

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Полоцкий государственный университет
имени Евфросинии Полоцкой»

Ю.Я. Романовский

«29» 06 2026 г.

Регистрационный № УД – 126/26 /уч.

**ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
(ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА)**

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности
**6-05-0231-01 «Современные иностранные языки
(русский, английский)»**

2026 г.

Учебная программа составлена на основе примерной учебной программы по модулю «Практический курс второго иностранного языка» для высших учебных заведений по специальности 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (английский язык, испанский язык, китайский язык, немецкий язык, польский язык, французский язык)». Регистрационный № 6-05-02-032/пр. от 08.01.2025, образовательного стандарта по специальности высшего образования ОСВО 6-05-0231-01-2023 и учебного плана по специальности 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (русский, английский)». Регистрационный № ИГ-14-24/уч. ГФ от 26.04.2024 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

Магалинская Александра Андреевна, старший преподаватель кафедры современных иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

Костюченко Ирина Леонидовна, старший преподаватель кафедры современных иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

Тихонович Екатерина Олеговна, старший преподаватель кафедры современных иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой современных иностранных языков учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»
(протокол № 6 от 25.06.2026 г.)

Научно-методическим советом учреждения образования «Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой»
(протокол № 6 от 29.06.2026 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной **целью** учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи» является сформировать у студентов базовую профессиональную коммуникативную компетенцию, достаточную для устного и письменного общения на английском языке в учебно-бытовой и социокультурной сферах, с учетом языковых норм и реалий англоязычного мира, а также подготовить их к самостоятельному дальнейшему совершенствованию языка.

В ходе курса обучения решаются следующие **задачи**:

- развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;

- когнитивное развитие учащихся: перестройка фрагментов индивидуальной картины мира через лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать мир изучаемого языка в его собственных реалиях (социальных, политических, культурных, языковых), а не через призму родного языка.

- развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше понимать окружающий мир и быть понятым им; осознание важности владения иностранным языком для социализации в современном мире;

- развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, в том числе необходимыми техниками учебно-познавательной деятельности, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В результате изучения данной учебной дисциплины формируется **базовая профессиональная компетенция**: осуществлять иноязычную устную и письменную коммуникацию в соответствии с нормой и учетом узуальных особенностей языковой системы иностранного языка.

По завершении изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- грамматический строй языка: систему видо-временных форм глагола (Present, Past, Future Simple, Present Continuous, Present Perfect), модальные глаголы (have to, should, must, may, might), степени сравнения прилагательных, герундий, условные предложения 0 и I типа, а также основные конструкции (there is/are, have got, as...as, not...enough);

- тематический лексический минимум в объеме, достаточном для общения в рамках бытовых и социокультурных тем (хобби, спорт, дом, покупки, эмоции, технологии, культура), включая базовые фразовые глаголы (set off, look for, go on, get to, come across) и устойчивые словосочетания;

- способы выражения коммуникативных намерений: правила построения вопросов, отрицаний, выражений согласия/несогласия, просьб, советов, предположений, аргументации и оценки;

- структуру связного текста (устного и письменного): логику построения монолога (вступление, основная часть, заключение) и диалога (инициирующая

реплика, реакция, поддержание беседы), а также форматы письменных работ (эссе, описание, письмо, пост);

уметь:

- употреблять грамматические конструкции в устной и письменной речи для выражения настоящих, прошлых и будущих действий, а также для передачи долженствования, необходимости, возможности, предположения и совета;

- участвовать в диалогической коммуникации: задавать вопросы разных типов, запрашивать информацию, выражать своё мнение, соглашаться/не соглашаться, аргументировать позицию, вести диалог-расспрос и диалог-обсуждение в рамках изученных тем;

- строить монологические высказывания (описание, повествование, сравнение, рассуждение) объемом 10–12 фраз, логично и связно излагая мысли с опорой на изученную лексику и грамматику;

- понимать содержание адаптированных текстов (страноведческих, культурологических, бытовых) и извлекать из них необходимую информацию для построения собственных устных и письменных сообщений;

иметь навык:

- лексико-грамматического оформления речи;

- диалогической речи;

- монологической речи;

- работы с текстом;

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи» имеет тесные связи с дисциплинами модуля «Практикум речевого общения на втором иностранном языке»: «Язык профессионального общения» и «Функциональная грамматика».

Форма получения образования – дневная.

