого количества самостоятельных и творческих направлений, объединенных одной целью – «учиться всеми чувствами». Экологическое воспитание должно дать живущим в крупных городах детям – наряду с экологическими знаниями – опыт общения с природой и объяс-

нить им, как устроен мир. Педагоги считают, что связь с природой можно восстановить только при непосредственном контакте. Только через чувственное общение, первичный опыт, получаемый во время игры, работы на природе (в саду, зооуголке, зоопарке, на крестьянской ферме ...), экспериментов, проводимых с установкой на сохранение природного мира (что дает ребенку гораздо больше, чем музеи, книги и наглядные пособия), происходит настоящее духовное обогащение внутреннего мира ребенка, а окружающая среда начинает восприниматься им не просто как среда, а как со-среда.

Ребенок, получающий через чувственный контакт представление о запахах родного ему края, вкусе ягод или фруктов из своего сада, воды из своего колодца или родника, не может оставаться равнодушным к приобретаемому знанию.

В Западной Европе экологическое воспитание начинается с трех лет.

1. Германия

Огромная работа по экологическому воспитанию проводится внешкольными учреждениями, куда относятся центры защиты природы и школьные биологические центры, лесные школы, церкви, ботанические сады и учебные крестьянские фермы.

Воспитание экологической личности связывается в Германии с воспитанием экологически ориентированных потребностей, их гармонизацией. Молодежь приучают к мысли о круговороте использования материалов и соответствующему поведению, учат видеть проблему отходов уже при покупке товара, ориентируя покупателя на высококачественные продукты, рассчитанные на долговременное пользование.

Оригинальный проект разработан в Институте окружающей среды и энергии для детских садов. Проект рассчитан на то, чтобы помочь детям определять, сколько требуется энергии и сырья для производства, сбыта, потребления и утилизации ординарного бытового изделия. Весь комплекс вопросов рассматривается в наглядной игровой форме. Проводятся кукольные постановки, игры, имитирующие процесс приобретения вещей. Компьютерные игры типа «Миссия – будущее», «Эконавигатор» учат детей определять при совершении покупки экологический показатель.

Педагоги считают, что только при близком контакте с природой можно привить человеку бережное отношение к ней. При этом дети благодаря

конкретному и сознательному общению с природой получают основы экологического образования.

Большой популярностью пользуются «природные» школы. Их цель: обеспечение непосредственного общения с природой детей и взрослых. Применяют теоретические и практические разработки педагогики переживаний, которая учит адекватно «видеть» себя в окружающей среде и правильно воспринимать природный мир. Здесь используются веселые интересные игры. Дети, находясь, напр., в лесу, выполняют упражнения на внимательность, с завязанными глазами ведут поиск природных объектов. В игровой форме проводится «медитативное» общение с природой, где дети ведут немой разговор с деревьями, насекомыми, цветами, в своем воображении пускают корни в землю, качаются на ветру, как деревья.

В Германии специальные программы для детских садов отсутствуют, но педагоги сами включаются в общее движение: с детьми проводятся доступные их возрасту специальные занятия темы, акции, экологические игры, утренники. Например, «Жить без мусора», «Мы и окружающий мир», «Экологичные подарочные упаковки».

2. Болгария

В детских садах Болгарии детей знакомят с природой в процессе игры, в их трудовой деятельности на приусадебных участках. Наблюдение осуществляется на природе, в саду, где задействуется максимум чувств детей: смотрят, нюхают, прикасаются, пробуют на вкус. Они осваивают элементарные навыки садовника, научную терминологию и оборудование, работают с компостом.

3. Норвегия

В Норвегии работники детских садов обязаны иметь специальную подготовку. Они должны знать основы экологии и охраны природы, знать состояние природных ресурсов своей страны, владеть методиками экологического образования и воспитания. Во время полевых занятий будущие воспитатели получают знания о фотосинтезе, взаимосвязи между растениями, животными, человеком, о видах энергии и способах ее получения, о пищевых связях.

4. Финляндия

Финляндия – систематическое экологическое дошкольное образование начинается с 5 лет в специальных Центрах природы. Методы обучения самые разнообразные: поощряется индивидуальное творчество детей, проводятся экскурсии в природу, предусмотрены игровые моменты, помогающие воспринимать природу.

5. Швеция

Интересная форма приобщения детей к природе имеется в Швеции, где уже 40 лет работают лесные школы – школы Мулле, созданные по инициативе Густава Фрома. Главная задача таких школ – длительное пребывание детей на воздухе, жизнь в согласии природой. Главные принципы лесной школы – развитие детей средствами природы, укрепление физического и психического здоровья. Воспитатели проводят с детьми наблюдения в природе, опыты с растениями и природным материалом, игры. Во всех затеях участвует лесной мальчик Мулле – символ школы. Школа включает три ступени: 1-я (дети 1,5–4 лет) – это «божки коровки», они открывают для себя мир и переживают это открытие, получая разные впечатления; 2-я (дети 4–7 лет) – это и есть собственно «школа Мулле», в которой дети занимаются исследованием окружающей природы; 3-я (дети 7–10 лет) – это «лесные туристы», они ходят по лесу и ищут ответы на вопросы «почему?», «как?» Методика «лесных школ» стала популярной и вышла за пределы Швеции: школы Мулле теперь есть в Норвегии, Японии, Прибалтике и даже в России (в окрестностях Санкт-Петербурга). Они хорошо подходят для сельской местности, где дети могут много времени проводить в лесу.

6. Япония

Воспитание любви к природе начинается с трехлетнего возраста. Характерно общность религиозного и экологического воспитания. Дети, как нигде в мире, ценят все живое.

Интенсивное движение за чистку окружающей среды проводится в Японии. Японцы осознают, что необходимы очистка воды, воздуха, экономное расходование энергии, природных материалов, переработка отходов.

Высокая экологическая культура национального хозяйства Японии была достигнута не без участия образовательных программ в области окружающей среды, которыми охвачены школы, скаутские объединения, высшие и средние учебные заведения профессиональной подготовки.

7. США

В США также существует программа «Юный рейнджер» для детей 5–12 лет. Во время школьных каникул дети выполняют индивидуальные или групповые задания, которые предусматривают разнообразную деятельность в национальном парке. Занятия, представленные в программе Мауры О'Коннор «Свет жизни» для детей от 6 до 18 лет или программе «Ощущение чуда» (1993 г.), которая используется и в работе с детьми дошкольного возраста, носят межпредметный характер. Они помогают в изучении разнообразных явлений природы и взаимодействие человека с ней, особенно в условиях города.

8. Англия

По мнению Ховсона, в школе экологическое образование должно идти наравне с другими предметами. Дети имеют право и должны знать, что нужно делать, чтобы защитить окружающую среду и свое будущее. Экологическое образование должно быть интересным, осуществляться через деятельность и опыт детей.

9. Великобритания

Разработаны программы для детей 4–7, 7–9, 10–11, 12–14 лет. Практическая работа детей 7–9 лет направлена на сбор мусора, сортирование по видам (бумага, пластик, металл ...), который затем используют в качестве учебного материала на уроках (математика – взвешивают, измеряют, подсчитывают).

Учителя водят детей в парки, магазины, на улицы, вокзалы и развивают у них критический взгляд на состояние этих мест. Дети сажают растения возле школ, домов престарелых, участвуют в проектах по очистке местности. Маленькие дети выращивают растения в помещении, исследуют состояние воды, света, почвы.

Лекция 5

Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья

1. Классификация программ.
2. Характеристика структуры и содержания программ.

1. Классификация программ

На современном этапе развития дошкольного образования разработаны разные виды программ:

- *комплексные* (включают все направления развития ребенка);
- *парциальные* (включают несколько направлений развития);
- условно «*комбинированные*» (комплексная + набор парциальных с обязательным соблюдением целостности педагогического процесса).

В структуре их содержания должны быть заложены следующие принципы:

- соответствие содержания Программы заявленным ценностям, целям и темам;
- научная обоснованность Программы и соответствие ее содержания технологиям и современным уровням теоретико-методологических подходов, понятий, концептуальных представлений об экспертной деятельности;
- соответствие программы уровню лучшего отечественного и мирового опыта решения соответствующих задач;
- соответствие содержания и объема Программы заявленному учебному времени;
- наличие взаимосвязи содержания Программы с другими образовательными программами в рамках единых программных комплексов;
- возможность тиражирования Программы, передачи ее для исполнения другим субъектам;
- наличие механизма контроля (самоконтроля) и оценки (самооценки) выполнения программы.

Опираясь на данные принципы, такие *комплексные* программы, как «Радуга», «Детство», «Развитие», «Истоки», «Детский сад – дом радости», «Кроха», прошли экспертизу Министерства образования РФ и получили экологическое одобрение.

Парциальные (включают одно или несколько направлений развития) экологические программы также одобрены Министерством образования РФ. К таким программам относятся: «Паутинка» (Ж. Васякина-Новикова), «Наш дом – природа» (Н.А. Рыжова), «Семицветик» (В.И. Ашиков, С.А. Ашикова), «Мы – земляне» (Н.Н. Вересов), «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Мы» (Н.Н. Кондратьева).

По содержанию, целям и задачам *парциальные* программы можно разделить на три основные группы:

- программы экологической (в основном биологической) направленности;
- программы эстетико-экологической (культурно-экологической) направленности;
- программы социально-экологической направленности.

К парциальным программам *эстетико(культурно)-экологической направленности* относят следующие программы:

- «Семицветик», авторы В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова;
- «Природа и художник», автор Т.А. Копцева;
- «Мир вокруг нас», автор Т.И. Попова.

В программе *социально-экологической направленности* выделяют:

- «Мы – земляне», автор Н.Н. Вересов;
- «Детский сад XXI века» («Надежда»), автор Т.В. Потапова;
- «Экономика и экология», автор Л.М. Кларина.

Кроме того, в России действуют специальные требования к сочетанию программ:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, должны обеспечивать целостность педагогического процесса и дополнять друг друга.

2. Используемые в педагогическом процессе парциальные программы должны строиться на единых принципах (концепции образования).

3. Использование парциальной программы вместо соответствующего раздела комплексной программы не допускается (дублирование содержания, противоречия в основных принципах (концепциях) данных программ).

4. Набор программ, используемых в педагогическом процессе, должен обеспечить оптимальную нагрузку на психофизическое развитие ребенка.

В связи с этим основной проблемой управления качеством образовательного процесса в условиях вариативности дошкольного образования является согласование требований с целями и результатами воспитания и обучения детей с использованием принципов комплексирования комплексной и парциальной программ. Они должны быть составлены, опираясь на одинаковые единицы. Так, парциальная программа Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа» создана с использованием одинаковых дидактических единиц и на основе единой концептуальной линии с комплексной программой «Истоки», разработанной научным коллективом Центра «Дошкольное детство» под редакцией Л.А. Парамоновой. Они демонстрируют пример того, как цель комплексирования программ должна быть связана:

- с выстраиванием целостного педагогического процесса по линиям развития детей (в данном случае – в рамках формирования базиса личностной культуры (в комплексной программе) и формирования экологичной личности (в парциальной));
- с реализацией прав воспитанников на гарантированное качественное образование (материалы ЮНЕСКО, «Всеобщая декларация прав человека», «Концепция дошкольного воспитания» (1989), Закон РФ «Об образовании» (1991)).

Лучше всего эта цель достигается в комбинированных программах.

2. Характеристика структуры и содержания программ

Характеристика комплексных программ

Программа «Кроха» – программа воспитания самых маленьких детей (раннего возраста) в семье и детском саду.

Е.Ф. Терентьева (автор раздела программы) выделяет ряд обстоятельств:

- привлекать детей к наблюдениям и совместному уходу,
- вызывать у них эмоциональный отклик на красоту и разные проявления живых существ.

Автор дает рекомендации что и как можно наблюдать с детьми в разные сезоны, как проводить с ними игры на природе и с природным материалом.

В программу «Радуга» включен подраздел «Мир природы», который является составляющей познавательного развития детей, в рамках которого

детям дают информацию, развивают познавательные процессы, формируют отношение к окружающему миру.

В методическом материале имеются занятия о растениях, животных, о планете Земля и строении Солнечной системы; даются географические знания и экзотические сведения (о природе Африки, о динозаврах), на основе сезонных наблюдений составляются «портреты» каждого месяца, детей знакомят с историей часов, календарей, глобусов.

В программу включены познавательные факты о мире и о природе, но они не могут обеспечить детям понимания природы, ценностного отношения к ней из-за частого использования словесного метода – рассказа воспитателя, объяснения вместо наблюдений.

Программа «Детство» создана в Санкт-Петербурге коллективом преподавателей педагогического университета. В программу включен раздел «Ребенок открывает для себя мир природы», который знакомит с самыми различными явлениями из жизни растений, животных, их сообществ.

Программный материал (для каждого возраста) включает 4 блока:

1 блок – сведения о растениях, животных как представителях живой природы; дети познают особенности внешнего строения и жизненных функций организма (питание, дыхание), связь живых существ со средой обитания.

2 блок – раскрывает механизмы приспособительной взаимосвязи живых организмов со средой обитания; дети подробно знакомятся со свойствами различных сред, у них формируется представление о группах животных, проживающих в однородной среде.

3 блок – знания о росте, развитии и размножении знакомых детям растений; дети получают представления о последовательных изменениях организмов, цикличности процесса.

4 блок – знания экосистемного характера; дети знакомятся с растениями и животными, проживающими в одном сообществе, их взаимозависимостью; дети узнают, что человек может их разрушать и поддерживать.

Программа в данном разделе заботится не только об экологических представлениях, но и о разных познавательных и речевых умениях, трудовых навыках, отношении к природе.

В программе имеется раздел «Уровни освоения представлений и умений, отношение». Выделяют 3 уровня экологической воспитанности: низкий, средний, высокий. Также даются «Методические советы» для реализации программы.

Программа «Истоки» создана психолого-педагогическим коллективом исследователей Центра «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца.

Цель программы – разностороннее, полноценное развитие ребенка, формирование универсальных способностей с уровнем возрастных возможностей.

Авторы выделяют два психологических возраста: 3–5 лет – младший возраст, 5–7 лет – старший возраст.

Подраздел «Природа и ребенок» входит в подраздел «Познание окружающего мира» и включает в себя характеристику возраста возможностей, задачи и показатели развития, содержание и условия педагогической работы. Однако задачи сформулированы слишком обобщенно, неразвернуто и неконкретно.

Недостатки программы:

- программа не ставит задачи развития в детях начал экологической культуры в познавательном, эстетическом, нравственном и физическом плане;
- в программе имеются разделы – здоровье, музейная педагогика, художественное творчество, историко-географические представления..., но они не связаны с разделом «Природа и ребенок», а потому не позволяют сформировать представление о природе;
- недостаточно реализуется в программе принцип развития ребенка через деятельность (общение, Изо...).

Программа «Развитие» разработана коллективом детских психологов.

Цель программы – развитие интеллектуальных и художественных способностей, которые понимаются как ориентировочные действия с разными средствами решения задач.

В старшей внимание уделяется растительному миру, в средней – сезонным явлениям, в подготовительной – животному миру. Организуется моделирующая деятельность.

Характеристика парциальных программ

Программа А. Вересова «Мы – земляне» имеет целью развитие в детях элементов экологического сознания; она демонстрирует всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности.

Программа Е. Рылеевой «Открой себя» создана на основе авторской концепции, предполагающей индивидуализацию личностного развития ребенка. Программа предусматривает развитие у детей естественнонауч-

ных представлений и экологической культуры, начальные формы экологического сознания формируются через цикл занятий «Мир нерукотворный».

В центре программы экологического образования и воспитания старших дошкольников «Жизнь вокруг нас» Н.А. Авдеевой и Г.Б. Степановой личностное развитие ребенка. Дети получают информацию экологического содержания, на эмоционально-положительной основе у них развивается бережное и ответственное отношение к живой природе.

Программа «Паутинка» Ж. Л. Васякиной-Новиковой развивает в детях планетарное мышление: разумное отношение к миру и к себе как к жителю Земли. У детей формируется представление о мире по четырем параметрам: «где я живу» (окружающая среда), «как я живу» (поведение и ответственность), «с кем я живу» (соседи по планете, взаимосвязь с ними), «когда я живу» (взаимодействие во времени). Экологические представления о ценности природы и ее единстве с человеком, о жизненно необходимых проявлениях человека, растений и животных помогают развить в детях сопереживание, сочувствие, которые потом трансформируются в содействие.

Творческий поиск педагогов и психологов в целом ряде программ направлен на развитие в детях эстетического отношения к природе и окружающему миру.

В своей программе «Природа и художник» для детей 4–6 лет Т.А. Копцева решает задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщает их к мировой художественной культуре. Программа имеет блочно-тематическое планирование. Основные блоки – «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства» – посредством системы творческих заданий развивают у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения

Предлагаемая система художественно-творческих заданий основана на целевых установках программы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством Б.М. Неменского.

Цель программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой – воспитание экологической культуры дошкольников.

Программа может быть использована любым дошкольным учреждением, которое от традиционного ознакомления с природой переходит к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе представлено пять разделов: первые два посвящены раскрытию

взаимосвязи растений и животных со средой обитания; третий прослеживает их роль в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных; в четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; пятый раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В программу «Юный эколог» входит подпрограмма. Она предназначена для повышения квалификации педагогов и переориентации их мышления с «ознакомления с природой» на «экологическое воспитание».

К программе разработаны методические материалы «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», в которых раскрыта конкретная технология экологического воспитания старших дошкольников в условиях детского сада, представлено планирование работы с детьми на протяжении учебного года по месяцам и неделям.

Программа «Наш дом – природа» (автор Н.А. Рыжова) предназначена для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Основная цель программы – воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.

Данная программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир» и «Природоведение».

К программе выпущены методические разработки, представленные в серии книг Н. А. Рыжовой: «Волшебница-вода», «Невидимые ниточки природы» и др.

Цели программы «Семицветик» (авторы В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова): культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.

Выделены блоки: «Планета Земля», «Небо», «Искусство», «Светочи»; предлагаются тематическое планирование работы на год и примерные конспекты занятий.

Девиз программы «Семицветик» – воспитание через Культуру и Красоту.

Большое внимание уделено совместной творческой деятельности детей и взрослых. Программа рассчитана на использование ее в детском саду, художественных и творческих детских студиях, а также в домашнем воспитании.

К программе прилагается хрестоматия «Про Небо и Землю: Сказочная хрестоматия», в которую вошли народные сказки и легенды разных стран по тематике первых двух блоков. Авторами созданы пособия: «Солнечный круг», «Сто занятий с Детьми дошкольного возраста, по программе «Семицветик», «Азбука мира», «Уроки мира».

Таким образом, обзор ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов – понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства.

Программа «Мы» предполагает традиционные виды детской деятельности – наблюдение, моделирование, труд в природе, игра, изодетельность и конструирование.

Программа состоит из 4 разделов:

1 раздел – сначала дети знакомятся с растениями, животными, человеком как живыми существами.

2 раздел – затем познают приспособленность живых организмов к среде обитания.

3 раздел – их рост, развитие и размножение.

4 раздел – взаимосвязь живых организмов в экосистемах, связь человека с природой.

В последний раздел включена «Азбука экологии» для старших дошкольников (внимательное и бережное отношение к живым существам, к своему здоровью, к экономии ресурсов планеты – воде, электроэнергии).

В каждом разделе «Азбука экологии» имеются подразделы «Разнообразие ценностей природы», «Нормы и правила взаимодействия живых существ в природе».

Лекция 6

Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста

1. Самоценность природы.
2. Фундаментальные направления в понимании сущности взаимодействия человека и природы.
3. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания.
4. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе.

1. Самоценность природы

Природа – ценность вне зависимости от ее включенности в социокультурную реальность, независимо от ее значимости в той или иной сфере человеческой деятельности.

Норвежский философ А. Наэсс, сыгравший большую роль в становлении новой парадигмы взаимоотношения человека и природы, утверждает ценностный объективизм и дает четкое обоснование самоценности природы:

- Живое имеет ценность само по себе, а не только как ресурс для человека.
- Животные имеют право на жизнь, даже если они бесполезны для человека.
- Природа не принадлежит человеку, и он не имеет права разрушать ее.
- Природа заслуживает защиты независимо от судеб человечества.

В реальном мире природа предстает как живой, постоянно меняющийся, живущий по своим собственным законам цельный и целостный организм, который находится в постоянном, тесном взаимодействии с неживыми системами. Выдающийся представитель русской биологической школы академик В.И. Вернадский выдвинул ведущие мировоззренческие идеи, вытекающие из экологической культуры мира. Среди них отмечается признание самоценности природы, наделенной более высоким уровнем самоорганизации природных систем, по сравнению с социальными.

Изучая взаимодействие живых и неживых систем, Вернадский развил идеи своего учителя, ученого-почвовед В.В. Докучаева и переосмыслил понятие «биосфера», введенного в 1875 г. Э. Зюссом. Вернадский понимал биосферу как сферу единства живого и неживого.

Такое толкование определило взгляд Вернадского на проблему происхождения жизни. Он утверждал, что жизнь возникла вместе с формированием Земли и считал, что нет научных данных, что живое когда-либо не существовало на планете. Иными словами, биосфера была на Земле всегда.

Итак, под биосферой Вернадский понимал такую тонкую оболочку Земли, в которой все процессы протекают под прямым воздействием живых организмов. Это единственная оболочка Земли, куда проникает солнечная энергия, главным источником которой является Солнце. Границы биосферы определяются наличием условий, в которых возможна жизнь. Она располагается на стыке литосферы, гидросферы и атмосферы. В атмосфере верхние границы жизни определяются озоновым экраном – тонким слоем озона на высоте 16–20 км, гидросфера – океан, населенный жизнью до дна самых глубоких впадин в 10–11 км, литосфера – верхняя часть твердой оболочки Земли до глубины 3 км (бактерии в нефтяных месторождениях). Живое вещество представляет мощный глобальный фактор, преобразующий всю земную поверхность, водную оболочку и атмосферу.

Живое вещество – это совокупность всех живых организмов. Как ни различны отдельные его представители (животные, растения), все они обладают общими свойствами, которые дают основание считать их живыми. Этим они коренным образом отличаются от тел неживой природы (горные породы, металлы).

Живые тела – это открытые саморегулирующие и самовоспроизводящиеся системы. Организм как открытая система существует благодаря обмену веществ и энергии с окружающей средой. Обмен веществ выражается в непрерывно идущих процессах созидания и разрушения, т.е. ассимиляции и диссимиляции. Организм усваивает из окружающей среды вещества и превращает их в собственное тело. В состав живого вещества входит много химических элементов, из которых главными и обязательными являются углерод, водород, кислород, азот, фосфор, сера и т.д. Из обмена веществ с окружающей средой вытекают и другие основные свойства жизни – питание, дыхание, движение, рост, развитие, размножение, выделение, раздражимость, приспособляемость и т.д.

Способность к саморегуляции процессов жизнедеятельности позволяет организму сохранять свои свойства в условиях постоянно изменяющейся среды. Живой организм в состоянии противостоять действию внешних физических сил, способен к самовоспроизведению клеток и живых

организмов. Преемственность жизни происходит благодаря наследственности, передающей и закрепляющей у потомков признаки родительских организмов. Движущим фактором исторического развития живой природы является естественный отбор наиболее приспособляемых организмов. В многообразии живого мира обнаруживается единство их строения: в основе почти всех организмов лежит основная биологическая структурная единица – клетка. Единство живого мира представлено и в химическом составе, основу которого составляют белки и нуклеиновые кислоты.

Общая картина окружающей нас природы представляет собой не беспорядочное сочетание различных живых существ, а достаточно устойчивую и организованную систему, в которой каждый организм занимает определенное место и тесно связан со средой обитания, вне которой он не может существовать.

Живая и неживая природа находятся в постоянном взаимодействии благодаря бесконечному круговороту веществ в природе. Из неживой природы химические элементы переходят в живые организмы, из одного организма в другой, затем снова возвращаются в неживую природу.

В природе имеют место геологический (большой) круговорот веществ между океаном и сушей и биологический (малый) круговорот веществ между почвой и живыми организмами. Биологический круговорот состоит из нескольких циклов. В первом цикле благодаря деятельности микроорганизмов в почве образуются минеральные вещества, растворимые в воде, усваиваются растениями, которые создают органические вещества в процессе фотосинтеза. В третьем – животные питаются этими веществами. В четвертом – происходит отмирание растений и животных, органическое вещество которых поступает в почву, где под воздействием микроорганизмов подвергается глубокому преобразованию. Продукты распада живых организмов снова поступают в биологический круговорот.

Центральное звено в биосфере образуют растения. Зеленый океан, являясь поставщиком кислорода, поддерживает постоянный газовый состав атмосферы. Растения, используя солнечную радиацию, углекислый газ и воду, создают органические вещества. Животные получают готовые органические вещества из растений, питаясь ими. Таким образом, зеленые растения благодаря фотосинтезу поставляют первичную биопroduкцию – кислород, и тем самым являются первоисточником существования и развития жизни на Земле. Бактерии, грибы, простейшие разрушают мертвых животных и растения, разлагают органические вещества, превращая их в мине-

ральные соединения, в свою очередь потребляемые растениями. Так замыкается цикл биологического круговорота веществ – циркуляция веществ между почвой, растениями, животными и организмами.

Биологический круговорот – основа существования биосферы. Все живые организмы выполняют в биосфере определенную роль.

Биосфера, служащая средой жизни для всех существ нашей планеты, развивалась в течение миллиардов лет в результате взаимного приспособления и эволюции растительных и животных организмов. Основная масса живых существ сосредоточена в экосфере, которая ограничена сверху 30-метровой высотой, а внизу опускается на глубину 1–2 м на суше и до сотен метров в воде. Экосфера состоит из элементарных частиц природы, которые советским ученым В.Н. Сукачевым названы биогеоценозами. Биогеоценозы характеризуются особенностями рельефа, климата, почвы, растительного и животного мира. Это лес, степь, водоем, болото и т.д. Созданные руками человека биогеоценозы носят название агроценозы. Любой биогеоценоз – это сложный природный организм, в котором все взаимосвязано и взаимообусловлено. Растения и животные растут и развиваются под влиянием сложного комплекса одновременно воздействующих на них экологических факторов, которые подразделяются на абиотические, биотические и антропогенные.

Абиотические факторы включают климатические (количество света, тепла, влаги), почвенно-грунтовые (состав и физические свойства почвы) и орографические (высота над уровнем моря) особенности. Прямое и косвенное воздействие животных и растений друг на друга составляет сущность биотических факторов. Антропогенные факторы обусловлены деятельностью человека по изменению и реконструкции природы. Все эти экологические факторы выступают как раздражители, вызывая приспособительные изменения физиологических и биохимических функций живых организмов. Например, пожелтение и опадание листьев у комнатных растений может быть следствием недостатка кислорода в почве из-за чрезмерной ее влажности, а при недостатке света в зимне-осенний период растения вытягиваются, побеги становятся тонкими, несут мелкие слаборазвитые листья. Экологические факторы могут выступать и как ограничители, обуславливающие невозможность существования организма в данных условиях. Этим определяется зональность биогеоценозов. Изменения одного экологического фактора влечет за собой изменение других элементов экосистемы. Так, неурожай шишек в лесу приводит к снижению плодovitости

у белок, их миграции. Одновременное влияние всех постоянно меняющихся экологических факторов на живой организм – процесс сложный, противоречивый. Кроме того, различные растения и животные не одинаково реагируют на одни и те же условия окружающей среды. Известно, что адаптация к температурным условиям у растений вырабатывалась в ходе эволюционного развития. Для каждого вида растений есть свои колебания температуры, в пределах которых он может расти и развиваться. Зависят они, как правило, от происхождения того или иного вида. Нужно учитывать также, что все факторы внешней среды взаимосвязаны. Так, летом наиболее благоприятная температура для комнатных растений +20–22 °С. Зимой, когда уменьшается количество света, а центральное отопление повышает сухость воздуха и температуру в помещении, для растений наступает трудное время. В этот период в зависимости от реакции на температурный режим выделяют несколько групп растений:

- с глубоким периодом покоя. Это клубневые и луковичные растения, полностью сбрасывающие листву. Зимой они нуждаются в темноте и прохладе, однако, следует учитывать их индивидуальные особенности. Например, луковицы амариллиса лучше хранить при температуре +10–12 °С, глоксинии – при +12–16 °С, клубни бегонии – при +6–12 °С;

- с явно выраженным, но не очень глубоким периодом покоя. Чаще всего это представители субтропиков, не сбрасывающие на зиму листву, но останавливающиеся в росте. Эти виды зимой нуждаются в хорошем освещении и прохладе. Так, пеларгонии и фуксии хорошо чувствуют себя при температуре +12 °С, восковый плющ – при температуре +12–13 °С, колокольчику («невесте») необходимы та же температура и очень хорошее освещение и т.д.;

- с невыраженным периодом покоя. Это в основном растения тропиков. Зимняя температура для них должна быть незначительно меньше, чем летом. Так, для зимнего цветения фиалок требуется +20–25 °С и дополнительное освещение, папоротники хорошо переносят зиму при +18–20 °С, «листовые» кактусы тропического леса предпочитают температуру +13–16 °С и т.д.

Экологическими единицами биосферы являются экосистемы: «биом», «биотоп», «биоценоз», «зооценоз», «фитоценоз» и др. Различают несколько биомов суши. Их названия определяются преобладающим типом растительности: тропические леса, хвойные леса, лиственные леса, тундра, степи, саванны, жестколистные леса, пустыни и др. Для каждого биома характер-

ны определенное количество осадков, максимальная и минимальная температура, сезоны года и изменения продолжительности дня и ночи. В пределах каждого биома существуют различные типы местообитаний. Подобные местообитания называют биотопами. Каждый биотоп помимо пространственных имеет физические и химические характеристики. Биотоп – неорганическая неживая среда, хотя она может быть преобразована жизнедеятельностью видов, которые его населяют. Живые существа – все разнообразие их видов и все особи каждого вида, населяющие данный биотоп, образуют природное сообщество – биоценоз. Основу любого биоценоза составляет совокупность устойчивых пищевых связей видов, образующих природное сообщество. Каждый вид включен в одну или несколько пищевых цепей. Начальным звеном пищевой цепи являются растения, содержащие хлорофилл (автотрофы) и продуцирующие органические вещества (продуценты). Второе звено – растительноядные животные (консументы первого порядка). Затем выделяются плотоядные животные, питающиеся растительноядными (консументы второго порядка) и т.д. Зооценоз – это видовой состав животных на данной территории. Фитоценозом называется совокупность растений на определенной территории, характеризующаяся определенным видовым составом. Соотношение видов растений не является случайным, поскольку не всем растениям свойственно взаимно предоставлять друг другу необходимые для жизни условия и составлять вместе растительные сообщества. Поэтому еловый лес, луг, болото, пустыня и т.д. характеризуются сосуществованием определенных видов растений. Растительные сообщества имеют видовой, или флористический, состав. Под флорой подразумевают совокупность видов, произрастающих на данной территории.

Обилие. Для характеристики фитоценоза важно знать количество видов, т.е. их обилие. Учитывается оно подсчетом особей данного вида на изучаемой площади или определяется на глаз. Обилие оценивается субъективно по 6-балльной шкале: обильно (об.), много (мн.), порядочно (пор.), изредка (изр.), редко (ред.), один (од.).

Ярусность. При описании фитоценозов обращают внимание также на ярусность, т.е. расположение по вертикали надземных частей отдельных видов растений. В лесу можно различить следующие ярусы: 1) деревья первой величины высотой 30–40 м; 2) деревья второй величины, 15–20 м; 3) кустарники до 3–4 м; 4) высокие травянистые растения, 50–150 см; 5) травянистые растения второй величины, 15–50 см; 6) низкорослые травы от 5 до 15 см; 7) мхи, лишайники и другие растения высотой 1–5 см.

Аспект, т.е. внешний вид фитоценоза в данный момент. В течение года одно и то же растительное сообщество (лес, луг, парк) меняет свой внешний вид в результате изменения возраста растений, цветения отдельных видов, образования плодов и семян. Так, аспект луга может желтым от лютиков, синим от колокольчиков, белым от ромашки-поповника.

Жизненность. В пределах одного сообщества одни экземпляры хорошо растут и развиваются, другие только хорошо растут, но не цветут, и могут быть виды, которые слабо вегетируют, т.е. у растений наблюдается разная жизненность.

Конкуренция. Особенностью растительных сообществ является так же наличие постоянной конкуренции из-за воды, света, питательных веществ.

В целом значение учения о биосфере В.И. Вернадского определяется тем, что биосфера представляет собой высший уровень взаимодействия живого и неживого и совокупность экосистем. Результаты Вернадского справедливы для всех экосистем и являются обобщением знаний о развитии нашей планеты. Благодаря его концепции преодолевается антропоцентризм социальной экологии, подход к природе только с точки зрения полезности для человека, утверждается самоценность природы и право биосферы существовать и развиваться по своим собственным законам.

2. Фундаментальные направления в понимании сущности взаимодействия человека и природы

Человеческое общество одновременно и противостоит природе, и включено в нее, испытывает воздействие природы и в то же время оказывает активное обратное воздействие. Внутренне противоречивые взаимоотношения человека и природы обусловили существование в истории следующих моделей их взаимоотношений – мифологической, научно-технологической, диалогической.

Мифологическая модель взаимоотношения человека и природы характерна, прежде всего, для восточной цивилизации и ранних этапов развития западной цивилизации, включая античность. Доминирующими в мифологическом сознании были две установки: признание господства природы над человеком и персонификация, одушевление природных явлений. Человек не противопоставлялся природе, он мыслился как одна из ее частей. Природа понималась как закономерно организованная и совершенная. Человек должен жить в согласии с природой, быть ее прилежным

учеником. Поскольку природа считалась одушевленной, человек относился к ней бережно.

Иное понимание природы сложилось в средневековой христианской культуре. Природа рассматривалась как нечто сотворенное Богом до человека и для человека, отданное ему во владение и пользование. Самостоятельной ценности, без соотнесения с человеком, природа не имеет. Природа стала считаться неодушевленной, и, следовательно, менее ценной, чем человек. Все эти идеи стали фундаментом начавшей формироваться в Новое время *научно-технологической* модели взаимодействия человека и природы. Ее главной установкой стало провозглашение целью науки и техники господство над природой. Природа начинает пониматься как объект интенсивной преобразовательной деятельности и как кладовая, из которой человек может черпать без меры и смысла. Утилитарно-прагматическое отношение к природе доминировало вплоть до середины XX в.

Люди все больше убеждаются в опасности бесконтрольного и непродуманного употребления своей постоянно возрастающей научно-технической мощи. На современном этапе искусственно созданная человеком техносфера стала сопоставима с биосферой Земли: масса всех артефактов (техномасса) значительно превосходит биомассу. Совокупная человеческая деятельность способна коренным образом подорвать природное равновесие биосферы и тем самым привести к гибели человеческую цивилизацию. Осознание этой опасности заставило мировое сообщество начать поиск новой модели устойчивого развития, что зафиксировано в ряде документов ООН, в т.ч. глобальной программе «Повестка дня на XXI век». На основе этой программы в ведущих развитых странах развернулась интенсивная работа по составлению национальных стратегий. У нас также была разработана «Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2020 г.». Под категорией «устойчивое развитие» понимается «создание условий, обеспечивающих удовлетворение потребностей сегодняшнего дня, не подвергая риску способность окружающей среды поддерживать жизнь в будущем, т.е. ставя под угрозу возможность будущих поколений в удовлетворении их потребностей».

