

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет»

Т. Л. Жукова
С. А. Воеводина

ПЕДАГОГИКА

Учебно-методический комплекс
для студентов специальностей
1-02 06 01, 1-02 06 02, 1-03 04 03, 1-01 01 01

В двух частях

Часть 1

Новополоцк
ПГУ
2013

УДК 37(075.8)
ББК 74.00я73
Ж86

Рекомендовано к изданию
методической комиссией спортивно-педагогического факультета
в качестве учебно-методического комплекса
(протокол № 9 от 26.06.2012)

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

магистр психологических наук,
начальник отдела подготовки кадров ОАО «Нафтан»
Е. В. ДРОБОТОВА;
кандидат педагогических наук, доцент,
зав. кафедрой физвоспитания и спорта УО «ПГУ»
Н. И. АНТИПИН

Жукова, Т. Л.

Ж86 Педагогика : учеб.-метод. комплекс. В 2 ч. Ч. 1 / Т. Л. Жукова, С. А. Воеводина. – Новополоцк : ПГУ, 2013. – 264 с.
ISBN 978-985-531-391-6.

Составлен с учетом новых образовательных стандартов. Содержит лекционный курс, вопросы для самоконтроля, темы рефератов и список литературы. Изложены основы педагогического знания, пути, условия и факторы эффективного использования его потенциала.

Полезен не только при подготовке к занятиям и экзамену, но и при решении актуальных практических проблем в процессе прохождения педагогической практики и в будущей профессиональной деятельности.

Предназначен для студентов педагогических специальностей УО «ПГУ».

УДК 37(075.8)
ББК 74.00я73

ISBN 978-985-531-391-6 (ч. 1)
ISBN 978-985-531-365-7

© Жукова Т. Л., Воеводина С. А., 2013
© УО «ПГУ», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
Учебная программа по дисциплине	8
Содержание программы по разделу «Педагогика современной школы»	10
1. Образование как социокультурный феномен.	
Система образования Республики Беларусь	15
1. Понятие образования	15
2. Основные тенденции развития современного образования	18
3. Сущность и структура системы образования	20
4. Принципы национальной системы образования	26
Вопросы и задания	30
Темы рефератов	31
Тестовые задания для самопроверки	31
2. Педагогическая профессия и ее особенности.	
Профессиональные качества педагога.	
Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции	33
1. Возникновение и становление педагогической профессии	33
2. Специфика педагогической профессии	35
3. Профессионально обусловленные требования к личности педагога	38
4. Структура педагогической деятельности	40
5. Педагог как субъект педагогической деятельности.	
Педагогическое взаимодействие	41
6. Уровни педагогического профессионализма.	
Профессиональная компетентность и мастерство педагога.	
Саморазвитие педагога	42
7. Индивидуальный стиль деятельности педагога. Имидж педагога	46
Вопросы и задания	51
Темы рефератов	51
Тестовые задания для самопроверки	51
3. Педагогическое общение.	
Конфликты в педагогическом общении и их преодоление	53
1. Сущность педагогического общения. Функции общения	53
2. Этапы профессионально-педагогического общения	55
3. Средства и особенности речевого общения	58
4. Понятие конфликта в педагогике	60
5. Управление конфликтом	62
Вопросы и задания	67
Темы рефератов	67
Тестовые задания для самопроверки	67
4. Ребенок как самоценность и его позиция в образовательном процессе.	
Права ребенка	69
1. Атмосфера учебного заведения как средство развития ребенка в образовательном процессе школы	69
2. Формирование у ребенка способности быть субъектом	70
3. Педагогическая поддержка ребенка в образовательном процессе	72
4. Права ребенка как педагогические ценности	73

Вопросы и задания	76
Тестовые задания для самопроверки	77
5. Педагогика в системе наук о человеке	78
1. Педагогика как наука и искусство	78
2. Основные категории педагогики	81
3. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками	85
Вопросы и задания	87
Темы рефератов	87
Тестовые задания для самопроверки	87
6. Методология и методы педагогических исследований	90
1. Понятие о методологии педагогики и методах исследования	90
2. Характеристика методов педагогического исследования	92
Вопросы и задания	103
Темы рефератов	103
Тестовые задания для самопроверки	103
7. Личность ученика как субъект и объект воспитания.	
Внешние и внутренние факторы развития	106
1. Личность как объект воспитания. Развитие личности как процесс	106
2. Влияние наследственности на развитие личности	109
3. Влияние среды на развитие личности	111
4. Развитие и воспитание	113
5. Деятельность как фактор развития	116
Вопросы и задания	117
Темы рефератов	118
Тестовые задания для самопроверки	118
8. Образование как целостный педагогический процесс	120
1. Понятие педагогического процесса	120
2. Этапы педагогического процесса	122
3. Закономерности педагогического процесса	125
Вопросы и задания	127
Тестовые задания для самопроверки	127
9. Проблема целеполагания в педагогике	129
1. Понятие цели воспитания	129
2. Иерархия целей в педагогике	129
3. Методика целеполагания	130
Вопросы и задания	131
Темы рефератов	131
Тестовые задания для самопроверки	131
10. Сущность, закономерности, принципы процесса воспитания	133
1. Воспитание как педагогический процесс.	
Диалектика и особенности процесса воспитания	133
2. Структура и содержание процесса воспитания	135
3. Закономерности процесса воспитания	139
4. Принципы процесса воспитания	141

Вопросы и задания	144
Тестовые задания для самопроверки	145
11. Методы, средства и формы воспитания	147
1. Понятие о методах, приемах, средствах и формах воспитания	147
2. Методы формирования сознания личности	148
3. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	151
4. Методы стимулирования и мотивации	154
Вопросы и задания	156
Темы сочинений-рассуждений	157
Темы рефератов	157
Тестовые задания для самопроверки	157
12. Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания	161
1. Понятие о базовой культуре личности как основе разработки содержания воспитания	161
2. Идеологическое воспитание школьников	162
3. Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения школьников	166
4. Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание школьников	171
5. Трудовое и профессиональное воспитание школьников	175
6. Гражданское и патриотическое воспитание школьников	179
7. Нравственно-эстетическое воспитание школьников	182
8. Экологическое воспитание школьников	187
9. Гендерное воспитание школьников	190
10. Формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции школьников	193
Вопросы и задания	196
13. Социальное пространство воспитательного процесса. Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме	197
1. Понятие о социальном пространстве воспитательного процесса	197
2. Ученический коллектив в социальном пространстве воспитательного процесса	199
3. Педагогическое руководство коллективом	204
4. Роль и место семьи в социальном пространстве воспитательного процесса	206
5. Типология семьи	208
6. Особенности семейного воспитания	209
7. Взаимодействие семьи и школы в воспитании школьников	212
Вопросы и задания	215
Темы рефератов	215
Тестовые задания для самопроверки	216
14. Ученическое самоуправление в школе. Деятельность организаций и объединений учащихся	218
1. Ученическое самоуправление: цели, задачи, принципы, функции	218
2. Динамика развития ученического самоуправления	219

3. Структура ученического самоуправления	219
4. Детские и молодежные движения и организации	
как фактор развития личности и ее социализации	222
Вопросы и задания	224
Тестовые задания для самопроверки	225
15. Воспитательная система школы	227
1. Воспитательная система школы как педагогическое явление.	
Типы воспитательных систем	227
2. Этапы развития воспитательной системы школы	229
3. Воспитательная система класса, ее компоненты	231
4. Вариативные воспитательные системы	232
Вопросы и задания	235
Тестовые задания для самопроверки	235
16. Организация педагогической деятельности классного руководителя	237
1. Классный руководитель в школе, специфика его работы	237
2. Основные функции и обязанности классного руководителя	238
3. Формы работы классного руководителя	239
4. Планирование работы классного руководителя	241
Вопросы и задания	244
Темы рефератов	244
Литература	245
Приложение	
Словарь педагогических понятий	249

ВВЕДЕНИЕ

Учебно-методический комплекс (УМК) «Педагогика» составлен в соответствии с государственным стандартом для специальности 1-02 06 02 «Технология. Дополнительная специальность». В учебно-методическом комплексе для студентов первого курса изложены основные положения учебной дисциплины «Педагогика» по следующим разделам: «Общие основы педагогической профессии» и «Теория воспитания». Предлагаемый учебно-методический комплекс не заменяет учебники и учебные пособия, отражающие нормативный курс педагогики в достаточно полном объеме и являющиеся основным источником педагогических знаний. Его назначение – обеспечить студентам необходимый минимум материала для успешного осмысления, понимания, воспроизведения и закрепления педагогических знаний в рамках лекционных и практических занятий.

В структуре УМК выделены теоретический материал лекций, вопросы для самопроверки, задания тестового типа для подготовки к практическим и семинарским занятиям. В обучающих целях студентам рекомендуется использовать электронное учебное пособие, составленное по материалам УМК и содержащее полный объем заданий для семинарских и практических занятий. Задания дифференцированы по содержанию и уровню познавательной самостоятельности. Для более глубокого изучения той или иной проблемы и формирования навыков самостоятельной работы предложены темы рефератов.

При подборе материала УМК были использованы различные литературные источники. Список использованных авторами при подготовке УМК литературных источников дается после изложения лекционного материала. В помощь студентам в приложении к УМК предложен словарь основных педагогических терминов и понятий.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цель преподавания дисциплины: развитие у будущих педагогов общей и профессиональной культуры, педагогического мышления, профессионально значимых качеств личности.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у будущих педагогов глубокого интереса к ребенку, к процессу его духовного становления;
- овладение знаниями основ современной педагогической науки, методов научно-педагогических исследований, понятийным аппаратом педагогики;
- овладение знаниями о целях, задачах современного педагогического процесса, о соотношении генезиса наследственного и социального, о роли и значении национальных, культурно-исторических, семейно-бытовых факторов в образовании и воспитании;
- развитие педагогического мышления, позволяющего осмысливать и оценивать педагогическую действительность, эффективно решать педагогические задачи, анализировать и обобщать педагогический опыт и собственную деятельность;
- развитие творческой индивидуальности студента;
- формирование опыта работы с психолого-педагогической литературой.

Изучение педагогики должно способствовать приобретению студентами следующих *компетенций*:

а) *академических*:

- знать о факторах, движущих силах и закономерностях, возрастных и индивидуальных особенностях развития личности;
- знать о тенденциях развития образовательных систем и образования;
- знать принципы, содержание, методы и средства семейного воспитания;
- знать сущность и особенности профессиональной педагогической деятельности;
- знать основы структурирования и осуществления процесса обучения как условия развития творческого потенциала растущей личности;
- знать сущность воспитательного процесса, его планирования, организации и осуществления в современных социокультурных условиях;
- уметь учитывать возрастные и индивидуальные особенности личности в процессе педагогического взаимодействия, общения;

- уметь эффективно организовывать свою педагогическую деятельность, решать задачи профессионального совершенствования в сфере образования;

- уметь организовывать образовательный процесс и эффективно им управлять;

- уметь осуществлять воспитание детей и учащейся молодежи в современных социокультурных условиях;

б) социально-личностных:

- обладать качествами гражданственности и патриотизма;

- владеть навыками социального взаимодействия и коммуникации; использовать знания в решении профессиональных задач (управление коллективом, упреждение и разрешение конфликтов и т.д.);

- уметь работать в команде (коллективе); выстраивать взаимоотношения с учащимися, их родителями, педагогическим коллективом, коллегами;

- владеть знаниями и умениями проектирования, планирования, анализа, прогнозирования собственной деятельности и деятельности учащихся;

- владеть качествами самостоятельности, ответственности;

- владеть основами идеологии Республики Беларусь, эффективно проводить воспитательную работу в этом направлении;

в) профессиональных:

- формировать потребность в постоянном повышении своей квалификации, осуществлении деятельности по профессиональному самообразованию, самосовершенствованию и саморазвитию;

- вырабатывать умение осуществлять отбор учебной литературы, методических материалов, наглядных пособий для организации учебного процесса;

- владеть навыками внедрения в учебный процесс современных информационных технологий в области образования;

- применять методы анализа и внедрения педагогических инноваций;

- уметь сочетать преподавательскую деятельность с идеологической и воспитательной работой с учащимися.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РАЗДЕЛУ «ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ»

Тема 1.1

Образование как социокультурный феномен. Система образования Республики Беларусь

Образование как ценность, процесс, система и результат. Культурологический и компетентностные подходы к трактовке и формированию образования. Основные законы и институты системы образования Республики Беларусь. Принципы построения системы образования. Деятельность учреждений нового типа в системе образования. Общеобразовательная школа в системе образования. Непрерывное образование и самообразование как средство развития личности.

Тема 1.2

Педагогическая профессия и ее особенности. Профессиональные качества педагога. Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции

Возникновение и становление педагогической профессии. Специфика педагогической профессии. Профессионально обусловленные требования к личности педагога. Педагогическая направленность.

Сущность и структура педагогической деятельности. Виды, уровни и критерии оценки педагогической деятельности. Педагог как субъект педагогической деятельности. Педагогическое взаимодействие. Профессиональная компетентность педагога. Мастерство, новаторство и творчество в педагогической деятельности. Аттестация и разряды педагогов. Имидж педагога. Саморазвитие педагога. Индивидуальный стиль деятельности педагога.

Тема 1.3

Педагогическое общение. Конфликты в педагогическом общении и их преодоление

Понятие о педагогическом общении. Закономерности процесса общения. Функции педагогического общения. Вербальные и невербальные средства общения. Этапы профессионально-педагогического общения. Конфликтогены педагогического общения. Методы и средства преодоления конфликтов. Управление педагогическим конфликтом.

Тема 1.4

Ребенок как самоценность и его позиция в образовательном процессе. Права ребенка

Атмосфера учебного заведения как средство развития ребенка в образовательном процессе школы. Позиции ребенка в образовательном про-

цессе школы. Формирование у ребенка способности быть субъектом. Условия формирования положительного отношения ребенка к школе. Преодоление феномена «отчуждения» детей от школы.

Педагогическая поддержка ребенка в образовательном процессе.

Права ребенка как педагогические ценности. Международные акты в защиту детей: «Декларация прав ребенка» (1959 г.), «Конвенция о правах ребенка» (1989 г.). Конвенция ООН о правах ребенка – моральная и нравственно-правовая основа действий педагогов по защите прав и интересов детей. Закон Республики Беларусь «О правах ребенка».

Тема 1.5

Педагогика в системе наук о человеке

Педагогика как наука и учебный предмет. Становление педагогической науки. Объект и предмет педагогической науки. Задачи педагогической науки. Теоретическая и технологическая функции педагогической науки. Основные категории педагогики. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь и взаимообусловленность педагогической науки и практики.

Тема 1.6

Методология и методы педагогических исследований

Понятие методологии педагогики и ее уровни. Логика педагогического исследования. Эмпирические и теоретические методы исследования. Педагогический эксперимент и его разновидности. Этапы педагогического эксперимента и требования к их организации. Методы количественной и качественной обработки данных.

Тема 1.7

Личность ученика как субъекта образования и развития

Понятия «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность»: существенные признаки, общее и особенное. Трактовка ведущих факторов и условий развития личности в существующих теориях. Роль педагогического процесса в развитии личности. Воспитание и социализация. Возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их учет и развитие в педагогическом процессе. Активность личности в собственном развитии. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности.

Тема 1.8

Образование как целостный педагогический процесс

Педагогический процесс как совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных процессов обучения и воспитания, объединенных обра-

зовательной целью развития личности. Целостность как главная характеристика педагогического процесса. Педагогический процесс как целесообразное, содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на удовлетворение потребностей общества и самой личности в ее развитии и саморазвитии. Структура педагогического процесса. Этапы педагогического процесса. Проектирование и осуществление педагогического процесса. Противоречия как движущие силы совершенствования педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса.

Тема 1.9

Проблема целеполагания в педагогике

Понятие цели образования. Социальная обусловленность и конкретно-исторический характер целей образования. Потребности и факторы, влияющие на выработку целей образования. Целеполагание как вид деятельности педагога. Этапы целеполагания и требования к ним. Условия успешности целеполагания. Диалектика идеи гармонического и всестороннего развития личности в истории педагогики. Цель воспитания в современной школе.

Тема 1.10

Сущность, закономерности, принципы процесса воспитания

Воспитание как педагогический процесс. Диалектика и особенности процесса воспитания.

Структура и содержание процесса воспитания.

Закономерности процесса воспитания.

Принципы процесса воспитания.

Тема 1.11

Методы, формы и средства воспитания

Метод воспитания как инструментальное педагогическое взаимодействие, направленное на раскрытие возможностей воспитанника. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и опыта общественного поведения. Методы стимулирования деятельности и отношений. Методы контроля и самоконтроля в воспитании. Условия выбора и эффективного применения методов.

Тема 1.12

Формирование базовой культуры личности в процессе воспитания

Понятие о базовой культуре личности как основе разработки содержания воспитания.

Идеологическое воспитание.

Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения.

Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание.

Трудовое и профессиональное воспитание.

Гражданское и патриотическое воспитание.

Нравственно-эстетическое воспитание.

Экологическое воспитание.

Гендерное воспитание.

Формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции школьников.

Тема 1.13

Социальное пространство воспитательного процесса. Воспитание учащихся в коллективе, семье, социуме

Понятие социального пространства, его роль в формировании личности. Условия, определяющие меру влияния социального пространства на личностное развитие. Ученический коллектив в социальном пространстве. Роль коллектива в формировании личности. Динамика и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива. Пути формирования коллектива. Педагогическое руководство процессом формирования коллектива.

Семья – воспитательная среда ребенка. Влияние образа жизни родителей на процесс и результат воспитания личности. Виды и типы семей, особенности их влияния на ребенка. Ошибки семейного воспитания, пути их предупреждения. Формы и методы взаимодействия школы с семьей.

Тема 1.14

Ученическое самоуправление в школе. Деятельность организаций и объединений учащихся

Ученическое самоуправление: цели, задачи, принципы, функции. Динамика развития ученического самоуправления. Структура ученического самоуправления.

Детское движение и детские объединения как фактор развития личности, ее социализации. Функции детских объединений: развивающая, ориентационная, компенсаторная. Вариативность детского движения. Содержание и методика деятельности детских объединений и организаций. Неформальные объединения детей и молодежи.

Тема 1.15

Воспитательная система школы

Воспитательная система школы как педагогическое явление. Типы воспитательных систем. Этапы развития воспитательной системы школы.

Воспитательная система класса, ее компоненты

Авторские воспитательные системы.

Тема 1.16

Организация педагогической деятельности классного руководителя

Классный руководитель в школе, специфика его работы. Основные функции и обязанности классного руководителя. Взаимоотношение классного руководителя и педагогического коллектива.

Формы организации воспитательного процесса, их классификация. Эффективное использование форм воспитательной работы классным руководителем.

Планирование воспитательной работы с классом. Виды планов. Возможные варианты планирования. Технология создания плана воспитательной работы.

Тема 1

ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН. СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

1. Понятие образования.
2. Основные тенденции развития современного образования.
3. Сущность и структура системы образования.
4. Принципы национальной системы образования.

Литература: [2, 8, 14, 19, 21, 31, 32, 36, 37, 42, 74]

1. Понятие образования

Образование – процесс многозначный.

По мнению видного теоретика философии образования Б.С. Гершунского, можно выделить по меньшей мере четыре аспекта содержательной трактовки этого понятия: 1) образование как ценность; 2) образование как система; 3) образование как процесс; 4) образование как результат. Понять и оценить истинную сущность образования как сложного многопланового явления можно лишь в единстве и взаимодополнении этих аспектных характеристик.

Образование как ценность. Ценностная характеристика образования предполагает, что образование рассматривается как государственная, общественная и личностная ценность.

Нравственный, интеллектуальный, экономический и культурный потенциал каждого общества самым непосредственным образом зависит от состояния образовательной сферы и возможностей ее прогрессивного развития. В этом смысле любое государство должно быть заинтересовано в развитии образования, придании этой сфере приоритетной государственной значимости. Ценностный смысл образования раскрывается через осмысление основных функций образования.

Функции образования:

– Способ передачи накопленных знаний, вхождения в мир науки и культуры.

Образование – один из оптимальных и интенсивных способов вхождения человека в мир культуры. Именно в процессе образования человек осваивает культурные ценности. Содержание образования черпается и непрерывно пополняется из культурного наследия различных стран и народов, из разных отраслей постоянно развивающейся науки, а также из жизни и практики человека.

– Среда общения.

Образование как процесс предполагает взаимодействие, основным средством которого является общение. Именно в процессе общения реализуются все функции образования.

– Средство развития и становления человека как личности и как профессионала.

– Способ социализации личности, процесс ее самоутверждения.

Образование – это практика социализации человека, осуществляемая с учетом преемственности поколений.

– Средство обеспечения преемственности поколений.

Образование – это процесс передачи накопленных поколениями знаний и культурных ценностей

– Фактор социального прогресса.

Образование выступает ведущим фактором общественного прогресса и развития цивилизации, т.к. оно обеспечивает ускоренное воспроизводство базовых материальных и культурных ценностей, является платформой для социального и личностного развития человека.

– Ускоритель культурных перемен и преобразований.

– Мир сегодня объединяет усилия в сфере образования, стремясь воспитать гражданина мира.

Интенсивно развивается мировое образовательное пространство. Поэтому мировое сообщество постоянно обращается к проблеме формирования стратегии образования человека независимо от места или страны его проживания, типа и уровня получения образования.

Образование как система. Под образованием также понимают специально организованную в обществе систему условий и учебно-образовательных, методических и научных органов и учреждений, обеспечивающих развитие человека.

Образование как процесс. Это процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни, абсолютная форма бесконечного, непрерывного овладения новыми знаниями, умениями и навыками в связи с изменяющимися условиями жизни, ускоряющимся научно-техническим прогрессом. Образование по самой своей сущности – это процесс движения от целей к результату, процесс субъектно-объектного и субъектно-субъектного взаимодействия педагогов с учащимися, когда ученик, студент, слушатель по мере все более активного, глубокого и всестороннего участия в процессе обучения и учения,

воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития превращается из достаточно пассивного объекта деятельности педагога в полноправного соучастника, иными словами, в субъект педагогической взаимодействия. Причем это предполагает взаимодействие не только педагога с учащимися, но и учащихся друг с другом. Педагогический процесс происходит в определенных организационных формах (индивидуальных, групповых, коллективных) с привлечением самых разнообразных средств образования – учебных и методических текстов, наглядных пособий, компьютеров с соответствующим техническим и программно-педагогическим обеспечением, технических аудио- и видеосредств, аппаратуры дистанционного (телекоммуникационного) обучения и т.п.

Основные элементы образования как учреждения:

- цели образования;
- содержание образования;
- способы получения образования;
- формы организации образовательного процесса;
- субъекты и объекты образовательного процесса;
- образовательная среда;
- результат образования.

Основания для выделения видов образования:

- тип и качество освоения научных знаний (биологическое, математическое, физическое, экономическое, филологическое и др.);
- вид доминирующего содержания образования (теоретическое и прикладное, гуманитарное и естественнонаучное);
- тип освоения культурных ценностей (классическое, художественно-эстетическое, религиозное и др.);
- масштаб освоения культурных ценностей (национальное, европейское, международное);
- тип образовательной системы (университетское, академическое, гимназическое);
- сословный признак (элитарное и массовое);
- тип преобладания и направленности содержания образования (формальное и материальное, научное и элементарное);
- уровень образования (начальное, базовое, среднее, неполное высшее, высшее).

Образование как результат. Под образованием понимают также результат усвоения системы знаний в интересах человека, общества и государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обу-

чающимся) установленных государством образовательных уровней (ценов). Образование как результат: грамотность – образованность – профессиональная компетентность – культура – менталитет.

2. Основные тенденции развития современного образования

Современное образование характеризуется следующими тенденциями: гуманизация, гуманитаризация, дифференциация, диверсификация, стандартизация, многовариантность, многоуровневость, фундаментализация, информатизация, индивидуализация, непрерывность.

Гуманизация образования предполагает ориентацию образовательной системы и всего образовательного процесса на личность учащегося, переход субъект-объектных отношений педагога с учащимися к субъект-субъектным, характеризующимся взаимным уважением учащихся и педагогов, уважением прав каждого человека, сохранением и укреплением здоровья людей, правом выбора воспитанником индивидуального пути развития, направленностью на развитие чувства собственного достоинства и самореализацию.

Гуманитаризация – освоение всей полноты содержания образования независимо от его уровня и типа, позволяющего с готовностью решать социальные проблемы на благо и во имя человека; процесс свободного общения с людьми разных национальностей и народов, любых профессий и специальностей; хорошее знание родного языка, истории и культуры; свободное владение иностранными языками; экономическая и юридическая грамотность.

Дифференциация – это ориентация образовательных учреждений на достижения учащихся при учете, удовлетворении и развитии интересов, склонностей и способностей всех участников образовательного процесса. Дифференциация может воплощаться на практике разными способами. Например, разделение учебных заведений на элитные, массовые и предназначенные для учащихся с задержками или отклонениями в развитии; разделение учебных дисциплин на обязательные и по выбору; составление индивидуальных планов и образовательных программ для отдельных учащихся или студентов в соответствии с их интересами и профессиональной ориентацией и т.д.

Диверсификация – широкое многообразие учебных заведений, образовательных программ и органов управления.

Стандартизация – деятельность, направленная на достижение оптимальной степени упорядочения в системе образования посредством установления комплекса нормативных документов.

Многовариантность означает создание в образовательной системе возможностей выбора темпов обучения, условий, типа образовательного учреждения, а также дифференциации обучения в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся.

Многоуровневость – это организация многоэтапного образовательного процесса, который имеет свои цели, сроки обучения и свои характерные особенности. Момент завершения обучения на каждом этапе является качественной завершенностью соответствующего уровня образования.

Фундаментализация характеризуется глубоким и системным освоением ядра научно-теоретических знаний по учебным дисциплинам, усилением взаимосвязи теоретической и практической подготовки молодого человека к современной жизнедеятельности в обществе. В центре содержания образования находятся фундаментальные теории, понятия, законы и *методы познания*, объективно описывающие и объясняющие окружающую действительность. На основе фундаментальных «сущностных» знаний составляются прогнозы развития, разрабатываются инновационные технологии.

Информатизация образования – широкое массовое использование вычислительной техники и информационных технологий в процессе обучения. Информатизация образования получила наибольшее распространение во всем мире именно в последнее десятилетие в связи с доступностью системы образования и относительной простотой в использовании разных видов современной видео-, аудиотехники и компьютеров.

Интернет и интранет позволяют модернизировать все компоненты образовательного процесса (создание электронных учебников, развитие дистанционного образования, разработка обучающих гипермедиа-систем и др.). Информатизированное образование называют электронным. Именно этот вид образования относят к одной из критических технологий современного мира. Компьютерная грамотность подрастающего поколения приравнивается к знанию родного языка.

Развитие электронного образования связано с совершенствованием и доступностью компьютеров, коммуникационных систем, устранением их отрицательных воздействий на здоровье человека.

Индивидуализация – это учет и развитие индивидуальных особенностей учащихся во всех формах взаимодействия с ними в процессе обучения и воспитания.

Непрерывность – процесс постоянного образования и самообразования человека в течение всей жизнедеятельности в связи с быстро меняю-

щимися условиями жизни в современном обществе. Существует тенденция объединения различных этапов системы образования в целостный образовательный процесс.

3. Сущность и структура системы образования

Система – выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление.

Система образования – совокупность взаимодействующих: преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; сети реализующих их образовательных учреждений независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов; органов управления образованием и подведомственных им учреждений и организаций.

Структура системы образования:

- участники образовательного процесса;
- образовательные стандарты и разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;
- учреждения образования и другие организации, обеспечивающие эффективность функционирования системы образования;
- государственные органы управления образованием (Министерство образования, управления и отделы образования местных органов).

Формы получения образования:

- очная (дневная и вечерняя);
- заочная;
- дистанционная;
- самостоятельно.

Структурно система образования включает сеть образовательно-воспитательных учреждений, обеспечивающих *основное* образование и *дополнительное* образование, осуществляемое государственными и частными учреждениями образования.

Уровни основного образования:

- дошкольное образование;
- общее базовое образование;
- общее среднее образование;
- профессионально-техническое образование;

- среднее специальное образование;
- высшее образование;
- послевузовское образование.

Дополнительное образование, направленное, прежде всего, на дальнейшее расширение возможностей личности в интеллектуальном, нравственном, эстетическом, физическом развитии и углублении профессиональной компетентности (осуществляемое на всех уровнях основного образования), включает:

- внешкольное воспитание и обучение;
- повышение квалификации и переподготовку кадров.

Сеть образовательно-воспитательных учреждений, функционирующих в том или ином обществе, изменение их функций – объективное следствие влияния на их развитие *ряда факторов*. К числу важнейших относятся следующие:

- прогресс общественного производства;
- исторический опыт и национальные традиции;
- интеграция в мировое сообщество;
- развитие рыночных отношений;
- политика государства в области образования;
- педагогические факторы и др.

Каждое государство имеет свою систему образования, что позволяет определить ее как национальную.

Национальная система образования в Республике Беларусь включает в себя систему разнообразных образовательно-воспитательных учреждений – ступени и уровни непрерывного образования, соответствующие этапам развития личности, которые осуществляют дошкольное образование, общее базовое образование, общее среднее образование, профессионально-техническое образование, среднее специальное образование, высшее образование, послевузовское образование, внешкольное воспитание и обучение, повышение квалификации и переподготовку кадров.

Действующие в рамках указанных ступеней системы образования образовательно-воспитательные учреждения призваны, во-первых, осуществить сквозную вертикальную интеграцию ступеней образования, обеспечивая тем самым поступательность процесса развития личности и преемственность ее общего и профессионального образования, во-вторых, горизонтальную координацию различных образовательных структур (основных и дополнительных, государственных и частных и т.п.), создавая тем самым предпосылки всестороннего развития на любой ступени и уровне образо-

вания. Благодаря этому человек на любом этапе жизненного пути имеет реальные возможности включиться в образовательные процессы в соответствии со своими познавательными и личностными особенностями, целями.

Первому этапу жизненного пути человека соответствует ступень *дошкольного образования*, где закладывается фундамент личностного развития. Здесь формируются индивидуальные наклонности, развиваются природные задатки, культура чувств, способности детей, поощряются присущие этому возрасту любознательность, инициатива, самостоятельность.

Усилиями работников дошкольных учреждений обеспечивается усвоение детьми первичных социокультурных правил и нравственных норм, осуществляется подготовка их к предстоящему получению основного образования на последующих уровнях.

Дошкольное образование включает следующие ступени:

- первая раннего возраста (до одного года);
- вторая раннего возраста (от одного года до двух лет);
- первая младшая (от двух до трех лет);
- вторая младшая (от трех до четырех лет);
- средняя (от четырех до пяти лет);
- старшая (от пяти до шести лет).

К учреждениям, обеспечивающим дошкольное образование, относятся ясли, ясли-сад, детский сад, центр развития ребенка, детский сад-школа.

Развивающаяся система дошкольного образования обеспечивает родителям возможность права выбора дошкольного учреждения по виду, типу, профилю и режиму работы, возможности получения дополнительных услуг по изучению иностранного языка, обучению плаванию, хореографии, игре на музыкальных инструментах и т.д.

Общее среднее образование в Республике Беларусь включает уровень общего базового образования и общего среднего образования.

Общее базовое образование предполагает девятилетний срок обучения и является обязательной ступенью обучения в республике. Оно включает ступень общего начального образования со сроком обучения четыре года.

Получение общего базового образования является необходимым условием для завершения общего среднего образования, которое можно получить в одном из возможных учреждений, обеспечивающих получение общего среднего, профессионально-технического или среднего специального образования.

Продолжительность получения общего среднего образования – одиннадцать лет, а в отдельных типах общеобразовательных учебно-воспитательных учреждений (вечерних (сменных); для лиц с особенностями психофизического развития и др.) – двенадцать и более лет.

Получение общего среднего образования обеспечивается следующими учреждениями: начальная школа, базовая школа, средняя школа, вечерняя (сменная) школа, гимназия, лицей, школа-интернат, санаторная школа-интернат, а также учебно-педагогический комплекс, включающий детский сад-школу и др.

Большое внимание в Республике Беларусь уделяется обеспечению прав на образование лицам с особенностями психофизического развития: с интеллектуальной недостаточностью, с нарушениями речи, слуха, зрения, психического развития, с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, с тяжелыми и (или) множественными физическими и (или) психическими нарушениями. Организация специального образования осуществляется в учреждениях, обеспечивающих получение специального образования; на дому; в условиях организации здравоохранения; в условиях учреждений социального обслуживания.

К специальным учреждениям образования относятся специальные дошкольные учреждения, специальные общеобразовательные школы-интернаты, вспомогательные школы (школы-интернаты, центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации).

В последние годы получили развитие разнообразные формы совместного обучения и воспитания детей с особенностями психофизического развития (трудностями в обучении) и их здоровых сверстников. С этой целью в учреждениях образования общего типа стесываются специализированные классы (группы), классы (группы) интегрированного (совместного) обучения и воспитания, что является принципиально новым подходом в обеспечении социальной справедливости при получении образования каждым ребенком.

Выпускники общеобразовательных базовых учебно-воспитательных учреждений получают свидетельства об общем базовом образовании; выпускники общеобразовательных средних учебно-воспитательных учреждений – аттестат об общем среднем образовании.

Выпускники обязательной девятилетней школы (базовое образование) смогут без ограничений продолжить учебу в последней ступени общеобразовательной школы, в средних общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в т.ч. при высших учебных заведениях, а также на базе профессионально-технических учебных заведений (в профессиональных

лицах и профессионально-технических колледжах, или в техникумах и колледжах). Завершение обучения в любом из этих вариантов дает право выпускнику продолжить обучение в высшем учебном заведении.

Главной задачей *профессионально-технического образования* как важного звена системы непрерывного образования является подготовка квалифицированных рабочих кадров, подготовка молодежи к профессиональной деятельности в соответствии с призванием, способностями, с учетом общественных потребностей.

Основными структурами профессионально-технического образования молодежи выступают профессионально-технические училища, профессиональные лицеи (профессионально-технические учебные заведения), а также высшие профессиональные училища, профессионально-технические колледжи.

Важной ступенью непрерывного образования и подготовки кадров в Республике Беларусь является *среднее специальное образование*. Дифференциация видов деятельности, требований отраслей производства к специалистам среднего звена обуславливают наличие разных видов средних специальных учебных заведений – техникумов, политехникумов, медицинских, музыкальных, педагогических училищ и др.

Учреждения среднего специального образования осуществляют подготовку специалистов *по двум направлениям*:

- получение специальной теоретической и практической подготовки, соответствующей требованиям квалификации специалиста среднего звена;

- получение углубленной специальной теоретической и практической подготовки, интегрированной с высшим образованием.

Среднее специальное образование, как отмечалось ранее, могут получить выпускники, имеющие общее базовое или общее среднее, а также профессионально-техническое образование.

Среднее специальное образование обеспечивают следующие типы учреждений: колледжи, техникумы, училища, а также высшие профессионально-технические колледжи, высшие колледжи.

Высшие колледжи обеспечивают среднее специальное образование, интегрированное с высшим образованием, а по отдельным специальностям – высшее образование первой степени.

Развитие среднего специального образования осуществляется по пути дальнейшей интеграции средних специальных и высших учебных заведений.

Высшее образование как важный структурный компонент системы непрерывного образования направлено на общее и профессиональное раз-

витие специалистов, способных творчески решать задачи научно-технического и социально-экономического прогресса. Оно выступает в качестве базового образования специалистов, т.к. выпускник вуза не должен останавливаться ни в своем профессиональном развитии, ни в общем образовании. Используя фундаментальные знания основ наук, полученные в вузе, став специалистом высокой квалификации, выпускник высшей школы призван неустанно пополнять, пересматривать эти основы, разрабатывать новые технологии производства, развивать социальную практику, обогащать материальную и духовную культуру результатами своей творческой деятельности.

Послевузовское образование призвано «обеспечить максимальную реализацию способностей и интеллектуально-творческого потенциала личности и ставит своей целью подготовку научных кадров высшей квалификации, получение новых знаний о природе, человеке, обществе, а также разработку новых технологических идей и основ технологий» (Закон «Об образовании в Республике Беларусь», ст. 36).

Послевузовское образование включает следующие ступени:

- подготовка научных работников высшей квалификации с присуждением ученой степени кандидата наук – аспирантура, адъюнктура, ординатура;
- подготовка научных работников высшей квалификации с присуждением ученой степени доктора наук – докторантура.

Данные формы послевузовского образования создаются при высших учебных заведениях, научных и других организациях, которые получили право осуществлять послевузовское образование.

Внешкольное воспитание и обучение относится к сфере дополнительного образования и призвано обеспечить детям и молодежи равный доступ к различным областям творческой деятельности; возможность реализации потребностей в нравственном, интеллектуальном и физическом развитии, профессиональном самоопределении; формирование здорового образа жизни.

В стране создана широкая сеть учреждений внешкольного обучения и воспитания, которые содействуют развитию творческих способностей и дарований детей во внеурочное время.

Повышение квалификации и переподготовка кадров обеспечивают непрерывное углубление профессиональных знаний и навыков в постоянно изменяющихся социально-экономических условиях.

К учреждениям, обеспечивающим повышение квалификации и переподготовку кадров, относятся: *академия, институт, учебный центр, учеб-*

но-курсовой комбинат, факультет и специальный факультет, который создается при высшем учебном заведении, курсы, учебный пункт и др.

Развитие системы повышения квалификации и переподготовки кадров предполагает создание *системы профконсультирования и профориентации.*

Формирование целостной национальной системы непрерывного образования в Республике Беларусь основано на тенденции законодательного закрепления приоритетности образования, создании финансово-экономических условий для закрепления его опережающего развития. Последнее будет поддерживаться поэтапным ростом объемов бюджетного финансирования образования, реализацией мер, направленных на социальную поддержку обучающихся, реальное увеличение заработной платы в системе образования, повышение престижа профессии педагога.

Единство и непрерывность системы образования в Республике Беларусь обеспечивается согласованностью учебных планов и программ – государственных документов, на основе которых они работают; преемственностью ступеней и форм обучения.

Министерство образования Республики Беларусь осуществляет общее организационно-методическое руководство работой управлений и отделов образования исполкомов местных Советов, в ведении которых находятся детские дошкольные и внешкольные учреждения, общеобразовательные и специальные школы и школы-интернаты, профессионально-технические учебные заведения, педагогические училища и колледжи; курирует непосредственно подчиненные ему высшие и средние специальные учебные заведения, подведомственные научные и учебно-методические организации, институты повышения квалификации педагогических работников.

Доступность и демократизм системы образования в Республике Беларусь обеспечены бесплатностью обучения во всех типах государственных учебных заведений, равным правом на получение профессионально-технического и на конкурсной основе среднего специального и высшего образования, созданием условий для получения образования с учетом национальных традиций, предоставлением возможности получения образования за плату, гарантированным правом выбора языка обучения и др.

4. Принципы национальной системы образования

В полной мере характер, демократическую сущность национальной системы образования раскрывают принципы образования.

Принципы образования – это основные положения, в соответствии с которыми строится вся система образования, работа всех образовательно-воспитательных учреждений

Государственная политика в сфере образования основывается на ряде принципов. Законодательно они закреплены в Кодексе Республики Беларусь об образовании (2011).

Принципы национальной системы образования в Республике Беларусь:

- приоритетность образования;
- обязательность общего базового образования;
- осуществление перехода к обязательному общему среднему образованию;
- доступность дошкольного, профессионально-технического и на конкурсной основе среднего специального и высшего образования;
- преемственность и непрерывность уровней и ступеней образования;
- научность;
- приоритет общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- национально-культурная основа образования;
- экологическая направленность образования;
- демократический характер управления образованием;
- светский характер образования.

Первые три принципа были нами рассмотрены в ходе изложения предыдущих вопросов, поэтому остановимся лишь на тех, которых мы еще не коснулись.

Основополагающим принципом системы образования в Республике Беларусь является принцип доступности.

Принцип доступности образования означает последовательную реализацию социального равенства в образовании, гарантированного правом каждого гражданина Республики Беларусь на получение любого вида, уровня образования. Принцип доступности – один из ведущих приоритетов социальной политики Республики Беларусь в области образования.

Главная гарантия – бесплатность всех видов обучения, включая и высшее образование. Государство не ограничивается бесплатностью обучения, оно, кроме того, оказывает материальную помощь обучающимся: стипендии учащимся средних специальных заведений, профессионально-технических училищ, вузов, льготные условия проезда, жилья, бесплатные

учебники. Важным условием реализации принципа доступности является обучение на родном языке ребенка.

Одним из достижений сложившейся в Республике Беларусь системы образования является ее *преемственность и непрерывность уровней и ступеней* образования. Принцип преемственности и непрерывности обеспечивает тесную взаимосвязь и преемственность всех ступеней обучения, беспрепятственный переход учащихся от низших к высшим звеньям образования, единый стандарт, возможность каждому обучающемуся продолжить обучение на последующих ступенях.

Принцип научности предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией. Согласно принципу научности содержание образования должно быть направлено на ознакомление учащихся с научными фактами, явлениями, законами, основными теориями и концепциями той или иной отрасли, приближаясь к раскрытию ее современных достижений и перспектив развития. В соответствии с принципом научности разрабатываются учебные планы, учебные программы и учебники для различных учреждений системы образования.

Приоритет общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования. Гуманистический характер образования имеет целью гармонизировать интересы личности и государства. Это обеспечивается созданием в учебных заведениях развивающей для обучающихся среды, что находит отражение в педагогике сотрудничества. В основе педагогики сотрудничества лежит гуманистический подход, суть которого составляет искренняя озабоченность жизнью воспитанников, их проблемами и трудностями, их переживаниями и стремлениями, обращенность к подлинному, реальному «Я» ребенка.

Гуманизация образования предполагает, что личность воспитанника является высшей ценностью педагогического процесса, что в свою очередь означает принятие любого воспитанника таким, каков он есть, выстраивание с учащимся искренних, доверительных отношений, воспитание гуманистических начал в человеке. Гуманность – одна из важнейших общечеловеческих норм нравственности. Без ее сформированности не может быть и речи о выработке более сложных нравственных, гражданских качеств.

Принцип национально-культурной основы – ведущий принцип системы образования. Национальная система образования имеет свои специфические черты, отличаясь тем самым от других систем. Это означает, что национальная культура в ее историческом аспекте должна быть основой, содержанием образовательной и воспитательной систем.

Усваивая культуру своего народа, личность прикасается к интеллектуальным, эмоциональным, моральным образцам человеческих поступков, действий. В этих образцах первоначально заложены человеческие цели, смысл.

Элементами национальной культуры являются: родной язык, традиционные обряды, литература, фольклор, легенды, образ жизни народа, рассматриваемые как важнейшие ценности, без освоения которых невозможно формирование у подрастающего поколения национального самосознания, воспитания чувства сыновнего долга, преданности своей Отчизне, гордости за принадлежность к белорусскому народу. Однако воспитание национального самосознания у подрастающего поколения не должно отдалять человека от остального человечества. Более того, именно осмысление и усвоение национальной культуры открывает возможности вхождения в мировую культуру.

Светский характер образования. «Светский» означает «нецерковный, мирской, гражданский». Светское образование – это гражданское, нецерковное образование. В современном мире государство обычно является светским, его сотрудничество с церковью ограничено рядом областей и основано на взаимном невмешательстве в дела друг друга.

Церковь может обращаться к государству (государственной власти) с просьбой о включении в тех или иных случаях каких-то учебных предметов той или иной конфессии, однако право решения вопроса остается за государством. Вместе с тем такие предметы общекультурного цикла, как история религии, религиоведение и другие, могут изучаться учащимися.

Школа в Республике Беларусь светская. Это означает, что учащимся не навязываются религиозные идеи, что обучение в ней строится на объективном рассмотрении всех научных подходов и концепций. Школа понимается как посредник, который передает новым поколениям социальные ценности, накопленные человечеством.

Белорусская церковь полагает полезным и необходимым проведение уроков христианского вероучения в светских школах по желанию детей или их родителей, а также в высших учебных заведениях с разрешения государственной власти. С целью реализации международно-признанного права верующих семей на получение детьми религиозного образования и воспитания церковь создает воскресные православные школы и иные учебные заведения при поддержке государства.

Принцип экологической направленности образования в Республике Беларусь является сравнительно новым. Начало его реализации в практике системы образования относится к 1991 г., к моменту опубликования Закона Республики Беларусь «Об образовании в Республике Беларусь».

Необходимость данного принципа образования вызвана тем, что одна из главных отличительных особенностей современного этапа развития мировой цивилизации состоит в том, что окружающий нас мир стремительно изменяется. В последние три десятилетия XX в. все более активно начал заявлять о себе глобальный экологический кризис, обусловленный техногенной деятельностью человека. По мнению ученых, глубинные корни решения этой проблемы находятся не в экономической, политической, социальной сферах общества, а в духовной и напрямую связаны с уровнем образованности, нравственности, моральными качествами людей, их миропониманием и мировоззрением.

Экологическая направленность образования как принцип системы образования Республики Беларусь означает: всеобщее экологическое образование во всех типах учебных заведений, начиная с дошкольных и заканчивая учреждениями послевузовского образования, на основе использования содержания всех школьных и вузовских предметов, а также возможностей внеклассной и внешкольной работы. Одной из основных задач всеобщего экологического образования является формирование экологической грамотности, т.е. способности и готовности к компонентному участию в деятельности по предотвращению и устранению ущерба, причиняемого природно-хозяйственной деятельностью общества.

Экологическая грамотность складывается из четырех компонентов: а) понимание природы как среды обитания человечества, его дома; б) естественно-научные знания и знания о процессе взаимодействия природы и общества; в) организаторские и иные умения природоохранной деятельности; г) умения и навыки обращения с приборами, фиксирующими состояние природной среды.

Данные принципы определяют основные направления, приоритеты образовательной политики и, следовательно, характер образования и учебных заведений в стране.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте понятия «образование», «система образования».
2. Раскройте структуру системы образования в Республике Беларусь, а также принципы ее функционирования и развития.
3. Согласны ли вы с утверждением, что получение высшего образования обязательно гарантирует высокую культуру и образованность личности?

4. Сформулируйте, какие, по вашему мнению, аспекты содержит понимание образования как ценности.

5. Выявите и сформулируйте основные тенденции развития системы высшего образования в Республике Беларусь.

6. Изучите и проанализируйте правовые акты и нормативные документы, регулирующие процесс образования в настоящее время.

Темы рефератов

1. Сравнительный анализ систем образования зарубежных стран и Республики Беларусь.

2. Самообразование и самовоспитание в системе непрерывного образования педагога.

3. Роль и место национальных особенностей в системе образования.

4. Развитие новых типов учебных заведений на современном этапе.

Тестовые задания для самоконтроля

1. *Дополните понятие:*

Система образования – совокупность взаимодействующих преемственных ... различного уровня и направленности; сети реализующих их ... независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов; ... и подведомственных им учреждений и организаций.

2. *Какие из принципов системы образования обеспечивают беспрепятственный переход учащихся от низших к высшим звеньям системы образования?*

а) приоритетность образования;

б) преемственность и непрерывность уровней и ступеней образования;

в) доступность дошкольного, профессионально-технического основе среднеспециального и высшего образования;

г) осуществление перехода к обязательному общему среднему образованию.

3. *Выберите правильный ответ:*

а) образование – это процесс и результат усвоения системы знаний в интересах человека, общества и государства, сопровождающиеся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (цензов);

б) образование – это специально организованная в обществе система условий и учебно-образовательных, методических и научных органов и учреждений, необходимых для развития человека;

в) образование – это процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни в связи с изменяющимися условиями жизни, ускоряющимся научно-техническим прогрессом.

4. *Выберите среди предложенных ниже понятий те, которые не относятся к тенденциям развития системы образования: гуманизация, гуманитаризация, дифференциация, диверсификация, доступность, информатизация, индивидуализация, комплексность, многовариантность, многоуровневость, научность, непрерывность, обязательность, преемственность, стандартизация, фундаментализация.*

5. *Дополните формулировку одной из тенденций развития образования:*

Фундаментализация характеризуется ... ядра научно-теоретических знаний по учебным дисциплинам, усилением взаимосвязи ... и ... подготовки к современной жизнедеятельности в обществе. В центре содержания образования находятся ... , объективно описывающие и объясняющие На основе ... знаний составляются прогнозы развития, разрабатываются инновационные технологии.

Тема 2

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ И ЕЕ ОСОБЕННОСТИ. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА, ФУНКЦИИ

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Специфика педагогической профессии.
3. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
4. Структура педагогической деятельности.
5. Педагог как субъект педагогической деятельности. Педагогическое взаимодействие.
6. Уровни педагогического профессионализма. Профессиональная компетентность и мастерство педагога. Саморазвитие педагога.
7. Индивидуальный стиль деятельности педагога. Имидж педагога.

Литература: [2, 8, 14, 19, 21, 31, 32, 36, 37, 42, 74]

1. Возникновение и становление педагогической профессии

Первое упоминание о школе встречается в египетских источниках, датированных за 2500 лет до н. е. Их называли грамматисты, педономы, дидаскалы. Термин «педагог» возник в Древней Греции, но он тогда имел иное, чем теперь, значение. Буквальный перевод этого слова с греческого – «детоводитель». Педагогами называли рабов, которые отводили детей рабовладельцев в школу. В государствах Древней Греции учителями были свободные граждане. В Древнем Риме учитель впервые становится государственным служащим, который назначается самим императором. Император также определял особый состав учителей для каждого типа школ, определял круг их обязанностей и суммы гонорара. Учителями назначались государственные чиновники, которые были хорошо образованными по тем временам, а главное – много путешествовали, а потому и много видели, владели несколькими языками, были знакомы с культурами и обычаями других народов.

В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что еще в XX в. до н.э. в стране существовало министерство, которое ведало делами просвещения народа, назначало на должности учителей из числа мудрейших представителей общества.

В эпоху Средневековья учитель обязательно должен был быть духовным лицом. Поведение, статус, методы работы, обязанности учителя диктовались религиозными канонами. Особые требования предъявлялись к личности учителя в системе иезуитского воспитания: абсолютная суборди-

нация учителей по церковным званиям, монашеский образ жизни, полная дисциплина и высокая требовательность к себе, к ученикам. В средневековых городских школах, университетах педагогами все чаще становились люди, получившие специальное образование.

В Киевской Руси обязанности учителя совпадали с обязанностями отцовства и властвования. В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая тем самым уважение к личности наставника подрастающего поколения. Но и мастеров-ремесленников, которые передавали свой опыт, называли с уважением – учитель.

В период капитализма профессия учителя впервые приобретает массовость, увеличивается количество частных учителей. Когда начали формироваться первые буржуазные государства, появился опыт специального педагогического образования. В законодательных актах государство четко формулирует свои требования к учителю. Учителя занимают штатные должности в многочисленных школах и училищах разных типов. Наряду с этим в XVIII – XIX вв. в дворянских и буржуазных семьях было распространено воспитание и начальное обучение детей с помощью домашних наставников и учителей (гувернеров).

Сначала лица, выполнявшие учительские обязанности, не имели никакой специальной подготовки. С возникновением и развитием педагогического образования определяются государственные требования к профессиональной подготовке учителя. Законодательно оформляется их правовой статус в зависимости от образования.

В начале XIX в. создаются первые учительские институты, готовившие учителей для средних классов общеобразовательных школ. Учителей для народных начальных школ и ранее выпускали в учительских семинариях.

Всего в дореволюционной России преобладала подготовка учителей для начальной школы. После 1917 года начались поиски новой системы педагогического образования, создавались новые типы высших и средних профессиональных учебных заведений. До 30-х годов XX века в СССР в целом сложилась сеть педагогических институтов. В этот период стало широко развиваться среднее и высшее педагогическое образование с вечерней и заочной формой обучения. С середины 80-х годов в педагогических учебных заведениях стали широко внедрять различные дополнительные специализации.

На сегодняшний день педагогические институты в Республике Беларусь преобразованы в педагогические университеты, появились педагогические учебные заведения нового типа. Все это сопровождается качественными изменениями в подготовке педагогических кадров. Расширяется

диапазон специальностей подготовки будущих специалистов в высших педагогических учебных заведениях.

Таким образом, давняя профессия учителя в настоящее время приобретает новое развитие, отражающее потребности современной школы на пути ее гуманизации и демократизации.

2. Специфика педагогической профессии

Педагогическая профессия особенная по своей сути, значимости, сложности и противоречивости. По классификации Е. Климова, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Деятельность педагога по общественным функциям, требованиям к профессионально значимым личностным качествам, по сложности психологической напряженности и эмоциональной нагрузки близка к деятельности артиста, ученого, писателя. Но учительскую профессию из ряда других выделяют прежде всего за образ ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. Главное ее отличие от других профессий типа «человек-человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу руководящих одновременно. Имея целью своей профессиональной деятельности становление и преобразование (формирование) ребенка, педагог призван управлять процессом его интеллектуального, эмоционального, физического развития, формированием его внутреннего мира.

Педагогическая работа относится к очень сложному виду человеческой деятельности. По мнению психологов, она насчитывает около 250 компонентов в своей структуре. Трудно найти другую профессию, которая включала бы такое количество компонентов. Но что именно делает учитель, большинство людей не совсем понимает, ограничиваясь указаниями на внешние (видимые) стороны его деятельности.

Особенность труда учителя состоит в том, что его объектом и продуктом является человек. Не просто человек, не его физическая сущность, а духовность, его внутренний мир. Вот почему справедливо считают, что профессия учителя относится к наиболее важным в современном мире.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения людей. Деятельность представителей других профессий типа «человек-человек» также требует взаимодействия с людьми, но в педагогической деятельности это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять, удовлетворить запросы ученика, помочь ему в становлении его личности. Педагогическая деятельность с начала и до конца является процес-

сом взаимодействия людей. Это усиливает роль личностных отношений в педагогическом процессе и подчеркивает важность моральных аспектов.

Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она будто двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми, с другой – профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в определенной области. Поэтому педагогическая профессия требует двойной подготовки – человековедческой и специальной.

Специфическим является и результат педагогической деятельности – человек, способный к дальнейшему саморазвитию и жизнотворчества.

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.

Гуманистический характер педагогической профессии. В целостном педагогическом процессе учитель решает две задачи – адаптации и гуманизации. Адаптивная функция связана с подготовкой ученика к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества, а гуманистическая – с развитием личности воспитанника, его творческой индивидуальности.

Гуманистическая педагогика рассматривает знание как средство и условие осознания человеком своего места в жизни, воспитание у него чувства собственного достоинства, независимости. Такая педагогика идет к своей цели, опираясь на возможности человека, его творческий потенциал, а не на авторитет власти и принуждения. Ее главная задача – выявить, раскрыть и развить все ценное в человеке, а не сформировать привычку к послушанию, смирению.

Коллективный характер педагогического труда. Если в других профессиях типа «человек-человек» результат, как правило, являются продуктом деятельности одного человека – представителя профессии (например, продавца, библиотекаря, врача и т.п.), то в педагогической профессии очень трудно вычленить вклад каждого педагога, семьи и других источников воздействия в качественное преобразование субъекта деятельности – воспитанника. Результат воспитания зависит от единства усилий педагогического коллектива, психологического климата в нем, т.е. настроения его членов, их работоспособности, психического и физического самочувствия.

Творческий характер педагогической профессии является ее важнейшей особенностью. Уровень творчества деятельности педагога отражает степень использования им своих возможностей для достижения постав-

ленных целей. Творческий педагог умеет принимать оригинальные решения, использует новаторские формы и методы работы. Творчество педагога проявляется не только при нестандартном, оригинальном решении педагогической задачи, но и при решении задач общения с учащимися, их родителями, коллегами по работе. Следует отметить, что творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, к изучению опыта лучших школ и педагогов.

Педагогическая деятельность – особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством опыта и культуры, создание условий для их личностного развития.

Педагогическая деятельность – это вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование и развитие учащихся (детей разного возраста, учащихся школ, техникумов, училищ, высших учебных заведений, институтов повышения квалификации, учреждений дополнительного образования и т.п.).

Педагогическая деятельность может быть профессиональной и непрофессиональной. Непрофессиональной является деятельность родителей по воспитанию детей в семье. В семейном воспитании нет специальных уроков, запланированных бесед о морали, природе, красоте. Все семейная жизнь с ее повседневными заботами, отношениями, радостями и драмами – это уроки, которые дают взрослые детям. И эти уроки, как правило, остаются с человеком на всю жизнь, формируя ее педагогические взгляды на воспитание следующего поколения детей.

Человек, который занимается профессионально педагогической деятельностью, может называться по-разному: воспитатель, учитель, преподаватель, педагог. Часто это зависит от учреждения, в котором человек работает: воспитатель – в детском саду, учитель – в школе, преподаватель – в техникуме, училище, вузе. Педагог – родовое понятие по отношению ко всем другим перечисленным понятиям.

Педагог – это специалист, имеющий специальную подготовку и профессионально осуществляющий (выполняющий) учебно-воспитательную работу в различных образовательно-воспитательных системах.

Профессиональная деятельность требует специального образования, т.е. овладения определенной системой специальных знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения функций, связанных с этой профессией.

Следует разграничивать термины «педагогическая профессия», «педагогическая специальность» и «педагогическая квалификация». Профес-

сия – это вид трудовой деятельности, характеризующийся суммой требований к личности. Специальность – это вид занятий в рамках этой профессии. Квалификация – это уровень и вид профессиональной подготовленности, характеризующей возможности специалиста в решении определенного класса задач.

3. Профессионально обусловленные требования к личности педагога

Педагогическая профессия относится к профессиям типа «человек-человек». Особенностью данной профессии является то, что объектом и субъектом педагогического труда является человек. Людям, выбирающим эту профессию, должны быть свойственны: умение руководить, учить; слушать и воспитывать; широкий кругозор; речевая культура, наблюдательность к проявлениям чувств, ума и характера человека, его поведения; проектировочный подход к человеку, основанный на уверенности, что человек всегда может стать лучше, способность к сопереживанию, высокая степень саморегуляции.

Существует понятие медицинских противопоказаний к выбору профессий, видов работ, форм профессиональной подготовки. Такие противопоказания могут быть и психологического плана. Противопоказания – это утверждения о том, какие занятия не рекомендуются или категорически недопустимы при тех или иных нарушениях состояния здоровья, заболеваниях, особенностях характера.

Противопоказаниями к выбору профессий данного типа (в т.ч. учительской) являются слабая нервная система, дефекты речи, невыразительность речи, замкнутость, погруженность в себя, необщительность, выраженные физические недостатки (как это ни печально), нерасторопность, излишняя медлительность, равнодушие к людям, отсутствие признаков бескорыстного интереса к человеку. Но самым главным противопоказанием является отсутствие желания работать с людьми, сосредоточенность только на собственном «Я».

