

УДК 394.25

ПРАЗДНОВАНИЕ 1100-ЛЕТИЯ ГОРОДА ПОЛОЦКА

И. И. КАРТАШОВ

(Представлено: канд. ист. наук, доц. А. Л. РАДЮК)

В статье рассматривается учреждение и проведение первого дня города Полоцка в 1962 году. Основное внимание уделяется двойственной цели мероприятия: с одной стороны, продемонстрировать древнюю историю города, а с другой — представить Полоцк как современный индустриальный центр. Несмотря на попытки краеведческого музея создать исторический нарратив через выставки и публикации, идеологический акцент был сделан на демонстрации успехов советской промышленности. Делается вывод, что первый День города Полоцка стал платформой для демонстрации достижений Советской власти. Несмотря на декларируемое уважение к истории, праздник в первую очередь выполнял утилитарную и идеологическую функции.

Вопрос о проведении праздника дня города Полоцка, которому в 1962 году исполнялось 1100 лет., рассмотрели в марте 1961 г. городской исполнительный комитет и городской комитет Коммунистической партии Белоруссии. За год основания города Полоцка использовали первое летописное упоминание города в “Повести временных лет” за 862 год [6]. До 1962 года День города Полоцка никогда не праздновался, это был первый подобный опыт с такой идеей празднования. Городской исполнительный комитет города Полоцка и городской комитет Коммунистической партии Белоруссии решили, с одной стороны, сделать акцент на долю истории города, а с другой преобразить город и продемонстрировать достижения народного хозяйства и промышленности.

На 1961 Полоцк является большим промышленным центром с заводами нефтепереработки и стекловолокном. Город общей протяжённостью в 135.3 км., включая территорию посёлка Полоцкий, который только в 1963 получит статут города и станет Новополоцком. С 296 улицами и с общей площадью около 2 тыс. гектаров, где проживает почти 50 тыс. жителей [1, с. 262].

В марте 1961 г. городской исполнительный комитет и городской комитет Коммунистической партии Белоруссии рассмотрели предложения городской комиссии, составленные на основе материалов комиссий по районам города и утвердили мероприятия по подготовке к 1100-летию города Полоцка по строительству, благоустройству, озеленению и наведении санитарного порядка.

В основу мероприятий положено следующее:

1) обеспечение досрочного выполнения государственных заданий по строительству и благоустройству города.

2) широкое участие коллективов предприятий и организаций в благоустройстве, озеленении и наведении санитарного порядка в городе.

3) активное участие всех жителей города в подготовке к 1100-летию.

В тот же месяц, 30 марта 1961 года состоялось собрание, на котором было объявлено о планах подготовки к данному мероприятию. С самого начала собрания было объявлено направление и общий курс мероприятия. А именно “В год своего 1100-летия древний город Полоцк родился как город большой химии, один из крупных индустриальных центров нашей страны [8]. Этот курс был хорошо проиллюстрирован в эмблеме праздника, где акцент делался на строительство.

В данном случае праздник выполнял роль катализатора или внешнего стимула. Идея заключалась в том, чтобы использовать предстоящее юбилейное событие как мощный мотивационный инструмент для мобилизации ресурсов и горожан на масштабные работы по благоустройству. Таким образом, День города стал поводом преобразить Полоцк, сделав ему тем самым коллективный «подарок» к юбилею. [7, с. 29].

С другой стороны оставался запрос на демонстрацию культурно-исторической части праздника. Над идейным наполнением исторической части праздника больше всего работал краеведческий музей, были выставлены панно на темы из истории г. Полоцка. Интересным является то, что на этих панно были представлены персонажи города Полоцка Василь Тяпинский и Франциск Скорина [5]. Также была сделана тематическая обзорная экскурсия по экспозиции “Наши знатные земляки”, разработана карта “Исторические и памятные места Полотчины”. Была выпущена книга- очерк о Полоцке, под издательством Академии наук БССР. Кроме того, в музее нашли отражение религиозные храмы и реликвии (Софийский собор, Церковь Спаса в бывшем женском монастыре, крест Лазаря Богши). Подкрепляли исторический дискурс и находки, найденные на раскопках на территории Верхнего замка. Однако в культурной организации праздника имелись значительные пробелы. Например, городской комитет Коммунистической партии Белоруссии, сообщает, что культурно-массовая работа по юбилейной тематике в кинотеатрах города не организована. А имеющаяся наглядная агитация в учреждениях культуры

устарела и не обновляется [2]. Таким образом можно сделать вывод, что организация имела ряд недостатков. В планах была всесторонняя демонстрация культурно-исторической значимости города. Но на практике организаторы не всегда качественно справлялись со своими задачами. Это было связано с недостаточным опытом в проведении подобного рода мероприятий и пробелами в понимании историка-культурного контекста города.