Поиск модели устойчивого развития актуален по следующей причине. Последние двадцать лет ученые ежегодно вычисляют дату, когда человечество израсходует весь годовой ресурс Земли и начнет жить «в долг». В 1987 г. этот день наступил 19 декабря, в 1995 г. – 21 ноября, в 2006 г. – 9 октября. Сейчас Земле нужно 15 месяцев для восстановления, всего потребленного

человечеством за год (измеряется количество всех земельных и водных ресурсов, необходимых человечеству, а также объемов продуктов его жизнедеятельности, которые вынуждена перерабатывать наша планета). Ученые считают, что современное человечество злоупотребляет тем экологическим кредитом, который ему выдала планета. Это допустимо только на протяжении небольшого срока. Человечество же берет в долг у следующих поколений, подрывая их благополучие. Важнейшая задача современной философии в контексте концепции устойчивого развития – обоснование новой системы ценностей человеческой цивилизации, переориентация на которую позволит изменить модель взаимодействия природы и человека. Философия природы обосновывает следующие принципы взаимодействия человека и природы:

- процветание любых форм жизни на Земле имеет ценность само по себе и независимо от пользы для человека;
- люди не обладают правом на снижение природного разнообразия, за исключением случаев удовлетворения естественных потребностей;
- современное вторжение человека в природный мир ухудшает состояние и того, и другого;
- необходимо изменить отношение к природе и обосновать в соответствии с этим стратегические приоритеты в области политики, экономики, образования, учитывающие ценность природы.

Природа перестает быть объектом, она превращается в партнера, подобного человеку, которого необходимо выслушать. Человек, познавая природу, должен не навязывать свой язык, а вступать с ней в диалог. Все отчетливее осознается необходимость преодоления монологического отношения к природе и замены его диалогическим отношением (партнерским, коммуникативным). Новыми принципами отношения к природе должна стать ответственность, разумность и гуманность. В философии сформулирован ряд концепций, отражающих новые принципы взаимодействия природы и человека: биосферно-ноосферная концепция, концепция коэволюции, концепция этосферы.

Термин «биосфера» впервые был употреблен в 1804 г. французским ученым Ж.Б. Ламарком для обозначения совокупности живых организмов, населяющих земной шар. Философский смысл понятие биосферы получило у советского ученого В.И. Вернадского. Он стал называть биосферой всю ту среду, в которой существует совокупность населяющих землю организмов. Человек первоначально органично вписывался в биосферу, подобно другим

живым организмам, связанным пищевыми цепями. Постепенно человек перешел от охоты и собирательства, т.е. потребления готовых природных жизненных средств, к животноводству и земледелию, то есть к трудовой, производственной деятельности. Тем самым человек выделил себя из природы, начал создавать культурную биогеохимическую энергию и изменять природную среду. Поэтому появление человека и его производственной деятельности рассматривается как закономерный этап эволюции биосферы. Под влиянием научной мысли и коллективного труда биосфера Земли должна перейти в новое состояние, именуемое ноосферой.

Ноосфера (с греч. «сфера разума») – это качественно новый этап эволюции биосферы, на котором ее развитие определяется разумом и трудом человека. Развитие цивилизации будет гармонично сочетаться с развитием биосферы, будет обеспечена коэволюция человека и биосферы, т.е. их совместное и согласованное развитие. Впервые с концепцией коэволюции природы и общества выступил советский биолог Н.В. Тимофеев-Ресовский. Концепция коэволюции базируется на принципе, согласно которому человечество, изменяя биосферу в целях приспособления ее к своим потребностям, должно измениться и само с учетом объективных требований природы. В начале XX в. французский мыслитель А. Швейцер указал и главное направление изменения человечества – нравственное усовершенствование как индивида, так и общества. По его мнению, базовым принципом культуры должен стать принцип благоговения перед жизнью. Развивая идеи Швейцера, можно говорить о том, что вслед за стадией ноосферы должна последовать стадия этосферы как более высокого этапа в развитии биосферы.

Этосфера – это область жизни, основанной на принципе нравственного отношения к природе, ко всему живому на планете. Ее носителем должен стать этически разумный человек.

3. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания

На современном этапе выделяют следующие типы экологического сознания:

- антропоцентрический;
- экоцентрический.

Антропоцентрический тип экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны следующие черты:

- высшую ценность представляет человек;
- иерархическая картина мира;
- целью взаимодействия с природой является удовлетворение прагматических потребностей;
- деятельность по охране природы продиктована дальним прагматизмом.

На современном этапе в процессе работы по экологическому воспитанию детей необходимо стремиться к формированию экоцентрического типа экологического сознания.

Экоцентрический тип экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны:

- высшую ценность представляет гармоничное развитие человека и природы;
- отказ от иерархической картины мира;
- воздействие на природу должно смениться взаимодействием;
- деятельность по охране природы продиктована необходимостью сохранить природу ради нее самой.

В процессе экологического образования решаются следующие задачи:

- формирование адекватных экологических представлений;
- формирование отношения к природе;
- формирование умений и навыков взаимодействия с природой.

4. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе

Поскольку ребенок реально начинает контактировать с миром природы в возрасте 2–3 лет, то анализ отношения ребенка к природе начинается с дошкольного возраста.

Особенности отношения к природе у детей определяются особенностями мышления, свойственным данному возрасту.

Еще в 20-е годы XX в. Жан Пиаже установил, что основой познавательной деятельности ребенка является эгоцентризм, который приводит к тому, что тот четко не разделяет свое «я» и окружающий мир. Своеобразные представления детей о мире являются следствием поверхностных обобщений, которые делает ребенок в процессе взаимодействия со своим окружением.

Итак, первая особенность отношения детей дошкольного возраста к природе – это антропоморфизм. Поскольку в жизненном опыте ребенка причинно-следственные связи устанавливаются быстрее всего и самыми первыми, то совершенно естественно для него является объяснение любых причинно-следственных связей в природе по аналогии с отношениями, существующими между людьми (месяца нет на небе, потому, что он ушел спать).

Вследствие этого подхода, ребенок совершенно серьезно считает, что различные природные объекты способны думать, чувствовать, иметь свои цели и желания, т.е. очеловечивает все природное. Однако такой подход не означает, что ребенок жалеет, любит все природные объекты.

Вторая характерная особенность воспитанников – артификализм, т.е. представление о том, что все объекты и явления окружающего мира изготовлены самими людьми для своих собственных целей. Артификализм в восприятии природы и непоколебимая вера во всемогущество взрослого объясняют такие просьбы детей: достань мне звездочку; подари мне этот лес; скажи вороне, чтобы еще раз пролетела мимо меня. Этот артификализм приводит к формированию у детей прагматического отношения к природе. А что мне это может дать? Основной вопрос дошкольников в связи с этим явлением – зачем? Зачем звезды на небе? Зачем море?

Третья особенность отношения ребенка к природе – когнитивный, или познавательный. Было установлено, что взаимоотношения у ребенка с природой складываются под прямым воздействием степени сформированности у детей представлений о живом. Чем выше степень представлений у ребенка о живом мире, тем более спокойно ведет себя ребенок в природе, тем сильнее проявляет познавательный интерес к ней. Иными словами, степень сформированности представлений о живом мире определяет и характер взаимоотношений дошкольников с природой.

С другой стороны, именно в познавательной сфере и проявляется субъективное отношение детей к природе. Здесь наблюдается характерные различия в отношениях взрослого и ребенка. Увидев бабочку, взрослый воскликнет: «Какая красавица!». А ребенок, увидев бабочку, сразу хочет ее поймать, взять, подержать в руках, потрогать.

Для дошкольного возраста в целом характерен когнитивный, субъектно-прагматический тип субъектного отношения к природе.

Лекция 7

Уголок природы в учреждении дошкольного образования

1. Значение организации уголка природы.
2. Требования к подбору обитателей уголка природы.
3. Требования к размещению объектов уголка природы.
4. Комнатные растения уголков природы. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.

1. Значение организации уголка природы

Главная особенность и преимущество уголка природы – непосредственная близость его обитателей к детям. Это позволяет воспитателю на протяжении всего учебного года использовать его для проведения различных эколого-педагогических мероприятий и организации разной деятельности с дошкольниками. При наличии даже небольшого пространства уголок природы целесообразно иметь в каждой возрастной группе. Расположить его можно в групповой комнате, раздевальном помещении. Последний вариант особенно хорош – растения и животных будут видеть родители, вместе с детьми наблюдать за ними, обсуждать разные моменты, связанные с их жизнью. Родители смогут увидеть, как дети трудятся в уголке природы, что немаловажно для единства воспитания дошкольников в семье и детском саду.

При ознакомлении детей с природой воспитатель решает различные воспитательно-образовательные задачи. Решить эти задачи помогает уголок природы. Идея создания уголков живой природы была высказана в XVIII в. Сначала они создавались в начальной школе, а потом в детском саду. Каждая возрастная группа должна иметь уголок природы, но в последнее время рекомендуют создавать в саду экологическую комнату, музей, лабораторию.

Значение:

- это место, где обеспечивается возможность для систематической работы по ознакомлению детей с природой на протяжении всего года;
- это маленькая лаборатория, где дети могут проявить свою активность;
- это источник наблюдений, т.к. если на прогулках и экскурсиях наблюдения носят кратковременный характер, то в уголке природы созда-

ется возможность длительных наблюдений за объектами – это содействует формированию у детей наблюдательности, умения замечать что-то новое, развивает познавательность к природе;

- это источник постоянной заботы – развивает чувство коллективизма, ответственности, трудолюбия;

- это источник экологического воспитания детей – сопереживание, чуткость, доброта к живым объектам;

- решает задачи эстетического воспитания – умение и осмысление видеть красивое;

- озеленение содействует созданию здорового микроклимата;

- умственное воспитание детей: в уголке природы сосредоточено внимание на небольшом количестве объектов (наиболее типичных), что обеспечивает более глубокое их познание; в процессе наблюдений и ухода за обитателями уголка природы; постепенно у детей формируются прочные осознанные знания о животных и растениях (внешний вид, название, повадки, условия существования, потребности, особенности строения и т.д.); дети имеют возможность длительно рассматривать обитателей уголка природы, осуществлять трудовые навыки и умения, что в свою очередь способствует развитию таких качеств, как наблюдательность, любознательность; на основе знаний и навыков, которые приобретают дети, формируется познавательный интерес к природе; совершенствуются такие мыслительные процессы, как анализ, синтез, сравнение, классификация и т.д.;

- нравственное воспитание детей: формируются важные нравственные качества – доброта, отзывчивость, ответственность, добросовестность, трудолюбие; бережное, заботливое, гуманное, осознанное, сознательное и т.д. отношение к природе; дети упражняются в оказании помощи, содействия растениям и животным;

- эстетическое воспитание детей: красивые, яркие, здоровые растения и животные способствуют развитию эстетического восприятия;

- трудовое воспитание детей: формируются знания об орудиях труда по уходу за растениями и животными; формируются навыки и умения ухода за растениями и животными

2. Требования к подбору обитателей уголка природы

При подборе обитателей уголка природы следует учитывать ряд требований, что поможет избежать ошибок и обеспечит эффективность

воспитательного и образовательного воздействия труда и наблюдений детей.

Вот эти требования.

Растения и животные должны быть типичными для той или иной систематической или экологической группы. Это дает возможность познакомить детей с основными, типичными чертами, условиями или образом жизни, характерными для большой группы растений и животных.

Растения и животные должны быть внешне красивыми, яркими, привлекательными, способными вызвать и удержать еще не очень устойчивое внимание детей дошкольного возраста.

Необходимо иметь несколько экземпляров одного вида растений и животных. Это дает возможность детям увидеть в объектах не только общие, но и индивидуальные признаки, подводит ребят к пониманию разнообразия и неповторимости живых организмов.

Растения и животные должны быть абсолютно безопасны для здоровья детей, т.е. не должно быть ядовитых, колючих, агрессивных и т.д.

Животные должны быть здоровыми и иметь справку от ветеринара.

Уголок природы – место труда и наблюдений детей. Уход за его обитателями по качеству, характеру труда, затрачиваемым силам и времени должен быть доступен детям дошкольного возраста (при помощи воспитателя). Поэтому подбираются неприхотливые растения и животные, не требующие для своего содержания сложного оборудования.

Необходимо учитывать возможности нормальной жизнедеятельности, роста и развития растений и животных в условиях помещения дошкольного учреждения с его повышенной температурой, сухостью, наличием шума. Подбор растений и животных должен быть осуществлен с учетом возрастных особенностей детей.

При отборе объектов уголка природы важно выяснить вопрос об аллергичности детей к тем или иным растениям и животным. Если такая проблема существует, то следует ограничиться общим уголком природы, либо исключить из группового уголка аллергенные объекты.

3. Требования к размещению объектов уголка природы

1. В учреждении дошкольного образования уголок природы организуется для каждой группы отдельно. Расположить его можно в групповой комнате или в раздевальном помещении. Последний вариант особенно хорош – растения и животных будут видеть родители, вместе с детьми

наблюдать за ними, обсуждать разные моменты, связанные с их жизнью. Родители могут увидеть, как дети трудятся в уголке природы, что немало важно для единства воспитания дошкольников в семье и учреждении дошкольного образования.

2. Объекты уголка природы размещаются в светлой части комнаты так, чтобы они хорошо были освещены. Окно для уголка природы должно быть обращено на юго-запад, юг или юго-восток.

3. Объекты уголка природы размещаются на низких столах и подоконниках, чтобы они не загораживали свет из окна.

4. К каждому объекту должен быть свободный подход для наблюдений и ухода за ним.

5. Размещая обитателей в уголке природы, следует в первую очередь позаботиться о том, чтобы были учтены их биологические особенности и потребности.

Так, одни комнатные растения – растения субтропиков и пустынь (герань, кактусы и др.) нуждаются в большем количестве солнечного света, их следует поставить на самое светлое место, другие – обитатели тропических лесов и болот (например, традесканция, аспидистра, плющ, узамбарская фиалка, бегония) плохо переносят прямые солнечные лучи, их помещают в затененное место, около окон северной стороны, в простенках между окнами.

Растения уголка не следует располагать около открывающихся для проветривания окон, форточек, около источников отопления, так как резкие колебания температуры вредны для них.

Биология ящерицы и лягушки такова, что террариум с ящерицей следует ставить на хорошо обогреваемое солнцем место, а террариум с лягушкой – в прохладное и затененное.

Аквариумы размещают перед окнами, избегая, однако, яркого освещения их летом.

Клеточки с птицами держат подальше от форточек: они не выносят сквозняков.

При размещении растений и животных необходимо учесть и эстетическую сторону: уголок природы должен радовать глаз, украшать интерьер.

4. Комнатные растения уголков природы.

Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними

Подбор комнатных растений

Младшая группа (2–3 растения). Фуксия, вечноцветущая бегония, бальзамин, фикус, аукуба (золотое дерево), герань зональная, примула, кливия, традесканция, драцена.

Средняя группа (от 4–6 растений). В дополнение: бегония (Рекс, лото-свидная, крапчатая), герань (зональная, душистая), аспарагус.

Старшая группа (5–6 лет). В дополнение: алоэ древовидное, традесканция, кливия, фикус мелколистный, плющ (обыкновенный, восковой), примула, сансевиера, колумнея, адиантум, нефролепис, сеткреазия, зонитум.

Старшая группа (6–7 лет). В дополнение: фиалка узамбарская, драцена, аспидистра, кринум, камнеломка, хлорофитум, каланхое.

Видовой состав растений в уголке природы любой группы не имеет принципиального значения – педагогическую работу можно проводить с теми представителями флоры, которые давно находятся в помещении и хорошо себя чувствуют. Важно не количество, а ухоженность растений, их благополучное состояние, правильное размещение, красивое оформление. Комнатные растения – это не учебные пособия, а живые существа, которых надо любить и о которых следует заботиться – их сосуществование с человеком взаимовыгодно. И поэтому их не следует подменять искусственными растениями.

Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология

Растения влажных тропических лесов. В уголке природы чаще содержат: бальзамин, бегонию, глоксинию, восковой плющ, драцену и кордилину, зигокактус, колеус, кургулигу, монстеру, циперус, традесканцию, фикус, эпифиллум, амазонскую лилию.

Растения субтропиков. В уголке природы чаще содержат: абутилон, гибискус, амариллис, аспарагус, аспидистра, аукуба, гортензия, зефирантес, камнеломка, кислица, кливия, кринум, колокольчик, лимон, папоротники, пеларгония, плющ, примула, узамбарская фиалка, фуксия, хлорофитум, цикламен.

Растения пустынь. Агава, алоэ древовидное, бриофиллум дегремона, гемантус, крассула серповидная, молочай жирный, опунция безыгольная, сансевиера, стапелия.

Название растения. Происхождение. Необходимые условия

Колеус (крапивка) имеет много разновидностей. Родина – тропическая Азия, свето-, тепло- и влаголюбивое растение, подходит западная и восточная экспозиция, но необходимо притенение от солнца. Зимнее содержание при 16–18 °С, в холоде может сбрасывать листву.

Белокрыльник. Родина – Африка Теневыносливое и влаголюбивое растение. Предпочтительна северная и восточная экспозиция. Зимой нуждается в отдыхе. Любит кислые почвы, может расти в одном торфе. Земельная смесь: дерновая, торф, перегной, песок (2, 2, 2, 1).

Нефролепис (папоротник). Родина – тропики любых континентов. Теневыносливое растение северной экспозиции, на западном и восточном окнах нуждается в притенении, летом – в опрыскивании. Зимнее содержание при 16–20 °С. Земельная смесь: дерновая, листовая, торф, песок (2, 2, 4, 1).

Пеларгония (герань). Родина – влажные субтропики Южной Африки. Светолюбивое растение, подходят южная, восточная и западная экспозиции с притоком свежего воздуха. Зимой нуждается в прохладном содержании (6–10 °С). Земельная смесь: листовая, дерновая, перегной, песок (2, 2, 2, 1).

Плющ имеет много разновидностей. Родина – сухие и влажные субтропики Европы, Азии, Африки. Неприхотливое к свету, влаге и температуре растение, теневыносливое, нуждается в притенении от солнца. Зимой выдерживает амплитуду температуры в 3–15 °С.

Розан китайский. Родина – Южный Китай. Светолюбивое и влаголюбивое растение, зимой нуждается в опрыскивании. Подходит западная и восточная экспозиция. Земельная смесь: дерновая, листовая, песок (4, 2, 1).

Роициссус (циссус) ромбический (березка). Родина – влажные субтропики Южной Африки. Светолюбивое растение, но требует притенения от солнца. Подходит северная, западная, восточная экспозиция. Полив частый, зимой реже, содержится при температуре около 13–18 °С. Летом необходимо опрыскивание. Земельная смесь: дерновая, перегной, торф, песок (4, 2, 2, 1).

Сансевьера (щучий хвост). Родина – Южная Африка и Азия (саванны). Выносливое растение, выдерживает перепады температур, сухость воздуха, малую освещенность, нуждается в притенении от солнца, умеренном поливе. Подходит любая экспозиция, кроме южной. Земельная смесь: дерновая, листовая, песок (2, 2, 1).

Сенполия (узамбарская фиалка). Родина – горы Тропической Африки. Светолюбивое растение, но не выносит прямых солнечных лучей. Подходит северная экспозиция. Полив осторожный с края горшка. Почва легкая, влаго- и воздухопроницаемая, состав: листовая, торф, песок (4, 1, 1). Зимнее содержание при температуре 18–20 °С.

Седум (очиток). Родина – засушливые зоны Центральной Америки, Южной Азии. Суккулент – светолюбивое, засухоустойчивое растение, приемлема южная экспозиция. Зимнее содержание без полива при температуре 6–12 °С. Земельная смесь: листовая, дерновая, песок (2, 2, 1).

Сеткреазия пурпуровая. Родина – Мексика. Светолюбивое растение, подходит южная экспозиция. Нуждается во влажном воздухе с температурой 18 °С. Земельная смесь: листовая, перегной, песок (2, 1, 1).

Сциндапус. Родина – влажнотропические леса Южной Азии. Светолюбивое растение, необходимо притенение от прямого солнца, теневыносливо. Подходят все, кроме южной, экспозиции. Нуждается в опрыскивании. Почва: листовая, дерновая, торф, песок (1, 1, 1, 1).

Толстянка (крассула портулаковидная). Родина – Южная Африка. Суккулент – светолюбив, засухоустойчив, подходит южная экспозиция, но с притенением от солнца. Зимнее содержание при 6–12 °С с ограниченным поливом, Почва: дерновая, листовая, перегной, песок (2, 1, 1, 1).

Традесканция (бабьи сплетни). Родина – влажные субтропики Бразилии и тропики Северной Америки. Влаголюбивое, теневыносливое, нетребовательное к температуре и почве растение. На западной и восточной экспозиции нуждается в притенении от солнца. Почва: дерновая, перегной, песок (2, 2, 1).

Фикус эластичный. Родина – Тропическая Азия. Вынослив, мирится с разными температурными и световыми условиями, нуждается в притенении от прямого солнца. Зимнее содержание лучше с пониженной температурой (12–18 °С) и умеренным поливом. Почва: дерновая, листовая, торф, песок (2, 2, 2, 1).

Хлорофитум хохлатый. Родина – влажные субтропики Южной Африки. Влаголюбивое, нетребовательное к температуре растение. Светолюбив, но требует притенения от солнца. Зимой полив умеренный, содержание при температуре 10–20 °С. Почва: дерновая, листовая, песок (3, 1, 1).

Хойя длиннолистная (восковой плющ). Родина – Восточная Азия. Светолюбивое растение, но требует притенения от прямого солнца. Полив летом умеренный, зимой еще меньше, температура 16–18 °С. Почва: дерновая, торф, песок (2, 4, 1).

Циперус. Родина – Тропическая Африка (болота) Светолюбивое, теплолюбивое и очень влаголюбивое растение, зимнее содержание при температуре 18–20 °С Полив обильный, в поддоне должна быть вода. Почва: перегной, листовая, дерновая, песок (4, 2, 1, 1).

Особенности ухода за комнатными растениями

Подбор горшков для посадки растений. Горшки изготавливают из самых разнообразных материалов. Например, из пластика, металла, керамики и даже древесины. Каждый из них имеет свои достоинства и недостатки.

Горшки из пластика легкие, они надолго сохраняют влагу, корни не травмируются при пересадке. Но солнечный свет делает пластик хрупким, что может повлиять на его прочность и долговечность. Вазоны из пластика легко моются и быстро высыхают.

Керамические горшки прочные и выглядят стильно. Они могут быть разнообразных форм и цветов. При этом горшки из керамики часто продаются без дренажных отверстий. Это недостаток. Однако горшки, не покрытые глазурью, положительно влияют на воздухо- и влаго-обмен, создавая идеальный микроклимат для развития растения.

Высота горшка должна равняться 1/3 высоты растения. Пропорции вазона: диаметр – около 2/3 его высоты.

Если планировать осуществить деление корневой системы, необходимо подобрать несколько вазончиков, которые по размеру будут меньше, чем предыдущий. Каждый следующий горшок должен быть больше прежнего не более, чем на 1,5–2 см. Для быстрорастущих цветов можно подобрать вазон на 3–4 см больше предыдущего.

Пересадка и перевалка. Если надо рассадить, размножить растение – отделить луковички, часть корневища с отростками – этот процесс называется пересадкой.

Если надо сменить горшок на больший, добавив при этом земли и не повредив земляной ком – перевалкой.

Особенности перевалки: старый горшок должен плотно входить в новый; горшок необходимо вымыть горячей водой с содой и, залив водой, оставить стоять несколько часов.

Особенности пересадки: сначала готовят рыхлую питательную землю, в которую добавляют немного торфа, перегноя, песка, битый красный кирпич (для дренажа).

При любом способе растение поливают и некоторое время держат в тени, затем ставят на прежнее место.

Перевалка не нарушает корневую систему растений, поэтому переваливать можно в любое время года, а пересаживать – весной, в начале периода роста и до начала цветения.

Рыхление почвы. Используют деревянные палочки с тупыми концами (чтобы не повредить корни). Частота рыхления зависит от качества почвы: глинистую – чаще, чем песчаную.

Рыхление почвы проводят во влажном состоянии; при рыхлении сухой почвы можно порвать корни; сразу после поливки рыхлить трудно, т.к. на палочку налипает земля.

Поливка растений. Зависит:

- от места произрастания (болотистое либо сухое);
- от места Родины;
- чаще поливать растения с мелкими листьями, с кожистыми – реже;
- от корневища;
- от размера горшка (маленький чаще);
- во время роста и развития;
- от поры года.

Для полива используют воду комнатной температуры, отстоявшуюся в течение 3 суток. Особенно полезна дождевая и снеговая вода. В период роста и развития поливают водой более высокой температуры. Поливать растения необходимо до тех пор, пока вода не появится на поддоне. Важно знать, что луковичные растения поливают в поддон.

Содержание растений в чистоте. Крупные, плотные кожистые листья очищают от пыли влажной тряпочкой, с мелкими листьями – моют теплой водой. Всем растениям 1 раз в неделю устраивать баню. Пыль с листьев с ворсинками нужно счищать мягкой кисточкой. Горшки 3–4 раза в год обмывают с мылом и горячей водой.

Формирование кроны. Обрезают на 1/3 длины побегов. Обрезку необходимо делать весной, перед началом роста (у герани, бегонии вечноцветущей, фуксии, жасмина, колеуса).

Борьба с вредителями и болезнями. Щитовка по размеру и цвету похожа на спичечную головку. На листьях растений, пораженных щитовкой, образуется липкий налет. Ее можно снять мыльной губкой, затем обмыть растение чистой водой. Обработку повторяют 3–4 раза с интервалом 7–8 дней. Либо пораженные места протереть соком репчатого лука.

Тля бывает зеленого, черного, бордового цвета. Ее окуривают табачным дымом. Для этого растение ставят под перевернутое ведро или колпак из плотной бумаги и туда пускают табачный дым. Можно 1 раз в неделю обмывать растение слабым мыльным раствором, а потом чистой водой. Также можно опрыскивать настоем лука или чеснока.

Ногохвостка белого цвета. Черви появляются при излишней поливке. Чтобы избавиться от них, верхний слой почвы снимают и насыпают свежую землю с песком и уменьшают поливку.

Паутинный клещик (красный паучок). Особенность: образуют тонкую паутину. На пораженных листьях образуются светлые пятна, лист обесцвечивается и деформируется, затем отпадает. Для борьбы с ним необходимо часто опрыскивать из пульверизатора водой из холодильника или протирать обратную сторону листьев репчатым луком, а затем вымыть их.

Мучнистый червец. Это белые насекомые, похожие на комочки муки. Их необходимо собирать пинцетом или руками и уничтожать.

Лекция 8

Животные для уголков природы

1. Устройство аквариума, уход за ним.
2. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания.
3. Птицы в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.
4. Млекопитающие в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.
5. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.
6. Постоянные и временные обитатели уголка природы.

1. Устройство аквариума, уход за ним

Аквариум – это модель природного водоема, миниекосистема, в которой все компоненты (вода, освещение, растения, животные и пр.) находятся в нужном соотношении и создают экологическое равновесие.

Требования к подбору: продумать размеры, форму, емкость.

Аквариумы могут быть:

- цельностеклянные;
- каркасные;
- склеенные из оргстекла;
- емкостью от 5 до 200 л и более.

В комнате природы, холле, зимнем саду или в другом специально отведенном месте может быть установлен аквариум еще больших размеров – на 150–500 л. Следует помнить: чем больше аквариум, тем быстрее создается в нем равновесие, тем легче оно поддерживается. В большом объеме воды рыбы (например, золотые) продолжают расти и достигают крупных размеров. Аквариум с водой нельзя двигать: это может привести к перекосу каркасов и стенок, образованию трещин в швах, появлению протечек. Поэтому сначала тщательно выбирается место, устанавливается прочная подставка, а затем на нее помещается проверенный, подготовленный аквариум, готовый для зарядки.

Самый хороший грунт – речной: крупный песок или мелкая галька.

Сверху аквариум плотно прикрывают стеклом: вода меньше испаряется, не пылится, не покрывается пленкой, а рыбам достаточно той прослойки воздуха, которая имеется между водой и стеклом. Стекло должно состоять из двух частей – основной, закрывающей почти весь аквариум, и дополнительной полосы из оргстекла, которой прикрывается тот край аквариума, где располагается кормушка. Эту полосу дети безопасно для себя могут самостоятельно снимать и класть обратно во время кормления рыб.

К существенным компонентам создания биологического равновесия в аквариуме относится освещение. Его избыток ведет к бурному развитию зелени (растений, водорослей), что в итоге становится помехой для рыб, а при недостатке освещения растения развиваются плохо, буреют, вытягиваются, в воде становится меньше кислорода, что затрудняет дыхание рыб. На каждом аквариуме обязательно должны быть установлены рефлекторы (один или два) – они дают возможность регулировать степень освещенности. Рефлекторы с лампами по 25 свечей включают в пасмурные дни в любое время года: утром и вечером – в осенне-зимний период, когда световой день короткий, днем – во всех случаях, когда растениям не хватает света. Освещение делает аквариум красивым и создает хорошие условия для наблюдений.

В декоративных целях используются речные камни и коряги. (Морские раковины, гроты – это искусственная бутафория, которая лишь отвлекает внимание детей.) Камни и коряги должны быть чисто вымыты. Коряги, взятые из земли, следует выварить в соленой воде, чтобы удалить из них вредные бактерии. Оформлять аквариум рекомендуется растениями одного–двух видов. Это выглядит естественнее, чем беспорядочное переплетение различных растений. Спланировать посадку можно по-разному, но с учетом ряда общих правил. Растения крупные, с длинными листьями размещают на заднем и среднем планах, растения мелкие – ближе к переднему стеклу. Пространство непосредственно у переднего стекла и центр аквариума оставляют свободными. Крупные растения, например, амазонку, сажают поодиночке, а роголистник, людвигию, гигрофилу располагают близко друг к другу, чтобы они образовали куст.

Чтобы поддерживать состояние биологического равновесия в аквариуме, не следует допускать резких колебаний температуры (на 4–5 °С). При соблюдении этого условия уход за аквариумом несложен и отнимает мало времени.

Ежедневный уход за аквариумом заключается в следующем: включить свет, посмотреть, все ли обитатели живы и здоровы, покормить их. Очень важно установить ежедневную порцию корма. Она определяется для каждого аквариума опытным путем. Рыбам следует давать такое количество корма, которое будет съедено за 20–30 мин. В первое время, когда норма еще не определена, надо обязательно убирать избыток корма со дна и с поверхности воды. Если это не сделать, вода сразу начнет портиться, мутнеть, рыбы станут задыхаться. Тогда уже придется уделить аквариуму гораздо больше времени – собрать весь мусор со дна, заменить часть воды свежей, отстоянной, поставить компрессор.

Раз в неделю в аквариуме делают текущую уборку: снимают с помощью листа бумаги пленку с поверхности воды; удаляют со дна грязь, скопившуюся за неделю; срезают ножницами отмершие и пожелтевшие листья растений; очищают переднее стекло от водорослей; доливают отстоянную воду; протирают наружные стенки аквариума и стекло, которым он накрыт.

В конце каждого месяца, кроме этого, нужно сделать следующее. Протереть пальцами листья крупнолистных растений, стряхнуть налет с мелколистных. Удалить лишние растения, если они сильно разрослись и мешают наблюдать за рыбами. Убрать лишних улиток. Счистить скребком

беловатый налет солей на верхней части стенок аквариума, выступающих из воды.

Один раз в год следует делать генеральную уборку аквариума с частичной сменой воды, с промывкой растений и грунта. Порядок действий во время уборки следующий. Сначала шлангом слить треть или половину всего объема воды из верхних и средних слоев аквариума в чистые ведра и тазы (там она чище). Потом, в другие ведра, слить грязную воду со дна. Сливать нужно до тех пор, пока; в аквариуме не останется примерно четверть всего объема воды. Только когда большая часть грязи со дна аквариума убрана, можно вылавливать рыб. Для этого нужен сачок значительно большего размера, чем сами рыбы. На время уборки рыб и других водных обитателей сажают в большую банку или ведро с чистой водой из аквариума и накрывают стеклом. Затем тщательно моют растения в воде комнатной температуры, удаляют ножницами старые побеги, листья, подрезают слишком длинные корни и кладут в таз с чистой водой из аквариума. Крупные камни нужно вымыть щеткой. Оставшуюся на дне грязную воду сливают шлангом или собирают губкой. Грунт промывают небольшими порциями. Пустой аквариум моют на месте. Сразу же после чистки нужно вновь оборудовать и оформить аквариум. Залить водой. Без воды оставлять бывший в употреблении аквариум нельзя даже на несколько часов.

Итак, правильно оформленный аквариум позволяет дать детям разнообразные знания экологического характера:

- о водной экосистеме (ее компоненты, их взаимосвязь и взаимозависимость, роль труда в поддержании равновесия в ней);
- приспособленности строения и поведения рыб к водной среде обитания;
- разнообразии образа жизни и поведения рыб (хищные, мирные; стайные, одиночные);
- разных экологических нишах одной экосистемы (рыбы разных слоев воды: донные, средних и верхних слоев воды);
- отличии домашних декоративных рыбок от диких рыб различных водоемов;
- многообразии водных обитателей (на примере рыб, лягушек, креветок, улиток), их приспособленности к водной среде обитания;
- размножении икрой (живорождение), росте и развитии мальков, в отдельных случаях заботе родителей о потомстве;
- рыбах как живых существах, их сходстве между собой.

2. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания

Экологическое воспитание детей как раз и заключается в том, чтобы показать им своеобразие строения и поведения водных обитателей, их приспособленность к разным условиям водной среды.

Золотая рыбка (и ее разновидности: телескоп, вуалехвост, львиноголовка и др.). Прекрасный объект для учреждения дошкольного образования: крупная, яркая, медленно плавает, не боится человека. На ней можно показать общую приспособленность рыб к жизни в воде, отчетливо выраженные декоративные качества (свисающие, очень большие плавники, яркую окраску, выпуклые глаза, наросты на голове). Знакомясь с ней, дети усваивают: декоративность – это утрата целого ряда приспособительных качеств (золотая рыбка не может быстро плавать, неповоротлива, плохо видит, слишком заметна, непуглива), что делает невозможной ее жизнь в естественных природных условиях. Золотая рыбка – это хороший пример одомашнивания дикого животного с эстетической целью.

В учреждении дошкольного образования целесообразно иметь несколько разновидностей золотых рыбок. Для их содержания нужен очень большой аквариум (не менее 100 л) с температурой 20 °С, чтобы не было недостатка в кислороде и рыбки могли бы расти.

Гуппи и меченосцы – самые распространенные рыбки. Их ниша и аквариуме – верхние слои воды; к ним они хорошо приспособлены: рот и глаза направлены кверху, спина прямая, брюшко выпуклое. На этих рыбах можно показать живорождение, рост и развитие мальков, маскировочную (серенькую) окраску самочки гуппи и ее мальков. Меченосцы яркой окраски и красивые самцы гуппи демонстрируют декоративные качества, которые выведены человеком. При их содержании поверхность воды должна быть относительно свободна от растений.

Линеатус (щучка) – небольшая хищная рыбка, живет в верхних слоях воды, имеет маскировочную (зеленоватую) окраску тела, ярко выраженный способ охоты (затаивание и бросок) за мелкой живностью (червячки, рачки) и надводными насекомыми. Необходимо, чтобы в аквариуме в некоторых местах у поверхности воды были заросли растений, среди которых рыбка затаивается. Аквариум должен быть прикрыт стеклом: охотясь за насекомыми, щучка может выпрыгнуть из воды.

Крапчатый сомик. Его ниша в аквариуме – нижние слои воды, он имеет ярко выраженные приспособительные особенности донной рыбки:

маскировочную (под дно) окраску тела, маленькие глаза и выросты вокруг рта, выпуклую спинку и плоское брюшко, ведет одиночный образ жизни. В аквариуме не должно быть более 2–3 рыбок данного вида. На песчаном дне местами могут лежать речные камни небольшого размера – среди них сомик совсем теряется из виду.