В связи с этим педагогическая профессия должна соответствовать ряду требований. По условиям работы, она относится к группе профессий, требующих повышенной ответственности за жизнь и здоровье людей.

По степени квалификации педагогическая профессия относится к группе профессий, требующих высококвалифицированного труда и длительной дорогостоящей подготовки кадров.

По степени активности и уровню ответственности личности педагогическая профессия требует проявления высокого уровня активности и ответственности.

По степени удовлетворенности педагогическая профессия относится к тем, которые требуют высокого уровня проявления этого качества.

По характеру проявления негативных качеств и деформаций личности педагогическая профессия относится к разряду тех, которые могут способствовать проявлению профессиональных деформаций.

Первичное представление о профессии дает профессиограмма. Профессиограмма – это идеальная модель, в которой представлены: основные качества личности, которыми должен обладать учитель; знания, умения, навыки, для выполнения функций учителя. Это фактически общая программа подготовки будущего учителя, описание профессии по различным критериям: технологическим, экономическим, педагогическим, медицинским, психологическим. Вместе с тем, профессиограмма учителя – это документ, в котором дана полная квалификационная характеристика учителя с позиций требований, предъявляемых к его знаниям, умениям и навыкам, к его личности, способностям, психофизиологическим возможностям и уровню подготовки.

В настоящее время накоплен большой опыт построения профессиограммы учителя, что позволяет профессиональные требования к учителю объединить в три основные взаимосвязанные комплексы:

- общегражданские качества;
- качества, которые определяют специфику профессии учителя;
- специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности).

Современная профессиограмма педагога состоит из двух частей:

– трудовая грамма – описание педагогического труда: предназначение, роль профессии в обществе; распространенность педагогической профессии; предмет педагогического труда; средства труда; условия труда; продукт педагогического труда; критерии оценки; возможные уровни профессионализма и квалификационные категории (разряды) и их оплата права и обязанности педагога; позитивные и негативные стороны профессии;

– психограмма – описание человека в педагогической профессии: характеристики мотивационной, волевой, эмоциональной сфер педагога; психологические знания о педагогическом труде и профессии; действия, приемы, умения и их влияние на других людей и на себя; педагогические способности, профессионально-педагогическая обучаемость и открытость профессиональному росту; профессиональное мышление; профессиональное саморазвитие; противопоказания (качества, абсолютно или относительно не совместимые с педагогической профессией).

Таким образом, современного учителя характеризуют:

- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;
- подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;
- физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

4. Структура педагогической деятельности

Педагогическая деятельность – это вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование, развитие обучающихся (детей разного возраста, учащихся школ, техникумов, профессионально-технических училищ, высших учебных заведений, институтов повышения квалификации, учреждений дополнительного образования и т.д.) [21].

Специфической характеристикой педагогической деятельности является ее продуктивность. Н.В. Кузьмина, И.А. Зимняя различают *пять уровней продуктивности педагогической деятельности*:

- непродуктивный; педагог умеет пересказать другим то, что знает сам;
- малопродуктивный; педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории;
- среднепродуктивный; педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса;
- продуктивный; педагог владеет стратегиями формирования исковой системы знаний, навыков, умений учащихся по предмету и в целом;
- высокопродуктивный; педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося; его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии.

Разрабатывая проблему педагогической деятельности, Н.В. Кузьмина определила *структуру деятельности учителя*. В данной модели были обозначены пять функциональных компонентов: 1) гностический; 2) проективный; 3) конструктивный; 4) организаторский и 5) коммуникативный.

1. *Гностический компонент* (от греч. *гнозис* – познание) относится к сфере знаний педагога. Речь идет не только о знании своего предмета, но и о знании способов педагогической коммуникации, психологических особенностей учащихся, а также о самопознании (собственной личности и деятельности).

2. *Проектировочный компонент* включает в себя представления о перспективных задачах обучения и воспитания, а также о стратегиях и способах их достижения.

3. *Конструктивный компонент* – это особенности конструирования педагогом собственной деятельности и активности учащихся с учетом ближних целей обучения и воспитания (урок, занятие, цикл занятий).

4. *Коммуникативный компонент* – это особенности коммуникативной деятельности преподавателя, специфика его взаимодействия с учащимися. Акцент ставится на связи коммуникации с эффективностью педагогической деятельности, направленной на достижение дидактических (воспитательных и образовательных) целей.

5. *Организаторский компонент* – это система умений педагога организовать собственную деятельность, а также активность учащихся.

Необходимо подчеркнуть, что все компоненты данной модели часто описываются через систему соответствующих умений учителя. Представленные компоненты не только взаимосвязаны, но и в значительной степени пересекаются.

5. Педагог как субъект педагогической деятельности.

Педагогическое взаимодействие

Педагогический процесс – это процесс взаимодействия педагога и учащихся. Причем со стороны учителя его деятельность выступает как метадеятельность, т.е. деятельность, направленная на организацию и управление другой деятельностью. Педагог в любой ситуации организует свою деятельность таким образом, чтобы она стала эффективной и для других участников педагогического процесса: в первую очередь детей, а также для родителей и коллег [53, с. 15].

Таким образом, в педагогическом процессе учитель активно воздействует на ребенка, ученика с целью его преобразования, развития его личностных качеств. Являясь организатором педагогического процесса, учитель выступает как субъект педагогической деятельности, а в качестве объекта деятельности выступает ребенок, ученик, обучаемый, на которого и направлены усилия педагога. В этом заключается следующая важная

особенность педагогического процесса. Объект педагогической деятельности – человек, индивидуальность, со своими особенностями, желаниями, потребностями, эмоциями и возможностями. В результате объект педагогической деятельности оказывается активнейшим ее субъектом, и сама деятельность из субъект-объектной становится субъект-субъектной. Поэтому более правильно говорить не о педагогическом воздействии, а о взаимодействии, т.к. активность учителя направлена на стимулирование активности обучаемых, что, в конечном счете, приводит к согласованной деятельности по достижению совместных результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. Педагог и учащийся являются полноправными участниками, субъектами педагогического процесса. Для обеих сторон характерны самостоятельность, творчество, активность, ответственность. Каждый участник педагогического процесса прежде всего сам создает для себя условия своего развития. В то же время субъектность ученика во многом определяется позицией, субъектностью педагога. Назначение педагогического процесса, педагогической деятельности состоит в создании наиболее оптимальных условий для саморазвития, развития индивидуальности человека.

6. Уровни педагогического профессионализма.

Профессиональная компетентность и мастерство педагога.

Саморазвитие педагога

Под профессиональным образованием сегодня понимают результат профессионального обучения и воспитания, профессионального становления и развития личности человека.

При этом одной из основных целей профессионального образования является создание условий для овладения профессиональной деятельностью, получения квалификации или в необходимых случаях – переквалификации для включения человека в общественно полезный труд в соответствии с его интересами и способностями.

Для каждого отдельного человека его профессиональное образование выступает в двух аспектах:

- как средство самореализации, самовыражения и самоутверждения личности, поскольку в наибольшей мере человек раскрывает свои способности в труде, и в первую очередь – в профессиональном труде;
- как средство устойчивости, социальной самозащиты и адаптации человека в условиях рыночной экономики, как его собственность, капитал, которым он распоряжается или будет распоряжаться как субъект на рынке труда.

Результат профессионального образования – это приобретенная индивидом в ходе образования способность к выполнению функциональных обязанностей; уровень мастерства и искусства в определенном профессиональном занятии, соответствующий уровню сложности выполняемых задач, т.е. профессионализм. В теории профессионального образования способность к выполнению функциональных обязанностей выражается в различных терминах: «профессионализм», «профессиональная пригодность», «профессиональная готовность», «профессиональное мастерство», «профессиональная компетентность». Эти понятия, в общем, характеризуют одно и то же явление; однако они имеют особые смысловые оттенки и употребляются в разных смысловых контекстах.

Профессионализм – самое широкое понятие, которое означает высокую подготовленность к выполнению задач профессиональной деятельности.

Опираясь на исследования Б.С. Гершунского, А.К. Марковой, В.Д. Шадрикова, Л.М. Митиной и др., можно выделить следующие ступени профессионализма: профессиональная готовность > профессиональная компетентность > профессиональное мастерство.

Профессиональная пригодность – это совокупность профессионально обусловленных требований к человеку, которые позволят ему успешно овладеть будущей профессией.

Профессиональная готовность – это достижение определенного уровня профессионального образования работника, обладающего знаниями, умениями и навыками, необходимыми для выполнения конкретной работы. Это более широкое понятие, чем пригодность. С одной стороны, это психологическая, психофизиологическая и физическая готовность (т.е. профпригодность), а с другой – научно-теоретическая и практическая подготовка. Так, студент по своим психофизиологическим качествам может быть пригоден к работе в качестве педагога, но в силу недостаточной теоретической или практической подготовки еще не готов к ней.

Профессиональная компетентность – интегральная характеристика деловых и личностных качеств, отражающая не просто уровень готовности к профессиональной деятельности, а уже ее сформированность, способность эффективно решать профессиональные задачи. Однако следует иметь в виду, природа компетентности такова, что будучи продуктом обучения она не прямо вытекает из него, а является следствием собственного саморазвития, самообразования и обобщения деятельностного и личностного опыта.

Профессиональное мастерство выступает как высший уровень развития профессионализма, выражается в высоком уровне деятельности,

творческом использовании и применении педагогом своей подготовленности, обогащении профессии собственными оригинальными методиками, технологиями. В данном случае профессионализм является результатом не только профессионального образования, но и результатом собственного опыта и творческого саморазвития.

Соотношение этих понятий представлено на рис. 1.

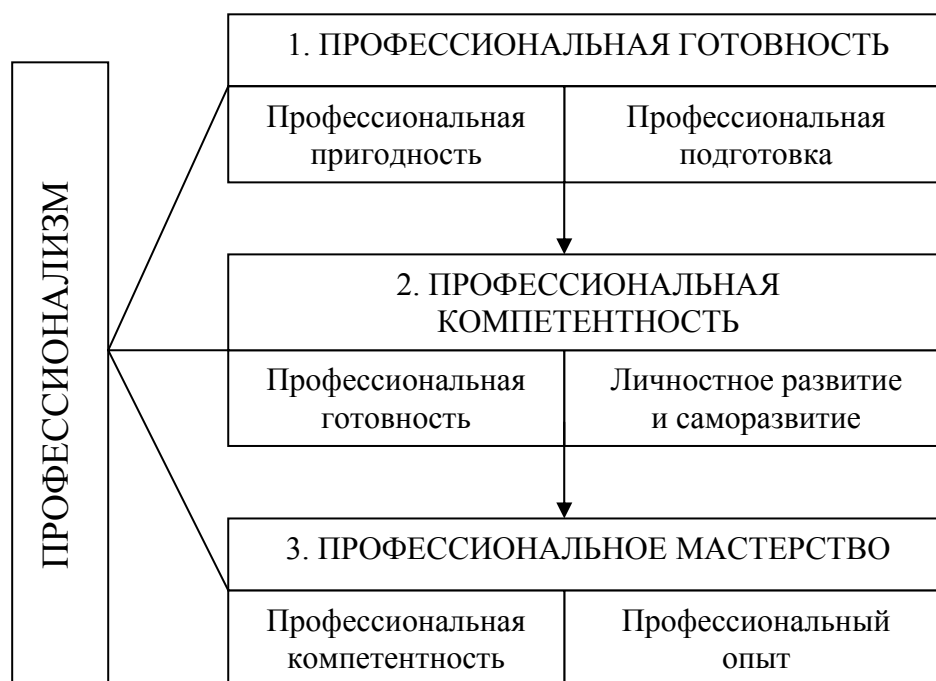


Рис. 1. Уровни профессионализма

Таким образом, мы можем определить профессиональную компетентность как сложное личностное образование, достигаемое в результате теоретической, практической и личностной подготовленности в рамках профессионального развития и саморазвития.

Педагогическое мастерство – это синтез личностно-профессиональных качеств и свойств личности, которые обуславливают высокую результативность педагогического процесса.

К составляющим педагогического мастерства относятся специальные знания, умения, навыки и привычки, которые обуславливают чистое владение основными приемами того или иного вида деятельности. В мастерстве педагога выделяют четыре части:

- 1) мастерство организатора общей и индивидуальной деятельности детей;
- 2) мастерство убеждения;

- 3) мастерство передачи своих познаний и опыта;
- 4) мастерство владения педагогической техникой.

Педагогическая техника – это умение найти верный стиль и тон в общении с воспитанниками. Также необходимы правильная дикция и поставленный голос.

Педагогическое творчество является необходимым условием формирования профессиональной компетентности и мастерства. *Педагогическое творчество* – это процесс решения педагогических задач в меняющихся условиях. Творческие способности педагога формируются на базе накопленного им общественного опыта, педагогических и психологических знаний, позволяющих находить новые решения и методы, улучшать свои профессиональные навыки.

Педагогическое творчество охватывает все стороны педагогической деятельности: планирование, организацию, осуществление и анализ результатов.

В творческой деятельности в целостности выражаются познавательная, эмоционально-волевая и мотивационно-потребностная составляющие личности.

Чтобы обучиться творческой деятельности, необходимо присутствие устойчивой мыслительной активности и творческой познавательной мотивации у будущих педагогов.

Целью профессионального образования является профессиональное развитие. Л.М. Митина под профессиональным развитием учителя понимает рост, становление, интеграцию и реализацию в педагогическом труде профессионально значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, но главное – это активное качественное преобразование учителем своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому его строю и способу жизнедеятельности.

Одним из важнейших факторов в этом плане является педагогическая позиция по отношению к самому себе. Под этим понятием подразумевают устойчивую систему отношений человека к своим способностям, возможностям, своей индивидуальности, побуждающую его к адекватной самооценке, непрерывному самообразованию и самовоспитанию. Подобная позиция обеспечивает самореализацию личности социально ценным способом в различных видах деятельности. Она проявляется в готовности и способности к личностному и профессиональному росту в течение всей жизни. Функциональными компонентами такой готовности являются потенциалы личности: гносеологический (что человек знает), аксиологический (чем дорожит), творческий (что умеет), коммуникативный (с кем и как общается) и эстетический (чем восхищается).

Сущность профессиональной деятельности человека предполагает его непрерывную работу по саморазвитию и самотворчеству в пределах личных возможностей. Продуктами ее являются, во-первых, рефлексивные способности, развитые до уровня высочайшей саморегуляции и проявляющиеся в деятельности по самосовершенствованию; во-вторых, способности предвидения как сущностная характеристика интеллигента, живущего в настоящем, но ориентированном в будущее; в-третьих, развитая способность организовать время своей жизни как пространство непрерывного общекультурного и профессионального самосовершенствования.

Работа над собой как способ самосовершенствования представляет собой основу профессионального саморазвития, которое предполагает осмысленную деятельность по развитию своей личности как профессионала: приспособление своих индивидуально-психологических характеристик к запросам педагогической деятельности, непрерывное увеличение профессиональной компетентности и выработка морально-нравственных и других качеств личности.

7. Индивидуальный стиль деятельности педагога.

Имидж педагога

Педагогическая деятельность учителя, как и любая другая, характеризуется определенным стилем. Стиль деятельности (например, управленческой, производственной, педагогической) в самом широком смысле слова – это устойчивая система способов, приемов, которые проявляются в различных условиях ее существования.

Он обуславливается спецификой самой деятельности (специфику мы рассмотрели выше) и индивидуально-психологическими особенностями человека. Такие особенности обуславливаются в большей степени способностями человека. При этом способности могут быть общими и специальными, специфическими для данной профессии. К общим относятся те, которые обуславливают высокие результаты в различных видах деятельности. Специальные включают в себя такие, которые определяют успешность при выполнении именно педагогической деятельности, обучения и воспитания. К таким специфическим способностям относятся:

- 1) способность к эмпатии, т.е. пониманию и чувствованию ребенка, пониманию тех проблем, которые он испытывает, и прогнозирование степени и характера этих проблем;
- 2) самостоятельность в подборе учебного и методического материала;
- 3) способность разносторонне и доступно излагать и пояснять одинаковый по содержанию материал, чтобы учащиеся его хорошо усвоили;

4) построение процесса обучения таким образом, чтобы при этом учитывались индивидуально-личностные особенности учащихся, а также соответственно обеспечивалось конструктивное и динамическое освоение ими знаний, умений и навыков;

5) способность к такому дозированию информации учащимся, чтобы они в максимально возможно короткие сроки усвоили значительный объем информации, а также интеллектуально и нравственно сформировались;

6) способность передавать собственный опыт как учащимся, так и коллегам-учителям и учиться, в свою очередь, на их примере;

7) способность к самообучению и самосовершенствованию, включая поиск и творческую обработку полезной информации для обучения, а также способность к ее практическому использованию в рамках педагогической деятельности;

8) способность организовывать и ориентировать учащихся таким образом, чтобы их мотивация и структура учебной деятельности соответствовали учебной программе.

Можно также выделить способности, помогающие правильному воспитанию:

1) способность верно оценивать ситуацию и внутреннее состояние ребенка, эмпатию;

2) способность брать на себя роль примера и образца для подражания в рамках воспитательного процесса;

3) способность к тому, чтобы вызывать у детей только положительные и благородные чувства, стремления и мотивацию;

4) способность адаптировать воспитательное воздействие соответственно индивидуальным чертам каждого ребенка;

5) способность к моральной поддержке ребенка в трудных ситуациях;

6) выбор необходимого стиля общения с каждым ребенком и умение вызывать у него чувство уважения к себе.

По Е.С. Климову, *индивидуальный стиль деятельности* в узком смысле – это устойчивая система приемов и способов деятельности, обусловленная определенными личными качествами педагога.

Наиболее распространенной является классификация общих стилей педагогической деятельности: авторитарный, демократический, либеральный.

Демократический стиль. Ученик рассматривается как равноправный партнер в общении, коллега в совместном поиске знаний. Педагог привлекает учеников к принятию решений, учитывает их мнения, поощряет самостоятельность суждений, учитывает не только успеваемость, но и личност-

ные качества учеников. Методами воздействия являются побуждение к действию, совет, просьба. У таких учителей школьники чаще испытывают состояние спокойной удовлетворенности, высокую самооценку. Учителя-демократы больше обращают внимание на свои психологические умения. Их характеризует высокая профессиональная устойчивость, удовлетворенность своей профессией.

Авторитарный стиль. Ученик рассматривается как объект педагогического воздействия, а не как равноправный партнер. Педагог единолично решает, принимает решения, устанавливает жесткий контроль за выполнением поставленных им требований, не обосновывает свои действия перед учениками. Вследствие этого учащиеся теряют активность или проявляют ее только при руководящей роли учителя, у них низкая самооценка, проявляется агрессивность. При авторитарном стиле силы учащихся направлены на психологическую защиту, а не на усвоение знаний и собственное развитие. Главными методами воздействия такого педагога есть приказ, поучения. Для таких учителей характерны низкая удовлетворенность профессией, профессиональная неустойчивость. Учителя с этим стилем деятельности главное внимание обращают на методическую культуру, в педагогическом коллективе часто лидируют.

Либеральный стиль. Педагог избегает ситуаций принятия решений, передает инициативу ученикам и коллегам. Организацию и контроль деятельности учащихся осуществляет без системы, проявляет нерешительность, колебания. В классе неустойчивый микроклимат, есть скрытые конфликты.

Как отмечалось ранее, в профессиональном развитии большое значение имеет *самообразование педагога* (самостоятельное овладение совокупностью педагогических ценностей, знаний, технологий обучения и воспитания).

Источники самообразования педагога:

- научная, научно-методическая, научно-популярная и психолого-педагогическая литература, периодическая печать, средства массовой информации, Интернет;
- исследовательская деятельность;
- обучение на курсах (освоение различных образовательных программ);
- работа по основной и или сопутствующим специальностям;
- хобби (занятия спортом, искусством, туризмом и т.п.).

Содержание самообразования: психолого-педагогические и специальные знания, владение основами научной организации педагогического

труда, общая культура, спроецированная в сферу профессиональной деятельности и т.п.

Самосовершенствование связано с личностным ростом педагога. Саморазвитие – важное условие самосовершенствования и достижения педагогического мастерства.

В профессиональном росте педагогов большую роль играет также аттестация педагогов, которая рассматривается как составная часть непрерывного образования. *Аттестация педагогов* – комплексная оценка уровня квалификации, педагогического профессионализма и продуктивности деятельности работников образовательных учреждений. Это средство повышения престижа педагогических работников в обществе, дифференциации оплаты их труда.

По результатам аттестации присваивается категория. Для 1-й и высшей категорий – курсы, квалификационный экзамен и аттестационная беседа. Повышение квалификации осуществляется, как правило, 1 раз в 5 лет.

Профессиональная деятельность, по мнению Л.М. Митиной, раскрывается через процессуальную составляющую имиджа, которая конкретизируется такими формами общения, как профессионализм, пластичность, выразительность и т.д.

Имидж учителя содержит следующие структурные компоненты: индивидуальные и личностные качества, коммуникативные, особенности профессиональной деятельности и поведения.

Имидж педагога – эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. При формировании имиджа учителя реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими.

Кто же создает имидж? Во-первых, сам человек, который продумывает, какой гранью повернуться к окружающим, какие сведения о себе представить. Во-вторых, имиджмейкеры – профессионалы, занимающиеся созданием имиджа для известных лиц: политиков, государственных деятелей, артистов и т.п. В-третьих, большую роль в создании имиджа играют средства массовой информации – печать, радио, телевидении. В-четвертых, его создают и окружающие люди – друзья, родные, сотрудники.

Опираясь на имеющиеся определения имиджа, выделим его основные составляющие. Наиболее значимые из них: внешний облик, использование вербальных и невербальных средств общения.

Внешний облик помогает человеку привлечь к себе внимание, создать положительный настрой на себя. Педагог своим внешним обликом должен располагать к себе учащихся и взрослых. Следует всегда пом-

нить, что дети учатся у взрослых людей, и прежде всего у любимого учителя, правильно одеваться. В манере одеваться проявляется одно из главных правил: красиво выглядеть – проявлять уважение к окружающим людям. Это означает, что такие требования, предъявляемые к внешнему виду человека, помогают педагогу улучшить свой профессиональный имидж. Правильный выбор одежды помогает добиться профессионального успеха.

Вербальные и невербальные средства общения – важные составляющие имиджа. Что и как мы говорим, умеем ли словом настроить человека на себя, какие жесты и позы при этом мы демонстрируем, что происходит с нашей мимикой, как мы сидим, стоим и ходим – все это влияет на восприятие нас другими людьми. Для улучшения своего профессионализма учителю необходимо обратить внимание и на умение представить себя окружающим наиболее выгодным образом.

Доказано, что 35% информации человек получает при словесном (вербальном) общении и 65% – при невербальном.

Очень важно, чтобы имидж не расходился с внутренними установками учителя, соответствовал его характеру и взглядам. Личностное как нечто внутреннее проявляется через деятельность, в конкретных продуктах творчества. При этом деятельность выступает как бы гранью перехода личностного внутреннего во внешнее – продуктивное. Это чаще всего – оригинальность, непохожесть, внешнее самоформление, экспрессия, умение транслировать свою неповторимую личность, делать ее оригинальной в каждом компоненте педагогического процесса – от цели и задач до отбора содержания, средств, способов и приемов их презентации, а также в стиле общения со всеми участниками целостного педагогического процесса, в каждой эмоциональной реакции на поведение школьников, в разрешенной себе степени свободы импровизации на уроке.

Внутренний образ – это прежде всего культура учителя, непосредственность и свобода, обаяние, эмоциональность, игра воображения, изящество, обратный путь постановки и решения проблем, ассоциативное видение, неожиданные яркие ходы в сценарии урока, внутренний настрой на творчество, самообладание в условиях публичности и многие другие составляющие.

Внешний образ – это техника игры и игровая подача, особые формы выражения своего отношения к материалу, передача своего эмоционального отношения к действительности, владение умением самопрезентации, выведение учеников на игровой уровень, умелая режиссура всего хода урока.

Вопросы и задания

1. Дайте определение понятию «профессия» и приведите примеры профессий, относящихся к педагогическим.
2. Дайте определение понятию «педагогическая деятельность» и укажите ее основные функции.
3. Выявите структуру педагогической деятельности.
4. Выскажите и обоснуйте свои требования к человеку, выбирающему педагогическую деятельность.
5. Выскажите и обоснуйте свое мнение по вопросу: «Нужно ли специальным образом проводить профотбор для абитуриентов, поступающих на педагогические специальности?».
6. Какова роль и место творчества в структуре профессионализма педагогической деятельности?
7. Напишите сочинение (по выбору) на тему: «Идеальный образ педагога», «Школа будущего», «Мой лучший школьный учитель», «Я и мое профессиональное будущее», «Один день из жизни учителя».

Темы рефератов

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. История становления образовательных учреждений для профессиональной подготовки педагогов.
3. Структура педагогической деятельности по А.К. Марковой.
4. Роль великих педагогов Беларуси в становлении образования.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Выберите из приведенных утверждений определение педагогической деятельности:*
 - а) процесс становления человека в обучении и воспитании;
 - б) вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование, развитие обучающихся;
 - в) процессы обучения и воспитания в их единстве и целостности.
2. *В чем, по вашему мнению, главное предназначение педагогической деятельности:*
 - а) приобретение знаний, умений по педагогике;

- б) приобщение человека к культурным гуманистическим ценностям;
- в) предоставление образовательных услуг.

3. Закончите фразу:

Уникальность педагогической деятельности определяется ее особым объектом

4. Назовите качества, которые должны быть присущи людям, занимающимся педагогической деятельностью.

5. О какой из функций учителя идет речь – умеет организовать учащихся, других учителей, родителей, самого себя, а также организует уроки, внеклассные дела:

- а) ориентирующая;
- б) организационная;
- в) исследовательская.

6. Вставьте пропущенные слова:

Педагогические способности – это свойства человеческой личности, отвечающей требованиям ... и обеспечивающей ..., овладение этой деятельностью.

7. Какая из перечисленных ниже педагогических способностей является, на ваш взгляд, ведущей:

- а) коммуникативная;
- б) динамизм;
- в) эмоциональная устойчивость;
- г) эмпатия.

8. Ценностное отношение к ученику определяет:

- а) отношение к педагогической деятельности как гражданской обязанности;
- б) диалогизм как желание и умение слушать и слышать ребенка;
- в) сотрудничество как установка на взаимодействие с учеником.

Тема 3
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ.
КОНФЛИКТЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ
И ИХ ПРЕОДОЛЕНИЕ

1. Сущность педагогического общения. Функции общения.
2. Этапы профессионально-педагогического общения.
3. Средства и особенности речевого общения.
4. Понятие конфликта в педагогике.
5. Управление конфликтом.

Литература: [8, 13, 18, 21, 31, 36, 39, 40, 42, 45, 63, 75]

1. Сущность педагогического общения. Функции общения

Категория «педагогическое общение» появилась в науке в 60 – 70-х годах XX века в результате глубоких и всесторонних исследований феномена общения педагогами и психологами. В любой человеческой деятельности имеет место общение. Но есть такие виды деятельности – театральная, педагогическая, где оно играет особую роль, представлено очень ярко и где вне постоянного общения взаимодействие просто невозможно.

Существует несколько подходов к пониманию педагогического общения:

– профессиональное общение преподавателя с учащимся на уроке и вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определенные педагогические функции и направленное на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся (А.А. Леонтьев);

– профессионально-педагогическое общение – это система взаимодействия педагога и воспитуемых, содержанием которого является обмен информацией, познание личности, оказание воспитательного воздействия (В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров);

– свободное взаимодействие уникальных партнеров, когда каждый сам выбирает другого и соотносит себя с другим, именно в своей и его особенности, неповторимости, единственности (М.С. Каган).

Если проанализировать эти определения, то можно выделить идею, вокруг которой строится понимание педагогического общения. Это идея взаимодействия между учеником и учителем.

Сущность и особенности педагогического общения раскрываются в трудах педагогов и психологов: А.А. Бодалева, А.А. Леонтьева, Н.В. Кузь-

миной, В.А. Кан-Калика, Я.Л. Коломинского, И.А. Зимней, А.А. Реана. Ученые-исследователи, а в последние годы и практики, обращают внимание на чрезвычайную актуальность проблемы педагогического общения. Почему эта проблема становится центральной для профессионально-педагогической деятельности, ее основой?

1. Прежде всего потому, что общение – важное средство решения учебно-воспитательных задач. Общаясь с воспитанниками, педагог изучает их индивидуальные и личностные особенности, получает информацию о ценностных ориентациях, межличностных отношениях, о причинах тех или иных действий, поступков.

2. Общение регулирует совместную деятельность педагога и воспитанников, обеспечивает их взаимодействие, способствует эффективности педагогического процесса. Практикой подтверждено, что новые технологии обучения и воспитания «работают» в образовательном учреждении только при педагогически продуманном общении.

3. В педагогической деятельности общение оказывает существенное влияние на формирование активной позиции, творчества, самостоятельности воспитанников, на результат овладения знаниями и умениями.

4. Общение, как это доказано педагогом Г.И. Щукиной, оказывает значительное влияние на формирование и укрепление познавательных интересов учащихся. Доверие к воспитаннику, признание его познавательных возможностей, поддержка в самостоятельном поиске, создание «ситуаций успеха», доброжелательность отзывают стимулирующее действие на интерес.

5. Ученые отмечают, а педагоги на практике убеждаются, что общение обеспечивает благоприятную среду, создает комфортные условия для учебной и внеучебной деятельности, воспитывает культуру межличностных отношений, позволяет и педагогу, и воспитанникам реализовать, утвердить себя.

Педагогическое общение – это особый вид общения, оно всегда носит обучающий и воспитывающий характер. Общение ориентировано на развитие личности общающихся сторон, их взаимоотношений. Педагогическое общение – процесс динамичный: с возрастом воспитанников изменяются позиция и педагога, и детей в общении.

Следует отметить, что педагогическое общение осуществляется через личность педагога. Именно в общении проявляются взгляды воспитателя, его суждения, отношение к миру, к людям, к себе. Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной «Я-концепции» личности, на развитие у школьника уверенности в себе, своих силах, своем потенциале.

Необходимо подчеркнуть *возможности педагогического общения* в организации образовательного процесса школы:

- 1) общение дает возможность изучить индивидуальные и личностные качества, интересы и мотивы ученика;
- 2) общение позволяет определять, корректировать и согласовывать цели обучения воспитания, жизненные цели педагогов и учеников;
- 3) общение выступает источником развития личности. Педагогическое общение обогащает любую деятельность ценностными ориентациями, проявляет уровень нравственной готовности к взаимодействию в педагогическом процессе;
- 4) в педагогическом общении происходит самовыражение и самоутверждение личности, определяется ее реальное положение в коллективе;
- 5) через общение ребенок познает мир людей, как через деятельность – мир вещей.

На основе анализа имеющихся подходов выделяют четыре основных *функции* педагогического общения:

- 1) коммуникативная, служащая для передачи и приема информации с помощью различных средств;
- 2) перцептивная – заключается в восприятии и познании людьми друг друга, в регуляции поведения субъектов, вступающих в общение;
- 3) интерактивная, выражающаяся в организации и регуляции совместной деятельности. Она затрагивает эмоциональную сферу, в которой проявляется отношение участников общения друг к другу, их настроение и т.д.;
- 4) функция познания людьми друг друга. Вступая в контакт с другим, человек составляет представление о нем. Большое значение в реализации этой функции имеет опыт общения, который накапливается в ходе взаимодействия с другими людьми.

Все эти функции в реальных условиях общения выступают в единстве и, так или иначе, проявляются по отношению к каждому участнику.

2. Этапы профессионально-педагогического общения

Анализ взаимодействия между субъектами педагогического общения позволяет сделать вывод о том, что контакты между ними реализуются в ходе последовательно сменяющихся этапов. Этапы общения отличаются друг от друга, имеют свои цели, способы осуществления.

Профессионально-педагогическое общение имеет определенную структуру, которая соответствует логике педагогического процесса, включающего замысел, воплощение замысла, анализ и оценку. Исходя из этого,

можно выделить соответствующие *этапы профессионально-педагогического общения*: прогностический, начальный период общения, управление общением, анализ осуществленной системы общения и моделирование системы на предстоящую деятельность.

На первом, *прогностическом, этапе* происходит моделирование предстоящего общения с классом. На этом же этапе продумываются содержание предстоящей деятельности и возможные способы общения с учениками.

Прогностический этап общения, согласно Л.А. Байковой и Л.К. Гребенкиной, включает в себя работу над содержанием урока или воспитательного дела, планирование. Кроме того, идет коммуникативное прогнозирование предстоящей деятельности, что помогает конкретизировать вероятную картину общения, предусмотреть многие конфликтные ситуации на уроке или вне его, настроить себя на предстоящее общение. Нередко удачно спланированная система общения на уроке диктует и отбор материала, и методы обучения.

На втором этапе (*начальном*) происходит соотнесение ранее известного с новой информацией. Этот этап протекает достаточно быстро (2 – 5 минут), но имеет большое значение для ориентации в ситуации общения. Условно его называют «коммуникативной атакой», во время которой учитель завоевывает инициативу в общении. На этом этапе нужны техника быстрого включения класса в работу, владение приемами самопрезентации и динамичного воздействия. Необходимо показать свою заинтересованность в общении, задать вопросы, на которые могут быть получены положительные ответы, обращаться к детям лучше всего по именам.

За чрезвычайно малый промежуток времени конкретизируется спланированная ранее модель общения, уточняются условия и структура предстоящего общения, осуществляется начальная стадия непосредственного взаимодействия, начинается управление инициативой в общении.

Инициатива учителя в организации общения обеспечивается:

- четкостью организации начального контакта с классом;
- оперативным переходом от организационных процедур (приветствие, усаживание и т.п.) к деловому и личностному общению;
- оперативным достижением социально-психологического единства с классом;
- введением личностных аспектов во взаимодействие с детьми;
- преодолением воздействия стереотипных и ситуативных негативных установок на отдельных учащихся;
- организацией целостного контакта со всем классом;

- постановкой задач и вопросов, которые в начальный момент взаимодействия способны мобилизовать коллектив;
- сокращением запрещающих педагогических требований и расширением позитивно ориентирующих педагогических требований;
- внешним видом учителя (опрятность, подтянутость, собранность, активность, доброжелательность, обаяние);
- реализацией речевых и невербальных средств взаимодействия, активным включением мимики, микроимики, контакта взглядом и т.п.;
- умением «транслировать» в класс собственную расположенность к детям, дружелюбность;
- постановкой ярких, притягательных целей деятельности и показом путей их достижения;
- пониманием ситуативной внутренней настроенности учащихся и передачей учащимся этого понимания.

Третий этап (*управление общением*) – характеризуется развитием контактов между учениками и учителем. В данной ситуации педагог решает массу коммуникативных задач, связанных с педагогическими. Учителю необходимо поддерживать инициативу школьников, организовывать диалогическое общение, корректировать свой замысел с поправкой на реальные условия. На этом этапе педагогу приходится быстро принимать решения в возникающих затруднительных или непредвиденных ситуациях, при отклонениях от заранее смоделированного общения. В этом случае вносятся необходимые поправки или заменяется вариант общения.

Важно различать и уметь использовать нюансы в настроении, в поведении детей. Также необходимо умение сопереживать, понимать состояние другого и строить общение на основе этого понимания. Все это помогает педагогу решать разнообразные педагогические задачи, связанные с обучением и воспитанием детей.

На заключительном этапе (*анализ осуществленной системы общения и моделирование системы на предстоящую деятельность*) происходит анализ осуществленного общения и моделирование нового, соотнесение средств и результата. Педагог должен выявить сильные и слабые стороны общения, осмыслить, в какой мере он удовлетворен процессом взаимодействия с детьми, спланировать систему предстоящего общения с коллективом с учетом необходимых корректив.

Итак, педагогическое общение является существенной составляющей совместной деятельности в образовательном процессе. В результате

общения либо вырабатываются общие позиции его участников, либо обнаруживаются их противоречия по тем или иным вопросам. От того, каковы стилевые особенности этого общения и руководства, в существенной мере зависит эффективность процессов обучения и воспитания, особенности развития личности и формирования межличностных отношений в учебной группе.

3. Средства и особенности речевого общения

В качестве инструментария общения могут быть использованы разные *средства* выразительности и одни и те же средства – неодинаково. Для одного человека проблема передачи эмоций и смысла превращается в тяжелую работу; другой – мучается, что его не понимают; третий – одним выражением глаз способен отдать приказ или создать нужное настроение. Конечно, в последнем случае речь идет об особой силе личности, но и о владении средствами общения. На наш взгляд, необходимость поиска и овладения будущими педагогами средствами общения как средствами самовыражения очевидна.

При всем многообразии подходов к проблеме классификации средств общения, анализ их, в конечном счете, позволяет свести их к *вербальному* (т.е. посредством слов, речи) и *невербальному* (посредством жестов и мимики). Рассмотрим *особенности вербального речевого общения*.

Речь – основной регулятор взаимодействия, характеризующий человеческий уровень общения. Культура общения и преодоления конфликтов достигается в первую очередь на речевом уровне.

В зависимости от цели речь может быть:

- разъяснительная, где главное – занимательность, интерес, поддержка внимания;
- информационная, которая не только пробуждает любознательность, но и дает новое представление о предмете, событии;
- воодушевляющая речь, обращенная к чувствам, эмоциям человека;
- убеждающая речь, которая предполагает логически аргументированное доказательство или опровержение какого-либо положения;
- призывающая к действию речь. Призыв к действию может быть прямым или косвенным, а само действие наступать когда-нибудь или немедленно.

Голосовые приемы:

1) тон речи (оттенок речи, голоса):

- служит индикатором отношения одного участника общения к другому, к его поступкам, словам;
- может маскировать истинное отношение;
- служит индикатором искренности, правдивости говорящего, значимости того, что он произносит;
- позволяет судить о взаимоотношениях субъектов (симпатии или антипатии);

2) громкость речи – служит средством активизации внимания (в одних случаях – с помощью усиления, в других – снижения громкости голоса);

3) темп речи – восстановить внимание можно его замедлением;

4) пауза – умело выдержанная, помогает сосредоточить внимание партнеров на нужном месте беседы, рассказа.

Речь всегда является порождением внутреннего мира человека, отражает его отношение к ситуации. Отсюда специфическое выражение речи в тоне, громкости голоса. Практика школьной жизни показывает, что речевое общение составляет основу педагогического процесса. Это главный инструмент, в котором выражаются все особенности педагога: его эрудиция, личные особенности, знания и умения, педагогическое мастерство.

Невербальное общение также имеет большое значение в деятельности учителя. Это и средство эффективного взаимодействия с партнерами и информация для оценки состояния партнера, его отношения к общению.

Средства неречевого общения: выражение лица, походка, жесты.

Рассмотрим некоторые средства неречевого общения:

1) выражение лица – позволяет вырабатывать собственную стратегию поведения.

Агрессивно настроенный человек – смотрит прямо в глаза, плотно сжимает губы, брови нахмурены, говорит сквозь зубы.

Миролюбивый человек – легкая улыбка, миролюбиво изогнутые брови, отсутствие складок по лбу;

2) походка.

Утверждают, что люди, которые ходят быстро, размахивая руками, имеют ясную цель и готовы немедленно ее реализовать.

Те, кто держит руки в карманах – скорее всего, скрытны и критичны.

Те, кто находится в угнетенном состоянии, тоже часто ходят, держа руки в карманах, волочат ноги и редко смотрят вверх или в том направлении, куда идут;

3) жесты.

Выражающие открытость – развернутые навстречу собеседнику руки. Этот жест часто сопровождается поднятием плеч, ладони раскрыты вперед. Расстегнутая одежда – также знак открытости.

Закрытость обозначают скрещенные на груди руки, сжатые в кулак пальцы.

Жесты оценки: рука у щеки – человек задумался; наклон головы набок – заинтересованность; почесывание подбородка – размышление и оценка и т.д.

Гармоничное сочетание вербальных и невербальных средств – важное условие эффективности взаимодействия вступающих в общение собеседников.

4. Понятие конфликта в педагогике

Конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.

Конфликтная ситуация – это ситуация, в которой участники (оппоненты) отстаивают свои несовпадающие с другими цели, интересы и объект конфликта.

Объект – это элемент конфликта, вызывающий к жизни конфликтную ситуацию. Объект может быть эквивалентен призовому месту в спорте, денежной премии, праву на контроль, праву на человеческое достоинство. Если объект неделим, то он является одним из условий существования конфликтной ситуации. Если объект делим, и способ деления признается справедливым всеми участниками, то и конфликтной ситуации может не быть, она не должна возникать. Объект может быть как материальным, так и духовным как следствие желаний, интересов и т.п. Отношения между объектом и оппонентами можно сформулировать как доступность объекта для оппонента. Таким образом, конфликтная ситуация включает оппонентов, объект, цели и отношения между ними. Каждый из оппонентов характеризуется уровнем цели и интересов, доступностью для него объекта и рангом. Изменение одного из них приводит к изменению всех других составляющих конфликтной ситуации.

Среди потенциально *конфликтногенных педагогических ситуаций* можно выделить ситуации деятельности, поведения и отношений.

Ситуации деятельности могут возникать по поводу выполнения школьником тех или иных заданий, успеваемости, учебной и внеучебной

деятельности. Конфликтные ситуации здесь могут возникнуть в случаях отказа учащегося выполнить задание. Это может происходить по разным причинам: утомление, трудности в усвоении учебного материала, неудачное замечание учителя.

Ситуации поведения возникают, как правило, в связи с нарушениями школьниками правил поведения. Такие ситуации могут приобретать характер конфликтных в случаях, если учитель, не выяснив мотивов, делает ошибочный вывод о поступках кого-либо из учащихся. Учитель не всегда знает обстоятельства детской жизни, лишь догадывается о мотивах поступков, не всегда представляет отношения между детьми, поэтому ошибки при оценке поведения или завышенные требования вызывают конфронтацию его действиям со стороны учащихся.

Ситуации отношений возникают, когда затрагивают эмоции и интересы учащихся и учителей в процессе общения или деятельности. Если педагогическая ситуация вызывает у ее участников негативные эмоции, порождающие неприязнь друг к другу, то такая ситуация также приобретает конфликтный характер. Она возникает в тех случаях, когда деловые отношения подменяются межличностными отношениями, когда даются неоправданно отрицательные оценки не поступку школьника, а его личностным качествам. Грань, разделяющая поведение человека и поведение должностного лица, очень тонка, почти незаметна. Поэтому конфликтная ситуация может перейти из сферы деловых отношений в сферу чисто личностную.

Чтобы произошел конфликт, нужны действия со стороны оппонентов, направленные на достижение их целей. Такие действия называются *инцидентом*. Таким образом, конфликт – это конфликтная ситуация, сопровождаемая инцидентом.

Конфликтные ситуации и конфликты могут быть созданы объективными обстоятельствами независимо от воли и желания людей (из-за транспорта школьник опоздал на урок), но могут быть созданы и по инициативе оппонентов (проявление, например, грубости), т.е. могут быть объективными и субъективными, или и тем, и другим.

Сторонами конфликт может восприниматься по-разному. От того, насколько правильно и полно воспринимают оппоненты природу конфликтной ситуации и инцидента, в очень большой степени зависит процесс развития конфликта и его разрешение.

В *динамике конфликта* различают четыре этапа:

- 1) возникновение объективных противоречий;

- 2) осознание конфликтной ситуации;
- 3) переход к конфликтным действиям;
- 4) разрешение конфликта.

В основе любого конфликта (будь то деловой или эмоциональный) лежит противоречие. Противоречие – это двигатель прогресса, развития. Логично ли избегать его? Преодолевая разногласия, различия позиций или взглядов, мы поднимаемся на качественно более высокий уровень развития индивидуальности.

Вся педагогическая мудрость заключается во втором этапе динамики конфликта – осознании ситуации. Во-первых, если конфликт эмоциональный, где просто не существует объекта конфликта, а есть личностная неприязнь, не нужно оценивать ситуацию как конфликтную. Необходимо позаботиться о том, чтобы сработали механизмы психической защиты или мудрость, понимание другого и свобода выбора переживаний. Во-вторых, если налицо объективное противоречие, где есть объект конфликта (именно тот, в котором вы увидели воспитательный потенциал), вы оцениваете ситуацию как конфликтную конструктивную и переходите к конфликтному поведению.

Будет ли конфликт иметь конструктивное или деструктивное воздействие на школьника зависит от правильно оцененного учителем противоречия (есть ли в конфликте делимый или неделимый объект конфликта) и от оптимально выбранного стиля поведения.

Таким образом, *педагогический конфликт* – это объективное противоречие, вызванное несоответствием имеющегося уровня личностного или индивидуального развития и реальных ситуаций учебно-воспитательного процесса, являющееся для его участников своеобразным воспитательным потенциалом, преодоление (разрешение) которого переводит учителя и учащегося на более высокий уровень личностного и индивидуального развития.

5. Управление конфликтом

Под *управлением конфликтной ситуацией* понимается:

- 1) предупреждение инцидента разрешением конфликтной ситуации;
- 2) перевод ее в педагогическую задачу;
- 3) моделирование познавательных конфликтных ситуаций в учебно-воспитательных целях.

Сознательное управление педагогом конфликтной ситуацией возможно лишь с позиции конструктивного отношения к конфликту. Оно

характеризуется, с одной стороны, неприятием нереалистических (эмоциональных, беспредметных) конфликтов в общении между людьми, с другой, разумным и конструктивным отношением к реалистическим (предметным, деловым) конфликтам. Разрешение такого конфликта приводит к развитию явления, несовершенство которого вскрывает конфликтное противоречие, которое, как и любое другое противоречие, является источником развития.

Конфликты несут в себе не только отрицательный, но и положительный эмоциональный заряд. В них есть место не только неудовлетворенности собой и другими людьми, страхам, неприязни и даже ненависти, но есть и состояния, связанные с предвкушением борьбы, воодушевления, живого интереса к оппоненту, надежды на успех в своем деле, удовольствия от точно найденной и принятой соперником аргументации.

Управление конфликтом – это последовательно проводимые педагогом воспитательные действия. Набор их достаточно богат: например, при возникновении беспредметных конфликтных ситуаций (учащиеся начинают паясничать, открыто провоцируя гнев учителя) уместна шутка, переключение внимания и т.п.; если же ситуация оценена как реальная (конфликтные ситуации по поводу учебной деятельности, необъективной оценки), то возможно применение невербальных и вербальных приемов, таких как, корректное замечание, повторное пояснение, без противоборства и противопоставления школьникам со стороны учителя.

Конфликтогенность – это интегративное свойство индивидуальности, определяющее не только рассматриваемую в этой главе технологию управления конфликтной ситуацией, но шире – мотивацию конфликта, жизненную позицию индивидуального достижения, самореализацию через истинное человеколюбие и справедливость. Содержание этого интегративного свойства составляют конфликтогенные «зоны» основных сфер индивидуальности. В интеллектуальной сфере – это гибкость ума, нестандартность мышления, система знаний по философии, психологии, теории и практике конфликта. В эмоциональной – тревожность, адекватная самооценка, уверенность в себе, умение управлять конкретными конфликтными эмоциональными состояниями. В мотивационной – конструктивное отношение к конфликту как действенному средству разрешения противоречия; наличие в мотивации конфликта актуальных тенденций вступления в конфликт или его избегания (соответственно природе конфликта: предметной, реалистической или беспредметной, нереалистической).

Выделяют уровни развития конфликтогенности.

Низкий уровень – деструктивный: школьник неверно воспринимает ситуацию рассогласования как конфликтную, в оценке конфликта наблюдается неправильное соотношение объективного и субъективного, налицо ложный конфликт; гибкость ума отсутствует; мотивации конфликта сопутствуют неуправляемые чувства гнева, ненависти, раздражения, злобы; тенденция вступления в конфликт актуализируется во всех случаях разногласия с оппонентом, при этом природа конфликта не принимается во внимание; конфликтное поведение реализуется в одном стиле соперничестве, отсутствие умений и навыков управления конфликтной ситуацией делает этот выбор устойчивым.

Средний уровень – непродуктивный: в анализе и оценке ситуации противоречия у школьников непоследовательно проявляется адекватное понимание конфликта; референтность оппонента позволяет объективно воспринимать ситуацию как конфликтную или неконфликтную и находить оптимальные модели дальнейшего конфликтного поведения; эмоциональный фон – обида, нетерпение, чувство ущемления собственного достоинства; предпочитает не вступать ни в какие конфликты, от споров уходит, из стилей поведения в конфликтной ситуации выбирает приспособление.

Высокий уровень – продуктивный: школьник понимает причины и содержание ситуаций рассогласования, отличает предметные и не предметные конфликтные ситуации, может сформулировать объект конфликта; сознательно управляет конфликтом, использует оптимальный подход к выбору конфликтных стратегий; успешно контролирует отрицательные эмоции; с желанием проявляет в отношениях с окружающими коммуникативные и альтруистические эмоции; охотно отстаивает свои интересы в конструктивном споре, внимателен к эмоциональному благополучию оппонента.

Конфликтные ситуации на уроке – явление привычное, реальное. Ученики опаздывают, переговариваются, списывают, отвлекаются, ленятся. Этот список может дополнить каждый обычный школьник. Учителя хотят, чтобы ученики не опаздывали, не отвлекались, не переговаривались, не списывали, не переговаривались, не ленились. А этот список может дополнить каждый педагог или студент. Сталкиваются стремления, желания, взгляды, позиции. К разновидностям подобных ситуаций относятся познавательные конфликты в рамках дискуссионных методов обучения или тренинговые сюжетно-ролевые игры.

Конечно, не существует общих приемов «правильного» управления конфликтной ситуацией, поскольку ее участники преследуют, как правило, взаимоисключающие цели.

В этом смысле возможно лишь предложить способы поведения, направленные, на то, чтобы сделать его максимально рациональным; способы, которые призваны сдержать перерастание конфликтных отношений в глобальную конфронтацию. Набор таких действий и их иерархия, предлагаемые разными исследователями конфликта, могут отличаться друг от друга, но в целом они укладываются в некоторую общую схему:

- действия, направленные на предотвращение инцидента;
- действия, связанные с подавлением конфликта;
- действия, дающие отсрочку;
- действия, ведущие к разрешению конфликта.

Предотвращение инцидента. Во-первых, необходимо устранить реальный объект конфликта. Во-вторых, полезно привлечь в качестве арбитра незаинтересованное лицо. В-третьих, нужно сделать так, чтобы один из конфликтующих отказался от предмета конфликта в пользу другого.

Подавление конфликта в необратимо деструктивной фазе или беспредметного конфликта. Во-первых, нужно постараться целенаправленно и последовательно сократить количество конфликтующих. Во-вторых, необходимо применить систему правил, норм, упорядочивающих взаимоотношения между потенциально конфликтными по отношению друг к другу учащимися (эти правила и приемы необходимо заранее разработать). В-третьих, учитель должен создать и непрерывно поддерживать условия, которые затрудняют или препятствуют взаимодействию таких учащихся.

Отсрочка конфликта (временные меры, которые помогают ослабить конфликт с тем, чтобы позже, когда созреют условия, добиться его разрешения): сначала полезно изменить представления конфликтующих школьников об оппоненте, о конфликтной ситуации. Затем полезно снизить значимость объекта конфликта в воображении конфликтующего и тем самым сделать объект ненужным и недостижимым.

Разрешение конфликтной ситуации и конфликта. При возникновении ситуации проявить по отношению к школьнику: спокойный тон, терпимость к его слабостям, сочувствие к его положению, участие, постоянно поддерживать обратную связь, лаконичность, немногословность, при обращении строить фразы так, чтобы они вызывали нейтральную или позитивную реакцию к его стороны.

Поведение учителя на первой (дословесной) фазе беседы должно быть примерно таким: дать ученику выговориться, не пытаться перекричать, перебить; внимательно выслушать; держать паузу, если он проявляет излишнюю эмоциональность, мимикой, жестами показывать, что вы понимаете его состояние; уменьшить социальную дистанцию, например, улыбнуться, приблизиться к нему, оказаться лицом к лицу, коснуться, наклониться и т.п.

На второй (словесной) фазе оперативные приемы поведения учителя могут быть, например, такими: сказать о самочувствии, состоянии ученика; обратиться к фактам; признать свою вину, если она есть; показать ему, что вы заинтересованы в разрешении этой проблемы; подчеркнуть общность интересов, целей и задач с учеником; разделить с ним ответственность за решение проблемы; подчеркнуть лучшие качества, которые в нем есть и которые помогут ему самостоятельно справиться со своим состоянием; попросить у ученика совет, как вам поступить с ним, как бы он сам решил свою ситуацию; обещать поддержку; если есть возможность, решить вопрос сразу или пообещать это сделать в кратчайший срок.

Для успешного разрешения конфликтных ситуаций необходимо учитывать следующие положения:

- учителю следует понять и принять неизбежность встречи с конфликтными ситуациями в своей работе;
- постараться вычленить наиболее вероятные конфликтные ситуации и научиться заранее способам их решения;
- осознать реальные причины таких ситуаций, увидеть трудности их разрешения и необходимость овладения способами их предупреждения;
- при разрешении конфликтов профессиональная ответственность за педагогически правильное разрешение ситуации лежит на учителе;
- участники конфликтов имеют различный ранг, чем и определяется их разное поведение в конфликте;
- разница возраста и жизненного опыта участников разводит их позиции в конфликте;
- различно понимание участниками событий и их причин, поэтому учителю не всегда легко понять глубину переживаний ребенка, а ученику - справиться со своими эмоциями, подчинить их разуму;
- присутствие других школьников при конфликте делает их из свидетелей участниками, а конфликт приобретает коллективный характер. Выливается это в обсуждение личностных качеств ребенка всем коллективом, что, естественно, может травмировать ребенка. Поэтому не следует

привлекать других детей к конфликту, не выносить все на обсуждение коллектива; профессиональная позиция учителя в конфликте обязывает его взять на себя инициативу в его разрешении и на первое место поставить интересы школьника; всякая ошибка учителя при разрешении конфликта порождает новые ситуации и конфликты, в которые включаются другие ученики; конфликт в педагогической деятельности легче предупредить, чем успешно разрешить

Вопросы и задания

1. Что понимается под педагогическим общением?
2. Каковы особенности педагогического общения у преподавателей различного уровня профессионализма?
3. Раскройте понятия «конфликт», «конфликтная ситуация», «конфликтогенность».
4. Что понимается под управлением конфликтной ситуацией в учебно-воспитательном процессе?
5. Дайте характеристику уровней развития конфликтогенности.
6. Спрогнозируйте ситуации, в которых будет эффективно применение стиля конкуренции; укажите условия, наличие которых сделает применение этого стиля эффективным.

Темы рефератов

1. Барьеры педагогического общения.
2. Типология конфликтов и методы их разрешения.
3. Этика общения и культура педагогического труда.
4. Педагогический такт.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Педагогическое общение предполагает:*
 - а) знание основ педагогики;
 - б) отсутствие направленности на другого;
 - г) владение умениями организовать общение и управлять им;
 - д) сформированность определенных нравственных качеств педагога;
 - д) неэмпатичное отношение к другому.
2. *Перефразируйте слова В.О. Ключевского: «Преподавателям слово дано не для того, чтобы усыпить свою мысль, а чтобы будить чужую».*

3. *О какой функции педагогического общения идет речь?*

Монологическая форма речи используется педагогом для изложения сложного материала, обеспечения выводов по проведенным опытам.

4. *Какое важное качество педагога охарактеризовано словами: «Педагог познает своих воспитанников; они, в свою очередь, заняты «изучением» педагога. Понимание педагога и принятие его личности воспитанниками взаимосвязаны»?*

5. *Выделите среди названных гуманистические стили общения:*

- а) общение-дистанция;
- б) общение-превосходство;
- в) общение на основе совместной творческой деятельности;
- г) общение-союз.

6. *Заполните пропуски в предложении:*

... – столкновение противоположно направленных ..., интересов, позиций, ... оппонентов или

7. *Перечислите конфликтные педагогические ситуации.*

Тема 4
РЕБЕНОК КАК САМОЦЕННОСТЬ
И ЕГО ПОЗИЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.
ПРАВА РЕБЕНКА

1. Атмосфера учебного заведения как средство развития ребенка в образовательном процессе школы
2. Формирование у ребенка способности быть субъектом
3. Педагогическая поддержка ребенка в образовательном процессе
4. Права ребенка как педагогические ценности

Литература: [1, 8, 13, 18, 21, 26, 29, 42, 57, 62, 83, 73]

**1. Атмосфера учебного заведения как средство развития ребенка
в образовательном процессе школы**

Школа – основной социальный институт общества, обеспечивающий развитие личности, ее включение в активную деятельность в различных сферах экономической, политической, культурной жизни общества. Школа как образовательно-воспитательное пространство жизнедеятельности ребенка выполняет свою социальную роль в развитии подрастающего поколения, в приобщении его к культуре, к активной деятельности, если создана для этого благоприятная нравственно-психологическая атмосфера.

Атмосфера учебного заведения – это характер взаимоотношений между учителями и учащимися; преобладающий тон общественного настроения, условия и особенности учебно-познавательной, трудовой и досуговой деятельности в данном коллективе

Атмосфера учебного заведения *характеризуется*: безопасностью, психологической защищенностью ребенка, возможностью самовыражения, сотрудничеством, заинтересованностью жизнью детей, доверием, любовью. Она направлена на то, чтобы создать условия для приобретения учащимися средств познания и исследования мира процессов, явлений, событий, свойств, законов и закономерностей, отношений; условия для возможности к реализации «Я-концепции» («Я-могу» – «я-хочу» – «я-направлюсь»); условия для появления у учащихся мотива к самоизменению, личностному росту.

В конце XX – начале XXI вв. появляется феномен «отчуждения» детей от школы. Среди причин, обуславливающих «отчуждение» детей от

школы и снижение ее положительного влияния на растущую личность, выделяют как объективные, так и субъективные.

Объективные причины проявляются на уровне общества в целом:

- роль учителя и престиж его профессии еще не достаточно высоки в обществе, вследствие этого формируется отношение к учителю, а через него и к школе в целом;

- в обществе функционирует большое количество формальных и неформальных объединений и организаций, удовлетворяющих растущие потребности детей;

- появляются информационные потоки, позволяющие получать часть знаний самостоятельно, без помощи педагогов;

- школа перестает быть для ребенка единственным источником культуры.

