

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МУЛЬТИМЕДИА

С. В. Андриевская,

доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Полоцкого государственного университета (Республика Беларусь), кандидат исторических наук

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Информационные технологии прочно вошли в жизнь современного человека. Сфера образования не является исключением. Мультимедийные технологии — одно из наиболее стремительно развивающихся направлений информационных технологий в учебном процессе.

Мультимедиа-технологии имеют целью создание продукта, содержащего коллекции изображений, текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами, включающего интерактивный интерфейс и другие механизмы управления.

Мультимедийные технологии используются для достижения следующих педагогических целей:

- 1) подготовка обучаемого к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества;
- 2) реализация социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества¹.

Наиболее распространенными мультимедийными технологиями в практике преподавания являются электронные учебники, электронные учебно-методические комплексы, мультимедийные лекции. Информатизация образования предполагает внедрение компьютерных технологий в учебный процесс. Безусловно, для подготовки современного специалиста это необходимо. Однако практикующий педагог невольно задается вопросом: какая лекция (классическая «устная» или мультимедийная) лучше для восприятия? Этот вопрос был поставлен перед студентами специальностей, не связанных с мультимедийной сферой. По мнению 87,5 % студентов, знакомых с классической и мультимедийной лекцией как слушатели, мультимедиа-лекция легче для восприятия. Только 12,5 % опрошенных студентов отметили, что классическая лек-

¹ Внедрение мультимедийных информационных технологий в образовательный процесс. URL: <http://serbinv.narod.ru/publish/3.htm>

ция лучше для восприятия. Опрашиваемым было предложено отметить плюсы и минусы мультимедийной лекции. Обработка анкет показала, что недостатки или достоинства лекции студенты оценивают именно с позиции восприятия. Так, в качестве недостатков отмечена плохая читаемость текста, если текст набран мелким шрифтом, перегруженность или недостаток графических изображений, картинок и пр.

Таким образом, для потребителя определяющим становится техническое исполнение мультимедийного продукта, что напрямую зависит от профессиональной подготовки его создателя. В качестве достоинств мультимедийной лекции респонденты отметили также в большинстве своем моменты, связанные с восприятием лекции. В анкетах часто отмечается, что при работе в мультимедийном формате включаются зрительная память, образное мышление, уменьшаются затраты потребителя на выделение главного из массива информации. Это, безусловно, хорошо. Однако назревает другая проблема: предоставление готовой информации не способствует творческому подходу к работе с ней. Чаще всего в таком случае обучающийся довольствуется готовыми выводами, становится только потребителем.

Интересно, что 68,75 % опрошенных студентов отметили, что их успеваемость по предметам, где применялись мультимедийные средства обучения, была выше, чем по тем дисциплинам, где методы обучения были традиционными; 18,75 % сказали, что успеваемость была одинаковой, и 12,5 % опрошенных студентов затруднились ответить.

Относительно электронных учебников, электронных учебно-методических комплексов необходимо отметить следующее.

1. Разработка электронных изданий во многом способствует решению проблемы обновления и актуализации учебного материала и своевременного обеспечения обучаемых необходимыми учебными пособиями.

2. Мультимедийные технологии, применяемые при разработке учебников, пособий, позволяют наделять их многими дидактическими возможностями, которые невозможно реализовать в традиционных печатных учебниках.

Недостатком является то, что при недоработке в системе контроля дидактические преимущества мультимедийных учебников и учебных комплексов теряются. К примеру, ряд студентов в анкетах признались, что если нет соответствующего контроля, то они даже не знакомятся с содержанием электронных средств обучения. Разумеется, это не касается дистанционной формы обучения, где альтернативы электронным средствам обучения нет.

Таким образом, внедрение мультимедийных технологий в учебный процесс вуза является объективным требованием к современному высшему образованию. Создание и разработка электронных и мультимедийных учебников — одно из средств повышения уровня образования. Мультимедийные лекции (по мнению студентов) более доступны для восприятия, чем традиционные. Однако мультимедийные средства обучения требуют более продуманного контроля знаний, умений и навыков у обучаемых.