Рисунок 1. – Эмблема праздника 1100-летию города Полоцка

Другим важным аспектом подготовки к празднику являлось благоустройство города, которое предполагало наведение порядка на тротуарах, ремонт улиц и озеленение города. Всего в период с марта 1961 по август 1962 года 87 коллективов и организаций города занимались обустройством и озеленением города. Однако не все они справились с поставленными задачами. По разным причинам, 11 организаций не успели сдать свои задачи в срок [3].

Несмотря на это к началу августа организационно-подготовительные работы были преимущественно выполнены. Основное празднование планировалось на 19 августа, но из-за плохой погоды, его перенесли на 26 августа. Предполагалось организация мероприятий художественной самодеятельности, разделённых на разные секции в разных частях города: на площади Свободы, на стадионе Локомотив, в парке 40-летия комсомола. На Площади Свободы с 12:00 по 14:00 проводилось выступление коллективов художественной самодеятельности Полоцкого района, с 14:00 по 18:00 Концерт артистов Станиславского театра, с 18:00 по 20:00 проводилось выступление художественной самодеятельности коллектива стройтреста №5 г. Минска, с 20:00 выступали коллективы художественной самодеятельности г. Полоцка, с программой народных гуляний, танцев, играл духовой оркестр.

На Стадионе Локомотив программа была следующая: С 12:00 по 17:00 Праздник, посвященный 1100-летию города, на который можно было попасть только по билетам. С 17:00 по 19:00 Спортивные соревнования за призы. С 19:00 проводились футбольные матчи между командами Полоцка и Гомеля.

В Парке 40-летия комсомола с 12:00 работали аттракционы и каждый желающий мог на них прокатиться. С 18:00 начинался концерт художественной самодеятельности Латвийской ССР. С 20:00 по 24:00 Балкарнавал.

В Доме культуры в 20:00 начинался спектакль “Красная Линия” в постановке Народного театра, Железная дорога.

Так же празднование происходило и на улицах посёлка Полоцкий (который в 1963 получит статут города и станет Новополоцком), там с 12:00 по 14:00 выступал коллектив художественной самодеятельности стройтреста №5 г. Минска, а с 21:00 происходили массовые гуляния и танцы.

В Конце дня, в 21:00 возле реки Западная Двина праздничным салютом окончилось празднование дня города [4].

Программа юбилея отличалась разделением на секции и одновременными выступлениями, тем самым создав препятствие для просмотра всех концертов художественной самодеятельности. Тем не менее юбилей представлял собой классический для советской эпохи образец массового, хорошо организованного торжества, сочетавшего идеологический подтекст с развлекательными и культурными элементами для разновозрастной публики.

Итогом первой годовщины города Полоцка стало успешное выполнение большой части плана по подготовке к юбилею города, и успешному празднованию дня города, несмотря на перенос праздника

из-за непогоды. Однако, хочется отметить, что в празднике превалировала промышленная составляющей над культурной. Это было связано как с отсутствием подобного опыта, так и с тем, что советская праздничная культура была в основном сфокусированная на событиях недавнего политического прошлого и оставляя мало места для иной исторической тематики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кравченко, И. С. Полоцк исторический очерк / И. С. Кравченко, Н. В. Каменской. – Минск: АН БССР, 1962 г. – 297 с.
2. Отчет Горком КПБ // Зональный государственный архив г. Полоцка (ЗГАП). – Фонд 700. – Оп. 1. – Д. 4. – Л. 91.
3. Планы организациям и коллективам города Полоцка по обустройству города к празднику юбилея города Полоцка // ЗГАП. – Фонд 658. – Оп. 1. – Д. 256. – Л. 61 – 89.
4. Плакат с планом празднования 1100-летия города Полоцка // Национальный Полоцкий Историко-культурный музей заповедник (НПИКМЗ). – Фонд КП. – Оп. КП – Д. 002449/18
5. Панно с изображением В. Тяпинского и Ф. Скорины на проспекте Карла Маркса. // НПИКМЗ. Фонд КП. – Оп. КП. – Д. 038997
6. Повесть временных лет, Перевод Д. С. Лихачева [Электронный ресурс]. – 1996. – Режим доступа: <https://ilibrary.ru/text/4339/p.1/index.html>. – Дата доступа: 16.05.2025
7. Панкова, Ю. В. Образы «праздника» как концепта и события / Ю. В. Панкова // Праздник в пространстве современной городской культуры: материалы Всероссийской конференции с элементами научной школы для молодежи, Екатеринбург, 26–28 ноября 2009 г. / Уральский государственный университет им. А. М. Горького ; редкол.: Л. С. Лихачева [и др.]. – Екатеринбург, 2009. – с. 345.
8. Собрание горисполкома и горкома КПБ (1961 г.) // ЗГАП. – Фонд 658. – Оп. 1. – Д. 256. – Л. 10.