Субъективные причины проявляются на уровне атмосферы конкретного учебного заведения и личности школьника:

- ожидания ребенка относительно школы, направленность его личности и нереализованность интересов и потребностей детей;

- готовность к учебной деятельности и особенности обучаемости;

- авторитарный стиль взаимоотношений учителей с учащимися;

- неуспеваемость учащихся (комплекс «неудачника»);

- традиционная система оценивания знаний;

- заниженная самооценка учащихся и др.

Знание данных причин позволяет снизить уровень проявления феномена «отчуждения» детей от школы или предотвратить его возникновение.

2. Формирование у ребенка способности быть субъектом

Ребенок всегда находится одновременно в позиции и объекта, и субъекта в любой ситуации личной и общественной жизни, общения, учебной, игровой, трудовой деятельности. *Школьник как объект* образовательного процесса предстает как конкретный ребенок, характер и поведение которого отражает одновременно влияние трех факторов: возраста, пола, а также социальной сферы. В силу этого каждый школьник, обладая только ему присущими качествами, обнаруживает целый ряд свойств, типичных для других учащихся. Типичные половозрастные характеристики ребенка обусловлены ведущими новообразованиями, ко-

торые формируются в ведущих видах деятельности. Ведущей деятельностью является такая, которая выражает специфическое для данного возраста смысловое отношение к миру. Основные психические новообразования личности зависят от включенности учащегося в ведущие виды деятельности.

Ведущими потребностями являются те, удовлетворение которых обеспечивает динамику прогрессивного развития, взросления личности.

Ведущими потребностями растущей личности являются:

- в младшем школьном возрасте – потребность познания и самовыражения;
- в подростковом – в признании окружающих, самоутверждении;
- в юношеском – в жизненном и профессиональном самоопределении.

Выше отмечалось, что ведущей деятельностью является та, в которой выражается специфическое, смысловое отношение к миру. Этим смыслом в младшем школьном возрасте является долг перед старшим, интерес как эмоциональное переживание познавательной потребности, мотивация благополучия, престижа, успеха. В подростковом возрасте таким смыслом является социально актуальная деятельность в сочетании с демонстративностью, ориентацией на внешнего зрителя. В связи с этим в систему ведущих видов деятельности подростков могут войти учеба, труд, игра, спорт, искусство, наука, общественно полезная деятельность при условии, что они сопровождаются высокой мотивацией самоутверждения, ориентацией на референтную группу, удовлетворенностью самим процессом деятельности. Знание данных особенностей школьников позволяет конструировать учебно-воспитательный процесс школы, ориентированный на удовлетворение ведущих потребностей детей.

Позиция учащегося *как объекта этого процесса* поддерживается: системой педагогических требований к знаниям учащихся, нормам обучения в образовательном пространстве; режимом учебного заведения, дисциплиной как условием соблюдения прав и свобод каждого из его членов.

Как *субъект образовательного прогресса*, индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности, учащийся предстает перед педагогами носителем определенных интересов, склонностей, способностей, неповторимых личностных свойств, которые выделяют его из среды сверстников.

Субъект – человек, способный осознавать себя в социальных связях с окружающим миром и способный воспринимать свое «Я» как носителя

определенного сознания, воли и отношения. *Субъектность* – способность деятельностного лица осознанно и целенаправленно устанавливать связи с миром и выстраивать эти связи свободным волеизъявлением, предвидеть последствия и брать на себя ответственность за результаты содеянного. Воспитать субъекта может только субъект.

Средства обеспечения позиции ребенка в образовательном процессе:

а) *субъектной позиции:*

- отношения сотрудничества со взрослыми;
- диалог и полилог, обстановка сотворчества;
- принятие педагогом детей как равных;

б) *объектной позиции:*

- система педагогических требований;
- режим учебного заведения;
- требования сознательной дисциплины.

Способы воспитания субъекта:

- совместно-разделенная деятельность;
- возложение полномочий;
- создание ситуаций успеха;
- рефлексивная деятельность;
- развитие способности к предвидению последствий собственного поведения.

Учитель по отношению к ребенку как субъекту образовательного процесса выступает в разнообразных позициях: старшего друга, консультанта, арбитра, слушателя, обеспечивающих учащемуся педагогическую помощь и поддержку в решении учебных проблем, проблем общения, самоопределения, самореализации.

3. Педагогическая поддержка ребенка в образовательном процессе

Педагогическая поддержка – сопутствующее процессу развития внимание к способности ребенка разрешать личные проблемы и содействие активному напряжению физических и духовных сил в момент разрешения возникшей проблемы.

Педагогическая поддержка предполагает снижение неблагоприятного состояния ребенка и закрепление благоприятного психического состояния, способствующего личностному развитию, выступает как этическая или физическая защита от нанесения ребенку физического или морального урона.

Виды педагогической поддержки:

- 1) сопровождающая;
- 2) предваряющая;
- 3) предотвращающая;
- 4) ситуативная;
- 5) защищающая;
- 6) консультирующая.

Причины:

- оценочные отношения окружающих: недоверие, недоброжелательность, насмешки, низкая оценка действий;
- жизненные коллизии: ссора, разрыв отношений, страшный случай, тайный поступок;
- обстоятельства: пугают, затрудняют, препятствуют, лишают чего-либо;
- деятельность: отсутствие умений, средств, опыта, смысла;
- самооценка: внешности, способностей, характера, умений.

Средства оказания педагогической поддержки (выделяются на основе тех причин, которые ее вызывают):

- речевые обращения: к разуму («Рассуди, подумай, выскажи и реши»), к чувствам («Другие люди, также, как и ты...»), к воле («Попробуй изменить обстоятельства...»);
- жизненные коллизии: положительное подкрепление, юмор, приглашение к совместной деятельности;
- самооценка: публичное признание достоинств, вера в его силы;
- деятельность: инструкция, авансирование ребенка доверием, признание его силы, показ фрагментов деятельности;
- обстоятельства: совет, инструкция к поведению, материальная и др.

4. Права ребенка как педагогические ценности

Одной из знаковых идей XX в., имеющих громадное значение не только для всего мирового сообщества, но для каждой страны и отдельной личности, стала *идея соблюдения и защиты прав человека*. Права человека, в т.ч. и права ребенка, причисляют к высшим ценностям культуры, важнейшим достижениям цивилизации в гуманитарной сфере. Международный Союз спасения детей совместно с Лигой женщин в 1923 г. разработали и предложили к рассмотрению на Ассамблее Лиги Наций первую *Деклара-*

цию прав ребенка, в которой были выделены основные условия обеспечения благосостояния ребенка, а именно:

- право ребенка на жизнь и нормальные условия для развития, в т.ч. на образование;
- первоочередность защиты детей от различных бедствий, в т.ч. от угрозы войны, непосильного труда, эксплуатации, попадания в рабство; необходимость воспитания детей в сознании значимости и ценности;
- их вклада для будущих поколений.

Следующим документом, защищающим права детей, была *Всеобщая декларация прав человека*. Она была принята 10 декабря 1948 г. Вскоре было принято еще несколько международных документов, в т.ч. *Декларация прав ребенка (1959 г.)*, закрепившая *10 принципов* (или *основных прав детей*). В их числе право:

- на равенство, наилучшее обеспечение интересов ребенка;
- имя и гражданство, образование, здоровый рост и развитие;
- особое внимание к детям, имеющим отклонения в физическом или психическом развитии;
- любовь и понимание, желательное в семье;
- первоочередность при получении защиты и помощи; защиту от небрежного отношения, жестокости и эксплуатации, от расовой, религиозной или иной дискриминации.

В 1989 г. была подписана *Конвенция о правах ребенка* (конвенция – международное соглашение по какому-то специальному вопросу, она обязательна для выполнения государствами, которые ее подписали и ратифицировали). Конвенция – первый в истории универсальный официальный кодекс прав ребенка. Она соединила в одном договоре все относящиеся к правам ребенка статьи, которые раньше были разбросаны по различным международным соглашениям. Конвенция о правах ребенка содержит 54 статьи, каждая из которых детально рассматривает различные права. Эти права могут быть разбиты на четыре категории.

– *Права на выживание* охватывают права ребенка на жизнь и удовлетворение потребностей, которые составляют основу его существования; они включают достойные жизненные стандарты, кров, питание и доступ к медицинскому обслуживанию.

– *Права на развитие* включают все, что необходимо детям для достижения наибольшего развития своих способностей. В качестве примера можно привести права на образование, доступ к информации, свободу мысли, совести, религии, культурную деятельность, отдых, игру.

– *Права на защиту* требуют, чтобы дети были защищены от насилия и эксплуатации. Особое внимание обращено на следующие проблемы: детей-беженцев; пыток и насилия; вовлечения детей в вооруженные конфликты; детского труда; потребления подростками наркотиков; сексуальной эксплуатации несовершеннолетних.

– *Права на участие* позволяют ребенку принимать активное участие в жизни общества и страны. Они имеют право на свободу высказывания своего мнения по проблемам, которые касаются жизни детей; право вступать в организации и право на мирные собрания. По мере взросления дети должны иметь все возрастающие возможности для активного участия в общественной жизни, подготовиться к принятию ответственности за жизненно важные решения.

После завершения процедурных моментов, а именно 2 сентября 1990 г., Конвенция о правах ребенка была признана вступившей в действие.

В Беларуси ратификация состоялась 28 июля 1990 г. и с 30 октября этого же года в соответствии со всеми процедурными моментами Конвенция вступила в силу.

Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» был принят 19 ноября 1993 г. Он состоит из преамбулы и 5 разделов:

1 раздел «Общие положения» (11 статей). Изложены цель и задачи Закона, определен возраст ребенка как субъекта права, зафиксированы некоторые существенные права детей, их обязанности;

2 раздел «Ребенок и семья» (6 статей). Раздел намеренно вынесен вперед, т.к. защита семьи является в Беларуси одной из важнейших задач государства. Подчеркивается право на семью как естественную и необходимую для его нормального развития среду; очерчиваются границы ответственности родителей и возможности владения ребенком имуществом и пр.;

3 раздел «Ребенок и общество» (7 статей). Закрепляет экономические, социальные и культурные права ребенка, в т.ч. право на общение к культурным ценностям, на образование, труд и отдых, защиту чести и достоинства; а также некоторые политические права: на свободу вероисповедания и объединения в общественные организации;

4 раздел «Ребенок в неблагоприятных условиях и экстремальных ситуациях» (9 статей). В нем перечисляются права детей-сирот, инвалидов, несовершеннолетних преступников, беженцев, пострадавших от различного рода катастроф, оказавшихся в зоне военных действий и др.;

5 раздел «Заключительные положения» определяет рамки сотрудничества в интересах детей, устанавливает ответственность за нарушение пе-

речисленных в документе норм и возлагает на Министерство образования контроль за реализацией закона. Анализ содержания закона с точки зрения отражения международных норм и соответствия Конвенции, послужившей стимулом к созданию национального акта, дает основание утверждать следующее:

- юридически закрепляется право детей на равенство во всех сферах жизнедеятельности (принцип недискриминации);
- фиксируется приоритет интересов ребенка;
- утверждается право детей на уровень жизни и условия, необходимые для полноценного физического, умственного и духовного развития.

В дальнейшем проблема соблюдения и защиты прав ребенка находит свое отражение в различных государственных программах и нормативных документах, последним из которых был Кодекс Республики Беларусь об образовании (2011).

Вопросы и задания

1. Составьте план беседы по Конвенции о правах ребенка с учащимися младшего, среднего и старшего возраста (по выбору).
2. Если бы вам было поручено разработать основные законы для школы, которую вы закончили, какие бы это были законы?
3. Что дает педагогу знание Конвенции о правах ребенка и Закона Республики Беларусь «О правах ребенка»?
4. По какому пути пойти: приспособлять детей к школе или приспособлять школу к ребенку?
5. Почему вопрос «Все дети талантливы?» до сих пор не получил в науке однозначного ответа?
6. Каковы реальные возможности ребенка в изменении его образовательной среды?
7. Охарактеризуйте ведущие потребности, ведущие виды деятельности учащихся разных возрастов.
8. Проанализируйте причины, приводящие к «отчуждению» детей от школы.
9. Какие средства может использовать учитель, чтобы обеспечить своим воспитанникам позицию субъекта учебно-познавательного процесса?
10. Атмосфера школы, благоприятная для разностороннего развития, взросления ребенка... Каковы ее основные характеристики?

Тестовые задания для самопроверки

1. Дополните формулировку:

Атмосфера учебного заведения – это ...; преобладающий тон общественного настроения,, ... в данном коллективе.

2. Феномен «отчуждения детей от школы» вызывают следующие причины:

– объективные: ...;

– субъективные:

4. Сравните позиции школьника как объекта и как субъекта в условиях педагогической среды учебного заведения.

5. Опишите способы формирования ребенка субъектом своей жизнедеятельности.

6. Дополните формулировку: ... – сопутствующее процессу развития ... и содействие ... разрешению проблемы.

7. Сопоставьте причины, вызывающие педагогическую поддержку и средства ее оказания.

Тема 5

ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

1. Педагогика как наука и искусство.
2. Основные категории педагогики.
3. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.

Литература: [3, 4, 9, 12, 21, 34, 42, 44, 46, 47, 48, 52, 57]

1. Педагогика как наука и искусство

Свое название *педагогика* получила от греческих слов *paides* – дети и *ago* – вести. В дословном переводе «пайдагогос» означает «детоводитель». Постепенно слово «педагогика» стало употребляться в более общем смысле для обозначения искусства «вести ребенка по жизни», т.е. воспитывать его и обучать, направлять духовное и телесное развитие. Понятие и термин «педагогика» имеют по смыслу и сущности по меньшей мере четыре сферы деятельности (или аспекта): практический инструмент (практика), искусство (педагогическая инженерия), теория и учебная дисциплина (предмет или курс).

Педагогическая практика – учебно-воспитательная деятельность, педагогический опыт, накопленный педагогами-практиками. Педагогика рассматривается как прикладная наука, направляющая свои усилия на оперативное решение возникающих в обществе проблем воспитания, образования, обучения.

Педагогика как искусство (К.Д. Ушинский): уже обобщен опыт поколений, и он дает положительный результат. В этом случае традиция осознана, деятельность организуется на уровне достигнутого, т.е. воспитательные умения и навыки доводятся до совершенства (мастерства), в этом значении личный опыт воспитателя играет решающую роль. Большое значение для эффективности педагогического процесса имеет то, как педагог в силу своих личностных особенностей использует профессиональные знания и умения, как выстраивает отношения с учащимися. Именно по этой причине К.Д. Ушинский педагогику, подобно медицине, отнес не в разряд науки, а причислил к искусству, считая, что в ней допускается «произвол». А там, где присутствует произвол человека (педагога, мастера), науки нет, но есть искусство.

Теоретический аспект педагогики. Потребность в новых знаниях возникает там и тогда, когда обнаруживается противоречие и разрыв между традиционной педагогической практикой и обобщенным искусством.

Начинается поиск нового, ранее не известного, т.е. возникает научно-педагогическое исследование, предметом которого являются законы, закономерности и тенденции учебно-воспитательного процесса. Постепенно складывается наука педагогика. Наука – это система закономерностей, действующих в определенной области. Определенную отрасль знаний называют наукой, когда соблюдаются следующие необходимые условия:

- четко выделен, обособлен и зафиксирован собственный предмет;
- для его изучения применяются объективные методы исследования;
- зафиксированы объективные связи (законы и закономерности) между факторами, процессами, составляющими предмет изучения;
- установленные законы и закономерности позволяют предвидеть (прогнозировать) будущее развитие изучаемых процессов, производить необходимые расчеты.

Педагогика как учебный предмет в учебном заведении. Основная цель педагогики как учебной дисциплины – это подготовка профессионального педагога, т.е. в этом смысле она имеет специфическую цель, предмет, методы и структуру.

Рассмотрим более подробно педагогику как науку. Предмет науки – это то, что она изучает. *Предмет педагогики – воспитание.*

Главной задачей педагогики как науки является накопление и систематизация знаний о воспитании человека. Знания фиксируются в понятиях, определениях, общих абстрагированных положениях, закономерностях и законах. Поэтому педагогика – наука о законах и закономерностях воспитания. Ее функция – познавать причины и следствия различным образом организованного воспитания, развития, образования и обучения людей и на этой основе указывать педагогической практике лучшие пути и способы достижения поставленных целей. Теория вооружает педагогов-практиков профессиональными знаниями об особенностях воспитательных процессов людей различных возрастных групп, социальных образований, умениями прогнозировать, проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс в различных условиях, оценивать его эффективность. Несмотря на то, что педагогика занимается «вечными» проблемами, ее предмет конкретен: это воспитательная деятельность, осуществляемая в учебно-воспитательных учреждениях, социальных институтах, семье.

Подлинное мастерство учителя, высокое искусство воспитания опирается на научные знания. Если бы кто-нибудь мог достигать высоких результатов без знания педагогической теории, это означало бы ненужность по-

следней. Но так не бывает: чем сложнее задачи приходится решать воспитателю, тем выше должен быть уровень его педагогической культуры. Все достижения – от науки, и только провалы – от ее отсутствия. Но развитие педагогической науки автоматически не обеспечивает качества воспитания. Необходимо, чтобы теория переплавлялась в практические технологии.

Педагогика быстро прогрессирует, оправдывая свое название самой диалектичной, изменчивой науки. В последние десятилетия достигнуты ощутимые успехи в ряде ее областей, прежде всего в разработке новых технологий обучения. Современные компьютеры, снабженные качественными обучающими программами, позволяют успешно справляться с задачами управления учебным процессом, достигнуть высоких результатов с меньшими затратами энергии и времени. Намечился прогресс и в области создания более совершенных методик воспитания, технологий самообразования и самовоспитания. В инновационных учебных заведениях создаются благоприятные условия для более быстрого проникновения в практику новых научных разработок. Научно-производственные комплексы, авторские школы, экспериментальные площадки – все это заметные вехи положительных перемен.

Педагогическая наука осуществляет те же функции, что и любая другая научная дисциплина: описание, объяснение и предсказание явлений того участка действительности, который она изучает.

Теоретическая функция:

- изучение передового и новаторского опыта (описательный уровень);
- выявление состояния педагогических явлений (диагностический уровень);
- проведение экспериментальных исследований (прогностический уровень).

Технологическая функция:

- разработка методических материалов (планов, программ, учебных пособий и др.), определяющих нормативный план педагогической деятельности (проективный уровень);
- внедрение достижений науки в педагогическую практику (преобразовательный уровень);
- анализ результатов научных исследований (рефлексивный уровень).

Эти функции взаимосвязаны и осуществляются в органическом единстве.

- Исходя из этих функций, основными *задачами педагогики* являются:
- анализ современного состояния и прогнозирование развития образования в будущем;
 - разработка теоретико-методологических основ образования;
 - выявление закономерностей обучения, воспитания личности и управления педагогическими системами;
 - определение содержания образования в конкретных условиях;
 - разработка образовательных стандартов;
 - разработка новых методов, средств, форм, систем обучения и воспитания;
 - изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности, научный анализ педагогических инноваций;
 - внедрение результатов научных исследований в педагогическую практику;
 - изучение истории развития образования и педагогической мысли.

Источники развития педагогики: многовековой практический опыт воспитания, закрепленный в образе жизни, традициях, обычаях людей, народной педагогике; философские, обществоведческие, педагогические и психологические труды; текущая мировая и отечественная практика воспитания; данные специально организованных педагогических исследований; опыт педагогов-новаторов, предлагающих оригинальные идеи, новые подходы, технологии воспитания в современных быстроизменяющихся условиях.

2. Основные категории и понятия педагогики

Любая наука, в т.ч. и педагогика, имеет понятийный и категориальный аппараты. Понятие – это мысль, которая фиксирует в обобщенной форме предметы и явления действительности. Научные понятия отображают существенные признаки предмета, явления, которые позволяют отличать их от смежных с ними предметов и явлений. Понятие имеет содержание и объем. Содержание – это совокупность отраженных в понятии признаков; существенные из них составляют ядро. Объем – множество предметов, имеющих однородные признаки. Понятия необходимы в педагогике для точного обозначения элементов и явлений учебно-воспитательного процесса.

Категории – общие, фундаментальные понятия, которые отражают наиболее существенные связи и отношения реальной действительности.

Понятий в педагогике множество, а категорий немного. Понятия и категории составляют костяк науки педагогики. Итак, развитая система категорий и понятий, точная и однозначная терминология в педагогике – это

условие и показатель уровня ее развития как науки. К основным педагогическим категориям относятся воспитание, обучение, образование. Наша наука широко оперирует также общенаучными категориями – такими, как развитие и формирование.

Воспитание – это целенаправленный и организованный процесс формирования личности. В педагогике понятие «воспитание» употребляется в широком и узком социальном смысле, а также в широком и узком педагогическом значении.

В *широком социальном смысле* воспитание – это передача накопленного опыта от старших поколений к младшим. Под опытом понимаются известные людям знания, умения, способы мышления, нравственные, этические, правовые нормы – словом, все созданное в процессе исторического развития духовное наследие человечества. Каждый пришедший в этот мир приобщается к достижениям цивилизации через воспитание. Воспитание имеет исторический характер. Оно возникло вместе с человеческим обществом, став органической частью его жизни и развития, и будет существовать, пока существует общество. Именно поэтому воспитание – общая и вечная категория.

В *узком социальном смысле* под воспитанием понимается направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политических ориентации, подготовки к жизни. В современном обществе создан и действует комплекс институтов, направляющих свои усилия на воспитание: это семья, средства массовой информации, литература, искусство, трудовые коллективы, органы правопорядка. Поэтому общее понятие воспитания нуждается в сужении и конкретизации.

В *широком педагогическом смысле* воспитание – это специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс.

В *узком педагогическом смысле* воспитание — это процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

В педагогике, как и в других социальных науках, понятие воспитания часто используется для обозначения составных частей целостного воспитательного процесса. Говорят, например, физическое воспитание, эстетическое воспитание.

Следующая основная категория педагогики – *обучение*. Это специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаи-

модействия учителей и учеников. Его цель – усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования.

Основу обучения составляют знания, умения, навыки (ЗУН), выступающие со стороны преподавателя в качестве исходных (базовых) компонентов содержания, а со стороны учеников – в качестве продуктов усвоения. Знания – это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки; это коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности. Умения – готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков. Навыки – компоненты практической деятельности, проявляющиеся в автоматизированном выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.

Сообщая обучаемым те или иные знания, педагоги всегда придают им необходимую направленность, формируя как бы попутно, а на самом деле весьма обстоятельно важнейшие мировоззренческие, социальные, идеологические, нравственные и многие другие установки. Поэтому обучение имеет воспитывающий характер. Точно так же мы должны признать, что в любом воспитании всегда содержатся элементы обучения. Обучая – воспитываем, воспитывая – обучаем. Области понятий «воспитание» и «обучение» частично перекрываются.

Образование – процесс и результат усвоения обучающимися системы знаний, умений и навыков, способов познавательной деятельности и формирования на этой основе заданных педагогом качеств личности. Это важнейшее, хотя и не единственное средство воспитания и развития личности. В буквальном смысле оно означает формирование образа хорошо обученного, воспитанного, интеллигентного человека. Образование – система накопленных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый. Именно система, а не объем (набор) разрозненных сведений. Получение образования свидетельствует лишь об овладении заданным объемом систематизированных знаний, умений в определенной области и достижении необходимого для выполнения профессиональных действий уровня самостоятельного мышления.

Главные критерии образованности – системность знаний и системность мышления, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений. В древнем афоризме «Образование есть то, что остается, когда все выученное забывается» большая доля истины.

В зависимости от объема полученных знаний и достигнутого уровня самостоятельности мышления различают начальное, среднее и высшее образование. По характеру и направленности образование подразделяется на общее, профессиональное и политехническое.

Педагогика широко использует междунанучные понятия «формирование» и «развитие».

Формирование – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. Воспитание – один из важнейших, но не единственный фактор формирования личности. Формирование подразумевает некую законченность человеческой личности, достижение уровня зрелости, устойчивости. Понятие «формирование» – еще не установившаяся педагогическая категория, несмотря на очень широкое применение. В педагогической литературе прежних лет понятие формирования нередко употреблялось для обозначения неуправляемых, случайных воздействий на личность.

Неопределенны границы применения в педагогике еще одного общенаучного понятия – *развитие*. Синтезируя наиболее устоявшиеся определения, приходим к выводу, что развитие – это процесс и результат количественных и качественных изменений человека. Оно связано с постоянными, непрекращающимися изменениями, переходами из одного состояния в другое, восхождением от простого к сложному, от низшего к высшему. Различают развитие физическое (организма в целом, отдельных мышц и т.д.), психическое (эмоций, интеллекта, воли, способностей, потребностей, характера). Речь идет также о духовном развитии, охватывающем весь внутренний мир человека. В человеческом развитии проявляется действие универсального философского закона взаимоперехода количественных изменений в качественные и наоборот.

Действенным фактором развития человека выступает процесс *социализации*, под которым подразумевается усвоение и воспроизводство человеком культурных ценностей и социальных норм общества, в котором он живет (А.В. Мудрик). Общество, люди преднамеренно создают благоприятные условия для социализации, которые относительно контролируются.

К педагогическим понятиям можно отнести такие, как самовоспитание, саморазвитие, педагогический процесс, педагогическое общение (взаимодействие), продукты педагогической деятельности, социальное формирование, педагогические технологии, учебно-воспитательные инновации и др.

3. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками

Педагогика – обширнейшая наука. Пройдя длительный путь развития, накопив информацию, педагогика превратилась в разветвленную систему научных знаний. Поэтому современную педагогику правильнее называть системой наук о воспитании.

Развитие воспитания как общественного явления исследует *история педагогики*. Принцип историзма – важнейший для развития любой науки: понимая прошлое, заглядываем в будущее. Исследование того, что уже было, сопоставление его с настоящим не только помогают лучше проследить основные этапы развития современных явлений, но и предостерегают от повторения ошибок прошлого, делают обоснованными прогностические предположения, устремленные в будущее.

Общая педагогика – базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы учебно-воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов. В общей педагогике выделяют два уровня: теоретический и прикладной (нормативный). Общая педагогика содержит четыре больших раздела: 1) общие основы; 2) дидактика (теория обучения); 3) теория воспитания и 4) школоведение. Названные разделы в последние десятилетия настолько разрослись, что стали большими самостоятельными отраслями знаний.

Дошкольная и школьная педагогика составляют подсистему возрастной педагогики. Здесь изучаются закономерности воспитания подрастающего человека, отражающие специфику учебно-воспитательной деятельности внутри определенных возрастных групп. Возрастная педагогика в настоящее время охватывает всю систему среднего образования. В ее компетенции – и закономерности учебно-воспитательного процесса в профессионально-технических учебных заведениях, и особенности воспитания в средних учебных заведениях всех типов, и вопросы воспитания молодежи, получающей среднее и высшее образование через систему вечерних (сменных, заочных) школ или с помощью сети Интернет (дистанционное обучение). Завершено или завершается оформление самостоятельных педагогических дисциплин, отражающих специфические особенности воспитания в отдельных возрастных группах или типах учебно-воспитательных учреждений – дошкольной педагогики, педагогики профтехшколы, производственной педагогики, педагогики дистанционного обучения и др.

Среди отраслей, занимающихся педагогическими проблемами взрослых, быстро прогрессирует *педагогика высшей школы*. Ее предмет – зако-

номерности учебно-воспитательного процесса, протекающего в высших учебных заведениях всех уровней аккредитации, специфические проблемы получения высшего образования в современных условиях, в том числе и по компьютерным сетям. Военная педагогика исследует особенности воспитательных процессов в специфических условиях.

В подсистеме *социальной педагогики* выделяются такие отрасли, как семейная, пенитенциарная (перевоспитание правонарушителей), профилактическая педагогики и др.

Люди с разными нарушениями и отклонениями в развитии попадают в сферу действия *специальной педагогики*. Вопросами обучения и воспитания глухонемых и глухих занимается сурдопедагогика, слепых – тифлопедагогика, умственно отсталых – олигофренопедагогика. В последнее время активно развиваются новые отрасли педагогики – профилактическая (лечебная), реабилитационная, коррекционная, превентивная.

Особую группу педагогических наук составляют так называемые *частные*, или *предметные методик*, исследующие закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных учреждений.

В последние десятилетия все отрасли педагогики пошли по пути создания частных технологий, отличающихся от традиционных методик максимальной конкретизацией путей и способов достижения заданных результатов.

Педагогика, будучи частью изначально единой науки, развивается в тесной взаимосвязи со всеми другими научными направлениями.

Философские науки помогают педагогике определиться со смыслом и целями воспитания, правильно учитывать действие общих закономерностей человеческого бытия и мышления, снабжают оперативной информацией о происходящих в науке и обществе переменах, тем самым помогая корректировать направленность воспитания.

Анатомия и физиология составляют базу для понимания биологической сущности человека: развития высшей нервной деятельности и типологических особенностей нервной системы, первой и второй сигнальных систем, развития и функционирования органов чувств, опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Особое значение для педагогики имеет ее связь с психологией, изучающей закономерности развития психики человека.

Психологию главным образом интересует развитие психики, а педагогику – эффективность тех воспитательных воздействий, которые приводят к намеченным изменениям во внутреннем мире и поведении

человека. Каждый раздел педагогики находит опору в соответствующем разделе психологии. В дидактике, например, опираются на теорию познавательных процессов и умственного развития; теория воспитания базируется на психологии личности и т.д. Психология, оставаясь наукой о закономерностях развития психики, оказывает большую помощь науке о воспитании, но отвечать на главные вопросы педагогики – идеалах, целях, задачах воспитания, о том, когда, что и как воспитывать, она не берется. Психология раскрывает теорию и механизмы психической деятельности, а педагогика вырабатывает на этой основе конкретные технологии воспитания.

Очевидны связи педагогики с *историей и литературой, географией и биологией, медициной и экологией, экономикой и археологией*. Даже наука о происхождении человека может помочь в понимании педагогических проблем. Человек, сфера его обитания, его жизни, условия развития интересуют педагогов профессионально, помогая постичь свой предмет во всех его связях.

У наук, имеющих различные и, казалось бы, очень далекие области исследования, находится немало точек соприкосновения, из которых часто и возникают новые перспективные направления, связывающие науку в неразъединимое целое. Таковы, например, отрасли, возникшие на стыке педагогики с точными и техническими науками – кибернетическая, математическая, компьютерная педагогики, суггестология и др.

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете утверждение, что педагогика является одновременно наукой и искусством?
2. Что является источниками развития педагогики?
3. Какое понятие шире: обучение или образование? Почему?
4. Какая из названных категорий является самым широким понятием: воспитание, обучение, образование, развитие, формирование?
5. В каких смыслах употребляется термин «воспитание»? Раскройте сущность этой категории.

Темы рефератов

1. Объективные социально-экономические предпосылки возникновения и развития педагогической теории.
2. Взаимосвязь и взаимообусловленность педагогической науки и практики.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Изучением воспитания занимается ряд наук (этика, психология, социология и др.). Из предложенных альтернатив выберите вариант ответа, характеризующий изучение воспитания в аспекте педагогической науки:*

- а) изучение воспитания как фактора общественного развития;
- б) изучение воспитания как фактора психологического развития человека;
- в) изучение воспитания с точки зрения нравственного прогресса общества;
- г) изучение воспитания как процесса развития и формирования человека.

2. *Какое из предлагаемых здесь определений понятия образования вы считаете наиболее точным?*

- а) образование – это процесс усвоения подрастающими поколениями определенной системы знаний, обобщенных в науках о природе, обществе и человеческом мышлении; развитие их познавательных сил и выработка как общих приемов умственного труда, так и профессионально практических умений и навыков;
- б) результатом обучения и воспитания является образование, которое выражает уровень общей политической и специальной подготовки человека, результат усвоения им определенной суммы знаний, умений и навыков;
- в) под образованием понимается процесс и результат усвоения систематизированных знаний и связанных с ними способов практической и познавательной деятельности;
- г) под образованием понимается процесс вооружения учащихся системой научных знаний, умений и навыков.

3. *Ниже приводятся различные высказывания о взаимоотношениях основных педагогических категорий. Одно из цитируемых предложений неверно. Какое?*

- а) образование не тождественно воспитанию. Воспитание более широкое понятие. В различных видах и формах оно осуществляется всегда и везде. Образование человек получает в определенные периоды жизни;
- б) обучение подходит к подрастающему человеку, «выражаясь современным кибернетическим языком, как к самоуправляю-

щейся системе», в которую нужно заложить «программу» объективно необходимых связей с действительностью. Воспитание же видит в нем, прежде всего, живую неповторимую индивидуальность субъекта и формирует его «субъективное отношение к той же действительности»;

- в) воспитание есть насильственное воздействие одного лица на другое с целью образовать такого человека, который нам кажется хорошим; а образование есть свободное отношение людей, имеющих своим основанием потребность одного приобретать сведения, а другого – сообщать уже приобретенное им... различие воспитания от образования в насилии, право на которое признает собой воспитание;
- г) образование охватывает познавательную сторону подготовки подрастающего поколения к общественной жизни и деятельности, воспитание – сторону поведения и отношения подрастающего поколения к общественной жизни и деятельности.

4. *В ряде исследований ставится вопрос о расширении границ педагогики и соответственно этому пытаются дать новое определение науке о воспитании.*

Какой термин наиболее точно отражает «масштабы» науки о воспитании?

- а) педагогика (от греческого «пайс» – дитя и «аго» – веду);
- б) андрогогика (от греческого «андрос» – мужчина и «аго» – веду);
- в) антропогика (от греческого «антропос» – человек и «аго» – веду);
- г) педология (от греческого «пайс» – дитя и «логос» – наука).

5. *Я.А. Коменский – педагог:*

- а) Польши;
- б) Швейцарии;
- в) Чехии;
- г) Дании.

6. *В какую группу включены основные педагогические категории?*

- а) среда, наследственность, воспитание;
- б) знания, умения, навыки;
- в) воспитание, образование, обучение;
- г) школа, учитель, учащиеся.

Тема 6

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

1. Понятие о методологии педагогики и методах исследования.
2. Характеристика методов педагогического исследования.

Литература: [4, 7, 9, 34, 44, 47, 48, 52, 55, 57, 66]

1. Понятие о методологии педагогики и методах исследования

Любое научное исследование опирается на определенную совокупность теорий, положений, концепций, составляющих его основу. Надежность и достоверность научных выводов зависят также от общего подхода к пониманию сущности изучаемых явлений и процессов. Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности. В педагогике, как и в других науках, методология – организующее начало исследований.

Методологической платформой исследования и объективной основой для разработки педагогических идей является философия познания (гносеология). Именно она определяет общий подход, направленность, указывает метод познания педагогических явлений, а потому называется методологической основой педагогики.

В структуре методологического знания Э.Г. Юдин выделяет четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический.

Содержание высшего, философского, уровня методологии составляют общие принципы познания и категориальный аппарат науки в целом. Методологические функции на этом уровне выполняет вся система философского знания: философские категории, законы, закономерности, подходы.

Второй уровень – общенаучная методология – представляет собой теоретические положения, которые можно применить ко всем или к большинству научных дисциплин.

Третий уровень – конкретно-научная методология – это совокупность методов и принципов, применяемых в той или иной науке.

Четвертый уровень – технологическая методология – составляют методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку. На этом уровне методологическое знание носит четко выраженный нормативный характер.

Все уровни методологии взаимосвязаны и имеют определенное самодвижение. При этом философский уровень выступает в качестве всеобщей методологии и содержательного основания всякого методологического знания.

Методологией педагогики является совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности.

Методология выполняет регулятивную и нормативную функции. Методологическое знание может выступать в описательной (принципы, подходы и т.д.) или нормативной (указания, предписания) формах. Исходя из этого, выделяют две формы методологии: дескриптивную (ретроспективное описание уже осуществленных процессов научного познания) и прескриптивную (разработка рекомендаций и правил осуществления научной деятельности).

Чтобы успешно осуществляться научно-исследовательскую деятельность, педагогу необходимо овладеть методологической культурой, *основными признаками* которой являются:

- представление о методологии как системе принципов и способов построения не только теоретической, но и практической (продуктивной) деятельности;
- овладение принципами диалектической логики;
- понимание сущности педагогики как науки об образовании и основных категориях педагогики;
- установка на преобразование педагогической теории в метод познавательной деятельности;
- освоение принципов единства образования и социальной политики, системного и целостного подхода, расширения совокупного субъекта образования, приоритета развивающих и воспитательных целей в целостном педагогическом процессе;
- направленность мышления педагога на генезис педагогических форм и методов;
- потребность воспроизводить практику образования в понятийно-терминологической системе педагогики;
- стремление выявлять единство и преемственность педагогического знания в его историческом развитии;
- критическое отношение к аргументам и положениям, лежащим в плоскости обыденного педагогического сознания;
- рефлексия по поводу собственной познавательной деятельности;
- понимание мировоззренческих, гуманистических функций педагогики.

У будущих педагогов должны быть сформированы основы методологической культуры. Работающие педагоги должны строить свою теоретическую и практическую деятельность на основе системы методологических принципов и способов.

Любая наука может успешно развиваться, если она будет опираться на научно обоснованные методы исследования, которые обусловлены совокупностью теоретических принципов, получивших в науковедении название методологических. Пути (способы) познания объективной реальности принято называть *методами исследования*. Метод (от греч. *methodos* – путь) – «путь познания, способ построения и обоснования научного знания, способ, посредством которого познается предмет науки». *Методы исследований* – это те пути, способы и средства, с помощью которых добываются новые знания, факты, которые используются для доказательства научной теории.

Действенность науки во многом зависит от разработанности методов исследования, от того, насколько быстро и эффективно она способна воспринять и использовать все самое новое, что появляется в методах других наук. Там, где это удается сделать, наблюдается и прорыв вперед к постижению новых знаний.

2. Характеристика методов педагогического исследования

Традиционно педагогические методы исследования подразделяются на *теоретические, эмпирические и методы количественной и качественной обработки данных*.

К *теоретическим методам* исследования относятся: анализ педагогической литературы, архивных материалов, документации и продуктов деятельности; праксимические методы (анализ процесса практической деятельности; хронометрия, профессиография, метод независимых характеристик); абстрагирование; анализ и синтез; индукция и дедукция; классификация; аналогия; сравнение; построение гипотез; прогнозирование, проектирование, моделирование и другие.

Дадим характеристику некоторым методам этой группы.

Метод абстрагирования носит универсальный характер. Сущность этого метода состоит в том, что исследователь постоянно находится в мысленном отвлечении от несущественных связей, отношений, предметов и одновременно выделяет, фиксирует одну или несколько интересующих его сторон этих предметов. Метод абстрагирования тесно связан с другими методами исследования, и, прежде всего, с анализом и синтезом.

Анализ – метод научного исследования, представляет разложение предмета на составные части. *Синтез* – метод научного исследования,

представляет соединение полученных при анализе частей в нечто целое. Методы анализа и синтеза в научном творчестве взаимодействуют между собой. Подчеркнем, что анализ и синтез применяется на стадии лишь поверхностного (первого среза) ознакомления с объектом. Эти методы дают возможность познать явления, но для проникновения в его сущность они недостаточны.

Теоретические методы исследования необходимы для определения проблем, формулирования гипотез и для оценки собранных фактов. Теоретические методы исследования связаны с *изучением литературы*: трудов классиков по вопросам человекопознания; общих и специальных работ по педагогике; периодической психолого-педагогической печати; справочной педагогической литературы и методических пособий по педагогике и смежным наукам.

Изучение литературы дает возможность узнать, какие стороны проблемы уже достаточно изучены, по каким ведутся научные дискуссии, что устарело, а какие вопросы еще не исследованы. Работа с литературой предполагает использование таких методов, как составление библиографии (составление перечня источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой), реферирование (сжатое изложение основного содержания работы), конспектирование (ведение более детальных записей, основу которых составляют выделение главных идей и положений работы), аннотирование (краткая запись общего содержания книги или статьи), цитирование (дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике).

К *эмпирическим методам* исследования относятся: педагогический эксперимент, наблюдение, самонаблюдение, беседа, анкетирование, социометрия, ранжирование, тестирование, педагогический консилиум; шкалирование, экспертные оценки, индексирование, изучение, обобщение и распространение массового и передового педагогического опыта и др.

Наблюдение – наиболее доступный и распространенный метод изучения педагогической практики. Под научным наблюдением понимается специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях. Научное наблюдение существенно отличается от обыденного, житейского. Главные его отличия: 1) определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается схема наблюдения; 2) результаты обязательно фиксируются; 3) полученные данные обрабатываются; 4) результаты сопоставляются с известными и перепроверяются с помощью других методов.

Для повышения эффективности наблюдение должно быть длительным, систематическим, разносторонним, объективным и массовым. Под-

черкивая важность метода наблюдения, его доступность и распространенность, необходимо вместе с тем указать и на его недостатки. Наблюдение не вскрывает внутренних сторон педагогических явлений, при использовании этого метода невозможно обеспечить полную объективность информации. Поэтому наблюдение чаще всего применяют на начальных этапах исследования в сочетании с другими методами.

Изучение опыта – еще один издавна применяемый метод педагогического исследования. В широком смысле он означает организованную познавательную деятельность, направленную на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах. С помощью этого метода анализируются пути решения конкретных проблем, выводятся взвешенные заключения о целесообразности их применения в новых исторических условиях. Поэтому метод нередко называют еще «историческим». Он тесно смыкается с другим методом – изучением первоисточников, называемым также «архивным».

В процессе научно-педагогических исследований *изучают школьную документацию*, характеризующую учебно-воспитательный процесс. Источники информации – классные журналы, книги протоколов собраний и заседаний, расписания учебных занятий, правила внутреннего распорядка, календарные и поурочные планы учителей, конспекты и стенограммы уроков и т.п. В этих документах содержится множество объективных данных, помогающих устанавливать причинно-следственные зависимости, взаимосвязи изучаемых явлений. Изучение документации дает, например, ценные статистические данные для установления связи между состоянием здоровья и успеваемостью, качеством расписаний и работоспособностью учащихся и т.д. Изучение школьной документации обязательно сочетается с другими методами.

Изучение продуктов ученического творчества – домашних и классных работ по всем учебным предметам, сочинений, рефератов, отчетов, результатов эстетического и технического творчества – опытному исследователю скажет о многом. Ведь еще древние говорили, что творение указывает на творца. Большой интерес представляют и так называемые «продукты свободного времени», «хобби-занятий». Индивидуальные особенности учеников, склонности и интересы, отношение к делу и своим обязанностям, уровень развития старательности, прилежания и других качеств, мотивы деятельности – это лишь небольшой перечень воспитательных аспектов, где можно с успехом применять этот метод. Он, как и все другие, требует тщательного планирования, корректного использования, умелого сочетания с наблюдениями и беседами.

К традиционным методам педагогических исследований относятся *беседы*. В беседах, диалогах, дискуссиях выявляются отношения людей, их чувства и намерения, оценки и позиции. Исследователи всех времен, умело применяя целенаправленные беседы, получали такую информацию, какую никакими другими способами получить невозможно. Педагогическая беседа как метод исследования отличается целенаправленными попытками исследователя проникнуть во внутренний мир собеседника, выявить причины тех или иных его поступков. Информацию о нравственных, мировоззренческих, политических и других взглядах испытуемых, их отношении к интересующим исследователя проблемам также получают с помощью бесед. Но беседы – не всегда надежный метод. Поэтому его применяют чаще всего как дополнительный – для получения необходимых разъяснений и уточнений того, что не было достаточно ясным при наблюдении или использовании иных методов.

Чтобы повысить надежность результатов беседы и снять неизбежный оттенок субъективизма, применяются специальные меры: 1) разработка четкого, продуманного с учетом личности собеседника плана беседы; 2) обсуждение интересующих исследователя вопросов в различных ракурсах и связях; 3) варьирование вопросов, постановка их в приятной для собеседника форме; 4) умение использовать ситуацию, находчивость в вопросах и ответах. Искусству беседы нужно долго и терпеливо учиться.

Разновидность беседы, ее новая модификация – *интервьюирование*, воспринятое из социологии. Оно используется редко и не находит широкой поддержки среди исследователей. Интервьюирование обычно предполагает публичное обсуждение; исследователь придерживается заранее подготовленных вопросов, ставит их в определенной последовательности. Ответы готовятся заранее. Но даже заранее подготовленные ответы тоже не всегда правдивы. Поэтому, применяя интервьюирование, не следует забывать предостережение древних: язык человеку дан не только для того, чтобы излагать свои мысли, но и для того, чтобы успешно их скрывать.

Педагогический эксперимент. Слово «эксперимент» – латинского происхождения и в переводе означает «опыт», «испытание». Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях. В отличие от методов, лишь регистрирующих то, что уже существует, эксперимент в педагогике носит созидательный характер. Экспериментальным путем, например, пробивают дорогу в практику новые приемы, методы, формы, системы учебно-воспитательной деятельности.

Эксперимент – это, по сути, строго контролируемое педагогическое наблюдение, причем экспериментатор ведет наблюдение за процессом, который он сам и осуществляет.

Педагогический эксперимент может охватывать группу учеников, класс, школу или несколько школ. Осуществляются и очень широкие региональные эксперименты. Исследования могут быть длительными или краткосрочными – в зависимости от темы и цели.

Педагогический эксперимент требует обоснования рабочей гипотезы, разработки исследуемого вопроса, составления детального плана и строгого его соблюдения, точной фиксации результатов, тщательного анализа полученных данных, формулировки окончательных выводов. Научной гипотезе, т.е. предположению, подвергающемуся опытной проверке, принадлежит определяющая роль. Эксперимент замышляется и проводится для того, чтобы проверить возникшую гипотезу. Исследования «очищают» гипотезы, устраняют некоторые из них, корректируют другие, пока не будет установлена или опровергнута связь между экспериментальными факторами. Исследование гипотезы – это форма перехода от наблюдения явлений к раскрытию законов их развития.

После первичного построения гипотезы необходимо переходить к разработке методики исследования.

Методика исследования – это как бы модель научного поиска, причем развернутого во времени.

Есть основание утверждать, что хорошо продуманная методика целенаправленно организует исследование, обеспечивает качественное получение необходимого фактического материала, на основе анализа которого и делаются научные выводы.

Методики должны отвечать *главным критериям качества*:

- валидности, т.е. пригодности методики для измерения именно того качества, на которое она направлена. Валидность методики предполагает ответы на вопросы: для какой цели применяется методика, что она изменяет;

- надежности методики, т.е. точности психологических измерений. Надежность определяется посредством дисперсного и факторного анализа;

- научности методики, т.е. ее связи с фундаментальными исследованиями, ее научную обоснованность.

Известно, что педагогические явления весьма сложны. Обеспечение достоверности, репрезентативности, научной значимости экспериментальных данных достигается благодаря использованию вектора методов исследования. Надежность экспериментальных выводов прямо зависит от со-

блюдения условий эксперимента. Все факторы, кроме проверяемых, должны быть тщательно уравнены. Если, например, проверяется эффективность нового приема, то условия обучения, кроме проверяемого приема, необходимо сделать одинаковыми как в экспериментальном, так и в контрольном классе. Однако соблюсти это требование на практике очень трудно из-за большого количества причин, влияющих на эффективность учебно-воспитательного процесса.

Проводимые педагогами эксперименты многообразны. Их классифицируют по разным признакам: направленности, объектам исследования, месту и времени проведения и т.д.

В зависимости от преследуемой цели различают эксперименты:

1) *констатирующие*, при которых изучаются существующие педагогические явления;

2) *проверочные*, уточняющие, когда проверяется гипотеза, созданная в процессе осмысления проблемы;

3) *созидательные*, преобразующие, формирующие, в ходе которых конструируются новые педагогические явления.

Чаще всего эксперименты применяются не изолированно, а в неразрывной последовательности. Констатирующий эксперимент, называемый иногда методом срезов, направляется обычно на установление фактического состояния исследуемого объекта, констатацию исходных или достигнутых параметров. Главная цель – зафиксировать реалии. Они будут исходными для преобразующего эксперимента, цель которого – создать и проверить эффективность новых методов, которые могут, по замыслу экспериментатора, повысить достигнутый уровень. Как правило, для достижения устойчивого педагогического эффекта требуются длительные созидательные усилия; рассчитывать на немедленное улучшение в воспитании и развитии обычно не приходится.

По месту проведения различают *естественные* и *лабораторные* педагогические эксперименты. Первые представляют собой научно организованный опыт проверки выдвинутой гипотезы без нарушения учебно-воспитательного процесса. Такой вид эксперимента избирается в случае, когда есть основания предполагать, что сущность нововведения необходимо проверять только в реальных условиях и что ход и результаты эксперимента не вызовут нежелательных последствий. Объектами естественного эксперимента чаще всего становятся планы и программы, учебники и учебные пособия, приемы, методы обучения и воспитания, формы учебно-воспитательного процесса.

Если нужно проверить какой-либо частный вопрос или для получения необходимых данных нужно обеспечить особенно тщательное наблюдение за испытуемыми (иногда с применением специальной аппаратуры), эксперимент переносится в специально оборудованное помещение, в специально созданные исследовательские условия. Такой эксперимент называется лабораторным. В педагогических исследованиях его применяют нечасто. Конечно, естественный эксперимент ценнее лабораторного, т.к. он ближе к реальной действительности. Однако в связи с тем, что здесь берутся естественные факторы во всей их сложности, возможность избирательной и точной проверки роли каждого из них резко ухудшается. Приходится идти на дополнительные затраты и переносить исследование в лабораторию, чтобы влияние неконтролируемых факторов, побочных причин свести к минимуму.

Педагогические процессы характерны своей неповторимостью и неоднозначностью их протекания. Результаты обучения, образования, воспитания, развития зависят от одновременного воздействия очень многих причин и носят стохастический (неопределенный, неоднозначный) характер. Достаточно изменить влияние даже одного-двух факторов, чтобы результаты существенно различались между собой. При повторном исследовании педагог уже имеет дело фактически с другим «материалом», да и условия почти никогда не удастся соблюсти прежними. В результате проведенной ранее работы характеристики используемых данных изменяются необратимо. Вот почему «чистый» эксперимент в педагогике невозможен, как бы тщательно он ни был подготовлен и проведен. С учетом этого обстоятельства педагоги формулируют свои выводы корректно и осторожно, понимая относительность условий, в которых они были получены.

Педагогическое тестирование. Слово «тест» в переводе с английского означает «задача, испытание». Тестирование – целенаправленное, одинаковое для всех обследование, которое проводится в строго контролируемых условиях. Оно позволяет объективно измерять характеристики и результаты обучения, воспитания, развития учащихся, определять параметры педагогического процесса. От других способов обследования тестирование отличается точностью, простотой, доступностью, возможностью автоматизации.

В современной школе широко применяются тесты элементарных умений – чтения, письма, простейших арифметических операций, а также различные тесты для диагностики уровня обученности (тесты успеваемости) – выявления степени усвоения знаний, умений по всем учебным предметам.

Выделяются два вида тестов: скорости и мощности. По тестам скорости у испытуемого обычно не хватает времени для ответов на все вопросы, ведь нужно отвечать очень быстро и правильно; по тестам мощности у каждого такая возможность есть, здесь скорость не имеет значения, важны глубина и основательность знаний. Большинство практических школьных тестов составляется для проверки достигнутого уровня обученности и функционирует в режиме «щадящего» контроля.

В отличие от тестов задания тестового типа используются для текущего контроля и содержат небольшое (обычно 5 – 10) количество вопросов. В практике применяется много разновидностей тестовых заданий, например, на определение соответствия или последовательности, на умение выявить, распознать, найти определенный объект, классифицировать по заданным признакам и т.д.

Методы изучения групповых (коллективных) явлений. Процессы воспитания, образования, обучения имеют коллективный (групповой) характер. Наиболее часто применяемые методы их изучения – проводимые по определенному плану массовые опросы участников таких процессов. Вопросы могут быть устными (интервью) или письменными (анкетирование). Широко используются также шкалирование и социометрические методики, сравнительные исследования. Поскольку эти методы проникли из социологии, их называют еще социологическими. Анкетирование – метод массового сбора материала с помощью специально разработанных вопросников, называемых анкетами.

Анкетирование основывается на предположении, что человек откровенно отвечает на заданные ему вопросы. Педагогов анкетирование привлекает возможностью быстрых опросов учеников, учителей, родителей, дешевой методики и возможностью автоматизированной обработки собранного материала.

Сегодня в педагогических исследованиях применяют различные типы анкет: открытые, требующие самостоятельного конструирования ответа, и закрытые, в которых ученикам приходится выбирать один из готовых ответов; именные, требующие указывать фамилию испытуемого, и анонимные; полные и урезанные; пропедевтические, контрольные и т.д. Одна из разновидностей – так называемая «полярная» анкета с балльной оценкой. По ее принципу составляются опросные листы для самооценки и оценки других. Например, при исследовании качеств личности в опросные листы вносят определенную шкалу.

Количество баллов в таких анкетах может быть различным. Часто применяются 12-балльные шкалы, имеющие по шесть градаций положительного

и отрицательного проявления исследуемого признака: минимальное –6, –5, –4, –3, –2, –1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, +6 – максимальное. Могут быть пятибалльные анкеты. Опрашиваемый обводит кружком соответствующий балл по принципу: 5 – очень организован, 4 – организован, 3 – чаще организован, чем неорганизован, 2 – неорганизован, 1 – очень неорганизован.

Метод изучения групповой дифференциации (социометрический метод) позволяет анализировать внутриколлективные отношения. Школьников просят ответить на вопросы типа «С кем бы ты хотел...» (пойти в туристический поход, готовиться к экзаменам, сидеть за одной партой, играть в одной команде и т.п.). На каждый вопрос дается три «выбора»: «Напиши сначала фамилию того, с кем бы ты более всего хотел быть вместе, потом фамилию того, с кем бы ты хотел быть, если с первым этого не получится, и наконец третью фамилию – в соответствии с теми же условиями». В результате у одних членов коллектива оказывается наибольшее число выборов, у других – наименьшее. Появляется возможность обоснованно судить о месте, роли, статусе, позиции каждого члена коллектива, выявлять внутриколлективные группировки, их лидеров. Метод позволяет делать «срезы», характеризующие различные стадии формирования отношений, виды авторитета, состояние актива. Едва ли не главное его преимущество – возможность представить полученные данные в наглядной форме с помощью так называемых матриц и социограмм, а также количественная обработка результатов.

Методы количественной и качественной обработки данных. Окружающий человека мир имеет две стороны – качественную и количественную. Качество – это совокупность свойств, указывающих, что представляет собой предмет, чем он является. Количество определяет размеры, величину этого качества. Качество традиционно раскрывается через описание признаков, а количество отождествляется с мерой, числом. Анализируя качество, исследователь определяет, к какому классу уже известных явлений принадлежит данное и в чем его специфика, затем устанавливает причинно-следственные зависимости между явлениями. Задача количественного анализа сводится к измерению и счету выявленных свойств. Разрешая ее, ищут ответ на вопрос, какая мера качества входит в установленную меру.

На пути количественного исследования педагогических явлений немало препятствий, и среди главных – природа и характер педагогических явлений. Они неметричны. Точнее, неметричными они нам кажутся, потому что у нас нет пока измерителей этих явлений. Классический математический аппарат не приспособлен для анализа явлений такой сложности, как педагогические. Преодолевается это препятствие двумя способами: попытками представить явления в таком упрощенном виде, кото-

рый доступен для анализа традиционными математическими методами, или разработкой и применением новых способов формализованного описания. Появляясь, новые методы сразу привлекают к себе пристальное внимание специалистов.

Необходимо различать два основных направления в использовании количественных методов в педагогике: первое – для обработки результатов наблюдений и экспериментов, второе – для моделирования, диагностики, прогнозирования, компьютеризации учебно-воспитательного процесса. Методы первого направления достаточно широко применяются. Пальму первенства держит освоенный исследователями статистический метод со своими известными методиками, к которым относятся:

- *регистрация* – выявление определенного качества у явлений данного класса и подсчет количества по наличию или отсутствию данного качества (например, количество успевающих и неуспевающих учеников);

- *ранжирование* – расположение собранных данных в определенной последовательности (убывания или нарастания зафиксированных показателей), определение места в этом ряду изучаемых объектов (например, составление списка учеников в зависимости от числа пропущенных занятий и т.п.);

- *шкалирование* – присвоение баллов или других цифровых показателей исследуемым характеристикам, чем достигается большая определенность. Известны четыре основных градации измерительных шкал: шкалы наименований (или номинальные); шкалы порядка (или ранговые); интервальные шкалы; шкалы отношений.

Шкалы наименований – самые «слабые», числа и другие обозначения в них используются чисто символически. По сути, они представляют собой наименования какого-либо класса объектов. Их единственная математическая характеристика – принадлежность: принадлежит ли исследуемый объект к данному классу или нет. Примерами номинальных шкал можно считать классификации по различным признакам – список специальностей, перечисление характеристик обучаемых, наименования причин неуспеваемости и т.д.

В порядковых (ранговых) шкалах устанавливается порядок следования, отношения «больше» и «меньше», общая иерархия. Примерами их применения служит ранжирование типа «выше ростом», «больше пятерок», «меньше пропусков» и т.д.

«Сильные» шкалы – интервальная и шкала отношений – обладают всеми положительными качествами «слабых» шкал, но при этом интервальная шкала предусматривает определенные расстояния между отдельными (двумя любыми) числами на шкале, а в шкале отношений, кроме того, определена еще и нулевая точка (точка отсчета). Шкалы термометров, вольтметров, конечно, «сильные».

Все более мощным преобразующим средством педагогических исследований становится *моделирование*. Научная модель – это мысленно представленная или материально реализованная система, которая адекватно отображает предмет исследования и способна замещать его так, что изучение модели позволяет получить новую информацию об объекте. Моделирование – метод создания и исследования моделей. Главное его преимущество – целостность представления информации. Сотни лет педагогика развивалась главным образом за счет анализа – расчленения целого на части; синтезом как таковым практически пренебрегали. Моделирование основывается на синтетическом подходе: вычленяют целостные системы и исследуют их функционирование.

Моделирование в дидактике успешно применяется для решения важных задач оптимизации структуры учебного материала, улучшения планирования учебного процесса, управления познавательной деятельностью и учебно-воспитательным процессом, диагностики, прогнозирования, проектирования обучения.

Моделирование – сложный и противоречивый метод. По существу он служит трем полезным целям: эвристической – для классификации, обозначения, нахождения новых законов, построения новых теорий и интерпретации полученных данных; вычислительной – для решения вычислительных проблем с помощью моделей; экспериментальной – для решения проблемы эмпирической проверки (верификации) гипотезы с помощью оперирования с теми или иными моделями. Но, несмотря на всю его привлекательность, а также возможность охватить систему в целом, приходится прибегать к условным схемам, вводить очень много допущений. В результате появляются модели, не имеющие ничего общего с моделируемой действительностью, искажающие ее.

