

УДК 903.2–034(476.1):902.2"2020/2024"

DOI 10.52928/2070-1608-2026-79-3-6-11

УКРАШЕНИЯ, ДЕТАЛИ КОСТЮМА И ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТХОДЫ ИЗ ЦВЕТНЫХ И ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ С СЕЛИЩА РЕЧКИ-2 ВИЛЕЙСКОГО РАЙОНА МИНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО МАТЕРИАЛАМ РАСКОПОК 2020, 2021 И 2024 гг.

А.А. НИКИТКО

(Белорусский государственный университет, Минск)

e-mail: nikitkoanastasia@mail.ru

В статье представлены итоги систематизации коллекции изделий из металла, полученной в ходе раскопок селища Речки-2 Вилейского района Минской области в 2020, 2021 и 2024 гг. Коллекция насчитывает 52 предмета из цветных и черных металлов и включает в себя украшения (браслеты, подвески, пронизки, височное кольцо, колокольчики, шпилька, колечки), детали одежды и гарнитуры (фибула, крючок, язычки от пряжек), а также производственные отходы (выплески и слиток). Дается характеристика находок, приводятся аналогии из синхронных памятников Беларуси и сопредельных территорий. Выделены группы украшений, которые связаны с банцеровской культурой и культурой смоленско-полоцких длинных курганов (КСПДК). Полученные материалы позволяют рассматривать селище Речки-2 как один из центров металлообработки в регионе.

Ключевые слова: селище Речки-2, черный и цветной металл, украшения, банцеровская культура, культура смоленско-полоцких длинных курганов, ювелирное производство, типология, металлообработка.

Введение. Изучение ювелирного дела на территории Беларуси является одним из актуальных направлений современной археологической науки. Материалы, полученные в ходе раскопок последних десятилетий, позволяют не только расширить источниковую базу, но и по-новому рассмотреть вопросы хронологии, типологии и культурной принадлежности украшений из цветных металлов.

С 2019 г. исследования памятников у д. Речки ведутся под руководством П.С. Курлович [1, с. 258]. В ходе работ 2020, 2021 и 2024 гг. изучалось селище, расположенное к юго-востоку от городища «Замковая гора». Его площадка размерами около 60×40 м ограничена с запада и востока естественной возвышенностью [2, с. 7]. В ходе раскопок селища Речки-2 была получена коллекция изделий из цветного металла, насчитывающая 52 предмета¹. В её состав входят украшения и детали одежды, такие как браслеты, подвески, пронизки, височное кольцо, фибула, шпилька, крючок и детали украшений. Отдельно выделяются производственные отходы, связанные с ювелирным делом – выплески и слиток [2, с. 19–22; 3, с. 27; 4, с. 22].

Актуальность исследования обусловлена необходимостью введения в научный оборот новых материалов, полученных в ходе раскопок. Сочетание на памятнике разнообразных украшений и свидетельств их производства позволяет охарактеризовать ювелирное дело в регионе.

Целью настоящей статьи является систематизация и введение в научный оборот изделий из цветного металла с селища Речки-2, а также установление их хронологической и культурной атрибуции. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Провести систематизацию и описать коллекцию находок из цветного металла.
2. Определить аналогии для каждой выделенной группы изделий в материалах синхронных памятников на территории Беларуси и сопредельных регионов.

Основная часть. Археологический комплекс у д. Речки Вилейского района Минской области, датируемый в широких пределах I – начала II тыс. н. э., включает два городища, примыкающие к одному из них селище, а также курганный некрополь [1, с. 254]. За время исследования памятника был получен значительный объём материала. Среди находок выделяются украшения (колокольчики, кольца, браслеты, височные кольца, подвески, пронизки, шпилька), а также детали гарнитуры и одежды (фибулы и элементы пряжек). При классификации учитывались морфологические признаки изделий, технологические особенности и аналогии в синхронных древностях региона. Помимо изделий из металла, в ходе раскопок были получены массовые керамические материалы, а также находки из кости, рассмотрение которых выходит за рамки темы настоящей статьи.

Браслеты на памятнике выявлены в трех экземплярах. Среди них один целый браслет и два фрагмента. Изделия изготовлены из цветного металла. Среди браслетов выделяются несколько разновидностей. Целый браслет имеет утолщённые концы, с орнаментом в виде перекрещивающихся насечек (рисунок 1: 23). Этот предмет найден на месте сгоревшего жилища. Изделие относится к банцеровской культуре и датируется V–VII вв. [5, с. 338; 6, с. 534–535].