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи» изучается в 3,4,5,6 семестрах. Данная учебная программа составлена на 5-6 семестры.

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины отводятся: общее количество учебных часов – 324 (9 з.е.), аудиторных – 216 часов, из них практические занятия – 216 часов (из них 60 часов УСПС).

Самостоятельная работа студента – 108 часов.

Распределение учебных часов по курсам и семестрам:

3 курс 5 семестр: общее количество учебных часов – 216 часов (6 з.е.), аудиторных – 144 часа, из них практические занятия – 144 часа (из них 44 часа УСПС).

Самостоятельная работа студента – 72 часа.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

3 курс 6 семестр: общее количество учебных часов – 108 (3 з.е.), аудиторных – 72 часа, из них практические занятия – 72 часа (из них 16 часов УСПС).

Самостоятельная работа студента – 36 часов.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

5 семестр

Тема 1. Хобби.

Рассказ о видах досуга. Герундий. Конструкция have got (has got).

Тема 2. Спорт.

Популярные виды спорта и их роль в жизни человека. Настоящее простое время.

Тема 3. Личные вещи.

Использование различных вещей в повседневной жизни.

Тема 4. Телевидение.

Жанры кино и телевизионные программы. Создание фильма. Описание интернет знаменитости. Настоящее продолженное время.

Тема 5. Погода.

Рассказ о погоде. Прошедшее простое время.

Тема 6. Интересные исторические факты.

Описание исторического факта. Конструкции There was / there were.

Тема 7. Полезные вещи.

Нужные вещи в быту. Выставка экспонатов в музеях мира. Неопределенные местоимения some, any.

Тема 8. Чувства и эмоции.

Чувства и эмоции людей. Прошедшее длительное время.

Тема 9. Басни и сказки.

Басни и мораль. Сказки народов мира. Предлоги движения. Фразовые глаголы set off, look for, go on, get to, come across.

Тема 10. Роль денег.

Ценность денег. Степени сравнения прилагательных.

Тема 11. Покупки.

Виды шопинга. Наречия too, enough.

Тема 12. Волонтерство.

Благородные профессии. Too much, too many.

6 семестр

Тема 13. Дом.

Мебель. Дом мечты. Модальный глагол have to.

Тема 14. Домашние обязанности.

Распределение домашних обязанностей. Модальный глагол have to.

Тема 15. Виды жилья.

Разные виды жилья. Необычное место для жизни.

Тема 16. Несчастные случаи.

Несчастные случаи и первая помощь. Модальный глагол should.

Тема 17. Человек.

Части тела. Выживание в экстремальных условиях. Модальный глагол must.

Тема 18. Коммуникации и технологии.

Способы коммуникации. Роль технологий в жизни человека. Роботы и их функции. Модальные глаголы may, might.

Тема 19. Роботизация.

Роль роботов в современном мире. Будущее время.

Тема 20. Великие человеческие достижения.

Профессии выдающихся людей. Изобретения. Личные достижения. Настоящее совершенное время.

Тема 21. Музыка.

Виды музыкальных инструментов. Музыкальные жанры. Конструкция to be going to.

Тема 22. Танцы.

Танцевальные стили. Настоящее продолженное время для выражения будущего времени.

Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи»
Дневная форма получения высшего образования

№ раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа студентов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
5 семестр								
1	Тема: «Хобби».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
1.1.	Рассказ о видах досуга.		2					устный опрос
1.2.	Моё идеальное хобби: поиск и открытие.		2					
1.3.	Герундий.					2		устный опрос
1.4.	Конструкция have got (has got).		2					
1.5.	Мой день: от повседневных дел до любимого хобби.		2					диктант*
2	Тема: «Спорт».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
2.1.	Популярные виды спорта и их роль в жизни человека.		2					диктант*
2.2.	Настоящее простое время.					2		устный опрос
2.3.	Наречия частотности используемые с настоящим простым временем.		2					
2.4.	Олимпийские игры: история и современность		2					