Математизация педагогики несет в себе огромный гносеологический потенциал. Она не только избавляет науку от одностороннего качественного описания, но и устраивает строгую ревизию достигнутому, предоставляя для этого объективные методы проверки и более совершенный язык. Для полного успеха формализации должны быть непременно соблюдены важные условия: ясная непротиворечивая гипотеза, основанная на доказанных наукой положениях; следующая за ней модель, включающая необходимое число переменных; «проигрывание» этой модели, а затем заполнение ее экспериментальными фактами, отшлифованными объективной мерой. Эта последовательность и составляет логическую цепочку диалектических переходов от явления к его математическому описанию.

Вопросы и задания

1. Сущность методологии педагогической науки.
2. Охарактеризовать теоретические методы исследования.
3. Охарактеризовать практические методы исследования.
4. Охарактеризовать методы количественной и качественной обработки данных исследования.
5. Каковы главные критерии качества экспериментальных методик.

Темы рефератов

1. Требования к методам педагогического исследования.
2. Методологическая культура педагога.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Допишите понятия:*
 - а) учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности – это ... ;
 - б) пути, способы познания объективной реальности принято называть
2. *Какой вид наблюдения можно отнести к методу научного исследования?*
 - а) учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьев;
 - б) педагог ведет наблюдение за развитием учащихся при условии обучения их на высоком уровне трудности;
 - в) классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников;
 - г) завуч на уроке наблюдает умение молодого учителя вести опрос учащихся.
3. *Какую из указанных здесь бесед можно отнести к методу научно-педагогического исследования?*
 - а) беседа с учащимися на уроке, преследующая цель подвести их к пониманию устройства компаса;

- б) беседа с учителем, в процессе которой выявляются используемые им приемы активизации познавательной деятельности учащихся;
- в) беседа директора школы с учеником, нарушившим дисциплину;
- г) беседа с родителями о воспитании в семье.

4. *Допишите понятия:*

- а) отражение противоречия между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания и незнание путей, средств и методов их решения – это ... ;
- б) лаконичная формулировка проблемы исследования – это ... ;
- в) замысел исследования, научный результат, который должен быть получен в итоге исследования, – это ... ;
- г) иерархически организованная последовательность действий образует ... ;
- д) научно обоснованное предложение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке, – это

5. *В какой группе указаны основные методы научно-педагогического исследования?*

- а) социометрические измерения, анализ, синтез, индукция, дедукция, эксперимент;
- б) наблюдение, эксперимент, беседы, изучение ученических работ и документации детских учреждений, математические методы;
- в) изложение нового материала, беседы, лабораторные работы, экскурсии, упражнения;
- г) обобщение опыта, тесты, анкеты, составление алгоритмов, моделирование.

6. *Какая из приведенных ниже формулировок дает лучший ответ, что такое научный эксперимент?*

- а) измерения, выполненные для определения физической постоянной;
- б) наблюдения, проводимые с целью получения информации о происходящих явлениях природы;
- в) наблюдения, проводимые в контрольных условиях с целью проверки выдвинутых гипотез (предположений);
- г) исследования, проводимые с помощью научных приборов для проверки действия законов природы.

7. Дополните утверждение:

Научно поставленный опыт преобразования педагогической действительности в точно учитываемых условиях – это

8. Установите соответствие структуры и логики научно-педагогического исследования:

- а) выработка практических рекомендаций.
- б) организация и проведение преобразующего эксперимента.
- в) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.
- г) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.
- д) выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.
- е) выбор методов исследования. проведение констатирующего эксперимента, установления предмета исследования.
- ж) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____, 7 ____.

Тема 7

ЛИЧНОСТЬ УЧЕНИКА КАК СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ. ВНЕШНИЕ И ВНУТРЕННИЕ ФАКТОРЫ ЕЕ РАЗВИТИЯ

1. Личность как объект воспитания. Развитие личности как процесс.
2. Влияние наследственности на развитие личности.
3. Влияние среды на развитие личности.
4. Развитие и воспитание.
5. Деятельность как фактор развития.

Литература: [9, 21, 22, 42, 44, 47, 52, 63]

1. Личность как объект воспитания. Развитие личности как процесс

В момент рождения человек представляет собой биологическое существо. Стать субъектом, личностью, индивидуальностью ему предстоит в процессе онтогенеза, т.е. через путь возрастных и индивидуальных изменений. В целостной личности находит свое сочетание природное и социальное начало. Развитие биологических задатков и свойств обеспечивает процесс функционального созревания человека, его анатомо-физиологических структур. Нахождение человека в социальной среде связано с приобретением социальных свойств и качеств: овладением речью, нормами поведения в обществе, включением в деятельность; традициями, особенностями трудовой деятельности; наличием высокоорганизованного мозга, обладающего сознанием, т.е. способностью познавать окружающий мир.

Развитие личности – сложнейший процесс объективной действительности, это процесс движения от простого к сложному; от несовершенного к совершенному; движение по восходящей траектории от старого качественного состояния к новому. В переводе с латинского «процесс» – движение вперед, изменение. Развитие – это процесс количественных и качественных изменений в организме. Его результат – физическое, интеллектуальное, социальное, духовное развитие человека. Биологическое в человеке характеризуется физическим развитием, включая морфологические, биохимические, физиологические изменения. А духовное развитие находит выражение в интеллектуальном, социальном росте. Педагогика изучает проблемы духовного развития личности во взаимосвязи со всеми другими компонентами.

Если человек достигает уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность, то такого человека называют личностью.

Человек не рождается личностью, а становится ею в процессе развития. Рассмотрим понятия «личность», «индивид», «человек».

Понятие «человек» объединяет все природные и социальные качества, присущие данному виду, и является исходным для практики и науки. Человек является общественным существом, носителем сознания. Человек – существо, воплощающее высшую ступень развития жизни, субъект общественно-исторической деятельности.

Понятие «индивид» обозначает единичное природное существо, представителя вида *Homo sapiens*, продукт филогенетического и онтогенетического развития, единство врожденного и приобретенного, носителя индивидуально своеобразных черт (задатки, влечения и т.д.); отдельного представителя человеческой общности; выходящее за рамки своей природной (биологической) ограниченности социальное существо, использующее орудия, знаки и через них овладевающее собственным поведением и психическими процессами.

Под *индивидуальностью* понимают главенствующую особенность личности, проявляющуюся в чертах темперамента, характера, специфике восприятия (художественное восприятие, музыкальный слух), интеллекте, потребностях и способностях. Основой индивидуальности являются анатомо-физиологические задатки. Индивидуален каждый человек, но в разной степени. В зависимости от степени выраженности биологических задатков и способностей, внутренней активности, среды и воспитания индивидуальность проявляется ярко, образно, контрастно, вариативно или, наоборот, малозаметно.

Понятие «личность» характеризует социальную сущность человека со стороны его общественной значимости и общественной деятельности. Оно включает в себя социальные свойства и качества, приобретаемые человеком в течение всей жизни. Личность – системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении, характеризующее его со стороны включенности в общественные отношения. К таким свойствам и качествам можно отнести речь, сознание, социальные функции (родителей, учителей, управленцев), позиции личности (отношение к материальным и духовным ценностям, к обществу, людям, себе, к обязанностям и степени их осознания), нравственный облик личности, ее социальные установки. Качества личности формируются в конкретных видах деятельности, в складывающихся отношениях с окружающим миром и людьми, в мышлении и сознании, в познавательных процессах. Личность определяется мерой присвоения общественного опыта, с одной стороны, и

мерой отдачи обществу, посильного вклада в сокровищницу материальных и духовных ценностей – с другой.

Личность в своем развитии проходит разные возрастные этапы (периоды): период внутриутробного развития, дошкольный возраст, школьный возраст, юношеский и период зрелости, специфически влияющие на степень развития личности. Прохождение стадий развития – процесс закономерный. Каждая из стадий имеет свои (индивидуально подвижные) временные рамки. Внутреннее движение и внешние факторы обеспечивают изменения в свойствах и качествах личности на каждой из стадий. Достигнутое на предшествующих является основой последующих. В рамках одной стадии развитие может характеризоваться как ускорением, так и ровным течением.

Развитие человека – это процесс количественного и качественного изменений врожденных и приобретенных свойств, происходящих в течение жизни человека. Развитие – сложный, длительный и противоречивый процесс. Изменения в организме происходят на протяжении всей жизни, но особенно интенсивно изменяются физические данные и духовный мир человека в детском и юношеском возрасте. Развитие не сводится к простому накоплению количественных изменений и прямолинейному поступательному движению от низшего к высшему. Характерная особенность этого процесса – диалектический переход количественных изменений в качественные преобразования физических, интеллектуальных и духовных характеристик личности.

Порождаемые деятельностью новые потребности и наличные возможности их удовлетворения создают ряд противоречий. Различают противоречия внутренние и внешние, общие (универсальные), движущие развитием человеческих масс, и индивидуальные, характерные для отдельно взятого человека. Универсальный характер имеют противоречия между возникающими под влиянием объективных факторов потребностями человека, начиная от простых материальных и заканчивая высшими духовными, и возможностями их удовлетворения. Такой же характер имеют и противоречия, проявляющиеся в нарушении равновесия между организмом и средой, что приводит к изменению поведения, новому приспособлению организма. Внутренние противоречия возникают на почве «несогласия с собой» и выражаются в индивидуальных побуждениях человека, а внешние стимулируются силами извне, отношениями человека с другими людьми, обществом, природой. Одно из основных внутренних противоречий – расхождение между возникающими новыми потребностями и возможностями их удовлетворения. Например, между стремлением старшеклассников участвовать в общественных и производственных процессах и

реальными возможностями, обусловленными уровнем развития их психики и интеллекта, социальной зрелостью. «Хочу» – «могу», «знаю» – «не знаю», «можно» – «нельзя», «есть» – «нет» – это типичные пары, выражающие наши постоянные противоречия.

Длительные исследования позволили вывести общую закономерность: развитие человека детерминировано внутренними и внешними условиями, к внутренним относятся физиологические и психические свойства организма. Внешние условия – это окружение человека, среда, в которой он живет и развивается. В процессе взаимодействия с внешней средой изменяется внутренняя сущность человека, формируются новые взаимоотношения, что, в свою очередь, приводит к очередному изменению. Соотношение внешнего и внутреннего, объективного и субъективного бывает разным в различных формах проявления жизнедеятельности личности и на различных ступенях ее развития.

2. Влияние наследственности на развитие личности

Установлено, что процесс и результаты человеческого развития детерминируются совместным воздействием трех генеральных факторов – наследственности, среды и воспитания.

Наследственность определяют как совокупность природных свойств организма, передаваемых от поколения к поколению, или как «свойство живых систем воспроизводить свою организацию или, иначе говоря, свойство живых организмов воссоздавать себе подобных в ряду поколений».

Природное (биологическое) начало в человеке связывает его с предками, а через них со всем живым миром, особенно с высшими животными. Отражение биологического – наследственность, под которой понимается передача от родителей детям определенных качеств и особенностей. Носители наследственности – гены (в переводе с греческого «ген» означает «рождающий»). Наука доказала, что свойства организма зашифрованы в своеобразном генном коде, хранящем и передающем всю информацию о свойствах организма.

Наследственные программы развития человека включают детерминированную и переменную части, определяющие то общее, что делает человека человеком, и то особенное, что делает людей столь непохожими друг на друга. Детерминированная часть программы обеспечивает, прежде всего, продолжение человеческого рода, а также видовые задатки человека как представителя человеческого рода, в т.ч. задатки речи, прямохождения, трудовой деятельности, мышления. От родителей детям передаются внешние призна-

ки: особенности телосложения, конституции, цвет волос, глаз и кожи. Жестко генетически запрограммировано сочетание в организме различных белков, определены группы крови, резус-фактор. Унаследованные физические особенности предопределяют видимые и невидимые различия людей.

К наследственным относятся также особенности нервной системы, обуславливающие характер протекания психических процессов. Изъяны, недостатки нервной деятельности родителей, в т.ч. и патологические, вызывающие психические расстройства, болезни (например, шизофрения) могут передаваться потомству. Наследственный характер имеют болезни крови (гемофилия), сахарный диабет, некоторые эндокринные расстройства – карликовость, например. Отрицательное влияние на потомство оказывают алкоголизм и наркомания родителей.

Вариантная часть программы обеспечивает развитие систем, помогающих организму человека приспособиться к изменению условий его существования. Обширнейшие незаполненные области наследственной программы предоставлены для последующего дообучения. Каждый человек дополняет эту часть программы самостоятельно. Этим природа предоставляет человеку исключительную возможность для реализации своей человеческой потенции через саморазвитие и самосовершенствование. Таким образом, необходимость воспитания заложена в человеке природой. Педагогический аспект исследований закономерностей человеческого развития охватывает изучение наследования интеллектуальных, специальных, социальных, моральных и духовных (в широком смысле) качеств.

Чрезвычайно важен вопрос о наследовании интеллектуальных качеств. Рассматривая способности как индивидуально-психологические особенности личности, как условия успешного выполнения определенных видов деятельности, педагоги отличают их от задатков – потенциальных возможностей для развития способностей. Анализ фактов, накопленных в экспериментальных исследованиях, позволяет ответить на поставленный вопрос однозначно: наследуются не способности, а только задатки.

Унаследованные человеком задатки развиваются или не развиваются. Все зависит от того, получит ли человек возможности для перехода наследственной потенции в конкретные способности, обеспечивающие успех в определенном виде деятельности.

Понимание процесса наследования интеллектуальных задатков предопределяет практические пути воспитания и обучения людей. Современная педагогика делает акцент не на выявлении различий и приспособлении к ним воспитания, а на создании равных условий для развития имеющихся у каждого человека задатков.

Специальными называются задатки к определенному виду деятельности. Установлено, что дети, обладающие специальными задатками, достигают значительно более высоких результатов и продвигаются в избранной области деятельности быстрыми темпами. При сильной выраженности такие задатки проявляются в раннем возрасте, если ребенку предоставляются необходимые условия. Специальными задатками являются музыкальные, художественные, математические, лингвистические, спортивные и др.

Врожденные и унаследованные предрасположения развиваются при воздействии главных внешних влияний – среды и воспитания. Проявление наследственного находится в прямой зависимости от внешней среды, условий жизни и воспитания.

Взаимодействие названных факторов может быть либо оптимальным, либо, при переоценке одного или другого внешнего слагаемого, негармоничным. Возможно также, что врожденная и унаследованная база недостаточно развивается как средой, так и воспитанием.

Кроме биологической наследственности существенное влияние на развитие человека оказывает социальная наследственность, благодаря которой новорожденный человек активно усваивает социально-психологический опыт родителей и всех, кто его окружает (язык, привычки, особенности поведения, нравственные качества и т.д.). Особенно важен вопрос о наследовании моральных задатков. Ведущим положением отечественной педагогики долгое время было утверждение, что эти качества не наследуются, а приобретаются в процессе взаимодействия организма с внешней средой. Дети не наследуют моральных качеств своих родителей, в генетических программах человека не заложена информация о социальном поведении.

В последнее время все более определенную, хотя и осторожную позицию о генной обусловленности социального поведения начинают занимать и отечественные специалисты, которые высказываются в пользу наследственной обусловленности нравственности человека и его социального поведения.

3. Влияние среды на развитие личности

Человек становится личностью только в процессе социализации, т.е. общения, взаимодействия с другими людьми. Вне человеческого общества духовное, социальное, психическое развитие происходить не может. Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется *средой*. На формирование личности влияют разнообразные

внешние условия, в т.ч. географические, социальные, школьные, семейные. По интенсивности контактов выделяется ближняя и дальняя среда. Когда педагоги говорят о влиянии среды, они имеют в виду, прежде всего, среду социальную и домашнюю. Первую относят к отдаленному окружению, а вторую – к ближайшему. В понятие «социальная среда» входят такие общие характеристики, как общественный строй, система производственных отношений, материальные условия жизни, характер протекания производственных и социальных процессов и некоторые другие. Ближняя среда – это семья, родственники, друзья.

Единства в оценке влияния среды на развитие человека пока нет. Не совпадают взгляды и при оценке степени влияния среды. Как известно, абстрактной среды не существует. Есть конкретный общественный строй, конкретные условия жизни человека, его семья, школа, друзья. Естественно, человек достигает более высокого уровня развития там, где близкое и далекое окружение предоставляет ему наиболее благоприятные условия.

Огромное влияние на развитие человека, особенно в детском возрасте, оказывает домашняя среда. В семье обычно проходят первые, решающие для становления, развития и формирования годы жизни человека. Ребенок – обычно довольно точное отражение той семьи, в которой он растет и развивается. Семья во многом определяет круг его интересов и потребностей, взглядов и ценностных ориентиров. Семья же предоставляет и условия, в т.ч. материальные, для развития природных задатков. Нравственные и социальные качества личности также закладываются в семье.

Школа, класс, друзья – следующий концентр близкого окружения подрастающего человека. Их влияние на становление и развитие личности весьма значительно. От силы, уровня и качества воздействия зависит, каким человек вырастет, носителем каких ценностей он станет.

Развитие социальных факторов приводит к разнообразию их воздействия на развитие личности. Факторами преднамеренного воздействия на личность могут выступать государственный строй и политика государства, наука, школа, обучение и воспитание, условия труда и быта, семья, культура и традиции государства, многое другое. Имеется группа социальных факторов, которые не оказывают тотального действия, но дают человеку возможность развития. К ним можно отнести культуру, литературу, искусство, средства массовой информации, технические и спортивные общества, различные клубы, выставки, секции и т.д. Степень воздействия этих факторов будет определяться возможностями и стремлениями самой личности в их реализации. Но дело-то в том, что природное начало человека всегда индивидуально: особенности протекания психических процессов, задатки

способностей, степень активности и т.д. Сами люди неодинаково относятся к познанию искусства, литературы, освоению знаний как технических, так и гуманитарных. Кто-то увлечен спортом, кому-то он противопоказан по состоянию здоровья. Естественно, что формирующиеся качества у них будут различны. Таким образом, даже совокупное действие этих факторов не всегда обеспечивает формирование необходимых качеств личности.

Среди социальных факторов особым можно назвать воспитание. Его можно рассматривать как целенаправленный процесс формирования конкретных качеств и свойств личности, ее способностей, процесс, опирающийся на закономерности общественного развития.

Что оказывает большее влияние на развитие человека – среда или наследственность? Мнения специалистов по этому вопросу разделились. Приверженцы так называемого биогенного (биогенетического) направления в педагогике безусловное предпочтение отдают наследственности, а социогенного (социогенетического, социологизаторского) – среде. Многие исследователи пытались установить точные количественные пропорции влияния среды и наследственности на развитие человека. Результаты очень противоречивы, что свидетельствует лишь об одном: доля участия исследуемых факторов в развитии разных людей неодинакова. Влияние среды, по оценкам представителей социогенного направления, может достигать 90%; влияние наследственности, считают сторонники биогенного направления, отнюдь не менее значимо: 80 – 90%. Больше доверие вызывают взвешенные оценки, игнорирующие крайности. Например, английский психолог Д. Шаттлворт (1935) пришел к следующему заключению по поводу влияния основных факторов на умственное развитие: из факторов умственного развития 64% приходится на наследственные влияния, 16% – на различия в уровне семейной среды, 3% – на различия в воспитании детей в той же семье и 17% – на смешанные факторы (взаимодействие наследственности со средой).

4. Развитие и воспитание

Целостность человека, обладающего единой социальной сущностью и наряду с этим наделенного природными силами живого чувственного существа, основана на диалектике взаимодействия социального и биологического. Влияние наследственности и среды корректируется воспитанием. Воспитание не может изменить унаследованных физических данных, врожденный тип нервной деятельности, изменить состояние географической, социальной, домашней или других сред. Но оно может оказать формирующее влияние на развитие путем специальной тренировки и упражнений

(спортивные достижения, укрепление здоровья, совершенствование процессов возбуждения и торможения, т.е. гибкости и подвижности нервных процессов), внести определяющий корректив в устойчивость природных наследственных особенностей.

Эффективность воспитательного воздействия заключается в целенаправленном, систематическом и квалифицированном руководстве. Воспитание подчиняет развитие человека намеченной цели. Целенаправленное и систематическое влияние воспитателей приводит к образованию новых, заранее запроектированных условно рефлекторных связей, которые никакими иными путями созданы быть не могут. Только под влиянием научно обоснованного воспитания и создании соответствующих условий, учете особенностей нервной системы ребенка, обеспечении развития всех его органов, учете его потенциальных возможностей и включении в соответствующие виды деятельности, индивидуальные природные задатки могут перерасти в способности.

Роль воспитания оценивается по-разному, причем диапазон этих оценок очень широк – от утверждения его полной бессильности и бессмысленности (при неблагоприятной наследственности и плохом влиянии среды) до признания единственным средством изменения человеческой природы. Воспитанием можно добиться многого, но полностью изменить человека нельзя. Воспитание – это заполнение пробелов в программе человеческого развития. Слабость воспитания в том, что оно основывается на сознании человека и требует его участия, тогда как наследственность и среда действуют бессознательно и подсознательно. Этим определяются роль, место, возможности воспитания в формировании человека.

До сих пор в педагогике обоснованно утверждается решающее влияние воспитания на развитие и формирование личности через стимулирование внутренней активности (двигательной, познавательной активности общения) и активности своего совершенствования, саморазвития. Внешние факторы формирования личности, проявляясь через сильное биологическое начало (имеем в виду и изначальную духовную субстанцию), обеспечивают развитие, совершенствование. В соответствии с этим, одна из важнейших задач правильно организованного воспитания – выявление склонностей и дарований, развитие в соответствии с индивидуальными особенностями человека, его способностями и возможностями.

Специальные исследования показали, что воспитание может обеспечить развитие определенных качеств, только опираясь на заложенные природой задатки. Воздействуя на развитие человека, воспитание само зависит от развития, оно постоянно опирается на достигнутый уровень развития. В

этом и состоит сложная диалектика взаимоотношений развития и воспитания как цели и средства.

Эффективность воспитания определяется уровнем подготовленности человека к восприятию воспитательного воздействия, обусловленного влиянием наследственности и среды. Люди поддаются воспитанию неодинаково, диапазон «податливости» очень широк – от полного неприятия воспитательных требований до абсолютного подчинения воле воспитателей. Существующая «сопротивляемость воспитанию» как противодействие внешней силе, исходящей от воспитателей, определяет конечный результат. Поэтому определяющую роль играют конкретные ситуации и взаимоотношения людей в воспитательном процессе.

Сила воспитательного воздействия зависит от ряда условий и обстоятельств. Отечественный педагог и психолог Л.С. Выготский обосновал закономерность, согласно которой цели и методы воспитания должны соответствовать, во-первых, уровню «актуального развития», уже достигнутому ребенком, и, во-вторых, «зоне его ближайшего развития». На первом уровне ребенок выполняет задания самостоятельно, на втором – не может с ними справиться, а поэтому разрешает проблему с помощью взрослых. Только то воспитание признается хорошим, которое идет впереди развития. Задача воспитания состоит в том, чтобы создать «зону ближайшего развития», которая в дальнейшем перешла бы в «зону актуального развития». Формирует личность воспитание, ведущее за собой развитие, которое ориентируется на процессы, еще не созревшие, находящиеся в стадии становления.

Педагогический опыт А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, В.Ф. Шаталова, Ш.А. Амонашвили показывает, что в первую очередь формирует личность система отношений, складывающаяся у личности со средой и окружающими ее людьми, создаваемая родителями и педагогами, взрослыми. Развитие ребенка происходит в условиях многообразных отношений положительного и отрицательного характера. Система педагогически обоснованных воспитательных отношений формирует характер личности, ценностные ориентации, идеалы, представления, мировоззрение, чувственно-эмоциональную сферу. Однако не всегда ребенок удовлетворен правильно организованной системой отношений. Она для него не актуализируется в жизненно необходимую. Формируя многообразие отношений к реальности, она иногда не учитывает внутреннее «Я» индивидуальности, психическое развитие и условия физического развития, скрытую внутреннюю позицию воспитуемого. Высокий результат развития и формирования достигается, если воспитательная система в лице педагога обеспечивает тонкое психолого-педагогическое влияние в тексте единомыслия с ребенком, обеспечивает

гармонию складывающихся многообразных отношений, уводит его в мир духовной деятельности и ценностей, инициирует его духовную энергию, обеспечивает развитие мотивов и потребностей.

5. Деятельность как фактор развития

Влияние на развитие наследственности, среды и воспитания дополняется еще чрезвычайно важным фактором – деятельностью личности. Под этим понимается все многообразие занятий человека, все то, что он делает. Из глубины веков дошли до нас наблюдения: что и как делает ребенок – таким он и вырастет; сколько пота – столько и успеха. Очевидна прямая связь между результатами развития и интенсивностью деятельности. Это еще одна общая закономерность развития, которую можно сформулировать так: чем больше работает человек в определенной области, тем выше уровень его развития в этой области. Разумеется, пределы действия такой закономерности не безграничны, они определяются «сдерживающими» факторами – способностями, возрастом, интенсивностью и организацией самой деятельности и т.д.

В процессе деятельности происходит разностороннее и целостное развитие человека, формируется его отношение к окружающему миру.

Основные виды деятельности детей и подростков – игра, учение, труд. По направленности выделяются познавательная, общественная, спортивная, художественная, техническая, ремесленная, гедоническая (направленная на получение удовольствия) деятельность. Особый вид деятельности – общение.

Деятельность может быть активной и пассивной. Даже самый маленький ребенок уже проявляет себя как активное существо. Он предъявляет требования к взрослым, сверстникам, выражает свое отношение к людям, предметам. В дальнейшем под влиянием среды и воспитания активность может как повышаться, так и снижаться. Можно привести сколько угодно примеров, когда человек занят, много работает, но действует без желания, без настроения, как говорится, спустя рукава. Разумеется, такая деятельность не ведет к высоким результатам. Хорошее развитие обеспечивается только активной, эмоционально окрашенной деятельностью, в которую человек вкладывает всю душу, в которой полностью реализует свои возможности, выражает себя как личность. Такая деятельность приносит удовлетворение, становится источником энергии и вдохновения. Вот почему важна не столько деятельность сама по себе, сколько активность личности, в этой деятельности проявляющаяся.

Все проявления активности имеют один и тот же постоянный источник – потребности. Многообразие человеческих потребностей порождает и многообразие видов деятельности для их удовлетворения. Показать растущему человеку полезные, максимально ослабить ложные направления активности – постоянная и одновременно очень сложная задача воспитания. Сложность в том, что потребности и мотивы деятельности в период интенсивного становления человека очень подвижны и переменчивы. На различных возрастных ступенях должны оперативно меняться виды и характер деятельности. Массовое школьное воспитание не всегда успевает за этими переменами, а должно успевать, чтобы не допускать необратимых последствий.

Активность личности – не только предпосылка, но и результат развития. Воспитание достигает цели, когда ему удастся сформировать общественно активную, инициативную, творческую личность, приносящую радость себе и людям. Разумная, педагогически выверенная организация деятельности школьника обеспечивает активность во всех ее проявлениях. Ставить подрастающего человека в позицию активного деятеля, вооружать его такими способами деятельности, которые дают возможность активного приложения сил, изучать его личностное своеобразие, всемерно раскрывать его потенциальные возможности – таковы функции воспитателя, разумно направляющего процесс развития личности.

Вопросы и задания

1. Что такое развитие личности и что выступает в качестве его движущей силы?
2. Какими факторами обусловлено развитие личности?
3. Охарактеризуйте наследственность как биосоциальный фактор развития человека.
4. Охарактеризуйте среду как фактор социального формирования личности.
5. Обоснуйте роль воспитания в развитии личности.
6. Сравните несколько мнений о силе воспитательного воздействия, принадлежащих знаменитым людям. С кем вы согласны и почему?
«Воспитание может все» (Гельвеций).
«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах» (Вольтер).
«Воспитание сможет сделать многое, но оно не безгранично. С помощью прививок можно заставить дикую яблоню давать садовые яблоки, но никакое искусство садовника не сможет заставить ее приносить желуди» (В.Г. Белинский).

Темы рефератов

1. Неравномерности развития личности, причины их возникновения и проявление.
2. Проблема возрастных и индивидуальных различий учащихся.
3. Вундеркинды и дети индиго как феномен современного общества.
4. Теории биогенетического развития личности.
5. Теории социогенетического развития личности.

Тестовые задания для самопроверки

1. Установите соответствие понятий:

1. Человек	А. Своеобразие психологии и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента, характера, в эмоциональной, интеллектуальной сферах, потребностях и способностях человека
2. Индивид	Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию
3. Личность	В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами
4. Индивидуальность	Г. Живое существо, обладающее даром мышления, речи, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими, единство физического, природного, социального, наследственного и приобретенного

Ответ: 1 _____, 2 _____, 3 _____, 4 _____.

2. Могут ли передаваться от родителей к детям следующие качества:
 - а) способы мышления, особенности интеллектуальной деятельности;
 - б) черты характера;
 - в) тип нервной системы, темперамент;
 - г) задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей;
 - д) цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус-фактор;
 - е) нравственные качества;
 - ж) особенности речи, памяти, внимания.
3. От чего главным образом зависит развитие способностей, интересов и дарований школьников:
 - а) от природных задатков;
 - б) от объема приобретенных знаний, умений;
 - в) от организации и осуществления целенаправленного учебно-воспитательного процесса;
 - г) от числа прочитанных книг.

4. *Являются ли способности врожденными:*

- а) безусловно. Люди рождаются на свет с разными способностями. Генетическим кодом заложено развитие способностей каждого человека;
- б) способности являются врожденными. Они полностью зависят от индивидуальных психологических способностей родителей;
- в) способности человека не являются врожденными. Способности – это психические явления, образуемые в процессе пожизненного формирования. Характер и качества способностей всецело зависят от условий жизни человека;
- г) способности – это психические свойства человека. У человека есть только возможность развить те или иные способности. Это зависит от природных задатков и условий жизни человека.

5. *В чем конкретно сказывается роль воспитания в процессе взаимодействия среды и воспитания на развитие личности:*

- а) роль воспитания состоит в создании таких социальных условий, которые бы положительно влияли на развитие личности;
- б) одна из задач воспитания состоит в организации жизни и деятельности ребенка;
- в) воспитание устраняет условия, отрицательно влияющие на личность;
- г) роль воспитания состоит в отборе из окружающей среды материала, который стимулирует развитие личности;
- д) воспитание может полностью заменить влияние наследственности и среды.

6. *Какое значение имеет деятельность человека для его развития:*

- а) деятельность человека способствует изменению окружающей среды;
- б) человек является продуктом наследственности, среды и воспитания, поэтому деятельность индивида не имеет значения для развития личности;
- в) педагогически направленная деятельность способствует всестороннему развитию личности школьника. Только в активной деятельности развиваются все силы ребенка, приобретается опыт, идет умственное и волевое развитие личности;
- г) правильного ответа нет.

Тема 8

ОБРАЗОВАНИЕ

КАК ЦЕЛОСТНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

1. Понятие педагогического процесса.
2. Этапы педагогического процесса.
3. Закономерности педагогического процесса.

Литература: [3, 4, 9, 14, 21, 22, 42, 44, 48, 52, 56, 64, 66]

1. Понятие о педагогическом процессе

Для того чтобы достичь намеченной цели, воспитание должно быть организовано. Иными словами, воспитанию необходимо придать форму управляемого процесса, в котором будет надлежащим образом соединено взаимодействие учителей и учеников, получены определенные результаты. Данный процесс называется учебно-воспитательным, или педагогическим. Он направлен на достижение заданной цели и приводит к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых.

Процесс в переводе с латинского означает движение вперед, изменение. Достаточно долго употребляли понятие «учебно-воспитательный процесс», но оно не отражает всей сложности процесса, а также главных отличительных черт: целостности и общности. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития на основе целостности и общности составляет сущность педагогического процесса. В остальном эти понятия тождественны.

Педагогический процесс – это процесс, в котором социальный опыт воспитателей переплавляется в качества личности воспитанников.

Главная особенность – *целостность* учебно-воспитательного процесса. Это следует понимать как необходимость сохранения в нем всех важнейших составных частей. Если что-то из процесса выпадает, изымается, то он уже не будет целостным и не сможет обеспечивать решение задач на должном уровне. Поэтому всегда необходимо следить, чтобы в учебно-воспитательном процессе были все звенья. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития на основе целостности составляет главную сущность педагогического процесса.

Педагогический процесс – внутренне связанная совокупность многих процессов. В нем неразъединимо слиты процессы обучения, образования,

воспитания, развития и формирования личности. Но это не механическое соединение процессов воспитания, обучения, развития, а новое качественное образование, подчиняющееся особым закономерностям. Общность и единство педагогического процесса подчеркивают подчинение всех составляющих его процессов единой цели.

Сложные отношения внутри педагогического процесса выражаются в единстве и самостоятельности процессов, его образующих; в целостности и соподчиненности входящих в него процессов; в наличии общего и сохранении специфического.

В чем же специфика отдельных процессов, образующих целостный педагогический процесс? Она обнаруживается при выделении главных (доминирующих) функций каждого из процессов. Доминирующая функция процесса обучения – обучение, процесса воспитания – воспитание, процесса развития – развитие. Но каждый из этих процессов выполняет в целостном процессе и сопутствующие функции: воспитание осуществляет не только воспитательную, но и развивающую, и образовательную функции, а обучение немислимо без сопутствующего ему воспитания и развития.

Выделение главных и сопутствующих функций позволяет глубже анализировать цели, задачи, содержание, формы и методы осуществления отдельных процессов. Например, в содержании обучения превалирует формирование научных представлений, усвоение понятий, оказывающих впоследствии большое влияние и на развитие, и на воспитанность личности. Поэтому нужно хорошо смотреть, какие знания будут наиболее полезными и в интеллектуальном, и в воспитательном, и в развивающем значении. В содержании воспитания преобладает формирование убеждений, норм, правил, идеалов, ценностных ориентации, установок, мотивов и т.д., но в то же время формируются и представления, и знания, и умения. И здесь необходимо учесть, как все вместе скажется на интеллектуальном развитии, формировании личности. Таким образом, оба процесса ведут к главной цели – формированию личности, но каждый из них способствует достижению этой цели присущими ему средствами.

Специфика процессов отчетливо проявляется при выборе форм и методов достижения цели. Если в обучении используется преимущественно строго регламентированная классно-урочная форма работы, то в воспитании превалируют более свободные формы различного характера: общественно полезная, спортивная, художественная деятельность, целесообразно организованное общение, посильный труд. Несколько разли-

чаются и единые в своей основе методы (пути) достижения цели: если обучение использует преимущественно способы воздействия на интеллектуальную сферу, то воспитание, не отрицая их, более склонно к средствам, воздействующим на мотивационную и эмоциональную сферы. Имеют свою специфику методы контроля и самоконтроля, применяемые в обучении и воспитании. В обучении, например, обязательно применяются устный контроль, письменные работы. Контроль за результатами воспитания менее регламентирован. Информацию педагогам дают здесь наблюдения за деятельностью и поведением учеников, другие прямые и косвенные характеристики.

Изучение педпроцесса осуществляется в двух планах: как система (совокупность элементов) и как деятельность, процесс, движение вперед. Компоненты системы педагогического процесса: педагоги и воспитуемые, условия воспитания. Компоненты процесса: целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

Целевой компонент включает все многообразие целей педагогической деятельности: от главной (воспитание всесторонней и гармонической личности) до конкретных задач формирования отдельных качеств или их элементов.

Содержательный – отражает смысл, вкладываемый как в общую цель, так и в каждую конкретную задачу. Деятельностный – взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организация и управление процессом. Поэтому его еще называют организационным, организационно-управляющим. Результативный – отражает эффективность его протекания, характеризует достигнутые сдвиги в соответствии с поставленной целью.

2. Этапы педагогического процесса

Педагогические процессы имеют повторяющийся, циклический характер. В развитии всех педагогических процессов можно обнаружить одни и те же этапы. Этапы – это не составные части, а последовательности развития процесса.

Главные этапы – подготовительный, основной, заключительный. Когда процесс или его отдельная часть проходят все эти этапы, процесс завершается, а потом в новом процессе все начинается сначала. Если урок представить себе отдельным процессом или частью общего процесса, то хорошо понятно, как все это происходит.

На этапе подготовки педагогического процесса (*подготовительном*) создаются надлежащие условия для протекания процесса в заданном направлении и с заданной скоростью. На этом этапе происходит выделение и постановка конкретных задач, изучение (диагностика условий) развития процесса, прогнозирование достижений, проектирование и планирование развития процесса.

Выделение и постановка задач состоит в том, чтобы преобразовать общую педагогическую цель, решаемую системой народного образования, в конкретные задачи, достижимые на заданном отрезке педагогического процесса и в имеющихся конкретных условиях. Это всегда «привязано» к конкретной системе осуществления педагогического процесса – школе, классу, уроку и т.д. На этом же этапе выявляются противоречия между требованиями общей педагогической цели и конкретными возможностями учеников данного учебного заведения, намечаются пути разрешения этих противоречий в проектируемом процессе.

Поставить правильную цель, определить задачи процесса невозможно без диагностики. Педагогическая диагностика (от греч. *dia* – прозрачный и *gnosis* – знание) – это исследовательская процедура, направленная на «прояснение» условий и обстоятельств, в которых будет протекать педагогический процесс. Ее главная цель – получить ясное представление о тех причинах, которые будут помогать или препятствовать достижению намеченных результатов. В процессе диагностики собирается вся необходимая информация о реальных возможностях педагогов и учеников, уровне их предшествующей подготовки, условиях протекания процесса, многих других важных обстоятельствах. Важно подчеркнуть, что первоначально намеченные задачи корректируются по результатам диагноза: очень часто конкретные условия заставляют пересматривать их, приводить в соответствие с реальными возможностями.

За диагностикой следует прогнозирование хода и результатов педагогического процесса. Сущность прогнозирования (приставка «про» указывает на опережение) заключается в том, чтобы заранее, предварительно, еще до начала процесса, оценить его возможную результативность в имеющихся конкретных условиях. Применяя научное прогнозирование, можно узнать, чего еще нет, заранее теоретически взвесить и рассчитать параметры процесса. Прогнозирование осуществляется по довольно сложным методикам, но затраты на получение прогнозов окупаются, поскольку в этом случае педагоги получают возможность активно вмешиваться в проектирование и ход педагогического процесса,

не дожидаясь, пока он окажется малоэффективным или приведет к нежелательным последствиям.

Завершается подготовительный этап скорректированным на основе результатов диагностики и прогнозирования проектом организации процесса, который после окончательной доработки воплощается в план. План, как и сам процесс, всегда «привязан» к конкретным условиям. В педагогической практике применяются различные планы – руководства учебно-воспитательным процессом в школе, воспитательной работы в классе, планы проведения отдельных воспитательных дел, уроков и т.п. Планы педагогических процессов имеют определенный срок действия. Таким образом, план – это итоговый документ, в котором точно определено, кому, когда и что нужно делать.

Этап осуществления педагогического процесса (*основной*) можно рассматривать как относительно обособленную систему, включающую важные взаимосвязанные элементы: постановку и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности, взаимодействие педагогов и учеников, использование намеченных методов, средств и форм педагогического процесса, создание благоприятных условий, осуществление разнообразных мер стимулирования деятельности школьников, обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами. Эффективность процесса зависит от того, насколько целесообразно эти элементы связаны между собой, не противоречат ли их направленность и практическая реализация общей цели и друг другу. Например, в ходе педагогического взаимодействия осуществляется оперативный педагогический контроль, призванный играть стимулирующую роль, но если его направленность, объем, цель не подчинены общей цели и направленности процесса, не учитывают при этом множества других конкретных обстоятельств, контроль из стимула может превратиться в тормоз.

Важную роль на этом этапе играют обратные связи, служащие основой для принятия оперативных управленческих решений. Обратная связь – основа качественного управления процессом, ее развитию и укреплению каждый педагог придает приоритетное значение. Только опираясь на нее, удастся найти рациональное соотношение педагогического управления и самоуправления своей деятельностью со стороны учеников. В этой связи напомним еще раз, что педагогический процесс – в значительной степени система саморегулирующая, поскольку занятые в ней учителя и ученики обладают собственной волей и свободой выбора. Оперативная обратная связь в ходе педагогического процесса способствует своевременному вве-

дению корректирующих поправок, придающих педагогическому взаимодействию необходимую гибкость.

Завершается цикл педагогического процесса *заключительным этапом* – этапом анализа достигнутых результатов. Зачем это нужно? Почему важно еще раз внимательно проанализировать ход и результаты педагогического процесса после его завершения? Ответ очевиден: чтобы в будущем не повторить ошибок, неизбежно возникающих в любом, даже очень хорошо организованном процессе, чтобы в следующем цикле учесть неэффективные моменты предыдущего. Анализируя – обучаемся. Растет тот педагог, который извлекает пользу из допущенных ошибок. Поэтому всыскательный анализ и самоанализ – верный путь к вершинам педагогического мастерства.

Особенно важно понять причины неполного соответствия хода и результатов процесса первоначальному замыслу, определить, где, как и почему возникли ошибки. Практика подтверждает, что больше всего ошибок появляется тогда, когда педагог игнорирует диагностику и прогнозирование процесса и работает «впотымах», «на ощупь», надеясь достичь положительного эффекта. Кроме разочарования, неудовлетворенности, потери времени и интереса такой процесс ученикам ничего дать не может.

3. Закономерности педагогического процесса

Главные, объективные, необходимые, существенные, повторяющиеся связи педагогического процесса выражаются в закономерностях. Иными словами, закономерности показывают, что и как связано в педагогическом процессе, что и от чего в нем зависит. Понятно, что каждый педагог должен очень хорошо понимать и знать их действие. В столь сложной, большой и динамичной системе, каким является педагогический процесс, присутствует множество разнообразных связей и зависимостей. Рассмотрим только самые важные.

Закономерность динамики педагогического процесса. Величина всех последующих достижений ученика на всех последующих этапах зависит от его достижений на предыдущих этапах. Это значит, что педагогический процесс имеет постепенный, «ступенчатый» характер и чем выше промежуточные достижения, тем весомее конечный результат. Следствие действия закона видим на каждом шагу – тот ученик будет иметь более высокие общие достижения, у которого были более высокие промежуточные результаты. Один в третьем классе уже умеет хорошо читать, другой имеет

проблемы с чтением и пониманием. Кто лучше закончит начальную школу, нетрудно предугадать.

Закономерность развития личности в педагогическом процессе. Темпы и достигнутый уровень развития личности зависят от наследственности, воспитательной и учебной среды, включения в учебно-воспитательную деятельность, применяемых средств и способов педагогического воздействия. Действие этой общей закономерности уже рассмотрено ранее.

Закономерность управления учебно-воспитательным процессом. Эффективность педагогического воздействия зависит от интенсивности обратных связей между учениками и педагогами, а также от величины, характера и обоснованности корректирующих воздействий на учеников. Если воспитатель и воспитанник общаются чаще, то результаты воспитания будут более весомыми; если воспитатель лучше вникает в поведение ребенка, правильно его понимает и вовремя оказывает поддержку хорошим делам, вовремя устраняет ошибочные действия, то общий результат будет более высоким.

Закономерность стимулирования. Продуктивность педагогического процесса зависит от внутренних стимулов (мотивов) учебно-воспитательного процесса, от интенсивности, характера и своевременности внешних (общественных, педагогических, моральных, материальных и др.) стимулов.

Закономерность единства чувственного, логического и практики в педагогическом процессе. Эффективность здесь зависит от интенсивности и качества чувственного восприятия, логического осмысления воспринятого и практического применения осмысленного. Для того чтобы обеспечить действительно прочное усвоение норм и правил поведения, знаний и умений в учебно-воспитательном процессе, необходимо объединять эмоции, рассудок и действие. Если ребенок не переживает того, что ему хочет привить воспитатель, равнодушен и пассивен, особых успехов не будет. Понимание умом без внутреннего восприятия и без практического применения тоже мало что дает. Лишь объединив все в одном действии, воспитатель достигнет прочного успеха.

Закономерность единства внешней (педагогической) и внутренней (познавательной) деятельности. Эффективность педагогического процесса обуславливается качеством педагогической деятельности и качеством собственной учебно-воспитательной деятельности воспитанников. Это самоочевидная истина: каким бы прекрасным ни был воспитатель, как бы он хорошо

ни знал свой предмет и как бы ни стремился научить, если его действия наталкиваются на пассивность и безразличие, значительного результата ожидать не следует. Точно так же пытливому, любознательному, талантливому ученику может не повезти с воспитателем – при всем желании он ничему у него не научится. Справедливо сказано: каждый ученик должен найти своего учителя, каждый учитель должен найти своих учеников.

Закономерность обусловленности педпроцесса. Течение и результат педагогического процесса зависят от потребностей общества и личности, от условий протекания процесса (санитарно-гигиенических, психологических, эстетических и др.), от возможностей (материально-технических, экономических и т.п.) общества.

Изложенными закономерностями не исчерпываются все связи, действующие в педагогическом процессе. Последних гораздо больше, к изучению глубинных связей исследователи еще только подступают.

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете утверждение, что педагогический процесс имеет целостный характер?
2. Что является движущей силой педагогического процесса?
3. Из каких отдельных процессов состоит целостный педагогический процесс? В чем их специфика?
4. Каковы основные этапы педагогического процесса? Дайте им характеристику.
5. Каковы основные закономерности педагогического процесса?

Тестовые задания для самопроверки

1. *Допишите понятия:*
 - а) направленное и организованное взаимодействие взрослых и детей, реализующее цели образования и воспитания в условиях педагогической системы, – это есть ... ;
 - б) целостность педагогической системы представляет собой совокупность ... , направляющих и преобразующих детскую жизнь.
2. *Дополните подсистемы протекания педагогического процесса:*
 - а) система условий;
 - б) ... ;
 - в) процесс формирования;

- г) процесс развития;
- д) ... ;
- е) процесс обучения;
- ж) сотрудничество учителей и учеников.

3. Установите соответствие компонентов педагогического процесса:

1. Цели.	А. Деятельностный.
2. Задачи.	Б. Результативный.
3. Содержание.	В. Содержательный.
4. Методы.	Г. Целевой.
5. Формы взаимодействия.	
6. Результат.	

Ответ: А _____, Б _____, В _____, Г _____.

4. Допишите понятия:

- а) педагогический процесс – это система, объединяющая в себе процессы ... , ... , ... ;
- б) общее, что характерно для всех систем педагогического процесса, – это

5. Вставьте пропущенные слова.

- а) противоречия между требованиями жизни и уровнем развития ребенка являются ... ;
- б) исходные требования к педагогическому процессу, определяющие педагогическую деятельность, называются

Тема 9

ПРОБЛЕМА ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ

1. Понятие цели воспитания.
2. Иерархия целей в педагогике.
3. Методика целеполагания.

Литература: [3, 4, 9, 14, 21, 22, 42, 44, 48, 52, 56, 64, 66]

1. Понятие цели воспитания

Цель – это идеальное представление о результате деятельности, формирующееся в сознании субъекта в процессе взаимодействия субъекта с окружающей действительностью. Любая деятельность предполагает цель, мотив, средства и результат.

О цели в педагогике можно говорить в социально-педагогическом смысле понятия «воспитание». Особенности формулировки целей заключаются в том, что:

а) цели воспитания зависят от уровня развития общества, его экономических возможностей, политической структуры и исторических традиций;

б) цели воспитания построены по принципу иерархии. Есть цели всеобщие, государственные и цели школы, учителя, учащихся или технологические;

в) цель воспитания – всестороннее гармоническое развитие личности, провозглашенная еще советской педагогикой, в то время стала, скорее всего, идеологическим лозунгом, но не была реализована;

г) есть поиск новых подходов и формулировок цели воспитания (Н.К. Степаненков, О.С. Газман, С.Д. Смирнов и др.), которые рассчитаны на гуманизацию и демократизацию воспитательной системы.

В педагогическом процессе цели воспитания и обучения, объективно определяемые социальными факторами, носят личностный характер, реализуются в форме *личностных отношений*.

2. Иерархия целей в педагогике

Педагогические цели могут быть разного масштаба и составляют ступенчатую систему. Высшая ступень – *государственные цели*, общественный заказ, стандарт образования. Они разрабатываются специалистами, принимаются правительством, фиксируются в законах и других документах. Следующая ступень – *цели отдельных образовательных систем и этапов образования*. Например, цели обучения в средней школе и на его отдельных уровнях: начальная, основная, полная средняя школа. Более

низкая ступень – цели обучения по отдельному предмету или воспитания детей определенного возраст, наконец, цели отдельной темы, урока или внеурочного мероприятия.

В момент выполнения задачи она выступает для субъекта целью, обростаёт рядом других задач – уровнем ниже. Сохраняя контекст общей цели деятельности, педагог попадает в поле постоянных преобразований цели в задачи, задачи в цели. Если сохраняется контекст цели воспитания, то все, что выдвигает и решает педагог, квалифицируется как задача. Как только общий целевой контекст исключен и педагог работает и мыслит в узком контексте одной задачи, то именно эта задача приобретает значение цели и обретает свои необходимые задачи.

Вот почему в педагогическом лексиконе мы встречаемся с формулировкой «цели и задачи воспитания». Выбор обуславливается определенным целевым контекстом и одно и то же положение может иметь статус цели и статус задачи. Искусство практического целеполагания состоит в умении определять задачи, исчерпывающие целиком содержание цели. Если такое удастся, то цель достигается.

Разбиение цели воспитания на задачи может совершаться разными путями. Путь социально-психологический выявляет три задачи воспитания: оснастить ребенка широкими знаниями о мире, оснастить его умениями взаимодействовать с миром, сформировать систему ценностей и ценностных отношений к миру. Путь индивидуального становления личности ребенка указывает на другой вариант задач: формирование способности жить по социально-культурным нормам, формирование способности исполнять роль человека, формирование способности вступать в социальные отношения, формирование образа достойной жизни, формирование жизненной позиции и способности регулировать содержание своей жизни.

3. Методика целеполагания

Целеполагание – это система анализа обстоятельств, в которых находится конкретный ребенок, и соотнесение их с содержанием и поставленной целью воспитания; это процесс определения целей, идеально представленного результата. Методика целеполагания имеет определенную этапность.

1 этап. Определить стратегические, тактические и оперативные цели и перевести их на язык практических действий.

2 этап. Разработка организационной стороны деятельности, установление логической последовательности и преемственной взаимосвязи дальних, средних и близких целей.

3 этап. Анализ целей с точки зрения их технологичности и диагностичности, формулировка четких параметров деятельности.

4 этап. Диагностика условий по достижению целей деятельности.

5 этап. Определение идеальных и материальных средств достижения цели.

6 этап. Определение алгоритма деятельности по достижению цели: точных предписаний, шагов и действий, ведущих к достижению цели.

7 этап. Корректировка целей деятельности педагога с целями деятельности воспитанника.

Таким образом, целеполагание и целеобразование связаны с методикой педагогической деятельности, направленной на достижение цели: с ее переводом с высших (теоретических) уровней на низшие, практические; диагностикой объекта и условий педагогической деятельности; выбором средств педагогического процесса.

Вопросы и задания

1. Цель воспитания имеет конкретно-исторический и классовый характер. Подтвердите или опровергните это утверждение фактами из истории педагогики.

2. Какие суждения о цели воспитания высказывают современные ученые, педагоги? Проанализируйте различные подходы к определению целеполагания как гуманистического элемента в воспитании и обучении.

3. В чем проявляются особенности цели?

4. Раскройте смысл целеполагания и выделите его основные этапы.

5. Сформулируйте цели воспитания в соответствии с различными теориями происхождения человека.

6. Назовите ступени в иерархии целей воспитания.

Темы рефератов

1. Целеполагание и мотивация как основа гуманизации воспитания и образования.

2. Технология постановки цели как компонента педагогической деятельности.

3. Реализация системного подхода в процессе целеполагания.

4. Цель всестороннего и гармонического развития личности в истории педагогики.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Дополните формулировку:*

Цель воспитания – это ... о результате ... , о качествах, состоянии личности, которые предполагается формировать.

2. Выделите пункты, которые характеризуют особенности цели педагогической деятельности:

- а) наличие социальности, содейственности;
- б) всестороннее и гармоничное развитие личности;
- в) результативность деятельности;
- г) не всегда полное совпадение целей субъекта и объекта педагогической деятельности;
- д) организация альтернативной деятельности;
- е) коррекция целей субъекта педагогической деятельности;
- ж) цель – это проекция результата.

3. Приведите формулировку цели воспитания:

- принятую в традиционной педагогике до 90-х гг. XX в.;
- при современном подходе к определению цели воспитания.

4. Установите соответствие этапов целеполагания:

1.	А. Диагностика условий по достижению целей
2.	Б. Определение стратегических, тактических целей оперативности
3.	В. Формулировка точных параметров деятельности
4.	Г. Разработка эталонов и мер для измерения явления
5.	Д. Перевод целей на «язык практических действий»
6.	Е. Координация целей и социальности
7.	Ж. Определение алгоритма действий
8.	З. Определение идеальных, материальных и организационных средств достижения цели
9.	И. Установление преемственности и взаимосвязи различных сторон развития

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____, 7 ____, 8 ____, 9 ____.

5. Какие общие факторы влияют на постановку цели воспитания:

- а) потребности общества;
- б) экономический уровень развития общества;
- в) требования господствующего класса;
- г) способ производства;
- д) возможности учителей и воспитателей;
- е) физиологические и психологические возможности воспитуемых;
- ж) идеология и политика государства;
- з) уровень развития педагогической науки и практики;
- и) возможности учебно-воспитательных заведений.

Тема 10

СУЩНОСТЬ, ЗАКОНОМЕРНОСТИ, ПРИНЦИПЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

1. Воспитание как педагогический процесс. Диалектика и особенности процесса воспитания.
2. Структура и содержание процесса воспитания.
3. Закономерности процесса воспитания.
4. Принципы процесса воспитания.

Литература: [1, 4, 38, 47, 48, 53, 57, 59, 60, 64, 70]

1. Воспитание как педагогический процесс. Диалектика и особенности процесса воспитания

В теории воспитания в подходах к определению понятия «воспитание» можно выделить два направления. В основе первого лежит взгляд на человека как на объект педагогического процесса, т.е. важнейшими факторами развития человека признаются внешние воздействия, формирующие личность. При таком подходе цель воспитания – гармоничное и всестороннее развитие личности в соответствии с внешне заданными нормативами.

Другое направление в педагогике связано с развитием гуманистических идей, рассматривающих человека как субъект воспитания. Гуманистическая позиция требует отношения к ребенку как к главной ценности в педагогическом процессе, признания его способности и права на саморазвитие, приоритетности субъект-субъектных отношений в педагогическом процессе. В контексте гуманистической парадигмы воспитание является целенаправленным процессом культуроемкого развития человека. В этом случае ребенок – активный субъект не только жизни, но и воспитания. Его роль в собственном развитии становится определяющей. Он выступает как объект и субъект культуры.

Процесс воспитания выступает как целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося. *Целью воспитания* является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Задачами воспитания являются:

- 1) формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- 2) подготовка к самостоятельной жизни и труду;

- 3) формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- 4) овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- 5) формирование культуры семейных отношений;
- 6) создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося.

Воспитание основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, государственной идеологии, отражает интересы личности, общества и государства [26, ст. 18].

Особенности процесса воспитания:

1. Целенаправленность (этот процесс, осуществляемый в учреждениях системы образования, направлен на достижение нормативно закрепленной, государственно заданной цели и, в зависимости от уровня реализации, органично преобразованной в цель, близкую и понятную воспитаннику).

2. Многофакторность (этот процесс не является изолированным и испытывает на себе воздействие различных объективных, присущих социальному пространству, и субъективных, присущих личности, факторов, обуславливающих своим совокупным действием результативность воспитательного процесса).

3. Деятельность воспитателя – это искусство и мастерство одновременно.

4. Результаты воспитания – отсрочены во времени, вариативны и неопределенны.

5. Воспитание – это длительный и непрерывный процесс, который продолжается всю жизнь.

6. Комплексный характер – эта особенность подчеркивает целостное формирование личности во всем многообразии личностных качеств и отношений, которое происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе.

7. Процесс воспитания имеет двусторонний характер, это отражает взаимодействие между воспитанником и воспитателем; он строится как сотрудничество, основанное на взаимопонимании, на обратных связях, т.е. на той информации, которая поступает как от воспитателей к воспитанникам, так и от воспитанников к воспитателям.

Процесс воспитания – это динамичный и развивающийся процесс. Его диалектика отражается в *противоречиях* как внутренних, так и внешних: между потребностями и возможностями их удовлетворения; между актив-

но-деятельностной природой ребенка и требованиями сознательной дисциплины в учреждениях образования; между школой и семьей; между различными видами информации и ее источниками; между словом и делом; между внешними влияниями и внутренними стремлениями ребенка и др.

Хорошо организованное воспитание приводит к формированию способности человека к самовоспитанию, когда он освобождается от влияния воспитывающих его окружающих и превращает свое «Я» в объект собственного восприятия и самостоятельно продуманного воздействия на самого себя в целях самосовершенствования, саморазвития.

Самовоспитание – сознательная, целенаправленная самостоятельная деятельность, ведущая к полной реализации, развитию и совершенствованию личности. К методам самовоспитания относятся самопознание, самообладание, самостимулирование. Самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоубеждение являются основными приемами самовоспитания.

Процесс воспитания включает в себя и *перевоспитание*, понимаемое как перестройка установок, взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам и другим требованиям общества. Этот процесс очень сложен, т.к. изменяются стереотипы поведения, имеющие устойчивый характер.

2. Структура и содержание процесса воспитания

Процесс воспитания – сложная и динамичная система, каждый элемент которой может рассматриваться как отдельная подсистема, содержащая свои компоненты. Структура процесса воспитания представляет собой взаимосвязь основных элементов – целей и содержания, методов и средств, а также достигнутых результатов. Она также может рассматриваться и на основании выделения главных стадий процесса формирования личностных качеств и отношений (рис. 2).

Эта схема отражает единство, постепенность и преемственность такого форматирования.

Содержание воспитания основывается на идеологии белорусского государства, на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, отражает интересы личности, общества и государства. Оно может быть рассмотрено с точки зрения содержания отношений, которые необходимо формировать в системе разностороннего развития личности. И.Ф. Харламов выделяет следующие группы отношений:

1. Социальные отношения, определяющие мировоззрение и общественную направленность поведения.
2. Нравственные отношения (к Родине, труду, общественному достоянию, охране природы, выполнению служебных обязанностей, к другим людям и т.д.).
3. Эстетические отношения (понимание различных видов искусства).
4. Физическая культура личности.