Огненные барбусы, тетрагоноптерусы (тетры), неоны, дании – красивые аквариумные рыбы. Неоны выделяются очень яркой светящейся синей и красной окраской; дании привлекают сочетанием сине-желтых полос, достаточно крупные барбусы и тетры имеют бронзовый отлив (живут в средних слоях воды). Все они являются стайными рыбами, поэтому их надо содержать по 6–16 штук, в аквариуме должно быть много свободного от растений водного пространства. На этих рыбах можно показать стайный образ жизни: синхронное плавание, быстрое нахождение еды, рассыпание в разные стороны при испуге. Тетры и барбусы живут в толще воды, поэтому у них равномерно выпуклые спинки и брюшко, рот посередине (их интересно сравнить с донными и с рыбками, плавающими в верхних слоях воды).

Рыбы местных водоемов, их биология. Содержание мелких холодно-водных рыб местных водоемов, не имеющих промыслового значения и относимых к группе сорных, с точки зрения экологического воспитания является еще более интересным: на них можно показать разнообразие маскировочной окраски, затаивание, защитное поведение, пугливость и другие приспособительные особенности. Однако их содержание является более трудоемким по сравнению с содержанием тепловодных рыб, т.к. им необходимы прохладная, чистая вода, обогащенная кислородом, низкая температура в зимний период и многое другое. В тех случаях, когда имеется возможность создать для них экологически правильные условия, старшим дошкольникам интересны наблюдения за карасем, трехиглой колюшкой, ротаном.

Карась – предок золотой рыбки, пуглив, быстро плавает; темная спина и светлое брюшко делают его плохо видимым при затаивании. Хорошо сравнить его с золотыми рыбками.

Ротан (бычок) – повсеместно распространенная рыбка, ведет хищный образ жизни, меняет окраску тела под цвет грунта. Для его содержания в аквариуме должны быть большие камни, коряги, которые служат укрытием: за ними ротан затаивается, из-за них молниеносно нападает на добычу. Большая голова, рот, маскировка, затаивание, быстрое нападение – типич-

ные признаки хищника, с которыми дети могут познакомиться в процессе наблюдений.

Трехиглая колюшка – интересна не только способом защиты от врагов (с помощью игл плавников), но и особенностями выращивания потомства, где главную роль играет самец. В брачный период он приобретает яркую окраску; строит гнездо из разного материала, заставляет самок откладывать в него икру, охраняет гнездо, свою территорию, а затем растит мальков, пряча их в рот в момент опасности.

Интересными для наблюдения являются и другие мелкие рыбы водоемов (пескарь, вьюн, верхоплавки), их содержание в специальных аквариумах можно организовать в летний период, выпустив их и тем в места постоянного обитания.

Условия содержания

Кормление рыб. Кормить рыбок необходимо разнообразным кормом. Они охотно едят сырое мясо и рыбу; некоторые из них (разновидности золотых рыбок, карась, верховка, барбус, тетра) едят сырые или вареные овсяные хлопья «геркулес», отмытые от мучнистых частиц, обваренную кипятком манную крупу, мелкие крошки сухого печенья типа галет.

Мясо и рыбу дают в сильноизмельченном виде. Кусочек в несколько граммов режут ножницами, прополаскивают в воде, чтобы удалить сок, и маленькими порциями дают рыбкам. Следует использовать любую возможность, чтобы покормить их живым кормом: трубочником, мотылем, дафниями, циклопами.

Среди живых кормов есть один, который легко разводить, поэтому именно его можно рекомендовать для детского сада. Этот корм – маленькие беловатые горшечные черви энхитреи, которые встречаются в земле цветочных горшков и в огородах. В летнее время питание рыбок можно разнообразить, давая им разных мелких насекомых, их личинки, некрупных дождевых червей. Особенно охотно едят этот корм крупные рыбы.

Правильное содержание рыбок (в условиях биологического равновесия) в значительной степени предупреждает возникновение у них заболеваний.

Перечень корма: артемия, дафния и циклоп, живая пыль, инфузории, микрочервь, мотыль, сухой корм, трубочник.

Болезни рыб

У больных рыбок окраска тусклая, чешуя часто бывает повреждена, на теле могут быть кровоизлияния, сыпь. Иногда чешуя приподнята, плавники рваные, рыбка держит их сжатыми, а не расправленными. Дышат больные рыбки учащенно, жаберные крышки у них нередко оттопырены, живот ввалившийся или неумеренно раздут. Движения вялые, рыбки часто стоят, качаясь из стороны в сторону, трутся о дно, о растения; могут находиться у поверхности воды и хватать воздух или забираться в гущу растений.

Заболевания, которые чаще других встречаются в аквариумной практике и сравнительно легко поддаются лечению, следующие:

1. Сапролегния.

Это заболевание вызывается грибом, который образует на теле рыбки белые комочки, похожие на вату. Она становится вялой, двигается рывками, иногда лежит на дне. Обычно сапролегнией болевают рыбки, у которых поврежден кожный покров, или рыбки, которые содержатся при низкой температуре. Чтобы избавиться от этого заболевания, нужно повысить температуру воды в аквариуме и в дальнейшем следить за тем, чтобы она не опускалась ниже 20–22 °С. Одновременно нужно сделать рыбкам долевую ванну. В отдельной банке объемом 2–3 л с водой из аквариума растворить поваренную соль из расчета 15 г на литр. В рас-шор поместить больную рыбку и держать ее в нем около 20 мин (затем ее нужно подержать в банке с чистой водой из аквариума 5–10 мин и поместить в аквариум. При лечении солью нужно следить за состоянием рыбы: если будет видно, что она чувствует себя плохо, пересадить ее в чистую воду.

2. Ихтиофтириус.

При этом заболевании на теле рыбок появляются мелкие беловатые бугорки и точки; плавники как бы склеиваются; рыбы стоят на месте и качаются. Если болезнь не запущена, ее можно вылечить. Для этого в аквариуме повышают температуру на несколько градусов и растворяют в воде антибиотики: бициллин-5, из расчета 500 000 ЕД на 10 л или бициллин-3, из расчета 600 000 ЕД на 10 л. Через три дня антибиотик растворяют в воде еще раз. (Предварительно его растворяют во флаконе, взбалтывают, потом выливают в аквариум и перемешивают воду или ненадолго включают компрессор.) Когда рыбки выздоровеют, температуру воды постепенно понижают до обычной.

3. *Оодиниоз.*

При этом заболевании тело рыбы покрывается мельчайшим налетом, напоминающим песок. Плавники часто сжаты, рыба плавает скачками. Лечение как при ихтиофтириусе.

4. *Туберкулез рыб* (для человека абсолютно безопасен). На теле рыбы взъерошивается чешуя, появляются покрасневшие участки, черные точки, увеличивается брюшко. Заболевание неизлечимо. Рыбок приходится ликвидировать.

5. *Воспаление желудка и кишечника.* Это заболевание возникает чаще всего при кормлении одним сухим кормом. У рыбок припухает брюшко, анальное отверстие воспаляется, экскременты имеют вид длинных слизистых нитей. Лечение – сначала голодание в течение нескольких дней, затем разнообразное питание, но в малых количествах.

Вредители аквариумных рыб: кишечнорастворимые, насекомые, пиявки, простейшие (инфузории), ракообразные (карпоед, рыба-вошь).

Подбор рыб для уголков природы разных возрастных групп

В группах раннего возраста рыбки, помещенные в аквариумы должны быть яркими, заметными, достаточно крупными, чтобы маленькие дети с еще плохо развитым восприятием могли их увидеть, сосредоточить на них свое неустойчивое внимание. Это могут быть любые разновидности золотых рыбок, крупные меченосцы, барбусы, скалярии, тетрагоноптерусы.

Задачи:

1. Объяснить, что рыбы плавают, двигая хвостом и плавниками.
2. Рассмотреть внешний вид (части тела, окраска).
3. Как питается, приучать детей к кормлению.

В средней группе рыбки в аквариуме могут быть иными, чем в младшей группе, но тоже заметными. Это карась, верховка, 1 или 2 золотые рыбки разного вида.

Задачи:

1. Живут в воде, тело сплющено, покрыто чешуей.
2. Двигаются с помощью плавников (показать).
3. Ищут корм при помощи усиков, глаз.
4. Кормить по мере.

Для аквариума старшей группы подойдут золотые рыбки в сочетании с карасем – их диким предком. Это даст возможность показать хорошую приспособленность дикого животного и ее отсутствие у декоративной разновидности.

Задачи:

1. Сравнение рыб по всем параметрам.
2. Глубже знакомить с особенностями и содержанием рыб.

Для аквариума 6–7 лет подойдут рыбы разных слоев воды, на которых можно показать не только приспособленность к разному образу жизни, но и экологические ниши в одной экосистеме. Это могут быть: гуппи или меченосцы (рыбы верхних слоев воды), сомики (донные рыбы), барбусы (обитатели средних слоев воды).

3. Птицы уголка природы

Перечень представителей.

1. Канарейка.
2. Волнистый попугай.
3. Скворец.
4. Чиж.
5. Грач.
6. Неразлучники.
7. Щегол.
8. Снегирь.
9. Зеленушка.
10. Чечетка.
11. Овсянка.
12. Дубонос.

Декоративных птиц (например, канарейка, попугай) можно держать во всех возрастных группах.

Вторая младшая группа. Рекомендуются для содержания в группе – воробей, голубь.

Во время наблюдения на прогулке необходимо обращать внимание на особенности строения тела (покрыто перьями, клюв, 2 лапки, на голове глаза); перемещение, поведение (пьет воду, клюет зерно, летает, скачет по жердочке).

Средняя группа. Из птиц больше всего подходят канарейки или амадины – типичные представители пернатых, а также щегол, чиж.

Во время наблюдения необходимо учить отличать птиц (размер, окраска, повадки).

Старшая группа (5–6 лет). Рекомендуется следующий перечень птиц: чечетка, снегирь, чиж, синичка.

Во время наблюдения дети должны знать, что птицам необходимо создавать условия для их жизни. Необходимо знать, что птица – живое существо, а не игрушка.

Старшая группа (6–7 лет). Из птиц предпочтительнее волнистые попугаи – на них можно показать маскировочную окраску, хорошую приспособленность к лазанию (что доступно и интересно и детям старшего дошкольного возраста).

Оборудование клеток

Птиц содержат в больших клетках (или вольерах), т.к. им нужно воздушное пространство для полета или порхания. Клетка должна быть установлена в светлом, спокойном месте. Птицы бодрствуют в световой день, поэтому они активны при ярком свете. Птицы очень пугливы и осторожны – в неудачно расположенной клетке (например, на проходе или в игровом уголке) у них постоянно тревожное состояние (в отдельных случаях испуг может вызвать шок и гибель). Не следует также располагать клетку под фрамугой: птицы не выносят сквозняков.

На дно клетки кладут чистый сухой песок – это экологически значимое условие: у птиц нет зубов, пища перетирается в желудке при помощи песчинок и мелких камушков, которые они глотают. Песок в небольшом количестве запасают летом. При ежедневной уборке в клетке его просеивают через сито – очищают от шелухи и помета.

И клетке должно быть несколько жердочек, расположенных на разной высоте. Вставлять их на угол не следует: сидя у них, птица упирается хвостом в прутья клетки и обивает перья, веточки, используемые в качестве жердочек, должны быть круглыми, гладко оструганными, средней толщины (слишком толстые и тонкие не подходят: птице трудно их обхватывать, трудно удерживаться на них). Постоянно должна быть чистая вода. Ее ежедневно меняют, наливая в 2–3 емкости: в поилку для питья, в бутылку для купания. Некоторые птицы любят купаться. Приведя себя в порядок, поют, то свидетельство их хорошего состояния.

Важное условие жизни птицы – разнообразные корма. Птица не может долго оставаться голодной, поэтому в клетке всегда должна лежать зерносмесь (особенно в выходные и праздничные дни). Кроме овса птице дают в небольшом количестве мягкие корма: крошки творога, яйца, каши,

белый хлеб, смоченный молоком, тертую морковь, кусочки яблока и других фруктов. Отдельно кладут минеральную подкормку (древесный уголь, мел, скорлупу яиц). Круглый год птице следует давать зелень: веточки традесканции, пророщенный овес или другие злаковые.

Биология птиц и условия содержания в уголке природы

Канарейки родом с Канарских островов, они одинакового зеленоватого цвета с бурыми пестринками, питаются семенами травянистых растений, нежной зеленью. У нас широко распространены декоративные домашние канарейки самых разных оттенков желтого, оранжевого и бурого цветов. Их содержат за красивое мелодичное пение. В неволе канареек кормят зерносмесью, состоящей из рапса, овсянки, канареечного семени, давленого подсолнуха, семян льна, разных сорных трав. Добавляют в небольших количествах фрукты, зелень, мягкие корма, минеральную подкормку. Летом им можно давать листья мокрицы, одуванчика. С конца февраля, чтобы получить потомство, им чаще следует давать яичный корм и слегка проросшие семена проса, пшеницы, подсолнуха.

Беспокойное поведение канареек – сигнал для внесения в клетку основы для гнезда и строительного материала (сухих травинок, перьев, клочков мха, ваты), из которого самка сама устроит гнездо. Отложив 2–3 яйца, она садится на них и высидывает 13 суток. Птенцы вылупляются сами, самка выносит из гнезда скорлупки или съедает их. Птенцов выкармливают оба родителя.

Волнистые попугайчики родом из Австралии, где они распространены так же широко, как у нас воробьи. На родине они все ярко-зеленого цвета с волнистым рисунком на крыльях. Попугайчики хорошо летают и лазают по веткам деревьев – в этом им помогают особое устройство лапок (два пальца назад, два – вперед) и загнутый клюв. Питаются они семенами трав, почками, дыми побегами, изредка насекомыми.

В неволе пару попугайчиков можно содержать в просторной клетке или вольере. Кормом для них является зерновая смесь и проса, овса с добавлением канареечного семени, подсолнуха, семян сорных трав. Добавками к ней служат мягкие и минеральные корма, зелень.

Попугайчики легко разводятся в неволе: в феврале надо повесить дуплянку, к которой они сразу проявляют интерес, начиная ухаживать друг за другом. Через неделю самка откладывает первое яйцо и вскоре садится на гнездо. Время вылупления птенцов растянуто – в гнезде одновременно

находятся птенчики разного возраста. Родители кормят их крошками яйца, булки, смоченной в молоке, распаренной овсянкой, проросшей зеленью. Птенцы начинают вылезать из гнезда на 30–38-й день. Они не летают, а лазают по жердочкам и прутьям. Родители продолжают их кормить. В возрасте примерно 40 дней птенцы начинают летать и есть самостоятельно.

Амадины входят в отряд «древесных птиц» (семейство «ткачи»). Многие из этих птиц действительно искусные строители гнезд легко и красиво «ткнут» их из травинки и другого природного материала. Амадины проживают в Африке, Юго-Восточной Азии, Австралии. Отдельные виды значительно отличаются между собой по окраске и размеру, но все они в основном теплолюбивые птицы, предпочитают селиться вблизи водоемов. Самыми распространенными домашними птицами являются японские амадины и рисовки.

Японские амадины в природе не существуют – это культурный вид, выведенный в Японии более двух с половиной столетий назад путем скрещивания птиц данного рода. Есть несколько вариантов окраски оперения: черно-белая, белая, желто-белая. Некоторые птицы имеют хохолок. Самец и самка окрашены одинаково, а поет только самец.

Японские амадины прекрасно содержатся в неволе: они выносливы, быстро привыкают к людям, легко размножаются. Сигналом к гнездобою является подвешенное гнездо, уже через неделю самка откладывает от 4 до 8 яиц. Оба родителя высиживают птенцов вместе, кормятся по очереди. Через две (или чуть больше) недели вылупляются птенцы с голой розовой кожей. Их кормят оба родителя. Через три недели оперившиеся птенцы вылетают из гнезда. Родители продолжают их кормить еще дней 10, после чего птенцов следует отсадить – иначе они не дадут возможности взрослым снова загнездиться. После отселения птенцов гнездо необходимо тщательно очистить от помета.

Строительным материалом для гнезда являются положенные в стопку соломинки, сено, клочки шерсти, ваты, тонкие веточки, перья. В одной или общей клетке можно держать только одну пару амадин. Иначе они будут мешать друг другу. Молодым птицам не следует гнездиться раньше 8–9 месяцев. Зерновая смесь для японских амадин состоит из проса, канареечного семени и очищенного овса с добавлением семян салата, одуванчика. Им ежедневно необходим зеленый корм, в летнее время это звездчатка (мокричник) с недозревшими семенами, салат и молодые листья одуванчика. Они также охотно едят пророщенные семена злаковых трав, в небольших количествах яичный корм.

Японских амадин нередко называют нянечками: они охотно выкармливают птенцов других птиц, что бывает при клеточном содержании. В качестве нянек лучше всего использовать молодых птиц, которые не имели еще своих птенцов.

Рисовки (рисовые воробьи) – самый известный род азиатских амадин. Их легко узнать по окрасу перьев; сверху они приятного серого цвета, снизу – бледно-красные (или серые), голова черная, клюв бледно или ярко-красного цвета. В природе рисовки живут вблизи человека, его рисовых плантаций, покрытых водой. Держатся парами или небольшими стайками в кустарниках, рощах, едят семена, плоды, червей, насекомых. После спада воды кормятся на рисовых полях и иногда наносят немалый ущерб урожаю.

Рисовки – спокойные птицы, их можно содержать в одном вольере с волнистыми попугайчиками. Они хорошо размножаются, как и японские амадины. В зерновую смесь можно добавить овсянку, небольшое количество конопли, риса, иногда давать им мучных червей.

4. Млекопитающие в уголке природы

Примерный перечень представителей:

- ежик;
- хомячок;
- морская свинка;
- белка;
- кролик;
- цыплята.

В младшей группе на непродолжительное время можно принести морскую свинку или кролика.

В средней группе морская свинка имеет особое значение: на ее примере дети учатся вступать в контакт с животными, общаться, активно заботиться о них.

В старшей группе держат белочку, ежика.

Биология, условия содержания в уголке природы.

Морские свинки – растительноядные животные, в природе питаются травой, корнями и листьями кустарников, различными семенами и плодами, живут в норах. Свинки плодовиты: приносят 2–3 детенышей. Они покрыты шерстью, у них открыты глаза. В 5–6 месяцев они становятся взрослыми и сами могут приносить потомство.

Продолжительность их жизни – 6–8 лет.

В Европу морских свинок привезли голландцы вскоре после открытия Америки. Назвали их свинками за плотное округлое тело и похожий на хрюканье звук, который они иногда издают. Из «заморских» они постепенно стали морскими, хотя к морю не имеют никакого отношения.

Морские свинки – безобидные животные, их легко содержать в детском саду. В клетке у них должны быть домик-укрытие, опилки в качестве подстилки и коробочка-туалет. Свинки едят сырые овощи, траву, геркулес, грызут сухари, корки черного хлеба, ветки деревьев. Из клетки время от времени их надо выпускать, чтобы они свободно побегали в помещении под присмотром детей. Это достаточно умные животные: если с ними постоянно и доброжелательно общаться, они легко приручаются: понимают свою кличку, могут играть, обследовать помещение и предметы, дают потомство.

Сирийский хомячок – маленький грызун, в природе обитает в предгорных степях и на обработанных полях стран Ближнего Востока. Ведет сумеречно-ночной образ жизни: роет в почве глубокие (до 2 м) и разветвленные с 2–3 выходами норы, в которых есть отсеки для жилья, кладовые, туалетные помещения. Питается семенами, подземными частями растений, иногда насекомыми. Хомячок хорошо приспособлен к запасанию корма: имеет защечные мешки, в которых переносит в большом количестве зерно с полей в свои кладовые. Зимой он спит, изредка просыпается, чтобы подкормиться запасами, масса которых достигает 6–7 кг. Окраска хомячка, живущего в природе, маскировочная – рыжеватая.

Хомячки плодовиты: 2–3 раза в год самка рождает по 4–6 детенышей, голых и слепых (в отличие от потомства морских свинок). На 7–10-й день они покрываются шерстью, в две недели открывают глаза, начинают вылезать из гнезда, самостоятельно поедать корм.

В настоящее время хомячки часто содержатся в уголках природы. Их обустроить можно двояким способом – «игровым» и «под естественные условия». Во втором случае для них создают условия, которые имитируют степь или пустыню. Это делают так же, как для сухопутной черепахи. Хомяк – норное животное, поэтому ему необходимо укрытие. Цветочный горшок, положенный на бок, заменит ему грот-нору, в которой он сам себе устроит гнездо.

Для гнезда служат сено, опилки, тонкие ветки, листья.

Оформление помещения зверька «под естественные условия» целесообразно, если хомяк находится в уголке природы старшей или подготовительной к школе группы. Для других групп лучше игровое оформление. В большой аквариум на дно кладут опилки, и устанавливают красивый домик, стол со скамеечками, укрепляют качели, веревочные лесенки, колесо. Молодые хомяки – активные животные. В таких условиях они будут много двигаться, что вызовет большой интерес у детей. Аквариум сверху следует прикрыть сеткой, чтобы хомяк не убежал.

Корм для хомяков: сырые нарезанные овощи, фрукты, кусочки хлеба, крутые каши, геркулес, сухой хлеб, летом добавляются травы.

Кролики. Родина – Испания, дикие кролики живут в норах большими колониями.

Содержат как в наружных клетках, так и в хорошо проветриваемых светлых помещениях с дополнительным электроосвещением в зимний период года. В клетке ставят перегородку, которая отделяет кормовое место от гнездования. Необходимо помнить, что кролики очень чувствительны к сырости, поэтому в клетках должно быть чисто и сухо. Резкие колебания температуры воздуха, мокрая шерсть кролика являются причиной простудных заболеваний.

Самка рождает от 1–2 до 5–9 крольчат (рождаются голые и слепые). За первые 6 дней масса их удваивается, они покрываются шерсткой, на 14-й день прозревают.

Для крольчат опасен мороз в 20–30 °С. При жаре прямые солнечные лучи могут вызвать тепловые и солнечные удары.

Корм для кроликов:

- зеленые: трава, свежие ветки;
- сочные: капуста, корнеклубнеплоды;
- грубые: сено, сухие ветки;
- концентрированные: зерна злаковых и бобовых, комбикорм;
- корма животного происхождения: молоко, рыбий жир, рыбная мука;
- минеральные: поваренная соль, мел;
- витаминные: дрожжи.

5. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы

Вторая младшая группа – лягушка.

Средняя группа – лягушка, ящерица.

Старшая группа (5–6 лет) – лягушка, жаба, ящерица, черепаха.

Старшая группа (6–7 лет) – лягушка, жаба, тритон, ящерица, черепаха.

В уголках природы пресмыкающихся и земноводных содержат в террариумах. Также можно приспособить различные сосуды, старые аквариумы. Сверху их надо завязать марлей или закрыть куском мелкой металлической сетки.

В террариумах для *сухопутных черепах, ящериц, жаб, травяных лягушек* дно засыпают землей и песком толщиной 5–6 см. Большую часть террариума засаживают дерновинками травы, небольшими кустиками подорожника. Хорошо положить 1–2 плоских камня. Водоем в террариуме заменяет небольшая чашечка с водой. Для жаб и сухопутных черепах нужно устроить домики-убежища от черепков цветочных горшков.

Зимой траву заменяют комнатными растениями с узкими длинными листьями, зеленью овса, салата.

Для содержания *болотных черепах* дно в террариуме засыпают песком. Сосуд с водой по краям вкапывают в песок. Такой водоем окружают камешками, плотными дерновинками, мхом, местами посадить болотные растения. Зимой их заменяют комнатными растениями (циперус, папоротники, традесканция). Террариум помещают там, где нет яркого солнца. Воду меняют. По мере загрязнения чистят поверхность грунта, стенки террариума, 2–3 раза в год проводят общую уборку.

Для содержания *тритона* необходим аквариум или широкая стеклянная банка, но из воды должны выступать камни или широкие палки, на которых он будет сидеть, вылезая из воды.

Весной целесообразно наблюдать развитие лягушечьей икры. Летом в террариум помещают лягушку, ящерицу, жабу, тритона. Осенью, животных, впадающих в спячку, выпускают на волю.

Кормление обитателей террариума

Сухопутная черепаха питается листьями салата, одуванчика, ломтики моркови, репы, сырого картофеля, мякоти арбуза и помидоров, ест некоторые фрукты, хлеб, можно иногда давать мясной фарш.

Болотная черепаха питается сырым мясом, свежей несоленой рыбой, земляными червями, водными улитками.

Ящерицу рекомендуется кормить мучными и земляными червями, живыми насекомыми и их личинками. Зимой можно покормить мотылем.

Лягушка, жаба рекомендуется кормить живым кормом: насекомыми, земляными червями, слизняками.

Биология земноводных

Степная черепаха – наземное растительноядное холоднокровное животное, водится в южных районах нашей страны, в степях, пустынях. К жизни в этих условиях черепаха хорошо приспособлена: имеет маскировочную окраску и форму тела, панцирь для защиты от врагов, покрытие из твердых роговых чешуек на голове, хвосте, подошвах ног, которое также защищает ее тело. Ноги приспособлены к рытью грунта – повернуты в стороны, заканчиваются крепкими тупыми когтями. Большую неблагоприятную для них часть года – холодный и жаркий периоды – черепахи проводят под землей в спячке. Активными на поверхности они бывают с марта по июнь, когда условия благоприятны – умеренная жара, много сочной травы. В это время они откладывают яйца в специально вырытые ямки. Отложив яйца, закапывают ямки и утрамбовывают их панцирем. О потомстве они больше не заботятся.

Молодые черепашки вылупляются в конце лета – осенью, на поверхность не вылезают, зимуют под землей и выходят из своих убежищ лишь весной. Они маленькие, с мягким панцирем. У черепашек много врагов – лисы, шакалы, хищные птицы. Растут и развиваются черепашки медленно – лишь на 10-м году жизни становятся взрослыми. Живут долго – 40–50 лет.

Сухопутные черепахи – неповоротливые животные, они медленно двигаются, роют грунт поочередно то одной передней ногой, то другой. Разную пищу захватывают твердыми и острыми краями рта – зубов у них нет. На голове у черепахи маленькие глаза, ноздри, ушные отверстия прикрыты складками кожи – это приспособление для подземного обитания.

Болотная черепаха – водное хищное животное. Обитает в средней полосе России и на юге. Водно-наземный образ жизни наложил отпечаток на строение болотной черепахи: у нее плоское тело, гладкий панцирь темно-оливкового или коричневатого цвета с ярко-желтыми крапинками. Голова вытянутая, на ногах плавательные перепонки, пальцы заканчиваются острыми загнутыми когтями, хвост длиннее, чем у степной черепахи. Эти черепахи гораздо подвижнее и проворнее степных: по земле они двигаются быстрым шагом, почти бегом, в воде – хорошо плавают.

Болотные черепахи живут в прудах, озерах, медленно текущих речках, каналах. Днем они активны: ищут в воде корм – личинок, насекомых, червей, улиток, лягушек; изредка ловят небольших рыб. Добычу хватают острыми (роговыми) краями рта (зубов нет), иногда помогают себе когтями. Активны днем, вылезают на берег и греются на солнце, далеко от воды не отходят. При малейшей опасности бросаются в воду и отсиживаются на глубине. Ночью спят на дне водоема, зимой впадают в спячку, зарываются в ил и там засыпают до марта-апреля. Откладывают яйца на суше, как и степные черепахи. Растут и взрослеют долго, в неволе при хорошем уходе могут жить 20–30 лет.

Этим животным целесообразно создать условия, напоминающие естественную природную среду: уголок степи или пустыни – для сухопутной черепахи, уголок болота – для водной черепахи. Такие уголки лучше всего устроить в старом большом аквариуме: на дно кладется слой песчаной почвы, в нее высевают овес, который сначала прорастает, а затем без полива подсыхает.

Для сухопутной черепахи в аквариуме устраивается грот: в большой цветочный горшок, поставленный вверх дном, монтируется электролампа. Грот, декорированный цементом и камнями, имеет вход. Черепахи – хладнокровные животные, они активно едят и передвигаются лишь в разогретом состоянии. Устройство обогрева особенно важно для зимнего периода, когда животные не могут ни в спячку залечь, ни полноценно кормиться. Для водной черепахи одинаково важны вода и берег с обогревом.

Водная черепаха – хищное животное, активно поедающее мелких водных обитателей (или кусочки мяса), если температура окружающей среды достаточно высокая (около 26 °C).

Сухопутную черепаху кормят тонко нарезанными овощами (морковь, свекла, капуста, картофель), в летнее время добавляют траву, одуванчики. При обилии сочных кормов воду не ставят.

6. Постоянные и временные обитатели уголка природы

Всех обитателей уголка природы в учреждении дошкольного образования можно условно подразделить на постоянных и временных.

Постоянные – живут в уголке природы круглый год (комнатные растения, рыбки, птицы).

Временные – живут лишь определенный отрезок времени (растения и животные местного края, жизнедеятельность которых особенно интересно и ярко проявляется в те или иные сезоны: яркие декоративные растения цветника, обильно цветущие осенью, весенние первоцветы, насекомые).

В соответствии со сменой времен года меняется состав обитателей уголка природы, в основном за счет временных обитателей.

Осень

В уголок природы переносят растения:

- пересаженные из цветника в горшки (низкорослые астры, бархатцы, левкои и др. цветущие растения);
- букеты ярко окрашенных листьев деревьев и кустарников;
- овощи, фрукты, плоды;
- зацветающие вторично некоторые дикорастущие травы: одуванчик, василек, цикорий и т.д.

Зима

Оживление веток. Для оживления веток (появления листьев, цветов) их следует срезать не ранее, чем через 3-4 месяца после опадения с них листьев, примерно в декабре-феврале. Хорошо цветут в комнате ветки яблони, вишни, черемухи, сирени, рябины, калины, боярышника. Чтобы ветки зацвели, они должны быть достаточно длинными (не короче 1 м) и не тоньше пальца и иметь цветочные почки. Если ветка выбросит много бутонов, надо снизу обрезать лишние. Срезанные ножом ветки ставят в воду. Место среза должно быть косым (ветка будет всасывать больше воды). В сосуд следует поместить несколько угольков. Лучше всего ветки распускаются в воде температура, которой 16-20 °С. Воду надо менять лишь тогда, когда она замутится или на концах веток образуется студенистый налет. В этом случае концы веток обтирают тряпочкой и отрезают тонкий ломтик, затем вновь ставят в воду.

Для лучшего развития веток их можно подкармливать – добавить в воду 1-2 кусочка сахара, таблетку аспирина.

Для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста выбирают быстро распускающиеся ветки *тополя*, на которых крупные, гладкие душистые листья, или ветки *сирени*. Для сравнения помещают контрастные ветки *березы*: листья на них маленькие, морщинистые. Ближе к весне ставят ветки *черемухи*, на которых распускаются цветы. Педагог

дает задания детям понаблюдать, как будут развиваться ветки, в беседах подчеркивает, как ветки выглядели, когда их поставили в воду и когда начали распускаться листья. Дети рассматривают появившиеся листочки, трогают их поверхность, нюхают.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста можно использовать кроме названных веток, ветки менее контрастные, например, липы, осины, клена, длительно за ними наблюдать. Можно поместить ветки не только с листовыми, но и цветочными почками (они более крупные и округлые). Например, ветки ивы бредины, вербы. Перед тем как поставить растения в воду, проводится занятие, на котором дети рассматривают ветки, сравнивают их между собой, закрепляют умение узнавать разные растения, когда на них нет листьев. В результате длительного систематического наблюдения за развитием веток дети узнают, что почки набухают, сбрасывают чешуйки, из них появляются листочки, а из некоторых распускаются цветы (цветы у некоторых деревьев собраны в сережки). Свои наблюдения за ходом распускания веток дети отражают в рисунках.

Выращивание лука на перо. Для выращивания лука на перо луковицы высаживают в ящик рядами на расстоянии 5 см друг от друга, но можно применять и более плотную посадку. Для ускорения роста перьев рекомендуют замачивание лука в течение суток в теплой (25-35 °C) воде или срезать шейку луковицы перед посадкой. В этом случае лук растет ровнее, не цветет. Кроме того, малышам лучше видно, как сажать такие луковицы – резанной частью вверх, обе части резко отличаются друг от друга.

Подготовка земли для зимних посадок (увлажнение, размельчение, иногда добавление песка) проводят накануне работы.

В младшем и среднем дошкольном возрасте посадка лука проводится на занятиях, в старшем дошкольном возрасте это могут выполнить дежурные или те дети, которым воспитатель дает индивидуальные поручения. Подготовленную почву заранее насыпают в ящики или коробочки, старшие дошкольники это делают самостоятельно.

Выращивание рассады томатов, перца. К выращиванию рассады этих огородных культур привлекаются дети старшего дошкольного возраста на занятии. Для посева педагог подготавливает ящики (стаканчики, коробочки). Дети старшего дошкольного возраста наполняют их почвой самостоятельно в ходе занятия.

Семена перед посевом проверяют на всхожесть. Это касается как семян овощных, так и цветочных культур. Для этого накануне посева кладут

семена в стакан с водой: полновесные тонут, легковесные всплывают и отбраковываются. Посеянные семена особенно мелкие, нужно засыпать землей, смешанной с песком или чистым песком – через него хорошо проходит вода и воздух. Для посевов нужно создать влажный микроклимат, поэтому их закрывают полиэтиленовой пленкой или стеклом, для проветривания стекло снимают несколько раз в день. Мелкие семена требуют очень осторожной поливки, иначе они всплывают, их лучше опрыскивать из пульверизатора. Ставят посеvy на самое светлое место.

Когда появятся 3-4 листочка, рассаду пикируют: из предварительно политой земли растения осторожно вынимают и отщипывают у них самый кончик главного корня – это вызовет рост боковых корней, которые распространяются в верхнем, более питательном слое земли. Пикированные растения высаживают в другие ящики на достаточном расстоянии друг от друга. Примерно через 2 недели после пикировки растения можно высадить в грунт. Долго держать рассаду в помещении не следует, т.к. переросшая рассада плохо приживается.

Проращивание корнеплодов. В течение зимнего периода, начиная с января-февраля, в уголке природы проращивают корнеплоды. Для посадки нужны здоровые овощи: брюква, репа, редька, морковь. Следует брать корни овощей, у которых сохранена верхняя часть, откуда обычно растут листья. Овощи засыпают землей так, чтобы едва была видна шейка. Если корнеплод не помещается в горшке, надо подрезать у него корень, место среза присыпать толченым углем.

Проращивание кочерыжки капусты. Можно посадить кочерыжку капусты. Дети с интересом будут наблюдать за появлением плодов (стручков) с семенами. При вырезании кочерыжки из кочана капусты надо следить за тем, чтобы не обрезать сидящие вокруг почки. Каждая такая почка дает пучок листьев, стеблей и цветы. Сажают кочерыжки неглубоко (на 2-3 см). После посадки кочерыжки дней на 10 ставят в прохладное место (температура 6-8 °С). Когда у кочерыжки зазеленеют почки, ящик или горшок с ними надо поставить на светлое и теплое окно.

Выгонка луковичных растений. В комнатных условиях лучшими для зимней выгонки растений являются гиацинт, тюльпан и нарцисс.

Для выгонки выбирают крупные, здоровые, плотные и тяжеловесные луковицы. До посадки их хранят в темном сухом месте. Посадку производят в сентябре и октябре. Луковицу гиацинта сажают так, чтобы она не возвышалась над краем горшка. Сверху горшок с посаженной луковицей засыпа-

ют слоем земли, песка или опилок толщиной 8-10 см. Затем горшок нужно поставить в деревянный ящик или картонную коробку и засыпать землей или опилками высотой 10 см, полить водой и поставить в прохладное место при температуре 4-5 °С. При просыхании земли или песка его поливают. Примерно через 2-2,5 мес. (когда появляются беловатые ростки) горшок вынимают из ящика, освобождают от опилок и песка, помещают в комнату, предварительно закрыв плотным бумажным колпаком. Через 80-90 дней росток открывают. Через 25-30 дней гиацинт зацветает. Уход за гиацинтом, после того как он перенесен в комнату, заключается в поливе и регулярном опрыскивании листьев водой.