2.5.	Мой любимый вид спорта		2					
2.6.	Супергерои в спортивном мире.					2		устный опрос
3	Тема: «Личные вещи».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
3.1.	Чей это предмет? Притяжательный падеж существительных.		2					диктант*
3.2.	Использование различных вещей в повседневной жизни.					2		устный опрос
3.3.	Что это? Указательные местоимения.		2					
3.4.	Предметы на моём столе. Конструкция there is / there are.		2					сочинение*
4	Тема: «Телевидение».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
4.1.	Жанры кино и телевизионные программы.		2					
4.2.	Отзывы на популярные телевизионные программы.					2		устный опрос
4.3.	Настоящее продолженное время. Наречия образа действия.		2					лексико-грамматический тест*
4.4.	Создание фильма.		2					
4.5.	Настоящее простое vs настоящее продолженное.		2					
4.6.	Моя любимая телепрограмма/шоу.		2					
4.7.	Описание интернет знаменитости.					2		устный опрос
5	Тема: «Погода».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
5.1.	Какая сегодня погода?		2					диктант
5.2.	Моя любимая погода.		2					
5.3.	Рассказ о погоде.					2		устный опрос
5.4.	Прошедшее простое время.		2					
5.5.	Прогноз погоды.		2					

5.6.	Какая погода там, откуда ты родом.		2					
5.7.	Мой дневник погоды.					2		устный опрос
6	Тема: «Интересные исторические факты».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	диктант
6.1.	Описание исторического факта.					2		устный опрос
6.2.	Путешествие во времени: взгляд в прошлое.		2					
6.3.	Исторические факты и мифы.		2					
6.4.	Конструкция there was / there were.		2					
6.5.	События, изменившие мир.					2		устный опрос
6.6.	Легендарные личности.		2					
6.7.	Самые удивительные исторические факты о Великобритании / США.		2					
7	Тема: «Полезные вещи».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
7.1.	Нужные вещи в быту.					2		устный опрос
7.2.	Вещи, которыми мы пользуемся ежедневно.		2					
7.3.	Канцелярские принадлежности.		2					
7.4.	Выставка экспонатов в музеях мира.					2		устный опрос
7.5.	Неопределённые местоимения some / any.		2					(презентация)
7.6.	Гаджет моей мечты: «Спроектируй полезное изобретение!»		2					
8	Тема: «Чувства и эмоции».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
8.1.	Чувства и эмоции людей.		2					
8.2.	Прошедшее длительное время.		2					
8.3.	Простые причины для счастья.					2		устный опрос*
8.4.	Выражаем грусть и радость.		2					

8.5.	Как ты себя сегодня чувствуешь?		2					эссе*
9	Тема: «Басни и сказки».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	устный опрос лексико-грамматический тест* устный опрос устный опрос*
9.1.	Басни и мораль.					2		
9.2.	Предлоги движения.		2					
9.3.	Олицетворение животных в баснях.		2					
9.4.	Пишем собственную басню с моралью.					2		
9.5.	Фразовые глаголы set off, look for, go on, get to, come across.		2					
9.6.	Рассказывая смешную историю.		2					
9.7.	Сказки народов мира.					2		
10	Тема: «Роль денег».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	устный опрос лексико-грамматический тест* устный опрос*
10.1.	Ценность денег.		2					
10.2.	Что нельзя купить за деньги.					2		
10.3.	Степени сравнения прилагательных.		2					
10.4.	Роль денег в современном обществе.		2					
10.5.	Модальный глагол could.		2					
10.6.	Мои карманные деньги: потратить или сберечь?.					2		
11	Тема: «Покупки».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	диктант устный опрос устный опрос (презентация)*
11.1.	Типы магазинов и отделы.		2					
11.2.	Виды шоппинга.					2		
11.3.	Наречия too, enough.		2					
11.4.	Вежливые вопросы.		2					
11.5.	Личное эссе “Деньги не могут купить счастье”.		2					
11.6.	Торговый центр моей мечты.					2		

12	Тема: «Волонтерство».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
12.1.	Благородные профессии.		2					
12.2.	Мир волонтерства и благотворительности.					2		устный опрос
12.3.	Виды волонтерства. Too much, too many.		2					письменная работа*
12.4.	Польза благотворительности.		2					лексико-грамматический тест*
12.5.	Проект: «Известные благотворительные организации».					2		защита проекта
12.6.	Создание постера для благотворительной организации.		2					
	ВСЕГО:		100			44		
6 семестр								
13	Тема: «Дом».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
13.1.	Мебель.		2					
13.2.	Конструкции as...as, not...enough.					2		устный опрос
13.3.	Модальный глагол have to.		2					
13.4.	Дом мечты.		2					
14	Тема: «Домашние обязанности».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
14.1.	Виды домашних обязанностей.		2					
14.2.	Распределение домашних обязанностей.					2		устный опрос
14.3.	Мои домашние обязанности.		2					лексико-грамматический тест*
15	Тема: «Виды жилья».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	