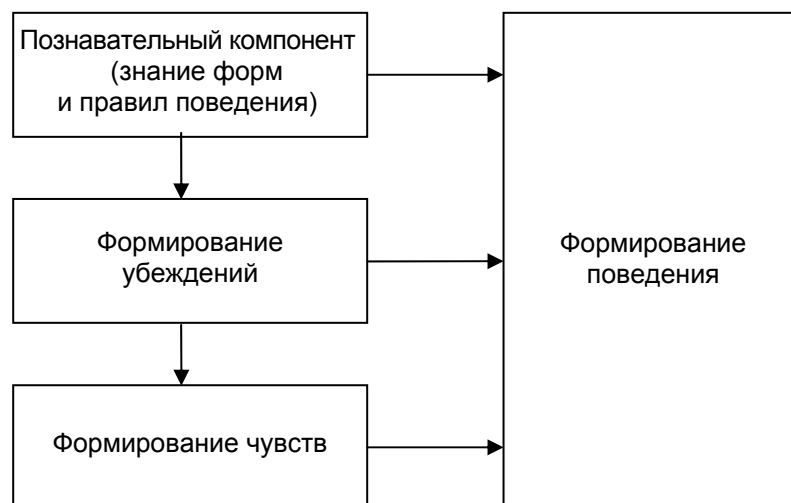


Рис. 2. Стадии процесса формирования личностных качеств

Можно также классифицировать отношения, опираясь на закономерности учета в воспитании возрастных особенностей детей. В соответствии с этим выделяют следующие ключевые отношения, обеспечивающие переход от внешней детерминации жизни и деятельности к личностной саморегуляции и самодетерминации: для подростков это отношения в социальной сфере (отношения с родителями, отношения со сверстниками, отношение к школе, отношения, связанные со свободным временем школьников); для юношей и девушек – в личностной сфере (отношение к будущему, отношения с другим полом, отношение к собственному «Я»). Различия в формируемых отношениях к себе и окружающему миру обнаруживаются в том, насколько их содержание и форма выражения оказываются доминирующими в том или ином возрасте, насколько сильно и долго они определяют поступки школьника, а также в том, какие отношения играют в этот период подчиненную роль и выступают как побуждение к действию лишь эпизодически.

Поскольку отношения являются сильным фактором, влияющим как на проявления, так и на формирование личности, возникает задача научиться управлять их развитием и уметь их корректировать. Зная природу

формирования отношений, педагог может конструировать свое влияние в соответствии с объективным процессом формирования этого феномена.

Управляемый педагогический процесс формирования отношений осуществляется поэтапно.

Когнитивно-рациональный этап в формировании отношений является первичным при рассмотрении воспитания как целенаправленного педагогического процесса и предполагает получение школьниками знаний о нормах и правилах поведения и их осознание. На этом этапе формируются взгляды и убеждения (твердые, основанные на определенных принципах и мировоззрении взгляды, служащие руководством в жизни вне зависимости от ситуации и при любых условиях), которые ведут к глубокому осознанию выбора того или иного типа поведения на основе убежденности поступать именно таким образом. Действуя через всевозможные каналы на сознание учащихся, важно не только доказывать, что гуманное отношение – это показатель нравственной воспитанности того, кто такое отношение проявляет, но оно является и важнейшим резервом для дальнейшего духовного обогащения и совершенствования личности.

Эмоционально-чувственный этап предполагает, что выработка собственной системы отношений невозможна только на уровне осознания (когнитивно-рациональном этапе). В этом процессе активную роль играют эмоции, т.к. социальные и личностные отношения воспринимаются не только сознанием, рациональным мышлением, но и чувствами. Следовательно, воздействия, направленные на развитие у школьника отношения, должны существенно влиять на эмоциональную сферу учащегося. Участие чувств определяет реальность принятия этого отношения личностью, а не просто его понимание. Поэтому, обостряя чувства и опираясь на них, воспитатели достигают правильного и быстрого восприятия и усвоения требуемых норм, правил и отношений в целом.

Деятельно-поведенческий этап предполагает формирование системы привычных действий, поступков, выработку моделей поведения, которые становятся для школьника нормой и постепенно переходят в черты характера, свойства личности. Чтобы формируемое у школьника убеждение в необходимости высокогуманного отношения к другим людям стало действительно регулятором его поведения, необходимо создание ситуаций, которые ставили бы подростка или юношу в условия совершения поступков, свидетельствующих о товариществе, самоотверженности при защите слабых, милосердии, чуткости и уважении, интернационализме, а также о наличии многих других качеств, подтверждающих, что в личности интенсивно идет развитие отношения к себе и окружающим как к ценности.

Данная последовательность в области формирования отношений является воспроизводимой и может быть использована педагогом при формировании любого из перечисленных выше отношений как личностной, так и социальной сферы.

Спонтанный процесс формирования отношений реализуется в ходе усвоения ребенком социального опыта повседневной жизни. Он протекает посредством восприятия школьниками окружающих отношений в повторяемой воспроизводимости, запечатлевается в виде определенного устойчивого поведения. Наглядный образ поведения окружающих становится основанием для будущего отношения в силу своей первичности и исключительности. Образ отношений в его индивидуальной модификации, обусловленной природными особенностями, воспроизводится в реальных действиях школьника и предполагает оценочно-эмоциональный отклик, который сообщает о степени соответствия общепринятому в социальной среде. Реакция окружающей среды положительно или отрицательно влияет на формирование системы отношений ребенка.

В соответствии с этим можно выделить следующие *способы организации воспитания*. Первый заключается в том, что и стихийно сложившиеся, и специально организованные отношения избирательно актуализируют отдельные ситуативные побуждения, которые постепенно упрочиваются и переходят в более устойчивые образования. Такой способ организации процесса интериоризации отношений основывается на естественном усилении тех побуждений, которые по своему содержанию выступают в качестве исходного момента. Этот способ предполагает стимулирование деятельности по формированию отношений посредством изменения внешних условий воспитания.

Второй способ состоит в усвоении воспитанником предъявленных ему в «готовом виде» побуждений, целей, идеалов, которые по замыслу педагога должны сформировать у него отношение и которые сам учащийся должен постепенно превратить из внешне воспринимаемых во внутренне принятые и реально действующие. В этом случае требуется объяснение смысла формируемых отношений, соотнесение их с другими. Это облегчает воспитаннику внутреннюю смысловую работу и избавляет его от стихийного поиска, связанного с множеством ошибок. Этот способ опирается на содержательно-смысловую переработку действующей системы мотивов. Он предполагает ее стимулирование изменением внутриличностной среды через сознательно-волевую работу по переосмыслению своего отношения к действительности.

Полноценная организация процесса воспитания как процесса формирования отношений требует использования и первого, и второго способов. Это связано с тем, что оба они содержат в себе достоинства и недостатки. К недостаткам первого способа можно отнести то, что даже организовав процесс воспитания в соответствии с теми или иными психолого-педагогическими условиями, нельзя быть уверенным, что сформируются именно требуемые по содержанию гуманистические отношения. Именно поэтому необходимо дополнить их другим способом, согласно которому к воспитанникам предъявляются требования, нормы поведения и идеалы, имеющие социальную ценность, объясняется их смысл и необходимость. В то же время недостаточность второго способа связана с возможностью формального усвоения требуемых побуждений, и их выполнение может оказаться только внешним, что противоречит цели воспитания, предполагающей формирование внутренних устремлений, отвечающих моральным требованиям общества и образующих механизмы саморегуляции и самоактуализации, которые создают новые возможности формирования гуманистической направленности личности.

Развитая система отношений способствует эффективному освоению социальных ролей и формированию личностных качеств:

- *гражданина, патриота* – чувство долга, национальной гордости, патриотизма, общественная активность, уважение прав и свобод других людей, правосознание и гражданская ответственность, интернационализм;

- *труженика* – дисциплинированность, ответственность, работоспособность, организованность, профессиональная гордость, опыт трудовой деятельности, коллективизм, эстетическое отношение к труду, ответственность за результаты труда;

- *семьянина* – трудолюбие, ответственность, тактичность, умение воспитывать детей, готовность вступить в брак и выполнять семейные обязанности, уважение к своим родителям.

Мера воспитанности человека определяется следующими показателями: уровнем сформированности у человека вышеуказанных отношений; степенью ориентации в правилах, нормах, идеалах и ценностях общества и мерой руководства ими в поступках и действиях, а также уровнем приобретенных на их основе личностных качеств.

3. Закономерности процесса воспитания

Воспитание как педагогическая деятельность строится на закономерностях и методологических принципах.

Под *закономерностями* понимают объективные, существенные, необходимые, устойчивые, повторяющиеся связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

Знание закономерностей воспитания создает условия для прогнозирования воспитательной работы, придает ей глубокую содержательность и осмысленность. В педагогике нет единого подхода к выделению закономерностей. Остановимся на классификации, предложенной И.П. Подласым. Автор выделяет следующие *закономерности*, от которых зависит процесс воспитания.

Сложившиеся воспитательные отношения. Взаимодействие с личностью воспитанника осуществляется через его отношение ко всему окружающему, в т.ч. и к педагогическим влияниям. Объектами, к которым у человека формируются определенные отношения, оказываются и вещи, которые его окружают, и люди, с которыми ему приходится общаться, и деятельность, в которую он вовлекается кем-то или осуществляет по собственной инициативе, и явления природы, которые он наблюдает, и события в обществе, и все остальное, что составляет ту действительность, в которую он оказывается включенным. Воспитанность выступает как свойство личности, характеризующееся совокупностью достаточно сформированных социально значимых качеств, в обобщенной форме отражающих систему отношений человека к обществу и коллективу, умственному и физическому труду, к людям, самому себе.

Соответствие цели организации деятельности, помогающей эту цель достигнуть. Понятие «организация» включает в себя всю совокупность воздействий, отношений, условий, форм и методов работы. В воспитательном процессе применяются также специальные воздействия, нейтрализующие, а часто и пресекающие негативное поведение воспитанников. Если организация не соответствует цели, то воспитательный процесс не достигает успеха. И наоборот, чем целесообразнее организация, чем лучше применяемые формы, средства и методы соответствуют поставленным задачам, тем выше эффективность воспитательного процесса.

Соответствие социальной практики характеру (направленности, содержанию) воспитательного влияния. Воспитательный процесс сопровождается тем, что человек мыслит и действует, получает знания и приобретает практический опыт, усваивает нормы и правила социального поведения и тут же проверяет их на практике.

Совокупное действие объективных и субъективных факторов. К субъективным факторам, как известно, относятся воспитатели и воспитан-

ники, взаимодействие между ними, сложившиеся отношения, психологический климат и др. Объективные факторы выражаются через условия воспитания (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.). В каждом конкретном случае сложное переплетение этих факторов придает воспитанию свой неповторимый характер. Для эффективного воспитания должны быть созданы надлежащие условия.

Интенсивность воспитания и самовоспитания. Самовоспитание – это деятельность человека, направленная на совершенствование своей личности. В процессе самовоспитания личность выступает как субъект воспитательного процесса. Самовоспитание непосредственно зависит от содержания жизни школьников, их интересов, отношений, характерных для того или иного возраста. Самовоспитание сопутствует воспитанию и в то же время становится его результатом. Для успеха самовоспитания важно, чтобы воспитанник научился правильно оценивать себя, мог заметить у себя положительные качества и недостатки, силой воли преодолевать препятствия, мешающие воплощать свои жизненные планы. Все это – результат воспитания, которое тем успешнее, чем более ученик сам стремится совершенствоваться.

Активность участников в педагогическом взаимодействии. Чем активнее действуют участники воспитательного процесса, тем выше результаты воспитания.

Рассмотренные закономерности в своей совокупности, дают представление о том, какой должна быть практическая реализация воспитательного процесса. Установленные закономерности обуславливают характер соответствующей практической деятельности, и выступают в качестве основы для формулировки принципов воспитания.

4. Принципы процесса воспитания

Принципы воспитания – это общие исходные положения, которые выражают основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса. Современная система воспитания руководствуется следующими принципами:

- 1) общественная направленность воспитания;
- 2) связь воспитания с жизнью, трудом;
- 3) опора на положительное в воспитании;
- 4) гуманизация воспитания;
- 5) личностный подход;
- 6) единство требований субъектов воспитательного пространства.

Общественная направленность воспитания. Воспитание ориентировано на поддержку и упрочение государственного строя, его институтов, органов власти, формирование гражданских и социальных качеств на основе принятых и действующих в государстве идеологии, конституции, законов. Этот принцип требует подчинения всей деятельности педагога задачам воспитания подрастающего поколения в соответствии с государственной стратегией воспитания и направляет деятельность воспитателей на формирование социально необходимого типа личности.

Связь воспитания с жизнью, трудом. Принцип связи воспитания с жизнью стал одним из основополагающих в подавляющем большинстве воспитательных систем. Он требует от воспитателей активной деятельности в двух главных направлениях: широкого и оперативного ознакомления воспитанников с общественной и трудовой жизнью людей, происходящими в ней переменами; привлечения воспитанников к реальным жизненным отношениям, различным видам общественно полезной деятельности.

Правильная реализация принципа связи воспитания с жизнью требует от педагога умения обеспечить:

- понимание учащимися роли труда в жизни общества и каждого человека, значения экономической базы общества для удовлетворения растущих запросов его граждан;
- уважение к людям труда, создающим материальные и духовные ценности;
- развитие способности много и успешно трудиться, желания добросовестно и творчески работать на пользу общества и свою собственную пользу;
- понимание общих основ современного производства, стремление расширять политехнический кругозор, овладевать общей культурой и основами научной организации труда;
- сочетание личных и общественных интересов в трудовой деятельности, выбор профессии в соответствии с задачами общества и хозяйственными потребностями;
- бережное отношение к общественному достоянию и природным богатствам, стремление приумножать своим трудом общественную собственность.

Опора на положительное в воспитании. Требования принципа опоры на положительное в воспитании просты: педагог обязан выявлять положительное в человеке и, опираясь на хорошее, развивать другие,

недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества, доводя их до необходимого уровня и сочетания. Педагогически всегда выгоднее опираться на положительные интересы воспитанников (познавательные, эстетические, любовь к природе, животным и т. д.), с помощью которых возможно решать многие задачи трудового, нравственного, эстетического воспитания. Опытные воспитатели проектируют хорошее поведение, внушают уверенность в успешном достижении высоких результатов, оказывают доверие воспитанникам, ободряют их при неудачах.

Гуманизация воспитания. Данный принцип тесно примыкает к принципу опоры на положительное в личности. Он требует гуманного отношения к личности воспитанника; уважения его прав и свобод, предъявления к воспитаннику посильных и разумно сформулированных требований; уважения права человека быть самим собой; доведения до воспитанника конкретных целей его воспитания, признания права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые по каким-либо причинам противоречат ее убеждениям.

Личностный подход в воспитании. Личностный подход понимается как опора на личностные качества, которые выражают очень важные для воспитания характеристики: направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения. Принцип личностного подхода требует, чтобы воспитатель постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные и возрастные особенности воспитанников; сочетал воспитание с самовоспитанием, помогал в выборе целей, методов, форм самовоспитания, развивал самостоятельность, инициативу воспитанников, умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность.

Комплексное осуществление этих требований устраняет упрощенность возрастного и индивидуального подходов, обязывает воспитателя учитывать не поверхностное, а глубинное развитие процессов, опираться на закономерности причинно-следственных отношений.

Единство требований субъектов воспитательного пространства. Этот принцип называют также принципом координации усилий школы, семьи и общественности или, в другом варианте, принципом совместной деятельности учителей, общественных организаций и семьи по воспитанию подрастающих поколений. Он требует, чтобы все лица, организации, общественные институты, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, помогали друг другу, дополняя и усиливая педагогическое воздействие. Если воспита-

тельные усилия не складываются, а противодействуют, то на успех рассчитывать трудно.

Охарактеризуем *требования*, предъявляемые к этим принципам.

Обязательность. Принципы воспитания – это не совет, не рекомендация; они требуют обязательного и полного воплощения в практику. Грубое и систематическое нарушение принципов, игнорирование их требований не просто снижают эффективность воспитательного процесса, но и подрывают его основы. Воспитатель, нарушающий требования принципов, устраняется от руководства этим процессом, а за грубое и умышленное нарушение некоторых из них, например, принципов гуманизма, уважения к личности, может быть привлечен даже к судебному преследованию.

Комплексность. Принципы воспитания предполагают их одновременное, а не поочередное, изолированное применение на всех этапах воспитательного процесса; используются не в цепочке, а фронтально и все сразу.

Равнозначность. Принципы воспитания как общие фундаментальные положения равнозначны, среди них нет главных и второстепенных или таких, что требуют реализации в первую очередь, и таких, осуществление которых можно отложить на завтра. Одинаковое внимание ко всем принципам предотвращает возможные нарушения воспитательного процесса. Таким образом, успех воспитания во многом зависит от того, в какой мере удастся умело реализовать всю совокупность рассмотренных закономерностей и принципов его организации. Сбои и недочеты в каком-то одном звене воспитательного процесса отрицательно сказываются на его результатах в целом.

Вопросы и задания

1. Назовите особенности и специфику процесса воспитания как педагогического явления. Дайте определение и раскройте смысл этого явления.
2. На каких уровнях может быть реализован процесс воспитания?
3. Почему процесс воспитания многофакторный?
4. Что является движущими силами воспитательного процесса?
5. Какова взаимосвязь процессов воспитания, самовоспитания и перевоспитания?
6. Перечислите и дайте общую характеристику основным элементам структуры воспитательного процесса.

7. Какие правовые акты и нормативные документы определяют процесс воспитания в Республике Беларусь?
8. Перечислите закономерности и принципы процесса воспитания.

Тесты для самопроверки

1. *Определите понятие «воспитание».*

2. *Из нижеприведенных определений (описаний) процесса воспитания укажите те, которые характеризуют процесс воспитания:*

- в широком смысле;
- в узком смысле:
 - а) целенаправленная деятельность педагогов, учебно-воспитательных учреждений по формированию личностных и иных качеств;
 - б) один из факторов социализации и развития человека;
 - в) относительно управляемый процесс развития человека в преднамеренно создаваемых условиях;
 - г) специфический процесс формирования социальных и духовных отношений;
 - д) передача из поколения в поколение социального опыта, культуры общества;
 - е) процесс организации разнообразных видов деятельности детей;
 - ж) процесс и результат воспитательной работы, направленный на решение конкретных воспитательных задач;
 - з) создание благоприятных условий для становления социальности ребенка, его разностороннего развития;
 - и) общественное явление, вечная социальная категория;
 - к) овладение всей совокупностью общественного опыта.

3. *Дополните структуру содержания процесса воспитания необходимыми компонентами:*

1) формирование знаний об окружающем мире и самом себе; 2) формирование...; 3) формирование...; 4) формирование... .

4. *Восстановите текст:*

«Процесс ... в школе направлен на... личности. В связи с этим необходимо найти ... материал, который формируется в процессе воспитания.

Материалом обучения являются предметные ..., ..., навыки. Материалом психического развития являются психические Материалом воспитания являются относительно устойчивые и постоянные, высокообобщенные ... человека к себе, окружающим, природе, вещам и т.п.»

Для справок: психический; отношения; воспитания; знания; формирование; операции; умения.

5. *Определите понятие «отношение личности».*

6. *Из нижеприведенных характеристик (по Н.Е. Щурковой) составьте «портреты»:*

- педагога, делающего упор на предметное восприятие мира;
- педагога, владеющего ценностным восприятием мира:
 - а) «предъявляет» окружающий мир детям, призывает к его осмыслению, помогает определить личностную значимость тех или иных явлений, объектов и др.;
 - б) требует, чтобы дети были похожи на него;
 - в) «показывает» мир детям, призывает детей к «запоминанию»;
 - г) предоставляет детям свободу проявления индивидуальности;
 - д) инициирует активность и самоконтроль детей;
 - е) оценивает все и всех сам;
 - ж) выражает свое «Я», откликаясь на действия ребенка; учит через инструкцию и контроль.

7. *Вставьте пропущенные слова:*

Программа воспитания – это ... воспитания, деятельности ... и ... по достижению поставленных ... и ..., сформулированное и распределенное по

Тема 11

МЕТОДЫ, СРЕДСТВА И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ

1. Понятие о методах, приемах, средствах и формах воспитания.
2. Методы формирования сознания личности (методы убеждения).
3. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения.
4. Методы стимулирования и мотивации.

Литература: [1, 4, 38, 47, 48, 53, 57, 59, 60, 64, 70]

1. Понятие о методах, приемах, средствах и формах воспитания

К основным понятиям, используемым для понимания способов воспитательного воздействия на человека и приемов взаимодействия воспитателя и воспитанника, относят методы, приемы и средства воспитания, формы воспитания.

Методы воспитания – способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания.

Методы воспитания – совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребностно-мотивационной сферы и сознания учащихся, для выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования.

Методов накоплено достаточно много, их упорядочению помогает классификация. Любая научная классификация начинается с определения общих оснований и выделения признаков для ранжирования объектов, составляющих предмет классификации.

Эмпирически выделены и наиболее изучены пять методов – убеждение, упражнение, пример, поощрение, наказание. В данном случае общий признак «характер метода» включает в себя направленность, применимость, особенность и другие стороны методов.

В настоящее время наиболее объективной и удобной представляется классификация методов воспитания Ю.К. Бабанского, включающая в себя в единстве целевую, содержательную, процессуальную стороны методов воспитания, согласно которой выделены три группы методов воспитания по их месту в процессе воспитания:

- методы формирования сознания личности;
- методы организации деятельности;
- методы стимулирования деятельности и поведения.

Каждый воспитатель в меру своих сил решает задачу совершенствования методов, внося в разработку общих методов свои частные изменения, дополнения, соответствующие конкретным условиям воспитательного

процесса. Такие частные совершенствования методов называются *приемами воспитания*.

Методические приемы – это конкретное проявление определенного метода воспитания на практике. Они определяют своеобразие используемых методов и подчеркивают индивидуальный стиль работы педагога.

Средства воспитания являются «инструментарием» материальной и духовной культуры, который используется для решения воспитательных задач. К ним относятся:

- знаковые символы;
- материальные средства;
- способы коммуникации;
- мир жизнедеятельности воспитанника;
- коллектив и социальная группа как организующие условия воспитания;
- технические средства;
- культурные ценности (игрушки, книги, произведения искусства).

Целенаправленное воспитательное взаимодействие педагога и учащихся может иметь разную форму, продолжительность и осуществляться в различных условиях (в семье, образовательно-воспитательном учреждении).

Формы воспитания – это внешняя сторона организации воспитательного процесса. Более подробно данный вопрос рассматривается в теме «Организация педагогической деятельности классного руководителя».

2. Методы формирования сознания личности (методы убеждения)

Первый этап правильно организованного воспитания – знание, понимание воспитанником тех норм и правил поведения, которые должны быть сформированы в процессе воспитания. Для формирования взглядов, понятий и убеждений используются методы формирования сознания личности. Методы этой группы очень важны и для успешного прохождения следующего важного этапа воспитательного процесса – формирования чувств, эмоционального переживания требуемого поведения.

Их функции:

- 1) формирование знаний о морали, труде, общении в сознании школьников;
- 2) формирование представлений, понятий отношений, ценностей, взглядов;
- 3) обобщение, анализ собственного опыта школьника, трансформация общественных ценностей, норм, установок в индивидуальные.

Основной инструмент, источник методов убеждения – слово, общение. Сегодня широко практикуются рассказы на этические темы, объяснения, разъяснения, лекции, этические беседы, увещевания, внушения, инструктажи, диспуты, доклады (рис. 3).

Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Применяются они системно, в комплексе с другими методами.

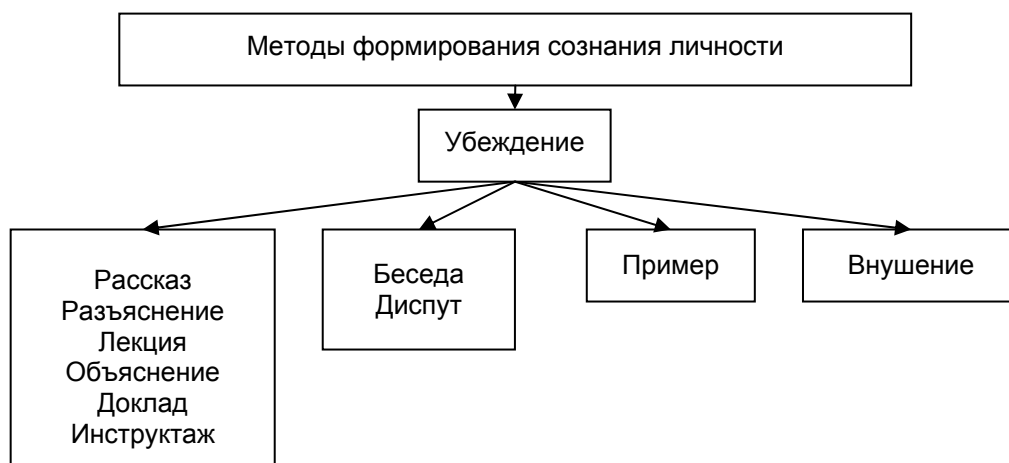


Рис. 3. Методы формирования сознания

Рассказ на этическую тему – яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. У рассказа на этическую тему несколько функций – служить источником знаний, обогащать нравственный опыт личности опытом других людей.

Условия эффективного использования рассказа:

- 1) соответствие социальному опыту, возрасту;
- 2) сопровождение показом иллюстраций;
- 3) должен переживаться слушателями;
- 4) наличие профессионального рассказчика;
- 5) обстановка, способствующая оптимальному восприятию рассказа.

Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Отличительная черта – ориентированность на данную группу и отдельную личность. Разъяснение применяется только там и только тогда, когда воспитаннику действительно необходимо что-либо объяснить о новых нравственных положениях, повлиять на его сознание и чувства.

В практике школьного воспитания разъяснение опирается на внушение.

Внушение – воздействие на личность с помощью эмоциональных, иррациональных приемов при сниженной критичности личности, при известном доверии к внушающему. Внушение используется для усиления воздействия других методов воспитания. В практике воспитания прибегают к увещаниям, сочетающим просьбу с разъяснением и внушением.

Применяя *увещивание* как воспитательный метод, педагог проектирует в личности воспитанника положительное, вселяет веру в лучшее, в возможность достигнуть высоких результатов. Педагогическая эффективность увещивания также зависит от авторитета воспитателя, его личных нравственных качеств, убежденности в правоте своих слов и действий. Опора на положительное, похвала, обращение к чувствам собственного достоинства, чести создают необходимые предпосылки для почти безотказного действия увещивания даже в очень сложных ситуациях.

Лекция – систематизированное изложение проблемы, она используется как метод воспитания у старшеклассников. Требования, предъявляемые к лекции: информированность, научная обоснованность, доступность, эмоциональность, убедительность. Жизненные сферы, являющиеся источниками для выбора тем лекций: социальная жизнь, нравственная, эстетические проблемы, общения, конфликты и т.д.

Беседа – метод систематического и последовательного обсуждения проблем, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников. В практике школьного воспитания используются плановые и внеплановые беседы. Первые намечаются классным руководителем заранее, к ним ведется подготовка, а вторые возникают стихийно, рождаются течением школьной и общественной жизни.

Требования к беседе:

- 1) должна иметь проблемный характер;
- 2) иметь опору на реальный опыт детей;
- 3) должны быть сопоставлены все точки зрения;
- 4) должна помочь детям самим прийти к правильному выводу.

В младших классах структура беседы строится индуктивным путем, т.е. от анализа конкретных фактов, их оценки – до обобщения и самостоятельного вывода. В старших классах, наоборот, от общего – к частному, беседа строится дедуктивным путем.

Диспут – спор на разные темы, волнующие воспитанников. Проводят в старших классах. Диспуты – это живые, горячие споры на разные темы, волнующие воспитанников. Диспуты проводятся в средних и старших

классах на политические, экономические, культурные, эстетические, правовые темы. Диспуты ценны тем, что убеждения вырабатываются при столкновении и сопоставлении различных точек зрения. В основе диспута – спор, борьба мнений. Чтобы диспут дал хорошие результаты, к нему нужно готовиться. К диспуту вырабатываются 5 – 6 вопросов, требующих самостоятельных суждений. Участников диспута заранее знакомят с этими вопросами. Выступления должны быть живыми, свободными, краткими. Цель диспута – не вывод, а процесс. Педагог помогает ученикам дисциплинировать мысль, придерживаться логики доказательств, аргументировать свою позицию.

Пример. Действие метода примера основано на том, что явления, воспринимаемые зрением, быстро запечатлеваются в сознании. Пример действует на уровне первой сигнальной системы, а слово – второй сигнальной системы. Психологической основой примера служит подражательность. Структура восприятия образца для подражания:

- 1) непосредственное восприятие конкретного образца действия другого лица;
- 2) формирование желания действовать по образцу;
- 3) синтез самостоятельных, подражательных действий, проявляется в приспособлении поведения к поведению кумира.

Характер подражательности меняется с возрастом и по мере накопления социального опыта. Младшие школьники берут готовые образцы, подражательность подростков носит избирательный характер и более самостоятельна. В юности это свойство опирается на активную внутреннюю работу.

3. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения

Воспитание должно формировать требуемый тип поведения. Не понятия, убеждения, а конкретные дела, поступки характеризуют воспитанность личности. Все методы этой группы основаны на практической деятельности детей, которая является источником воспитания:

- 1) деятельность воспитывает, если она личностно значима для детей, имеет «личностный смысл»;
- 2) позиция учеников должна быть активной, и их функции должны меняться – все проходят роли исполнителей и организаторов;
- 3) руководство деятельностью детей должно быть гибким, соответствующим педагогической ситуации (рис. 4).

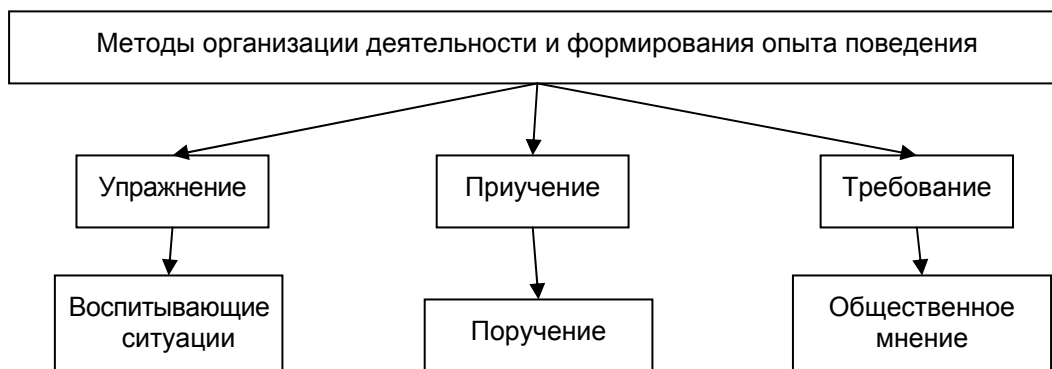


Рис. 4. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения

Упражнение – многократное повторение и совершенствование способов действий как устойчивой основы поведения. Результат упражнений – устойчивые качества личности – навыки и привычки.

Эффективность упражнений зависит от следующих условий:

- 1) системы упражнений;
- 2) доступности упражнений;
- 3) объема упражнений;
- 4) частоты повторений;
- 5) контроля и коррекции;
- 6) личностных особенностей воспитания;
- 7) места и время выполнения упражнений;
- 8) сочетания индивидуальных, групповых и коллективных форм упражнения;
- 9) мотивации и стимулирования упражнений;
- 10) количества повторений (чем чаще и больше упражнений выполняется, тем выше уровень развития качеств, формируемых с их помощью).

Чем сложнее качество, тем больше упражнений необходимо выполнить для выработки устойчивой привычки. Количество упражнений для каждого человека индивидуально. Упражнение опирается на приучение, тесно связано с ним и реализуется через поручение, выполнение роли в общей деятельности.

Приучение – организация регулярного выполнения детьми действий с целью превращения их в привычные формы поведения. Это интенсивно выполняемое упражнение. Приучение эффективно на ранних этапах развития. Его применяют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформировать требуемое качество. Нередко приучение сопровождается болезненными процессами, вызывает недовольство. Условия правильного применения приучения следующие:

- 1) ясное представление о цели воспитания у самого воспитателя и воспитанников;
- 2) приучая, надо четко и ясно формулировать правило;
- 3) необходимо показывать, как выполняются действия, и результаты этих действий;
- 4) приучение требует постоянного контроля. Контроль должен быть благожелательным, заинтересованным, но неослабным и строгим, обязательно сочетаться с самоконтролем;
- 5) значительный педагогический эффект дает приучение в игровой форме.

Поручение – форма приучения, при которой школьника в свободной форме приучают к положительным поступкам (посетить больного, изготовить игрушки). При ее использовании не нужно детальное объяснение поручения, ребенок должен сам выбирать оптимальный способ выполнения. Контроль может иметь различные формы: проверки в процессе выполнения, отчета о выполнении работы и т.д. Заканчивается проверка оценкой качества выполненного поручения.

Требование – предъявляется к выполнению определенных норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе и в его группах. Требование может выражаться как совокупность норм общественного поведения, как реальная задача, как конкретное задание, как конкретное указание о выполнении какого-либо действия.

Требования могут быть: прямые – вид приказания, указания, инструкции, отличаются решительным тоном; косвенные – предъявляются в виде просьбы, совета, намека. По форме предъявления это могут быть: требование-совет, требование-игра, требование-доверие, требование-просьба и т.д. По реакции: позитивные требования, негативные требования. По способу предъявления: непосредственные требования, опосредованные требования.

Общественное мнение – это выражение группового требования. Оно используется в различных коллективах при оценке поступков. Педагог должен формировать здоровое общественное мнение, стимулируя выступления учащихся с оценкой их деятельности.

Воспитывающие ситуации – это обстоятельства затруднения, выбора, толчка к действию. Они не должны быть надуманными. Они отражают жизнь со всеми ее противоречиями и сложностями. Их функция – создать условия сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности. Это могут быть ситуации конфликта в группе, выбора правильного решения.

4. Методы стимулирования поведения и деятельности

Сущность этой группы методов состоит в побуждении к социально одобряемому поведению. Психологической основой этих методов является переживание, самооценка школьника, осмысление поступка, вызванные оценкой учителя или товарищей (рис. 5).

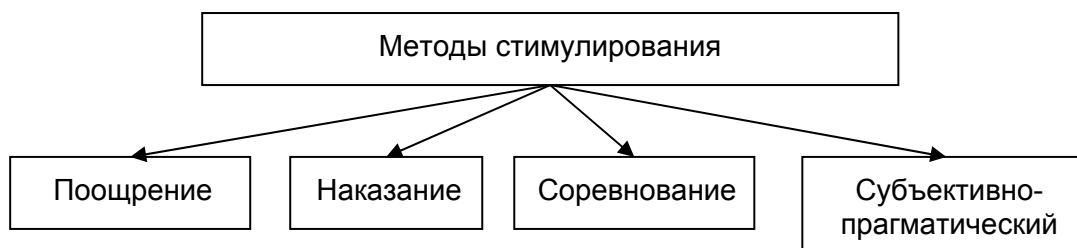


Рис. 5. Методы формирования сознания

Поощрение – выражение положительной оценки действий воспитанников, признание качеств, поступков, поведения школьников. Оно вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку, стимулирует ученика к улучшению его поведения.

Формы поощрения – похвала, одобрение, благодарность, награждение, премия и т.д.

Требования, предъявляемые к поощрению:

- 1) одобрять не только результат, но и мотив, и способ деятельности;
- 2) поощрение не должно противопоставлять воспитанника остальным членам коллектива. Хвалить нужно всех;
- 3) выбирая поощрение, нужно знать меру;
- 4) осуществление личностного подхода к отстающим школьникам;
- 5) справедливость.

Наказание – выражение отрицательной оценки, осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Принято считать интенсивность наказаний критерием гуманизации воспитательной системы. Виды наказания:

- 1) наложение дополнительных обязанностей;
- 2) лишение или ограничение определенных прав;
- 3) выражение морального порицания, осуждения.

Формы наказания:

- неодобрение, замечание, порицание, предупреждение, обсуждение на собрании;
- взыскание, отстранение от занятий, вызов на педагогический совет;
- перевод в другую школу, исключение из школы.

Условия, определяющие эффективность наказания:

- 1) сила наказания увеличивается, если оно исходит от коллектива;
- 2) не рекомендуется использовать групповые наказания;
- 3) если решение принято, то нарушитель должен быть наказан;
- 4) если наказание понятно ученику, он считает его справедливым, то оно действенно;
- 5) нельзя оскорблять воспитанника;
- 6) не всякое нарушение наказывается;
- 7) индивидуализация, личностная направленность наказания.

Наказание требует педагогического такта, хорошего знания возрастной психологии, а также понимания того, что одними наказаниями делу не помочь. Потому наказание применяется только в комплексе с другими методами воспитания.

Соревнование – это метод направления естественной потребности учащихся к соперничеству и приоритету в воспитании нужных человеку и обществу качеств. Соревнуясь между собой, ученики быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества.

Организация соревнования – основа его эффективности. Определяются цели и задачи соревнования, составляется программа, разрабатываются критерии оценок, создаются условия для проведения соревнования, подведения итогов и награждения победителей. Соревнование должно быть достаточно трудным, увлекательным. Механизм подведения итогов и определения победителей лучше сделать наглядным. Должны быть установлены содержание и направленность соревнования.

Все методы, приемы и средства воспитания применяются во взаимосвязи. Их различное сочетание возможно в контексте как комплекса, так и отдельной воспитательной ситуации, при этом большое значение имеет правильный *выбор методов и приемов*.

Выбор наилучшего метода – это поиск оптимального пути воспитания (оптимальный – наиболее выгодный путь, позволяющий быстро и с разумными затратами достичь намеченной цели).

Общие причины, определяют выбор методов воспитания:

1. Цели и задачи.
2. Содержание воспитания.
3. Возрастные особенности воспитания.
4. Уровень сформированности коллектива.

5. Индивидуальные и личностные особенности воспитанников.
6. Условия воспитания (материальные, психофизиологические, санитарно-гигиенические, стиль руководства, микроклимат в коллективе).
7. Средства воспитания.
8. Уровень педагогической квалификации воспитателя.
9. Время воспитания.
10. Ожидаемые последствия.

Таким образом, одни и те же воспитательные задачи могут быть решены разными способами. Эффективность их решения зависит от многих факторов, но в первую очередь – от логики совокупного применения методов, приемов и воспитательных средств; индивидуально-личностных особенностей воспитанника и воспитателя; условий и обстоятельств, в которых осуществлялся воспитательный акт.

Вопросы и задания

1. Что понимают под методами воспитания?
2. Как содержательно проявляются методы воспитания на практике?
3. Какова взаимообусловленность и взаимосвязь различных методов воспитания? Ответ обоснуйте. От чего зависит их выбор?
4. Есть ли универсальные методы и средства воспитания?
5. Приведите примеры воспитательных методов и приемов и проанализируйте их отличительные признаки.
6. Что используют в качестве воспитательных средств?
7. Как понимают «формы воспитательной работы»?
8. Разработайте структурно-логическую схему процесса воспитания (компоненты, закономерности, принципы, методы и средства).

Темы сочинений-рассуждений

1. Одни педагоги считают, что без наказания воспитывать невозможно, а другие полагают, что воспитание возможно и без наказания. Ваше мнение?
2. Некоторые педагоги считают, что наказывать трудом нельзя. Другие полагают, что можно. Ваше мнение?
3. Иногда педагоги ставят детям «неудовлетворительно» за поведение в «профилактических целях». Правильно ли это?

Темы рефератов

1. Реализация принципа личностного подхода в условиях протекания возрастного кризиса у подростков.
2. Осуществление преемственности в методах воспитания на различных этапах возрастного развития школьников.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Заполните пропуски:*
Методы воспитания – это ... достижения заданной ... воспитания.
Прием воспитания – это ... общего метода воспитания, ... воздействие, ... улучшение.
Средство воспитания – это ... приемов воспитания.
В структуре метода выделяются ... и
2. *Из перечисленных понятий выберите те, которые обозначают методы формирования сознания личности:*
 - а) авторитет учителя;
 - б) этические беседы;
 - в) рассказ;
 - г) лекция;
 - д) общественное мнение;
 - е) наказание;
 - ж) соревнование;
 - з) гласность;
 - и) разъяснение;
 - к) объяснение;
 - л) увещание;
 - м) внушение;
 - н) поручение;
 - о) инструктаж;
 - п) пример;
 - р) справедливость;
 - с) нотация;
 - т) контроль;
 - у) диспут;
 - ф) доклад.

3. *Выделите методы, относящиеся к группе методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:*

- а) лекция;
- б) беседа;
- в) упражнение;
- г) диспут;
- д) педагогическое требование;
- е) приучение;
- ж) поощрение
- з) увещевание;
- и) разъяснение;
- к) пример;
- л) поручение;
- м) общественное мнение;
- н) дискуссия;
- о) воспитывающие ситуации;
- п) рассказ;
- р) соревнование;
- с) наказание.

4. *Какие требования характерны: I – для этического рассказа; II – для разъяснения; III – для увещевания:*

- а) соответствие опыту ученика;
- б) иллюстрации;
- в) обстановка;
- г) мастерство воспитателя;
- д) авторитет воспитателя;
- е) переживание слушателями;
- ж) внушение;
- з) форма обращения;
- и) своевременность;
- к) применение аллегорий.

5. *Классный руководитель хотел, чтобы его ученики умели себя вести в различных ситуациях. С этой целью он провел в классе несколько бесед о внешнем виде и хороших манерах. Ребята с большим вниманием слушали своего классного руководителя, задавали много вопросов. Но вскоре педагог с огорчением отметил, что никаких изменений в поведении семиклассников не произошло. Почему:*

- а) ребята не все поняли и запомнили;
- б) жизнь, поведение других людей не вызывали у школьников желания улучшить свое поведение;
- в) не было наглядного примера;
- г) жизнь, практика отношений не требуют искоренения плохих привычек;
- д) в классе нет примеров для подражания, они не выделены и не указаны.

6. Отметьте требования, характерные: I – для этической беседы;

II – для диспута:

- а) наличие плана;
- б) название темы;
- в) проблемность;
- г) наличие сценария;
- д) соответствие уровню развития школьников;
- е) соответствие эмоциональному опыту;
- ж) сопоставление всех точек зрения;
- з) видение ситуации самим учеником;
- и) борьба мнений; 10) определенность выводов;
- к) тщательная подготовка;
- л) знание аудитории;
- м) мастерство педагога;
- н) уверенное руководство;
- о) убедительность.

Ответ: I – _____; II – _____.

7. Установите соответствие:

Виды наказаний	Характеристика
1) словесное осуждение	а) перевод из класса в класс, из школы в школу; крайняя мера – исключение
2) ограничение в правах	б) испортил – почини; плохо сделал – переделай
3) изменение отношения к детям	в) замечания, порицания, просьба встать из-за стола, парты
4) форма естественных последствий	г) лишение удовольствия

Ответ: 1 – _____; 2 – _____; 3 – _____; 4 – _____.

8. Укажите общие условия, определяющие выбор методов воспитания:

- а) коллективизм;
- б) цели и задачи воспитания;
- в) трудовое воспитание;
- г) содержание воспитания;
- д) возрастные особенности школьников;
- е) эстетическое воспитание;
- ж) уровень сформированности коллектива;
- з) индивидуальные особенности школьников;
- и) условия воспитания;
- к) профориентация;
- л) систематичность;
- м) комплексный характер воспитания;
- н) средства воспитания;
- о) уровень педагогической квалификации;
- п) время;
- р) демократизация школы;
- с) ожидаемые последствия;
- т) пожелания родителей воспитанников;
- у) требовательность;
- ф) дифференциация воспитания;
- х) нравственное воспитание.

Тема 12

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ

1. Понятие о базовой культуре личности как основе разработки содержания воспитания.
2. Идеологическое воспитание школьников.
3. Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения школьников.
4. Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание школьников.
5. Трудовое и профессиональное воспитание школьников.
6. Гражданское и патриотическое воспитание школьников.
7. Нравственно-эстетическое воспитание школьников.
8. Экологическое воспитание школьников.
9. Гендерное воспитание школьников.
10. Формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции школьников.

Литература: [1, 4, 38, 47, 48, 53, 57, 59, 60, 64, 70]

1. Понятие о базовой культуре личности как основе разработки содержания воспитания

Базовая культура личности представляет собой совокупность элементов культуры и отношений, в которые вступает человек в процессе своей жизни. Ядром культуры личности является ее духовность. Духовное развитие характеризуется богатством интеллектуального и эмоционального потенциалов личности, высоким нравственным развитием, ведущим к гармонии идеалов человека с общечеловеческими ценностями, в основе которых лежит потребность служить людям и добру.

Цель и содержание формирования базовой культуры воспитания, в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании распадаются на следующие составляющие воспитания:

- 1) гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры;
- 2) идеологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося знания основ идеологии белорусского государства, развитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;
- 3) нравственное воспитание, направленное на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям;
- 4) эстетическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного;

5) воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, направленное на формирование у обучающегося потребности в саморазвитии и социальном взаимодействии, психологической культуры;

6) воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование у обучающегося навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;

7) гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающегося представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

8) семейное воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к семье и воспитанию детей;

9) трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание обучающимся труда как личностной и социальной ценности, осознание профессионального выбора, социальной значимости профессиональной деятельности;

10) экологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к природе;

11) воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование у обучающегося безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;

12) воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

Все составляющие настолько обширны, что, с одной стороны, составляют отдельные пласты педагогической теории и практики и часто называются составными частями воспитания, а с другой, – объединенные единой общей направленностью, представляют собой направления идеологического воспитания школьников.

2. Идеологическое воспитание школьников

Под *идеологическим воспитанием* понимается целенаправленный, научно обоснованный социально-педагогический процесс создания оптимальных условий для освоения основополагающих национальных ценностей, идей, убеждений, формирования национального самосознания и становления активной гражданской позиции учащегося.

Целью идеологического воспитания является формирование социально зрелой личности, субъекта жизнедеятельности, имеющего качества патриота, гражданина, семьянина, труженика, способного к реализации ба-

зовых компетенций – социально-политических, коммуникационных, до- профессиональных, профессиональных, личностных.

К базовым компетенциям растущей личности, выступающим в качестве приоритетной цели, относят:

- социально-политические компетенции, предусматривающие осознание личностью самооценности государства, нации, языка, культуры; мотивацию целей развития общества и идентификацию себя в нем. В связи с этим актуальными и социально востребованными выступают такие компетенции, как готовность личности к принятию ответственности как способности к автономному, неконформистскому существованию. Характер обозначенных компетенций определяется интегративным умением личности устанавливать коммуникации в полилоговой среде, формировать пространство единомышленников;

- коммуникационные компетенции, связанные с овладением навыками продуктивного устного и письменного общения, основами информационных технологий в контексте полилингвистической и межэтнической культуры, способностью понимать расовые, этнические, национальные различия – умением жить с людьми других культур, языков, религий;

- допрофессиональные и профессиональные компетенции, включающие потребность в профессиональном самосовершенствовании как жизненную стратегию;

- личностные компетенции, предусматривающие сформированность таких качеств, как толерантность, достоинство, нравственная чистота, успешность, жизнеспособность как умение реализовать личностный потенциал в социально изменяющихся условиях, в богатстве собственной культуры и способностей.

Задачи идеологического воспитания включают реализацию следующих направлений:

1. Формирование у подрастающего поколения системы идей о целях развития белорусского общества, человека и путях их достижения через осмысление этнической самобытности и самоидентификации.

2. Развитие основ национального самосознания, ответственного отношения к самому себе, близким, обществу, природе и духовности; социально значимого поведения в изменяющихся условиях.

3. Формирование жизнеспособности как умения реализовать личностный потенциал в социально изменяющихся условиях.

4. Развитие мотивации к созидательной деятельности по преобразованию и совершенствованию внутреннего мира, отношений с людьми, окружающей реальности.

В качестве идейного фундамента данного процесса выступает система национальных ценностей белорусского государства:

Патриотизм характеризуется любовью и уважением к своему народу, ближним, самому себе, историческому прошлому, языку, культуре. Гордостью за принадлежность к белорусскому этносу. Идентификация — соотнесение себя с обществом, его целями развития и своего места в нем. Признание и осмысление суверенности, самоценности государства и его национальных интересов

Гражданственность. Содержательный компонент: долг, достоинство, ответственность, социальные практика и активность, формирование основ национального самосознания через систему идей о целях белорусского общества и гражданина, средствах их достижения; овладение способами реализации прав и ответственности по отношению к себе как личности, семье, окружающим, Отечеству, планете, признание и соблюдение Конституции РБ, овладение основами правовой культуры, социального жизнотворчества, осознание приоритетов белорусской модели развития (социально ориентированная направленность, многоукладный характер экономики — государственная и частная формы собственности) осмысление роли государственных социальных минимальных стандартов

Толерантность. Содержательный компонент: толерантность как сочувствие ближнему, способность принять человека с различными социальными, этническими, религиозными взглядами, способ духовного преобразования личности; уважение прав и свобод человека; навык сотрудничать и позитивно разрешать конфликты; навык поддерживать всеобщую безопасность

Трудолюбие. Содержательный компонент: труд как ценность, роль и место труда в преобразовании общества, труд на благо других, социальный смысл трудовой деятельности, основы экономических знаний и мышления, осмысление потребности в трудовой деятельности, познание как часть трудовой мыследеятельности, уважение к людям труда, овладение навыками самообслуживания

Коллективизм. Содержательный компонент: единство интересов личности и коллектива; самоценность межличностных отношений; справедливость как ценность; коллективизм как взаимоподдержка, взаимопонимание, сотрудничество, готовность к взаимодействию для достижения общих целей, способность формировать среду единомышленников.

Содержание идеологического воспитания направлено на осмысление воспитанником ценностного отношения к социальным реалиям, а именно:

– к правилам природопользования, охране обитания человека, к восстановлению экологического равновесия; к труду как условию развития и самореализации личности; к учению как непрерывной познавательной потребности человека;

– к людям на принципах толерантности, уважения и диалога; к женщине как продолжательнице человеческого рода и хранительнице духовных ценностей, к семье;

– к гражданским обязанностям как условию формирования цивилизованного правового общества; к самому себе на принципах самоуважения и достоинства;

– к прекрасному как способности личности к эстетическому переживанию красоты, умению ее создавать, готовности к преобразованию окружающего мира по законам гармонии; определение способов действия, оценку возможностей в их соотношении с реальностью и необходимостью совершения социально значимого поступка.

Важным элементом системы идеологического воспитания является формирование *национального самосознания*. Национальное самосознание личности – это осознание человеком своей принадлежности к определенной этносоциальной общности, осознание общих национальных интересов, ценностей и идеалов людей как своих личных. Национальное самосознание *характеризуется также любовью к родному языку, национальной культуре, приверженностью к национальным ценностям, осознанным чувством национальной гордости и осознанием общности интересов*. Эти структурные компоненты национального самосознания находятся в постоянном диалектическом развитии. У человека, живущего в определенной национальной среде, потребности, интересы и чувства имеют ту или иную национально-специфическую окраску.

Для эффективной реализации целей формирования национального самосознания существует необходимость участия учащихся в деятельности, национальной по содержанию и направленности. К основным *видам национально значимой деятельности* относятся следующие: познание объективных законов развития нации и национальных отношений, национальных потребностей, интересов, идей, ценностей; поддержание и укрепление общественного строя национального государства, являющегося гарантом развития нации; сохранение территориальной целостности национального государства как материальной основы развития экономических, политических и культурных связей народа; развитие национальной экономики, развитие национальной культуры и языка, сохранение и приумножение наиболее прогрессивных элементов социального и культурного наследия. В

качестве мотивов, побуждающих к деятельности, выступают национальные потребности, интересы, идеалы, ценности.

Идеологическое воспитание как многогранный и всеобъемлющий процесс социального становления личности тесно взаимосвязано с идейно-политическим, гражданско-патриотическим, идейно-нравственным, а также национальным и интернациональным воспитанием. Таким образом, идеологическое воспитание интегрирует все обозначенные виды воспитательной деятельности как целостную систему образовательного учреждения.

3. Умственное воспитание и формирование научного мировоззрения школьников

Умственное (интеллектуальное) воспитание (УВ) направлено на развитие интеллекта, познавательных возможностей, склонностей и дарований ученика. Его *цель* – вооружить школьников системой знаний основ наук. В результате их усвоения должны быть сформированы основы мировоззрения, т. е. система взглядов на природу, общество, человеческие ценности, труд, смысл жизни, познание.

Задачи умственного воспитания:

- развитие памяти и мышления как основных условий познавательного и образовательного процессов;
- формирование культуры учебного и интеллектуального труда;
- стимулирование интереса к работе с книгой и новыми информационными технологиями;
- развитие личностных качеств – самостоятельности, широты кругозора, способности к творчеству.

Задачи умственного воспитания решаются средствами обучения и образования, специальными психологическими тренингами и упражнениями, беседами об ученых, государственных деятелях разных стран, викторинами и олимпиадами, вовлечением в процесс творческого поиска, исследования, эксперименты и др.

Интеллектуальная культура включает в себя *комплекс знаний и умений в области умственного труда*: умение определять цели познавательной деятельности, планировать ее, выполнять познавательные операции различными способами, работать с источниками. Формирование умственной культуры является частью задач по умственному развитию детей, которое понимается как процесс созревания и изменения умственных сил под воздействием биологических и социальных факторов. Умственные силы

(ум) – совокупность индивидуальных способностей к накоплению знанию, совершению мыслительных операций. Свойства ума – быстрота, ясность, критичность, глубина, гибкость, широта, креативность.

Показателями умственной воспитанности являются наличие знаний по основам наук, владение умственными операциями, интеллектуальными умениями, наличие системы взглядов на мир, носящих мировоззренческий характер, на основе которых ученик оценивает себя и мир и строит свою жизнь и деятельность.

Основные мыслительные операции – это анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение. К *интеллектуальным умениям* относят *общие учебные* (читать, писать, считать, излагать свои мысли) и *специальные умения* (читать карты, чертежи и т.п).

Пути решения задач умственного воспитания – это обучение и внеклассная работа с учащимися. Опорой служили выводы Л. Выготского о том, что обучение должно ориентироваться не на достигнутый уровень развития, а на «зону ближайшего развития», предъявлять ученикам задания, которые они могут выполнить при обучающей помощи взрослых.

Во внеклассной работе имеются следующие *формы умственного воспитания*: научно-популярные лекции, семинары, конференции учащихся, встречи со специалистами, выставки, организация предметных недель, игры, конкурсы, олимпиады.

Непреодолимая ценность умственного воспитания как важнейшей задачи школы сомнению не подвергается. Протест учеников, учителей, родителей вызывает направленность умственного воспитания. Его содержание по инерции все еще направляется не на развитие личности, а на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Из сферы образования иногда выпадают такие важнейшие его компоненты, как передача опыта различных форм и видов деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и т.д. В результате не только утрачивается гармония образования, но и снижается образовательный уровень самой школы.

Мировоззрение предполагает глубокое понимание явлений природы и общественной жизни, формирование умения сознательно объяснять эти явления и определять свое отношение к ним, умение сознательно строить свою жизнь, работать, органически сочетая знания с делами. Сознательное усвоение системы знаний содействует развитию логического мышления, памяти, внимания, воображения, умственных способностей, развитию склонностей и дарований.

Под *мировоззрением* следует понимать специфическую форму сознания человека, включающего в себя обобщенную систему его знаний, взгля-

дов, убеждений и идеалов, в которых выражается его отношение к развитию природы и общества и которые определяют его общественно-политическую и нравственно-эстетическую позицию и поведение в различных сферах жизни. В зависимости от содержания мировоззрения и его связей с научными знаниями, верой и жизненным опытом человека выделяют *три вида мировоззрения: научное, религиозное и обыденное, или житейское.*

Цель мировоззренческого воспитания – в формировании устойчивого, надежного центрального звена структуры детской личности, определяющего понимание и отношение к природе, обществу и мышлению в единстве сознания, чувств, воли и поведения. В его *задачи* входит формирование научных взглядов и убеждений, объясняющих мир, критического отношения к антинаучным представлениям, обоснованных методологических подходов к познанию и деятельности. Его неотъемлемой частью являются интеллектуальные чувства, диалектическое мышление, умение объективно оценивать явления природы и общества, исходя из научных данных, способность твердого проявления воли, решительности при реализации своих убеждений

Как видим, в качестве важнейших *структурных компонентов мировоззрения выступают*: а) система знания; б) взгляды; в) убеждения; г) идеалы. В свою очередь указанные структурные компоненты мировоззрения можно разделить на две группы: объективные (знания) и субъективные (взгляды, убеждения и идеалы). Какую же роль они выполняют в структуре мировоззрения?

Знания как объективный компонент мировоззрения представляют собой систему научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности.

Взгляд есть суждение, субъективный вывод человека, который связан с объяснением тех или иных природных общественных явлений, определением своего отношения к этим явлениям. Например, вопросы эволюции растительного и животного мира по-разному объясняют представители научного и религиозного мировоззрения.

Более действенным компонентом мировоззрения человека являются *убеждения*. Под *убеждением* следует понимать совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, относящихся к идеологии, политике, нравственности и искусству, которые определяют прочность жизненных ориентации личности, характер ее деятельности и поведения. Убеждения есть результат сложнейшего интеллектуально-эмоционального процесса и жизненного опыта личности, в результате которых усваиваемые знания (идеи) приобретают силу глубоких внутренних мотивов и сти-

мулов поведения и служат основой укрепления ее волевых усилий. Убеждение – это то, что человек глубоко осмыслил и эмоционально пережил и что он готов отстаивать и защищать в любых условиях.

Надо сказать, что убеждения в отличие от знаний менее подвижный компонент сознания и мировоззрения личности. Знания могут быть нейтральными для сознания человека, могут забываться или отбрасываться совсем как неистинные. Убеждения же, раз сложившись, не могут так быстро видоизменяться или исчезать, как знания. Фактически изменение убеждений – это изменение установок и направленности личности. Вместе с тем устойчивость убеждений есть несомненное достоинство человека, ибо благодаря ей личность сама ощущает себя и представляет для окружающих определенную целостность, ценность и индивидуальность.

Органическим компонентом мировоззрения являются *идеалы* личности. Идеал (от греч. *idea* – идея, понятие, представление) – это осмысление и эмоциональное принятие наивысшего совершенства в чем-нибудь, то, что становится целью деятельности, жизненным стремлением личности; это мысленно-эмоциональное предвосхищение того, каким он хочет и может стать. В идеалах воплощаются лучшие человеческие черты, которые, отражаясь в конкретных образцах поведения и деятельности, становятся стимулом и регулятором развития и формирования личности.