Среди находок выделяется фрагмент пластинчатого браслета, украшенный продольными желобками и насечками (рисунок 2: 8). Такой вариант близок к находкам из могильника Питер, датируемым IX–XI вв. [7, с. 66, рисунок 1: 6–9]. К этому же периоду относится находка с зооморфными концами (рисунок 2: 11). Подобные браслеты были найдены в Избище [8, с. 134], Наврах [9, с. 435] и при раскопках таких городов, как Браслав, Логойск, Витебск, Волковыск, и датируются XI–XII вв. [10, с. 30].

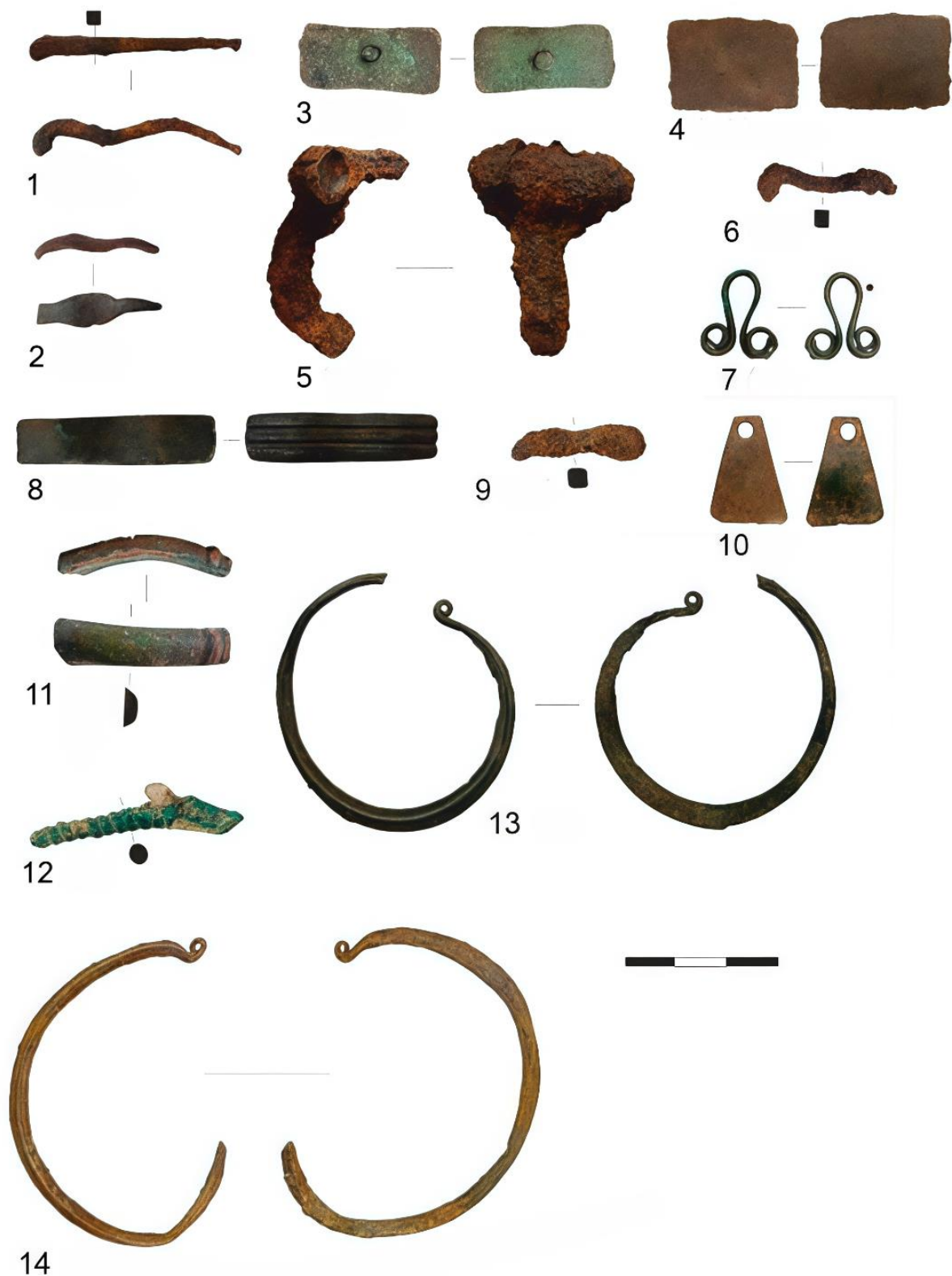
¹ Автор статьи выражает искреннюю благодарность Курлович П.С. за предоставление возможности публикации материалов раскопок.