Луковицы тюльпана и нарцисса в августе-октябре высаживают по 3 штуки так, чтобы они не соприкасались. В прикопке луковицы держат 1,5-2 мес. Уход за тюльпаном в комнате такой же, как и за гиацинтом.

Весна

Выращивание салата, укропа, редиса. Выращивать салат, укроп, редис лучше ранней весной. Семена этих культур высевают в ящики (слой земли 8-10 см). Расстояние между рядами для салата и укропа 3-4 см, для редиса 4-5 см. Редис следует сажать по две семечки вместе. Семена укропа лучше высевать проросшими. Посеянные семена засыпают слоем песка или перегноем толщиной 1-2 см. Ящики после посева надо накрыть стеклом и поставить в теплое место. Уход за посевами заключается в легком рыхлении и умеренном поливе.

Выращивание овощной рассады. Посев овощных семян для выращивания рассады производится в апреле. С детьми старшего дошкольного возраста на занятиях высевают семена огурцов, капусты.

Выращивание цветочной рассады. Посев цветочных семян для выращивания рассады производится также в апреле. На занятиях с детьми младшего дошкольного возраста высевают садовые бобы, настурции, с детьми среднего дошкольного возраста – душистый горошек, с детьми старшего дошкольного возраста высевают семена бархатцев, циннии, космеи, астры, петунии, табака душистого.

Воспитанники второй младшей и средней группы на занятиях сеют семена одних и тех же растений, осваивают один агротехнический прием: делают лунки, в которые кладут по одному семечку. Дети старшего дошкольного возраста могут сеять семена разных растений, например, одни сеют циннии, другие – бархатцы. Используют уже иной прием: в ящиках

делают бороздку определенной глубины и в ней выкладывают цепочкой семена на равном расстоянии друг от друга. При посеве мелких семян (например, петунии) дети осваивают и такой прием: мелкие семена смешивают с песком и высевают в неглубокую бороздку.

Лето

Содержание насекомых. В уголке природы можно временно содержать: божью коровку, жужелицу, майского жука, бронзовку; из бабочек – капустницу, лимонницу, крапивницу, махаона. Интересно наблюдать за развитием бабочек.

Содержат насекомых в *садках*. Ими могут служить различные банки, старые аквариумы, покрытые сверху марлей. На дно садка насыпают песок слоем 6-7 см и ставят живые ветки в вазочках, сажают маленькие кустики луговых и садовых растений. Растения помещают в зависимости от потребностей насекомых. Для поддержания свежести растений в садке их надо периодически опрыскивать

В отдельных *банках или аквариумах* можно содержать водных насекомых: жука-водолюба, жука-плавунца, личинок ручейника и стрекозы.

Банки закрывают марлей, иначе жук может улететь.

Личинки ручейника помещают в широкую стеклянную банку, на дне которой насыпают песок, посажены водные растения; воды наливают немного и часто ее меняют. Личинкам стрекозы нужны непроточная вода и илистый грунт с болотными растениями, поднимающимися из воды.

Корм для насекомых: божья коровка – тля; жужелица – мясо, маленькие насекомые; майский жук – листья дуба, березы, плодовых деревьев; бронзовка – сахар, мед, фрукты, цветы шиповника; бабочка – сок цветов, сахарный сироп; гусеница бабочки – листья растения.

Лекция 9

Создание условий

в помещении учреждения дошкольного образования

1. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования. Значение экологической комнаты. Требования к помещению, его оформлению. Оснащение функциональных зон. Требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных. Принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций. Устройство зоны обучения и зоны библиотеки.

2. Экологический музей в учреждении дошкольного образования. Значение экологического музея. Устройство экологического музея. Постоянная и временная экспозиции музея. Примерная тематика отделов постоянной и временной экспозиций.

1. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования

Экологическая комната – это специально выделенное помещение для объектов живой природы и предназначенное для проведения комплексных занятий по экологии, релаксационных целей, труда по уходу за животными, наблюдений и самостоятельных детских игр.

Экологическая комната должна быть красивой, удобной, но без яркого оформления: не следует расписывать стены, развешивать картины, искусственные цветы. Все внимание находящихся в комнате детей должно быть сосредоточено на объектах природы.

В оптимальном варианте экологическая комната подразделяется на ряд функциональных зон: зона животных, зона растений, зона коллекций, зона обучения, зона библиотеки.

Зона животных. В просторно экологической комнате может быть размещено несколько аквариумов: на специальных металлических либо бетонно-каменных подставках. Установить их можно красиво: вдоль стенки, перпендикулярно к ней или в центре комнаты. Во всех случаях к аквариуму должен быть свободный доступ, что необходимо для ухода за ними и наблюдения за его обитателями. При наличии нескольких аквариумов должно быть продумано их заселение. В них могут жить рыбы разного образа жизни, облика и поведения. В отдельных аквариумах могут жить водные лягушки, рак, креветки, рыбы местных водоемов.

В экологической комнате хорошо иметь черепах: водную и сухопутную. Наблюдение за ними, анализ сходства и различия их облика и поведения, обусловленных жизнью в разной среде, дает детям большую пищу для размышления, для формирования у них экологически правильных представлений.

Разнообразно в экологической комнате может быть представлен мир птиц: можно содержать бентамских курочек, пару декоративных голубей. Но особенно интересны детям попугаи. Для птиц должны быть сделаны просторные вольеры. Сухие деревца, песок на дне имитируют естественное природное окружение. С детьми можно наблюдать за птицами, отмечать

особенности их поведения – семейные отношения, воспитание молодняка; обсуждать их приспособленность к среде обитания.

В экологической комнате можно также содержать и таких симпатичных для детей млекопитающих как кролики, морские свинки, хомяки, мышки, крысы. Они пушистые, с ними можно общаться – кормить с руки, гладить, брать в руки. Детям их интересно кормить и сравнивать.

В некоторых методических пособиях, например, С.Н. Николаевой содержатся рекомендации помещать в экологических комнатах и диких животных, таких как еж, лягушки, вороны, сороки, синицы и т.д. Однако лишая животных естественного окружения, человек тем самым проявляет себя как хозяин природы, по своей прихоти меняющий жизнь живых существ. К тому же в дошкольном учреждении трудно создать условия, сходные с естественными. Обычно под достаточным для содержания животных условиями подразумевают наличие пищи и небольшого пространства. Однако у каждого животного для нормального существования должны быть определенная территория, контакты с другими обитателями, чистый воздух и многое другое, что в экологической комнате обеспечить крайне сложно. Т.е. складывается парадоксальная ситуация: сначала воспитатель создает крайне неблагоприятные условия для существования животных, а затем учат детей бережно к ним относиться.

При подборе видового состава обитателей экологической комнаты следует учитывать следующие аспекты:

- экологический – представлены животные различных сред и условий местообитания (водные, летающие, приспособленные к условиям обитания в жарких и холодных странах и т.д.);

- систематический – представлены животные разных систематических групп (птицы, звери, земноводные, рыбы и т.д.).

Зона растений. Растительный мир экологической комнаты может быть разнообразным и хорошо дополнять уголки природы. Очень часто комнатные растения экологической комнаты предназначены только для наблюдений и выработки навыков ухода. Однако правильный подбор видов растений может значительно расширить их функции. При подборе растений следует учитывать аналогичные для животных аспекты:

- географический – представлены растения разных стран, континентов, географических зон; естественные места их произрастания наносятся в виде системы значков на настенную географическую карту;

- экологический – представлены растения, произрастающие в разных условиях (светолюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые или вла-

голубивые и т.д.), их размещение в экологической комнате зависит именно от этих особенностей;

– биологический – представлены растения различных жизненных форм (древовидные, кустарниковые, травянистые, лианы).

В экологической комнате можно с успехом организовывать выращивание овса, зелени и овощей в зимне-весеннее время (лук, чеснок, укроп, петрушка, огурцы, помидоры, горошек). Но необходимо предусмотреть дополнительное освещение. Оно позволит увеличить световой день в зимнее время, что важно для нормального роста растений.

В экологическую комнату дети приходят с разными целями: наблюдать, трудиться, общаться с животными. Оснащение комнаты должно отвечать разнообразным потребностям детей. Прежде всего должно быть место для занятий и труда.

Зона обучения. Она должна быть хорошо освещена. В ней размещаются столы, сидя за которыми дети могут рисовать, лепить, работать с дидактическими пособиями. Расположение столов не должно копировать школьный подход – они располагаются по кругу или буквой «П», т.е. так, чтобы педагог работал не «над», а вместе с детьми, что важно для реализации принципов педагогики сотрудничества: диалоговой формы обучения. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. Другой тип занятия, например, чтение литературных произведений, может проводиться на ковре. Такие участки тоже должны быть предусмотрены.

Зона коллекций. Эта зона предназначена для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам и сенсорных навыков. Коллекционный материал служит и в качестве наглядного материала. Коллекции следует располагать в специальных шкафах или полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. Важным моментом является отбор объектов для зоны коллекций.

Для формирования зоны коллекций следует учитывать следующие моменты:

– Доступность объектов для сбора. Коллекции должны включать в первую очередь те объекты, которые могут собрать сами воспитанники и их родители (камни, различные семена растений, сухие листья, ветви, сухая кора деревьев, кустарников, образцы почв, песка, глины, речные и морские раковины, овощи, фрукты, плоды).

- Разнообразие. Важно, чтобы в зоне коллекций были представлены (насколько это возможно) объекты как живой, так и неживой природы.

- Краеведческий аспект. В коллекциях должны быть представлены прежде всего природные объекты той местности, где располагается детский сад. Это позволяет использовать в работе с детьми уже привычные объекты, на которые они могут посмотреть с новых позиций.

- Страноведческий аспект. Коллекции могут пополняться за счет материалов, привозимых дошкольниками и их родителями из различных регионов страны и других стран, которые они посещают во время отдыха. Любой подобный объект может послужить поводом для разговора о странах, обычаях, природе, народах Земли, т.е. для начала формирования основ глобального мышления.

- Природоохранный аспект. При отборе объектов для коллекций следует учитывать природоохранный аспект, способствующий формированию у дошкольников экологического мышления. Не рекомендуется включать в состав объектов гербарий, коллекции бабочек, жуков, собранные детьми и родителями или купленные.

- Безопасность. Любой объект зоны коллекций должен быть безопасным для ребенка как с точки зрения различных механических повреждений (например, у камней не должно быть острых кромок), так и с точки зрения здоровья (используемые объекты должны быть чистыми, не должны являться аллергенами).

Помимо коллекций природных материалов можно создать коллекции марок, открыток, календарей о природе. Дети могут на время приносить в экологическую комнату собственные коллекции и рассказывать о них другим детям.

Зона библиотеки – это уголок, в котором собраны разнообразные красочные книги, энциклопедии для детей. В зоне библиотеки могут быть размещены игры и игрушки, используемые на занятиях по экологии.

2. Экологический музей в учреждении дошкольного образования

Можно выделить два направления использования музейной педагогики в целях экологического воспитания:

- посещение музеев (краеведческих, естественнонаучных, исторических, картинных галерей, выставок);

– создание небольших музеев непосредственно в дошкольных учреждениях. Это направление является относительно новым для детских садов. Экологические музеи играют огромную познавательную и воспитательную роль. Они могут создаваться коллективом детей, родителей и воспитателей. Музеи могут играть большую роль в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи.

Для музея может быть выделено отдельное помещение или отдельные участки рекреационных холлов и групп.

Все материалы, экспонируемые и хранящиеся в музее, составляют фонд музея. Он делится на две группы: предметы основного фонда и предметы вспомогательного фонда.

В основной фонд входят музейные предметы, являющиеся первоисточником наших знаний о природе.

В состав вспомогательного фонда входят материалы, изготавливаемые для нужд экспозиции, помогающие глубже понять отражаемые в экспозиции события и материалы, схемы, планы, копии, модели ландшафтов – то есть то, без чего вообще невозможно проводить работу с дошкольниками.

Для учета музейных предметов в музее дошкольного учреждения должна вестись инвентарная книга, в которой фиксируются все экспонаты.

Экспозиционная работа

Экспозиция – это выставка материалов по определенной системе.

1 этап. Разработка структуры музея. Например, в музее могут быть представлены постоянные и временные экспозиции.

2 этап. Разработка тематического плана

Например, в постоянной экспозиции может быть три отдела:

- «Природа нашего края»;
- «Экзотические природные явления»;
- «Природоохранная деятельность детского сада».

Первый отдел – это фотографии: слайды, картины, рисунки, гербарии, на которых представлены растительный и животный мир данной местности. Кто-то найдет олени рога, а кто-то соберет коллекцию камней и шишек с разных деревьев.

Второй отдел – это овеществленные впечатления детей и взрослых о природе далеких мест. Фотографии и рисунки разных мест, камни и ракушки, ветки диковинных растений, например, карельской березы. Все экспонаты, дополненные рассказами очевидцев, несомненно вызовут интерес детей к незнакомым явлениям природы.

Третий отдел – это своего рода иллюстрированная история природоохранительной деятельности детского сада. В фотоальбомах, слайд-фильмах могут быть отражены посадка деревьев, прогулки в природу, зимняя подкормка птиц, праздники, посвященные событиям в природе и многое другое. Лучшие поделки из природного материала также займут свое место в этой экспозиции. Если каждый экспонат музея будет иметь аннотацию, в которой указано, что представлено, кем и когда собран или подготовлен материал, то музей может стать любимым местом взрослых и детей.

Временные экспозиции могут быть связаны с темами экологических занятий. В этом случае в них могут быть представлены близкие и понятные детям темы, например, тема «Вода в природе и жизни человека». Вода хорошо знакома детям, т.к. представлена в их опыте с самого рождения. Поэтому в экспозиции может быть показано экологическое значение воды.

Таблица 1. – Схема тематического плана

Название темы	Имеющиеся экспонаты	Недостающие экспонаты
---------------	---------------------	-----------------------

3 этап. Составление тематико-экспозиционного плана. Данный план намечает группировку экспонатов в отдельные экспозиционные комплексы для раскрытия темы.

Таблица 2. – Схема тематико-экспозиционного плана

Название тем	Экспозиционные комплексы	Экспонаты	
		Подлинники и их воспроизведения	Вспомогательный материал

Например, для изучения темы «Вода в природе и жизни человека» можно оформить соответствующие настенные панно или настольно-настенные панно-ширмы:

- «Где в природе есть вода»;
- «Кому нужна вода»;
- «Вода в природных явлениях»;
- «Как человек использует воду»;
- «Как вода работает на человека»;
- «Кто в море живет»;
- «Кто на болоте живет»;
- «Где воды мало и кто может подолгу обходиться без воды».

Для темы «Лес и его значение в жизни человека» можно оформить панно:

1. «Как дерево дышит, питается и растет».
2. «Лес – многоэтажный дом».
3. «Кому нужны деревья».
4. Цепи питания («Кто кого ест в лесу?»).
5. Зачем пилят деревья?».
6. «Зачем люди ходят в лес».
7. «Пожар в лесу».
8. «Этого не следует делать в лесу».
9. Как лесник заботиться о лесе.

В экспозицию о лесе могут входить также материалы об охраняемых растениях и животных лесов родного края, об ядовитых и лекарственных растениях леса и многое другое.

4 этап. Составление схемы размещения экспонатов.

В размещении экспонатов могут быть различные варианты, но все же существуют и общие правила размещения:

- крупные изображения, ведущие тексты помещаются в верхней части экспозиционного пояса, а иногда и над экспозиционным поясом;
- мелкие предметы, требующие детального рассмотрения – на уровне глаз.

Наиболее важные экспонаты должны занять лучшую экспозиционную площадь, чтобы можно было видеть их в первую очередь. Подлинникам – центральное место.

Составляется этикетаж, т.е. пояснительные тексты к каждому экспонату или группе экспонатов, где указывается название предмета, краткие сведения о происхождении, значении и использовании.

5 этап. Оформление стендов, щитов, витрин в соответствии с разработанными планами, схемами.

При оформлении нужно учесть окраску стен, выбор шрифта, текстов, расположения материалов так, чтобы основная мысль экспозиции была понятна посетителям.

Общие требования к оформлению экспозиции:

- Стены следует окрашивать в спокойные, нейтральные цвета.
- Если экспонат блеклый, то его нужно поместить на ярком фоне.
- Для сохранности экспонатов от воздействия солнечных лучей рекомендуется на окна повесить шторы из светлой ткани.

При формировании музея необходимо строго соблюдать правило «Не навреди природе!». Здесь не должно быть специально пойманных жуков, бабочек, сорванных красивых цветов, листьев, коры и т.д. Это очень важный воспитательный момент, на который следует обращать внимание и родителей. Многие из них в порядке энтузиазма предлагают наловить на даче бабочек, сделать гербарий из самых привлекательных цветов. Все это наносит вред природе и формирует потребительский подход к окружающему миру. Правда, погибшие и умершие стрекозы, бабочки и др. насекомые, опавшие листья могут рассматриваться в качестве экспонатов, но только при условии, что дети знают о причине их гибели.

Для удобства работы музея необходимо составить описание каждого экспоната. Все описания собираются в папках в прозрачных файлах, что позволяет дополнять информацию, вынимать отдельные тексты для работы и т.п.

Схема описания экспонатов

1. Фотография экспоната.
2. Название. Указывается научное, бытовое, народное названия. Можно подчеркнуть, почему именно так называется.
3. Где собран. Указывается место сбора, его особенности (место (гора, лес, пустыня и т.д.), страна, среда обитания (водная, наземно-воздушная, почва).
4. Кем собран. Фамилия, имя, отчество дарителя. Можно выделить семейные экспонаты.
5. Краткая информация об экспонате. Где встречается, особенности, как используется человеком, проблемы охраны, связь с другими объектами природы.
6. Как использовать в работе с детьми. Указывается при изучении каких тем программы используется экспонат, на что обратить внимание в работе с детьми, какие виды деятельности можно использовать.
7. Дополнительная литература. Перечисляется литература, в которой могут подчеркнуть дополнительные сведения педагоги, литература для детей, в которой описывается данный объект, энциклопедии, справочники, в которых есть иллюстрации с его изображением и с изображением мест его обитания и связанных с ним объектов.

Формы работы в музее

Один из критериев деятельности музеев – это разнообразие форм работы. В музее могут проводиться занятия, экскурсии, работа кружков,

тематические вечера, выставки, конкурсы, праздники и развлечения, театрализованная деятельность, беседы о нашем крае.

В музее широко можно использовать ТСО (видео, аудио записи, мультимедиа).

Все проводимые мероприятия фиксируются в «Тетради учета массовых мероприятий».

Таблица 3. – Пример граф для тетради учета массовых мероприятий

№ п/п	Дата	Мероприятие	Количество участников	Категория участников	Ответственный за проведение

Для эффективной работы музея целесообразно разработать «Программу деятельности музея», которая будет содержать цели, задачи, направления, формы работы.

Лекция 10

Озеленение участка учреждения дошкольного образования

1. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования.
2. Требования к планированию озеленения участка.
3. Требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования.

1. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования

В каждом учреждении дошкольного образования есть участок, на котором дети проводят значительную часть времени, особенно в теплое время года. Хорошо озелененный участок – это одно из важнейших условий организации работы с детьми по ознакомлению с природой и экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Особое значение имеет участок в городском учреждении дошкольного образования, т.к. нередко он продолжительное время является единственным местом общения детей с природой. Озеленение участка имеет санитарно-гигиеническое и воспитательно-образовательное значение.

1. Санитарно-гигиеническое значение:

- обогащение воздуха кислородом, уменьшение содержания в нем вредных для человека углекислого газа, углеводов и их производных, в т.ч. канцерогенных веществ;
- уменьшение концентрации пыли на огражденной территории в 2–3 раза. Пылезащитными свойствами обладают не только густокронные деревья и кустарники, но и лужайки, цветники, огород и вообще вся территория, засаженная зеленью;
- очистка воздуха от вредных микроорганизмов и насекомых. Высокая фитонцидная активность характерна для березы, дуба, черемухи, сирени, черной смородины, хвойных деревьев. Сильными бактерицидными свойствами обладают лук, чеснок, горчица, хрен. Летучие вещества черемухи убивают комаров, мух, мошек и слепней в течение нескольких минут;
- смягчение колебаний высоких летних и низких зимних температур;
- установление умеренной влажности воздуха;
- снижение солнечной радиации;
- снижение силы ветра;
- защита участка и здания от уличного шума;
- успокаивающее действие на ребенка.

2. Воспитательно-образовательное значение.

Правильно озелененный участок учреждения дошкольного образования рассматривается как условие для воспитательной и образовательной работы с детьми, решения задач умственного, трудового, нравственного и эстетического характера.

2. Требования к планированию озеленения участка

В нормативно-правовом акте «Специфические санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и эксплуатации учреждений образования» от 07.08.2019 № 525 в разделе II. Общие требования к устройству и эксплуатации учреждений, глава 1. Общие требования к размещению учреждений и их территории, отмечается, что площадь озеленения территории (деревья, кустарники, цветочные клумбы, газоны) должна составлять не менее 40%.

Все требования можно подразделить на три группы:

1. Требования к организации ландшафтной среды: контраст; зонирование территории учреждения дошкольного образования; сочетание открытого

солнечного пространства и теневых участков; сочетание особенностей рельефа участка с размещением игрового оборудования; зонирование рельефа участка (склон, засеянный травой, плато, посыпанное гравием, горка с деревом или кустарником на вершине).

2. Требования к размещению озеленения: учет характера подземных и наземных коммуникаций; бережное отношение и сохранение существующих зеленых насаждений; не следует перегружать участок посадками; следует учитывать расстояние до здания учреждения дошкольного образования. В нормативно-правовом акте «Санитарные правила и нормы устройства и содержания детских дошкольных учреждений» отмечено, что кустарники следует высаживать не ближе 5 м, деревья – не ближе 10 м от здания. Группы деревьев и кустарников на участке размещают с учетом солнечного освещения так, чтобы создать обрамление площадкам различного назначения.

3. Требования к подбору растений для озеленения участка дошкольного учреждения: не следует применять для озеленения опасные деревья и кустарники (с вредными ядовитыми плодами, с колючками), растения, засоряющие при цветении территорию учреждения, растения, привлекающие большое количество насекомых; следует использовать растения с пестрыми и ярко окрашенными листьями, имеющие разный осенний наряд и форму кроны.

3. Требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования

При планировке участка необходимо бережно относиться к имеющимся зеленым насаждениям, сохранять их, комбинируя с новыми посадками. Вырубать и выкорчевывать деревья не следует. Если деревья затеняют здание, лучше пересадить их в другое место. С разрешения местного общества охраны природы можно удалить с участка деревья и кустарники, если они по какой-то причине (ядовиты, имеют колючки) опасны для здоровья детей.

При подборе деревьев и кустарников для озеленения участка, следует учитывать следующие требования:

- для посадки необходимо подбирать наиболее типичные в данных географических условиях растения;
- они должны быть разнообразны по высоте, окраске листьев, срокам цветения, созревания плодов и семян.

Такой подбор деревьев и кустарников обеспечивает формирование у детей представления о разнообразии растений, развивает эстетическое восприятие.

Деревья размещают группами, аллеями или же в одиночных посадках. Группы деревьев и кустарников лучше располагать на открытом газоне в местах пересечения дорожек. Деревья, посаженные группой, дают тень в течение всего дня, защищают детей от солнца.

Одиночные деревья сажают так, чтобы они создавали тень на дорожках, у навесов. Вместе с тем необходимо продумать удобное место для деревьев, за которыми дети будут наблюдать в течение всего года. К этим деревьям должны быть удобные подход и место, где можно расположить всех детей во время наблюдения.

Кроме деревьев, на участке детского сада выращивают различные кустарники: сирень (обыкновенная и венгерская, садовый жасмин, бересклет бородавчатый, облепиха, калина обыкновенная, жимолость (обыкновенная, кавказская, татарская, каприфоль), спирея, форзиция и т.д.).

При посадках учитывают ориентацию окон групповых помещений, веранд. В средней полосе, где помещение не требует защиты от солнечных лучей, а также с южной, юго-восточной и юго-западной сторон необходимо сажать лиственные деревья на расстоянии не менее пятикратной их высоты. При ориентации окон на восток – на расстоянии высоты полного роста дерева.

В южных районах, где помещение необходимо затенять, чтобы защитить его от перегрева, деревья и высокие кустарники следует размещать ближе к зданию.

Живая изгородь должна быть плотной, труднопроходимой. Ширина полосы изгороди 0,75–1,0 м. Для этого кустарники высаживаются в два ряда. Для живой изгороди рекомендуется использовать такие деревья, как бук, ель, тополь, туя, дикая яблоня и т. д.; кустарники: акация (желтая, белая), лох серебристый, бирючина, спирея средняя, можжевельник (красный, обыкновенный), боярышник, кизильник блестящий и т.д.

Групповые участки отделяют друг от друга также зеленой изгородью.

В оформлении участка большое значение имеет вертикальное озеленение. Для этого используют вьющиеся растения у зданий, оград; создают специальные решетки, галереи, арки (перголы) для закрепления этих растений. Вертикальное озеленение декоративно и одновременно помогает затенить места для игр и занятий детей, защитить их от ветра.

Для вертикального озеленения широко используются виноград (дикий, амурский), жимолость (каприфоль), клематисы, а также травянистые растения – душистый горошек, ипомея, бобы садовые, настурция

Деревья сажают не ближе 5 м от зданий, 2 м от подземных коммуникаций и 10 м от края дорожек. С южной стороны количество деревьев, используемых для затенения, увеличивают, а от рядовых посадок кустарников отказываются, т.к. они вызывают застой воздуха.

На групповых площадках детей младшего возраста устанавливают беседки, навесы, манежи, шведские стенки, создают уголок живой природы.

Ребятам постарше (3–7 лет) устанавливают качели, устраивают огород, плодово-ягодный сад.

Деревья по периметру участка (липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз и др.) – 12–16, с комом Д 0,8 м, Н – 0,6 м.

Деревья лиственные в группах (береза бородавчатая, рябина обыкновенная, каштан конский, черемуха Маака, ива белая, липа, клен, вяз, ясень и др.) – 12–16, то же, кроме березы.

Деревья плодовые (яблоня, груша, слива, вишня) – 8–11 с комом 1,0х1,0х0,6.

Деревья хвойные (лиственница сибирская, ель колючая, ель обыкновенная) – 12–16, с комом 1,0х1,0х0,6.

Кустарники для групп (чебушник, спирея дубраволистная, сирень, форзиция, клен гиннала, роза Ругоза, дерн белый и др.) – 3–5, без кома 4 м.

Кустарники для живой изгороди (пузыреплодник, боярышник, смородина альпийская, дерн белый и красный, кизильник блестящий, акация желтая) – 3–5, то же на 1 п.м.

Лекция 11

Цветники, огород и плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования

1. Цветники на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды цветников. Планировка цветников. Требования к подбору растений для цветников. Уход за растениями цветника.
2. Огород на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка огорода. Подбор культур для огорода разных возрастных групп.
3. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка плодово-ягодного сада. Подбор плодовых деревьев и кустарников. Особенности ухода за садом в разное время года.

1. Цветники на участке учреждения дошкольного образования

Цветочно-декоративные насаждения

На участке учреждения дошкольного образования обычно цветочно-декоративные растения выращивают в нескольких местах: при входе, вдоль дорожек, возле здания, на игровых площадках и т.д. Мимо них дети и их родители проходят ежедневно и невольно замедляют шаг, чтобы полюбоваться.

Планировка цветника

В зависимости от характера насаждений растения могут быть размещены в виде одиночных экземпляров или групп на газоне между деревьями и кустарниками или выделены в отдельный цветник.

Независимо от того, будет это цветник или небольшая клумба, необходимо детально разработать план. Случайные насаждения всегда оказываются скучными, некрасивыми. План цветника вычерчивают в масштабе 1:100, детали его (сложные цветочные фигуры) – в масштабе 1:50, 1:25. На основе плана делается расчет потребности в рассаде, семенах.

После подготовки почвы размечают план в натуре. Для разметки требуется рулетка, угольник, транспортир, шнур, колья и колышки. Для облегчения вычерчивания рисунка почву предварительно увлажняют. Простые фигуры вычерчиваются при помощи шнура и колышков. Для многократно повторяющихся деталей изготавливают шаблоны из картона или проволоки.

Разновидности цветников

Клумбы

- размеры клумб примерно одинаковы во всех направлениях. В небольших садах не должны превышать 3–4 м в поперечине;
- по форме клумбы могут быть разнообразными: круглыми, прямоугольными, фигурными и т.д.;
- края клумбы могут быть очерчены строгими прямыми линиями или различными неправильными;
- вертикальная планировка зависит от состава высаживаемых растений. Если растения одинаковой высоты, поверхность клумбы делают слегка выпуклой. Засыпка высоких холмов земли и некрасива, и неудобна для полива. Если клумбу устраивают из растений разной высоты, ее поверхность делают плоской;

- края клумбы должны быть выше газона на 5–7 см и слегка наклонены;

- на клумбы высаживают однолетники или ковровые растения, реже – многолетники. Иногда клумбы засаживают дважды в течение вегетационного сезона. Осенью делают посадку луковичных и двулетников, цветущих ранней весной (тюльпаны, нарциссы, крокусы). В начале июня, когда они отцветают, их вынимают и засаживают клумбы цветущими летниками или ковровыми растениями.

Арабески – небольшие фигурные клумбы довольно сложного рисунка. Их засаживают низкими цветущими летниками или ковровыми растениями.

Партер – это прямоугольный или квадратный цветник, засаженный одинаковыми цветами, долго и обильно цветущими.

Рабатки (грядки) – часть цветника, форма цветочного насаждения, представляющая собой удлиненные участки земли в виде гряд, засаживаемые цветущими или декоративно-лиственными растениями.

Рабатками называют цветочные грядки шириной от 0,6 м до 2,5 м. Длина рабаток может быть произвольной, но не менее чем в 3–4 раза превышать ширину. Короткие рабатки делают непрерывными, длинные рабатки прерывают через 3–5 м небольшими клумбами или одиночными растениями. Высота рабаток не должна превышать 10–12 см. Их поверхность следует делать совершенно ровной. Посередине широкой дороги устраивают симметричные рабатки. Такие рабатки рассчитаны на обозрение с двух сторон – растения высаживают симметрично: по средней линии более высокие растения, по краям низкорослые. Несимметричные рабатки делают вдоль дорог, у стен или заборов. Их рассматривают с одной стороны и соответственно этому располагают более высокие растения с края, наиболее удаленного от дорожки.

При ширине до 0,6 м длинные цветники вдоль дорожек называют *полосами* или *бордюрами*.

Подбор растений для цветника.

- для цветника подбирают растения, которые могли бы цвести с ранней весны до поздней осени. Непрерывное цветение приносит детям радость, позволяет любоваться и ухаживать за растениями длительное время;

- растения должны быть неприхотливы, т.е. не требовать сложного ухода;

- для того чтобы ранее указанные условия были соблюдены, следует подобрать для цветника одно-, дву- и многолетние растения.

Однолетние растения вырастают, зацветают, дают зрелые семена, отмирают в год посева (бархатцы, петунья, душистый табак, лобелия, космея, настурция, календула и т.д.).

Двулетние растения при посеве (весной, летом) зимуют в грунте и зацветают ранней весной следующего года. К ним относятся анютины глазки (виола), гвоздика турецкая, маргаритка, незабудка и т.д.

Многолетние растения – это растения, живущие несколько лет. Они чаще всего неприхотливы, многие из них цветут ранней весной еще до всходов летников (крокус, мускари, тюльпан, нарцисс). Они легко размножаются вегетативным путем. К многолетникам относятся флокс, пион, рудбекия, георгина, ирис, люпин, гладиолус и т.д.

Красота и изящество цветника зависит от подбора растений по окраске. Этот подбор может быть сделан правильно только при знании законов сочетания колеров. Различают три основных цвета, или колера: красный, желтый, синий. От их смешения получаются производные: оранжевый (красный и желтый), зеленый (желтый и синий), фиолетовый (красный и синий). Красный, желтый, оранжевый цвета называются теплыми; зеленый, синий, фиолетовый – тона холодные. Из теплых наиболее яркий – оранжевый, из холодных наиболее темный – синий. Кроме этих колеров, существуют еще нейтральные: серый, белый, черный.

Подбор колеров производится по двум законам.

1. Закон гармонических контрастов.

Гармоническое сочетание колеров получается в том случае, если главный колер располагают рядом с производным, в составлении которого этот главный колер не участвует. Например, красный с зеленым, оранжевый с синим. Нарушение этого правила приводит к дисгармонии, неприятным для глаза сочетаниям. Нейтральные колера имеют свойства смягчать и даже уничтожать дисгармонию: так, если необходимо сочетать красный с фиолетовым, между ними помещают белый или серый.

2. Закон гармонии колеров выражается в усилении или ослаблении какого-либо одного колера. Можно засадить клумбу растениями, подобранными в одном колере, например, синем. Нарастание (усиление) колера должно идти по направлению к центру, т.е. центр должен быть темно-синим, к краям же интенсивность окраски уменьшается до светло-синей или голубой. Если сделать наоборот и в центре поместить самый светлый колер (голубой), а по краям темно-синий, клумба будет выглядеть проваленной посередине.

Весь цветник в целом должен строиться так, чтобы наиболее яркой была середина. Ее обычно делают в теплых тонах (красном, оранжевом), края цветника – в холодных (синем, голубом, фиолетовом)

Уход за растениями цветника

Перекопка почвы – прием обработки почвы, обеспечивающий ее оборачивание и рыхление, а также заделку удобрений. В верхнем слое почвы имеется большое количество семян, корневищ сорняков, яиц и личинок вредителей. При перекопке дернина переворачивается и покрывается слоем рыхлой почвы, в результате чего сорняки погибают. Средняя глубина перекопки должна быть не менее 24–28 см. Перекопку проводят осенью и весной.

Боронование – рыхление почвы без переворачивания пласта. Применяют для уничтожения почвенной корки, для выравнивания почвы вслед за перекопкой, а также для уничтожения сорняков.

Рыхление почвы. После сильного дождя или полива на поверхности почвы образуется корка, что приводит к ее иссушению, затрудняет доступ воздуха к корням, ухудшает питание, угнетает их рост.

Рыхление называют сухой поливкой. Проводят его на 2–3 день после сильного дождя или полива и сочетают с прополкой сорняков.

Прополка – один из обязательных приемов ухода. Во время прополки тщательно удаляют корни и корневища сорняков. Лучше всего прополку проводить после полива или дождя, когда почва становится рыхлой. Особенно надо следить за тем, чтобы у сорняков не появились семена.

Мульчирование – покрытие почвы в междурядьях торфом, листьями, перегноем, навозом, резанной соломой слоем 2–4 см.

Под слоем мульчи почва остается рыхлой и сохраняет влагу. Подавляется рост сорняков, улучшаются газообмен, поглощение тепловых лучей.

Высадка растений в грунт. Нормальное развитие растений зависит от соблюдения правил их высадки. За 1–2 ч перед выборкой рассады из ящиков ее обильно поливают. Это поможет сохранить корни, растение будет легко выниматься с комом земли. Рассаду высаживают в пасмурную погоду ранним утром или вечером. Если такой возможности нет, то растения необходимо затенить скошенной травой, лапником.

Ямки для рассады делают совком так, чтобы корни свободно размещались, не загибались вверх или вбок. Корни засыпают землей и слегка уплотняют. Сразу же после посадки растения поливают и мульчируют.

Орошение включает следующие виды полива: дождевание (полив сверху), опрыскивание, полив по бороздам

Удобрение почвы – прием улучшающий питание растений. Декоративные растения, особенно многолетники, сильно истощают почву, т.к. имеют ограниченную площадь питания. Для нормального роста и развития их необходимо периодически подкармливать – вносить удобрения в почву. Рекомендуют суперфосфат, а также азотные и калийные удобрения в небольших дозах.