Основные задачи работы школы по формированию мировоззрения учащихся заключаются в следующем:

- а) добиваться научно-материалистического развития природы, общества и сознания людей;
- б) убеждать учащихся в материальности мира и познаваемости его закономерностей, в решающей роли человека в развитии производительных сил общества, в преобразующей роли сознания людей;
- в) выработать у школьников стремление, мотивы и умения поступать в соответствии с научным мировоззрением путем участия, в созидательной, трудовой и общественной деятельности;
- г) научить школьников оценивать явления природы, общественной жизни и деятельности людей с научных позиций, активно выступать против антинаучных взглядов, реакционной идеологии, некоторых пережитков прошлого в сознании и поведении людей.

Мировоззрение выполняет ряд важных общественных *функций*.

Просветительная функция состоит в том, что научное мировоззрение делает для человека понятным мир природы и общества, формирует просвещенное сознание, избавляет от социальных, политических, религиозных предрассудков и пережитков.

Воспитательная функция мировоззрения реализуется в результате того, что принятые взгляды и убеждения требуют от человека формирования у себя определенных морально-волевых качеств и эстетического отношения к действительности.

Развивающая функция заключается в том, что внутренняя духовная работа по усвоению содержания мировоззрения включает в активную деятельность мышление. Развивается способность к новым обобщениям, к творческому осмыслению явлений природы и общества.

Организационная функция мировоззрения проявляется в том, что оно является исходной позицией в практической деятельности людей.

Прогностическая функция научного мировоззрения, основывающегося на знании законов общественного развития, проявляется в научно-теоретическом и практическом осмыслении тенденции, в выдвижении идей по созиданию будущего в настоящем.

Факторы, влияющие на формирования мировоззрения:

Во-первых, становление мировоззрения людей происходит под влиянием социально-экономической среды, политики государства, получившей отражение в идеологической работе, в т.ч. и в учреждениях системы образования.

Во-вторых, важным фактором, влияющим на формирование мировоззрения людей, является развитие науки и усиление власти человека над силами природы.

В-третьих, мировоззрение меняется на протяжении одного поколения и во многом зависит от уровня образования и воспитания молодого человека.

Ведущую роль в ряду многочисленных факторов, влияющих на мировоззрение учащихся, должна занимать *школа*, где они получают такое образование, развитие и воспитание, которое человек вне школы не может получить на протяжении всей жизни.

Наиболее общими *критериями* сформированности мировоззрения являются:

– глубина научных знаний, их объединенность в целостную систему, объясняющую сущность и закономерности явлений природы, общества, мышления;

– развитая способность диалектического осмысления действительности, совершенствования мировоззрения, обнаруживающаяся в умелом анализе школьниками новых для них явлений, общественных событий, произведений искусства;

– проявление социальной активности, эмоционально-волевой общественной целеустремленности, направленности деятельности на воплощение идеалов в жизни, их пропаганду и защиту.

4. Воспитание здорового образа жизни и физическое воспитание школьников

Физическое воспитание (ФВ) есть процесс организации оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни. Физическая культура – часть образа жизни человека, система сохранения здоровья и спортивная деятельность, знание о единстве и гармонии тела и духа, о развитии духовных и физических сил.

К *задачам и содержанию ФВ* в школе относятся:

- развитие основных двигательных умений и навыков;
- обеспечение правильного физического развития, укрепление здоровья, закаливание, повышение работоспособности;
- воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой;
- формирование взглядов и нравственных качеств, ведущих к пониманию значения физкультуры и пробуждающих стремление к здоровому образу жизни;
- формирование знаний в области здоровья, гигиены, спорта.

Систему ФВ в школе составляют физические упражнения и знания в учебном процессе, на уроках физкультуры, биологии и некоторых других, во внеурочной деятельности.

Исторически сложившиеся *средства ФВ* включают гимнастику, игры, туризм, спорт. К ним относятся также природные силы (солнце, воздух и вода), гигиенические факторы (режим труда и отдыха, питание, одежда, санитарные нормы в устройстве помещений).

Основными *методами ФВ* являются физические упражнения, тренировки, убеждение (разъяснение), инструкции, положительный пример. С помощью последних у учащихся формируются знания, потребности, личные качества, способствующие их правильному физическому и общему развитию. Стимулирующее значение имеют осуждение, одобрение, соревнование и контроль за выполнением режима и норм развития школьника.

Большое значение в физическом воспитании и развитии школьников имеют *санитарно-гигиенические мероприятия и физические упражнения* в режиме учебного дня:

- образцовый порядок и чистота;
- освещение классов;
- правильная посадка учащихся за партой;

- проветривание помещений;
- паузы-физкультминутки;
- проведение с учащимися гигиенической гимнастики;
- уроки физкультуры.

Много полезных сведений по вопросам физического развития получают учащиеся при изучении биологических предметов, при изучении *анатомии* и *физиологии человека*. Возможности учебных занятий по таким предметам, как математика, физика, история, литература, и др. в физическом воспитании школьников сводятся главным образом к поддержанию надлежащего санитарно-гигиенического режима, о чем уже говорилось выше. Но преподавателям этих предметов на примере жизни и деятельности ученых, государственных деятелей и других выдающихся людей показывать роль труда и спорта в укреплении здоровья человека и его всестороннем развитии.

Во внеклассной работе по физическому воспитанию можно выделить ряд направлений. *Одно из этих направлений* включает в себя расширение и углубление санитарно-гигиенического просвещения учащихся и формирование соответствующих умений и навыков (беседы о значении правильного режима дня, о гигиене тела, о способах закаливания и укрепления физических сил и здоровья человека; работа по половому воспитанию; вопросы популяризации физической культуры и спорта, встречи со спортсменами, проведение бесед, докладов и лекций о развитии массового физкультурного движения, о важнейших событиях спортивной жизни).

Важным направлением внеклассной работы по физическому воспитанию является *использование естественных сил природы (солнца, воздуха и воды)* для укрепления здоровья учащихся. С этой целью в школах проводятся прогулки и экскурсии на природу, организуются походы по родному краю, соревнования по спортивному ориентированию и т.д.

Большое значение в физическом развитии учащихся имеет организация их систематической трудовой деятельности, которая связана с затратой мускульной энергии, физической тренировкой и пребыванием на свежем воздухе.

В системе внеклассной работы *большое значение имеет спортивное совершенствование учащихся, развитие их способностей в различных видах физкультуры и спорта*. Эта задача решается с помощью организации работы спортивных секций по гимнастике, спортивным играм, легкой атлетике и т.д. Занятия спортивных секций проводятся преподавателями физкультуры по плану спортивно-массовой работы школы.

Существенным направлением внеклассной работы является организация и проведение спортивно-массовых мероприятий в школе. К ним относятся спортивные праздники, организация школьных спартакиад, сорев-

нований, вечеров, «дней здоровья» и т.д. Эти мероприятия не только возбуждают интерес к физкультуре и спорту, но и позволяют вовлекать учащихся в спортивно-массовую работу, формировать здоровый образ жизни.

Под *здоровым образом жизни* следует понимать типичные формы и способы повседневной жизнедеятельности человека, которые укрепляют и совершенствуют резервные возможности организма, обеспечивая тем самым успешное выполнение своих социальных и профессиональных функций независимо от политических, экономических и социально-психологических ситуаций.

Здоровый образ жизни проявляется в отношении к своему здоровью и здоровью окружающих как ценности, в осознании своей ответственности за собственное здоровье и здоровье будущих поколений, в умении противостоять разрушительным для здоровья формам поведения, в сформированности умений и навыков сохранения, укрепления здоровья, навыков личной гигиены. Здоровый образ жизни как способ жизнедеятельности способствует эффективному выполнению человеком профессиональных, общественных, семейных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и определяет направленность усилий личности в сохранении и укреплении индивидуального и общественного здоровья.

Ценностное отношение к здоровому образу жизни, знание средств поддержания и совершенствования физической формы, потребность в разумной физической активности как основе умственного, нравственного, эстетического развития составляют *сущность физической и валеологической культуры личности*. Теоретической основой формирования здорового образа жизни является *валеология* — наука о формировании, сохранении и укреплении здоровья, здоровом образе жизни. В соответствии с этим в содержание валеологического образования входят: знание правил личной гигиены, культуры питания, приемов организации своей жизнедеятельности с учетом биологических ритмов своего организма, знание средств стрессоустойчивости и физического самосовершенствования и т.д. *Основные составляющие здорового образа жизни:*

- режим труда (учебной деятельности) и отдыха;
- режим сна;
- физическая нагрузка;
- распорядок дня;
- закаливание;
- режим питания;
- личная гигиена;
- профилактика вредных привычек;

В педагогике выявлены условия формирования здорового образа жизни (рис. 5).



Рис. 5. Условия формирования ЗОЖ

Основными направлениями работы общеобразовательных учреждений по сохранению, укреплению здоровья учащихся и формированию здорового образа жизни являются: учебно-воспитательная, диагностическая, профилактическая, коррекционная работа.

Коррекционная работа: работа специалистов, медсестры, психолога, социальных педагогов, логопедов, консультации для педагогов, родителей, школьников и т.д.

Профилактическая работа: оптимальный режим обучения и воспитания, использование медицинских средств профилактики (профилактика болезней), профилактика вредных привычек (алкоголизма, наркомании, токсикомании), витаминотерапия, зарядка для глаз, двигательная гимнастика, фитотерапия и т.д.

Диагностическая работа: мероприятия по выявлению уровня здоровья учащихся; медосмотры, обследования и т.д., мониторинг (функциональных резервов здоровья учащихся; основных факторов образа жизни, влияющих на их здоровье; физической подготовленности школьников); выявление разных отклонений и т.п.

Учебно-воспитательная работа: введение в учебный план новых предметов, факультативных и групповых занятий; система классных часов, направленных на оздоровление; использование и пропаганда здоровьесберегающих технологий; уроки физической культуры.

Основными формами воспитания культуры здорового образа жизни в школе являются уроки физической культуры, гимнастика до занятий, физкультминутки, организованное проведение перемен, а также формы внеклассной воспитательной работы. В системе внеклассной воспитательной работы школы осуществляются: санитарно-гигиеническое просвещение (лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактика вредных привычек, тематические информационные стенды, выставки рисунков и плакатов, лекторские группы, дни и недели здоровья, конкурсы, праздники), формирование соответствующих умений и навыков (здорового питания, закаливания, самооздоровления); внутришкольные проекты по тематике здоровьесбережения; организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, подвижных перемен для учащихся начальной школы; спортивное совершенствование учащихся, развитие их способностей в различных видах спорта; использование естественных сил природы для укрепления здоровья учащихся.

5. Трудовое и профессиональное воспитание школьников

Трудовое воспитание охватывает те аспекты воспитательного процесса, где формируются трудовые действия, складываются производственные отношения, изучаются орудия труда и способы их использования. Труд в процессе воспитания выступает и как ведущий фактор развития личности, и как способ творческого освоения мира, обретения опыта по сильной трудовой деятельности в различных сферах, и как неотъемлемый компонент общего образования. Вокруг труда во многих педагогических системах концентрируется учебный материал. Труд – неотъемлемая часть интеллектуального, физического и эстетического воспитания.

Цель и задачи трудового воспитания – развитие и подготовка, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта как условия выполнения важнейшей обязанности человека.

Для решения вышеозначенных задач используют разные *приемы и средства*:

- организация совместного труда воспитателя и воспитанника;
- объяснение значимости определенного вида труда на пользу семье, коллективу сотрудников и всему предприятию, отечеству;
- материальное и моральное поощрение производительного труда и проявления творчества;
- знакомство с трудовыми традициями семьи, коллектива, страны;
- кружковые формы организации труда по интересам (технического творчества, моделирования, театральной деятельности, кулинарии);
- упражнения по выработке трудовых навыков при выполнении конкретных операций (навыков чтения, счета, письма, пользования компьютером; различных ремонтных работ; изготовления изделий из дерева и металла);
- творческие конкурсы и соревнования, выставки творческих работ и оценка их качества;
- временные и постоянные домашние поручения, дежурства по классу в школе, выполнение возложенных обязанностей в трудовых бригадах;
- систематическое участие в общественно полезном труде, обучение технологиям и приемам организации профессиональной деятельности;
- контроль потребления времени и электроэнергии, ресурсов;
- учет и оценка результатов труда (качества, сроков и точности выполнения задачи, рационализации процесса и наличия творческого подхода);
- специальная профессиональная подготовка к трудовой деятельности (инженера, учителя, медика, оператора, библиотекаря, сантехника).

Содержательную основу трудового воспитания школьника составляют следующие *виды труда*: *учебный труд, общественно полезный труд, производительный труд*

Педагогические условия организации трудового воспитания:

- подчинение труда детей учебно-воспитательным задачам, которое достигается в процессе взаимопроникновения целей учебного, общественно полезного и производительного труда.
- сочетание общественной значимости труда с личными интересами школьника.
- доступность и посильность трудовой деятельности.
- разумная требовательность в осуществлении трудовой деятельности учащихся.
- сочетание коллективных и индивидуальных форм трудовой деятельности.

Трудовое воспитание составляет фундамент творческой активности и результативности в учебной деятельности, в гражданском и нравственном становлении личности.

Профессиональный выбор – один из важнейших актов, которые человек совершает в своей жизни. Помочь в совершении выбора профессии призвана профессиональная ориентация. *Профессиональная ориентация школьников* – целенаправленная деятельность по формированию у учащихся внутренней потребности и готовности к сознательному выбору профессии

Основными задачами профориентации являются:

- 1) актуализация проблемы профессионального самоопределения;
- 2) формирование адекватного отношения к системе профессионального образования;
- 3) более широкое знакомство с профессиями и требованиями, которые они предъявляют к человеку;
- 4) информирование старшеклассников о потребностях региона в кадрах, о возможностях трудоустройства.

В *профессиональной ориентации* выделяют следующие *структурные компоненты*: профессиональное просвещение (профинформация), профессиография, профессиональная консультация, профессиональный отбор и профессиональная адаптация. Эти компоненты тесно связаны между собой, имеют свое специфическое содержание, задачи и выполняют относительно самостоятельные функции.

Профессиональное просвещение (профессиональная информация) предусматривает вооружение учащихся определенной совокупностью знаний о социально-экономических и психофизиологических условиях правильного выбора профессии. На завершающем этапе профессиональной информации основное внимание переносится на углубленную пропаганду тех профессий, в которых испытывается наибольшая потребность конкретного экономического района в определенное время

Для того, чтобы ознакомиться с миром профессий и сделать свой жизненный выбор, школьник имеет возможность обратиться к *профессиографии*, которая представляет собой описание профессий или специальностей, включающее в себя основные требования, которые они предъявляют к психологическим и физическим качествам человека, а также факторы, которые обуславливают успешность или неуспешность, удовлетворенность или неудовлетворенность личности данной профессиональной деятельностью.

Комплексное, систематизированное, многостороннее описание конкретного вида работы, предназначенное для проведения психологического

изучения труда и использования в дальнейшей практической деятельности, называется психологической профессиограммой. *Профессиограмма* должна содержать следующие сведения о профессии:

- 1) название профессии и ее деление на специальности;
- 2) основные виды работ по данной профессии;
- 3) общие и специальные знания, умения и навыки;
- 4) особенности психических и психофизиологических процессов (память, внимание, мышление, речь, эмоционально-волевая сфера, индивидуально-типологические особенности, утомляемость, выносливость и т.д.);
- 5) профессиональные вредности и риски;
- 6) психологические, медицинские, анатомо-физиологические противопоказания к данной профессии;
- 7) информация о путях и возможностях получения профессии.

Профессиональная консультация предполагает установление соответствия индивидуальных психофизиологических и личностных особенностей школьника специфическим требованиям той или иной профессии. Она обеспечивает выбор конкретной профессии с максимальным учетом наиболее существенных объективных и субъективных условий.

Профессиональный отбор позволяет, опираясь на выявленные психофизиологические и личностные качества, определить для школьника профессию и специальность.

При оценке профессиональной пригодности человека на первый план выдвигается его способность к овладению избранной профессией, умение преодолевать трудности, но при этом нельзя забывать, что часто человек получает удовлетворение от труда не столько в силу реализации своих способностей, сколько благодаря тому, что он высоко оценивает коллектив, в котором работает.

Под *профессиональной адаптацией* понимают процесс приспособления молодого человека к производству, трудовому коллективу, условиям труда и особенностям конкретной специальности. Успешность адаптации служит показателем правильного выбора профессии. Профессиональная адаптация характеризуется такими признаками, как сохранение и дальнейшее развитие склонностей к конкретной профессиональной деятельности, совпадение общественной и личной мотивации труда, зависящей от его содержания, влияния семьи и производственного окружения.

Таким образом, можно сказать, что компоненты и аспекты профессиональной ориентации тесно взаимодействуют и дополняют друг друга.

Это, в свою очередь, служит основой комплексного подхода во всей работе по профессиональной ориентации.

Основными формами и методами профориентационной работы являются:

- беседы о профессиях;
- участие в олимпиадах, конкурсах, теоретических конференциях;
- просмотр фрагментов учебных фильмов и кинофильмов, учебных телепередач, демонстрирующих применение знаний, получаемых при изучении темы или курса непосредственно в практической деятельности людей;
- экскурсии на предприятия;
- встречи со специалистами;
- проведение тематических, литературно-художественных вечеров, устных журналов, круглых столов;
- оформление стендов, альбомов, плакатов и другой наглядной агитации профориентационного характера и другие.

Профориентация через учебный предмет – одно из ведущих направлений профориентации школьников. Каждый учебный предмет содействует решению задач профориентации различными средствами.

Предметы естественно-математического цикла преимущественно знакомят учащихся с содержанием труда по ведущим профессиям отраслей экономики конкретного экономического региона, формируют знания, умения, навыки, необходимые для успешного овладения этими профессиями.

Предметы гуманитарного цикла влияют на становление нравственного, мировоззренческого фундамента профессиональной направленности, активизируют процесс ее развития, усиливают воздействие отдельных социально-экономических факторов профессионального самоопределения.

6. Гражданско-патриотическое воспитание школьников

Целью гражданско-патриотического воспитания является формирование у молодежи ценностного отношения к своему отечеству, развитие устойчивого желания способствовать консолидации общества, процветанию Беларуси и готовности к ее защите. Данная цель разделяется на *образовательные, воспитательные и развивающие подцели*. *Образовательная цель* заключается в том, чтобы раскрыть школьникам общечеловеческие и общегражданские политические ценностные ориен-

тации перестройки и обновления общества, вооружить школьников умениями политического диалога и культурного ведения дискуссии, ораторского и организаторского искусства, четкого и ясного изложения мысли в свободной устной речи.

Воспитательная цель проявляется по мере включения учащихся в посильную и доступную общественно-гражданскую деятельность. Именно в ней происходит формирование у школьника таких чувств высшего порядка, как патриотизм и интернационализм, а также высоких морально-политических качеств: порядочности, морально-политической чистоплотности в отношениях с людьми, к общественному достоянию, сознательной дисциплинированности, ответственности, политического чутья, критичности, способности исправлять свои ошибки.

Развивающая цель гражданско-патриотической работы с детьми вытекает из образовательной и воспитательной функции. Гражданско-политическое познание и деятельность формируют способность политического мышления, умения каждый общественно важный факт, событие осмыслить с позиций нового политического мышления

Цели гражданского и патриотического воспитания реализуются в целостном педагогическом процессе с учетом возрастных возможностей и особенностей детей. В младших классах у детей формируются самые общие представления о Родине, других странах и народах. Учащиеся средних и старших классов усваивают патриотические знания в более осмысленной форме. Однако устойчивая гражданская позиция формируется только тогда, когда знания будут эмоционально пережиты, иметь личностную значимость для учащихся, и в итоге приобретут форму устойчивых взглядов.

В современном мире вся атмосфера общественной и личной жизни людей насыщена политической информацией, противоречивыми установками, оценками, ценностными ориентациями. *Гражданское воспитание предполагает* формирование у человека ответственного отношения к семье, к другим людям, к своему народу и отечеству. Гражданин должен добросовестно выполнять не только конституционные законы, но и профессиональные обязанности, вносить свой вклад в процветание страны. В то же время он может чувствовать ответственность за судьбу всей планеты, которой угрожают военные или экологические катастрофы, и становится гражданином мира. *Задачи патриотического воспитания носят комплексный характер.* Их решение опирается на интеллектуальное, физическое, моральное воспитание школьников, сочетается с другими частями и направлениями воспитательного процесса.

Задачи гражданско-патриотического воспитания:

- школа должна добиваться усвоения учащимися системы знаний по вопросам государства и права;
- воспитывать уважительное отношение школьников к законам своего государства, убеждать в необходимости их выполнения;
- прививать навыки правомерного поведения, потребность активно защищать в установленном порядке интересы и права свои личные, государственные и общественные;
- вырабатывать активную гражданскую позицию у воспитанников, нетерпимость к нарушителям правопорядка.

Говоря о содержании гражданского воспитания необходимо отметить основные *принципы воспитания гражданина и патриота*.

Во-первых, воспитание гражданина и патриота как воспитание человека долга.

Во-вторых, воспитание гражданина и патриота как воспитание человека, осознающего потребность и необходимость служения своему народу.

В-третьих, воспитание гражданина и патриота как воспитание личной причастности каждого к своей семье, месту рождения, жительства.

В-четвертых, воспитание гражданина и патриота как человека, уверенного в необходимости активного участия в трудовой и общественной деятельности.

В-пятых, воспитание гражданина и патриота как воспитание законопослушного человека, глубоко осознающего необходимость соблюдения законов своей страны и порядка, регламентированного этими законами. Это, прежде всего, воспитание уважения к государству, государственному устройству, к представителям государственной службы и, в конечном счете, к народу, к людям.

В-шестых, мы понимаем воспитание гражданина и патриота как воспитание человека высокой духовности.

Гражданский воспитательно-образовательный характер имеют все предметы учебного плана. Естественно-математические дисциплины сегодня прямо выходят на проблемы глобальной политики. Предметы общественно-политического и гуманитарного циклов раскрывают перед учащимися картину закономерно развивающегося человеческого общества, переходящего от одной цивилизации к другой. Большое политико-воспитательное значение для школьников имеют уроки художественно-эстетического цикла — литература, изобразительное искусство, музыка.

Гражданские качества личности (ответственность, справедливость, толерантность, готовность идти на компромисс, коммуникабельность и

т.д.) *формируются* в процессе участия в общественно полезной работе, деятельности органов самоуправления школы и различных самостоятельных общественных организаций; выполнение социально значимых обязанностей в классе. Установлена взаимосвязь между уровнем развития у учащихся указанных выше гражданских качеств личности, гражданских компетенций и степенью социальной активности школьников.

Обучение и разнообразные формы внеклассной работы позволяют учителям и классным руководителям проводить многогранную воспитательную работу по формированию их патриотической осведомленности и культуре международных отношений.

7. Нравственно-эстетическое воспитание школьников

Нравственное воспитание – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, освоение индивидом моральных ценностей, выработка им нравственных качеств, способности ориентирования на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда убеждения и представления о должном воплощаются в реальных поступках и поведении. Воспитание *нравственной культуры* предполагает приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным моральным ценностям, потребность в нравственном самосовершенствовании. Задачи и содержание нравственного воспитания молодого поколения определяются посредством этических требований общества.

Этика составляет теоретическую основу нравственного воспитания, поэтому *основной его категорией является мораль*. Под *моралью* понимают исторически сложившиеся нормы и правила поведения человека, определяющие его отношение к обществу, труду, людям.

Нравственное воспитание решает следующие задачи:

- формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества;
- накопление нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах);
- разумное использование свободного времени и развитие нравственных качеств личности, таких как внимательное и заботливое отношения к людям; честность, терпимость, скромность и деликатность; организованность, дисциплинированность и ответственность, чувство долга и чести, уважения человеческого достоинства, трудолюбия и культуры труда, бережного отношения к национальному достоянию.

Содержание не включает:

- представления и понимания нравственных основ общества
- развитие нравственных чувств (совестливости, сопереживания, честности)
- воспитание высоких моральных качеств (доброты, милосердия и др.)
- формирование норм поведения (вежливости, тактичности, соблюдении правил этикета и др.)

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как *общечеловеческие ценности*, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и *новые принципы и нормы*, возникшие на современном этапе развития общества. Непреходящие нравственные качества – честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим. Среди нравственных качеств, рожденных современным развитием общества, выделим уважение к государству, органам власти, государственной символике, законам, Конституции, честное и добросовестное отношение к труду, патриотизм, дисциплинированность, требовательность к себе, равнодушие к событиям, происходящим в стране, социальную активность, милосердие.

Нравственные понятия и суждения отражают сущность нравственных явлений и дают возможность понять, что хорошо, что плохо, что справедливо, что несправедливо. Нравственные понятия и суждения переходят в *убеждения* и проявляются в действиях, поступках. *Нравственные поступки и действия* – определяющий критерий нравственного развития личности. *Нравственные чувства* – это переживание своего отношения к нравственным явлениям. Они возникают у человека в связи с соответствием или несоответствием его поведения требованиям общественной морали. Чувства побуждают к преодолению трудностей, стимулируют освоение мира.

Нравственная воспитанность или невоспитанность человека может проявиться в различных качественных состояниях. Индивидуальное нравственное сознание может находиться в противоречии с нравственными отношениями. *Низкая нравственная воспитанность* проявляется в импульсивном поведении, недостаточно осознанном в рамках общественной морали. *Высокая нравственная воспитанность* проявляется в единстве развитого нравственного сознания, мышления, воли, чувств и поведения. Она достигается при условии целостности процесса воспитания.

Нравственное сознание представляет собой сложное явление, которое складывается из первичных нравственных представлений, которые в

течении жизни усложняются и обогащаются, интегрируются в нравственные понятия. *Нравственное сознание предполагает* знание моральных принципов, норм и одновременно постоянное осознание и осмысление своего нравственного положения в обществе, морального состояния, ощущения, чувства. *Нравственное сознание* – активный процесс отражения ребёнком своих нравственных отношений, состояний. Субъективной движущей силой развития нравственного сознания является нравственное мышление. *Нравственное мышление* – процесс постоянного накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка, принятие нравственных решений, осуществление ответственных выборов. *Нравственные чувства, сознание и мышление* являются основой и стимулом проявления нравственной воли. *Нравственная воля* представляет собой единство нравственного чувства и сознательной, непреклонной решимости осуществить свои нравственные убеждения в жизни

В процессе нравственного воспитания широко применяются такие *методы*, как убеждение и личный пример, совет, пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека. Также целесообразно проведение этических бесед и диспутов на примерах художественных произведений и практических ситуаций. Одновременно спектр нравственного воспитания предполагает как общественное порицание, так и возможность дисциплинарных и отсроченных наказаний.

Условия воспитания нравственной культуры личности:

- наличие нравственно-этической культуры педагога;
- нравственно благоприятная среда в учреждении образования, позитивное взаимодействие между педагогом и обучающимся;
- актуализация нравственного потенциала личности;
- педагогическая поддержка потребности в нравственном самосовершенствовании; наличие нравственного идеала;
- реализация нравственного потенциала всех видов деятельности.

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты». Оно включает в себя *эстетическое развитие* – организованный процесс становления в ребенке природных сущностных сил, обеспечивающих активность эстетического восприятия, чувствования, творческого воображения, эмоционального переживания, образного мышления, а также формирования духовных потребностей. *Сущность эстетического воспитания* состоит в формирова-

нии у школьников нравственно-эстетического, гуманистического идеала, всестороннего развития личности, умение видеть, чувствовать понимать и творить красоту

Цель эстетического воспитания - формирование эстетической культуры личности, которая включает в себя такие компоненты. *Эстетическое восприятие* - способность выделять в искусстве и жизни эстетические свойства, образы и испытывать эстетические чувства. *Эстетические чувства* - эмоциональные состояния, вызванные оценочным отношением человека к явлениям действительности и искусства. *Эстетические потребности* - нужда в общении с художественно-эстетическими ценностями, в эстетических переживаниях. *Эстетические вкусы* - способность оценивать произведения искусства, эстетические явления с позиций эстетических знаний и идеалов. *Эстетические идеалы* – социально и индивидуально-психологически обусловленные представления о совершенной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве.

Эстетическая культура – элемент культуры человечества, способствующий преобразованию высших эстетических ценностей (красоты, совершенства, гармонии, созидания, творчества, эстетического наслаждения), в субъективные потребности личности обучающегося.

Задачи эстетического воспитания условно можно разделить на две группы – приобретение теоретических знаний и формирование практических умений. *Первая группа задач* решает вопросы приобщения к эстетическим ценностям, *вторая* – активного включения в эстетическую деятельность.

Задачи приобщения – формирование эстетических знаний, воспитание эстетической культуры, овладение эстетическим и культурным наследием прошлого, формирование эстетического отношения к действительности, развитие эстетических чувств, приобщение школьников к прекрасному в жизни, природе, труде, развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты, формирование эстетического идеала и стремления быть прекрасным во всем – в мыслях, делах, поступках, внешнем виде.

Задачи включения в эстетическую деятельность предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, музыкой, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях и т.п. В процессе эстетического воспитания используют художественные и литературные произведения – музыку, искусство, кино, театр, народный фольклор. Этот процесс предполагает участие в художественном, музыкальном, литературном творче-

стве, организацию лекций, бесед, встреч и концертных вечеров с художниками и музыкантами, посещение музеев и художественных выставок, изучение архитектуры города.

Содержание включает:

- усвоение художественных и искусствоведческих знаний;
- воспитание эстетического отношения к природе и искусству;
- развитие эмоциональной сферы личности художественными средствами;
- приобщение обучающихся к отечественной и мировой художественной культуре;
- развитие и реализацию творческого потенциала детей и учащейся молодежи.

Эстетическое воспитание осуществляется комплексом **средств**. Оно реализуется прежде всего *на уроках* литературы, музыки, изобразительного искусства. *Во внеурочное время* оно проводится в работе кружков, студий, группах художественной самодеятельности, театрах. Последнее имеет богатые возможности по формированию художественных умений, развитию эстетических переживаний. Природа, техническая эстетика тоже являются средством эстетического развития детей.

Воспитательное значение имеет эстетическая организация труда – привлекательное оформление классных комнат, аудиторий и образовательных учреждений, художественный вкус, проявляющийся в стилистике одежды учеников, студентов и преподавателей.

Условия воспитания эстетической культуры личности:

- создание условий для реализации эстетической потребности личности в преобразовании окружающей действительности; эстетизация среды жизнедеятельности;
- соблюдение единства эстетического и нравственного воспитания;
- эстетика общения: красота поступка, речи, уважение достоинства, личности, культура выражения чувств;
- формирование ценностного отношения к народному искусству, историко-культурным традициям своей страны; стремления к их творческому освоению и сохранению.

Показателями эстетической воспитанности служат следующие критерии:

- сформированность эстетического идеала;
- периодическое посещение театров, концертных залов, художественных выставок, памятников природы и архитектуры;

- самостоятельное изучение дополнительной информации из области искусства и природы;
- знание эстетических понятий, ориентация в видах и жанрах искусства;
- знание известных деятелей и их работы из области не менее четырех видов искусства;
- способность назвать не менее одного автора и работу, связанную с художественным воплощением природных явлений и красоты природы (из области литературы, музыки, живописи как обязательное условие) в различных видах искусства;
- умение дать эстетическую оценку произведению живописного искусства (примерная схема оценочных суждений: назвать картину или придумать название; определить жанр, к которому относится картина; проанализировать сюжет картины; цветовую гамму; высказать отношение к данному произведению: чувства, ассоциации и пр.).

8. Экологическое воспитание школьников

Экологическое воспитание основано на понимании непреходящей ценности природы и всего живого на земле; оно ориентирует человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне.

Экологическая культура представляет собой совокупность требований и норм, предъявляемых к экологической деятельности, готовность человека следовать этим нормам. Экологическая культура характеризует особенности сознания, поведения и деятельности людей во взаимодействии с природой, в оптимизации своих отношений с окружающей средой.

Цели и задачи экологического воспитания:

- воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование системы экологических знаний и представлений;
- умение увидеть и прочувствовать красоту природы;
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Содержание экологического воспитания:

- стимулирование учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде, для чего на уроках используются сюжетно-ролевые игры, беседы, доклады учащихся, викторины;

– развитие творческого мышления, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека, для чего привлекаются методы, обеспечивающие формирование интеллектуальных умений – анализ, синтез, сравнение, установление причинно-следственных связей, опыт, лабораторная работа, беседа, наблюдение – традиционные методы;

– формирование исследовательских навыков, умений, способностей принимать экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания – проблемный подход к процессу обучения;

– вовлечение учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (выявление редких и исчезающих видов, организация экологической тропы, защита природы – восстановление леса, пропаганда экологических знаний – лекции, беседы, плакаты).

В структуре экологической культуры личности выделяют следующие компоненты:

– мотивационный: система мотивов экологической деятельности и поведения личности;

– аксиологический: осознание многосторонней ценности природы для общества и человека, природы как общечеловеческой ценности, самоценности природы;

– гностический: система научных и эмпирических знаний о природе и ее компонентах, человеке как составной части природы, взаимодействии человека и природы; знаний экологии, социальной экологии, охраны природы;

– этический (нормативный): система норм и правил поведения и деятельности человека в природе, взаимодействия с природой (экологическая этика);

– операционно-деятельностный: система экологических умений личности, практические экологические умения и навыки, владение различными технологиями взаимодействия с природой;

– эмоционально-волевой: эмоциональная отзывчивость личности к природе, опыт эмоционально-волевого отношения в решении экологических проблем на личностном уровне, достижения оптимизации отношений человека и природы.

Выделенные компоненты свидетельствуют о том, что *экологическая культура является интегративным качеством* и важнейшим свойством личности, отражающим ее психологическую, теоретическую и практическую готовность ответственно относиться к окружающей среде и участвовать в деятельности, экологической по содержанию.

Основные *функции экологической деятельности* заключаются в гармонизации отношений человека и природы, устранении всех возможных экологически негативных последствий, сохранении природы и ее позитивного преобразования, создании благоприятных экологических условий для непрерывного ускоренного социального прогресса, устойчивого развития общества и природы.

Основное *назначение эколого-педагогической деятельности* состоит в *создании условий* развития экологической культуры учащихся:

- целенаправленное общение учащихся с природой;
- организация разнообразной экологической деятельности учащихся;
- экологически ориентированное содержание педагогического процесса;
- межпредметные связи в процессе развития экологической культуры учащихся;
- систематичность и непрерывность процесса развития экологической культуры
- сочетание глобального, национального и локального (краеведческого) подходов в рассмотрении экологических проблем;
- единство интеллектуального и эмоционального восприятия природы и практической деятельности по ее улучшению;
- использование искусства в процессе развития экологической культуры;
- создание ситуации успеха учащихся в экологической деятельности;
- взаимодействие педагогов и родителей в процессе развития экологической культуры учащихся;

О *состоянии развития экологической культуры личности* можно судить *по критериям*:

- адекватность экологического сознания и поведения личности;
- осознанное восприятие экологических проблем, сложившейся экологической ситуации;
- гуманное отношение к людям, к окружающей природе;
- самооценка своей деятельности и поведения в природе;
- представления о природе как общечеловеческой ценности;
- глубина и системность экологических знаний;
- знание норм и правил поведения в природе и их проявление в поведении и деятельности;
- потребность в познании окружающей природы и другие.

9. Гендерное воспитание школьников

Гендерное воспитание представлено как одно из основных направлений воспитательной работы в школе. *Гендер* – это социально-психологический пол, включающий понятия:

- биологический пол (мужской и женский);
- гендерная идентичность (ярко проявляется на первом году жизни в игре, полностью формируется уже к 3 годам);
- гендерный стереотип (по которому действует каждая группа);
- гендерная норма (принимаемая и действующая в обществе).

Гендер конструируется через определенную систему социализации, разделения труда и принятые в обществе культурные нормы, роли и стереотипы. Принятые в обществе гендерные нормы и стереотипы в определенной степени определяют психологические качества (поощряя одни и негативно оценивая другие), способности, виды деятельности, профессии людей в зависимости от их биологического пола. При этом гендерные роли и нормы не имеют универсального содержания и значительно различаются в разных обществах.

Гендерный подход в образовании базируется на убеждении, что биологические различия не являются определяющими для формирования психологических и социальных характеристик женщин и мужчин. Соответственно назначение гендерного подхода в образовании – это освобождение учебно-воспитательного процесса и школьной среды от наиболее жестких стереотипов, расширение образовательного пространства для проявления индивидуальности и развития личности каждого ученика/ученицы, воспитание их в духе равноправного (эгалитарного) партнерства женщин и мужчин во всех сферах жизнедеятельности.

Гендерное воспитание в белорусской школе направлено на закрепление традиционных мужских и женских ролей. Основная *цель воспитания* видится в создании условий для развития «правильной» идентичности и целостного представления о своей принадлежности к определенному полу. Наравне с термином «гендерное воспитание» также часто используется и понятие «формирование гендерной культуры». *Гендерная культура* определена как культура предполагающая наличие у человека правильного представления о:

- о жизненном предназначении мужчины и женщины, присущих им положительных качествах и чертах характера, их статусе, функциях, взаимоотношениях в социуме, о мужском и женском достоинстве, о физиологических и психологических особенностях полов и т.д.;

- о правилах и культуре взаимоотношений между полами, заботе друг о друге;
- о гендерном равноправии и недопустимости всех проявлений насилия и дискриминации по признаку пола.

Следовательно «гендерная культура» – это составляющее звено «гендерного воспитания», которое нацелено не только на привитие этой культуры, но и создание условий для принятия учащимся/ учащейся своей гендерной роли и готовности к ее исполнению. В школе предлагается проводить следующие занятия: «Чем отличаются мальчики и девочки», «Мужчина и женщины: Мы разные. Мы разные? Мы разные!», «Мужественность и женственность» и др. Каждый учащийся/ учащаяся должны понимать, к какому полу они принадлежат, и что вытекает из этого, то есть какие правила поведения, варианты самоопределения и др. предписаны их полу.

Формирование «правильной» гендерной идентичности необходимо для установления «правильных» взаимоотношений между полами. Воспитание опирается на мораль, которая призвана формировать «настоящих» мужчин и женщин и ориентировать их на любовь, семью, брак, деторождение. Соответственно и гендерное воспитание в белорусских школах должно проводиться в тесной взаимосвязи с семейным воспитанием.

Гендерная социализация - это процесс усвоения индивидом культурной системы гендера того общества, в котором он живет. Агентами гендерной социализации выступают социальные институты и группы, например, семья, образование, профориентация, сверстники. Содержание гендерной социализации определяется уровнем социально-экономического развития общества, особенностями культуры и конкретным образом жизни индивида. Можно говорить, что семья – это главное место гендерной социализации ребенка.

Гендерные стереотипы – это неизменные общепринятые установки о поведении женщин и мужчин, сложившиеся в культуре, которым следуют без размышления. Появление гендерных стереотипов обусловлено тем, что половые различия располагались над индивидуальными различиями личности мужчины и женщины. Синонимом стереотипа нередко выступают понятия предубеждения, предрассудки или клише. Можно выделить качества, стереотипно приписываемые мужчине-женщине:

- мужские: логичность, властность, независимость, индивидуальность, непостоянство, неверность, радикализм, инструментальность и т.д.
- женские: постоянство, верность, пассивность, статичность, коллективность, бессознательность, интуитивность, конкретность и т.д.

Гендерная идентичность - это осознание себя связанным с культурными определениями мужественности и женственности. Понятие служит

психологической интериоризацией мужских или женских черт, возникая в результате процесса взаимодействия «Я» и других.

Гендерная роль – социальные ожидания, вытекающие из понятия «гендер», а также поведение в виде речи, манер, одежды и жестов. Мужские и женские роли являются, как считают, взаимоисключающими, и в некоторых обществах ролевые поведения могут быть поляризованы: пассивность - женская роль, а активность - мужская. Предписания относительно поведения, связанного с гендерными ролями, особенно очевидны в половом разделении труда на мужской и женский.

Гендерное просвещение является частным случаем просвещения, в общем, и в первую очередь – это распространение знаний о специфическом наборе культурных характеристик, которые определяют социальное поведение женщин и мужчин и взаимоотношения между ними.

Гендерный анализ – это сбор качественной информации и понимании гендерных тенденций в экономике и обществе, использование этих знаний для выявления потенциальных проблем и поиска решений в ежедневной работе.

Современный уровень образовательной политики дает равную возможность получения адекватного образования. Но при этом в условиях равенства в образовании не используются в учебном процессе специальные педагогические и информационные технологии, учитывающие особенности женской и мужской психологии. Необходимо больше внимания уделять потребностям девочек и мальчиков, в силу их гендерных различий. В школе должны чутко относиться к вопросам равноправия полов и создавать равные условия для развития тех и других. Возможно, в этом могут помочь следующие правила:

- проведение гендерного анализа концепции воспитания, учебных программ, учебников;
- обеспечение обстановки, которая позволит каждому ребенку проявить себя с лучшей стороны;
- равное количество учителей мужчин и женщин, что позволит детям усваивать мужскую и женскую модель поведения;
- устранение образов и примеров из учебников, которые принижают роль одного пола по отношению к другому;
- включение в учебные материалы больше информации о вкладе женщин в развитие общества, как на местном, так и мировом уровне;
- широкое просвещение в темах, связанных с проблемами пола детей, родителей и учителей;
- повышение гендерной культуры педагогов и студентов педагогических вузов.

10. Формирование культуры самопознания и положительной Я-концепции учащихся

Самосознание выступает как сложный процесс опосредованного познания себя, развернутый во времени, связанный с движением от единичных, ситуативных образов через интеграцию подобных ситуативных образов в целостное образование - понятие собственного Я.

Самопознание – сложный многоуровневый процесс, индивидуализированно развернутый во времени. Очень условно можно выделить 2 стадии: познание своих особенностей через познание особенностей другого, сличение и дифференциацию; на 2-й стадии подключается самоанализ. Человек познает окружающий мир, а вместе с тем и себя через активное взаимодействие с миром.

Выделяют стадии формирования самопознания, связывая каждую из этих стадий с новой возможностью для субъекта отделения себя от других предметов, людей; с возможностью стать более самостоятельным и воздействовать на окружающий мир (у ребенка это связано с первыми манипуляциями с предметами, после – с ходьбой, затем – с появлением речи). На начальных этапах также особенно важны механизмы интериоризации знаний о себе других. Так, ребенок усваивает и использует в самопознании:

- ценности, параметры оценок и самооценок, нормы;
- образ самого себя;
- отношение к себе и оценку себя родителями;
- чужую самооценку (например, родительскую);
- способы регуляции поведения;
- уровень ожиданий и притязаний.

Самопознание - процесс динамический и никогда не завершающийся, так как, во-первых, происходит постоянное развитие самих познавательных способностей; во-вторых, изменяется и сам объект познания – личность; и в-третьих, всякое знание о себе самом уже фактом своего получения меняет субъекта: узнав что-то о себе человек становится другим. Самопознание идет параллельно с постоянной проверкой на адекватность и коррекцией.

С самопознанием тесно связана способность к рефлексии. То есть способность осознавать не только «что я мыслю, ощущаю, вспоминаю», но и «что это именно я мыслю, ощущаю и вспоминаю», Я условно разделяется на Я-действующее и Я-рефлексирующее. Итоговый продукт самопознания Я-образ или Я-концепция.

Я-концепция личности – динамическая система представлений человека о самом себе, выражающихся в осознании человеком своих физических, интеллектуальных и эмоциональных свойств и качеств; это самосознание, которое формируется в процессе социализации и воспитания. В основе Я-концепции лежат три важнейшие составляющие:

– *когнитивной составляющей*, показателем которой выступает убеждение

– *эмоционально-оценочной составляющей* эмоциональное отношение к происходящему;

– *поведенческой составляющей*, проявляющейся как реакция на происходящее, через определённое поведение

Исходя из перечисленных составляющих Я-концепции, определяется ее структура:

– *самопредставление* или образ «Я» (каким я себе кажусь?);

– *самооценка*, связанная с отношением человека к себе, к своим качествам (самоотношение), с принятием себя (самопринятие);

– *поведение* потенциально возможное, вызванное самопредставлением и самооценкой.

Я-концепция личности – это устойчивая, в большей или меньшей степени осознаваемая и переживаемая система представлений личности о самом себе, на основе которой она строит свое поведение.

Самооценка человека определяет наличие у него определённого типа «я»-концепции. Самооценка может быть:

– положительная: *заниженная, завышенная, объективная*;

– отрицательная : *заниженная, завышенная, объективная*.

Если сформирована *завышенная положительная оценка* Я-концепции, это может стать причиной его излишней самоуверенности, самомнения, и это не будет способствовать его работе над собой (самообразованием, самовоспитанием). *Заниженная положительная* Я-концепция также не стимулирует движение «я» вперед, т.к. рождает чувство неуверенности в своих силах.

Очень опасна *завышенная отрицательная* Я-концепция, когда человек твердит себе: Я не могу, я не способен, у меня не получится. Ученик опускает руки и не занимается собою (самовоспитанием, самообразованием). В случае *заниженной отрицательной* Я-концепции человек не замечает в себе отрицательных качеств, имеет заниженное представление о них, и ему нет необходимости их преодолевать.

Объективная отрицательная Я-концепция для волевого человека может стать побудителем к действию; для этого важна помощь взрослого, более опытного человека, его поддержка.

Наиболее благоприятной является *положительная объективная Я-концепция*, при которой воспитанник объективно относится к своим успехам и достижениям и настроен на улучшение собственных показателей в обучении и воспитании.

Я-концепция формируется у человека на всех этапах возрастного развития. Об интенсивности формирования Я-концепции можно судить уже в младшем дошкольном, школьном возрасте, когда ребёнок начинает задавать вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Основные условия эффективного формирования педагогом положительной Я-концепции ученика: *эмпатия; искренность; безусловное позитивное отношение.*

Педагогическое руководство формированием положительной Я-концепции заключается в том, чтобы научить ученика следующим последовательным действиям:

- определить собственные личностные свойства и качества, при чем выделять как положительные, так и отрицательные (по возможности ранжировать их);
- выявить, какие качества преобладают, и тем самым определить тип концепции (положительная/отрицательная);
- осуществить диагностику, т. е. оценить степень развития собственных свойств и качеств;
- определить последовательность и способы самосовершенствования жизненно необходимы свойств и качеств.

Для успешного формирования положительной Я-концепции обучаемых важное значение имеет *организация взаимодействия (деятельность, общение)* в которое включен ученик. Именно в процессе целесообразно организованного взаимодействия у ученика появляется возможность проявить себя, самоутвердиться, найти поддержку, помощь, получить совет и найти ответы даже на сложные вопросы.

Формирование положительной Я-концепции ученика – это не разовое мероприятие, а постоянная кропотливая работа на уроках и во внеурочное время; она выражается в словах, действиях, оценках, эмоциях педагога и другого социального окружения ученика (класс, школа, семья).

Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной «Я-концепции» личности, на развитие у школьника уверенности в себе, в своих силах, в своем потенциале. В работе по фор-

мированию положительной Я-концепции у ученика педагог придерживается следующих *методических рекомендаций*:

- во время занятий уделять одинаковое внимание всем ученикам;
- поведение учителя не должно быть спонтанным, а напротив – цельным, выдержанным, педагогически грамотным;
- объективно оценивать слова, действия, поступки учеников, не придирается, не ущемлять их достоинств;
- по возможности найти повод похвалить ученика, поддержать его;
- всегда учитывать индивидуальные особенности ребёнка.

Формировать Я-концепцию ученика может тот педагог, у которого выработана собственная положительная объективная Я-концепция.

Вопросы и задания

1. Дайте определение и раскройте смысл понятия «базовая культура личности».

2. Перечислите основные направления формирования базовой культуры личности и определите назначение каждого из них в современной социокультурной ситуации.

3. Определите по каждому из направлений воспитания базовой культуры личности возрастные особенности реализации содержания воспитания.

4. Подготовьте в виде приведенной ниже таблицы основной материал лекции.

Базовая культура личности школьника

Направление воспитания	Цель, задачи	Методы, формы	Возрастные аспекты содержания

Тема 13
СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.
ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В КОЛЛЕКТИВЕ, СЕМЬЕ, СОЦИУМЕ

1. Понятие о социальном пространстве воспитательного процесса.
2. Ученический коллектив в социальном пространстве воспитательного процесса.
3. Педагогическое руководство коллективом.
4. Роль и место семьи в социальном пространстве воспитательного процесса.
5. Типология семьи.
6. Особенности семейного воспитания.
7. Взаимодействие семьи и школы в воспитании школьников.

Литература: [1, 5, 6, 10, 14, 20, 21, 24, 25, 27, 35, 38, 47, 48, 51, 53, 59, 60, 70, 77, 80]

1. Понятие о социальном пространстве воспитательного процесса

Любое явление жизни разворачивается в пространстве и для каждого свершения существует свое соответствующее пространство. Воспитательный процесс как социально-психологический феномен конструируется, располагается и развивается в социуме, имеющем свои пространственные рамки.

Социальное пространство – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед ребенком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектуры, транспорта, аппаратов и прочего. Социальные отношения содержат в себе опыт, зафиксированный в традициях, материальных ценностях, искусстве, морали, науке; включает в себя достижения общечеловеческой культуры, отраженной в формах поведения, достижениях цивилизации, произведениях индивидуального творчества, стиле жизни; хранит в себе складывающиеся в настоящем социальные отношения.

Расположение ребенка в социальном пространстве опосредуется его нахождением в какой-либо социальной группе. Так, школьник входит в социальное школьное пространство благодаря тому, что он является учеником определенного класса. Социальное пространство влияет на человека через группу, а через нее он входит в социум и сам составляет часть социума.

В социуме, как в предназначенном для жизни ребенка пространстве, ребенок проявляет и утверждает свое «Я», функционируя как социальное существо и в этом обретая социальную сущность. Социальное пространство не может выступать субъектом воспитательного процесса и ставить цель, че-

рез слагаемые социального пространства социум оказывает формирующее и развивающее влияние. Социальное пространство разворачивает перед подрастающим поколением все более широкий спектр социальных отношений через присутствие его в различных социальных группах на улице, в транспорте, общественных учреждениях, через радио, телевидение, кино.

Социальное поле постоянно расширяется по мере подрастания и обретения новых социальных ролей: он ребенок своих родителей, товарищ по играм во дворе, ученик, дежурный, спортсмен и т.д. Чем динамичнее социальное пространство, тем богаче социальный опыт подрастающего ребенка.

Три условия определяют меру влияния социального пространства на личностное развитие:

1. Восприятие социального пространства может протекать либо на уровне предметном, либо на уровне отношенческом. Предметный уровень накапливает знания субъекта через восприятие им окружающего мира посредством органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и др. Но данный уровень замыкается вокруг личности и только способствует выведению на уровень отношений с окружающим миром. Социальное пространство становится социальным для ребенка только тогда, когда оно воспринимается через отношения к самому себе, окружающим людям, вещам, природе, школе и т.д. Объектами, к которым у человека формируются определенные отношения, оказываются и вещи, которые его окружают, и люди, с которыми ему приходится общаться, и деятельность, в которую он вовлекается кем-то или выполняет по собственной инициативе, и явления природы, которые он наблюдает, и события в обществе, и все остальное, что составляет ту действительность, в которую он оказывается включенным.

2. Расширение социального пространства происходит как непосредственно, благодаря встречам с известными людьми, посещением выставок, музеев, так и опосредованно: благодаря техническим средствам, книгам, фотографиям, художественным произведениям, научным описаниям.

3. Новое социальное пространство осмысливается в его контекстном содержании: что это? зачем это? каковы последствия этого? чем в корне отлично это от того, что привычно и принято ребенком?

Следовательно, осуществить воспитание в социальном пространстве – это значит признать все сферы жизни ребенка, перемещающегося из одной социальной группы в другую и попадающего в разновариативные системы социальных отношений, единой воспитательной идеей, ориентирующей воспитанника на наивысшие ценности общечеловеческой современной культуры.

Присутствие ребенка в социальном пространстве осуществляется через его присутствие в группе, как взаимодействующей общности двух и более людей, вступающих в контакт в ходе взаимодействия.

2. Ученический коллектив в социальном пространстве воспитательного процесса

Процесс включения ученика в систему коллективных отношений сложный, неоднозначный, нередко противоречивый. Прежде всего, необходимо отметить, что он глубоко индивидуален. Школьники, будущие члены коллектива, отличаются друг от друга состоянием здоровья, внешностью, чертами характера, степенью общительности, знаниями, умениями, многими другими чертами и качествами. Поэтому они по-разному входят в систему коллективных отношений, вызывают неодинаковую реакцию со стороны товарищей, оказывают обратное влияние на коллектив.

Слово коллектив происходит от латинского *colligo*, что в переводе на русский означает «объединяю», а латинское *collectivus* – «собирательный». Таким образом, это понятие указывает на объединение людей, на их определенную общественную совокупность, на существование между ними связующих отношений.

Наиболее часто употребляется два значения понятия «коллектив»:

- под коллективом понимается любая организованная группа людей (например, коллектив предприятия);
- под коллективом понимается только высокоорганизованная группа.

В педагогической литературе *коллективом* называется объединение воспитанников, отличающееся рядом *важных признаков*:

1. *Общая социально значимая цель*. Цель коллектива совпадает с общественными целями, поддерживается обществом и государством, не противоречит господствующей идеологии, конституции и законам государства.

2. *Общая совместная деятельность* для достижения поставленной цели, общая организация этой деятельности. Люди объединяются в коллективы для того, чтобы совместными усилиями быстрее достичь определенной цели. Для этого каждый член коллектива обязан активно участвовать в совместной деятельности, должна быть общая организация деятельности. Членов коллектива отличает высокая личная ответственность за результаты совместной деятельности.

3. *Отношения ответственной зависимости*. Между членами коллектива устанавливаются специфические отношения, отражающие не

только единство цели и деятельности, но и единство связанных с ними переживаний и оценочных суждений.

4. *Общий выборный руководящий орган.* В коллективе устанавливаются демократические отношения. Органы управления коллективами формируются при прямом, открытом избрании наиболее авторитетных членов коллектива.

Отдельные из этих характеристик могут быть присущи и другим видам групповых объединений (ассоциации, кооперации, корпорации и т.д.). Но особенно отчетливо они проявляются лишь при коллективной организации.

Кроме названных признаков коллектив отличается и другими очень важными *особенностями*. Это характеристики, отражающие внутрикollectивную атмосферу, психологический климат, отношения между членами коллектива. Одна из таких характеристик – сплоченность, характеризующая взаимопонимание, защищенность, чувство локтя, причастность к коллективу. В хорошо организованных коллективах проявляются взаимопомощь и взаимоответственность, доброжелательность и бескорыстие, здоровая критика и самокритика, соревнование.

В коллективе, обладающем всеми перечисленными признаками, формируется особая система отношений к труду, к людям, к своим личным и общественным обязанностям. Такая система формирует ясную и уверенную позицию каждого члена коллектива, знающего свои обязанности, преодолевающего субъективные и объективные препятствия.

Сущность коллектива детально определял А.С. Макаренко: «Нельзя представить себе коллектив, если взять попросту сумму отдельных лиц. Коллектив – это социальный живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность, соотношение частей, взаимозависимость, а если ничего этого нет, то нет и коллектива, а есть просто толпа или сборище».

Таким образом, *воспитательный коллектив* – это такое объединение учащихся, жизнь и деятельность которого мотивируются здоровыми социальными устремлениями, в котором хорошо функционируют органы самоуправления, а межличностные отношения характеризуются высокой организованностью, ответственной зависимостью, стремлением к общему успеху, богатством духовных отношений и интересов, что обеспечивает свободу и защищенность каждой личности.

Если исходить из этого определения, то становится понятным, что создать такой коллектив сразу нельзя, для этого требуется длительное вре-

мя. В связи с этим выделяют несколько этапов (стадий) в развитии коллектива. Наиболее полно раскрыты *стадии развития коллектива* у А.С. Макаренко.

Первая стадия – становление коллектива (стадия первоначального сплочения). В это время коллектив выступает, прежде всего, как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно оформленную группу (класс, кружок и т.д.) превратить в коллектив, т.е. такую социально-психологическую общность, где отношения учеников определяются содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами, ценностями. Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

На *второй стадии* усиливается влияние актива. Теперь уже актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их к членам коллектива, руководствуясь своими понятиями о том, что приносит пользу, а что – ущерб интересам коллектива. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, то они становятся надежными помощниками педагога. Работа с активом на этом этапе требует пристального внимания педагога.

Для второй стадии характерна стабилизация структуры коллектива. Коллектив в это время выступает уже как целостная система, в ней начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции. Он уже способен требовать от своих членов определенных норм поведения, при этом круг требований постепенно расширяется. Таким образом, на второй стадии развития коллектив уже выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности.

Основная цель педагога на этой стадии – максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых этот коллектив создается. Практически только теперь коллектив достигает определенного уровня своего развития как субъект воспитания, в результате чего и становится возможным целенаправленно использовать его в целях индивидуального развития каждого отдельного ученика. В общей атмосфере доброжелательности по отношению к каждому члену коллектива, высокого уровня педагогического руководства, стимулирующего положительные стороны личности, коллектив становится средством развития социально важных качеств личности.

Развитие коллектива на этой стадии связано с преодолением противоречий: между коллективом и отдельными учениками, опережающими в

своем развитии требования коллектива или, наоборот, отстающими от этих требований; между общими и индивидуальными перспективами; между нормами поведения коллектива и нормами, стихийно складывающимися в классе; между отдельными группами учеников с различными ценностными ориентациями и т.д. Поэтому в развитии коллектива неизбежны скачки, остановки, движения вспять.

Третья и последующие стадии характеризуют расцвет коллектива. Они отличаются рядом особых качеств, достигнутых на предыдущих этапах развития. Чтобы подчеркнуть уровень развития коллектива на этой стадии, достаточно указать на уровень и характер требований, предъявляемых друг к другу членами коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам. Одно это уже свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек. Если коллектив доходит до этой стадии развития, то он формирует целостную, нравственную личность. На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов. Общий опыт, одинаковые оценки событий – основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

Процесс развития коллектива рассматривается отнюдь не как плавный процесс перехода от одной стадии к другой. Между стадиями нет четких границ – возможности для перехода к последующей стадии создаются в рамках предыдущей. Каждая последующая стадия в этом процессе не сменяет предыдущую, а как бы добавляется к ней. Коллектив не может и не должен останавливаться в своем развитии, даже если он достиг очень высокого уровня. Поэтому некоторые педагоги выделяют *четвертую* и последующие стадии движения. На этих стадиях каждый школьник благодаря прочно усвоенному коллективному опыту сам предъявляет к себе определенные требования, выполнение нравственных норм становится его потребностью, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

Как известно, по А.С. Макаренко, важнейшим принципом воспитания личности является принцип параллельного воздействия на личность через коллектив путем организации общественной жизни на основе создания отношений взаимной зависимости и формирования общественного мнения в среде учащихся. Ю.П. Азаров считает такую методику авторитарной, антигуманной, основанной на подавлении личности. По его мнению, единственно гуманным и действенным является метод индивидуального воздействия личности воспитателя на личность ребенка. В основе такого воздействия должны лежать любовь, доброта, уважение к ребенку. Основной воспитательной силой Ю.П. Азаров считает семью как замкну-

тую систему, «крепость», которая всеми силами защищает своих членов от враждебного воздействия извне.