[illegible]

20.1.	Профессии выдающихся людей.		2			2		тест*
20.2.	Изобретения.							устный опрос
20.3.	Личные достижения.		2					
20.4.	Настоящее совершенное время.		2					
21	Тема: «Музыка».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
21.1.	Виды музыкальных инструментов.		2			2		устный опрос
21.2.	Музыкальные жанры.							эссе*
21.3.	Конструкция to be going to		2					
21.4.	Мой плейлист.		2					
22	Тема: «Танцы».						Осн. [1-3] Доп. [1-2]	
22.1.	Танцевальные стили.		2					лексико- грамматический
22.2.	Настоящее продолженное время для выражения будущего действия.		2					тест*
22.3.	Впечатления от концерта/шоу, которое я посетил.		2					
22.4.	Проект: «Виды танцев разных стран».					2		защита проекта
	ВСЕГО:		56			16		

* мероприятия текущего контроля

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Английский язык. Уровень 3 = English. Perspective 3: учебное пособие / Е. Н. Василенко [и др.]; Е.Н. Василенко, Л.В. Глуханько, Ю.А. Книга, М. Дубин. – Минск: РИВШ, 2024. – 251 с.
2. Головач, Е.И. Английский язык. Практика устной и письменной речи = English. Speech practice: учебное пособие в 2 частях / Е. И. Головач, Т. А. Кравцова, Н. В. Савчиц. – Минск: Лексис, 2024–2025. Часть 2. – 2025. – 246 с.
3. Хведченя, Л.Ф. Английский язык. Социокультурное общение = English. Social communication: учебное пособие / Л. Ф. Хведченя, А. М. Ковальчук, Э. В. Рунцова. – Минск: РИВШ, 2022. – 175 с.

Дополнительная:

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (A2–B2): учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 412 с.
2. Морган, Е. Практический курс английского языка : издание с ключами / Е. Морган. - Москва : АСТ, 2020. - 383 с.

Интернет-ресурсы:

1. BBC Learning English [Электронный ресурс] / BBC. — URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/> (дата обращения: 09.06.2026).
2. LearnEnglish Teens [Электронный ресурс] / British Council. — URL: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org> (дата обращения: 09.06.2026).
3. Randall's ESL Cyber Listening Lab [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.esl-lab.com> (дата обращения: 09.06.2026).

Алекс/

В.В. Никитасенко

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5 семестр (44 часа)

Тема	Задание по УСР	Форма контроля
Герундий	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Настоящее простое время	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Супергерои в спортивном мире	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Использование различных вещей в повседневной жизни	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Отзывы на популярные телевизионные программы	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Описание интернет знаменитости	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Рассказ о погоде	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Мой дневник погоды	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Описание исторического факта	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
События, изменившие мир	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Нужные вещи в быту	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Выставка экспонатов в музеях мира	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Простые причины для счастья	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Басни и мораль	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях

Пишем собственную басню с моралью	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Сказки народов мира	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Что нельзя купить за деньги	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Мои карманные деньги	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Виды шоппинга	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Торговый центр моей мечты	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Мир волонтерства и благотворительности	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Известные благотворительные организации.	Подготовка проекта	Защита проекта

Проект по теме «Известные благотворительные организации»

Формат: Индивидуальная работа

Цель – подготовка монологического высказывания по заданной теме (благотворительность, миссии организаций);

- изучение новых лексических единиц;
- применение знаний на практике (создание профиля организации).

Этапы:

1. Подготовительный: подбор и анализ информации о международных и национальных благотворительных фондах, их целях и достижениях.
2. Работа над проектом: создание информационного буклета.
3. Представление результатов проекта: устная презентация с аргументацией выбора организаций.

Конечный продукт: представленная в цифровом формате презентация проекта с описанием выбранных организаций, их миссии, ключевых программ и результатов деятельности.

Сформированные компетенции:

- Исследовательские компетенции: умение находить, анализировать и использовать информацию о деятельности благотворительных организаций.
- Информационные компетенции: навыки работы с различными источниками данных для сбора и обработки информации.
- Аналитические и критическое мышление: умение анализировать полученные сведения (сравнивать эффективность организаций) и формировать собственное мнение о роли благотворительности в современном обществе.

