

Данилович А. В.

*Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой,
2 курс специалитета, направление подготовки
«Дизайн (предметно-пространственной среды)»
(научный руководитель — ст. преподаватель Кругликова М. Л.)*

КОНЦЕПЦИЯ РОСПИСИ СТЕНЫ В УЧЕБНОЙ АУДИТОРИИ УНИВЕРСИТЕТА

Цель: Создание имиджевого изображения аудитории.

Роспись создавалась специально для аудитории Media Hall Полоцкого Государственного университета имени Евфросинии Полоцкой. По дизайнерскому проекту аудитории стена предварительно окрашена темной графитовой краской, так как планировалась роспись.

Поток людей в этой аудитории постоянно меняется, как и их интересы. Кабинет предназначен для разных людей, которых объединяет общее стремление к знаниям. На фоне этой мысли был создан рисунок.

Рабочий процесс. Оценка ситуации.

Размещение рисунка будет производиться на стене со стороны выхода. Сама аудитория лаконичная, черно-белая. Идеальным решением будет белый меловой рисунок.

Создание эскиза.

После фотографии помещения, стену стоит измерить и перенести на эскиз для лучшего понимания масштаба работы. Первые эскизы создаются от руки по бумаге, но в последующем переносятся в электронный вариант для визуальной подачи.

При первом взгляде можно заметить форму дерева, но если присмотреться, то изображение состоит из множества разногланных картинок. Фраза в центре «Если хочешь свернуть горы начинай с маленьких камешков» значит, чтобы достигнуть в жизни цели или знаний, то нужно начинать с малого. Постепенно шаг за шагом двигаясь к своей мечте, так как если будут подвластны маленькие камешки, то и камни больше не будут казаться такими большими, а вскоре можно преодолеть любые горы.

Древо наполнено формулами, иконками социальных сетей и различными активностями. Разнообразие выбора показывает, что достигнуть успеха можно в любом деле.

Изображение гор тоже имеет свой смысл, хоть фраза совершенно не про них. Дороги плавно огибают горы подсознательно ассоциируя с путешествиями и что любой путь — это дорога, в основном извилистая и не простая, через множество гор.

Финальный эскиз был более детально доработан. Текст был видоизменён с акцентным выделением фразы различными шрифтами. Основная информация заключается в словах «Если хочешь...начинай», такой прием позволит воспринимать информацию правильно даже с большого расстояния.

Добавлен небольшой рисунок справа, он дополняет основной рисунок создавая целостность впечатления.

Вывод.

Данное изображение, как главный акцент, станет запоминающимся и привнесет индивидуальность. Создавая имидж кабинета, следует понимать какую идею следует привнести людям, которые изо дня в день будут смотреть на роспись. В данном случае рисунок является мотивационным вдохновляющим. В ближайшее время планируется завершение работы на объекте.

Используемые источники и литература:

1. Цитаты известных личностей/ Конфуций. [Электронный ресурс]: URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/622231-konfutsii-tot-kotoryi-peredvigaet-gory-snachala-ubiraet-mal/> (дата доступа 01.05.2023).
2. Пин на доске/ Цитаты/ Мотивация/ motivation. [Электронный ресурс]: URL: <https://ru.pinterest.com/pin/631629916467455667/> (дата доступа 01.05.2023).
3. Bridge & Burn / изображение. [Электронный ресурс]: URL: <https://bridgeandburn.tumblr.com/post/138561029493/sleep-under-the-stars-bridge-burn> (дата доступа 01.05.2023).
4. Outdoor Nursery: Room Tour / [Электронный ресурс]: URL: <https://grayhousestudio.com/outdoor-themed-nursery/> (дата доступа 01.05.2023).

Иванова Е. А.

*Псковский государственный университет,
V курс бакалавриата, направление
подготовки «Педагогическое образование»
(научный руководитель — ст. преподаватель Елисеева Н. А.)*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Великая Отечественная война — одно из самых важных исторических событий, и в этом году мы празднуем уже 78-годовщину Победы. Воспитание патриотизма у обучающихся — крайне важный аспект в образовательном процессе на всех этапах обучения. В данной статье будут определены понятия патриотизма и патриотического воспитания, рассмотрены методы воспитания патриотизма на уроках технологии среднего звена обучающихся, раскрыты подробнее некоторые из них и также представлены результаты исследования.

Обращаясь к Социологической энциклопедии и Большой российской энциклопедии, определим понятие патриотизма. Патриотизм — (от греч. πατριώτης — соотечественник, πατρίς — родина, отчество) — политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё [1]; осознанная любовь к Родине, своему народу, своим традициям [2].