Но любая педагогическая теория, которая претендует на универсальность, тем самым подчеркивает свою ограниченность. Говоря о том, что не может быть единой, пригодной во всех случаях теории воспитания, Ю.П. Азаров подошел к истине в данном вопросе ближе всего. Тезис об опосредовании содержания, методов и форм воспитательного воздействия конкретной социально-психологической ситуацией, в которой находятся ребенок и учитель, можно считать одним из основных принципов педагогики. Отрицательный эффект бездумного применения даже самых блестящих и результативных методик был наглядно продемонстрирован историей школы на примере внедрения в практику опыта А.С. Макаренко. Методика, прекрасно сработавшая в отношении беспризорников 20 – 30-х годов XX века, не дала результатов в работе с детьми нашего времени, т.к. изменились социальные корни детских правонарушений.

Но в педагогике советского периода основные методы А.С. Макаренко использовались в работе со всеми детьми. И с психолого-педагогической точки зрения действенность метода параллельного воздействия через коллектив не вызывает сомнения.

Вопрос об отношениях коллектива и личности – один из ключевых, и в условиях демократизации воспитания соблюдения прав и свобод человека приобретает особую важность.

В научных исследованиях выделены три наиболее распространенные модели развития отношений между личностью и коллективом.

- 1) личность подчиняется коллективу – конформизм;
- 2) личность и коллектив находятся в оптимальных отношениях – гармония;

- 3) личность подчиняет себе коллектив – нонконформизм. В каждой из этих общих моделей выделяется множество линии взаимоотношений, например, коллектив отвергает личность, личность отвергает коллектив, сосуществование по принципу невмешательства и т.д.

Разумеется, рассмотренными моделями не исчерпывается все огромное многообразие отношений личности и коллектива, к анализу которого в каждом конкретном случае надо подходить во всеоружии знания психологических механизмов мотивации деятельности и поведения личности, а также закономерностей социальной педагогики и психологии.

Методика создания и воспитания ученического коллектива базируется на двух условиях: во-первых, нужно вовлекать всех учащихся в разно-

образную и содержательную совместную деятельность и, во-вторых, необходимо организовать и стимулировать эту деятельность таким образом, чтобы она сплачивала и объединяла учащихся в дружный и работоспособный коллектив.

3. Педагогическое руководство коллективом

Управлять ученическим коллективом – это значит управлять процессом его функционирования, использовать коллектив в качестве инструмента воспитания школьников с учетом той стадии развития, на которой он находится. Управление будет тем эффективнее, чем полнее учитываются особенности коллектива и его возможности самоуправления. Управление ученическим коллективом осуществляется как два взаимосвязанных и взаимообусловленных процесса:

- 1) сбора информации об ученическом коллективе и входящих в него школьников;
- 2) организации адекватных его состоянию воздействий, имеющих целью совершенствовать сам коллектив и оптимизировать влияние его на личность каждого отдельного ученика.

Оптимизация управления коллективом связана с вычленением параметров и разработкой критериев, характеризующих уровень развития коллектива и положение школьника в системе коллективных отношений; разработкой методик изучения коллектива, форм и методов использования полученной информации.

В практике педагогического управления коллективом школьников необходимо соблюдать следующие важные правила.

1. Разумно сочетать педагогическое руководство с естественным стремлением учеников к самостоятельности, независимости, желанием проявить свою инициативу и самодеятельность. Не подавлять, а умело направлять активность ребят, не командовать, а сотрудничать с ними. Строго дозировать педагогическое воздействие, внимательно следя за ответной реакцией школьников. При отрицательном воздействии надо немедленно изменить тактику, искать другие пути.

2. Коллектив – динамичная система, он постоянно изменяется, развивается, крепнет. Поэтому педагогическое руководство им также не может оставаться неизменным. Начиная, как единоличный организатор коллектива, на первой стадии его развития, педагог постепенно меняет тактику управления, развивает демократию, самоуправление, общественное

мнение и на высших стадиях развития коллектива вступает в отношения сотрудничества с воспитанниками.

3. Высокой эффективности коллективного воспитания классный руководитель добивается лишь тогда, когда он опирается на коллектив учителей, работающих в этом классе, включает коллектив класса в общешкольную деятельность и сотрудничество с другими коллективами, поддерживает тесную и постоянную связь с семьей.

4. Показатель правильного руководства – наличие в коллективе общего мнения по всем вопросам жизни класса. Коллектив усиливает и ускоряет формирование необходимых качеств: пережить все ситуации каждый воспитанник не может, опыт товарища, коллективное мнение должны убедить его и выработать необходимую линию общественного поведения.

5. Одна из причин неблагоприятного положения учеников в системе коллективных отношений – неадекватность выполняемых ими ролей реальным возможностям. Если постоянные и временные поручения не способствуют их интересам или возможностям, то они выполняются формально либо совсем не выполняются.

6. Исследования показали, что благоприятное или неблагоприятное положение учащиеся занимают уже в начальный период своего пребывания в коллективе. Положение ученика в коллективе зависит не только от особенностей самого школьника, но и от норм и стандартов принятых в коллективе отношений. Один и тот же ученик в одном коллективе может оказаться в благоприятном, а в другом – в неблагоприятном положении. Поэтому надо создавать временные коллективы, переводить неблагополучных учеников в тот коллектив, где они могут получить более высокий статус. На положение школьника весьма ощутимо влияет изменение характера деятельности в коллективе. Тогда появляются новые лидеры, которые занимают в силу своей компетентности ведущее положение, тем самым сразу и намного повышая свой престиж.

Вдумчивый классный руководитель постоянно заботится об изменении характера и видов коллективной деятельности, позволяющей вводить школьников в новые отношения. Однако очень трудно решать эту задачу, не зная действительных ценностных ориентаций коллектива в целом и конкретных личностей в нем. По данным исследований, наиболее привлекательные качества, определяющие межличностные отношения и взаимные симпатии учащихся, это отзывчивость, доброжелательность, искренность, верность слову, а также ряд качеств, связанных с волевой сферой

личности. Педагог может и должен опираться в своей работе на имеющуюся систему положительных ценностей учащихся.

Повышать уровень межличностных отношений в группе можно, используя в качестве опор те представления о системе положительных качеств личности, которые уже сложились в коллективе. Педагогу следует замечать и поощрять проявление этих качеств в межличностных отношениях учащихся между собой, акцентировать на них внимание, рассматривать их как ценность в процессе собственного педагогического общения, не забывая о месте, которое занимают указанные качества в восприятии другого человека как личности.

4. Роль и место семьи в социальном пространстве воспитательного процесса

В социализации личности участвует большое число институтов, однако центральное место в этом процессе, безусловно, занимает семья. Именно в семье осуществляется первичная социализация индивида, закладываются основы его формирования как личности. Существует множество экспликаций понятия «семья». Например, *семья* – малая *социально-психологическая группа*, основанная на браке и/или кровном родстве, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью. Семья – социальный микромир, отражающий всю совокупность общественных отношений – к труду, событиям внутренней международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Все это – основная питательная среда, в которой дети живут и которую отражают в себе.

Семейные условия, включая социальное положение, род занятий, материальный уровень и уровень образования родителей, в значительной мере определяют жизненный путь ребенка. Кроме сознательного, целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутрисемейная атмосфера, причем эффект накапливается с возрастом, преломляясь в структуре личности. Нет практически ни одного социального или психологического аспекта поведения подростков и юношей, который не зависел бы от их семейных условий в настоящем или прошлом.

Выделяют следующие *функции семьи*, которые касаются, прежде всего, воспитания и развития ребенка:

– *репродуктивная функция* обусловлена необходимостью продолжения человеческого рода;

– *экономическая и хозяйственно-бытовая функция*: семья всегда являлась основной хозяйственной ячейкой общества, так же как всегда существовало накопление имущества, приобретение собственности, приватизация жилья, наследование и т.д.;

– *рекреационная и психотерапевтическая функция*: семья должна быть той нишей, где человек мог бы чувствовать себя абсолютно защищенным, быть принятым, несмотря на его статус, внешность, жизненные успехи, финансовое положение и т.д.;

– *фелицитологическая функция*: создание условий для счастья каждого члена семьи;

– *регулятивная функция*: регулируются отношения внутри семьи, с другими людьми, со всем обществом;

– *воспитательная функция*: формирование личности ребенка и развитие его способностей; систематическое воспитательное воздействие на каждого члена семьи в течение всей его жизни; влияние детей на родителей, побуждающее их к самовоспитанию и изменению их поведения;

– *функция первичной социализации*, или *социальная функция*: семья является первой и главной социальной группой, которая активно влияет на формирование личности ребенка и наиболее полно соответствует требованиям постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта. На социальную функцию семьи оказывает влияние ряд факторов: социальное и материальное положение, род занятий и образование родителей, эмоционально-нравственная атмосфера в семье, в т.ч. мировоззрение, ценности. Особую роль играет воспитательная деятельность родителей.

Родители были и остаются первыми воспитателями ребенка. Личный пример родителей – важнейшее средство влияния на воспитание детей. Его воспитательное значение основывается на присущей детскому возрасту склонности к подражанию. Не имея достаточных знаний и опыта, ребенок копирует взрослых, подражая их действиям. Характер отношений родителей, степень их внутреннего согласия, внимания, чуткости и уважения, способы решения различных проблем. Тон и характер разговоров – все это воспринимается ребенком и становится образцом для его собственного поведения. Непосредственно опыт ребенка, приобретенный в семье, в раннем возрасте становится подчас единственным критерием отношения ребенка к окружающему миру, людям.

5. Типология семьи

Наука выделяет разные типы семьи:

- *по типу главенства:*
 - 1) *матриархальные*, когда современные женщины ведут себя по-мужски в деловой и семейной жизни;
 - 2) *патриархальные*, во главе с мужчиной;
 - 3) *эгалитарные*, в них отношения основаны на равенстве, партнерстве, демократизме;
 - 4) *персоналистские*, ведущая функция – обеспечить развитие индивидуальности, способностей каждого на основе сотрудничества, толерантности;
- *по ценностным установкам:*
 - 1) *детоцентристские семьи*: основная цель – вырастить детей, обеспечить счастье ребенка. Воздействие осуществляется от ребенка к родителям, существует симбиоз ребенка и взрослого;
 - 2) *супружеские семьи*: основная цель – взаимное доверие, приятие и автономность членов. Всегда учитываются взаимные интересы. Воздействие осуществляется горизонтальное, осуществляется диалог равных;
 - 3) *традиционные семьи*: воспитывается уважение к авторитету старших. Основное требование – подчинение;
- *по устойчивости семейных отношений:*
 - 1) *гармоничная*;
 - 2) *распадающаяся*;
 - 3) *распавшаяся*;
 - 4) *неполная*;
- *по характеру взаимоотношений (по Ю.П. Азарову):*
 - 1) *идеальная*;
 - 2) *средняя*;
 - 3) *негативная (скандально-раздражительная)*;
- *по признаку полноты семьи:*
 - 1) *полная*;
 - 2) *неполная*;
 - 3) *внебрачная*;
- *по составу семьи:*
 - 1) *однопоколенные*;
 - 2) *двухпоколенные*;
 - 3) *межпоколенные*.

Каждую из категорий семей характеризуют протекающие в ней социально-психологические явления и процессы, присущие ей брачно-семейные отношения, включающие психологические аспекты предметно-практической деятельности, круг общения и его содержание, особенности эмоциональных контактов членов семьи, социально-психологические цели семьи и индивидуально-психологические потребности ее членов.

В.В. Чечет определяет понятие «семейное воспитание» в широком и узком смыслах слова.

6. Особенности семейного воспитания

Семейное воспитание в широком смысле слова – это одна из наиболее древних изначальных форм социализации и воспитания детей, органически соединяющая объективное влияние культуры, традиций, обычаев, нравов народа, семейно-бытовых условий и взаимодействие детей с родителями, в процессе которого происходит полноценное развитие и становление их личности.

Под *семейным воспитанием в узком смысле слова* (воспитательной деятельностью родителей) понимается взаимодействие родителей с детьми, основанное на родственной, интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении и защищенности ребенка и содействующее созданию благоприятных условий для удовлетворения потребностей в полноценном развитии и саморазвитии его личности.

Семейное воспитание – специальная педагогическая деятельность родителей в семье, в которой реализуется функция семьи по социализации ребенка. *Целью* семейного воспитания является формирование таких качеств личности, которые помогут достойно преодолеть трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути. Развитие интеллекта и творческих способностей, первичного опыта трудовой деятельности, нравственное и эстетическое формирование, эмоциональная культура и физическое здоровье детей, их счастье – все это зависит от семьи, от родителей, и все это составляет задачи семейного воспитания.

Особенности семейного воспитания:

- органическая связь со всей жизнедеятельностью ребенка;
- непрерывность и длительность воздействия;
- многократность и противоречивость воспитательного воздействия;
- интимность, естественность, многогранность и непосредственность общения на основе чувства родства, любви, доверия, взаимной ответственности;

- относительная замкнутость;
- общение и взаимодействие людей разного возраста с различными интересами и профессиональной деятельностью;
- взаимная направленность формирующих воздействий.

Исходя из особенностей семейного воспитания, мы можем выделить следующие *принципы семейного воспитания*:

1. Целенаправленность.
2. Культуросообразность.
3. Гуманность и милосердие к ребенку.
4. Связь воспитания с жизнью детей и их потребностями.
5. Социальная направленность.
6. Последовательность и согласованность родителей в своих требованиях.
7. Включенность ребенка в воспитательное взаимодействие и деятельность семьи.
8. Учет возможностей и особенностей развития личности ребенка.

Семейное воспитание характеризуется рядом *условий*: общей позицией родителей, типом воспитания, наличием обоснованных программ воспитания, использованием средств и методов общения и взаимодействия с ребенком. Общая позиция родителей состоит в ответственности за воспитание ребенка. Это означает безусловную любовь, поддержку, заботу, помощь ребенку. Одновременно родители должны осознавать свои ценности, себя, свои проблемы и успешно решать их, т.е. иметь здоровую семью с благополучной нравственно-эмоциональной атмосферой. Семейное воспитание определяется направлениями в развитии ребенка. Поэтому в первую очередь необходимо физическое, умственное, нравственное, трудовое, эстетическое воспитание. В семьях все это делается большей частью стихийно, но игры, игрушки, литература для детей и родителей помогают это делать осознанно и целенаправленно.

Главные *методы воспитания в семье* – это пример, организация жизни ребенка, совместные с родителями занятия и помощь ребенку. Ребенок особенно в раннем детстве подражает родителям, поэтому так важно, чтобы родители давали пример достойного поведения во всем. Но этого мало, надо организовать жизнь ребенка: устроить комнату, вещи, занятия, режим дня. Совместные занятия и деятельность детей с родителями: чтение, работа по дому и вне его, игры, спорт, музеи, театр – все это более всего служит правильному воспитанию.

Общие взгляды и педагогическая позиция родителей определяют и *тип воспитания*: авторитарный, демократический, попустительский. При

демократическом типе устанавливают правила и требования, но объясняют свои действия и мотивы, обсуждают их, используют разумный контроль, власть, ценят в ребенке и послушание, и самостоятельность. *Авторитарный тип* отличается подавлением личности, жестким контролем и пр. *Попустительский тип воспитания* особенно вреден: ребенка не любят и предоставляют самому себе.

А.В. Петровский выделяет следующие *тактики семейного воспитания*.

Диктат проявляется в систематическом подавлении одними членами семейства (преимущественно взрослыми) инициативы и чувства собственного достоинства у других его членов. Родители, которые предпочитают всем видам воздействия приказ и насилие, сталкиваются с сопротивлением ребенка, который отвечает на нажим, принуждение, угрозы своими контрмерами: лицемерием, обманом, вспышками грубости, а иногда откровенной ненавистью. Но даже если сопротивление оказывается сломленным, вместе с ним оказываются сломленными и многие ценные качества личности: самостоятельность, чувство собственного достоинства, инициативность, вера в себя и в свои возможности.

Опека в семье – это система отношений, при которых родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждают его от каких-либо забот, усилий и трудностей, принимая их на себя. Вопрос об активном формировании личности отходит на второй план. В центре воспитательных воздействий оказывается другая проблема – удовлетворение потребностей ребенка и ограждение его от трудностей. Родители, по сути, блокируют процесс серьезной подготовки их детей к столкновению с реальностью за порогом родного дома. У детей отсутствует самостоятельность, инициатива, они так или иначе отстранены от решения вопросов, лично их касающихся, а тем более общих проблем семьи.

Конфронтация характеризуется враждой и войной между поколениями, злорадством по поводу неудач, неприятностей другого.

Сотрудничество как тип взаимоотношений в семье предполагает опосредствованность межличностных отношений в семье общими целями и задачами совместной деятельности, ее организацией и высокими нравственными ценностями. Именно в этой ситуации преодолевается эгоистический индивидуализм ребенка. Семья, где ведущим типом взаимоотношений является сотрудничество, обретает особое качество, становится группой высокого уровня развития – коллективом.

Мирное сосуществование с позиций невмешательства – система межличностных отношений в семье, строящаяся на признании возможности и даже целесообразности независимого существования взрослых от де-

тей. При этом предполагается, что могут сосуществовать два мира: взрослые и дети, и ни тем, ни другим не следует переходить намеченную таким образом линию. Чаще всего в основе этого типа взаимоотношений лежит пассивность родителей как воспитателей.

В качестве современных тенденции семейного воспитания могут выступать как позитивные, так и негативные его проявления.

Негативные тенденции:

- малодетность семьи, растет количество неполных семей, детей-сирот и социальных сирот при живых родителях; в некоторых семьях наблюдаются факты насилия и жестокого обращения с детьми и стариками;

- снижается уровень педагогической культуры родителей, уменьшается влияние родителей на подготовку юношей и девушек к семейной жизни;

- во многих семьях отсутствует эмоциональная близость, доверие, взаимопонимание между родителями и детьми, прерывается связь поколений;

- в некоторых семьях дети растут с искаженным представлением о смысле жизни, истинных ценностях.

Позитивные тенденции:

- особое внимание государства в вопросах демографической политики, обеспеченное социальными льготами и гарантиями;

- ориентация большинства родителей на получение детьми фундаментального образования, желание определить профессиональное будущее детей;

- устойчивое стремление обеспечить материальное благополучие и потребность жить лучше, воспитание у детей деловых и коммерческих навыков.

Таким образом, в зависимости от тактики и типа семейного воспитания у ребенка формируются различные личностные качества, направленность. В условиях семейного воспитания общественные нормы усваиваются в разной степени, достигается определенный уровень социализации при определенном типе семейного воспитания.

6. Взаимодействие семьи и школы в процессе воспитания школьников

Сотрудничество педагогов, учащихся, родителей реализуется в различных формах совместной деятельности, охватывающих всех или большинство членов коллектива. Формы взаимодействия педагогов и родите-

лей – это способы организации их совместной деятельности и общения. Целесообразно сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм взаимодействия.

К наиболее распространенным *коллективным формам* взаимодействия педагогов и родителей относятся *родительские собрания и конференции*. Они проводятся как в общешкольном масштабе, так и по отдельным классам.

На *общешкольных родительских собраниях* или конференциях обсуждаются наиболее актуальные проблемы совершенствования учебно-воспитательной работы семьи и школы, а также текущие вопросы обучения и воспитания учащихся. Так, родительские собрания посвящаются обсуждению задач и мероприятий по повышению качества знаний учащихся, улучшению трудового воспитания и профориентации школьников, совершенствованию их идейно-политического формирования и т.д. Общешкольные родительские собрания проводятся обычно 2 – 3 раза в год.

Более оперативной формой организационно-педагогической работы с семьей являются *собрания родителей учащихся отдельных классов*. На этих собраниях классные руководители делают сообщение о состоянии успеваемости и дисциплинах учащихся, ставятся наиболее важные задачи улучшения их учебной работы, при решении которых учителя и классные руководители нуждаются в помощи семьи, обсуждаются проблемы учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в семейном воспитании. Очень важно, чтобы родители знали, какие вопросы находятся в центре воспитательной работы школы и что конкретно они должны делать по оказанию помощи учителям. Это, естественно, способствует согласованной педагогической деятельности семьи и школы.

Подобные родительские собрания полезно проводить совместно с учащимися. В таких случаях создается особая психологическая атмосфера, повышающая ответственность как детей, так и родителей за решение поставленной задачи. Следует подчеркнуть, что влияние школы на воспитательную деятельность семьи во многом зависит от того, в какой мере школа ставит перед родителями конкретные воспитательные задачи и дает методические советы и рекомендации по их решению.

Особо важной формой является *взаимодействие педагогов с родительским комитетом*, который может быть выбран родительским собранием на весь учебный год. В некоторых классах, где родители активны и заинтересованы, функцию членов родительского комитета по очереди выполняют все, распределившись в группы по желанию. Родительский актив – это опора педагогов, и при умелом взаимодействии он становится про-

водником их идей. На заседаниях родительского комитета, которые проводятся по мере необходимости, учитель и родители вырабатывают способы реализации тех идей и решений, которые приняты собранием. Члены комитета могут распределить обязанности, роли, функции как по организации работы с родителями, так и с детьми, определить способы взаимодействия с отдельными родителями и семьями. Родительский комитет стремится привлечь родителей и детей к организации классных дел, решений проблем жизни коллектива.

Родительский лекторий способствует ознакомлению родителей с вопросами воспитания, повышению их педагогической культуры, выработке единых подходов к воспитанию детей. Название «лекторий» условно. Оно не означает, что родителям читаются только лекции. Формы работы разнообразны, и часто они определяют позицию родителей не как пассивных слушателей, а стимулируют их активность, творчество, участие в обсуждении вопросов, в организации и проведении занятий. В определении тематики лектория участвуют родители. Если они затрудняются сформулировать темы занятий, наметить проблемы для изучения, педагог может предложить набор возможных тем с учетом имеющихся методических рекомендаций, а также проблем воспитания детей в данном коллективе.

Проведение *научно-методических конференций*, к которым актив родителей вместе с учителем ведет тщательную подготовку: выявляет интересный опыт воспитания детей в отдельных семьях, рекомендует тему выступления и конкретно указывает, кто из родителей может выступить, помогает подготовить выступление. Обычно открывает конференцию директор или завуч школы, он же и обобщает выступления родителей в конце конференции.

Также сюда относится *организация обмена опытом воспитательной работы в семье*, обсуждение наиболее интересных научно-методических трудов по семейной педагогике; проведение дискуссий по наиболее острым проблемам семейного и школьного воспитания, вечеров вопросов и ответов.

Существенным фактором влияния школы на семейное воспитание является *индивидуальная работа с родителями*. К индивидуальным формам работы следует отнести *беседы с родителями дома, приглашение их на беседу в школу, консультации родителей по отдельным вопросам обучения и воспитания*. Распространенной формой является *посещение учителем семьи учащегося*. Во время посещения учитель знакомится с семейными условиями: узнает состав семьи; старается выяснить характер будущего ученика, его интересы, склонности; отношение ребенка к родителям, сест-

рам, братьям; что умеет делать и каковы трудовые обязанности ребенка в семье. Плановые посещения семей учащихся создают атмосферу деловых взаимоотношений учителя с семьей, взаимной заинтересованности в успехе обучения и воспитания ребенка.

Специфика работы учителя не всегда позволяет учителю часто посещать учащихся на дому. Поэтому традиционной формой работы классного руководителя с семьей остается *приглашение родителей в школу для беседы*. Поводом для этого в школах с гуманистической ориентацией становятся достижения учащихся, о которых сообщается родителям для согласования дальнейшего развития дарований школьника. В авторитарных школах причина всегда одна – недовольство поведением или учебой, а повод – конкретный факт. Но именно такие вызовы родителей, где они получают заряд негативных эмоций, больше всего отчуждают родителей от школы, школу от детей.

Индивидуальная работа с родителями иногда носит характер *педагогических консультаций*. В некоторых школах объявляется определенный день, час для консультаций родителей. В это время в школе находятся все учителя, и родители могут обратиться с любыми вопросами к учителю, завучу или директору школы.

Индивидуальная работа с родителями требует от педагогов гораздо больше усилий, но эффективность ее значительно выше. Именно в индивидуальном общении родители усваивают требования, предъявляемые школой к учащимся, и становятся союзниками классного руководителя. Достигнутая в результате высокая их включенность в дела школы приводит к повышению достижений учащихся, их желанию учиться, к улучшению поведения детей, положительному развитию их самооценки, более полному выполнению домашних заданий, к улучшению психологического климата в школе и мнения родителей об учителях.

Вопросы и задания

1. Назовите основные задачи семейного воспитания.
2. Каковы тенденции современного семейного воспитания?
3. Разработайте тематику родительских собраний по типовым проблемам семейного воспитания.
4. Изучите статьи периодической педагогической печати по проблемам семейного воспитания и подготовьте тезисы по основным идеям статей.

5. Кратко опишите основные признаки коллектива и методы руководства им.

6. Приведите примеры из художественной литературы о влиянии семейного воспитания на формирование личности ребенка.

7. Как влияет воспитательный стиль родителей на формы поведения ребенка?

Темы рефератов

1. Проблема взаимодействия личности и коллектива в современных условиях.

2. Современная оценка теории коллектива А.С. Макаренко.

3. Педагог и неформальные объединения школьников: способы и формы взаимодействия.

4. Авторитет родителей.

5. Основные типы неправильного воспитания в семье.

Тестовые задания для самопроверки

1. *Заполните таблицу* следующим образом: знак «+» поставьте там, где признак проявляется, и «-», где его нет. Сравните затем признаки коллектива и группы.

Признаки	Группа	Коллектив
Социально значимая деятельность		
Общая организация		
Выборные органы		
Социально значимая цель		
Сотрудничество		
Самоуправление		
Сплоченность		
Общая ответственность		
Взаимозависимость		
Доброжелательность		
Взаимопомощь		

2. *Дополните предложение:*

Закон параллельного действия разработал ...

3. *Кому принадлежат следующие слова:* «Как можно больше требований к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему»:

а) А.С. Макаренко;

- б) В.А. Сухомлинскому;
 - в) Н.К. Крупской.
4. *Назовите этапы и уровни развития коллектива.*
5. *Укажите верные выражения:*
- а) современная семья не может лучше выполнять свои воспитательные функции;
 - б) советы педагогов не влияют на качество семейного воспитания;
 - в) больше других на воспитание детей в семье влияют экономические причины;
 - г) культура семейного воспитания полностью утрачена;
 - д) жизнь семьи идет своим чередом независимо от желания родителей;
 - е) мастерство родительского воспитания основывается только на знаниях родителей;
 - ж) когда родители по-разному влияют на воспитание ребенка, он растет всесторонне развитым;
 - з) общественное воспитание пытается сделать ребенка человеком, а семейное – индивидом;
 - и) к старым методам семейного воспитания возврата нет;
 - к) люди меняются от поколения к поколению, поэтому воспитательные процессы в семье существенно отличаются в каждом поколении.
6. *Перечислите и кратко охарактеризуйте известные вам типы семейного воспитания.*
7. *Какие формы работы с родителями вы знаете?*

Тема 14
УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ В ШКОЛЕ.
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИЙ И ОБЪЕДИНЕНИЙ
УЧАЩИХСЯ

1. Ученическое самоуправление: цели, задачи, принципы, функции.
2. Динамика развития ученического самоуправления.
3. Структура ученического самоуправления.
4. Детские и молодежные движения и организации как фактор развития личности и ее социализации.

Литература: [6, 10, 24, 30, 38, 49, 62, 80]

1. Ученическое самоуправление:
цели, задачи, принципы, функции

Ученическое самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей.

Цели и задачи ученического самоуправления по В.Т. Кабушу: содействие развитию ребенка; организация эффективного функционирования учебной группы, формирование у школьников готовности и способности играть свою роль в системе социальных ролей человека.

Принципы самоуправления:

– *открытость и доступность.* Ученические органы самоуправления открыты для членов коллектива и доступны им. Все школьники могут принимать участие в самоуправленческой деятельности независимо от того, к какому первичному коллективу или объединению относятся. Но тут важно одно условие: своими действиями и поступками не противостоять целям ученического коллектива;

– *добровольность и творчество.* Первичным ученическим коллективам или объединениям предоставляется свободный выбор содержания деятельности, форм работы для достижения личных и коллективных целей. Творчество дает право проводить новые по замыслу, но повторяющиеся по содержанию ученические дела;

– *равенство и сотрудничество.* В ученических коллективах все их члены: выборный актив и рядовые члены – занимают равные положения. Члены коллективов ставятся в одинаковые условия в организации своих дел. Первичные коллективы (классы, кружки, клубы) строят свои взаимоотношения на основе сотрудничества и равноправного партнерства;

– *непрерывность и перспективность.* Важнейшая особенность практики ученического самоуправления заключается в том, что органы учениче-

ского самоуправления действуют в учебное и каникулярное время; учащиеся могут создавать постоянные и временные объединения. Ученические органы самоуправления как самоорганизуемые, самоопределяемые и самоуправляемые выражают волеизъявление и социальные потребности самих учащихся.

Функции ученического самоуправления:

1. *Самоактивизация* предполагает приобщение как можно большего числа членов коллектива к решению управленческой проблемы, систематическую работу по вовлечению учащихся в управление новыми сферами деятельности.

2. *Организационное саморегулирование* предполагает гибкость в реализации организаторских функций членов ученических коллективов, способность коллектива самостоятельно изменять свою структуру с целью более успешного решения организаторских задач.

3. *Коллективный самоконтроль* предполагает постоянный самоанализ органами самоуправления и отдельными организаторами своей деятельности и на основе этого поиск более эффективных путей решения управленческих задач.

2. Динамика развития ученического самоуправления

Динамика развития ученического самоуправления изоморфна динамике развития коллектива и состоит из трех этапов. Каждый этап развития коллектива имеет свою исходную характеристику (табл. 1).

На каждом этапе – ученик развивается, получает возможность раскрыть себя, проявить свои наилучшие качества, осваивает новые методы самостоятельной работы, меняет свою роль – от выполняющего до самостоятельно ставящего цели и осуществляющего их.

3. Структура ученического самоуправления

Структура ученического самоуправления имеет три уровня. Первый (базисный) – классное ученическое самоуправление, второй – школьное ученическое самоуправление, третий – школьное самоуправление.

Структура первого уровня ученического самоуправления формируется на уровне классных коллективов с 5 по 11-й классы. Ведущие виды деятельности в школе, в которые включаются учащиеся во внеурочное время:

– *познавательная деятельность* – интеллектуальный марафон, предметные олимпиады и вечера, различные игры (КВН, «Что, Где, Когда»), конференции, диспуты, встречи с интересными людьми);

– *самообслуживание* – забота о порядке и чистоте в школе, благоустройство, организация дежурства;

Таблица 1.

Динамика развития самоуправления на разных этапах развития коллектива

Характеристика этапов	Первый этап	Второй этап	Третий этап
		Отсутствие актива, общности целей, интереса к деятельности в коллективе	Сформированность актива, заинтересованность учащихся в делах коллектива
Функция самоуправления	Исполнительская	Организаторская	Управленческая
Содержание функции	Получение задания, определение режима выполнения, экспертная оценка, самооценка, самоконтроль и др	Определение цели и усвоение задач, обеспечение работы (условия, средства), распределение обязанностей, оперативное руководство, подведение итогов	Оценка, анализ, принятие решения, организация планирования, контроль, регулирование
Тенденция развития самоуправления	Метод	Форма	Принцип
Элементы системы учебного самоуправления	Задание, поручение, расстановка, самоконтроль и др.	Учком, старостат, комиссии, штабы и др.	Коллективное планирование, проведение, анализ дела
Способы привлечения учащихся к самоуправлению	Назначение ответственных лиц	Выборность актива демократическим путем	Участие каждого в организации дел в порядке очередности (планирование)
Позиция педагога	Учитель	Консультант	Партнер
Характер деятельности педагога	Сообщает учащимся знания о значении самоуправления; формирует положительные мотивы у учащихся к самоуправленческой деятельности; вырабатывает у них навыки самостоятельной работы	Передает учащимся организаторский опыт, показывает пример участия в общественной работе, выступает носителем традиций, сложившихся в самоуправлении школы	Сотрудничество на равных началах, на равных основаниях при выполнении общих задач

- *художественно-эстетическая деятельность* – праздники, концерты, конкурсы;
- *спортивно-оздоровительная деятельность* отвечает потребностям физического развития;
- *шефская деятельность* – это помощь младшим, забота о старших;
- *информационная деятельность* – устная или письменная информация о жизни школы, появление в школе новых информационных технологий.

Под каждый вид деятельности избираются органы самоуправления таким образом, чтобы все учащиеся входили в тот или иной орган. Рабочие органы самоуправления называются *комиссиями, советами*. Каждый орган избирает из своего состава председателя и заместителя, а остальные 2 – 3 человека – его члены. Из председателей комиссии составляется *совет класса*. В него входят 5 председателей. Все члены совета по очереди исполняют роль председателя совета (1,5 – 2 месяца).

Совет класса имеет следующие функции: готовит и проводит классные собрания, анализирует деятельность своих членов, готовит информацию и предложения, отражающие потребности учащихся. Высшим органом самоуправления является *собрание учащихся класса*.

Структура второго уровня ученического самоуправления коллектива учащихся школы – школьное ученическое самоуправление, представлено общешкольными ученическими комиссиями, советом и конференцией учащихся. Школьные комиссии возглавляют председатель и заместитель, избранные из числа старшеклассников, не входящих в данную комиссию, а являющиеся рядовыми членами классных комиссий.

Общешкольные ученические комиссии выполняют следующие функции:

- *инструктивно-методическая*. Председатели классных органов самоуправления учатся выполнять инструктивно-методическую работу. Учебу ведут педагоги-консультанты. В комиссиях проводится вертикальный анализ реализации целей деятельности в каждом классном коллективе по своему профилю;
- *проектировочную*. Планируют коллективную творческую деятельность школьного ученического коллектива и *разрабатывают сценарии* ее осуществления;
- *аналитическую*. Председатели комиссии *готовят аналитическую информацию и предложения* по улучшению общешкольной жизни на совет учащихся и совет школы.

Совет учащихся реализует следующие функции:

- *проводит вертикально-горизонтальный анализ* работы классных органов самоуправления;
- *готовит анализ и предложения* на совет школы;
- *обеспечивает социальную защиту* учащихся.

Высшим органом ученического самоуправления является конференция (собрание) учащихся школы.

Третий уровень – школьное самоуправление. В этом случае можно говорить о соуправлении, потому что его орган (совет школы) состоит из членов совета учащихся школы, педагогов и родителей (председателя и заместителя председателя общешкольного родительского комитета). Его функции:

- *стратегическое целеполагание*, включающее в себя перспективу развития школы или улучшения внутришкольной жизни;
- *принятие решений* прямого и непрямого действия – прямого, если они выходят непосредственно на организацию жизни самими учащимися, и непрямого, если они выходят на административное управление.

Совет школы – это пусковой механизм организаторской работы по функционированию системы внутришкольной жизни, потому что совет утверждает конкретный план работы на конкретный срок, а затем анализирует его выполнение.

4. Детские и молодежные движения и организации как фактор развития личности и ее социализации

Детские и молодежные объединения (ДМО) – это социокультурные общности, для которых характерна субкультура – смысловое пространство ценностей, традиций, ритуалов, способов и форм совместной деятельности, общения участников.

Социально-педагогический характер деятельности детских и молодежных общественных объединений позволяет рассматривать их как открытые социально-воспитательные системы, закрепляющие в поведении участника нравственные ценности и нормы, способствующие воспитанию и развитию личности.

Цель – содействовать социализации личности. Итогом реализации данной цели является готовность к выполнению социальных функций в обществе. Задачи: формирование мотивов социальной деятельности, социальных умений, создание условий для удовлетворения интересов детей,

развития личности, раскрытия ее творческого потенциала, стимулирование самопознания и самовоспитания членов организации. *Функции*: развивающая, ориентационная, компенсаторная.

Главная особенность создания детских объединений – создание не по указке «сверху», «по единому принципу», а их возникновение «снизу» – добровольно, демократично, инициативным путем с помощью детей и взрослых, с учетом местных традиций, экономических, социальных, национальных интересов.

Социально экономические предпосылки и факторы развития ДМО:

- 1) уровень развития экономики;
- 2) развитие производства;
- 3) деятельность политических партий;
- 4) достижение естественных и общественных наук;
- 5) осознание детьми потребности в объединение.

Принципы деятельности ДМО социальной направленности:

1) принцип защиты и заботы – призван обеспечить защиту интересов, прав и свобод всех своих членов;

2) принцип социальной справедливости и ответственности – объективность, правдивость и обязательность, которые согласуют деятельность ДО с установками, правилами и нормами морали. В основе данного принципа лежат идеалы истины, добра и свободы;

3) принцип перспективы роста и совершенствования – организует деятельность с учетом перспектив и целей, которые могут оформляться как ступени роста так, чтобы побуждать школьников к достижению высот в своем развитии и саморазвитии;

4) принцип самостоятельности и добровольности – предполагает организовывать всю деятельность детского сообщества на основе добровольности, суверенности, самоуправления, самоанализа, которые побуждают школьников к самовоспитанию, саморазвитию, укрепляющие у них чувство собственной ценности, значительности и достоинства;

5) принцип созидательного творчества и игры – предполагает что, внутреннее стремление человека к самовыражению и самоутверждению, требует от него реализации своего творческого потенциала;

6) принцип гармонии и красоты – позволяет строить деятельность и преобразовывать мир по законам красоты, воздействуя на чувства и облагораживая духовный мир школьника, побуждая его к практическим поступкам, согласованным с нормами морали;

7) принцип взаимодействия и сотрудничества – построение деятельности ДМО на основе взаимодействия с родителями, единомышленниками, разными сообществами сверстников и т.д.

Типология ДМО: формальные, неформальные, радикальные.

Формальные ДМО: являются официально зарегистрированными, имеют четкую организационную структуру, руководит объединением избранный из числа участников лидер, деятельность носит общественно-значимый характер. К ним относят: БРПО, скауты, гайды. Детские объединения младших школьников. БРСМ – как средство воспитания учащихся и студенческой молодежи. *Деятельность клубных ДМО:* клубы Юнеско, военно-исторических клубов на территории Республики Беларусь.

Неформальные молодежные объединения и организации как отражение молодежной субкультуры

- 1) романтико-эскапистские субкультуры (хиппи, индеанисты, толкиенисты, байкеры);
- 2) криминальные («гопники»; «люберы», скинхеды и т.п.);
- 3) анархо-нигилистические субкультуры (панки, экстремистско-политизированные субкультуры «левого» и «правого» толков); которые можно назвать и радикально-деструктивными;
- 4) гедонистическо-развлекательные (мажоры, рейверы, рэперы, панки и т.п.).

Радикальные движения и организации: «Русское национальное единство» (РНЕ), «Млады фронт», «Скинхеды», «Спортивно-патриотическая организация «Край», «Белорусская партия свободы», «Белый легион». К числу наиболее распространенных способов их самовыражения относятся такие антиобщественные действия, как противостояние правоохранительным органам, публичные заявления их лидеров о непризнании традиционных норм морали. В идеологии некоторых из них нашли свое отражение элементы фашизма, расизма, национализма, а для достижения декларируемых целей не исключается и такая форма, как террор.

Вопросы для самоконтроля

1. Перечислите принципы самоуправления и раскройте их основное содержание.
2. Докажите, что динамика развития ученического самоуправления изоморфна динамике развития коллектива.
3. Самостоятельно сформулируйте функции каждого из уровней ученического самоуправления
4. Обоснуйте, каким образом социально экономические предпосылки повлияли на появление и развития ДМО.
5. Изучите, какие молодежные объединения функционируют в нашем учреждении образования. К каким типам они относятся?

6. Опишите деятельность одного из ДМО, функционирующих в регионе (по выбору).

Тестовые задания для самопроверки

1. *Дополните понятия:*

Ученическое самоуправление – форма ... , ... для достижения общественно значимых целей.

Детские и молодежные объединения – это социокультурные общности, для которых характерны:

2. *Объединения, которые официально зарегистрированы называются*

3. *Совместные действия различных объединений, направленные на изменение статуса детей, подростков и юношества в обществе, это*

4. *Совместное управление учебно-воспитательным процессом со стороны педагогов, учеников, родителей называется*

5. *Выберите, среди перечисленных ниже, те факторы и предпосылки, которые оказывают существенное влияние на возникновение и развитие ДМО:*

- 1) социально-экономическое развитие общества;
- 2) национальная принадлежность;
- 3) участие детей и молодежи в производстве;
- 4) деятельность политических партий;
- 5) деятельность религиозных организаций;
- 6) явление акселерации;
- 7) улучшение материального положения основных слоев населения;
- 8) достижения науки;
- 9) осознанные подростками интересы и потребности;
- 10) влияние географического расположения.

6. *Дополните предложение:*

Под формальными ДМО понимают

К формальным ДМО, функционирующим на территории Республики Беларусь относятся следующие

Под неформальными ДМО понимают

К неформальным ДМО, функционирующим в мире относятся следующие

Под радикальными молодежными организациями понимают

К радикальным молодежным организациям, функционирующим на территории Республики Беларусь, относятся следующие:

7. Установите соответствие содержания принципов деятельности формальных ДМО:

1) принцип защиты и заботы	а) предполагает организовывать всю деятельность детского сообщества на основе добровольности, суверенности, самоуправления, самоанализа, которые побуждают школьников к самовоспитанию, саморазвитию, укрепляющие у них чувство собственной ценности, значительности и достоинства
2) принцип социальной справедливости и ответственности	б) организует деятельность с учетом перспектив и целей, которые могут оформляться как ступени роста так, чтобы побуждать школьников к достижению высот в своем развитии и саморазвитии
3) принцип перспективы роста и совершенствования	в) предполагает что, внутреннее стремление человека к самовыражению и самоутверждению, требует от него реализации своего творческого потенциала
3) принцип самостоятельности и добровольности	г) объективность, правдивость и обязательность, которые согласуют деятельность ДО с установками, правилами и нормами морали. В основе данного принципа лежат идеалы истины, добра и свободы
4) принцип созидательного творчества и игры	д) построение деятельности ДМО на основе взаимодействия с родителями, единомышленниками, разными сообществами сверстников и т.д.
5) принцип гармонии и красоты	е) призван обеспечить защиту интересов, прав и свобод всех своих членов
6) принцип взаимодействия и сотрудничества	ж) позволяет строить деятельность и преобразовывать мир по законам красоты, воздействуя на чувства и облагораживая духовный мир школьника, побуждая его к практическим поступкам, согласованным с нормами морали

Ответ: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ .

Тема 15

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ШКОЛЫ

1. Воспитательная система школы как педагогическое явление. Типы воспитательных систем.
2. Этапы развития воспитательной системы школы.
3. Воспитательная система класса, ее компоненты.
4. Вариативные воспитательные системы.

Литература: [6, 10, 24, 30, 38, 49, 62, 80]

1. Воспитательная система школы как педагогическое явление.

Типы воспитательных систем

Современная школа рассматривается в педагогике как сложная педагогическая система, важнейшими составляющими которой выступают процессы воспитания и обучения.

Воспитательная система есть целостный социальный организм, возникающий в процессе взаимодействия основных компонентов воспитания (цели, субъекты, их деятельность, общение, отношения, материальная база) и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат.

Типы воспитательных систем

Гуманистические воспитательные системы – ценностные установки этих воспитательных систем основаны на соблюдении интересов развития личности ребенка «здесь и сейчас», а не на функциональную «подгонку» к требуемой социальной роли. Именно к этому типу относятся: воспитательная система А.С. Макаренко, В.А. Караковского, В.Т. Кабуша и т.д. Нормативно-гуманистические воспитательные системы занимают промежуточное положение между гуманистическими и авторитарными системами.

Авторитарные воспитательные системы характеризуются нейтральным отношением к личности воспитанника, основная ценностная нагрузка падает на то функциональное предназначение, ту роль, которую он будет выполнять в будущем. Системы этого типа отличаются высокой значимостью образа личности воспитанника в будущем. Как правило, в этих системах существенно развит и внешний и внутренний институциональный контроль.

Дисфункциональные воспитательные системы со структурными дефектами характеризуются нарушениями в структуре воспитательной системы. Например, помимо основной группы лидеров (носителей домини-

рующей педагогической реальности) возникают и другие. Еще один вариант – уход педагога-прародителя, и, соответственно, выпадение его индивидуально-педагогической реальности, которая определяла их системообразующий характер.

Воспитательная система реализуется в пяти взаимосвязанных компонентах. Все *компоненты* воспитательной системы связаны между собой, зависимы друг от друга, «проникают» и обуславливают друг друга, представляют собой определенное единство, целостность, процесс и результат. Охарактеризуем кратко каждый компонент в отдельности.

Цель есть проект желаемого результата (так же как результат есть степень достижения цели). Цели должны быть конкретны, достижимы, диагностичны. Источниками целей являются ценности (общечеловеческие, национальные, религиозные, педагогические, принятые конкретным педагогическим коллективом или отдельной личностью), совокупность которых образует концепцию воспитательной системы.

Субъекты воспитания – педагоги, воспитанники, родители, которые образуют «единый школьный» коллектив.

Отношения (ценностные) – воспитание есть выращивание, формирование отношений. Это содержательное ядро воспитания. Особенностью современного понимания сущности воспитания является деятельностно-отношенческий подход.

Среда – сегодня появились новые образы среды: «пространство детства», «уклад школы», «среда жизнепроживания», «ниша успешности» и др.

Управление – это тот компонент, который связывает, объединяет все другие компоненты в единое целое. Проблемными и слабо разработанными в управлении воспитанием являются критерии результата воспитания.

Признаки наличия воспитательной системы в школе:

1) наличие общих представлений о школе как целостном феномене, т.е. наличие собственной модели школы, отражающей ее настоящее и проектирующей ее будущее, наличие концепции, принятой педагогами и учениками;

2) здоровый образ жизни, включающий помимо учебы и труд, и развлечения и неформальное общение, и творческую деятельность по интересам;

3) наличие радостных событий в жизни ребят, ожидаемых и переживаемых ими, порождающих энергию, подъем духа в коллективе;

4) наличие зон неупорядоченности, свободного развития отдельных классов, групп детей, как противовес заорганизованности;

- 5) наличие «говорящих стен», отражающих повседневную жизнь ребят;
- 6) включенность среды в школу и школы в среду;
- 7) разрешение внутренних конфликтов за счет саморегуляции;
- 8) гуманистический характер межличностных отношений, проявляющийся в повседневном общении, внимательность и доброжелательность по отношению к новичкам и посторонним для школы людям;
- 9) чувство принадлежности к школе.

Критерии оценки воспитательной системы сформулированы в виде двух групп: «*критериев факта*» и «*критериев качества*». Первая позволяет ответить на вопрос: есть в данной школе воспитательная система или ее нет; вторая дает представление об уровне развития воспитательной системы.

Критерии факта:

- 1) упорядоченность жизнедеятельности школы, соответствие содержания, объема и характера работы возможностям и условиям школы;
- 2) наличие сложившегося единого коллектива, устойчивые возрастные связи и общение, коллектив живет по выработанным им самим законам, правилам, привычкам, традициям;
- 3) интегрированность воспитательных воздействия в комплексы, дискретность воспитательного процесса: чередование периодов относительного покоя, повседневной работы с периодами коллективного напряжения, яркими событиями, фиксирующими главные черты системы.

Критерии качества:

- 1) степень приближенности системы к поставленным целям, реализация педагогической концепции, лежащей в основе воспитательной системы;
- 2) общий психологический климат школы, стиль отношений в нем, самочувствие ребенка, его социальная защищенность, взаимопонимание семьи и школы, эмоциональная насыщенность жизни коллектива;
- 3) уровень воспитанности выпускников, который можно определить несколькими интегрированными качествами личности, наиболее актуальными для данного времени.

2. Этапы развития воспитательной системы школы

Создание воспитательной системы – не самоцель. Она создается в целях оптимизации условий развития и самореализации личности как вос-

питанника, так и педагога, а также их социально-психологической защищенности.

Воспитательную систему нельзя привнести в школу, она может зародиться и развиваться только в определенных условиях и в каждой школе будет индивидуальной. Несхожесть воспитательных систем определяется типом учебного заведения, ведущей идеей, ради реализации которой она создается, воспитательным потенциалом педагогов, творческим почерком директора, составом учащихся, социальным заказом родителей, материальной базой воспитания, особенностями среды.

Успешность развития воспитательной системы зависит от умения руководителя правильно определить этапы этого процесса и в соответствии с ними определить цели и средства педагогической деятельности. Опыт показывает, что *воспитательная система школы проходит в своем развитии четыре этапа.*

Первый этап – становление системы. В качестве важной составляющей этого этапа следует выделить прогностическую стадию. Главная цель первого этапа – отбор ведущих педагогических идей, формирование коллектива единомышленников.

Второй этап – отработка системы. На этом этапе происходит развитие школьного коллектива, органов само- и самоуправления, определяются ведущие виды деятельности, приоритетные направления функционирования системы, идет отработка наиболее эффективных педагогических технологий.

Третий этап – окончательное оформление системы. На данном этапе школьный коллектив – это содружество детей и взрослых, объединенных общей целью, общей деятельностью, отношениями сотрудничества, творчества.

Четвертый этап – перестройка воспитательной системы, которая может осуществляться либо революционным, либо эволюционным путем. Она обусловлена усилением дезинтегрирующих явлений, которые приводят к так называемому «кризису» системы. Могут возникнуть недовольство состоянием основных видов деятельности, сбой в установившемся порядке жизни школы и т.д. Причины возникновения кризисных явлений различны, но чаще всего сводятся к возникновению скуки в коллективе, отсутствию творчества в деятельности, дефициту новизны.

Этапы развития воспитательной системы соотносятся с этапами развития коллектива, являющегося его ядром. Создание в школе коллектива – это появление нового интегративного качества воспитательной системы, свидетельствующего о ее целостности.

Технология создания и развития воспитательной системы школы складывается из следующих элементов: выявление ведущей идеи, формулировка основных целей и задач, разработка на их основе теоретической концепции, конкретизация составляющих системы и механизмов их взаимодействия, определение соответствующих теоретической концепции инновационных педагогических технологий и возможностей их реализации в рамках предполагаемых подструктур, проектирование необходимых для этого условий и воплощение их на практике, продуктивное освоение среды.

3. Воспитательная система класса, ее компоненты

Воспитательная система класса – это способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующий развитию личности и коллектива.

Основные компоненты воспитательной системы класса

Первый компонент – индивидуально-групповой, представляющий собой сообщество (общность) детей и взрослых, участвующих в создании, управлении и развитии воспитательной системы класса. Члены классного сообщества: учащиеся, педагоги, родители, обладая субъектными полномочиями, решают, какую воспитательную систему создавать, как ее моделировать и строить, каким образом система должна функционировать и т.д. Основное предназначение воспитательной системы заключается в содействии развитию личности каждого члена классной, общности и формированию коллектива в данном классе.

Второй компонент воспитательной системы класса – ценностно-ориентационный, который представляет собой совокупность следующих элементов:

- цели и задачи воспитания;
- перспективы жизнедеятельности классного сообщества;
- принципы построения воспитательной системы и жизнедеятельности класса.

Третий компонент воспитательной системы класса – функционально-деятельностный, который складывается из таких элементов, как:

- системообразующий вид деятельности, формы и методы организации совместной деятельности и общения;
- основные функции воспитательной системы;

- педагогическое обеспечение и самоуправление жизнедеятельностью классного сообщества.

Четвертый компонент воспитательной системы класса – пространственно-временной. Он состоит из таких элементов, как:

- эмоционально-психологическая, духовно-нравственная и предметно-материальная среда;
- связи и отношения классного сообщества с другими общностями детей и взрослых;
- место и роль класса в воспитательном пространстве образовательного учреждения;
- этапы становления и развития воспитательной системы.

Пятый компонент воспитательной системы класса –диагностико-аналитический, включающий в себя следующие элементы:

- критерии эффективности воспитательной системы;
- методы и приемы изучения результативности воспитательной системы;
- формы и способы анализа, оценки и интерпретации полученных результатов.

4. Вариативные воспитательные системы

В современном мире существуют многообразные воспитательные системы, отличающиеся временем существования, видом, моделью, путями внедрения. К таким воспитательным системам относятся: гуманистическая воспитательная система (система В.А. Караковского), «Педагогика общей заботы», «Педагогика успеха», Школа диалога культур, воспитательная система сельской школы, Вальдорфская школа и др. Охарактеризуем некоторые конкретные воспитательные системы.

Характеристика некоторых воспитательных систем:

1. Гуманистическая воспитательная система авторской школы В.А. Караковского. Ведущей идеей школы стала ориентация на личность школьника, его интересы и способности.

Воспитательная система школы базируется на следующих теоретических положениях. *Главная тенденция развития школы* – это преобразование ее из школы обучающей в школу воспитывающую. *Целью*, а также субъектом и критерием эффективности такой воспитательной системы школы является образованная, творческая, социально ответственная личность. *Ядром* воспитательной системы является школьный коллектив как единство первичных коллективов детей и взрослых.

Создание и развитие воспитательной системы предполагает реализацию идеи интеграции педагогических взаимодействий. Это осуществляется через создание воспитательных комплексов, центров, ключевых дел, ситуаций, которые оказывают целостное педагогическое воздействие на интеллектуальную, духовно-нравственную и эмоционально-волевою сферу ребенка. В основу содержания воспитательной работы были положены общечеловеческие ценности: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Мир, Земля.

Основной технологией воспитания, реализуемой в воспитательной системе В.А. Караковского, является технология коллективной творческой деятельности, которая используется, например, при проведении так называемых коммунарских сборов и ключевых воспитательных (обще-школьных) дел. Годовой цикл школьных ключевых дел позволяет реализовать воспитание «крупными дозами» (В.А. Караковский). Основная деятельность по подготовке воспитательных дел сосредоточена в классных коллективах. Участие в них обязательно для всех. Другие дела, которые хотели бы провести классные руководители и дети, – их инициатива.

Идея соединения обучения и воспитания в единый процесс реализуется в воспитательной системе школы через разнообразные методы, приемы, формы работы. Здесь, в частности, практикуются групповые формы работы, общественные смотры знаний, межвозрастные уроки, интегративные уроки, уроки творчества, создание ситуаций выбора, деловые и ролевые игры, «мозговая атака», брифинги, дидактический театр, интервью с исторической личностью, пятиминутки рефлексии, конкурс шпаргалок, практикум доброты и многое другое. В школе существуют постоянные и временные органы самоуправления: большой совет (собирается два-четыре раза в год); советы дел, дежурные командиры классов и т.п. В школе нет крайних проявлений авторитарности: влияние учителей опирается не на особые права, а на авторитет опыта. Стратегия педагогического коллектива состоит в том, чтобы решать общие проблемы совместно.

2. «Педагогика общей заботы» (И.П. Иванов). В основу ее положены следующие принципы: сотрудничество, социально полезная направленность, романтизм. Идея находит свое отражение в методике коллективного творческого дела.

3. Успех – это наиболее полное достижение поставленной цели. Школа – это субъект успешного развития. Воспитательные системы, выстроенные на основе идей «педагогика успеха», позволяют проектиро-

вать работу школы по созданию условий для гармоничного развития достойной личности, удовлетворения ее потребности в самореализации и уважении, по формированию ориентации на успех и достижение. В основу программы развития были положены идеи создания ситуации успеха у каждого учителя и ученика, вера в собственные силы, ориентация на значимые для школы ценности. В качестве ведущих были выделены идеи профессионализма, целенаправленного развития как самооценности для образования, порядка, защищенности и комфорта, здоровья, театра и игры.

4. «Школа диалога культур». В основе лежит переход от идеи «образованного человека» к идее «человека культуры» Школа диалога культур актуальна в условиях возрастания культурообразующей воспитательной роли школы. Результатом воспитания должна стать базовая культура личности – нравственная, экологическая, умственная, физическая, гражданская, эстетическая, коммуникативная и т.д. Методика воспитательной системы школы диалога культур основана на диалогизации, творчестве, использовании приема «точка удивления».

5. Воспитательная система сельской школы. Воспитательная система сельской школы имеет определенные особенности, связанные главным образом с ее местонахождением (отдаленностью от культурных центров), численностью и составом педагогов и учащихся. При создании воспитательной системы сельской школы следует учитывать малочисленность школьного коллектива, особый стиль взаимоотношений педагогов, родителей и учащихся, постоянные контакты сельской школы с социумом. Показательна в этом отношении воспитательная система В.А. Сухомлинского, применяемая в Павлышевской сельской школе. Он разработал воспитательную систему школы на основе гуманистической концепции воспитания, включающей личностные ценности: Нравственный идеал, Счастье, Свобода, Честь, Долг, Достоинство, Справедливость, Истина, Добро, Красота. Ведущими идеями концепции В.А. Сухомлинского являются: демократизация и гуманизация школьного быта; открытость; связь обучения с трудом; формирование гуманно-нравственных качеств; сотрудничество учителей и учеников; самоуправление и взаимопомощь. Главными источниками учебно-воспитательного процесса он считал науку и образование, искусство и мастерство. В.А. Сухомлинский в воспитании детского коллектива использовал гуманистические методы и приемы: методы убеждения, личный пример, этическая беседа, дискуссия, перспективы, методы самопознания, самовоспитания.

Вопросы для самоконтроля

1. Перечислите типы воспитательных систем, приведите примеры воспитательных систем каждого типа и раскройте их основное содержание.
2. Укажите основные структурные компоненты и признаки воспитательной системы школы. Сравните их с компонентами воспитательной системы класса.
3. Сравните этапы развития воспитательной системы с этапами развития ученического коллектива.
4. Самостоятельно выявите и сформулируйте причины появления авторских воспитательных систем разных типов.
5. Изучите, какие воспитательные системы функционируют в нашем регионе. К каким типам они относятся?
6. Опишите деятельность одной из воспитательных систем, функционирующих в регионе (по выбору).