6 семестр (16 часов)

Тема	Задание по УСП	Форма контроля
Конструкции as...as, not enough	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Распределение домашних обязанностей	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Несчастные случаи	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Условные предложения 0 и 1 типов	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Способы коммуникации	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Изобретения	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Музыкальные жанры	Проработка тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение	Устный опрос на аудиторных занятиях
Виды танцев разных стран	Подготовка проекта	Защита проекта

Проект по теме «Виды танцев разных стран»

Формат: Индивидуальная работа

Цель – подготовка монологического высказывания по заданной теме (национальные танцы, их особенности и значение);

- изучение новых лексических единиц (хореография, ритм, национальный костюм, народные мотивы, стилизация, танец как культурный код);
- применение знаний на практике (создание мини-каталога танцев).

Этапы:

Подготовительный: подбор и анализ информации о традиционных танцах разных стран (ирландские, испанские, индийские, аргентинские, русские, японские, африканские и др.).

Работа над проектом: создание презентации «5 танцев народов мира».

Представление результатов проекта: устная презентация с демонстрацией ключевых особенностей, музыки и костюмов выбранных танцев.

Сформированные компетенции:

- Исследовательские компетенции: умение находить, анализировать и использовать информацию о танцевальных традициях разных народов.
- Информационные компетенции: навыки работы с различными источниками данных для сбора и обработки информации.
- Аналитические и критическое мышление: умение анализировать полученные сведения и формировать собственное мнение.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

5 семестр

1. Speak about different types of hobbies.
2. Speak about different types of sport and their role in the life of people.
3. Describe your personal possessions and how you use them.
4. Say what people can watch on TV and at the cinema.
5. Speak about your favourite movie.
6. Describe different types of weather in different seasons.
7. Describe an interesting historical event.
8. Say what useful objects you use in everyday life.
9. Say what objects you can see in different museums.
10. Say how people can feel about different things.
11. Retell any fable with a moral message.
12. Retell any fairy tale with a moral message.
13. Speak about the role of money.
14. Say what things can't be bought with money and why.
15. Say what people can buy in different shops.
16. Say what kind of shops is popular with you and your friends.
17. Say why volunteering is important.
18. Say what jobs are important for all people.

6 семестр

1. Describe different rooms in your house in Turkmenistan.
2. Describe your dream house.
3. Say what household chores you do regularly.
4. Say what types of accommodation you know.
5. Describe one unusual type of accommodation.
6. Say what accidents may happen and what people should do in this case.
7. Describe a man or a woman in detail.
8. Say what you should do to survive in the desert.
9. Say what means of communication you know and how you use them.
10. Speak about the role of technologies in your life.
11. Describe the way robots can help people.
12. Say why people need robots and how they will help humanity in future.
13. Say what outstanding people you know and what was their profession.
14. Say what inventions are important for humanity and why.
15. Say what personal achievements are important for you.
16. Say what musical instruments you know and where you can listen to them.
17. Say what musical genres are popular with people.
18. Say what dance styles you like most of all and where you can see different shows.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Содержание самостоятельной работы студентов (дневная форма получения высшего образования)

Вид самостоятельной работы	Тематическое содержание и используемые источники	Количество часов
5 семестр		
-чтение дополнительных текстов -составление диалогов -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 1. «Хобби». Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	6 ч.
-чтение дополнительных текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации	Тема 2. «Спорт». Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [1], [2] интернет ресурсы	6 ч.
-чтение дополнительных текстов -составление диалогов -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 3. «Личные вещи». Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	6 ч.
-чтение дополнительных текстов -составление диалогов -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 4. «Телевидение» Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [1], [2] интернет ресурсы	6 ч.
-чтение дополнительных текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации	Тема 5. «Погода» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2] интернет ресурсы	6 ч.
-составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 6. «Интересные исторические факты» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3], [4] интернет ресурсы	6 ч.
-составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации	Тема 7. «Полезные вещи» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [3] интернет ресурсы	6 ч.
-чтение дополнительных текстов -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 8. «Чувства и эмоции» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [5] интернет ресурсы	6 ч.
-составление письменного высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 9. «Басни и сказки» Осн. литература: [1], [2] Доп. литература: [1], [2] интернет ресурсы	6 ч.