Борьба с вредителями. При появлении вредителей не следует использовать химические препараты. Лучше применять настои чеснока, бархатцев, томатов, табака, мыла.

Газоны

На участке учреждения дошкольного образования необходимо найти место для зеленого газона.

Газон – это площадь с естественным или искусственно созданным сомкнутым травянистым покровом. Он служит фоном, на котором располагаются остальные элементы как растительные, так художественно-архитектурные. Его можно использовать для озеленения возле цветника, бассейна, беседки, скульптур, фонтана.

Зеленый цвет газона оказывает благотворное воздействие на детей, снижает возбуждение, дает отдых утомленному зрению.

Газон бывает *цветущий и злаковый, однолетний и многолетний*.

1. Однолетний цветущий газон, известный под названием *мавританского*, дает возможность создать цветочную поляну. Всегда красив на участке мавританский газон, цветущий в течение всего лета. Однолетние цветочные посадки с большим диапазоном цветения в сочетании со злаковыми травами эстетически воздействуют на детей.

При создании мавританского газона:

- Обычно берут 10–15 видов растений, цветущих в разное время лета.
- Мавританский газон образуют тонкостеблевые травы с мелкими или крупными, но изящными цветками.
- Цветущие растения подбираются по высоте (30–40 см) и цвету.
- Смесь семян составляется в следующих пропорциях: две части цветущих растений и одна часть злаковых трав. Норма посева – 150 кг смеси на 1 га.
- Пригодны: лен, маки, васильки, смолевка, гвоздика китайская, колокольчики, гипсофилы, эшшольция, иберис, маттиола, скабиоза.

Не следует включать в газон высокорослые, жирнолистные, сильно кустящиеся растения, такие как мальва и люпин. Чем разнообразен ассортимент летников, тем продолжительнее красочнее цветение.

Цветущий газон вызывает большой интерес детей: поляна постоянно меняет свой облик. Так, маки окрашивают ее в огненно-красный цвет, лен и васильки – в голубой, эшшольция – в золотистый.

2. *Многолетний пестроцветный газон* создается из многолетних трав и многолетних травянистых цветущих в разное время растений с использованием местной дикорастущей флоры. Для него рекомендуется следующий ассортимент: колокольчик молочно-цветный (июнь), водосбор (июль), мак восточный (май–июнь), нивяник и ромашка (июнь–июль). Из луковичных пригодны подснежник, пролески, нарциссы, тюльпаны, ирисы.

Сначала высевают газонные травы, затем высаживают цветущие растения. Многолетники требуют срезки. Некоторые растения после срезки отцветающих стеблей зацветают вновь.

Цветы рассаживают небольшими группками, островками, так, чтобы их удобнее было поливать и рассматривать детям.

Злаковые газоны распространены значительно шире, чем цветущие. В состав растений злакового газона входят только злаки или в отдельных видах, или в виде отдельных смесей.

Газон из одного вида злака имеет однородную зеленую поверхность и очень декоративен, но быстро отмирает. Такие газоны устраивают только на парадных цветниках. Обычно же высевают газонные смеси из 3–4 злаков. Правда, этот травяной покров не так красив, но служит значительно дольше.

3. *Партерный газон* составляет основу цветника. Он занимает небольшую площадь.

Для устройства такого газона рекомендуется использовать следующие растения:

- мятлик луговой (прекрасно выдерживает суровые зимы и поздние весенние заморозки);
- овсяница луговая (рано отцветает весной, не переносит засухи);
- полевица побегообразная (легко укореняется, имеет многочисленные стелющиеся побеги длиной 30–40 см, которые расползаются по земле, не боится затенения, в засуху страдает без полива;

– райграс пастбищный подходит для умеренно влажного климата, лучше растет на хорошо дренированных суглинках, плохо – на плотных, кислых почвах.

Для партерного газона лучше подбирать семена одного вида.

4. *Луговой газон* устраивается на площадках для игр детей. Такой газон засевают травами, устойчивыми к вытаптыванию, как правило, 3–5 видов.

Для устройства такого газона рекомендуется использовать следующие растения:

- ежа сборная;
- полевица белая;
- овсяница красная;
- райграс пастбищный;
- пырей ползучий и нежный;
- плевел многолетний;
- гребенник;
- житняк;
- лисохвост;
- тимopheевка;
- клевер белый;
- лядвенец.

Рекомендуется в таком газоне использовать дикорастущие, приспособившиеся к местным условиям травы.

Устройство газона

1. Участок, предназначенный под газон, с осени выравнивают и вспахивают, а, если размеры его невелики, перекапывают на глубину 20–25 см. При обработке почвы удаляют крупные камни, стекло и другой мусор.

2. Поверхность газона должна быть на 10–12 см выше дорожки. Поэтому обычно подсыпают почву, в результате плодородный слой достигает около 30 см. Наиболее пригодны почвы для газона – легкие суглинки, хорошо заправленные перегноем или перепревшим компостом. Менее других пригодны для устройства газона песчаные, бедные питательными веществами почвы. Но их можно исправить, добавляя хорошую землю.

3. Выровнять участок. Однако не стоит забывать: если поверхность газона сделать строго горизонтальной, то в силу оптического обмана она

будет выглядеть впалой посередине, что весьма некрасиво. Чтобы этого не было, следует при устройстве газона делать постепенный небольшой подъем к центру.

4. Лучшее время для посева газонных трав – ранняя весна. В этот период в почве содержится много влаги, всходя появляются дружно и быстро растут.

5. Посев делают в безветренную погоду. Если почва сухая, то вечером перед посевом ее поливают. Участок делят колышками на полосы шириной 1 м и засевают последовательно.

6. Заделывать семена необходимо на глубину 1,5–2 см. Заделывают семена граблями, но, не спуская их глубоко в почву. При таком способе заделки семена погружаются в почву на относительно одинаковую глубину.

7. После заделки семян поверхность почвы укатывают деревянным катком.

Уход за газоном

1. Уход за однолетним цветущим газоном в основном сводится к прополке, которую делают 2–3 раза, в зависимости от засоренности почвы. Прополку обычно приурочивают к дождливой погоде. Осторожно проходя по всходам, выпалывают быстрорастущие высокорослые сорняки: лебеду, осот и др. При засушливой погоде газон поливают.

2. Уход за многолетними злаковыми газонами сложнее.

– ранней весной, как только просохнет почва, газон прочесывают граблями, чтобы удалить отмершие листья, мусор и разрыхлить почву. Следует помнить, что после прочесывания у растений обнажаются корни. Поэтому полезно внести перегной. Это способствует лучшему кущению трав;

– в результате различных причин (вымокание, вытаптывание, вымерзание и др.) трава на отдельных участках отмирает, и образуются оголенные участки. В этих местах газон восстанавливают подсевом семян или одерновкой. Перед посевом семян плешины взрыхляют, выравнивают, а в случае необходимости подсыпают землю. Посеянные семена засыпают тонким слоем земли. При одерновке подыскивают естественный дерн и лопатой нарезают кубики длиной 40–50 см, шириной 25–35 см. и толщиной 5–7 см. Дернинку укладывают на влажную взрыхленную почву, выравнивают, хорошо уплотняют и обильно поливают;

– газоны злаковые нуждаются в регулярной стрижке, это способствует кущению трав и образованию плотного дерна, первое время после

посева газон скашивают косой, т.к. почва еще рыхлая, а травостой редкий, впоследствии, когда растения хорошо укореняются, стрижку делают газокосилкой;

- скошенную траву следует немедленно убирать: даже при недолгом ее лежании на газоне образуются желтые пятна;

- чтобы край газона был ровным, бортики обрезают по шнуру лопатой или специальным ножом;

- необходима постоянная обильная поливка газона, хорошо увлажняющая верхний слой почвы на глубину 10 см. Недостаточная поливка приносит больше вреда, чем пользы;

- полка – важный элемент ухода за газоном. Наряду с широколиственными сорняками (одуванчик, подорожник, маргаритка и др.) удаляют и грубые злаки, образующие кочковидные сильнорастущие кусты (ежа сборная, вейник наземный);

- наблюдение за газоном зимой. Нельзя устраивать на газоне каток, кататься на лыжах и санках, а также сваливать слежавшийся снег с дорожек. Уплотненный слой снега мешает проникновению воздуха к зимующим растениям, что приводит к гибели трав.

При хорошем уходе газон может жить 10–15 лет.

2. Огород на участке учреждения дошкольного образования

Планировка огорода

Выращивание на участке дошкольного учреждения овощных культур имеет большое воспитательное значение. Посильный труд детей в огороде помогает решать вопросы трудового воспитания, в процессе постоянных наблюдений у детей формируются представления о жизни растений.

В зависимости от величины земельного участка и количества детей огород может быть общим для всех групп и отдельным для каждой из них.

Место для него выбирают открытое, солнечное, защищенное с северной стороны постройками, забором или живой изгородью. Площадь под огород (грядки, дорожки, междурядья) отводится из расчета примерно 0,5 кв. м на каждого ребенка 3–4 лет и 1–1,5 кв. м на ребенка 5–6 лет.

На огороде разбивают грядки длиной 2,5–3 м. Такая длина позволяет размещать вдоль них всех детей во время посева, рассматривания всходов, выращивания рассады и т.д. Ширину грядки следует делать не больше

70 см, чтобы дошкольники могли во время работы достать рукой до ее середины. Высота гряд зависит от особенностей почвы и климата данной местности. (15–20 см – 40–40 см).

Расстояние между грядками составляет 50–60 см, а ширина главных дорожек огорода – 1 м.

Площадь, отведенную под огород, обносят забором или живой изгородью из таких растений, как кукуруза (быстро растет, дает хорошую зелень, имеет интересные плоды и крупные семена).

Подбор овощных культур

Для выращивания на участке учреждения дошкольного образования следует брать такие культуры, которые неприхотливы к почве и просты в уходе, быстро всходят, растут и поспевают, интересны для наблюдения.

Из овощных культур для детей младшего дошкольного возраста подбирают:

- 1–2 культуры;
- быстрорастущие, раносозревающие овощи;
- культуры, у которых семена и луковицы достаточно крупные, чтобы дети могли сажать их сами;
- культуры: лук, горох, бобы, редис.

Из овощных культур для детей среднего дошкольного возраста подбирают:

- 2–3 культуры;
- подбирают те же овощные культуры, что и в младшей группе, однако для формирования представлений о разнообразии растений, об их особенностях следует дополнительно посадить разные сорта лука, салата, редиса, кабачков.

Из овощных культур для детей старшего дошкольного возраста подбирают 4–6 культур.

Примерный перечень разнообразных культур:

- зеленые культуры (щавель, укроп, салат, ревень, спаржа);
- пряно-вкусовые (мята перечная, тмин, любисток и т.д.);
- луковые (лук-батун, лук репчатый, шнитт-лук, чеснок);
- капустные (капуста белокочанная, кольраби, цветная и т.д.);
- плодовые (кабачок, тыква, огурец, томат, дыня и т.д.);
- корне- и клубнеплодные (морковь, репа, редис, свекла, брюква, картофель);

- бобовые и кукуруза (горох, фасоль сахарная кукуруза);
- хлебные злаки (пшеница, рожь, ячмень, овес).

Развитие всех злаков проходит ряд фаз: появление всходов, кущение, выход в трубку, колошение.

Уход за овощными культурами

1. Рыхление. Прореживание корнеплодов производя дважды: первый при появлении настоящих листьев, второй – через 2–3 недели.

2. Полив.
3. Подкормка.
4. Прополка.
5. Окучивание (картошка, капуста).
6. Пасынкование – удаление боковых побегов (томаты).
7. Подвязка.
8. Борьба с вредителями.

3. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования

Планировка сада

- следует выбирать участки, защищенные от ветра;
- использовать возвышенные участки, чтобы избежать избыточного увлажнения почвы;
- для защиты плодовых растений от вредного действия ветров одновременно с закладкой сада высаживают сажозащитные насаждения, которые должны охватывать сад со всех сторон и состоять из местных высокорослых пород (клен, береза, липа и т.д.). Расстояние между защитной полосой и плодовыми деревьями должно быть не менее 12 м.

Подбор культур

Для посадки необходимо отобрать наиболее неприхотливые плодово-ягодные растения, хорошо развивающиеся в данной местности.

Плодовые культуры: яблоня, груша, вишня.

Ягодные культуры: земляника садовая, смородина (черная, красная, белая), малина.

Уход за плодово-ягодными насаждениями.

Посадка плодовых растений производят сеянцами 1-, 2-летнего возраста. Размер посадочных ям должен быть таким, чтобы обеспечивал

свободное размещение корней. Глубина посадочных ям 40–50 см, ширина 70–80 см. Перед посадкой корни обмакивают в глиняную болтушку. Подготовленную яму по половины засыпают землей холмиком, расправляют корни у поставленного дерева, засыпают землей и уплотняют. Корневая шейка должна быть на 4–5 см выше поверхности почвы.

Рыхление – весной и осенью.

Прополка сорняков.

Обрезка. Обрезку делают ранней весной до распускания почек и поздней осенью до наступления морозов.

Очистка. Кору плодовых деревьев необходимо очищать (соскабливать), чтобы избавиться от лишайников и вредителей. Очищенное дерево молодеет. Очистку надо проводить ежегодно.

Побелка стволов.

Борьба с вредителями. На участке учреждения дошкольного образования борьбу с вредителями с помощью ядохимикатов проводить не рекомендуется. Быстрое размножение тли можно предотвратить с помощью древесной золы. Под одно взрослое дерево вносят по одному ведру золы. Зола одновременно является калийным удобрением, улучшающим вкусовые качества плодов.

Лекция 12

Экологическая тропинка

1. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок.
2. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки.
3. Этапы создания экологической тропинки.
4. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования.
5. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях.
6. Организация работы с детьми на тропинке.

1. Значение экологической тропинки.

Основные типы экологических тропинок

В последние годы многие дошкольные учреждения создают экологические тропы, однако с точки зрения их формы, продолжительности и содержания, а также с учетом возраста детей правильнее называть их экологическими тропинками. Экологические тропы, используемые для обу-

чения взрослых, студентов и школьников, как правило, прокладываются в естественных ландшафтах, характеризуются значительной продолжительностью и несут большую содержательную нагрузку. В дошкольных учреждениях экологические тропинки выполняют познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительные функции.

Можно выделить два основных типа экологических тропинок:

- на территории дошкольного учреждения;
- в природных и приближенных к ним условиях (пригородный лес, парк, сквер и т.п.).

2. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки

Основным критерием выбора маршрута и объектов экологической тропинки – включение в нее как можно большего количества разнообразных и привлекающих внимание ребенка объектов, их доступность для дошкольников. В качестве объектов экологической тропинки выбирают различные виды как дикорастущих, так и культурных растений (деревья, кустарники, травы), мхи, грибы на живых и мертвых деревьях, старые пни, муравейники, гнезда птиц на деревьях, клумбы, отдельно цветущие растения, места регулярного скопления насекомых (например, жуков-солдатиков), небольшие водоемы, огороды отдельные камни, альпийская горка и т.п. Взаимодействие человека с природой (как положительное, так и отрицательное) может быть показано на примере вытоптанного участка, кормушек для птиц, замусоренных или очищенных водоемов за пределами детского сада.

3. Этапы создания экологической тропинки

При создании экологической тропинки необходимо предусмотреть следующую последовательность действий:

1. Детальное обследование территории и выделение наиболее интересных объектов.
2. Составление карты схемы тропинки с нанесением маршрута и всех ее объектов в виде кружочков с цифрами или рисунков-символов.
3. Выбор вместе с детьми «хозяина тропинки» – сказочного персонажа, который будет давать задания и приглашать в гости. Примером таких персонажей могут быть Боровичок, Лесовичок, Волшебница Флора и т.п.

Его можно изобразить на всех табличках или хотя бы в начале маршрута (где он встречается детей) и в конце (где он прощается с ними).

4. Фотографирование объектов и описание всех точек по схеме, оформленное в виде альбома (паспорта).

5. Изготовление табличек для точек маршрута. Информация на табличках должна быть краткой и выразительной. Не нужно длинных названий и текстов, лучше использовать символы и рисунки. На тропинке можно разместить и различные природоохранные знаки, которые можно составить вместе с детьми на занятиях. При оформлении табличек для некоторых объектов можно разным цветом выделить охраняемые, лекарственные, пищевые растения.

6. Составление рекомендаций по использованию объектов тропинки для работы с детьми. Здесь дается описание точек тропы по заданным схемам. Так, при описании дерева даются его биологические, экологические характеристики, особенности распространения, происхождения названия, народные названия, отражение его образа в фольклоре (сказках, загадках, пословицах), песнях, стихах, отмечается его связь с другими растениями и животными, роль в жизни людей (оздоровительная, эстетическая и т.д.).

4. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования

Создание экологической тропинки на территории детского сада предполагает использование уже имеющихся на участке объектов природы. Иногда руководители дошкольных учреждений жалуются на недостаток финансовых средств для организации экологической тропинки: нет средств на уборку старых, поваленных деревьев, пеньков, сухой листвы, на приобретение красивых цветущих растений и т.п. Но многие из этих объектов могут служить точками для наблюдений. Создать экологическую тропинку можно на участке любого детского сада, причем без особых дополнительных затрат. Каким образом? В состав видовых точек экологической тропинки включаются те объекты, которые уже имеются на территории дошкольного учреждения. В дальнейшем, когда появится возможность, можно дополнить тропинку новыми точками (посадить группы деревьев, создать водоем и т.д.).

В качестве видовых точек прежде всего выбираются деревья, кустарники разных пород, разного возраста, разной формы. Хорошо, если

на территории обнаружится участок, на котором рядом растут деревья, кустарники, травы и мхи. На их примере можно наглядно показать отличия разных жизненных форм растений.

Старый пенёк, покрытый мхами, грибами, также послужит отличным объектом для наблюдений по темам «Почва», «Растения». Наблюдения можно организовать и на примере старого поваленного дерева, особенно если оно расположено в затененном месте. Под бревном найдут прибежище многие насекомые и улитки.

Чем больше разнообразие растений на тропинке, тем больше и разнообразие животных, т.к. многие животные связаны с определенными растениями, условиями питания и проживания. На тропинке целесообразно создавать небольшие возвышения. Это разнообразит условия произрастания растений, позволяет организовать наблюдения за снежным покровом, дождевыми осадками.

Традиционно в дошкольных учреждениях выделяются участки для пищевых и лекарственных растений. В состав растений тропинки могут войти растения-часы и растения-барометры. Красиво цветущие растения могут быть точкой на экологической тропинке. Только их нужно подбирать таким образом, чтобы в течение сезона одни цветы сменяли другие. Если на участке есть сорные растения, которые не мешают выращиванию других растений, не нужно их уничтожать – они также войдут в состав тропинки как одна из видовых точек. На примере сорняков можно объяснить многие биологические особенности растений, влияние человека на растительное сообщество. С этой же целью на тропинке можно оставить небольшие вытопанные участки. Сравнения их с невытапанными наглядно покажет детям, как изменяется растительный покров под влиянием вытаптывания. Это также может послужить поводом для обсуждения правил поведения на прогулке, на отдыхе.

Муравьиные холмики редко встречаются на территории детских садов. Однако вполне вероятно, что на площадке можно обнаружить незаметный муравейник, расположенный непосредственно в почве. Его можно найти по небольшим отверстиям и обозначить как видовую точку. Интересными для наблюдений и практических действий объектами являются и места скопления норок дождевых червей, холмики земли, вырытой кротами, гнезда ворон, сорок и других птиц.

5. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях

В качестве дополнительной точки тропинки можно создать небольшую метеоплощадку. На высоком металлическом шесте закрепить флюгер, позволяющий следить за сменой направления ветра. Невдалеке от флюгера можно расположить дождемеры для измерения осадков. Эти нехитрые приспособления можно разместить в разных точках тропинки. Например, на открытом месте и под кронами разных деревьев. И сравнивать, где больше выпало осадков, и почему.

Принцип создания экологической тропинки в естественных условиях тот же, как и для тропинки на территории детского сада: как можно больше разнообразия. В естественных условиях разнообразие растений, животных обусловлено перепадами рельефа. Поэтому в состав таких тропинок нужно включить точки на возвышенных и низменных участках, водоемы, небольшие склоны.

Как показывает опыт, экологические тропинки в естественных условиях включают различные деревья, кустарники, лужайки, пни, поваленные деревья, деревья с гнездами, участки с первоцветами, пруды, ручьи, реки, муравейники, норки животных, участки, на которых зимой можно найти следы животных. В качестве примера взаимоотношения человека с природой можно включить места отдыха и его последствия для растений, животных. Отрицательный пример: мусор, костры, вытопанные участки и положительный пример: специально оборудованные, чистые места отдыха. Можно наблюдать как постепенно зарастают кострища.

Приведу для примера карту-схему и описание экологической тропинки, расположенной за территорией детского сада и проходящей через лесопарк.

Тропинка включает следующие *видовые точки*:

1. «Березовая роща».
2. «Овражек».
3. «Полянка».
4. «Большие березы».
5. «Липовая аллея».
6. «Пустырь».
7. «Сосны».
8. «Болотце».

9. «Озерцо».
10. «Елочки».
11. «Дуб».

6. Организация работы с детьми на тропинке

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. У вас может возникнуть вопрос: нужно ли сразу посещать все точки тропинки? Конечно, нет. Все зависит от возраста детей и дидактических целей. В разное время можно посещать разные точки, даже одну точку за прогулку. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. Если запланирована ознакомительная прогулка, можно посетить разные точки; если же поставлена конкретная цель, например, выяснить, кто обитает на пне, то можно ограничиться только одним объектом.

На тропинке можно проводить наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке с детьми занимается эколог или воспитатель, но свои впечатления они выражают на занятиях по музыке, изобразительной, театрализованной деятельности, физкультуре.

Лекция 13

Площадка природы и мини-ферма

1. Площадка природы. Значение, требования к выбору места для площадки природы на территории учреждения дошкольного образования. Ее оборудование в разное время года. Устройство кормушек, поилок, искусственных гнездований.
2. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования.

1. Площадка природы

Площадка природы по своему функциональному назначению противоположна физкультурной площадке детского сада: дети могут приходить небольшими группами, по одному, по двое, чтобы в тишине и покое пооб-

щаться с подопечными животными, понаблюдать за насекомыми, наслаждаться красотой природы.

На территории детского сада выбирается спокойное место, вдали от групповых участков. В центре площадки можно установить птичий столб, который круглый год будет привлекать пернатых: зимой в его кормушки дети положат корм, летом в водопойный желобок нальют воды. В любое время года птицы могут воспользоваться домиками, установленными на его верхушке. Вокруг столба следует утрамбовать площадку, а в солнечные дни по тени столба дети смогут фиксировать перемещение солнца, его высоту.

На площадке природы в разных ее углах могут быть устроены ручеек, цветник, озелененная беседка для отдыха, песочный дворик. На площадке во всех местах должны быть привлекательного вида лавочки, бревна, пеньки, на которых приходящие сюда дети могут посидеть, понаблюдать за цветами, животными, водой. Здесь они могут учиться созерцать природу, сосредоточиваться на ее красоте, самостоятельно всматриваться в ее жизнь.

Площадка также может служить местом для приобщения дошкольников к труду по уходу за растениями и животными. На площадке природы может быть что-то особенно красивое – сад непрерывного цветения. Красота, новизна, необычность не оставят детей равнодушными к природе.

2. Мини-ферма

Мини-ферма – еще один возможный объект на участке детского сада. Опыт пензенских педагогов показывает, что мини-ферма может быть устроена не только в сельском дошкольном учреждении – городскому она еще больше нужна, т.к. помогает познакомить и приобщить детей к сельскохозяйственному труду.

Чаще всего мини-фермы – это небольшой сарай, в котором круглый год или в теплое время содержат кого-нибудь из домашних животных. Куры, кролики, утки подходят для этой цели, но может быть и молодняк более крупных животных: козленок, ягненок, которых дети помогают растить в летний период.

Дети могут участвовать в разных трудовых операциях: давать корм, чистую воду и др. Вариантом мини-фермы может быть теплица, в которой они вместе со взрослыми могут выращивать зелень, лук, огурцы, томаты,

делать выгонку луковичных цветущих растений, выращивать цветочную рассаду.

В настоящее время многие дошкольные учреждения реализуют новые идеи и создают оригинальные элементы среды. Например, комната космоса, в которой проводят и экологические занятия, аквацентры с фонтанами, аквариумами, коллекциями раковин морских, туристско-краеведческая комната, уголки нетронутой природы, маршруты в природу и т.д. Все эти элементы развивающей среды оказывают большое эмоциональное воздействие на ребенка своей необычностью, оригинальностью оформления и способствуют развитию познавательного интереса, эстетическому воспитанию. Занятия в таких помещениях вызывают положительные эмоции, их эффективность возрастает.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Практическое занятие 1

Место учебной дисциплины в подготовке специалистов области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами

Вопросы для обсуждения

1. Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины.
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами.
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что является предметом исследования дисциплины «Теория и методика ознакомления дошкольников с природой»?
2. Что составляет теоретическую основу методики ознакомления дошкольников с природой?
3. Как связана «Теория и методика ознакомления дошкольников с природой» с другими науками?
4. Какие основные научные понятия современного естествознания лежат в основе разработки знаний, умений, навыков и определении форм и методов работы с детьми?
5. Что является источником развития методики ознакомления детей с природой как науки?
6. Охарактеризуйте методы исследования на примере анализа курсовой работы по методике ознакомления детей дошкольного возраста с природой.

Практическое занятие 2
Зарубежные педагоги прошлого о природе
как факторе развития детей

Вопросы для обсуждения

1. Ян Амос Коменский.
2. Жан-Жак Руссо.
3. Иоганн Генрих Песталоцци.
4. Фридрих Фребель.
5. Полина Кергомар.
6. Мария Монтессори.
7. Овид Декроли.
8. Селистен Френе.

Задания для самостоятельной работы

1. Составить хронологическую таблицу «Прогрессивные зарубежные педагоги прошлого о природе и воспитании».

Таблица. – Прогрессивные зарубежные педагоги прошлого о природе и воспитании

Автор, годы жизни	Название первоисточника	Анализ

2. Подготовить тест по каждому из педагогов.
3. Зарегистрироваться в программе и создать виртуальный тренажер.

Ссылка [LearningApps.org](https://learningapps.org) - создание мультимедийных интерактивных упражнений с дальнейшей отработкой его на занятии.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Почему Я.А. Коменский считал необходимым знакомить детей с природой с раннего возраста?
2. Какие знания о природе А.Я. Коменский рекомендовал сообщать детям?
3. Какое значение общению детей с природой придавал Ж.-Ж. Руссо?
4. В чем сущность взглядов И.Г. Песталоцци на значение природы в жизни ребенка?

5. Какое значение имела природа в педагогической системе Ф. Фребеля?

6. Написать сообщение на тему «Природа как фактор воспитания ребенка» (в системе П. Кергомар, М. Монтессори, О. Декроли, С. Френе).

Практическое занятие 3

Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения

1. К.Д. Ушинский.
2. Е.Н. Водовозова.
3. А.С. Симонович.
4. Л.К. Шлегер.
5. Е.И. Тихеева и др.

Задания для самостоятельной работы

1. Подобрать 5–6 произведений для детей К.Д. Ушинского и познакомиться с их содержанием. Заполнить таблицу.

Таблица. – Произведения для детей К.Д. Ушинского

Название произведения	Познавательная ценность произведения	Воспитательная ценность произведения

2. Подготовить список произведений художественной литературы о природе современных российских авторов.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Почему К.Д. Ушинский высоко ценил роль природы в воспитании детей?
2. Сторонницей каких методов ознакомления детей с природой была Е.Н. Водовозова?
3. Каков вклад Е.И. Тихеевой в развитии методики ознакомления детей с природой?
4. Подготовить тезисное сообщение на тему «Ознакомление детей с природой в педагогическом наследии Л.К. Шлегер».
5. Самостоятельно изучить вопросы практического занятия.

Теоретический материал

Лекция

Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста

Материал для самостоятельного изучения

Вопрос 1

К.Д. Ушинский. Доказывал, что самостоятельные мысли вытекают только из самостоятельно приобретенных знаний о тех предметах и явлениях, которые окружают ребенка. Поэтому необходимым условием самостоятельного понимания ребенком является наглядность. К.Д. Ушинский указал тесную связь наглядности обучения с развитием и мышления. Он советовал воспитателям путем простых упражнений развивать у детей способность наблюдать за разными предметами и явлениями, обогащать детей возможно более полными, верными, яркими образами, которые потом становятся элементами их мыслительного процесса.

Он считал основным свойством детей дошкольного возраста жажду деятельности и стремление к познанию окружающего мира и рекомендовал воспитателям и родителям поощрять детей в их порывах к самостоятельной деятельности, продуманно и умело руководить ими, не допуская чрезмерного напряжения.

В деле воспитания К.Д. Ушинский отводил место природе. Природные явления и предметы рано начинают занимать ум ребенка. Общение детей с природой помогает развивать их умственные способности. Наблюдение и изучение родной природы способствует и развитию чувства патриотизма, а также эстетическому воспитанию. С ранних лет необходимо воспитывать у детей бережное отношение к сохранению природной среды.

Вопрос 2

Е.Н. Водовозова. Считала, что развитие детей дошкольного возраста должно быть всесторонним: «Физическое, нравственное и умственное воспитание всегда должно идти рука об руку и помогать друг другу в достижении возможно полных всесторонних воспитательных результатов».

Воспитание должно начинаться с колыбели.

Е.Н. Водовозова рекомендовала начинать «разумную подготовку» детей к школьному обучению уже в дошкольные годы. Эта подготовка

должна заключаться в правильной организации жизни детей, своевременном развитии их сил и способностей, в пробуждении у них интереса к учению.

Придавала большое значение постановке трудового воспитания как одной из сторон нравственного воспитания. Родители и воспитатели должны приучать детей к посильному труду. Е.Н. Водовозова разработала разные виды детского труда в природе (выращивание растений, цветов, овощей, уход за животными) и некоторые виды самообслуживающего труда.

Вопрос 3

А.С. Симонович. Занятия в старшей группе, с 5–6 летними детьми, которой руководил Я.М. Симонович, имели природоведческий уклон. Он проводил понятные физические опыты, ходил на экскурсии к реке, в парки ..., во время которых дети наблюдали природу, изменения, происходящие в ней. Прогулки и экскурсии сопровождались беседами, сбором разных предметов – растений, камешков, ... На последующих занятиях Я.М. Симонович читал детям статьи и рассказы, которые углубляли полученные ими знания. Весной, летом и осенью дети работали в саду. Они сажали цветы, выращивали овощи, наблюдали за обитателями сада – птицами, насекомыми, мышами ..., изучали их повадки.

Вопрос 4

Л.К. Шлегер. На основе анализа и обобщения практики народного детского сада Л.К. Шлегер составила несколько выпусков пособия для работников детского сада под названием «Материалы для бесед с маленькими детьми». В пособиях указывалась литература для воспитателей, песни для детей, названы экскурсии.

В этих пособиях нет текста самих бесед, только вопросы к содержанию по темам «времена года, фрукты и овощи...». Также были даны методические указания, как задавать детям наводящие вопросы, как развивать их наблюдательность, проводить беседы, коллективные и индивидуальные работы (из бумаги, глины, дерева...).

Вопрос 5

Е.И. Тихеева. Важное значение придавала изучению детьми дошкольного возраста явлений природы. «Детей следует воспитывать, учить, растить среди природы и при посредстве природы. Нужно организовывать выращивание цветов, овощей, уход за птицами, животными, аквариумом

и террариумом. Эти работы и занятия сопровождаются поучительными беседами, способствуют уточнению и расширению кругозора детей. В ознакомлении детей с природой и ее явлениями большую роль играют прогулки-экскурсии. Они должны быть заранее намечаться и методически разрабатываться воспитателем детского сада».

Практическое занятие 4

Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека

Вопросы для обсуждения

1. Ф. Скорина.
2. С. Будный.
3. М. Гусовский.
4. А. Богданович.
5. Я. Колос.
6. Я. Купала и др.

Задания для самостоятельной работы

1. Заполните таблицу.

Таблица. – Произведения белорусских просветителей и педагогов

Название произведения	Познавательная ценность произведения	Воспитательная ценность произведения

2. Подготовьте список произведений художественной литературы о природе современных белорусских авторов.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие пути морально-этического совершенствования общества определил Н. Гусовский?
2. Почему И.Д. Горбачевский считал важным давать детям прикладные знания о природе?
3. Подобрать и выучить наизусть четыре стихотворения/прозы белорусских авторов, описывающих природу в разные сезоны.
4. Самостоятельно изучить вопросы практического занятия.

Теоретический материал

Лекция

Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека

Материал для самостоятельного изучения

Вопрос 1

Ф. Скорина. О философских, общественно-политических, морально-этических взглядах можно судить по его предисловиям, послесловиям, комментариям, помещенным в каждой из опубликованных им книг.

Есть в предисловиях сведения по истории и географии стран Ближнего Востока. Он стремился осмыслить явления природы, проникнуть в сущность самого человека, объяснить отношения между человеком и природой.

В своей «Малой подорожной книжице» разместил календарные и астрономические сведения: белорусские названия месяцев, знаков зодиака, описал прогноз затмений и других явлений.

Скорина рассматривает человека в трех измерениях: как существо разумное, нравственное и общественное. В основе этой концепции лежит мысль о необходимости совершенствования человеческой природы.

Мыслитель утверждает самоценность человеческой жизни, земного бытия, не отвергая в то же время веры в потустороннюю жизнь.

Существенно повлиять на содержание образования детей идеи Скорины не смогли.

Вопрос 2

Симон Будный (около 1530–1593 гг.) – деятель белорусской культуры, талантливый ученый, переводчик, педагог, один из руководителей реформаторского движения в Беларуси и Литве.

Симон Будный был проповедником передовых идей, отстаивал право на обучение для всех слоев общества. Основой воспитания считал труд. В области образования и воспитания большую роль сыграл «Катехизис для детей...», где автор через библейские мотивы знакомит с окружающим миром, в т.ч. и с красотой родной природы.

Вопрос 3

М. Гусовский. Его имя связано прежде всего с поэмой «Песнь о зубре». Зубр у поэта – символ Родины и свободолюбивого, мужественного народа Великого княжества Литовского.

Автор воспел родную Беларусь, красоту и богатство ее природы, самобытность народа.

Мыслитель с одобрением высказывается о природоохранном законодательстве великокняжеской власти и сам выступает в роли ученого-эколога, который обосновывает принципы бережного использования природных богатств страны. Гусовский одним из первых поставил в философской мысли Великого княжества Литовского проблему охраны и разумного использования природных ресурсов государства, а также экологического воспитания человека и общества.

М. Гусовский пропагандировал:

- необходимость стремиться к гармоническим взаимоотношениям человека—общества—природы;
- в воспитании детей отводить большую роль общению с природой;
- стремление осуществлять природоохранную деятельность.

Его слова:

«Пусть не забудет потомок наказ материнский,
Чтоб умножать и лелеять лесные богатства.
Дорого злато, а лес бесконечно дороже!».

Вопрос 4

М. Богданович в своих стихах старался показать свет природы, бесконечно разнообразный в своих формах, красках и цветах, любую пору года и в любую минуту дня. Его стихи удивляют своей точностью в передаче линий и звуков.

М. Богданович не любит красотой чудесных пейзажей издалека, не стоит рядом, он — среди природы и в ней самой, неотделимая часть, чувствительная ко всему, что происходит вокруг.

Многие зимние и летние пейзажи у поэта полны бодрости, жизнеутвердительной силы. В них приветствие жизни, полная гармония между человеком и природой.

Вопрос 5

Я. Колос. Пейзажные зарисовки украшают все его крупные эпические произведения. Поэт в стихах красочно одухотворяет природу, неповторимо и образно. Его зрение и слух улавливают самые тонкие сдвиги, приметы, детали окружающего мира. Поэту слышится песня и в шуме воды, и в шелесте молодого листа, а в раскатах грома ему представляется музыка. Поэт любит поэтизировать пробуждение природы, ее стихии (гром, гроза, ветер...).