Тестовые задания для самопроверки

1. Дополните понятия:

Воспитательная система есть ... , возникающий в процессе взаимодействия ... и обладающий такими ... характеристиками, как

2. Выберите, среди перечисленных ниже, компоненты воспитательной системы школы:

цель, методы, средства, администрация, источники развития, ценности, субъекты воспитания, школьный коллектив, отношения (ценностные), технологии воспитания, среда, управление.

3. Из расположенных ниже предложений определите признаки наличия в школе воспитательной системы:

- а) гуманистический характер межличностных отношений, проявляющийся в повседневном общении, внимательность и доброжелательность по отношению к новичкам и посторонним для школы людям;
- б) наличие общих представлений о школе как целостном феномене, т.е. наличие собственной модели школы, отражающей ее настоящее и проектирующей ее будущее, наличие концепции, принятой педагогами и учениками;

- в) наличие радостных событий в жизни ребят, ожидаемых и переживаемых ими, порождающих энергию, подъем духа в коллективе;
- г) наличие спортивного и актового зала, компьютерного класса; учебных мастерских, пришкольного участка;
- д) наличие «говорящих стен», отражающих повседневную жизнь ребят;
- е) сознательность и активность в усвоении учебного материала;
- ж) разрешение внутренних конфликтов за счет саморегуляции;
- з) наличие ученического коллектива;
- и) двусторонний характер воспитания школьников;
- к) чувство принадлежности к школе.

4. *Дополните последовательность технологической цепочки создания и развития воспитательной системы школы:*

Выявление ... , формулировка ... , разработка на их основе ... , конкретизация ... и механизмов их ... , определение соответствующих теоретической концепции ... и возможностей их реализации в рамках предполагаемых подструктур, ... условий и воплощение их на ... , продуктивное освоение среды.

Тема 16

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

1. Классный руководитель в школе, специфика его работы.
2. Основные функции и обязанности классного руководителя.
3. Формы работы классного руководителя.
4. Планирование работы классного руководителя

Литература: [1, 10, 24, 27, 38, 48, 51, 57, 59, 60, 64, 65, 70, 80]

1. Классный руководитель в школе, специфика его работы

Работа классного руководителя – целенаправленная, системная, планируемая воспитательная деятельность, строящаяся на основе личностно-ориентированного подхода с учетом актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом школы. *Цель* деятельности классного руководителя – создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Возможны следующие *варианты должностного статуса* классного руководителя в общеобразовательных школах. Наиболее распространенной является должность *классного руководителя*, которая материально подкрепляется доплатой к основной учительской ставке. *Классный воспитатель* работает на полную учительскую ставку. Целесообразно совмещать классное руководство с преподаванием учебного предмета в этом же классе. Введение должности классного воспитателя необходимо в тех классах, где большинство детей нуждаются в особой индивидуальной педагогической поддержке. В старших классах возможно *кураторство*, особенно в тех случаях, когда учащиеся готовы взять на себя ряд организаторских функций педагога. В профессиональной школе основные задачи классного руководителя реализуются также *мастером производственного обучения*, который в соответствии со своими служебными обязанностями организует воспитательную работу с учащимися, координирует работу с родителями, воспитателями общежитий и другими участниками педагогического процесса.

Существенно отличается деятельность классного руководителя в *сельской школе*. Знание личностных особенностей, бытовых условий жизни, отношений в семьях обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку и его семье. Воспитательная работа классных руководителей в сельской школе должна быть направлена на повышение

культурного уровня детей, подготовку их к жизни в условиях рыночных отношений, на преодоления дефицита общения сельских школьников, воспитание хозяина своей земли. В малочисленной сельской школе организация воспитательной работы по классам, где обучаются несколько человек, становится неэффективной. В таких школах целесообразно создание разновозрастных объединений (8 – 15 человек) и замена классных руководителей воспитателями разновозрастных отрядов.

2. Основные функции и обязанности классного руководителя

Классный руководитель осуществляет следующие *функции*:

– когнитивно-диагностическая – (от лат. *cognitio* – знание, познание; *diagnos* – определение). Она связана с необходимостью всестороннего изучения особенностей развития и поведения учащихся и определения уровня их воспитанности в целях учета этих особенностей в процессе внеклассной работы и осуществления индивидуального подхода к их обучению и воспитанию;

– организаторско-стимулирующая – она обуславливается тем, что участие школьников во внеклассной работе в известной мере является добровольным делом. Главное здесь – умение классного руководителя организовать внеклассную работу таким образом, чтобы она увлекала учащихся высокой содержательностью, разнообразием, свежестью форм, постоянным поиском новых подходов к ее проведению;

– объединительно-сплачивающая – эта функция вытекает из того, что действенным фактором воспитания является сплочение учащихся, здоровый психологический микроклимат в классе, товарищеское общение, забота друг о друге, влияние ученического коллектива;

– координирующая – обусловлена необходимостью согласования педагогических усилий по обучению и воспитанию учащихся и осуществления единого подхода к детям. Такую работу необходимо проводить также с родителями учащихся и привлекать их к совместной со школой воспитательной работе;

– личностно-развивающая – ее осуществление требует придания проводимой воспитательной работе действенного педагогического влияния на развитие личностных качеств учащихся – стимулирование их потребностно-мотивационной сферы, учебно-познавательной активности, нравственное и эстетическое формирование, развитие творческих способностей и задатков, утверждение достоинства в межличностном общении и т.д.

В круг *обязанностей* классного руководителя входят координация деятельности и налаживание взаимоотношений трех ведущих коллективов – детского воспитательного, учителей, работающих с классом, родителей. В *детском коллективе* классный руководитель способствует организации ученического самоуправления, установлению деловых отношений ответственной зависимости, развитию отношений по интересам. Взаимодействуя с *учителями-предметниками*, классный руководитель исполняет роль организатора и координатора педагогической работы с учащимися и коллективом. Он знакомит учителей с результатами изучения детей и классного коллектива, привлекая классный коллектив и учителей, работающих в классе, к обсуждению программы педагогической помощи ребенку и его семье. Классный руководитель привлекает учителей-предметников к планированию и организации внеучебной работы в классе, способствует закреплению знаний и умений, приобретенных учащимися на уроке и во внеучебной деятельности, проводит совместную работу с учителями по развитию познавательных и профессиональных интересов школьников, привлекает учителей к подготовке и проведению собраний с родителями. Взаимодействие с *родительским коллективом* строится на обмене информацией, единстве требований, осуществлении родительского педагогического всеобуча, участии родителей в отдельных формах педагогической работы с детьми.

Классный руководитель работает под непосредственным руководством директора школы и его заместителей. Администрация в лице директора и его заместителей руководит классом в основном опосредованно, то есть через педагогический коллектив, опираясь, в первую очередь, на институт классных руководителей. При этом главная роль администрации – координация. Именно администрация обеспечивает оптимальность учебного процесса, организует контроль над деятельностью педагогов.

Работая совместно с психологом, классный руководитель получает своевременную информацию о детях – их интересах, увлечениях, проблемах, страхах и переживаниях. Опираясь на полученные результаты анкетирования, наблюдений, тестирования, он получает возможность выбрать наиболее подходящую и продуктивную форму воспитательной работы с детьми.

3. Формы работы классного руководителя

Воспитательный процесс, как любое социально-психологическое и культурологическое явление, имеет определенную форму. *Форма воспитательного процесса* – это доступный внешнему восприятию образ взаи-

модействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом порядке.

Можно различать формы:

- по видам деятельности – учебная, трудовая, спортивная, художественная;
- по способу влияния педагога – непосредственные и опосредованные;
- по времени проведения – кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов); продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель); традиционные (регулярно повторяющиеся);
- по времени подготовки – формы работы, проводимые с учащимися без включения их в предварительную подготовку, а также формы, предусматривающие предварительную работу, подготовку учащихся;
- по субъекту организации – организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежат детям;
- по результату: результат – информационный обмен; результат – выработка общего решения (мнения); результат – общественно значимый продукт;
- по числу участников – индивидуальные (воспитатель – воспитанник); групповые (воспитатель – группа детей); массовые (воспитатель – несколько групп, классов).

Реализуя воспитательные функции, классный руководитель осуществляет *выбор форм* работы с учащимися. К выбору форм работы классный руководитель должен подходить творчески, с учетом условий жизни школы, возможностей и особенностей детей, содержания детской жизни, которую предстоит вместе с детьми осмысливать, анализировать, обобщать и корректировать. Формы работы классного руководителя определяются также исходя из педагогической ситуации, сложившейся в школе, в данном классе, и традиционного опыта воспитания. В поисках формы педагог исходит из содержания: отбирает оптимальное средство, которое бы наилучшим образом несло на себе нагрузку внешнего оформления идеи. Ребенок же от формы идет к содержанию – он воспринимает внешнее, продвигаясь к сути; он увлекается формой, чтобы потом принять идею.

Долголетняя практика воспитания детей в школе выработала и отшлифовала ряд традиционных форм воспитательной деятельности, которые прошли проверку временем и сохранили свои внутренние педагогические потенциалы. К таким традиционным формам относятся школьный театр,

художественные конкурсы, олимпиады, дискуссии, турниры, вечера отдыха, школьные лектории, танцевальные вечера, юбилейные торжества, трудовой десант, школьный пресс-центр, экскурсии, школьные праздники, соревнования. Их широкая традиционность объясняется обращением педагогов к средствам, несущим в себе наивысшие ценности – истину, добро, красоту, искусство, науку, мораль, игру, общение, труд, познание. В практике воспитания каждая из названных форм выступает в своем вариативном виде, и модификации форм иногда очень не похожи друг на друга. Например, дискуссия принимает свои вторичные формы – круглый стол, разговор при свечах, конверт дружеских вопросов, сократовская беседа, разброс мнений и другие.

4. Планирование работы классного руководителя

Результативность и эффективность воспитательной работы в значительной мере предопределяются планированием. *План* – это документ, указывающий содержательные ориентиры деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы. План выполняет следующие *функции*:

- направляющую;
- прогнозирующую;
- координирующую;
- контрольную.

К плану предъявляется целый ряд *требований*:

- 1) целенаправленность плана;
- 2) ориентация на реализацию потребностей и интересов детей, на их развитие;
- 3) связь воспитательного процесса с жизнью общества, практической деятельностью детей, что означает создание условий для применения школьниками на практике знаний, полученных на уроке, во внеурочное время, отражение основных событий страны в жизни коллектива, включение детей в активную деятельность;
- 4) ориентация на комплексный характер плана, что предполагает разнообразие содержания и форм работы, направленных на развитие многообразных интересов и способностей детей; положительное влияние на разные стороны, свойства личности; включение в разные виды деятельности; целостность воздействия на сознание, чувства, поведение детей;
- 5) создание условий для выбора учащимися различных видов, форм деятельности, своей позиции в планируемой работе;

6) необходимость обеспечения при планировании преемственности содержания и форм деятельности – исключение неоправданного дублирования, учет предыдущего опыта, видение перспектив в работе;

7) конкретность и целесообразность плана, обоснованность планируемой работы;

8) реальность и разумная насыщенность плана.

Источниками планирования воспитательной работы выступают воспитательные и организационно-педагогические задачи; материалы, советы и рекомендации педагогической и методической литературы по воспитательной работе; передовой опыт страны, города, школы; возможности родителей, общественности; воспитательный потенциал социального окружения школы (предприятий, культурных учреждений); традиционные праздники, события, даты, связанные с жизнью страны, города, села; традиции школы; дела, проводимые ближайшими культурными учреждениями; предложения педагогов, учащихся, родителей.

Планы по содержанию, структуре, форме очень разнообразны. Их можно классифицировать по разным основаниям:

1) по охвату содержания – комплексный план – планируется деятельность во всех направлениях и видах; тематический план – планируется одно направление или вид деятельности (план работы с родителями, план профориентации); предметный план – планируется одно конкретное дело (план конференции);

2) по длительности планируемого периода – перспективный план (до 5 лет); годовой план; этапный план (на четверть); ежемесячный; оперативный;

3) в зависимости от субъекта планирования – индивидуальный; коллективный;

4) по масштабу планирования – общешкольные планы; планы первичных коллективов.

Основным документом в работе классного руководителя является план на учебный год. Рекомендуются следующие разделы этого плана:

1. Анализ воспитательной работы в классе за истекший период.
2. Задачи воспитательной работы на новый учебный год.
3. Работа с коллективом учащихся.
4. Взаимодействие с педагогическим коллективом.
5. Работа с семьей, общественностью.

В практике не существует общепринятой формы и структуры плана. Возможны несколько вариантов форм плана, каждый из которых обладает достоинствами и недостатками. Однако важно, чтобы план по-

зволял видеть цели и задачи работы, текущие и перспективные дела, вносить коррективы, а также отражать взаимодействие участников педагогического процесса. Так, например, содержание и формы работы с ученическим коллективом могут быть представлены следующим образом (табл. 2).

Таблица 2

Раздел плана работы классного руководителя с ученическим коллективом

Задача	Основные мероприятия	Дата	Ответственные	Отметка о выполнении

Целесообразно использовать и такую структуру плана, которая предусматривает планирование работы не только с учащимися, но и с педагогами класса, школы и родителями (табл. 3).

Таблица 3

Раздел плана работы классного руководителя

Задача	Основные мероприятия	Работа с учащимися	Работа с родителями	Работа с педагогами

Может также использоваться форма, предполагающая соединение в себе перспективного, календарного и текущего планирования (табл. 4).

Таблица 4

Раздел плана работы классного руководителя по направлениям

Направление работы классного руководителя	Работа с ученическим коллективом	Работа с родителями, семьей	Работа с педагогами, общественностью
Неделя			
Общение			
Здоровье			
Учение			
Досуг			

Можно выделить несколько *этапов планирования*:

1) *подготовительный* – определение предмета и отрезка времени, структурирование предмета;

2) *аналитический* – анализ результатов и имеющегося опыта, диагностика, обобщение результатов анализа;

3) *моделирующий* – целеполагание, коллективное планирование, выбор содержания и средств, прогноз результатов, распределение событий во времени;

4) *заключительный* – выбор структуры плана и его оформление.

План – важная предпосылка успеха в воспитании школьников в том случае, когда он является итогом коллективного совместного творчества, поиска педагогов и учащихся, когда в основе планирования лежит тесное взаимодействие, заинтересованное сотрудничество воспитателей и воспитанников, старших и младших. Руководящая роль классного руководителя в процессе планирования не означает, что детям отведена пассивная роль исполнителей. По мере развития коллектива и учащихся часть организаторских функций передается активу школьников, органам самоуправления детей. Характер и уровень взаимодействия педагогов и учащихся зависят от многих обстоятельств, прежде всего, возможности участия детей в планировании изменяются с возрастом учащихся. Главная задача педагогов – развить у детей интерес и потребность к коллективному поиску, обучить их совместной работе в процессе планирования.

Вопросы и задания

1. Как изменились функции классного руководителя в современных условиях?
2. В чем выражается вариативность деятельности классного руководителя?
3. Что такое форма воспитательной работы?
4. Какие условия определяют выбор форм воспитательной работы?
5. Какие требования предъявляются к планированию воспитательной работы?
6. Назовите виды планов и опишите их взаимосвязь. Обоснуйте.
7. Самостоятельно разработайте проект плана работы класса на учебную четверть. Подготовьте его к защите.

Темы рефератов

1. Развитие ученического самоуправления в коллективе класса.
2. Моделирование классным руководителем воспитательной системы класса.
3. Взаимодействие классного руководителя с детскими и молодежными объединениями и движениями.
4. Педагогический такт как мера воздействия учителя на учащихся.

Литература

1. Азаров, Ю.П. Педагогика Любви и Свободы / Ю.П. Азаров. – М.: Топикал, 1994. – 608 с.
2. Байкова, Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина. – М.: Пед. общ.-во России, 2000.
3. Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики / Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Минск: ТетраСистемс, 2004. – 348 с.
4. Бордовская, Н.В. Педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2000. – 304 с.
5. Бойко, В.В. Социально-психологический климат коллектива и личность / В.В. Бойко, А.Г. Ковалев, В.Н. Панферов. – М.: Проспект, 1983. – 566 с.
6. Бутрым, Г.А. Сацыялізацыя асобы сучаснага школьніка: дапам. для настаўнікаў / Г.А. Бутрым – Минск: Беларусь, 2002. – 151 с.
7. Введение в научное исследование по педагогике / под ред. В.И. Журавлева. – М., 1988.
8. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова [и др.]; под общ. ред. А.С. Роботовой. – М.: Академия, 2000.
9. Воронов, В.В. Педагогика школы в двух словах: конспект-пособие для студентов-педагогов и учителей / В.В. Воронов. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
10. Воспитательный процесс: изучение эффективности / Е.Н. Степанов [и др.]; под общ. ред. Е.Н. Степанова. – М.: Сфера, 2001. – 128 с.
11. Вульфсон, Б.Л. Сравнительная педагогика / Б.Л. Вульфсон, З.А. Малькова. – М.; Воронеж, 1996.
12. Гребенюк, О.С. Общая педагогика: курс лекций / О.С. Гребенюк. – Калининград: изд. Калинингр. ун-та, 1996.
13. Грехнев, В.С. Культура педагогического общения / В.С. Грехнев. – М.: 1990.
14. Дьяченко, М.И. Психологический словарь-справочник / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Минск: Харвест. – М.: АСТ, 2002.
15. Журавлев, В.И. Педагогика в системе наук о человеке / В.И. Журавлев. – М., 1990.
16. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2001.
17. Ильина, Т.В. Педагогическое планирование в образовательных учреждениях / Т.В. Ильина. – Ярославль, 1995. – С. 27 – 30.
18. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении / В.А. Кан-Калик. – М.: 1987.
19. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество / В.А. Кан-Калик, Н.Д. Никандров. – М., 1990.
20. Карпюк, И.А. Воспитательная система школы / И.А. Карпюк, М.В. Чернова. – Минск, Университетское, 2002. – 167 с.
21. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2001.
22. Кочетов, А.И. Теория формирования личности. В 2 т. Т. 1: Факторы, структура, сущность формирования личности / А.И. Кочетов. – Минск: НИО, 1997.
23. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие / Г.Ю. Ксензова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
24. Классному руководителю / М.И. Рожков [и др.]; под общ.ред. М.И. Рожкова. – М.: Владос, 1999. – 205 с.

25. Ковалев, С.В. Психология современной семьи: информ.-метод. материалы к курсу «Этика и психология семейной жизни»: кн. для учителя / С.В. Ковалев – М.: Просвещение, 1988. – 208 с.
26. Кодекс Республики Беларусь об образовании.
27. Коломинский, Я.Л. Психология детского коллектива / Я.Л. Коломинский. – Минск: ТетраСистемс, 1984. – 448 с.
28. Коломинский, Я.Л. Психология личных взаимоотношений в детском коллективе / Я.Л. Коломинский. – Минск: ТетраСистемс, 1996. – 540 с.
29. Конвенция о правах ребенка: принята Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г. – Минск, 1993. – 22 с.
30. Кочетов, А. И. Воспитательная система: теория, проблематика, альтернативы / А.И. Кочетов. – Минск, 1997. – 146 с.
31. Кузьмина, Н.В. Профессионализм педагогической деятельности / Н.В. Кузьмина, А.А. Реан. – СПб., 1993.
32. Кухарев, Н.В. Диагностика педагогического мастерства и педагогического творчества. В 3 ч. Ч. 1 / Н.В. Кухарев, В.С. Решетько. – Минск, 1996.
33. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М., 1977.
34. Лихачев, Б.Т. Педагогика: курс лекций: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК / Б.Т. Лихачев. – 4-е изд., перераб. и доп. / Б.Т. Лихачев. – М.: Юрайт, 2001. – 607 с.
35. Макаренко, А.С. Методика организации воспитательного процесса / А.С. Макаренко. – М.: Просвещение, 1960. – 348 с.
36. Маркова, А.К. Психология труда учителя / А.К. Маркова. – М., 1994.
37. Митина, Л.М. Учитель как личность и профессионал / Л.М. Митина. – М., 1994.
38. Методика воспитательной работы / В.А. Сластенин [и др.]; под общ. ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2002.
39. Мудрик, А.В. Социальная педагогика / А.В. Мудрик [и др.]; под общ. ред. В.А. Сластенина. – М., 1999.
40. Никишина, Г.В. Педагогическое общение / Г.В. Никишина, А.М. Соломатин. – Омск, 1995.
41. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат [и др.]; под общ. ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 1999.
42. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под общ. ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингерей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.
43. Основные подходы к организации идеологической и идейно-воспитательной работы в учреждениях образования / сост. Л.В. Зенькова. – Витебск, 2003.
44. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук, [и др.]; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск: Аверсэв, 2003.
45. Основы педагогического мастерства / под ред. И.А. Зязюна. – М., 1989.
46. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Минск: Новое издание, 2004. – 336 с.
47. Педагогика: учеб. пособие для вузов / П.И. Пидкасистый [и др.]; под общ. ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – 640 с.
48. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин [и др.]; под общ. ред. В.А. Сластенина. – 4-е изд. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 512 с.

49. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / С.А. Смирнов [и др.]; под общ.ред. С.А. Смирнова. – 4-е изд. – М., 1999. – 512 с.
50. Пидкасистый, П.И. Искусство преподавания / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – М.: Рослефагенство, 1998.
51. Поляков, С.Д. Психодиагностика воспитания / С.Д. Поляков. – М.: 1996.
52. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов пед. вузов. В 2 кн. Кн. 1 / И.П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2000. – С. 9 – 42.
53. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов пед. вузов. В 2 кн. / И.П. Подласый – М.: ВЛАДОС, 2000. – Кн. 2: Процесс воспитания. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2000. – 256 с.
54. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы: учеб.пособие для вузов / И.П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2000. – С. 5 – 32.
55. Подласый, И.П. Педагогика. 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И.П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
56. Прокопьев, И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика: учеб. пособие / И.И. Прокопьев, Н.В. Михалкович. – Минск: Тетра Системс, 2002. – 544 с.
57. Пуйман, С.А. Педагогика: учеб. пособие / С.А. Пуйман. – Минск: Выш. шк., 2002. – 598 с.
58. Раченко, И.П. Проблемы целеобразования в педагогике / И.П. Раченко. – Пятигорск, 1982.
59. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: Владос, 2000. – 199 с.
60. Рожков, М.И. Классному руководителю: учеб.-метод. пособие / под ред. М.И. Рожкова. – М.: Владос, 2001. – 280 с.
61. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998.
62. Сманцер, А.П. Гуманизация педагогического процесса / А.П. Сманцер. – Минск: Бестпринт, 2005. – 362 с.
63. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2001. – 928с.
64. Степаненков, Н.К. Педагогика / Н.К. Степаненков. – Минск: Изд-во В.М. Скакун, 1998. – 448 с.
65. Степаненков, Н.К. Планирование работы классного руководителя / Н.К. Степаненков. – Минск, 1996.
66. Стефановская, Т.А. Педагогика: наука и искусство: курс лекций / Т.А. Стефановская. – М., 1998.
67. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 398 с.
68. Столяренко, Л.Д. Педагогика: 100 экзаменационных ответов / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – М.: Просвещение, 2003. – 226 с.
69. Фурманов, И.А. Психологические особенности детей, лишенных родительского попечительства / И.А. Фурманов, А.А. Аладьин, Н.В. Фурманова; под ред. И.А. Фурманова. – Минск: Тесей, 1999. – 160 с.
70. Харламов, И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Минск: Універсітэцкае, 2000. – 560 с.
71. Храмцова, Ф.И. Воспитательная система современной школы / Ф.И. Храмцова. – Минск: Университетское, 2001. – 80 с.
72. Храмцова, Ф.И. Идеологическое воспитание; параметры эффективности: учеб.-метод. пособие / Ф.И. Храмцова. – Минск: БГАТУ, 2005. – 148 с.

73. Цыркун, И.И. Генеративное обучение педагогике / И.И. Цыркун, Л.А. Козинец, В.Н. Пунчик; под общ.ред. И.И. Цыркуна – Минск: Жаскон, 2005.
74. Цыркун, И.И. Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству/ И.И. Цыркун, Е.И. Карпович. – Минск, 2006.
75. Цыркун, И.И. Система подготовки специалистов гуманитарной сферы / И.И. Цыркун. – Минск, 2000.
76. Чернышев, А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций / А.С. Чернышев. – М.: Педагогическое общество России, 1999.
77. Чечет, В.В. Педагогика семейного воспитания: учеб. пособие / В.В. Чечет. – Минск: Пачатковая школа, 2007. – 184 с.
78. Школьные технологии обучения и воспитания: учеб.-метод. пособие /авт.-сост. Л.В. Пенкрат [и др.]. – Минск, 2008.
79. Щедровицкий, Г.П. Система педагогических исследований / Г.П. Щедровицкий. – М., 1993. – 200 с.
80. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н.Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

Авторитарные воспитательные системы – характеризуются нейтральным отношением к личности воспитанника. Основная цель здесь – не личность ребенка, а то функциональное предназначение, та роль, которую он будет выполнять в будущем. Как правило, в этих системах существенно развит и внешний и внутренний институциональный контроль.

Авторская школа – школа, построенная на основе четко сформулированной концепции конкретного педагога и эффективно функционирующая долгие годы под его руководством или при его непосредственном участии; школа, в которой сложилась своя оригинальная воспитательная система, резко отличающаяся в лучшую сторону от принятой в массовой практике (Т.В. Цырлина).

Акмеологический подход (А.А. Бодалев). Акмеология – наука, которая изучает развитие человека на ступени взрослости и достижения им вершины в этом развитии как индивида (природного существа), как субъекта деятельности (главным образом как профессионала), как личности. Акмеологический подход позволяет ответить на вопрос, какие жизненные обстоятельства и условия на каждой возрастной ступени необходимы и достаточны, чтобы развитие ребенка, подростка, юноши шло через выход на вершины, типичные для каждого возраста. Акмеологией и педагогикой должен быть проработан и вопрос о том, в какую оптимальную систему воспитания должен быть включен растущий человек, чтобы переход от кульминации развития, достигнутой в одной возрастной фазе, к кульминации, характерной для следующей фазы, обязательно состоялся.

Атмосфера учебного заведения – это характер взаимоотношений между учителями и учащимися; преобладающий тон общественного настроения, условия и особенности учебно-познавательной, трудовой и досуговой деятельности в данном коллективе

Аттестация учителей – изучение и анализ педагогической деятельности учителя с целью установления соответствия занимаемой должности и присвоения одной из квалификационных категорий.

Внешкольное учреждение – тип учебно-воспитательного учреждения системы дополнительного, внешкольного образования.

Возрастной подход – рассмотрение воспитания в контексте физиологических, психических, социальных особенностей развития личности, а также социально-психологических особенностей образуемых ими общностей, учет и использование этих особенностей в практике воспитания. Возрастной подход – конкретизация принципов природосообразности воспитания. На каждом возрастном этапе перед человеком встает ряд задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это естественно-культурные (достижение определенного уровня биологического созревания, физического и сексуального развития, имеющих некоторые регионально-культурные различия), социально-культурные (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), социально-

психологические (становление самосознания личности, ее самоопределение в жизни) задачи. Возрастной подход призван обеспечивать условия для их эффективного решения (А.В. Мудрик).

Воспитанность – оценочная категория, содержание которой может варьироваться в пространстве культуры и времени истории. Основными показателями воспитанности человека можно считать – гуманизм, интеллигентность, ответственность, креативность, чувство собственного достоинства, независимость в суждениях и поступках, самостроительство, ориентация на ценности, которые признаны таковыми в рамках той культурной общности и той эпохи, с которой отождествляет себя сама личность. Ценностные ориентации личности являются важнейшим показателем воспитанности.

Воспитатель – работник образовательного учреждения, в чьи должностные обязанности входит: планирование и организация жизнедеятельности воспитанников; проведение повседневной работы, обеспечивающей создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации; проведение коррекционно-развивающей работы на основе изучения индивидуальных особенностей учащихся; проведение мероприятий, способствующих их развитию.

Воспитательная деятельность – деятельность педагога, направленная на создание благоприятных условий для развития личности ребенка. Она не ограничивается лишь его совместной со школьником деятельностью, а направлена также и на других людей, контактирующих с ним, на среду его обитания, на микроклимат тех общностей, в которые он входит.

Воспитательный процесс – это взаимодействие воспитателей и воспитанников, разворачивающееся во времени, в ходе которого реализуются педагогические цели воспитателя и актуальные потребности воспитанника: в познании, общении, самореализации и т.д.

Воспитательное пространство – это среда, механизмом организации которой является «педагогическое событие» для детей и взрослых. Освоение ее ребенком происходит в процессе целе- и ценностноориентированной встречи педагога и ребенка, их со-бытия в данной среде. Воспитательное пространство может возникнуть в результате как инициативной деятельности «сверху» (прежде всего территориальных органов управления, в т.ч. и управления образованием), так и деятельности детей по освоению и присвоению жизненного пространства, в основе которой лежат их личностные потребности. Это как бы две крайние точки, между которыми расположены различные социальные институты, участвующие в этом процессе. Воспитательное пространство может реализоваться на уровнях образовательного учреждения, муниципальном, городском, районном, региональном. В последнем случае чаще речь идет не столько о воспитательном пространстве региона, сколько о региональной политике в области воспитания.

Воспитательная система – развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов: исходной концепции (совокупности идей, для реализации которых она создается); деятельности, обеспечивающей реализацию концепции; субъектов деятельности, ее организующих и в ней уча-

ствующим; отношений, интегрирующих субъектов в некую общность; среды, освоенной субъектами; управления, обеспечивающего интеграцию всех компонентов системы в целостность. Основная ее цель – личностное развитие школьников. Воспитательная система разворачивается из педагогической системы, выступающей ее основой. Воспитательная система – открытая система, взаимодействующая с социальным, природным, культурным окружением образовательного учреждения. Воспитательная система не статична: в ее развитии существует прошлое, настоящее и будущее. В ней действуют как механизмы сохранения и воспроизводства сложившихся способов жизнедеятельности, так и механизмы дезорганизации и обновления системы. Источниками развития воспитательной системы являются противоречия между тенденциями упорядоченности и хаоса – в форме противоречий между системой и личностью, традициями и инновациями (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова).

Гуманизм – это общепhilosophическое понятие, отражающее отношение к человеку как к высшей ценности, признание его права на свободу, счастье и творческое проявление своих сущностных (физических и духовных) сил.

Гуманизация воспитания – это интегрированный и многогранный процесс взаимодействия детей и взрослых, предполагающий доброжелательность и терпимость отношений друг к другу, диалоговый характер общения, возможность выбора ребенком способов жизни, свободу для творчества и саморазвития.

Гуманистические воспитательные системы – характеризуются ценностным отношением к личности «здесь и теперь», средним уровнем развития внутреннего институционального контроля (т.е. сформированными в школе традициями, образцами привычного поведения), незначительной ролью внешних санкций. *Нормативно-гуманистические воспитательные системы* отличаются развитой системой санкций и высокой значимостью образа личности воспитанника в будущем, а не настоящем. Именно к этому типу относилась воспитательная система, созданная усилиями А.С. Макаренко, его коллегами и воспитанниками.

Гимназия – среднее общеобразовательное учебное заведение гуманитарно-филологического направления.

Детство – возраст от рождения человека до его совершеннолетия. Это период активного «развертывания» растущего человека, его личностного «созревания», которое протекает при непосредственном участии взаимодействующего с ним взрослого. Детство рассматривается гуманистической психологией и педагогикой не как подготовка к жизни, а как сама жизнь. Ребенок не будущий человек, а просто человек, обладающий свободой быть и стать, правом быть понятым и принятым другими, способностью принимать и понимать других, совершать ответственные выборы, строить отношения со взрослыми не как с хозяевами или менторами, а как с равноправными, хотя и неодинаковыми партнерами (И.Д. Демакова).

Детское движение – это социально-педагогическое явление. Представляет собой особым образом организованную деятельность детей, социально обусловленную, общественно и личностно значимую, направленную на удовлетворение потребностей ребенка в самостоятельности, общении, самореализации, самооп-

ределении, изменении своего социального статуса и ориентированную на реализацию какой-либо идеи или цели. В соответствии с ними можно выделить различные направления в детском движении: экологическое, коммунарское, скаутское, пионерское, военно-патриотическое, туристско-краеведческое, национального и культурного возрождения и т.д. Структурно детское движение выражено в детских объединениях и детских организациях. Детское движение представляют международные, федеральные, межрегиональные, региональные, местные детские объединения и организации (Л.В. Алиева).

Детские общественные объединения – в системе детского движения общества, содружества детей, базовые образования, создаваемые на основе самодеятельности, а также их личностных и социально значимых интересов. Основные участники детских объединений – дети. Взрослые, признанные детьми, также могут быть активными участниками детских объединений – неформальными лидерами, вожатыми, старшими товарищами. К детским объединениям могут быть отнесены общества, клубы, союзы, команды, отряды, формирования, ассоциации, органы детского самоуправления (Л.В. Алиева).

Детская организация – особая форма детского движения. Это многоступенчатая, иерархическая, относительно закрытая, упорядоченная структура, четко обозначающая свои цели, задачи, права и обязанности своих членов, позицию взрослых, роль и место входящих в нее детских объединений, действующая на основе самодеятельности, самоуправления в сочетании с руководством взрослых. Например, пионерская, скаутская, профильные, религиозные детские организации (Л.В. Алиева).

Деятельность – специфическая форма общественно-исторического бытия людей, целенаправленное преобразование ими природной и социальной действительности; активность субъекта, направленная на изменение мира, на производство или порождение определенного продукта материальной или духовной культуры.

Деятельность педагогическая – профессиональная активность учителя, направленная на решение задач развития, обучения, воспитания.

Закон – необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями в природе и обществе. Познание законов составляет задачу любой науки, выступает основой преобразования людьми природы и общества.

Закономерности воспитания – объективные, существенные, необходимые, устойчивые, повторяющиеся связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

Игра – форма организации воспитательного процесса. Игра порождает особую реальность, выделяющуюся из повседневности особым, присвоенным субъектом игровым пространством; особым, нелинейно протекающим игровым временем; особой, значимой для субъекта системой норм и ценностей, отраженных в игровых правилах; особой, чрезвычайно сплоченной игровой общностью. Игра создает среди ее участников особое напряжение, делающее данную реаль-

ность притягательной для ребенка, значимой и наполненной ценностными смыслами. Игра имеет ряд важных для воспитания функций (по С.А. Шмакову): включения ребенка в культуру, его самореализации, приобретения им коммуникативных навыков, диагностики личности ребенка, терапии стрессовых состояний, коррекции поведения.

Идеологическое воспитание – целенаправленный, научно обоснованный социально-педагогический процесс создания оптимальных условий для освоения основополагающих национальных ценностей, идей, убеждений, формирования национального самосознания и становления активной гражданской позиции учащегося.

Индивид – человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, единство врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных черт, отличающих его от других людей; отдельный представитель человеческой общности.

Индивидуальность – неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей.

Индивидуальный подход – рассмотрение воспитания как процесса, осуществляемого с учетом индивидуальных особенностей учащихся, в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход – необходимое условие эффективности воспитательного процесса, т.к. любое педагогическое влияние преломляется через индивидуальные особенности конкретного человека (В.И. Максаква).

Имидж учителя (от англ. *image* – образ) – это эмоционально окрашенный стереотип восприятия его учащимися, коллегами, социальным окружением.

Квалификация – уровень развития способностей работника, позволяющий ему выполнять трудовые функции определенной степени сложности в конкретном виде деятельности.

Ключевые дела (В.А. Караковский) – главные общешкольные дела. Через них осуществляется попытка интеграции воспитательных усилий и целостного воздействия на коллектив и личность школьника. Непременная черта каждого ключевого дела – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов. На всех этапах взрослые и дети выступают вместе, как равноправные партнеры, что создает атмосферу общей уверенности и ответственности.

Компетентность (от лат. *compro* – добиваюсь, соответствую, подхожу) – сочетание психологических качеств, характеризующих наличие знаний и опыта в определенной области и позволяющих действовать самостоятельно и ответственно, компетентный человек -знающий, осведомленный, авторитетный.

Культура педагогическая – культура отношений, которые воспринимаются, осваиваются и воспроизводятся каждым человеком индивидуально, обуслов-

ливая его становление как личности во взаимодействии с миром материальных предметов и социальных отношений.

Личностный подход – предполагает рассмотрение воспитанника как личности, самостоятельно и ответственно определяющей свою позицию в сфере социальных отношений, в т.ч. и в сфере воспитания; предполагает помощь ребенку в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии своих возможностей, в становлении самосознания, в осуществлении самоопределения. В коллективном воспитании личностный подход означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических отношений, благодаря которым воспитанники осознают себя личностью и учатся видеть личности в других людях (А.В. Мудрик).

Личность – активно осваивающий и обогащающий свою социальную сущность человек, творчески преобразующий себя и окружающий мир.

Лицей – тип среднего или высшего учебного заведения. Название «лицей» принимают некоторые средние учебные заведения с углубленным изучением дисциплин по определенному профилю (физико-математическому, техническому и др.).

Менталитет педагога – образ мыслей, совокупность духовных установок и культурных традиций, присущих отдельному педагогу или педагогической общности. Отражает уровень индивидуального и коллективного сознания, устойчивые привычки, нравы и формы поведения.

Методика воспитания – это теоретически обоснованная, внутренне непротиворечивая система последовательных действий педагога, направленная на решение конкретных педагогических задач и определяющая порядок и алгоритм применения методов, наиболее адекватных данным задачам. Таким образом, один и тот же метод может использоваться в различных методиках воспитания. Например, метод проблематизации сознания ребенка может использоваться и в методике воспитания толерантности школьников, и в методике педагогической поддержке юношеского смысложизненного поиска. Использование методики может варьироваться в опыте различных педагогов, т.к. воспитательный процесс трудно поддается программированию. Четкой же воспроизводимостью характеризуется технология. Как правило, она выступает в качестве своеобразного каркаса, скелета методики.

Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности. Методологической платформой исследования и объективной основой для разработки педагогических идей является философия познания (гносеология). Именно она определяет общий подход, направленность, указывает метод познания педагогических явлений, а потому называется методологической основой педагогики.

Методы воспитания – это наиболее общие способы осуществления воспитательной деятельности. Методы воспитания следует отличать от средств воспитания, с которыми они связаны. Последними являются, прежде всего, предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач. Метод воспитания реализуется через деятельность педагога-

воспитателя, средство же может влиять и вне ее: газета, книга, кинофильм, телепередача оказывает влияние и без посредничества педагога.

Методы исследований – это те пути, способы и средства, с помощью которых добываются новые знания, факты, которые используются для доказательства научной теории.

Моделирование – метод исследования объектов и явлений при помощи их условных образов, аналогов. В модели воспроизводятся наиболее важные компоненты, свойства, связи исследуемых систем и процессов, что позволяет адекватно оценивать их, прогнозировать тенденции их развития, а также эффективно управлять этим развитием. К моделированию прибегают: во-первых, когда необходимо выявить закономерности функционирования такого объекта, с которым нельзя познакомиться непосредственно; во-вторых, когда надо создать какой-либо объект в реальной действительности – тогда моделирование предшествует этому созданию. Так, моделирование воспитательной системы – это описание той будущей воспитательной системы, которую намерены создать педагоги, школьники и их родители. Моделирование воспитательной системы включает в себя разработку исходной концепции, создание образа школы, в рамках которой будет создаваться воспитательная система, и, наконец, построение описательной модели строящейся системы как модели будущего ее состояния (Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова).

Наблюдение – наиболее доступный и распространенный метод изучения педагогической практики. Под научным наблюдением понимается специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях. Научное наблюдение существенно отличается от обыденного, житейского. Главные его отличия: 1) определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается схема наблюдения; 2) результаты обязательно фиксируются; 3) полученные данные обрабатываются; 4) результаты сопоставляются с известными и перепроверяются с помощью других методов.

Наука – сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; деятельность по получению нового знания, так и ее результат, сумма знаний, лежащих в основе научной картины мира. *Предмет науки* – конкретная часть объекта изучения или процесс, в нем происходящий, который исследуется, изучается. *Объект исследования* (науки) – то, что будет изучаться, фрагмент реальности, на которую направлена активность исследователя.

Непрерывное образование – пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение ее духовного мира.

Непрерывное педагогическое образование – пожизненный процесс, обеспечивающий поступательное развитие творческого потенциала личности педагога и всестороннее обогащение ее духовного мира.

Образование – процесс и результат усвоения личностью системы знаний, умений и навыков, отношений к явлениям природы и общественной жизни, обеспечивающий достижение соответствующего уровня ее развития на основе

обучения, воспитания, самообразования и воздействия, средств массовой информации.

Образованность – качество личности, характеризующее разносторонность ее знаний.

Образовательная парадигма – исходная концептуальная схема, модель постановки образовательных проблем и их решение в течение определенного исторического периода.

Образовательная среда – окружение, совокупность социальных и педагогических условий, обуславливающих уровень общего развития и образованности личности.

Образовательные учреждения – учреждения, осуществляющие образовательный процесс, реализующие одну или несколько образовательных программ и (или) обеспечивающие содержание и воспитание обучающихся (воспитанников). Образовательные учреждения являются юридическими лицами; по своим организационно-правовым формам они могут быть государственными, муниципальными, негосударственными (частными, принадлежащими общественным, религиозным и др. организациям).

Образовательные услуги – услуги, которые могут оказывать государственные, муниципальные образовательные учреждения населению, предприятиям, учреждениям и организациям (обучение по дополнительным образовательным программам, преподавание специальных курсов, репетиторство и т.п.) за рамками соответствующих образовательных программ и государственных образовательных стандартов.

Образовательная программа – содержание образования определенного уровня и целевой направленности, а также документ, формирующий это содержание.

Образовательные потребности – проявления нужды в интеллектуальных знаниях; источник образовательной активности человека.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений и навыков в соответствии с целями и задачами образования и развития личности.

Общеобразовательная средняя школа – основное учебное заведение системы общего среднего образования, обеспечивающее базовый и общеобразовательный уровни, реализующее одну или несколько образовательных программ и обеспечивающих воспитание, а в необходимых случаях и содержание обучающихся. По своим организационно-правовым формам школы могут быть государственными, муниципальными, негосударственными (частными, общественных и религиозных организаций).

Общие педагогические способности – психологические свойства личности, требуемые от человека педагогической деятельностью и определяемые предметом педагогического труда (человек).

Общение – установление и развитие контакта между участниками воспитательного процесса, в ходе которого происходит обмен чувствами, мыслями и действиями. Общение имеет три стороны: перцептивную, коммуникативную и

интерактивную. Перцепция в воспитании – это восприятие, признание и понимание друг друга участниками воспитательного процесса. Коммуникация – это обмен информацией, в процессе которой происходит познание ребенком окружающего мира (а также познание педагогом самого ребенка), обретение им собственного жизненного опыта через восприятие чужого (а также приобретение педагогом профессионального опыта воспитателя), складывание Я-концепции под влиянием мнений, отношений и оценок окружающих (а также складывание профессиональной самооценки педагога под влиянием отношений к нему со стороны детей). Интеракция – это взаимодействие субъектов воспитательного процесса, активность, направленная на изменение состояния, поведения, личностных смыслов и ценностных ориентаций друг друга.

Общение педагогическое – система приемов и методов, обеспечивающих реализацию целей и задач педагогической деятельности и организующих, направляющих социально-психологическое взаимодействие педагога и воспитуемых.

Отношения человека представляют собой сознательную, избирательную, основанную на опыте психологическую связь его с кем-либо или чем-либо, выражающуюся в его действиях, реакциях и переживаниях (В.Н. Мясищев).

Объект воспитания – то, на что направлено воспитание. Объектом воспитания выступает личность ребенка: именно на нее в конечном итоге ориентировано целенаправленное влияние воспитателей.

Педагог – лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области (учитель общеобразовательной школы, преподаватель профессионально-технического училища и среднего специального учебного заведения, воспитатель детского сада и т.д.), ученый, разрабатывающий теоретические проблемы педагогики.

Педагогическая акмеология – одно из направлений акмеологической науки, изучающей закономерности, условия и факторы, обеспечивающие высший уровень достижений человека в педагогической деятельности.

Педагогическая деятельность – это вид профессиональной деятельности, содержанием которой является обучение, воспитание, образование и развитие учащихся (детей разного возраста, учащихся школ, техникумов, училищ, высших учебных заведений, институтов повышения квалификации, учреждений дополнительного образования и т.п.).

Педагогическая квалиметрия (лат. *qual* – качество, *metros* – измерять) – направление педагогических исследований, главным содержанием которого являются измерения и оценки педагогических параметров и характеристик.

Педагогическая поддержка – сопутствующее процессу развития внимание к способности ребенка разрешать личные проблемы и содействие активному напряжению физических и духовных сил в момент разрешения возникшей проблемы.

Педагогические деформации – негативные изменения, происходящие с личностью в ходе педагогической деятельности.

Педагогическая ситуация – это ограниченная во времени и пространстве совокупность обстоятельств, побуждающих включенного в нее ребенка демонстрировать, подтверждать или изменять собственное поведение (Н.Л. Селиванова). Педагогическая ситуация – разновидность социальной ситуации. Процесс ее конструирования двусторонний. С одной стороны, педагог целенаправленно создает или использует уже существующие объекты и явления окружающей среды; включает во взаимодействие с ними ребенка; регулирует это взаимодействие, изменяя параметры среды; планирует определенный педагогический результат. С другой стороны, ребенок в соответствии со своими индивидуальными потребностями, субъективным восприятием и личностными качествами отбирает и организует различные элементы среды в ситуацию (не всегда совпадающую с задуманным педагогом проектом), определяет ее, сообразуясь с собственным опытом, и на основе этого строит с ними свои отношения. Педагогическая ситуация позволяет воспитателю наблюдать эти отношения, а значит осмысленно и целенаправленно влиять на процесс их рождения, развития и корректировки. В литературе описаны различные педагогические ситуации. Среди них: ситуация авансирования доверием, свободного выбора, непринужденной принудительности, эмоционального заражения, соотнесения, успеха, творчества, новичка, конфликта и др.

Педагогические способности – индивидуально-психологические свойства личности человека, отличающие его от других, отвечающие требованиям педагогической деятельности и являющиеся условием ее успешного выполнения.

Педагогические функции – предписанные педагогу направления применения профессиональных знаний и умений в педагогической деятельности.

Педагогический коллектив – составная часть школьного коллектива, его ведущая организующая сила, центр интеграции воспитательных усилий школы, семьи и общества.

Как организация педагогический коллектив имеет свою структуру. Официальную, соответствующую специфике педагогической деятельности, – администрация; методобъединения учителей-предметников, классных руководителей, воспитателей групп продленного дня; временных объединений педагогов, создаваемых для решения каких-либо конкретных задач. И неофициальную, складывающуюся в процессе свободного общения педагогов.

Как общность педагогический коллектив характеризуется едиными профессиональными целями, нормами и ценностями, разделяемыми педагогами. Что вовсе не означает унификации их деятельности и отрицания их творческой индивидуальности. Эффективность воспитательной системы зависит от взаимодействия педагогического коллектива и детского коллектива (Н.С. Дежникова, Л.И. Новикова).

Педагогика – совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование, обучение. Педагогика – это также область культуры, интегрирующая три компонента: искусство, науку, практическую деятельность по организации и взаимодействию людей. Это взаимодействие осуществляет межличностный обмен 1) знаниями, 2) ценностями, 3) опытом творческой деятельности, 4) индивидуальным опытом.

Педагогический потенциал (лат. *potencia* – обобщенная способность, возможность, сила) – совокупность объединенных в систему естественных и приобретенных качеств, определяющих способность педагога выполнять свои обязанности на заданном профессиональном уровне.

Педагогический профессионализм – совокупность, набор личностных характеристик человека, необходимых для успешной педагогической деятельности; обладание необходимым нормативным набором психических качеств; внутренняя характеристика личности педагога на высоком уровне.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Педагогическое мастерство – ступень профессионализма педагога; высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения; совершенное владение педагогом современными методами обучения и воспитания учащихся.

Педагогическое призвание – влечение к педагогической профессии, опирающееся на знание о ее предназначении, на возможности овладения ею, на оценку своих возможностей овладения ею, на оценку своих потенциальных профессиональных способностей как «ощущение профессии»

Педагогическое творчество – нахождение новых, нестандартных способов решения профессионально-педагогических задач, педагогических ситуаций, принятия профессиональных решений.

Перевоспитание – перестройка установок, взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам и другим требованиям общества. Этот процесс очень сложен, так как изменяются стереотипы поведения, имеющие устойчивый характер.

Подход – это определенная позиция по отношению к какой-либо педагогической проблеме, которая предполагает использование соответствующих принципов исследования педагогом-исследователем, а также использование соответствующих средств и способов практической деятельности педагогом-практиком.

Права ребенка – совокупность устанавливаемых и охраняемых международным сообществом и государственными законами норм и правил, регулирующих поведение и отношения детей в обществе; общечеловеческие и педагогические ценности, которые носят универсальный характер.

Преподаватель – работник средней и высшей школы, преподающий какой-нибудь предмет.

Принципы воспитания (по А.В. Мудрику) – общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил и рекомендаций.

Принципы системы образования – система основных исходных требований, отражающих политику государства в области образования.

Профессия (от латинского *profiteor* – объявляю своим делом) – род трудовой деятельности, занятий, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования.

Профессиограмма педагога – обобщенная эталонная модель успешно работающего педагога; документ, обобщающий научно обоснованные нормы и требования к педагогической профессии, к видам профессиональной деятельности и качествам личности педагога; перечень качеств, предъявляемых к педагогической профессии.

Профессионализм – совокупность психофизических, психических и личностных изменений, происходящих в человеке в процессе овладения и длительного выполнения деятельности, обеспечивающих качественно новый, более эффективный уровень решения сложных профессиональных задач.

Профессионализация – процесс становления профессионала, включающий выбор профессии, освоение правил и норм профессии, формирование и осознание себя как профессионала, развитие себя средствами профессии.

Профессиональная карьера (франц. *carrière*) – успешное продвижение вперед в той или иной области деятельности; профессиональный рост; должностное продвижение.

Профессиональная пригодность – совокупность психических качеств человека, необходимая и достаточная для достижения общественно приемлемой эффективности труда.

Профессиональная среда – совокупность предметных (предмет и средство труда) и социальных (межличностные отношения, микроклимат в коллективе) условий труда.

Профессионально-педагогическая общность – социальное объединение педагогов, устойчивая исторически сложившаяся группа, имеющая общие цели, интересы, ценности, язык, обычаи, традиции, нормы поведения.

Профессиональные функции педагога – круг деятельности, профессиональные обязанности педагога (обучающая, развивающая, коммуникативная, просветительская функции).

Профессия – область приложения сил человека; деятельность, работа профессионала; общность людей, занятых определенного рода трудовыми функциями; источник существования и средство личностной самореализации.

Процесс воспитания выступает как целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося. Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Ребенок – человек с момента рождения до наступления совершеннолетия; самостоятельный субъект права; полноценная и равноправная личность.

Самовоспитание – сознательная, целенаправленная самостоятельная деятельность, ведущая к полной реализации, развитию и совершенствованию личности. К методам самовоспитания относятся самопознание, самообладание, самостимулирование. Самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоубеждение являются основными приемами самовоспитания.

Самообразование – образование, приобретаемое вне учебных заведений путем самостоятельной работы с различными источниками.

Самоопределение – сознательное и свободное выявление, выбор, обоснование и утверждение собственной позиции среди других людей; сложный, многоступенчатый процесс развития человека (жизненного, личностного, профессионального, социального и др.).

Самопознание – проявление интереса к собственному «Я», своим взглядам, отношениям, поступкам. Для ребенка самопознание всегда сопровождается стремлением проверить себя, попробовать себя, испытать себя, свой изменяющийся на глазах организм, свою волю, силу, смелость (особенно у мальчиков), свои возможности и способности.

Саморазвитие – собственная активность человека в изменении себя, в раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, творчества, всего личного потенциала.

Самореализация – включает в себя самоактуализацию как стремление человека к наиболее полному раскрытию своих потенциальных возможностей и проявлению своих личностных качеств, а также самовыражение как предъявление этих качеств другим в общении и деятельности.

Саморегуляция – способность к регулированию собственных психических состояний и собственного поведения.

Самоуправление (детское) – режим протекания совместной и самостоятельной деятельности школьников, обеспечивающий позитивную динамику равноправных, событийных отношений в детской среде, задающий реальные возможности гражданского и личностного самоопределения подростков и юношей. В режиме самоуправления субъекты совместно, свободно и ответственно определяют цель, объект, предмет своей деятельности, договариваются о средствах и способах ее реализации (Д.В. Григорьев).

Семья – малая социально-психологическая группа, основанная на браке и/или кровном родстве, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью.

Система воспитательной работы – это система взаимосвязанных воспитательных мероприятий, адекватных поставленной цели.

Система воспитания – это совокупность оригинальных теоретических положений и выстраиваемых на их основе воспитательных стратегий, разработанных и применяемых либо отдельным педагогом (например, система воспитания Л.Н. Толстого), либо в рамках какой-то социальной организации (система воспитания в исправительных колониях), либо в пределах целого государства на определенном этапе его развития (система воспитания в СССР).

Система образования – совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности, сети реализующих их образовательных учреждений различных организационно-правовых форм, типов и видов, а также системы органов управления образованием и подведомственных им учреждений и предприятий.

Событийный подход (Д.В. Григорьев) – взгляд на воспитательный процесс как на диалектическое единство ярких, запоминающихся событий в жизни

ребенка и повседневности с ее будничными, но не менее важными делами. Реализация событийного подхода предполагает наличие в школьной жизни эмоционально насыщенных, незабываемых дел, которые были бы как коллективно, так и индивидуально значимы и привлекательны. Эти дела становятся своеобразными вехами в воспитательном процессе. Ощутить происходящее с ним как событие ребенок может только на фоне повседневной жизни. Не менее важно воспитать у него понимание ценности, значимости повседневности, научить его жить не только от праздника к празднику.

Социализация – процесс становления человека как личности: усвоение общественно выработанного опыта, отношений к миру, социальных норм, ролей, функций; активная переработка этого опыта самим человеком под углом зрения собственных позиций; становление у человека образа «Я» и выработка собственного мировоззрения.

Социальное пространство – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед ребенком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектуры, транспорта, аппаратов и прочего. Социальные отношения содержат в себе опыт, зафиксированный в традициях, материальных ценностях, искусстве, морали, науке; включает в себя достижения общечеловеческой культуры, отраженной в формах поведения, достижениях цивилизации, произведениях индивидуального творчества, стиле жизни; хранит в себе складывающиеся в настоящем социальные отношения.

Специальность – один из видов профессиональной деятельности внутри профессии, направленный на достижение более частных или промежуточных результатов, или достижение общих результатов своими специфическими средствами (например, педагог-исследователь, педагог-предметник и др.).

Специальные педагогические способности – психологические свойства личности, требуемые в рамках педагогической профессии, но при более узкой специализации (предметник, воспитатель, коммуникатор и др.), и определяемые конкретными условиями труда.

Средовой подход (Ю.С. Мануйлов) – рассмотрение процесса развития личности ребенка в зависимости от условий окружающей его среды. Предполагает систему таких действий со средой, которые обеспечили бы ее превращение в средство диагностики и проектирования воспитательного результата.

Стандарт образования – базовый нормативный документ, определяющий структуру и содержание образования и создающий основу для обеспечения необходимого качества обучения, поддержания единого образовательного пространства на территории Республики Беларусь.

Структура образовательно-воспитательных учреждений – внутреннее организационное строение, устройство отдельных типов образовательно-воспитательных учреждений, обеспечивающее управление их деятельностью.

Структура педагогической деятельности – внутреннее строение, компоненты педагогической деятельности: мотивы, цели действия, условия, которые влияют на выбор способов достижения целей и т. д.

Субкультура – совокупность норм, ценностей, представлений и стереотипов традиционной культуры, интегрированных конкретным, относительно замкнутым сообществом.

Субъект – человек, познающий и преобразующий мир.

Субъекты воспитательного пространства могут быть: индивидуальными (дети; родители; соседи; педагоги различных специальностей, работающие в различных воспитательных учреждениях; волонтеры, из числа родителей и других членов микросоциума; муниципальные служащие и т.д.) и групповыми (семья; группы сверстников; соседские объединения по интересам; дошкольные, школьные и внешкольные учреждения; детские и юношеские объединения; медицинские, культурные, общественные, религиозные, благотворительные организации; муниципальные органы управления и самоуправления и т.д.).

Субъект образовательного процесса – познающий и действующий в образовательном процессе человек.

Талант – высшая степень способностей личности к определенной деятельности, ее одаренности.

Технология воспитания – это строго определенная, воспроизводимая схема, лежащая в основе какой-либо методики воспитания.

Ученический коллектив – объединение воспитанников, отличающееся рядом *важных признаков*: общая социально значимая цель; общая совместная деятельность для достижения поставленной цели; общая организация этой деятельности; отношения ответственной зависимости; общий выборный руководящий орган.

Учитель – педагогический работник, в задачи которого входит обучение и воспитание учащихся с учетом специфики преподаваемого предмета, формирование общей культуры личности.

Форма воспитательного процесса – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившейся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом порядке.

Цель – это идеально представленный результат деятельности. То есть то, что хочет получить воспитатель в результате своих усилий.

Ценностные ориентации – система устремлений личности, выражающаяся в предпочтении определенных ценностей и построение на их основе способов поведения.

Ценности – значимость для людей тех или иных объектов и явлений.

Этапы профессионализма педагога – детальное членение уровней профессионализма педагога, характеризующих его индивидуальное своеобразие и неповторимость профессионального пути конкретного человека.

Этика отношения к детству – совокупность моральных и правовых норм, которыми руководствуются общество и государство по отношению к детям.

Учебное издание

ЖУКОВА Татьяна Леонидовна
ВОЕВОДИНА Светлана Анатольевна

ПЕДАГОГИКА

Учебно-методический комплекс
для студентов специальностей
1-02 06 01, 1-02 06 02, 1-03 04 03, 1-01 01 01

В двух частях

Часть 1

Редактор *Т. А. Дарьянова*

Дизайн обложки *В. А. Виноградовой*

Подписано в печать 17.07.13. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная.
Ризография. Усл. печ. л. 15,31. Уч.-изд. л. 14,98. Тираж 65 экз. Заказ 915.

Издатель и полиграфическое исполнение –
учреждение образования «Полоцкий государственный университет».

ЛИ № 02330/0548568 от 26.06.09

ЛП № 02330/0494256 от 27.05.09

Ул. Блохина, 29, 211440, г. Новополоцк.