1–3 – ушки; 4 – пронизка; 5, 9–11, 22 – колечки;
6–8, 13, 14 – язычки от пряжек; 12, 17 – колокольчики;
15, 19 – пластины; 16, 24 – крючки; 18 – фрагмент браслета;
20, 21 – трапециевидные подвески; 23 – браслет. (по П.С. Курлович)

Рисунок 1. – Украшения и детали одежды с селища Речки-2 2020 г.

Источник: [2, с. 142, рисунок В. 64].



1, 2, 6, 9 – язычки от пряжек; 3, 4 – пластины; 5 – фибула; 7 – подвеска-держатель; 8, 11 – фрагменты браслетов; 10 – трапециевидная подвеска; 12 – пронизка; 13, 14 – височное кольцо (по П.С. Курлович)

Рисунок 2. – Украшения и детали одежды с селища Речки-2 2021 г.

Источник: [3, с. 159, рисунок В. 96].

Подвески выявлены в восьми экземплярах и являются одной из наиболее представительных групп украшений на селище Речки-2.

Наиболее ранними являются трапециевидные подвески без орнамента. Одна такая находка выявлена в 2021 г. и может быть отнесена к банцеровской культуре (рисунок 2: 10). Подобные украшения в единичных экземплярах известны по памятникам Лабенщина, Городище, Лукомль [11, с. 39; 12, с. 33], Прудники и датируются третьей четвертью I тыс. н. э. [13, с. 65].

К подвескам относятся и трапеции, характерные для культуры смоленско-полоцких длинных курганов (КСПДК). Одна из них – трапециевидная подвеска, орнаментированная линейными и точечными вдавлениями, найдена в двух фрагментах (рисунок 1: 21). Другая, также найденная в двух фрагментах с остатками цепочки (рисунок 3: 2), является типичным украшением КСПДК [14, с. 48]. Наличие цепочки указывает на то, что подвеска могла входить в состав сложносоставных украшений.



1 – проволока; 2 – трапециевидная подвеска; 3 – посоховидная булавка; 4 – пластина; 5, 14 – колечки; 6 – фрагмент биметаллического изделия; 7–9, 12 – выплески; 10, 13 – пронизки; 11 – слиток. (по П.С. Курлович)

Рисунок 3. – Украшения и детали одежды с селища Речки-2 2024 г.

Источник: [4, с. 125, рисунок В. 122].

При исследовании селища была выявлена подвеска-держатель, найденная в верхнем слое селища (рисунок 2: 7). Изделие представляет собой бронзовое проволочное изделие с бисовидными концами, к которым, в свою очередь, на проволочных колечках подвешивались другие детали украшений. Аналогии этого типа изделий известны в женских погребениях могильников КСПДК Поднепровья и Подвинья [15, с. 114].

Колокольчики на селище Речки-2 представлены двумя бронзовыми экземплярами, которые различаются как по размерам, так и по форме. Первый колокольчик (рисунок 1: 12) имеет высоту 1,2 см и диаметр нижней части 1,7 см. На вершине расположено круглое отверстие для крепления язычка. Язычок выполнен из согнутой пополам проволоки прямоугольного сечения. Второй колокольчик (рисунок 1: 17) отличается большими размерами, высотой 1,7 см, диаметром нижней части 1,5 см, и более сложной конструкцией язычка, выполненного из двух перекрученных пластинок. Аналогичный экземпляр известен из материалов селища Курадово-1 в Центральном Полесье и на селище Дедиловичи. Подобные подвески датируются в пределах VII–XII вв. [16, с. 18, рисунок 4: 23; 11, с. 112]. Согласно наблюдениям В.И. Шадыро, хронологический диапазон бытования подобных изделий приходится на вторую половину I тыс. н. э. [13, с. 68]. В литературе высказываются различные предположения о функциональном назначении таких колокольчиков. Они могли использоваться в качестве привесок, дополняющих фибулы, входить в состав нагосников, либо служить деталями многосоставных украшений [17, с. 361].