-подготовка презентации -просмотр видеоматериалов -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 10. «Роль денег» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [5] интернет ресурсы	6 ч.
-подготовка проекта -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 11. «Покупки» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	6 ч.
-составление диалогов -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений -подготовка проекта	Тема 12. «Волонтерство» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	6 ч.
ВСЕГО		72 ч.
6 семестр		
-чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений -подготовка проекта	Тема 13. «Дом» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений -подготовка проекта	Тема 14. «Домашние обязанности» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
- чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений -составление монологического высказывания	Тема 15. «Виды жилья» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений -составление диалогов	Тема 16. «Несчастные случаи» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 17. «Человек» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-просмотр видео -выполнение лексико-грамматических упражнений	Тема 18. «Коммуникации и технологии» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -составление монологического высказывания	Тема 19. «Роботизация» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.

-выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации		
-чтение доп. текстов -составление монологического высказывания -выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации	Тема 20. «Великие человеческие достижения» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений - подготовка проекта и презентации	Тема 21. «Музыка» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
-чтение доп. текстов -выполнение лексико-грамматических упражнений -составление диалогов - просмотр видео	Тема 22. «Танцы» Осн. литература: [1], [2], [3] Доп. литература: [1], [2], [3] интернет ресурсы	2 ч.
Подготовка к экзамену		16 ч.
ВСЕГО		36 ч.
ИТОГО		108 ч.

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Диагностика качества усвоения знаний проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Средства диагностики результатов учебной деятельности: устные опросы, диктанты, сочинения, лексико-грамматические тесты, эссе, письменные работы.

Мероприятия текущего контроля проводятся в течение семестра и включают в себя следующие формы контроля: устные опросы (монологическое и диалогическое высказывание), диктанты, письменные работы, сочинения, лексико-грамматические тесты, эссе.

Результат текущего контроля за семестр оценивается отметкой в баллах по десятибалльной шкале и выводится исходя из отметок, выставленных в ходе проведения мероприятий текущего контроля в течение семестра по следующей формуле:

$$TK = TK1 + TK2 +TKn / n,$$

где $TK1, 2, ..., n$ – мероприятия текущего контроля, n – количество мероприятий текущего контроля

Для обучающегося, пропустившего мероприятие текущего контроля по уважительной причине, кафедрой устанавливаются дополнительные сроки.

Обучающемуся, пропустившему мероприятие текущего контроля без уважительной причины, выставляется 1 (один) балл за данное мероприятие.

Результат текущего контроля может быть повышен:

- за участие обучающегося в научно-практических мероприятиях, учебно-исследовательской, научно-исследовательской работе студентов (конференциях, семинарах, олимпиадах, конкурсах, научных кружках и т.п.) по профилю учебной дисциплины и может быть повышен до 10 баллов при достижении значимых результатов в этой работе;

- обучающийся в целях повышения отметки по любому мероприятию текущего контроля может воспользоваться правом на дополнительные образовательные услуги (платные консультации, платные дополнительные занятия). Количество и сроки пересдач с целью повышения отметки определяет кафедра.

Формой промежуточной аттестации в 5 семестре является **зачет**.

В 5 семестре возможно применение накопительной системы оценки результатов учебной деятельности, и отметка «зачтено» может быть выставлена обучающимся, которые по результатам текущего контроля получили от 4 до 10 баллов. Если студент получил неудовлетворительные отметки, зачет проводится аудиторно.

Итоговая отметка по учебной дисциплине рассчитывается на основе результата текущего контроля за семестр и отметки, полученной за ответ по билету, по формуле:

$$И = k \cdot TK + (1 - k) \cdot O,$$

где $И$ – итоговая отметка по учебной дисциплине; k – весовой коэффициент текущего контроля, равен 0,5; TK – результат текущего контроля

за семестр; 0 – отметка по десятибалльной шкале, полученная за ответ по билету.

Отметка «зачтено» выставляется обучающимся, получившим итоговую отметку от 4 до 10 баллов, отметка «не зачтено» выставляется при получении от 1 до 3 баллов.

Формой промежуточной аттестации в 6 семестре является **экзамен**.

Итоговая экзаменационная отметка рассчитывается на основе результата текущего контроля за семестр и отметки, полученной за ответ по билету по формуле:

$$\mathcal{E} = k \cdot TK + (1 - k) \cdot O,$$

где $\mathcal{E}$ – экзаменационная отметка по дисциплине;

k – весовой коэффициент текущего контроля;

TK – результат текущего контроля за семестр;

O – отметка по десятибалльной шкале, полученная за ответ по билету.

