

Тэматыка практычных заняткаў

Здабываючыя промыслы і іх прававая рэгламентацыя

1. Звычайна-прававое рэгуляванне здабываючых промыслаў
1. Рэгуляванне здабываючых промыслаў заканадаўствам Вялікага княства Літоўскага.
2. Прававая рэгламентацыя здабываючых промыслаў у Новы і Навейшы час.

Здабываючыя промыслы ў звычаях, вераваннях і фальклору беларусаў.

1. Звычаі, вераванні, прыкметы, звязаныя з рыбалоўствам.
2. Звычаі, вераванні, прыкметы, звязаныя з паляўніцтвам.
3. Звычаі, вераванні, прыкметы, легенды і паданні, звязаныя з пчалярствам.

Дрэваапрацоўчыя рамёствы.

1. Беларускае народнае дойлідства ў звычаях, вераваннях і абрадах.
2. Вырабы дрэваапрацоўчых рамёстваў у інтэр’еры традыцыйнага беларускага жылля.
3. Народная разьба па дрэве: віды, семантыка і функцыянальнае прызначэнне.

Беларускае народнае ганчарства.

1. Асноўныя віды ганчарных вырабаў і іх функцыянальнае прызначэнне.
2. Ганчарства і ганчарныя вырабы ў народных вераваннях, прыкметах і абрадах.
3. Беларуская гліняная цацка: гісторыя, функцыі і рэгіянальная спецыфіка.

Беларускае народнае кавальства.

1. Асноўныя віды кавальскіх вырабаў і іх функцыянальнае прызначэнне.
2. Кавальства і кавальскія вырабы ў народных вераваннях, прыкметах і абрадах.
3. Беларускія каваныя крыжы.

Беларускае народнае ткацтва і вышыўка.

1. Асноўныя віды беларускіх народных тканін.
2. Асноўныя віды беларускай народнай вышыўкі
3. Беларускі народны арнамент: віды, кампазіцыя і семантыка.
4. Вышыванья і тканья рэчы ў народных вераваннях, звычаях і абрадах.

“Беларуская саломка” як від дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва.

1. Гісторыя ўзнікнення “беларускай саломкі”.
2. Знакамітыя майстры “беларускай саломкі” і іх вырабы.

Народныя рамёствы і промыслы на сучасным этапе.

1. Паняцце “народныя мастацкія промыслы”. Асноўныя формы бытавання народных мастацкіх промыслаў.
2. Асноўныя віды народных мастацкіх промыслаў.
3. Прававое рэгуляванне народных мастацкіх промыслаў і рамёстваў на сучасным этапе.