Пронизки, выявленные на селище Речки-2 в четырех экземплярах, относятся к числу распространенных находок в культурах лесной зоны Восточной Европы. Все изделия выполнены из бронзы и служили элементами составных украшений. Среди них выделяются пронизки из бронзовой пластины (рисунки 1: 4; 3: 13), а также спиралевидные пронизки (рисунки 2: 12; 3: 10). Пронизка-трубочка находит аналогии в материалах селища Микольцы, где подобные изделия интерпретируются как элементы сложных украшений, характерные для балтских племен [8, с. 105, рисунок 69:10]. Спиралевидные пронизки имеют широкий круг аналогий и известны по материалам селищ Городище, Микольцы, Подваринка и других памятников [18, с. 6, рисунок 4:3]. Как отмечает

Я.Г. Зверуго, такие изделия часто встречаются в культуре смоленско-полоцких длинных курганов, а в конце I тыс. н. э. получили широкое распространение у балтских и финно-угорских племён, входя в состав сложных головных и нагрудных украшений [8, с. 104, рисунок 61:1; 68:17; 69:17].

Отдельно выделяется группа железных язычков от пряжек длиной 2–2,2 см, выявленных в разных пластах: волнистой формы (рисунок 1: 6), с прямоугольным сечением (рисунок 1: 8), с загнутым концом (рисунок 1: 14), круглого сечения (рисунок 1: 7). Три железных язычка выявлены в 2021 г. (рисунок 2: 1, 6, 9). Один экземпляр выполнен из цветного металла (рисунок 2: 2).

Посоховидная булавка, выявленная в 2024 г., выполнена из бронзы и имеет откусанный край (рисунок 3: 3). Булавка найдена в зоне распространения предметов, связанных с обработкой цветных металлов. Этот тип изделий широко известен в археологических культурах лесной зоны Восточной Европы.

К числу единичных находок относится **арбалетовидная фибула** (рисунок 2: 5). Изделие сильно повреждено коррозией, возможно, побывало в огне, что затрудняет его определение. Также был выявлен бронзовый **крючок**, орнаментированный насечками вдоль спинки изделия (рисунок 1: 16). Предмет выполнен в виде изогнутой пластины размером 1,5×9 см, с петлёй и кольцом на одном конце и крючком на другом. Подобная находка была выявлена при раскопках Рюрикова городища [19, с. 148–151, рисунок 68.] и в Волковыске [20, с. 118, рисунок 63: 22]. Функциональное назначение подобных предметов остаётся дискуссионным. В литературе, в некоторых случаях, они интерпретируются как поясные крючки. Однако отсутствие таких изделий в погребальных памятниках Древней Руси ставит эту версию под сомнение [19, с. 148–151].

Единичной находкой является **височное кольцо**, выявленное в одном экземпляре на селище Речки-2, представляет собой фрагментированное изделие с серповидными концами, орнаментированными насечками (рисунок 2: 13, 14). Такая форма и орнаментация характерны для КСПДК. Аналогичное изделие известно из курганного могильника Ахромовы и датируется VIII–X вв. [14, с. 31, рисунок 19:2; 21, с. 151].

Часть находок с селища Речки-2 не поддаётся точному типологическому определению. Это преимущественно пластины, накладки и фрагментированные детали. Наибольшую группу составляют бронзовые (6 экз.) и железная (1 экз.) пластины (рисунки 1: 3, 15, 19, 20; 2: 3, 4; 3: 4). Две из них снабжены заклёпками и, вероятно, относятся к поясной гарнитуре. Одна пластина, возможно, фрагмент какого-то изделия, имеет треугольную форму и ромбовидный орнамент, выполненный гравировкой (см. рисунок 1: 15). Также к числу неопределимых отнесены два ушка (рисунок 1: 1, 2), бронзовый крючок с выступом (рисунок 1: 24), фрагмент биметаллического изделия (рисунок 3: 6) и обломок железной иглы (рисунок 1: 13). К этим же предметам можно отнести изделия в виде колечек, которые представлены железными и бронзовыми экземплярами, различающимися по размерам, форме и технике изготовления (рисунки 1: 5, 9–11; 3: 5, 14). Эти предметы могли использоваться как элементы многосоставных украшений. Среди них простые проволочные кольца, в том числе, с заходящими концами, полутораоборотные и ребристое кольцо.