Книгу «Другое чытанне для дзетак беларусаў» он составил таким образом, что она формировала культурные и природоведческие представления детей.

Первые 4 раздела книги посвящены временам года. В последних 3-х – размещены произведения и примеры народного творчества.

Автор не только рекомендовал, как прививать детям любовь к труду и родной природе, но и сам стремился добиться этого своими произведениями о красоте белорусской природы, написанными для детей.

Вопрос 6

Я. Купала и другие писатели о природе. Любовь к Родине в лирике Я. Купалы сливается с чувством любви к природе. Многие пейзажи проникнуты болью, жалостью, мыслями о доли народа, тяжелом людском труде. По его стихам видно, что автор хорошо знает крестьянский быт, любит родную природу, любит трудом крестьян.

В своих произведениях затрагивал темы:

- судьба ребенка (поэма «Адвечная песня»);
- патриотизм и национальная гордость (стихотворение «Сын і маці»);
- богатство и красота природы и радость жизни (стихотворение «Король»).

В стихотворении «Моя наука» он прямо говорит о роли природы в развитии личности человека.

Нил Гилевич

В его романе «Родные дети» отражается быт и жизнь белорусского народа, выявляется сущность души белоруса, поэтизируется природа, поднимаются вопросы экологии, языка, моральной ответственности за свои поступки и действия.

Алоиза Степановна Пашкевич – инициатор открытия белорусских школ и создатель книг на родном языке.

Издавала книги «Гасцінец для дзяцей», «Беларускі лемантар, або Першая навука чытання», «Першае чытанне для дзетак беларусаў». В состав книг входят рассказы, стихи, былины, поговорки, загадки. В них отражается быт крестьянской семьи, настроения, объясняются окружающие предметы и явления.

Все произведения направлены на воспитание у маленьких белорусов любви к природе, к родному краю, людям, на формирование гуманистических взглядов и эстетических чувств, развитие представлений для духовно богатой личности.

Именно белорусская природа и белорусский фольклор содержат в себе воспитательные и образовательные возможности.

Игнат Кулаковский, Ян Чечот, Павел Шпилевский полагали, что любовь к родной природе лежит в основе формирования любви к Родине. Наблюдения они предлагали дополнять белорусским народным творчеством: песнями, пословицами, поговорками, загадками о природе.

Иван Данилович Горбачевский полагал, что ограничиваться только наблюдением красоты родной природы не стоит, важно с самого детства давать прикладные знания о природе. И.Д. Горбачевский (неизв. гг.) – белорусский краевед, фольклорист, педагог, в своей работе «Сельский учитель» (1895 г.) излагает свою идею соединения обучения с сельскохозяйственным трудом. Он полагал, что в школе важно преподавать дисциплины, имеющие прикладное значение, такие как садоводство, огородничество и пчеловодство. «Под непосредственным руководством учителя дети полили и окапывали деревца; когда приходило время, делали прививку и пересаживали их в школу, воспитывая до тех пор, пока не наступало время пересаживать на места. Ученики с большой охотой изучали садоводство и огородничество на практике. Даже в летнее время, пользуясь всякой свободной от домашних работ минутой, мальчики прибегали в училище и тщательно осматривали свои участки». И. Д. Горбачевский подчеркивал, что постоянный и кропотливый сельский труд вырабатывает такие качества человека, как добросовестность, бережливость, и наилучшим образом способствует формированию нравственных качеств у ребенка.

Особую роль И.Д. Горбачевский отводил ознакомлению детей с необходимостью охраны окружающей среды.

Практическое занятие 5

Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (20–40-е годы XX в.)

Вопросы для обсуждения

1. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой.

2. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30–40-е годы XX в.) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.).

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьтесь к устному опросу.
2. Зарегистрируйтесь в программе и создайте виртуальный тренажер.

Ссылка [LearningApps.org](https://learningapps.org) – создание мультимедийных интерактивных упражнений с дальнейшей отработкой его на занятии.

Вопросы для самоконтроля

1. Сколько было проведено съездов и конференций за период с 1919 г. по 1928 г.?
2. К какому году относится первая попытка создания планомерной работы по природоведению в советских дошкольных учреждениях?
3. Какой вопрос ставился в докладе Д.А. Лазуркиной?
4. К чему призывала Е.И. Тихеева на съезде во время своего выступления?
5. Кто еще выступал на этом же съезде?
6. Какие вопросы рассматривались на Втором съезде по дошкольному воспитанию в ноябре 1921 г.?
7. Какой критический подход к работе детских учреждений был отмечен на Втором съезде по дошкольному воспитанию в ноябре 1921 г.?
8. Что открыл товарищ Короневский?
9. Кто еще выступил с докладом после товарища Короневского?
10. Кто отметил, что «природа – это лучшая основа для детской самостоятельности»?

Практическое занятие 6

Научная разработка методики ознакомления с природой в 50–90-х годах XX в. – начале XXI в.

Вопросы для обсуждения

1. Научная разработка методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х годах XX в. (А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, М.М. Марковская, З.Д. Сизенко, С.А. Веретенникова, Г.С. Филиппюк, П.Г. Саморукова, А.К. Матвеева, Н.И. Ветрова, Л.М. Маневцова и др.).
2. Разработка проблем экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики в конце XX в. – начале XXI в. (С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Н. Кондратьева, И.А. Комарова, Г.Н. Казаручик, А.А. Петрикевич, Е.А. Стреха и др.).

Задания для самостоятельной работы

Подготовьте тест по изучаемым вопросам темы.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие форумы оказали существенное влияние на становление и развитие методики ознакомления дошкольников с природой в 20-е годы XX в.?
2. Назовите первые программы для дошкольных учреждений в Белоруссии, отражающие содержание природоведческой работы с детьми.
3. Напишите аннотацию на учебник для педагогических училищ «Ознакомление дошкольников с природой» (С.А. Веретенникова). – М.: Просвещение, 1980. – 269 с.

Практическое занятие 7

Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития

Вопросы для обсуждения

1. Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания, Болгария и др.).
2. Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития. Концепция устойчивого развития. Элементы и принципы устойчивого развития. Цели устойчивого развития. Образование в интересах устойчивого развития. Стратегии в области образования в интересах устойчивого развития.

Задания для самостоятельной работы

1. Сделайте сравнительный анализ зарубежных программ экологического образования и воспитания детей.
2. Подготовьте вопросы для обсуждения главных вопросов темы занятия.
3. Подготовьте тест по изучаемым вопросам темы.
4. Подготовьте реферативные сообщения по экологическому воспитанию в зарубежных странах (самостоятельно выбрать страну).
5. Самостоятельно изучите теоретический материал «Экологическое образование в контексте устойчивого развития».

Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем заключается своеобразный подход к программному обеспечению экологического воспитания детей за рубежом?
2. Изложите собственную позицию, закончив выражением: «В зарубежном опыте экологического воспитания детей меня привлекает ...»
3. Выполнить задание на виртуальном тренажере: [Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах. \(learningapps.org\)](http://learningapps.org)

Теоретический материал

Лекция

Экологическое образование в контексте устойчивого развития

Вопрос 1

Концепции устойчивого развития. Конец XX в. ознаменовался глобальными катаклизмами и катастрофами, свидетельствующими о быстрых негативных изменениях в природной среде, произошедших не только вследствие природных факторов, но и в результате деятельности человека. Возникновение глобальной экономики не привело к решению основных проблем жизнедеятельности и жизнеобеспечения.

На современном этапе цивилизационного развития человечеству предстоит сделать важный выбор. Осознание глобальной катастрофы и общее состояние социально-гуманитарных наук привело мировое сообщество к выводу, что ему следует пересмотреть свои ценности и осуществить значительную коррекцию курса развития. Ценности человечества нового тысячелетия, если мы хотим, чтобы оно существовало, необходимо согласовывать с законами надсистемы биосферного комплекса. Ценными становятся не столько продукты цивилизации, сколько первичные, еще сто лет тому назад естественные вещи: чистый воздух, отдельные биологические виды, здоровье самих людей. Как заключает академик В.С. Степин, старая парадигма, будто природа – бесконечный резервуар ресурсов для человеческой деятельности, оказалась неверной.

По словам теоретика эко-экономики Лестера Брауна, «если мы хотим защитить цивилизацию, хотим, чтобы она выжила примерно в том же виде, как сейчас, мы должны задуматься о том, как стабилизировать климат, как стабилизировать рост населения, и как сделать это довольно быстро. Нам

также необходимо подумать о том, как справиться с бедностью, потому что решение данной проблемы напрямую влияет на вопрос стабилизации роста населения. ...Ни одна цивилизация не смогла выжить, разрушая свою природную систему поддержки, не сможет и наша, и у нас осталось не так много времени, поэтому это нам решать, это не тот выбор, который можно оставить следующему поколению».

Этим выбором является парадигма устойчивого развития. Концепция устойчивого развития (англ. *sustainable development*), выработанная совместными усилиями мирового сообщества, представляет собой идеологию баланса интересов поколений и напрямую связана с вопросом о том, есть ли будущее у человечества. Концепция устойчивого развития возникает как новая парадигма глобальной социальной жизни человека, способная стать направляющим вектором глобального перехода цивилизации к новым форматам развития. Концепция устойчивого развития с трудом укладывается в прежнюю систему понятий, поскольку в ней идет речь о вещах, новых для традиционной науки и культуры.

Принятие мировым сообществом концепции устойчивого развития в качестве стратегии земной цивилизации – крупнейший успех. По существу, это первое проявление того Разума, о котором мечтал В. Вернадский, создавая учение о ноосфере.

Концепция устойчивого развития базируется на пяти принципиальных положениях.

Во-первых, дифференциация уровней развития и жизни людей в промышленно развитых странах Севера и развивающихся странах Юга достигла такой величины, что опасности социального взрыва, локальных конфликтов, потери контроля мирового сообщества над ситуацией на планете стали реальными. В этих условиях впервые за всю историю Север пришел к выводу, что решение этой мировой проблемы является жизненно необходимым прежде всего для самих промышленно развитых стран.

Во-вторых, опасности, связанные с состоянием окружающей среды, стали столь реальными, что требуют незамедлительного ответа, принципиально иной технической политики.

В-третьих, стало окончательно ясно, что нищета трех четвертей населения Земли является одной из основных причин роста нагрузки на окружающую среду.

В-четвертых, пришло осознание того, что не существует иного пути для ликвидации нищеты большинства людей нашей планеты, кроме ускоренного развития Юга.

В-пятых, признана невозможность решения указанных острых проблем без участия всего мирового сообщества. На национальном уровне покончить с ними нельзя.

Этапы становления концепции устойчивого развития

Концепция устойчивого развития – это идея общественная и политическая. Как и каждая идея такого рода, возникла она в определенной общественной, политической, экономической и интеллектуальной атмосфере. Начало формирования концепции устойчивого развития связано с общественными волнениями, вызванными ухудшающимся состоянием окружающей среды и негативным влиянием этого процесса на качество человеческой жизни. Ее зарождение и развитие следует связывать с переменами, произошедшими в 50–60-х годах XX в. в западном обществе. Оно было бомбардировано информацией о накоплении антропогенных угроз природным основам человеческого бытия, парализовано страхом ядерной войны, поэтому начало ставить под сомнение достижения послевоенных лет. Общественное сознание этой части человечества подверглось значительным изменениям. Кульминационной точки оно достигло в 1968 г. – возникает Римский клуб – эксклюзивная международная организация, состоящая из выдающихся представителей мира политики, экономики, науки и культуры, занимающаяся исследованием проблем глобального характера. Целью Римского клуба стало развитие холистического понимания и поиска решений «мировой проблематики».

Начало формирования современной концепции устойчивого развития было положено на встрече группы экспертов в 1971 г. в швейцарском городе Фунэ. Озвученный на этой встрече «Доклад Фунэ» содержал призыв к интеграции экологической стратегии со стратегией экономического развития.

Многие развивающиеся страны приняли участие в Стокгольмской конференции ООН в 1972 г. с повесткой дня «Среда обитания человека», посвященной вопросам регионального загрязнения и кислотных дождей в Северной Европе. В ходе конференции впервые было упомянуто о необходимости создания концепции устойчивого развития как инструмента для решения международных эколого-экономических и социально-политических задач.

Стокгольмская декларация является одним из основных документов, принятых на межправительственной конференции ООН по окружающей

человека среде. Хотя он и не имеет обязательной юридической силы, как многие документы ООН, он выражает морально-политические установки, признанные государствами. Декларация явилась первым важным шагом в деле разработки международного экологического права.

В преамбуле справедливо отмечено, что «в результате ускоренного развития науки и техники человек приобрел способность преобразовывать многочисленными путями и в невиданных до сих пор масштабах свою окружающую среду», «сохранение и улучшение качества окружающей человека среды является важной проблемой, влияющей на благосостояние народов и экономическое развитие всех стран мира».

Стокгольмская конференция приняла исторические решения о праве людей жить «в окружающей среде такого качества, которое предполагает жизнь, полную достоинства и благосостояния». Начиная с этого периода, значительное число международных организаций и около 50 правительств разных стран приняли основные документы или национальные конституции, включающие право на здоровую окружающую среду в число основных прав человека. Проблемы окружающей среды вошли или были включены в число приоритетных на региональных и национальных уровнях. После Стокгольмской конференции стало возможным говорить о государственных экологических приоритетах и зарождении всемирного экологического движения. Однако в то время решение экологических проблем еще не увязывалось тесно с социально-экономическим развитием.

На пути к устойчивому развитию большое значение имело принятие в 1980 г. «Всемирной стратегии охраны (консервации) природы», разработанной под эгидой Международного союза охраны природы (МСОП), Программы ООН по окружающей среде (ЮНЕП) и Всемирного фонда дикой природы (WWF). Стратегия определяла развитие как «изменение биосферы и использование людских, финансовых, живых и неживых ресурсов для удовлетворения человеческих нужд и улучшения качества человеческой жизни». Основным тезисом международного документа стало утверждение, что экономическое развитие без сохранения жизненных функций экосистем, связанных, прежде всего, с такими системами, как сельское хозяйство, лесное хозяйство, охрана побережий и чистоты водоемов, нереализуемо в долгосрочной перспективе. Именно в этом документе, имевшем международное значение, термин «устойчивое развитие» («Sustainable Development») был впервые официально употреблен, что способствовало его широкой популяризации в научных и общественно-политических кругах.

Затем идея устойчивого развития была взята в основу работы Международной комиссии по окружающей среде и развитию (1984–1987 гг.), созданной с участием ООН. Существенный вклад в формирование современной концепции устойчивого развития внесла конференция в Найроби (1982), на которой развивающиеся страны официально признали проблемы окружающей среды в числе наиболее насущных проблем, требующих безотлагательного решения. Главным результатом конференции стало создание Всемирной Комиссии по охране окружающей среды под председательством норвежского премьер-министра Гру Харлем Брундтланд. Под сильным давлением развивающихся стран, не намеренных отказываться от интенсивной индустриализации своих экономик, Всемирная Комиссия по охране окружающей среды была переименована во Всемирную Комиссию по окружающей среде и развитию (1983 г.). Переименование означало, что окружающая среда и развитие должны были рассматриваться всеми участниками как взаимосвязанные проблемные области. Была поставлена задача нахождения разумного компромисса между экономическим развитием и поддержанием здоровой окружающей среды.

Стратегия устойчивого развития была представлена в 1987 г. в знаменитом докладе «Наше общее будущее» комиссии Брундтланд (Международной Комиссии по окружающей среде и развитию) в виде так называемой «Концепции устойчивого развития». В докладе «Наше общее будущее» подчеркивалась необходимость перехода к устойчивому (сбалансированному, самоподдерживающему, неистощительному) развитию и было дано его основное, широко используемое до сих пор определение. Под «устойчивым» понимается такое развитие, которое удовлетворяет потребности настоящего времени, не подрывая способности будущих поколений удовлетворять свои потребности. Впоследствии появилось более сотни определений, включая «неуменьшающееся со временем национальное богатство», слабая и сильная устойчивость и др.

Авторы доклада указывали на три важных глобальных проблемы: хищническое отношение к природным ресурсам, возрастающее глобальное неравенство и бедность, угроза миру и безопасности. Соответственно, для осуществления перспективы устойчивого развития комиссией были выдвинуты три императива: сохранение окружающей среды в процессе экономического развития, поддержание социальной справедливости, обеспечение политического участия.

Однако всеобщность выдвинутых комиссией принципов и низкий уровень их конкретизации вели к тому, что принципы получали относительно

широкое толкование в дебатах по устойчивому развитию, которое, с одной стороны, устраивало всех, с другой – ни к чему конкретному не обязывало. В том же, рассчитанном на широкий консенсус, стиле Комиссия сформулировала определение «устойчивого развития».

Экологические проблемы, выросшие за время, прошедшее с момента опубликования доклада Брундтланд, а также увеличение глобальных взаимосвязей и нарастание сложностей общественного развития стали предпосылкой к проведению самой большой и многосторонней конференции в истории человечества. Конференция ООН по окружающей среде и развитию состоялась в 1992 г. в Рио-де-Жанейро. Основная задача заключалась в принятии, конкретизации и операционализации той версии концепции устойчивого развития, которая была создана в высших политических сферах на базе рекомендаций доклада Брундтланд. Главными итоговыми документами конференции стали «Декларация Рио» и «Повестка дня на XXI век».

«Декларация Рио» определяет свод принципов прав и обязанностей стран в деле обеспечения развития и благосостояния людей. Принцип 1 постулирует центральное место людей в устойчивом развитии, т.е. его антропоцентрическую направленность. Государство является гарантом обеспечения должного качества окружающей природной среды и несет ответственность за нанесение вреда природной среде других государств за пределами его юрисдикции (принцип 2). Огромную значимость представляют принципы 3–5, утверждающие, что должны быть неразрывно увязаны цели социально-экономического развития, в частности, борьбы с бедностью, и цели сохранения окружающей среды для нынешних и будущих поколений. Принцип 7 вызвал серьезные споры и попытки его ревизии (что не удалось сделать) на конференции в Йоханнесбурге, особенно его положение о том, что «вследствие своей различной роли в ухудшении состояния глобальной окружающей среды государства несут общую, но дифференцированную ответственность. Развитые страны признают ответственность, которую они несут в контексте международных усилий по обеспечению устойчивого развития, с учетом стресса, который создают их общества для глобальной окружающей среды, и технологий и финансовых ресурсов, которыми они обладают».

«Повестка дня на XXI век» дополняет «Декларацию» обширной программой действий, мероприятий и инструментов по достижению устойчивого развития. Этот документ принято считать стратегией устойчивого развития. В данном документе содержится рекомендация каждой стране

разработать национальную стратегию устойчивого развития на основе экономических, социальных и экологических планов, обеспечивая их согласованность.

Значительный вклад конференции ООН в Рио-де-Жанейро с организационной точки зрения состоял в учреждении Межправительственной комиссии по устойчивому развитию на уровне ООН, основной задачей которой стал мониторинг, поддержка и оценка процессов преобразований в отдельных государствах, направленных на достижение перспективы устойчивого развития.

Результатом стало то, что в конце 80–90-е гг. многими государствами были приняты планы действий, законы об устойчивом развитии, разработаны стратегии устойчивого развития, в некоторых странах принцип устойчивого развития был прописан в Конституции (Республика Польша). Одной из первых стран в мире, принявшей государственную программу экологической политики, направленную на достижение устойчивого развития, были Нидерланды. В 1989 г. был опубликован и вступил в действие Первый Национальный план политики в области окружающей среды (National Environmental Policy Plan, NEPP1). Похожие программы реализуются в Германии, Австрии, странах Северной Европы, Японии и США.

Можно заметить, что на конференции в Рио произошла переориентация с приоритетных вопросов об охране окружающей среды на качество жизни людей; по крайней мере, они занимают равные позиции в дискуссии об устойчивом развитии.

Следующей исторической вехой в процессе разработки концепции устойчивого развития стал Международный саммит по устойчивому развитию «Рио+10» в Йоханнесбурге в 2002 г., подтвердивший приверженность всего мирового сообщества идеям устойчивого развития. На саммите были подведены итоги первого десятилетия движения мирового сообщества к устойчивому развитию, были приняты «Политическая декларация» и «План действий». Если на конференции в Рио-де-Жанейро много внимания уделялось охране окружающей среды для достижения целей устойчивого развития, то в Йоханнесбурге этой проблеме придавалось второстепенное значение, после решения социальных и экономических вопросов. Исполнительный директор ЮНЕП в своем выступлении в числе причин глобальной экологической деградации отметил проблемы распространяющейся бедности и несправедливого распределения благ и поставил на первое место задачу «окружающая среда для развития». Декларация, принятая на Всемирном саммите по устойчивому развитию, отразила обязательства

лидеров мировых держав «создать гуманное, равноправное и внимательное к проблемам человека общество, признающее то, что каждый член этого общества имеет свое человеческое достоинство». Поэтому первое место в документах Йоханнесбургского саммита отводится решению социальных вопросов для достижения устойчивого развития – прежде всего, искоренению бедности, развитию здравоохранения и, особенно, санитарии, включая обеспечение чистой водой. Вопросы окружающей среды рассматривались в основном с позиций охраны природно-ресурсной базы, экономического и социального развития и управления ею, включая изменения структуры потребления и производства, т.е. стал явно преобладать антропоцентрический подход. Тем не менее, проблема потери биоразнообразия выделена в «Политической декларации» Йоханнесбурга как имеющая большое значение.

Следует отметить, что в июне 2012 г. состоялась конференция ООН по устойчивому развитию «Рио+20», результаты которой трудно пока однозначно оценить. Принятый финальный документ (его официальное название – «Будущее, которое мы хотим») в результате соглашения оказался в наибольшей степени приемлемым для всех, но и одновременно наименее обязательным к выполнению. По ряду вопросов прогресс был все-таки достигнут, в т.ч. в области запуска процесса подготовки целей устойчивого развития, а также планов разработки новых индикаторов устойчивого развития, дополняющих ВВП экологической и социальной составляющей. Саммит продемонстрировал кризис текущей глобальной политической и экономической системы, функционирующей, прежде всего, для сохранения текущего положения, в котором небольшой процент населения получает экономические блага, в то время как оставшаяся большая часть получает на свою долю «экологические» и «социальные» затраты.

Очевидно, что на протяжении всего времени формирования концепции менялось ее содержание. И если на первых порах существования внимание ее создателей было приковано к действительно острым экологическим проблемам (которые только нарастали), то на текущем этапе центральными в устойчивом развитии становятся социально-экономические цели, качество жизни человека.

Сущность понятия. Понятие устойчивого развития исходит из мировоззрения, которое предполагает, что выживание, развитие и сохранение человеческого общества зависят от поддержания систем жизнеобеспечения на Земле. Термин «sustainability» («устойчивость» или «устойчивое раз-

втие») происходит от латинского корня *sustinere*, который означает «поддерживать». Соответственно, «устойчивое развитие» включает систему взглядов и понятий, направленных на поиск защиты систем жизнеобеспечения на планете, чтобы обеспечить существование человечества и других биологических видов.

Смысл словосочетания «*sustainable development*» точнее всего можно перевести как развитие, «согласованное с состоянием Природы и ее законами». Ученые России его перевели словосочетанием «устойчивое развитие», что в обратном переводе может быть определено словами «*stable development*». Такое толкование представляется лингвистическим нонсенсом. И как пишет один из основателей философской концепции коэволюции общества и природы академик Н.Н. Моисеев, понятие о развитии – антипод понятиям об устойчивости и стабильности. Устойчивого развития просто не может быть, если есть развитие, то стабильности уже нет. Однако исходя из точного смысла на английском языке, термин «устойчивое развитие» используется в имеющейся литературе в широком спектре значений: «сбалансированное развитие», «допустимое развитие» (Н.Н. Моисеев), «стабилизация» (И.И. Ашмарин), «длительное», «непрерывное», «самоподдерживающееся», «жизнеспособное» развитие (И.В. Бестужев-Лада), «обеспечивающее непрерывный прогресс» (Л. Браун).

Международная комиссия по окружающей среде и развитию определила, что основными составляющими концепции устойчивого развития являются: экономический, социальный и экологический компоненты. Рассмотрим более подробно данные компоненты и взаимосвязь между ними.

Основополагающим компонентом устойчивого развития в триаде «человек–экономика–окружающая среда» является экологический императив – требования согласования экологических целей с целями социально-экономического развития. Экологический императив включает следующие постулаты:

- в центре внимания должен находиться человек, который имеет право на здоровую и плодотворную жизнь в гармонии с природой;
- развитие должно обеспечивать равенство возможностей и сохранения окружающей среды как для нынешнего, так и для будущих поколений;
- охрана окружающей среды должна стать неотъемлемой частью общего социально-экономического процесса и не может рассматриваться в отрыве от него;

— в отличие от сложившейся практики охраны природы акцент следует перенести на осуществление мер по экологизации хозяйственной деятельности, обеспечивающей устранение причин отрицательных техногенных воздействий, а не их последствий;

— социально-экономическое развитие должно быть направлено на улучшение качества жизни людей в пределах допустимой хозяйственной емкости экосистем;

— необходимо дальнейшее развитие системы экологического воспитания и образования, направленной на экологизацию сознания и мировоззрения человека. В мировом масштабе концепция устойчивого развития предполагает реализацию следующих генеральных направлений:

- борьбу с нищетой;
- снижение ресурсопотребления современной техносферой;
- сохранение устойчивости биосферы;
- учет природных закономерностей в принятии решений в политической, экономической и социальной сферах.

Главные условия устойчивого развития:

- стабилизация численности населения Земли;
- отказ от излишеств в потреблении;
- минимизация удельных расходов сырья и энергии при всех видах производства;
- экологизация промышленного производства, энергетики, сельского хозяйства, транспорта, быта;
- замена невозобновимого сырья возобновимым;
- непрерывное наблюдение за состоянием природной среды;
- международное и государственное регулирование выполнения всеми странами требований новой модели развития.

Вопрос 2

Образование в интересах устойчивого развития. В конце XX в. был заложен фундамент того, чтобы идеи устойчивого развития стали наиболее важным ориентиром развития человечества в XXI в. Образование в интересах устойчивого развития было названо важнейшим инструментом осуществления перемен, необходимых для достижения устойчивого развития.

Далее в 1992 г. в Торонто (Канада) на Международной конференции по просвещению в области окружающей среды и развития и проблемам

коммуникации ЭКОЕД-1992 дальнейшее развитие рассматривалось как перспектива роста, при которой важно, чтобы природоохранная деятельность велась, в частности, путем сокращения воздействия антропогенной деятельности на окружающую среду. Образование должно удовлетворять потребности устойчивого развития путем подготовки человеческих ресурсов в области повышения производительности через активизацию технического прогресса и поощрение культурной среды, благоприятной для социально-экономических преобразований.

В 1996 г. в докладе «Образование: сокрытое сокровище», представленном Международной комиссией по образованию для XXI в., подчеркивалось, что образование – важный и необходимый фактор для обеспечения демократического и стабильного будущего. В качестве основы для образования были определены четыре фактора: обучение для жизни вместе, обучение знаниям, обучение навыкам и обучение жизни.

В декабре 1997 г. на международной конференции ЮНЕСКО «Образование в интересах устойчивого будущего» (Салоники, Греция, 1997 г.) была принята Салоникская декларация. В ней указывалось, что в ориентированной на стабильность программе развития человечества одной из первоочередных целей станет понятие гражданственности. Традиционный приоритет изучения природы должен уравниваться изучением общественных и гуманитарных наук. Затем изучение взаимодействия экологических процессов будет объединено с рыночными факторами, культурными ценностями, справедливым принятием решений, государственной политикой и экологическими последствиями антропогенной деятельности во всеобъемлющем взаимозависимом ключе. Учащиеся должны научиться анализировать вопросы, как критически выражать свое место в мире и какой вид устойчивого развития подходит им. Необходимо на практике рассматривать альтернативные пути развития и жизненного процесса, оценивать альтернативные концепции, учиться обсуждать и оправдывать выбор между концепциями и составлять планы их реализации, а также участвовать в практическом претворении этих концепций в практику. Такие навыки и способности, лежащие в основе высокой гражданственности, делают образование в интересах стабильности устойчивого развития частью процесса воспитания информированного, заинтересованного и активного населения.

В октябре 1998 г. в Париже была проведена первая Всемирная конференция по высшему образованию «Высшее образование в XXI веке». В обращении к государствам, правительствам, парламентам участники

конференции рекомендовали рассматривать и использовать высшее образование в качестве катализатора всей системы образования. От имени Секретариата ЮНЕСКО был сделан доклад «Университеты как ключевые звенья формирования устойчивого будущего: изменение мышления, междисциплинарность, создание баз данных, передача нового опыта», в котором на вузы была возложена ведущая роль в разработке и претворении в жизнь концепции устойчивого развития. В соответствии с решением Всемирного Саммита по устойчивому развитию в Йоханнесбурге Генеральная Ассамблея ООН (Резолюция 57/254) в декабре 2002 г. объявила о том, что 2005–2014 гг. станет Десятилетием образования в интересах устойчивого развития (ДОУР). Главной его целью заявлена интеграция принципов, ценностей и опыта в области устойчивого развития во все аспекты образования и просвещения, а также было особо отмечено, что совершенствование образования с учетом идей устойчивого развития будет содействовать изменениям в поведении людей во всех странах и на всех континентах и позволит создать условия для более устойчивого будущего, характеризующегося чистотой окружающей среды, экономической стабильностью и справедливостью по отношению к современному и последующим поколениям.

В 2003–2004 гг. был разработан Международный график осуществления Десятилетия ОУР, в котором были сформулированы его пять основных задач:

- акцентировать и укрепить в общественном сознании центральную роль образования для распространения идеалов концепции устойчивого развития;
- способствовать взаимодействию и сотрудничеству между всеми заинтересованными группами по вопросам в области образования в интересах устойчивого развития (ОУР);
- способствовать повышению качества преподавания и обучения в ОУР;
- разрабатывать на всех уровнях стратегии создания и развития потенциала ОУР;
- содействовать переходу к устойчивому развитию.

Вопрос 3

Стратегии в области образования в интересах устойчивого развития.

В документе «Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года» в разделе 4.4 Образование для устойчивого развития определена стратеги-

ческая цель – сформировать качественную систему образования, в полной мере отвечающую потребностям постиндустриальной экономики и устойчивому развитию страны. В системе дошкольного образования предстоит:

- развить систему дошкольного образования в целях обеспечения для граждан «шаговой доступности» услуг учреждений дошкольного образования на основе их реконструкции и капитального ремонта, создания новых, в т.ч. частных учреждений дошкольного образования, развития различных форм организации дошкольного образования, расширения спектра образовательных услуг с целью получения дошкольного образования в условиях семьи;

- создать условия для развития государственно-частного партнерства в сфере дошкольного образования;

- разработать Концепцию обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста;

- создать условия для увеличения сети групп в учреждениях дошкольного образования, в которых образовательный процесс осуществляется на белорусском языке;

- совершенствовать научно-методическое обеспечение дошкольного образования;

- повысить социальный статус работников дошкольного образования.

В системе профессионально-технического, среднего специального и высшего образования необходимо:

- развитие «образование через всю жизнь» путем расширения подготовки рабочих (служащих), специалистов по интегрированным образовательным программам профессионально-технического образования;

- повышение качества образовательного процесса с учетом принципов устойчивого развития, в т.ч. повышение квалификации госслужащих по вопросам экологической безопасности, устойчивого регионального развития и др.;

- создание университетских учебно-научно-производственных комплексов на основе инновационных научных исследований; увеличение системы грантовой поддержки научных исследований.

Практическое занятие 8
Теоретические основы отбора содержания знаний о природе
для детей дошкольного возраста
(образовательная область «Ребенок и природа»)

Вопросы для обсуждения

1. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для групп раннего возраста.
2. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для первой младшей группы.
3. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для второй младшей группы.
4. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для средней группы.
5. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для старшей группы (от 5 до 6 лет).
6. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» для старшей группы (от 6 до 7 лет).

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализируйте содержание образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования и выделите направления усложнения программного содержания по следующим компонентам:
 - «Неживая природа»;
 - «Растения»;
 - «Животные»;
 - «Организм человека».
2. Оформите таблицу.

Таблица. – Содержание образовательной области «Ребенок и природа»

Возрастная группа	Компоненты			
	Неживая природа	Растения	Животные	Организм человека

Вопросы для самопроверки

1. С какими жизненными формами высших растений знакомят детей дошкольного возраста?

2. С какими группами животных знакомят детей дошкольного возраста?
3. С какими биоценозами знакомят детей дошкольного возраста в соответствии с учебной программой дошкольного образования?
4. С какой возрастной группы начинают знакомить детей с космосом?
5. С какой возрастной группы начинают знакомить детей со свойствами воды, льда, снега, песка, глины, камней и т.д. в играх?
6. С какой возрастной группы начинают знакомить детей с яркими признаками сезонов?
7. С какой возрастной группы начинают знакомить детей с ролью света в жизни растений, животных, человека?
8. С какого возраста начинают знакомить детей дошкольного возраста с ролью чистого воздуха в жизни человека?
9. Каковы структурные компоненты содержания образовательной области «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования?
10. Перейти по ссылке learningapps.org и выполнить упражнения:
 - [растения уголка природы в старшей группе \(learningapps.org\)](http://learningapps.org);
 - Поры года [\(learningapps.org\)](http://learningapps.org);
 - [Что дают животные человеку? \(learningapps.org\)](http://learningapps.org);
 - [лесные и домашние животные \(learningapps.org\)](http://learningapps.org).

Практическое занятие 9
Систематизация знаний
детей дошкольного возраста о природе

Вопросы для обсуждения

1. Сущность понятий «система знаний», «систематизация знаний».
2. Значение системы знаний.
3. Направления систематизации знаний детей дошкольного возраста о природе.
4. Этапы формирования систематизированных знаний.
5. Методы систематизации знаний о природе у детей дошкольного возраста.

Задания для самостоятельной работы

1. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнения:
 - <https://learningapps.org/display?v=pdwdsoxwa23>;
 - [Систематизация знаний детей о природе \(learningapps.org\)](https://learningapps.org);
2. Изучите самостоятельно материал.

Теоретический материал

Лекция

Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе

Материал для самостоятельного изучения

Вопрос 1

Сущность понятий «система знаний», «систематизация знаний». Одна из основных задач обучения – формирование у подрастающего поколения системы знаний, умений.

Педагогика и психология связывают воспитывающее и развивающее воздействие общения с формированием системных знаний. Система научных знаний об окружающем мире лежит в основе диалектико-материалистического мировоззрения; именно системность знаний обеспечивает их быструю мобилизацию при решении практических и познавательных задач. Еще К.Д. Ушинский утверждал: «Только система, конечно, разумная, выходящая из самой сущности предметов, дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто».

С процессом формирования системных знаний современная педагогика и психология связывают и овладение рациональными способами познания, формирование умственных способностей и, прежде всего, системности мышления. Наличие у учащегося систематизированных знаний обеспечивает более быстрое и осознаваемое усвоение новых знаний.

Все эти перечисленные преимущества системных знаний заставляют и педагогов, и детей обратиться к вопросам о том, в какой степени возможно решать задачи формирования системы знаний (или знаний системного характера) у детей дошкольного возраста.

Во многих работах педагогов и психологов все чаще звучит требование, высказываются суждения, что у детей дошкольного возраста необходимо формировать хотя небольшие и элементарные системы знаний (В.В. Давыдов, Н.Н. Подъяков, А.А. Люблинская и др.). В «Программе воспитания» отдельные разделы обучения представлены достаточно систематизированным содержанием (например, программа по развитию математических представлений). Все чаще умственное развитие у детей дошкольного возраста связывается с овладением системы знаний. Идут активные поиски того содержания, которое может быть освоено детьми как система знаний.