Весовой коэффициент текущего контроля по учебной дисциплине равен 0,5.

Положительной считается итоговая отметка не ниже 4 (четырёх) баллов.

Требования к организации обучения и результатам обученности

В процессе овладения учебной дисциплиной следует учитывать требования к организации обучения и результатам обученности по каждому из видов речевой деятельности. При обучении *аудированию* работа строится от рецептивного прослушивания к коммуникативным упражнениям на основании полученной на слух информации, а материалом служат записи диалогического и монологического характера, максимально приближенные к спонтанной речи носителей.

Рекомендованные нормы:

время звучания до 3 минут;

характер материала – адаптированные тексты разных жанров;

количество незнакомых слов – до 3%.

Говорение оценивается как успешное, если обучаемый способен адекватно реализовать коммуникативное намерение в монологе или диалоге и при этом его речь логична, связна, информативна, грамотна с точки зрения языковых норм, обладает структурной и смысловой завершенностью.

Рекомендованные нормы (монолог):

объем высказывания – 10-12 фраз;

характер высказывания – описание и сравнение предметов, фактов, явлений; рассказ об услышанном, прочитанном и увиденном; сочетание описания и повествования с рассуждением и выражением личной оценки; рассуждение о фактах, событиях, аргументация своей точки зрения, формулировка выводов.

Рекомендованные нормы (диалог):

объем высказывания – 5-6 реплик на собеседника;

характер высказывания – участие в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи; обоснование своего мнения; обмен фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Обучение *чтению* нацелено на формирование умений адекватного понимания прочитанного, отработку техники чтения, развитие грамматических и лексических навыков на основании текста, создание основ навыка чтения, реализацию собственного коммуникативного намерения на основании прочитанного. Материалом для обучения всем видам чтения (ознакомительному, просмотровому, поисковому, изучающему) служат тексты бытового, страноведческого, культурологического характера.

Рекомендованные нормы (чтение):

характер материала – адаптированный текст;

количество незнакомых слов – до 3%.

По результатам обучения письму студент должен уметь заполнить анкету, написать краткую (авто)биографию, описать картинку, личность, события, кратко изложить прослушанный/прочитанный материал, при этом стремиться к логичности, последовательности, связности, соблюдению орфографических, грамматических, синтаксических норм.

ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К ПРЕПОДАВАНИЮ

К числу инновационных подходов преподавания относятся:

- **проблемное обучение** — трансформация актуальных тем в проблемные ситуации, что стимулирует глубокое осмысление теории речевой деятельности и формирует навык гибкого применения знаний в разных коммуникативных контекстах;
- **краткосрочные проекты и презентации** — инструменты для углубленного освоения конкретных аспектов межкультурной и профессиональной коммуникации через практическую, исследовательскую деятельность;
- **Интернет-ресурсы** — доступ к аутентичным текстовым, аудио- и видеоматериалам на современном иностранном языке, что развивает социокультурную и лингвострановедческую компетенции, а также критическое мышление учащихся;
- **генеративный искусственный интеллект** (DeepSeek, ChatGPT, Copilot, Midjourney и др.) — новый инструмент, открывающий дополнительные образовательные возможности. К его преимуществам относятся:
 - **персонализация обучения** — мгновенная генерация упражнений, текстов и диалогов под конкретный уровень, интересы и языковые потребности студента.
 - **создание безграничного аутентичного контента** — моделирование живых коммуникативных сценариев (споры, интервью, деловая переписка) с учетом актуальной лексики и реалий.
 - **интерактивная обратная связь** — возможность для учащихся получать мгновенные пояснения, исправления и варианты перефразирования без участия преподавателя (в роли языкового партнера).
 - **развитие критического мышления и медиаграмотности** — обучение студентов формулированию точных запросов (промптов), верификации и творческой переработке информации, сгенерированной ИИ.
 - **поддержка проектной деятельности** — быстрая генерация идей, структурирование материалов, создание визуальных элементов (изображений, схем) для презентаций и проектов.
 - **снижение языкового барьера** — безопасная среда для языковой практики, где студент не боится ошибки, что ускоряет формирование речевой компетенции.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу
Функциональная грамматика	Современных иностранных языков	<i>нет</i>	

Заведующий кафедрой
современных иностранных
иностранных языков, к.п.н., доцент



М.М. Сироткина