Среди находок выделяются выплески цветного металла, которые могут указывать на литьё на месте, хотя нельзя исключать и их образование в результате термического воздействия (рисунок 3: 7–9, 12). Компактный металлический брусок интерпретируется, предположительно, как слиток (рисунок 3: 11). Уточнение его состава с помощью естественнонаучных методов (ЛАЭМС) показало содержание серебра (42%). Фрагмент закрученной проволоки (рисунок 3: 1) также может быть связан с обработкой металла на месте. Вкупе с находками тиглей и льячек эти предметы позволяют предполагать существование на памятнике металлообработки, однако окончательные выводы требуют дальнейших исследований [22, с. 25].

Заключение. Таким образом, проведённая систематизация изделий из цветного металла с селища Речки-2 позволяет сделать следующие выводы.

Коллекция включает украшения из двух культур – банцеровской культуры и культуры смоленско-полоцких длинных курганов. Наиболее выразительными категориями являются браслеты (трехреберчатый, змееголовый, с утолщёнными концами) и подвески, имеющие широкие аналогии в балтских и славянских древностях. Особую ценность представляют находки, связанные с ювелирным производством (выплески и слитки), что в сочетании с данными о тиглях и льячках позволяет предполагать существование на селище Речки-2 местной обработки цветного металла, хотя масштабы и характер этого производства ещё предстоит уточнить.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курлович П.С., Лукша Е.И., Панкевич Г.Д. Городища у д. Речки Вилейского района Минской области: история изучения и современное состояние памятников // Археология евразийских степей. – 2021. – № 5. – С. 254–266.
2. Курлович П.С. Навукова справаздача аб правядзенні археалагічных раскопак гарадзішча і селішча каля вёскі Рэчкі Вілейскага раёна Мінскай вобласці ў 2020 г. / ЦНА НАН Беларусі. – ФАНД. – № б/н.
3. Курлович П.С. Навукова справаздача аб правядзенні археалагічных раскопак гарадзішча, селішча і курганняга могільніка каля вёскі Рэчкі Вілейскага раёна Мінскай вобласці ў 2021 г. / ЦНА НАН Беларусі. – ФАНД. – № б/н.
4. Курлович П.С. Навукова справаздача аб правядзенні археалагічных раскопак селішча Рэчкі-2 Вілейскага раёна Мінскай вобласці і археалагічных разведках у 2024 г. / ЦНА НАН Беларусі. – ФАНД. – № б/н.
5. Никитко А.А. Браслет с утолщёнными концами, выявленный на селище Речки-2 Вилейского района Минской области в 2020 году // Усходняя Еўропа ў жалезным веку – эпоху Вялікага перасялення народаў: матэрыялы міжнар. навук.-практ. канф., прысвеч. 70-годдзю з дня нараджэння А.А. Егарэйчанкі, Мінск, 24–25 крас. 2025 г. – Мінск, 2025. – С. 334–339.