Каковы возможности усвоения детьми дошкольного возраста системных знаний?

Обратимся к понятиям «систематизация» и «система знаний». Под систематизацией принято понимать объединение предмета или знаний о них путем установления существенных связей, порядка между частями целого на основе определенных закономерностей, принципов или правил. Систематизация знаний о предметах и явлениях действительности возможна в силу существования связей между предметами и явлениями в самой действительности. Она есть отображение объективной зависимости, связывающей в одно целое как предметы различных областей действительности, так и мир в целом.

Исходя из определения сущности систематизации как логических умственных операций, мы можем попытаться определить признаки системности знаний. Знания могут быть определены как система, если они включают знания о самих предметах, объектах или явлениях действительности (их структуре, свойствах, качествах и т.д.) и знания о существенных связях между ними.

Учитывая это, можно сделать вывод о том, что систематизация знаний возможна на разной степени их глубины и обобщенности: и на эмпирическом уровне, когда основное содержание знаний представлено в форме представлений (образов ранее воспринятых предметов и явлений), и на более высоком – теоретическом – уровне, когда знания имеют форму понятий, а связи характеризуются как глубокие закономерности.

Вопрос 2

Значение системы знаний. Система знаний у человека о тех или других областях действительности не остается неизменной. Она все время углуб-

ляется, расширяется в процессе обучения или по мере накопления жизненного опыта. Это обстоятельство учитывал К.Д. Ушинский, выдвигая положения о том, что «... истинная педагогика ... дает ученикам прежде материал и по мере накопления этого материала приводит его в систему. Чем более и разнообразнее материал, тем выше становится система и, наконец, достигает до отвлеченности логических и философских положений». О постепенном расширении системы знаний говорит и советский психолог Ю.А. Самарин.

Система знаний, согласно его концепции, постепенно расширяется и углубляется, формируясь на все более широких ассоциациях: от элементарных локальных ассоциаций к ассоциациям, определяющим частно-системный характер знаний, а затем и к системам знаний, охватывающих основные закономерности данной области действительности, и далее – к установлению «межпредметных связей» (имеются в виду учебные предметы – разделы тех или иных научных знаний), раскрывающих картину целостного мира. Важно отметить, что генетически первыми связями, на основе которых могут быть построены элементарные системы знаний, являются временные и пространственные связи, в известной степени доступные ребенку старшего дошкольного возраста.

Таким образом, система знаний по мере накопления материала и освоения детьми все более глубоких связей становится выше по степени глубины и обобщенности. И, следовательно, на разных ступенях обучения возможно формирования такой системы знаний, которая затем будет расширяться и углубляться. Это положение представляется нам весьма важным для определения возможности систематизации знаний детей.

Вопрос 3

Направления систематизации знаний детей дошкольного возраста о природе. Дидактический принцип систематичности и последовательности требует, отправляясь от системы изучаемой науки, учитывая логику этой системы, изучать материал с учетом возрастных возможностей.

В основе формирования системных знаний лежит умственная операция систематизации. Систематизация – сложная умственная операция, она опирается на анализ, синтез, сравнение. В дошкольном возрасте идет становление и совершенствование этих умственных операций. Данные исследований говорят о том, что на сенсорном уровне с задачами анализа, синтеза, сравнения справляются уже дети младшего дошкольного возраста.

Самые непосредственные связи операции систематизации – с классификацией. Большинство психологов рассматривают классификацию как один из видов систематизации знаний. Элементарные умения обобщать, а затем классифицировать предметы по внешне выраженным существенным признакам формируются в дошкольном возрасте.

Многочисленные исследования психологов и педагогов (Л.А. Венгер, Н.П. Сакулина, В.И. Логинова и др.) дают основания утверждать, что дети дошкольного возраста, используя системы сенсорных эталонов, способны составить представление о предмете, включающее самые разносторонние качественные характеристики: цвета, формы, величины, пропорции частей, свойства материала и т.д. В ходе организованных взрослыми наблюдений, под их руководством дети выделяют в объектах существенные качества и свойства (Э.И. Залкинд, А.К. Матвеева, П.Г. Саморукова, А.И. Васильева и др.).

Исследования мышления ребенка дошкольного возраста показали возможности усвоения детьми причинных связей и отношений (А.В. Запорожец, А.А. Люблинская, А.А. Венгер и др.). Исследование А.А. Венгер, в частности, показало, что при определенных педагогических условиях установление причинно-следственных связей доступно детям дошкольного возраста. При этом понимание причинно-следственных связей проходит сложный путь формирования – от установления суммарных причин к вычленению конкретных, а затем и к установлению общей закономерности.

Уровень развития основных познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста таков, что создаются возможности для усвоения ими не разрозненных, а достаточно систематизированных знаний.

Однако при определении содержания той или иной системы знаний и при разработке методики их формирования следует учитывать, что дети дошкольного возраста обнаруживают способность к вычленению существенных признаков воспринимаемых объектов и установлению причинно-следственных связей в том случае, когда эти признаки и связи представлены достаточно наглядно («лежат на поверхности»), обнаруживаются при непосредственном восприятии и, прежде всего, определяют успешное течение той или иной продуктивной деятельности.

Как мы уже указывали, основой систематизации является установление связей. Бесчисленные объекты и явления природы находятся между

собой в самых разнообразных связях и отношениях: пространственных, временных, функциональных, причинно-следственных и др. Разнообразие природных систем дает возможность отобрать такие знания, которые могут быть доступны детям старшего дошкольного возраста. Связи, объединяющие предметы и явления природы, по своему значению не однозначны. Один из них являются более существенными, определяющими само существование той или иной природной системы, другие – имеют более частный характер, определяют особенности органов и функций отдельных видов животных и растений.

Исследования последних лет, обобщение и анализ передового опыта работы с детьми показывают, что детям дошкольного возраста доступно понимание разнообразных по содержанию и характеру связей в природе: зависимость роста растений от ухода за ними, связь внешнего строения и образа жизни животного со средой обитания и многое другое.

Одна из основных задач дошкольной дидактики – отобрать доступные для воспитания и понимания связей и на их основе определить элементарные системы знаний, имеющие наиболее важное значение для развития и воспитания детей.

Важно, чтобы эти системы знаний отбирались исходя не только из задач умственного воспитания детей, но и служили основанием для формирования у детей бережного отношения к природе, а в последующем и основанием для формирования экологического мышления – глубокого понимания того, что в природе все взаимосвязано, что вмешательство в жизнь природы должно учитывать ее взаимосвязи, быть тщательно обдуманным. Только на основе формирования у подрастающего поколения такого экологического мышления возможно сохранить и преумножить богатство природы.

Необходимо также отобрать те системы знаний о природе, которые при последующем обучении (прежде всего в начальных классах школы) не отбрасывались и не заменялись новыми, а получали дальнейшее углубление и развитие. Важно, чтобы основное содержание формируемой системы знаний осваивалось через непосредственное общение детей с природой, на прогулках, экскурсиях, в процессе труда и игры с природным материалом. Ведущая роль обучения на занятиях в таком случае будет заключаться в систематизации знаний, углублений понимания связей и отношений между предметами и явлениями природы.

По объему знаний эти системы должны отвечать возможностям ребенка дошкольного возраста: охватывать относительно небольшой круг

предметов и явлений, строиться на основе «частносистемных ассоциаций» (Ю.А. Самарин).

Исследования позволяют выдвинуть предположение, что основными направлениями систематизации знаний о природе у детей старшего дошкольного возраста могут быть:

а) формирование системы знаний о совокупностях растений и животных, занимающих определенную территорию с характерным ландшафтом, почвой, влажностью и т.д. (лес, луг, водоем, поле, сад, огород и т.д.). Растения и животные в этих совокупностях объединены сложными зависимостями, в основе которых лежит приспособление к использованию энергетических ресурсов. Внешне эти связи имеют достаточно наглядное выражение: пространственная близость-общность занимаемого пространства, определенный подбор растений и животных, ярусное расположение растений и т.д.

б) обобщение и разделение (классификация) растений и животных на группы по основным признакам внешнего вида и характеру взаимодействия со средой: классификация живого на растения и животных, растений – на травы, кустарники и деревья (с последующим выделением более мелких групп, например, лиственные и хвойные деревья или группировка растений по месту обитания); группировка животных по основным особенностям внешнего вида, среды обитания, приближающаяся к основным единицам систематики животных (классам).

Дети легко определяют особенности таких групп животных, как звери, птицы, рыбы, насекомые, правильно соотносят те или иные виды животных к указанным группам. Внутри больших групп возможно выделение более мелких группировок (например, зимующие и перелетные птицы, насекомые – это жуки, бабочки, стрекозы, мухи, муравьи);

в) формирование системы знаний о сезонных изменениях природы. Ознакомление детей с сезонными изменениями в природе традиционно, еще со времен К.Д. Ушинского, входит в содержание работы с детьми дошкольного возраста (впервые конкретное содержание наблюдений за сезонными изменениями в природе были разработаны Е.Н. Водовозовой – ученицей и последовательницей К.Д. Ушинского).

Следует заметить, что все три названные системы знаний в свою очередь могут быть связаны между собой.

При последующем обучении уже в начальных классах эти системы знаний получают дальнейшее углубление. На их основе у учащихся формируется целостная картина природы нашей планеты.

Вопрос 4

Этапы формирования систематизированных знаний. Остановимся более подробно на систематизации знаний детей старшего дошкольного возраста о сезонных изменениях в природе.

Сезонные изменения природы в наших широтах, как известно, вызваны изменением количества солнечной энергии в разные периоды года, обусловленным характером орбиты вращения Земли вокруг Солнца и положением оси Земли по отношению к орбите: меняется продолжительность дня и ночи, высота Солнца над горизонтом, а это в свою очередь вызывает изменения в состоянии природы.

Большинство изменений в неживой природе имеет яркое внешнее выражение (например, расцветивание листьев и листопад, отлет птиц осенью, бурный рост и пышное цветение растений весной и летом и т.д.). Программа с достаточной последовательностью направляет внимание воспитателя на формирование знаний детей о сезонных изменениях природы – от выделения наиболее ярких единичных признаков сезона (для детей младшего дошкольного возраста) к выделению основных характерных признаков сезона с детьми среднего возраста и формированию знаний о последовательности сезонных изменений, их закономерной повторяемости и связях между явлениями природы у детей старшего дошкольного возраста. Достаточно разработана и методика работы.

Основные знания о сезонных: неживая природа, состояние растений, изменения в жизни животных, в труде взрослых, в быту и деятельности детей.

Обобщение и систематизация накопленных знаний проходила ряд этапов.

На первом этапе задачи систематизации знаний включились в ход обобщающих наблюдений дети на прогулке, экскурсии, занятиях, на которых шло наблюдение за животными и растениями. Систематизация в этом случае опиралась на непосредственное восприятие природных объектов или явлений, что давало возможность оживить имеющийся опыт детей.

Второй этап – обобщающая беседа о том или другом сезоне с использованием календарей природы, гербариев, поделок. Обобщение в этом случае идет на словесно-логическом уровне, однако с некоторой опорой на наглядный материал. В ходе такой беседы используются приемы сравнения: явления данного сезона сравниваются с явлениями предыдущего сезона.

Третий этап – сравнение всех четырех времен года. Как и в предыдущей беседе, систематизация знаний строилась на основе установления временных и причинно-следственных зависимостей (непосредственных и опосредованных) между состояниями неживой природы и состоянием растений, изменениями образа жизни животных, трудом и бытом людей.

Поэтому сезоны сравнивались последовательно:

- а) по продолжительности дня и ночи, характеру температуры, типичным осадкам;
- б) состоянию покрова земли;
- в) наиболее важным и ярким фазам развития растений или их состоянию (по сезонам);
- г) типичным изменениям в жизни животных (насекомых, земноводных птиц, птиц, зверей);
- д) труду взрослых в природе;
- е) по жизни детей (в том содержании, которое зависит от сезона: одежда, игры и развлечения).

Результаты работы, в которых была осуществлена представленная система, показали значительное изменение в содержании и характере знаний детей. Подавляющее большинство из них обнаружили знания высокого уровня – достаточно полные и систематизированные.

Практическое занятие 10

Познавательная, нравственная и эстетическая ценность природы

Вопросы для обсуждения

1. Познавательная ценность природы.
2. Нравственная ценность природы.
3. Эстетическая ценность природы.

Задания для самостоятельной работы

1. На основе изучения общих задач образовательной области «Ребенок и природа» в разных возрастных группах заполните таблицу.
2. Назовите задачи нравственного воспитания детей в процессе ознакомления с природой?
3. Каковы задачи умственного воспитания детей в процессе ознакомления с природой?

Таблица. – Задачи образовательной области «Ребенок и природа» в разных возрастных группах

Возрастная группа	Задачи		
	умственного воспитания	нравственного воспитания	эстетического воспитания

Практическое занятие 11

Оздоровительно-гигиеническая ценность природы.

Значение взаимодействия с природой
детей с особенностями психофизического развития

Вопросы для обсуждения

1. Оздоровительно-гигиеническая ценность природы.
2. Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития и особыми образовательными потребностями.

Темы реферативных сообщений

1. Значение природы в развитии детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.
2. Значение природы в развитии детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.
3. Значение природы в развитии детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.
4. Значение природы в развитии детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
5. Значение природы в развитии детей дошкольного возраста с нарушениями аутистического спектра.

Задания для самостоятельной работы

1. На основе изучения общих задач образовательной области «Ребенок и природа» в разных возрастных группах заполните таблицу.

Таблица. – Задачи образовательной области «Ребенок и природа» в разных возрастных группах

Возрастная группа	Задачи	
	физического воспитания	экологического воспитания

2. Напишите эссе по вопросу «Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития и особыми образовательными потребностями».

3. Охарактеризуйте задачи этического и физического и экологического воспитания детей в процессе ознакомления с природой.

Практическое занятие 12

Комнатные растения уголков природы

Вопросы для обсуждения

1. Комнатные растения уголков природы.
2. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.

Задания для самостоятельной работы

1. Самостоятельно составьте кроссворд по теме «Комнатные растения».
2. Подготовьте слайд-шоу картинок комнатных растений, согласно перечню требований по возрасту воспитанников, с опорой на учебную программу дошкольного образования для ознакомления и изучения.
3. Творческое задание: от лица комнатного растения подготовьте обращение-призыв о защите..., гуманном отношении ... (на выбор).
4. Составьте описательный рассказ для детей об одном комнатном растении с учетом возрастных особенностей детей.
5. Составьте биологическую характеристику и оформите ее в виде таблицы.

Таблица. – Биологическая характеристика комнатных растений

Название комнатного растения	Семья	Родина	Внешний вид	Уход	Размножение

6. Представьте паспорта на одно растение и одно животное уголка природы. Паспорта включают: изображение (открытка или рисунок), описание произрастания растения в природе, выращивание и уход в комнатных условиях; ареал обитания и условия проживания на воле животных, особенности содержания и ухода в уголке природы.

Практическое занятие 13

Примерный перечень представителей уголков природы

Вопросы для обсуждения

1. Обитатели аквариума. Устройство аквариума, уход за ним. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
2. Птицы в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
3. Млекопитающие в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
4. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
5. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.

Темы реферативных сообщений

Видовой состав обитателей аквариума (указать, какие виды рыб, улиток, водорослей содержит аквариум учреждения дошкольного образования).

Задания для самостоятельной работы

1. Самостоятельно изучите условия содержания и болезни: рыб, птиц, млекопитающих. Подготовьте презентационное выступление.
2. Подготовьте описательный рассказ об одном из представителей млекопитающего мира уголка природы (продолжительность выступления 3–5 мин).
3. Составьте конспект наблюдения за любым обитателем уголка природы (возрастная группа на выбор) в соответствии с программными требованиями.
4. Проанализируйте перечень предметов ухода за животными в живом уголке (рыбки, птицы, млекопитающие, земноводные и пресмыкающиеся), место и возможности хранения.

5. Найдите в сети Интернет открытое занятие по знакомству воспитанников с одним из обитателей уголка природы (возрастная группа на выбор). Просмотр и анализ его на практическом занятии.

6. Осуществите подбор стихотворений об обитателях уголка природы.

7. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнение <https://learningapps.org/display?v=pkt4w2rfj23>

Практическое занятие 14

Лаборатория природы и зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования

Вопросы для обсуждения

1. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования.
2. Экологический музей в учреждении дошкольного образования.
3. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования.
4. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования.

Темы реферативных сообщений

1. Экологическая комната в учреждении дошкольного образования.
Опыт учреждений дошкольного образования.
2. Экологический музей в учреждении дошкольного образования.
Опыт учреждений дошкольного образования.
3. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования.
Опыт учреждений дошкольного образования.
4. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования.
Опыт учреждений дошкольного образования.

Задания для самостоятельной работы

1. Проект на тему «Экологическая комната в моем учреждении дошкольного образования». Разработайте проект экологической комнаты (с представлением презентации).
2. Подготовьте аннотацию на статьи из журнала «Пралеска» (экологическая комната, экологический музей, лаборатория природы, зимний сад).
3. Составьте тестовое задание по одному из главных вопросов (количество каждого – 10, 15 или 20 вопросов с четырьмя вариантами ответа, 1 правильный).

4. Разработайте карточку для экспоната в экологический музей.
5. Разработайте тематику постоянной и временной экспозиции музея.
6. Подберите картотеку экзотических растений для зимнего сада.
7. Нарисуйте макеты лаборатории природы и зимнего сада для учреждения дошкольного образования с указанием видов растений, животных, оборудования.
8. Разработайте план-схему зимнего сада учреждения дошкольного образования с нанесением всех элементов.
9. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнения:
 - [Экологический музей в детском саду \(learningapps.org\)](https://learningapps.org);
 - [Экологический музей в учреждении дошкольного образования. \(learningapps.org\)](https://learningapps.org).

Практическое занятие 15

Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования

Вопросы для обсуждения

1. Защитные насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение защитных насаждений. Требования к ним. Подбор растений.
2. Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования.
3. Вертикальное озеленение. Значение, виды вертикального озеленения. Подбор растений. Уход.

Задания для самостоятельной работы

1. Подготовьтесь к обсуждению вопросов.
2. Подберите виды вертикального озеленения и оформить в презентации.
3. Самостоятельно ознакомьтесь с темой «Виды озеленения участка».
4. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнение:
<https://learningapps.org/display?v=pkg7gms0k20>

Теоретический материал

Лекция

Виды озеленения участка

Материал для самостоятельного изучения

Защитные насаждения. Для защиты участка учреждения дошкольного образования от улиц и дорог на его границе создаются плотные полосы из деревьев и кустарников. Такие защитные насаждения украсят участок и надежно защитят от ветра, пыли, шума, выхлопных транспортных газов и копоти. В санитарных нормах и правилах «Требования для учреждений дошкольного образования» от 25.01.2013 № 8 записано, что по внешнему периметру земельного участка должна располагаться полоса деревьев или кустарниковых насаждений шириной 5 м. Обычно растения в живой изгороди высаживают в один ряд – это проще и дешевле, но двурядная посадка лучше – она плотнее и, кроме того, дает возможность получить более прочную и красивую изгородь. Посадка деревьев и кустарников в три ряда применяется в тех случаях, когда требуется создать защитные полосы, например, если участок дошкольного учреждения выходит на магистраль, в межи или внутриквартальный проезд. Декоративные древесно-кустарниковые насаждения определяют облик участка, придают ему рельеф и объемность. Виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений: линейные/ (аллеи, шпалеры), групповые (однородные, смешанные), одиночные посадки.

Вертикальное озеленение. В оформлении участка большое значение имеет вертикальное озеленение. Оно заключается в декорировании вьющимися растениями фасадов зданий, балконов, оград, арок, пергол (увитая зеленью беседка или коридор из легких решеток на столбах или арках), в создании цветочных пирамид, колонн. Вертикальное озеленение дает возможность увеличить площадь под зелеными насаждениями, изолировать друг от друга площадки различного назначения, затенить места для занятий детей, защитить их от ветра. Для вертикального озеленения широко используются виноград, клематисы, травянистые растения (душистый горошек, ипомея, настурция). Газон – это площадь с естественным или искусственно созданным сомкнутым травянистым покровом. Он служит фоном, на котором располагаются остальные элементы – как растительные, так художественно-архитектурные. Его можно использовать для озеленения

возле цветника, бассейна, беседки. Зеленый цвет газона оказывает благотворное воздействие на детей, снижает возбуждение, дает отдых утомленному зрению. Виды: цветущий газон (мавританский и пестроцветный); злаковый газон (партерный и луговой).

Цветочно-декоративные насаждения. На участке обычно цветочно-декоративные растения располагаются в нескольких местах: при входе, вдоль дорожек, возле здания, на игровых площадках и т.д. Требования к цветникам: для цветника подбирают растения, которые могли бы цвести с ранней весны до поздней осени; растения должны быть неприхотливы, т.е. не требовать сложного ухода; для того чтобы ранее указанные условия были соблюдены, следует подобрать для цветника однолетние, двулетние и многолетние растения; красота и изящество цветника зависят от подбора растений по окраске. Виды цветников: клумба, партер, бордюр, рабатка, цветочная композиция, альпийская горка, миксбордер.

Огород. В зависимости от величины земельного участка и количества детей огород может быть общим для всех групп и отдельным для каждой из них. Место для него выбирают открытое, солнечное, защищенное с северной стороны постройками, забором или живой изгородью. На огороде разбивают грядки длиной 2,5–3 м. Такая длина позволяет размещать вдоль них всех детей во время посева, рассматривания всходов, выращивания рассады и т.д. Ширину грядки следует делать не больше 70 см, чтобы дошкольники могли во время работы достать рукой до ее середины. Высота гряд зависит от особенностей почвы и климата данной местности. Расстояние между грядками – 50–60 см, ширина главных дорожек огорода – 1 м. Для выращивания на участке следует брать культуры, неприхотливые к почве и простые в уходе, быстро всходят, растут и поспевают, интересны для наблюдения. Для детей младшего дошкольного возраста подбирают культуры, у которых семена и луковицы достаточно крупные, чтобы дети могли сажать их сами, например, лук, горох, бобы, редис; для детей среднего дошкольного возраста подбирают те же овощные культуры, что и в младшей группе, однако для формирования представлений о разнообразии растений, об их особенностях следует дополнительно садить разные сорта лука, салата, редиса, кабачков; для детей старшего дошкольного возраста подбирают разнообразные культуры: зеленые культуры (щавель, укроп, салат, ревень, спаржа), пряновкусовые (мята перечная, тмин, любисток и т.д.), луковые (лук-батун, лук репчатый, шнитт-лук, чеснок), капустные (капуста белокочанная, кольраби, цветная и т.д.), плодовые (кабачок, тыква, огурец,

томат, дыня и т.д.), корне- и клубнеплодные (морковь, репа, редис, свекла, брюква, картофель), бобовые и кукуруза (горох, фасоль сахарная кукуруза), хлебные злаки (пшеница, рожь, ячмень, овес).

Фрукто-ягодный сад. Для сада следует выбирать участки, защищенные от ветра, использовать возвышенные участки, чтобы избежать избыточного увлажнения почвы. Для посадки необходимо отобрать наиболее неприхотливые фрукто-ягодные растения, хорошо развивающиеся в данной местности: фруктовые (яблоня, груша, вишня) и ягодные (земляника садовая, смородина (черная, красная, белая), неколючие сорта малины, ежевики) культуры.

Практическое занятие 16

Создание условий для игр детей. Привлечение птиц на участок

Вопросы для обсуждения

1. Цветники на участке учреждения дошкольного образования.
2. Огород на участке учреждения дошкольного образования.
3. Фрукто-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования.
4. Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами на участке в разное время года. Оборудование для труда на участке, его хранение.
5. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования в разное время года.
6. Устройство кормушек, искусственных гнездований и др.

Темы реферативных сообщений

Самостоятельно подготовьте сообщения по вопросам 4–6.

Для подготовки сообщения рекомендуется использовать не менее 3–5 источников. Рекомендуемый объем сообщения – 2–4 страницы.

Задания для самостоятельной работы

1. Используя различные источники, подготовьтесь к вопросу «Искусственные гнездовья для скворцов и синиц». Сделайте 2 рисунка или чертежа:
 - а) площадки природы с обозначением всех объектов;
 - б) птичьего столба со всеми его деталями.

Объясните, какую роль в экологическом воспитании дошкольников могут играть эти сооружения.

2. Подготовьте слайд-шоу в иллюстрациях по вопросам:

- виды цветников;
- деревья и кустарники;
- лекарственные цветы;
- цветы-барометры.

3. Составьте клумбу «охраняемых растений», «лекарственных растений», «цветы-барометры» (одну на выбор) – литературу найдите самостоятельно.

4. Составьте биологические характеристики и оформите их в виде таблиц (таблицы 1–5).

Таблица 1. – Биология деревьев и кустов

Название	Внешний вид	Условия произрастания	Ценность
Клен остролистный			
Ясень			
Липа мелколистная			
Дуб			
Серая ольха			
Береза			
Лиственница русская			
Ель обыкновенная			
Сосна обыкновенная			
Рябина			
Тополь			
Жасмин садовый			
Сирень обыкновенная			
Калина обыкновенная			
Черемуха			
Ива			

Таблица 2. – Биология цветов

Название	Семья	Родина	Внешний вид	Уход	Размножение
Рудбекия					
Маргаритки					
Флокс					
Гладиолус					
Георгин					
Петуния					
Ирис					

Таблица 3. – Биология лекарственных растений

Название	Место произрастания	Внешний вид	Какая часть лекарственная	Лекарственные свойства
Аир болотный				
Одуванчик				
Пижма				
Ромашка				
Подорожник				
Мать-и-мачеха				

Таблица 4. – Биология огородных культур

Название	Особенности внешнего вида	Особенности вегетативного периода	Уход	Размножение (форма, цвет, размер, семена)	Полезные свойства
Капуста белокочанная					
Морковь					
Салат					
Кабачок					
Огурец					
Помидор					
Редис					
Картофель					

Таблица 5. – Биология плодово-ягодных растений

Название	Лучшие сорта	Внешний вид	Отношение к температуре и требования к почве	Содержание витаминов и солей
Яблоня				
Груша				
Вишня				
Слива				
Смородина черная				
Крыжовник				
Малина				
Клубника				
Земляника				

5. Составьте рассказ об одной культуре (дерево, куст, цветок) для детей дошкольного возраста (возрастная группа на выбор).

6. Подберите 10–15 стихотворений, загадок о деревьях и цветах.

7. Подготовьте самостоятельно ответ на вопрос «Как составить композиции из цветов».

8. Нарисуйте макеты цветников для участка учреждения дошкольного образования с указанием видов декоративных растений, сроков цветения, цвета растений, которые цветут.

9. Разработайте план-схему озеленения территории учреждения дошкольного образования с нанесением всех видов озеленения.

10. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнения:

– «Привлечение птиц на участок детского сада» (<https://learningapps.org/display?v=pcjcimuic23>);

– «Огород на участке» (название не указано (learningapps.org));

– «Что можно выращивать на огороде в детском саду?» (learningapps.org);

– «Цветники на участке в учреждении дошкольного образования» (learningapps.org).

Практическое занятие 17

Составление конспектов экологической тропы

Вопросы для обсуждения

1. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок.

2. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки.

3. Этапы создания экологической тропинки.

4. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования.

5. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях.

6. Организация работы с детьми на тропинке.

Темы реферативных сообщений

Экологическая тропа в дошкольном учреждении. Опыт учреждений дошкольного образования.

Задания для самостоятельной работы

1. Проект. Разработайте проект экологической тропы (с представлением презентации).

2. Разработайте план-схему экологической тропы (названия точек) для любой возрастной группы.
3. Проанализируйте конспекты занятий по экологической тропе.
4. Перейдите по ссылке learningapps.org и выполните упражнение «Экологическая тропинка» (learningapps.org).

Практическое занятие 18

Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования

Вопросы для обсуждения

1. Площадка природы. Значение площадки природы. Требования к выбору места для площадки природы на территории учреждения дошкольного образования. Ее оборудование в разное время года. Устройство кормушек, поилок, искусственных гнездований.
2. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования.

Задания для самостоятельной работы

1. Опишите оборудование площадки природы в один из сезонов года и содержание работы с детьми на ней.
2. Сделайте зарисовку птичьего столба на площадке природы (с комментариями).
3. Напишите эссе, в котором представляется личная позиция по обсуждаемому вопросу, сформировавшаяся в процессе деятельности на занятии.

Тесты по учебной дисциплине

Тема 1

Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина

1. Цель учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой»:

а) развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории экологического воспитания детей дошкольного возраста, формирование готовности студентов к осуществлению ознакомления детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования;

б) формирование у студентов готовности к осуществлению эколого-педагогической деятельности на этапе дошкольного детства;

в) повышение профессиональной компетентности студентов в вопросах теории экологического образования и развитие способности гибко, вариативно, творчески использовать эти знания в практической деятельности;

г) формирование компетенций, позволяющих студенту осуществлять эколого-педагогическую деятельность в учреждении дошкольного образования с учетом современных тенденций экологического образования и перспективных направлений развития системы дошкольного образования.

2. Основные задачи учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой»:

а) формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;

б) раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования;

в) показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка;

г) формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждении дошкольного образования;

д) все ответы верны.

3. В результате освоения учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» студент должен знать:

- а) значение природы в процессе формирования личности ребенка;
- б) сущность экологической культуры, ее компоненты;
- в) принципы отбора содержания представлений о природе для детей дошкольного возраста;
- г) историю становления и развития идей экологического воспитания;
- д) цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе;
- е) все ответы верны.

4. В результате освоения учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» студент должен уметь:

- а) анализировать учебную программу дошкольного образования, методическую литературу, периодические издания по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- б) ориентироваться в содержании экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- в) теоретически обоснованно отбирать экологическое содержание и адаптировать информацию адекватно возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;
- г) все ответы верны.

5. Структурные компоненты экологической воспитанности:

- а) экологические представления;
- б) умения и навыки экологически ориентированной деятельности на природе;
- в) экологическое отношение к природе;
- г) все ответы верны.

6. Какое из суждений не относится к понятию «экологическая культура»:

- а) развивается на протяжении всей жизни
- б) закладывается в дошкольном детстве
- в) становление происходит при участии и под руководством взрослого;
- г) рассматривается как врожденное свойство личности
- д) охватывает практику бытовой и профессиональной деятельности.

Тема 2
Становление и развитие идей использования природы
в процессе развития детей дошкольного возраста

1. Кто является автором книги «Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания дошкольного возраста»?

- а) Е.И. Тихеева;
- б) Е.Н. Водовозова;
- в) А.С. Симанович;
- г) К.Д. Ушинский;
- д) М. Монтессори.

2. Кто предлагал создать сад для детей в детском саду:

- а) Е.И. Тихеева;
- б) Е.Н. Водовозова;
- в) Я.А. Коменский;
- г) Фр. Фребель;
- д) М. Монтессори.

3. В какой из зарубежных педагогических систем функционируют «Школы Мулле»?

- а) Германия;
- б) Швеция;
- в) Япония;
- г) США;
- д) Франция.

4. «Развитие детей средствами природы, длительное пребывание на воздухе, жизнь в согласии с природой» – это задачи:

- а) массовых детских садов России;
- б) Вольдорфских детских садов в Германии;
- в) Лесных школ в Швеции;
- г) Материнских школ во Франции;
- д) экспериментальных садов в США.

5. Какому педагогу принадлежит следующее высказывание: «Природа есть один из могущественнейших агентов в воспитании человека, и самое тщательное воспитание без участия этого агента всегда будет отзываться

сухостью, односторонностью, неприятной искусственностью. Бедное дитя, если оно выросло, не сорвав полевого цветка, не помявши на воле зеленой травы! Никогда оно не разовьется с той полнотой и свежестью, к которым способна душа человека...»:

- а) Е.И. Тихеева;
- б) Е.Н. Водовозова;
- в) В.А. Сухомлинский;
- г) К.Д. Ушинский;
- д) М. Монтессори.

6. Кто из педагогов предлагал эмоционально настраивать детей на предстоящую встречу с природой?

- а) Я.А. Коменский;
- б) Ж.-Ж. Руссо;
- в) Фр. Фребель;
- г) П. Кергомар;
- д) М. Монтессори.

7. Кто из русских педагогов относил опыты и эксперименты к активным методам познания природы?

- а) Е.И. Тихеева;
- б) Е.Н. Водовозова;
- в) Л.К. Шлегер;
- г) К.Д. Ушинский;
- д) А.С. Симанович.

8. Кто из русских педагогов прошлого говорил о важности создания уголков природы в детском саду?

- а) Е.И. Тихеева;
- б) Е.Н. Водовозова;
- в) Л.К. Шлегер;
- г) К.Д. Ушинский;
- д) А.С. Симанович.

9. Каковы элементы устойчивого развития:

- а) социальный, экономический, экологический;
- б) политический, экономический, природоохранный;
- в) экологический, политический, социальный;
- г) экологический, политический, технологический;
- д) общественный, политический, экономический.

10. Какие навыки необходимо развивать у воспитанников при внедрении образования в интересах устойчивого развития? Найдите неверный ответ:

- а) предпринимательство;
- б) установление партнерских отношений;
- в) системное мышление;
- г) критическое мышление.

11. Найдите утверждение, не соответствующее идеям К.Д. Ушинского:

- а) ознакомление детей с природой должно осуществляться с учетом принципа сезонности;
- б) природа – важный фактор в воспитании детей;
- в) развитие наблюдательности у детей в процессе ознакомления с природой;
- г) естественная природа – единственный источник ее познания.

12. Одно из направлений научных исследований, обеспечивающих педагогическое руководство природоведческой работой в дошкольном учреждении:

- а) разработка теоретических основ содержания знаний о природе для дошкольников;
- б) совершенствование методов ознакомления дошкольников с природой;
- в) воспитание отношения детей к природе;
- г) профессиональная подготовка специалистов к эколого-природоведческой работе с дошкольниками и педагогами.

13. Кто является инициатором и организатором «школы под голубым небом»?

- а) А.С. Макаренко;
- б) В.А. Сухомлинский;
- в) Ш.А. Амонашвили;
- г) Б.П. Никитин.

14. Научная разработка системных знаний о природе для дошкольников (укажите неверный ответ):

- а) о растениях;
- б) о живом организме;
- в) о сезонных изменениях в природе;
- г) об организации природоохранной деятельности.

15. Идеи свободного воспитания и их влияния на процесс познания детьми природы принадлежат:

- а) Ж.-Ж. Руссо;
- б) М. Монтессори;
- в) В.Ф. Одоевскому;
- г) Е.Н. Водовозовой.

16. Роль природы в сенсорном развитии дошкольника, формирование через природу нравственных качеств личности, трудолюбия рассматривались:

- а) Ж.-Ж. Руссо;
- б) М. Монтессори;
- в) К.Д. Ушинским;
- г) Ф. Фребелем.

17. Цель первого Всероссийского съезда по дошкольному образованию (1919 г.):

- а) организация системы дошкольного образования в общегосударственном масштабе;
- б) выявление новых тенденций развития дошкольного образования;
- в) построение системы воспитания;
- г) определение влияния семьи коллектива на полноценное развитие личности ребенка.

18. На каком съезде выступили Н.К. Крупская с приветствием «Втягивать массы в дошкольную работу» и А.В. Луначарский:

- а) 15–21 октября 1924 г. Третий съезд;
- б) 2 декабря 1921 г. Второй Всероссийский съезд;
- в) 1920 г. Первый съезд;
- г) в декабре 1928 г. Четвертый съезд.

19. В период 1921–1930 гг. существовали следующие типы детских садов. Найдите неправильный ответ:

- а) детские дома обычно со смешанными группами детей дошкольного и школьного возраста;
- б) детские сады с 6-часовым пребыванием;
- в) детские очаги с 8–10-часовым пребыванием;
- г) детские площадки – сезонные летние;
- д) частные сады.

20. Сколько в 1936 г. Совнарком утвердил типовых проектов, предусматривающих различную наполняемость городских и сельских учреждений дошкольного образования с учетом климатических условий:

- а) 7;
- б) 5;
- в) 10;
- г) 8.

Тема 3

Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста

1. Цель образовательной области «Ребенок и природа» во второй младшей группе (от 3 до 4 лет) (в соответствии с учебной программой дошкольного образования):

- а) воспитание бережного отношения к природе;
- б) воспитание основ экологической культуры;
- в) воспитание желания проявлять заботу о растениях, животных.

2. Количество учебных часов в неделю, предусмотренных типовым учебным планом на изучение образовательной области «Ребенок и природа» в старшей группе (от 5 до 6 лет), составляет:

- а) 0,5 ч;
- б) 1 ч;
- в) 2 ч;
- г) 5 ч.

3. Учебный час в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) (постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь) составляет:

- а) до 10–15 мин;
- б) до 15–20 мин;
- в) до 8–10 мин.

4. Образовательная область «Ребенок и природа» включает в себя следующие компоненты. Выберите неправильный ответ.

- а) взаимосвязи в природе;
- б) животные;
- в) организм человека.

5. Задача в средней группе, направленная на развитие содержания учебной программы дошкольного образования («Ребенок и природа»):

а) развивать: интерес к объектам и явлениям природы в ближайшем природном окружении, на картинках и в игрушках; умение ориентироваться в ярких свойствах объектов и явлений природы;

б) развивать: интерес к объектам и явлениям природы, к характерным проявлениям живой и неживой природы в разные сезоны, к потребностям растений, животных, человека;

в) развивать восприятие и исследовательские действия для выявления свойств объектов и явлений природы;

г) развивать интерес к скрытым свойствам и качествам объектов и явлений природы; жизненным проявлениям растений и животных; растениям и животным разных природных сообществ и природно-климатических зон.

6. В какой возрастной группе решается задача по формированию представления о внешнем виде и названии животных (рыбка, птичка, петушок, курочка, цыпленок, кошка, собака, лошадь, корова, заяц); движениях животных (бегают, прыгает, летает, лежит, ест, пьет, играет), звуках, издаваемых разными животными?

а) вторая младшая группа (3–4 года);

б) средняя группа (4–5 лет);

в) от 1 года 6 месяцев до 2 лет;

г) первая младшая группа (2–3 года).

7. К какому компоненту образовательной области «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования относится задача сравнивать характерные проявления в неживой природе в разные сезоны?

а) растения;

б) неживая природа;

в) взаимосвязи в природе.

8. В каком возрасте воспитывают гуманное отношение к природному миру?

а) 2–3 года;

б) 3–4 года;

в) 4–5 лет;

г) 5–6 лет.

9. Задача в старшей группе, направленная на формирование содержания учебной программы дошкольного образования («Ребенок и природа»):

а) формировать: умения устанавливать взаимосвязь между изменениями в неживой и живой природе, между погодой и состоянием растений и животных; применять свойства природных материалов в процессе игр, труда, экспериментирования;

б) формировать умения использовать разные способы моделирования признаков объектов, явлений природы, связей в ней, безопасного поведения в природе;

в) формировать умения выделять общие свойства объектов и явлений природы; устанавливать связи и зависимости между объектами и явлениями природы; определять и удовлетворять потребности растений и животных; умения правильного взаимодействия с миром природы, бережного использования природных ресурсов.

10. В какой возрастной группе решается задача распознавать и называть 4–5 видов растений, 4–5 видов деревьев?

а) вторая младшая группа (3–4 года);

б) средняя группа (4–5 лет);

в) старшая группа (5–6 лет);

г) старшая группа (6–7 лет).

Тема 4

Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста

1. Кто из исследователей занимался вопросами воспитания у детей дошкольного возраста нравственного отношения к природе:

а) Э.И. Залкинд, Е.К. Янакиева, Ш.К. Алиева;

б) З.П. Плохий, А.А. Петрикевич, М.К. Ибраимова;

в) Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморукова;

г) В.А. Дрязгунова, Р.И. Жуковская, Р.И. Комарова, Е.А. Стреха.

2. Кто из исследователей занимался вопросами воспитания эстетического отношения к природе у детей дошкольного возраста:

а) Э.И. Залкинд, Е.К. Янакиева, Ш.К. Алиева;

б) З.П. Плохий, А.А. Петрикевич, М.К. Ибраимова;

в) Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморукова;

г) В.А. Дрязгунова, Р.И. Жуковская, Р.И. Комарова, Е.А. Стреха.

3. Кто из исследователей занимался вопросами воспитания познавательного отношения к природе у детей дошкольного возраста:

- а) Э.И. Залкинд, Е.К. Янакиева, Ш.К. Алиева;
- б) З.П. Плохий, А.А. Петрикевич, М.К. Ибраимова;
- в) Н.Н. Кондратьева, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, П.Г. Саморукова;
- г) В.А. Дрязгунова, Р.И. Жуковская, Р.И. Комарова, Е.А. Стреха.

4. Кто из педагогов использовал природу в системе сенсорного воспитания детей дошкольного возраста? Найдите неверный ответ:

- а) Фр. Фребель;
- б) М. Монтессори;
- в) О. Декроли;
- г) Е.И. Тихеева;
- д) П. Кергомар.

Тема 5

Создание условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования

1. Обязательным элементом озеленения участка учреждения дошкольного образования должен быть:

- а) цветник;
- б) миниферма;
- в) оранжерея;
- г) вольеры с птицами;
- д) аллея.

2. На территории любого учреждения дошкольного образования обязательно создается:

- а) уголок леса;
- б) огород;
- в) уголок луга;
- г) экологическая тропа;
- д) фитополяна.

3. Какой процент площади участка учреждения дошкольного образования должно составлять озеленение:

- а) 90%;
- б) 70%;
- в) 40%;
- г) 30%;
- д) 10%.

4. Развивающая предметно-пространственная среда для ознакомления с природой в учреждении дошкольного образования способствует:

- а) формированию основ экологической культуры;
- б) физической подготовке детей;
- в) развитию зоркости;
- г) развитию речи детей;
- д) развитию художественного творчества.

5. В соответствии с какими требованиями подбирают комнатные растения для уголка природы младшей группы:

- а) растения с ярко выраженными основными частями (стебель, лист, цветок); растения, красиво, обильно и долго цветущие или имеющие ярко-окрашенные листья; растения с крупными «кожистыми» листьями;
- б) растения с разнообразными цветками, стеблями (вьющимися, стелющимися);
- в) растения с разными способами размножения;
- г) растения с разными потребностями в свете, влаге и тепле;
- д) растения с разной формой и величиной листьев.

6. Порядок зарядки аквариума:

- а) проверить на герметичность, заложить грунт, запустить рыбок;
- б) заложить грунт, наполнить водой, разместить водоросли, запустить рыбок;
- в) вымыть и заложить грунт, наполнить водой, запустить рыбок;
- г) вымыть и заложить грунт, наполнить водой, разместить водоросли, запустить рыбок;
- д) проверить на герметичность, хорошо вымыть, заложить грунт, разместить водоросли, наполнить водой, запустить моллюсков и рыбок.

7. Экологический аспект подбора растений в экологическую комнату учреждения дошкольного образования предполагает, что будут представлены растения:

- а) разных стран, континентов;
- б) разных географических зон;
- в) произрастающие в разных условиях (светолюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые, влаголюбивые и т.д.);
- г) различных жизненных форм (древовидные, кустарниковые, травянистые, лианы)
- д) все ответы верны.

8. Какие зоны природы должны быть в каждом учреждении дошкольного образования:

- а) уголок природы, огород, плодово-ягодный сад;
- б) экологическая тропинка, площадка природы, мини-ферма;
- в) экологическая комната, зимний сад, экологический музей, лаборатория.

9. Прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды:

- а) барометр;
- б) анемометр;
- в) термометр;
- г) флюгер, ветряной рукав;
- д) солнечные часы.

10. Прибор для измерения температуры воздуха:

- а) термометр;
- б) флюгер, ветряной рукав;
- в) анемометр;
- г) барометр;
- д) солнечные часы.

11. Прибор для измерения скорости ветра:

- а) анемометр;
- б) флюгер, ветряной рукав;
- в) термометр;
- г) барометр;
- д) солнечные часы.

12. Приборы для определения направления и силы ветра:

- а) флюгер, ветряной рукав;
- б) барометр;

- в) термометр;
- г) анемометр;
- д) солнечные часы.

13. В Красную книгу Беларуси занесен вид птиц:

- а) черный аист;
- б) серый журавль;
- в) утка-кряква;
- г) болотный лунь;
- д) деревенская ласточка.

14. В зимнем саду дошкольников знакомят:

- а) с многообразием мира экзотических, незнакомых комнатных растений;
- б) лекарственными комнатными растениями;
- в) ядовитыми комнатными растениями;
- г) комнатными растениями, типичными для родного края;
- д) лекарственными и ядовитыми растениями.

15. В какой возрастной группе на огороде выращивают быстрорастущие, раносозревающие овощи:

- а) младшая группа;
- б) средняя группа;
- в) старшая группа (5–6 лет);
- г) старшая группа (6–7 лет).
- д) средняя и старшая группы.

16. На территории дошкольного учреждения недопустимо размещать:

- а) глубокий водоем;
- б) мини-ферму;
- в) географическую площадку;
- г) зимний сад;
- д) огород.

17. Фитополяна – это:

- а) участок, где растут лекарственные растения;
- б) участок огорода;
- в) участок сада;
- г) участок цветника;
- д) участок зимнего сада.

18. К экологическому ландшафту учреждения дошкольного образования не относят:

- а) инвентарь;
- б) групповой уголок природы;
- в) зимний сад;
- г) комнату природы;
- д) экологическую лабораторию.

19. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:

- а) в строении четко выражены стебель, листья, цветы;
- б) требуют специального содержания и ухода;
- в) ядовитые растения;
- г) колючие растения;
- д) нецветущие растения;

20. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:

- а) неприхотливы в уходе;
- б) требуют специального содержания и ухода;
- в) ядовитые растения;
- г) колючие растения;
- д) нецветущие растения.

21. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:

- а) долго и обильно цветут;
- б) требуют специального содержания и ухода;
- в) ядовитые растения;
- г) колючие растения;
- д) нецветущие растения.

22. Требования к размещению растений в уголке природы (найдите неверный ответ):

- а) размещение растений и животных по принципу «заполнения свободного пространства»;
- б) обеспечение свободного доступа к объектам уголка природы;
- в) размещение объектов с учетом их эстетического восприятия;
- г) учет потребностей объектов уголка природы в тепле;
- д) учет потребностей объектов уголка природы в освещенности.

23. Из животных в младшей группе допускается содержать:

- а) аквариумную рыбку;
- б) морскую свинку;
- в) хомяка;
- г) черепаху;
- д) белку.

24. В какой возрастной группе в аквариуме рыбы должны быть яркими, заметными, достаточно крупными:

- а) младшей;
- б) средней;
- в) старшей;
- г) средней и старшей;
- д) младшей и старшей.

25. В какой возрастной группе в уголке природы помещают наземных животных (хомяк, черепаха):

- а) старшей;
- б) средней;
- в) первой младшей;
- г) второй младшей;
- д) младшей и средней.

26. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы младшей возрастной группы:

- а) аспидистра, бальзамин, фикус, колеус;
- б) аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань;
- в) алоэ, амариллис, зигокактус, кливия;
- г) каланхое, траденсканция гвианская, бальзамин;
- д) фуксия, зигокактус, аспидистра.

27. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы средней возрастной группы:

- а) аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань;
- б) аспидистра, бальзамин, фикус, колеус;
- в) алоэ, амариллис, зигокактус, кливия;
- г) каланхое, траденсканция гвианская, бальзамин;
- д) фуксия, зигокактус, аспидистра.

28. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы старшей возрастной группы:

- а) алоэ, амариллис, зигокактус, кливия;
- б) аспидистра, бальзамин, фикус, колеус;
- в) аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань;
- г) аспарагус перистый, фуксия, фикус;
- д) герань, каланхое, фикус.

29. Специально выделенное помещение для объектов живой природы и предназначенное для проведения комплексных занятий по экологии, труда по уходу за животными, наблюдений и самостоятельных игр:

- а) экологическая комната;
- б) зимний сад;
- в) экологическая лаборатория;
- г) уголок природы;
- д) комната группы.

30. Выберите вариант, где правильно перечислены функциональные зоны в экологической комнате:

- а) зона растений, зона животных, зона коллекций, зона обучения, зона библиотеки;
- б) зона растений, зона животных, зона аквариума, зона игр, зона библиотеки;
- в) зона растений, зона животных, зона коллекций, зона сна, экологическая зона;
- г) зона игр, зона питания, зона коллекций, зона обучения, зона растений и животных;
- д) зона растений, зона животных, зона питания, зона игр, зона сна.

31. Специально выделенное помещение для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности, способствующее формированию научного мировоззрения:

- а) экологическая лаборатория;
- б) зимний сад;
- в) экологическая комната;
- г) уголок природы;
- д) комната группы.

32. В живом уголке возможно содержать из птиц:

- а) синицу;
- б) воробья;
- в) какаду;
- г) кореллу;
- д) канарейку.

33. В живом уголке возможно содержать из млекопитающих:

- а) выдру;
- б) ежа;
- в) кота;
- г) собаку;
- д) морскую свинку.

34. В живом уголке возможно содержать из пресмыкающихся:

- а) ужа;
- б) ящерицу;
- в) хамелеона;
- г) игуану;
- д) черепаху сухопутную.

35. К основным требованиям к подбору растений для озеленения участка дошкольного учреждения не относится:

- а) для озеленения участка применяют любые растения;
- б) следует использовать растения с пестрыми и ярко окрашенными листьями;
- в) следует использовать растения, имеющие разный осенний наряд и форму кроны;
- г) не следует использовать растения, привлекающие большое количество насекомых;
- д) не следует использовать растения, засоряющие при цветении территорию учреждения.

Вопросы для проведения дифференцированного зачета

1. Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.).
2. Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста (К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова и др.).
3. Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека (Ф. Скорина, С. Будный и др.).
4. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.).
5. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30–40-е годы XX в.).
6. Научная разработка методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х годах XX в.
7. Разработка проблем экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики в конце XX – начале XXI вв.
8. Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция и др.).
9. Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования.
10. Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья.
11. Научные положения об использовании природы в разностороннем развитии детей.
12. Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе.
13. Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития.
14. Уголок природы в учреждении дошкольного образования.
15. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования.
16. Экологический музей в учреждении дошкольного образования.
17. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования.
18. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования.
19. Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования.
20. Цветники на участке учреждения дошкольного образования.
21. Огород на участке учреждения дошкольного образования.
22. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования.
23. Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами.
24. Экологическая тропинка.
25. Площадка природы. Мини-ферма.

Литература

Основная

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учеб. для бакалавров / под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2022. – 460 с.
2. Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост. С. Г. Туболец. – Витебск : ВГУ им. П. М. Машерова, 2023. – 103 с. – Репозиторий ВГУ им. П.М. Машерова. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/40768>
3. Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста : электрон. учеб.-метод. комплекс / сост. Е. А. Рублевская. – Минск : БГПУ, 2023. – Репозиторий БГПУ. – URL: <http://elib.bspu.by/handle/doc/59240>

Дополнительная

1. Варивода, В. С. Методика экологического воспитания дошкольников в схемах и таблицах [Электронный ресурс] : пособие для педагогов / В. С. Варивода. – электрон. текст. дан. (3 файла: 1,90 Мб). – Мозырь, 2010. – 67 с.
2. История развития методик дошкольного образования в Республике Беларусь : учеб.-метод. пособие / Н. С. Старжинская, Д. Н. Дубинина, Е. В. Горбатова [и др.]. – Минск : БГПУ, 2011. – 184 с.
3. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования дошкольников: учебное пособие / С. Н. Николаева. – 7-е изд., испр. и доп. – М. : Академия, 2013. – 270 с.
4. Анцыпирович, О. Н. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учеб. пособие / О. Н. Анцыпирович, Е. В. Горбатова, Д. Н. Дубинина. – Минск : Новое знание ; М. : ИНФРА-М, 2016. – 389 с.
5. Пилимон, О. В. Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой : метод. указания к практ. занятиям для студентов специальности 1-01 01 01 «Дошкольное образование» / О. В. Пилимон. – Новополоцк : ПГУ, 2014. – 91, [1] с.
6. Пилимон, О. В. Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой : метод. указания / О. В. Пилимон. – Новополоцк : ПГУ, 2014. – 24 с.
7. Пилимон, О. В. Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой : метод. указания / О. В. Пилимон. – Новополоцк : ПГУ, 2015. – 62 с.
8. Стреха, Е. А. Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой [Электронный ресурс] : пособие для педагогов / Е. А. Стреха. – электрон. текст. дан. (2 файла: 1,78 Мб). – Минск : Нар. асвета, 2012. – 64 с.
9. Серебрякова, Т. А. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста : учеб. / Т. А. Серебрякова. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Академия, 2013. – 223 с.
10. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учеб. пособие / Т. А. Серебрякова. – 4-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2011. – 205 с.
11. Учебная программа дошкольного образования : для учреждений дошкол. образования с рус. яз. обучения и воспитания [Электронный ресурс] : постановление М-ва образования Респ. Беларусь. – URL : <https://adu.by/images/2022/08/up-doshk-obrazov-rus-bel.pdf>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Учебная программа дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» (фрагмент)

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Полоцкий государственный
университет имени
Евфросинии Полоцкой»


Ю.Я. Романовский
«28» 06. 2024 г.
Регистрационный № УД- 164 / 24 / уч.

МОДУЛЬ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИРОДОЙ»

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИРОДОЙ

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности:
6-05-0112-01 «Дошкольное образование»
с профилизацией «Логопедия»

2024 г.

Учебная программа составлена на основе типовой учебной программы для высших учебных заведений по учебной дисциплине «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста». Регистрационный № ТД-А.669/тип. от 13.04.2022 и учебного плана по специальности 6-05-0112-01 «Дошкольное образование» с профилизацией «Логопедия». Регистрационный № 01-23/уч.ГФ от 04.04.2023 и №01-23/уч.з.ГФ от 04.04.2023.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Ольга Владимировна Белова, старший преподаватель кафедры технологии и методики преподавания учреждения образования «Полоцкий государственный университет», магистр педагогических наук.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой технологии и методики преподавания учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой» (протокол № 12 от 18.06.2024г.);

Методической комиссией гуманитарного факультета учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой» (протокол № 10 от 26.06.2024г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой» (протокол № 6 от 28.06.2024 г.)

Содержание учебного материала

Тема 1

Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина

Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Тема 2

Становление и развитие идей использования природы в процессе развития детей дошкольного возраста

История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого.

Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей: Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, П. Кергомар, М. Монтессори, О. Декроли, С. Френе и др.

Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста: К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.И. Тихеева и др.

Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека: Ф. Скорина, С. Будный, М. Гусовский, А. Богданович, Я. Колос, Я. Купала и др.

Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советский период. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX в.) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30-40-е годы XX в.) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.). Научная разработка методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х годах XX в. (А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, М.М. Марковская, З.Д. Сизенко, С.А. Веретенникова, Г.С. Филиппюк, П.Г. Саморукова, А.К. Матвеева, Н.И. Ветрова, Л.М. Маневцова и др.).

Разработка проблем экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики в конце XX в. – начале XXI в. (С.Н. Николаева,

Н.А. Рыжова, Н.Н. Кондратьева, И.А. Комарова, Г.Н.Казаручик, А.А. Петрикевич, Е.А. Стреха и др.).

Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания, Болгария и др.).

Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития. Концепция устойчивого развития. Элементы и принципы устойчивого развития. Цели устойчивого развития. Образование в интересах устойчивого развития. Стратегии в области образования в интересах устойчивого развития.

Тема 3

Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста

Цель экологического воспитания детей дошкольного возраста. Задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста и основные направления их реализации. Подходы к реализации экологического воспитания в учреждениях дошкольного образования. Принципы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста.

Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Структура программы. Постепенное расширение, углубление и усложнение программного материала для воспитанников разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.

Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья. Классификация программ, характеристика их структуры и содержания.

Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе. Сущность понятия «система знаний», «систематизация знаний». Значение системы знаний. Направления систематизации знаний детей дошкольного возраста о природе. Этапы формирования систематизированных знаний. Методы систематизации знаний о природе у детей дошкольного возраста.

Тема 4

Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста

Самоценность природы. Фундаментальные направления в понимании сущности взаимодействия человека и природы. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе.

Научные положения об использовании природы в разностороннем развитии детей.

Познавательная ценность природы. Решение задач умственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой. Разнообразие свойств и качеств объектов природы как источник сенсорного развития детей, формирование обследовательских действий, освоение детьми сенсорных эталонов. Знание фактов развития и изменения природных явлений, их взаимосвязи, причины, единства и многообразия объектов природы как условие формирования экологических представлений. Развитие познавательного отношения к природе.

Нравственная ценность природы. Решение задач нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой. Воспитание у детей нравственного отношения к природе. Роль знаний в формировании у детей бережного, заботливого и осознанно правильного отношения к природе.

Эстетическая ценность природы. Решение задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой. Воспитание у детей эстетического восприятия в процессе общения с природой, накопление эстетических впечатлений, развитие эстетических чувств. Приобщение детей к созданию красоты в окружающей их среде, к отражению красоты природы в разнообразных видах деятельности.

Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Решение задач физического воспитания детей дошкольного возраста в процессе общения с природой. Укрепление и закаливание организма ребенка естественными факторами природы. Развитие основных движений и физических качеств в процессе экскурсий и прогулок в природу.

Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития и особыми образовательными потребностями.

Тема 5

Создание условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования

Создание условий в помещении учреждения дошкольного образования. Уголок природы в учреждении дошкольного образования. Значение организации уголка природы. Требования к подбору обитателей уголка природы. Требования к размещению объектов уголка природы.

Комнатные растения уголков природы. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.

Животные для уголков природы. Устройство аквариума, уход за ним. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания. Птицы в уголке природы. Млекопитающие в уголке природы. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы. Постоянные и временные обитатели уголка природы.

Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.

Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования. Значение экологической комнаты. Требования к помещению, его оформлению. Оснащение функциональных зон. Требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных. Принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций. Устройство зоны обучения и зоны библиотеки.

Экологический музей в учреждении дошкольного образования. Значение экологического музея. Устройство экологического музея. Постоянная и временная экспозиции музея. Примерная тематика отделов постоянной и временной экспозиций.

Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования. Значение лаборатории. Требования к помещению и оборудованию лаборатории.

Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования. Значение зимнего сада. Требования к помещению для зимнего сада. Оснащение и оформление зимнего сада. Подбор растений и животных для зимнего сада. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования.

Озеленение участка учреждения дошкольного образования. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования. Требования к организации ландшафтной среды. Требования к размещению озеленения. Требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования.

Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования. Защитные насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение защитных насаждений. Требования к ним. Подбор растений.

Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений. Требования к ним. Подбор растений.

Вертикальное озеленение. Значение, виды вертикального озеленения. Подбор растений. Уход.

Газоны на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды газонов. Устройство газона. Подбор растений для разных видов газонов. Уход за газонами.

Цветники на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды цветников. Планировка цветников. Требования к подбору растений для цветников. Уход за растениями цветника.

Огород на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка огорода. Подбор культур для огорода разных возрастных групп.

Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка плодово-ягодного сада. Подбор плодовых деревьев и кустарников. Особенности ухода за садом в разное время года.

Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами на участке в разное время года. Оборудование для труда на участке, его хранение.

Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования в разное время года. Устройство кормушек, искусственных гнездований и др.

Экологическая тропинка. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки. Этапы создания экологической тропинки. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях. Организация работы с детьми на тропинке.

Площадка природы. Значение площадки природы. Требования к выбору места для площадки природы на территории учреждения дошкольного образования. Ее оборудование в разное время года. Устройство кормушек, поилок, искусственных гнездований. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования.
2. Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей.
3. Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста.
4. Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека.
5. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (20–40-е годы XX в.).
6. Научная разработка методики ознакомления с природой в 50–90-х годах XX – начале XXI вв.
7. Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития.
8. Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста (образовательная область «Ребенок и природа»).
9. Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе.
10. Познавательная, нравственная и эстетическая ценность природы.
11. Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития.
12. Комнатные растения уголков природы.
13. Примерный перечень представителей уголков природы.
14. Лаборатория природы и зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования.
15. Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования.
16. Создание условий для игр детей разных возрастных групп.
Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования.
17. Составление конспектов экологической тропинки.
18. Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования.

Учебно-методическая карта учебной дисциплины
«Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой»
(дневная форма получения высшего образования)

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Формы контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Управляемая самостоятельная работа студента	Литература	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина	2				Осн. [2; 3]. Доп. [1; 8]	
1.1	Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования		2			Осн. [2; 3]. Доп. [1; 9]	Эссе
2.	История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого	2				Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	
2.1	Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей		2			Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	Устный опрос
2.2	Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста		2			Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	Письменный опрос
2.3	Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека		2			Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	Устный опрос
2.4	Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советский период	2				Осн. [1; 2]. Доп. [2; 9]	
2.5	Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (20-40-е годы XX в.)		2			Осн. [1; 2]. Доп. [2; 10]	Защита реферативных сообщений

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5	6	7	8
2.6	Научная разработка методики ознакомления с природой в 50–90-х годах XX. – начале XXI вв.		2			Осн. [1; 3]. Доп. [2]	Тест
2.7	Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах	2				Осн. [1; 3]. Доп. [8; 9]	
2.8	Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития		2			Осн. [2; 3]. Доп. [3; 4]	Деловая игра
3	Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста (образовательная область «Ребенок и природа»)		2			Осн. [2; 3]. Доп. [1; 11]]	*Тест
3.1	Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья	2				Осн. [2; 3]. Доп. [3; 7]	
3.2.	Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе		2			Осн. [1; 2]. Доп. [1; 11]	Защита реферативных сообщений
4.	Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста	2				Осн. [2; 3]. Доп. [8; 9]	
4.1	Познавательная, нравственная и эстетическая ценность природы		2			Осн. [2; 3]. Доп. [5; 8]	Индивидуальное задание
4.2.	Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Значение взаимодействия с природой детей с особенностями психофизического развития		2			Осн. [2; 3]. Доп. [6; 8]	Индивидуальное задание
5.	Уголок природы в учреждении дошкольного образования	2				Осн. [2; 3]. Доп. [7]	
5.1	Комнатные растения уголков природы.		2			Осн. [2; 3]. Доп. [7]	*Тест
5.2.	Животные для уголков природы	2				Осн. [1; 2]. Доп. [7]	
5.3	Примерный перечень представителей уголков природы		2			Осн. [2] Доп. [5],[11]	Опрос, тест

Окончание таблицы

1	2	3	4	5	6	7	8
5.4	Создание условий в помещении учреждения дошкольного образования. Экологическая комната и экологический музей в учреждениях дошкольного образования	2				Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	
5.5	Лаборатория природы и зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования		2			Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	
5.6	Озеленение участка учреждения дошкольного образования	2				Осн. [3]. Доп. [4]	
5.7	Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования		2			Осн. [2; 3]. Доп. [3; 7]	Устный опрос
5.8	Цветники, огород и плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования	2				Осн. [3]. Доп. [4; 8]	
5.9	Создание условий для игр детей разных возрастных групп. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования		2			Осн. [1]. Доп. [4; 8]	Защита презентаций
5.10	Экологическая тропинка	2				Осн. [1]. Доп. [3; 11]	
5.11	Составление конспектов экологической тропинки		2			Осн. [1]. Доп. [4; 8]	Защита презентаций
5.12	Площадка природы и мини-ферма	2				Осн. [2; 3]. Доп. [7]	
5.13	Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования		2			Осн. [1; 3]. Доп. [7; 11]	Защита реферативных сообщений
	Всего:	26	36				
	* мероприятия текущего контроля						

Учебно-методическая карта учебной дисциплины
«Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой»
(заочная (дистанционная) форма получения высшего образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Количество часов управляемой самостоятельной работы студента***		Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	лекции	Практические занятия/ Семинарские занятия/ Лабораторные занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	5 семестр								
2	История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого		2					Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	Защита реферативных сообщений
2.1	Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах	2						Осн. [2; 3]. Доп. [8; 9]	
3	Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста	2						Осн. [2; 3]. Доп. [1; 11]	
3.1	Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования		2					Осн. [2; 3]. Доп. [1; 11]	Тест

Окончание таблицы

4	Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста	2						Осн. [2; 3]. Доп. [8; 9]	
5	Создание условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждениях дошкольного образования		2					Осн. [1; 3]. Доп. [2; 7]	Защита презентаций
5.1	Примерный перечень представителей уголков природы		2						
5.2	Создание условий в помещении учреждения дошкольного образования	2						Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	
5.3	Экологическая тропинка	2						Осн. [1]. Доп. [3; 11]	
5.4	Разработка индивидуального продукта (проект экологической комнаты, табличка к экспонату в экологический музей, подбор экзотических растений в зимний сад, конспект по экологической тропинке)		2					Осн. [2; 3]. Доп. [1; 5–10]	Презентация индивидуального продукта
	Всего:	10	10						

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

При изучении учебной дисциплины «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой» используются следующие формы самостоятельной работы:

- самостоятельная работа в виде изучения и обсуждения проблемных вопросов в рамках организованной дискуссии в аудитории во время проведения практических занятий под контролем преподавателя в соответствии с расписанием;
- подготовка рефератов, презентаций по индивидуальным темам, в том числе с использованием материалов, размещенных в репозитории Полоцкого государственного университета имени Евфросинии Полоцкой;
- выполнение самостоятельной работы по индивидуальным разноуровневым заданиям;
- выполнение тестов по учебной дисциплине.

Содержание самостоятельной работы студентов (дневная форма получения высшего образования)

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
1	2	3
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема: Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 8]	2
	Тема: История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	4
	Тема: Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
Подготовка к выполнению тестов, написание эссе	Тема: Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 11]	4
	Тема: Комнатные растения уголков природы. Осн. [2; 3]. Доп. [7]	4
	Тема: Примерный перечень представителей уголков природы. Осн. [2]. Доп. [5; 11]	4

Окончание таблицы

1	2	3
	Тема: Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 9]	2
Подготовка реферативных сообщений	Тема: Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30-40-е годы XX в.). Осн. [1; 2]. Доп. [2; 10]	2
	Тема: Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе. Осн. [1; 2]. Доп. [1; 11]	2
	Тема: Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
Подготовка презентаций	Тема Создание условий для игр детей разных возрастных групп. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования. Осн. [1]. Доп. [4; 8]	2
	Тема: Составление конспектов экологической тропинки. Осн. [1]. Доп. [4; 8]	4
Подготовка к устному опросу по теме	Тема: Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Примерный перечень представителей уголков природы. Осн. [2]. Доп. [5; 11]	4
	Тема: Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
Итого:		46

**Содержание самостоятельной работы студентов
(заочная (дистанционная) форма получения высшего образования)**

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
1	2	3
Углубленное изучение отдельных тем учебной дисциплины	Тема: Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой как учебная дисциплина. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 8]	2
	Тема: История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2

Продолжение таблицы

	Тема: Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человек. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советский период: – (20-е годы XX в); – (30–40-е годы XX в.); – 50–90-х годах XX в.; – конец XX – начале XXI вв. Осн. [1; 2]. Доп. [2; 10]	8
	Тема: Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах. Осн. [1; 2]. Доп. [7]	2
	Тема: Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития. Осн. [1; 2]. Доп. [7]	2
	Тема: Теоретические основы использования природы в разностороннем развитии детей дошкольного возраста. Осн. [1; 2]. Доп. [7]	2
Подготовка к выполнению тестов, написание эссе	Тема: Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 11]	6
	Тема: Комнатные растения уголков природы. Осн. [2; 3]. Доп. [7]	2
	Тема: Примерный перечень представителей уголков природы. Осн. [2]. Доп. [5; 11]	2
	Тема: Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 9]	2
Подготовка реферативных сообщений	Тема: Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений (30–40-е годы XX в.). Осн. [1; 2]. Доп. [2; 10]	2
	Тема: Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе. Осн. [1; 2]. Доп. [1; 11]	2

Продолжение таблицы

1	2	3
	Тема: Научные положения об использовании природы в разностороннем развитии детей: – познавательная ценность природы; – нравственная ценность природы; – эстетическая ценность природы; – оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Осн. [2; 3]. Доп. [3; 7]	8
	Тема: Особенности организации мероприятий на территории учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
Подготовка презентаций	Тема: Создание условий для игр детей разных возрастных групп. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования. Осн. [1]. Доп. [4; 8]	2
	Тема: Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
	Тема: Вертикальное озеленение. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
	Тема: Составление конспектов экологической тропинки. Осн. [1]. Доп. [4; 8]	4
Подготовка к устному опросу по теме	Тема: Сравнительный анализ научной деятельности педагогов. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Примерный перечень представителей уголков природы. Осн. [2] Доп. [5; 11]	2
	Тема: Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека. Осн. [1; 3]. Доп. [2; 4]	2
	Тема: Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
Работа с пособиями, периодическими журналами	Тема: Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования: – защитные насаждения; – декоративные древеснокустарниковые насаждения; – вертикальное озеленение. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	4
	Тема: Газоны на участке учреждения дошкольного образования. Цветники. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	4

Окончание таблицы

	Тема: Огород на участке. Плодово-ягодный сад на участке. Оборудование для труда на участке, его хранение. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	4
Разработка схем	По темам: – Огород на участке учреждения дошкольного образования. – Цветники на участке учреждения дошкольного образования. Осн. [2; 3]. Доп. [1; 7]	2
Разработка конспекта занятия	По темам: – Экологическая комната. – Экологический музей. – Лаборатория природы. – Экологическая тропинка. Осн. [2; 4; 8]. Доп. [4; 8]	8
Итого:		88

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Количество, содержание и форма мероприятий текущего контроля отражены в учебно-методической карте учебной программы по дисциплине «Теоретические основы ознакомления детей дошкольного возраста с природой». Данная информация предоставляется в деканат и вносится в семестровый график образовательного процесса, а также доводится преподавателем до сведения студентов на первом занятии в каждом семестре.

Отметки, полученные студентом в ходе выполнения мероприятий текущего контроля, выставляются по 10-балльной шкале и фиксируются в журнале преподавателя.

Для студента, пропустившего мероприятие текущего контроля по уважительной причине, кафедрой устанавливаются дополнительные сроки.

Студенту, пропустившему мероприятие текущего контроля без уважительной причины, выставляется 0 (ноль) баллов за данное мероприятие.

Мероприятия текущего контроля проводятся в течение семестра и включают в себя следующие формы контроля:

- устная форма диагностики компетенций: доклад; устный опрос;
- письменная форма диагностики компетенций: эссе; тесты; рефераты; оценивание презентаций; оценивание на основе деловой игры.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Для студентов дневной формы получения образования итоговая отметка по учебной дисциплине является средневзвешенной и формируется с учетом весового коэффициента текущего контроля (k), который устанавливает вклад отметок, полученных в ходе текущего контроля в течение семестра, и равен 0,5.

Итоговая отметка по учебной дисциплине рассчитывается на основе итоговой отметки за семестр и отметки, полученной студентом за ответ на зачете, по формуле

$$\text{ИО} = k * \text{О} + (1 - k) * \text{Э},$$

где ИО – итоговая отметка по учебной дисциплине;

О – итоговая отметка за семестр;

k – весовой коэффициент текущего контроля;

Э – отметка, полученная студентом за ответ на зачете.

Если по результатам семестра студент получил отметку 7 (семь) баллов и выше (и выполнил проект), то такая отметка может выставляться как итоговая по учебной дисциплине. В случае, если студент желает повысить отметку, это возможно в день зачета в результате ответа на вопросы дифференциального зачета в аудитории.