6. Михайлова Е.Р. Хронология и периодизация вещевого комплекса культуры псковских длинных курганов // Петербургский апокриф. Послание от Марка. – СПб.; Кишинёв, 2011. – С. 527–554.
7. Данич А.В. Украшения рук (браслеты) из раскопок могильника Питер (Степаново Плотбище) // Труды Камской археолого-этнографической экспедиции Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2017. – Вып. XIII. – С. 65–74.
8. Звяруга Я.Г. Беларускае Павілле ў жалезным веку і Раннім Сярэднявякоўі // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – 2005. – Вып. 10. – С. 174 с.
9. Плавинский Н.А., Степанова М.И. Материалы к реконструкции женского погребального головного убора населения Верхнего Поволжья XI в. // В камне и в бронзе: сб. ст. в честь Анны Песковой. – СПб.: ИИМК РАН; ООО «Невская Книжная Типография», 2017. – С. 433–444. – (Труды ИИМК РАН; т. 48).
10. Сергеева З.М. К изучению культурно-экономических связей западнорусских земель с Прибалтикой (по находкам звериноголовых браслетов) // Краткие сообщения Института археологии. – 1981. – № 164. – С. 30–35.
11. Митрофанов А.Г. Железный век средней Белоруссии (VII–VI вв. до н. э. – VIII в. н. э.). – Минск: Наука и техника, 1978. – 167 с.
12. Гуринов М.Ф. Археологические материалы из городища Мысли // Гістарычна-археалагічны зборнік. – 2000. – № 15. – С. 25–39.
13. Шадыра В.І. Беларускае Падзвінне (I тысячагоддзе н.э.). – Мінск: ДНУ «Інстытут гісторыі НАН Беларусі», 2006. – 150 с.
14. Курганный могильник захаду Браслаўскага Паазер'я (матэрыялы раскопак 1978–2010 гадоў) / М.А. Плавінскі, Л.У. Дучыц, А.М. Плавінскі, В.І. Шадыра. – Мінск: Галіяфы, 2014. – 220 с.
15. Шмидт Е.А. Особенности этнокультурного развития племен Смоленского Поднепровья и смежных территорий в VIII–X веках н.э. // Гістарычна-археалагічны зборнік. – 2006. – № 22. – С. 113–120.
16. Белявец В., Вяргей В. Курадава-I – шматслойнае паселішча з Цэнтральнага Палесся // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – 2002. – № 5. – С. 5–24.
17. Родинкова В.Е. Система женского раннесредневекового убора Среднего Поднепровья (ретроспективный анализ) // Археология славян и их соседей / отв. ред. И.О. Гавритухин, А.М. Обломский. – М., 2007. – Вып. 9. – С. 358–388.
18. Егорейченко А.А. Поселение Подваринка // Вестник БГУ. Серия 2, Химия. Биология. География. – 2012. – № 3. – С. 3–7.
19. Носов Е.Н., Плохов А.В., Хвоцинская Н.В. Раскоп на месте установки «Княжого камня» (2011–2012 гг.) // Рюриково городище. Новые этапы исследований. – СПб., 2017. – С. 125–163.
20. Зверуга Я.Г. Верхнее Понеманье в IX–XIII вв. / под ред. П.Ф. Лысенко. – Минск: Наука і тэхніка, 1989. – 208 с.
21. Нефёдов В.С. Древности салтовского круга в смоленских длинных курганах // Хазарский альманах / гл. ред. О.Б. Бубенок. – М.: Индрик, 2020. – Т. 17. – С. 151–174.
22. Даследаванні археалагічнага комплексу Рэчкі (Вілейскі раён) у 2024 годзе / П.С. Курловіч, А.В. Зыль, А.А. Нікітка, Г.Д. Панкевіч // Вынікі археалагічных даследаванняў на тэрыторыі Беларусі ў 2024 г.: тэз. дакл. Міжнар. навук.-практ. канф. (Мінск, Навагрудак, 14–16 мая 2025 г.). – Мінск, 2025. – С. 49–50.

Поступила 20.03.2026

JEWELRY, COSTUME DETAILS, AND INDUSTRIAL WASTE FROM NON-FERROUS AND FERROUS METALS FROM THE VILLAGE OF RECHKI-2 IN THE VILEYSKY DISTRICT OF THE MINSK REGION BASED ON EXCAVATION MATERIALS FROM 2020, 2021, AND 2024

A. NIKITKA
(Belarusian State University, Minsk)

The article presents the results of the systematization of the collection of metal products obtained during the excavations of the Rechki-2 settlement of the Vileysky district of the Minsk region in 2020, 2021 and 2024. The collection includes 52 items made of non-ferrous and ferrous metals and includes jewelry (bracelets, pendants, piercings, temple ring, bells, hairpin, rings), clothing and accessories (fibula, hook, buckle tabs), as well as industrial waste (splashes and ingot). The characteristic of the finds is given, analogies from synchronous monuments of Belarus and adjacent territories are given. The groups of ornaments that are associated with the Banzer culture and the culture of the Smolensk-Polotsk long barrows (KSPDK) are highlighted. The obtained materials allow us to consider the village of Rechki-2 as one of the metalworking centers in the region.

Keywords: Rechki-2 settlement, ferrous and non-ferrous metals, jewelry, Bancerowshchina culture, Smolensk-Polotsk long barrow culture, jewelry production, typology, metalworking.