

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Полоцкий государственный университет»

З. А. Жамойто

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Учебно-методический комплекс
для студентов специальности 1-24 01 02 «Правоведение»

В двух книгах

Книга 1
ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Новополоцк
ПГУ
2010

УДК 159.9:340(075.8)
ББК 88.4(я73)
Ж26

Рекомендовано к изданию советом юридического факультета
в качестве учебно-методического комплекса
(протокол № 8 от 21.04.2008)

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

д-р юрид. наук, проф., ведущий сотрудник Института национальной
безопасности Республики Беларусь С. А. ТРАХИМЕНОК;
канд. юрид. наук, доц., декан юридического факультета А. В. ЕГОРОВ;
канд. юрид. наук, доц. каф. уголовного права
и криминалистики О. Г. СТАНКЕВИЧ

Жамойто, З. А.

Ж26 Юридическая психология : учеб.-метод. комплекс для студентов
специальности 1-24 01 02 «Правоведение». В 2 кн. Кн. 1. Общая часть /
З. А. Жамойто. – Новополоцк : ПГУ, 2010. – 336 с.

ISBN 978-985-418-959-8.

Включены наиболее важные теоретические положения по общей части юридической психологии в соответствии с программой курса. Изложены основные вопросы, относящиеся к предмету, задачам, методам, системе и истории развития общей и юридической психологии. Особое внимание уделяется психологическому анализу личности и ее деятельности, психологическим явлениям, состояниям и их особенностям в правовой сфере.

На уровне современных представлений анализируются психические процессы, составляющие познавательную сферу человека. Специальная глава посвящена анализу сущности правовой психологии и ряду других важнейших вопросов, от решения которых зависит деятельность правоохранительных и иных государственных органов.

Сформулированы вопросы для самостоятельной подготовки студентов, задачи и тесты для контроля и закрепления знаний, выработки практических навыков и умений; предложены проблемные ситуации, задания для размышления, примерные темы рефератов, докладов и эссе. Приводятся список литературы, приложения, которые позволят сформировать и углубить психологические знания.

Рекомендуется студентам юридического профиля, может быть полезен практическим работникам.

УДК 159.9:340(075.8)
ББК 88.4(я73)

ISBN 978-985-418-959-8 (Кн. 1)
ISBN 978-985-418-958-1

© Жамойто З. А., 2010
© УО «Полоцкий государственный университет», 2010

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Рабочая программа по курсу «Юридическая психология».....	11
Общие методические рекомендации по изучению курса	22
Конспект лекций.....	69
Тема 1. Понятие, предмет, задачи, методы и система юридической психологии.....	70
1.1. Понятие, предмет, методы, естественнонаучные основы и задачи юридической психологии	70
1.2. Содержание, система юридической психологии как научной отрасли психоло- гических знаний и как учебной дисциплины	78
1.3. Роль юридической психологии в формировании личности юриста, в повыше- нии эффективности и качества труда работников правоохранительных органов, юридических служб предприятий, учреждений, адвокатуры, нотариата	81
1.4. Междисциплинарные связи юридической психологии	82
Тема 2. История возникновения и развития юридической психологии	91
2.1. Зарождение и становление юридической психологии в зарубежных странах. Формирование взглядов и концепций прогрессивных мыслителей и общественных деятели XVIII – XIX веков в странах Западной Европы	91
2.2. Проблемы разработок отечественных судебно-психологических исследований. Современный период в истории юридической психологии и основные направления ее развития	98
Тема 3. Психология личности и ее деятельности.....	108
3.1. Понятие личности, ее общественно-историческая обусловленность. Биологическое и социальное в структуре личности.....	108
3.2. Мировоззренческая основа, ценностные ориентации, направленность, мотива- ционная сфера личности.....	120
3.3. Индивидуально-психологические особенности (свойства) личности. Темпера- мент и характер.....	142
3.4. Психически познавательные процессы (ощущения, восприятие, представление, память, мышление, воображение, внимание, речь)	156
3.5. Психические (эмоциональные) состояния – составная часть человеческого фак- тора применительно к проблеме повышения эффективности и качества правоохрани- тельной деятельности	226
Тема 4. Правовая психология	249
4.1. Право как фактор социальной регуляции. Право и личность.....	249
4.2. Социально-психологические аспекты эффективного правотворчества.....	256
4.3. Правовая социализация личности. Дефекты правовой социализации	261
4.4. Правосознание и правоисполнительное поведение.....	269
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	281
ГЛОССАРИЙ.....	308
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	323
ПРИЛОЖЕНИЕ	334

Если много верного в тезисе: docendo discimus (т.е. уча учимся), то столь же верно и обратное, т.е. что только идущий вперед и узнающий новое посредством исследования преподаватель создает школу, и в этом смысле можно сказать: discendo docetis (т.е. учась учим), или исследуя учим.

Д.Н. Прянишников

ВВЕДЕНИЕ

Последние десятилетия XX века стали периодом кардинальной трансформации высшей школы. В условиях современного экономического и социально-политического развития Республики Беларусь система образования призвана служить гарантом культурного процветания и духовно-нравственного развития общества, играя при этом приоритетную роль.

Законодательство Республики Беларусь о высшем образовании основывается на Конституции Республики Беларусь [1] и состоит из актов Президента Республики Беларусь, Закона Республики Беларусь от 29 октября 1991 г. «Об образовании» [5], Закона Республики Беларусь от 14 июня 2007 г. «О высшем образовании» [4] и иных законодательных актов Республики Беларусь.

Правовую основу организации учебного процесса в вузе составляют нормативные акты Министерства образования Республики Беларусь, решения руководства и совета высшего образовательного учреждения. Учебный процесс основывается на государственных образовательных стандартах высшего образования по направлениям и специальностям.

В настоящее время юридическое образование пользуется большой популярностью. При этом одним из основных вопросов в образовательной деятельности юридических вузов и факультетов является проблема качества подготовки выпускаемых специалистов.

В связи с этим в Республике Беларусь Министерством образования Республики Беларусь совместно с Министерством юстиции Республики Беларусь и другими заинтересованными ведомствами разработана Концепция развития юридического образования в Республике Беларусь на 2006 – 2010 годы, а также План мероприятий по ее реализации, которые утверждены совместным постановлением Министерства образования Республики Беларусь и Министерства юстиции Республики Беларусь от 13 июня 2006 г. № 61/30 «О мерах по совершенствованию подготовки юридических кадров в Республике Беларусь».

Развить содержание образования позволяют новые информационные технологии, которые приводят к существенному расширению множества педагогических методов и приемов. Опыт инновации и информатизации обучения показал, что тезис «обучая – воспитываем, воспитывая – обучаем» в педагогике получил новое звучание. При этом целью реформирования системы образования является формирование специалиста нового типа, способного к максимальной реализации интеллектуального и креативного потенциала, обладающего высоким уровнем профессиональной подготовки.

Важная социальная роль юриста в правовом государстве предъявляет к нему высокие профессиональные и морально-этические требования. Для того чтобы отвечать этим требованиям, каждый избравший в качестве профессии юридическую деятельность должен настойчиво овладевать правовыми знаниями, постоянно повышать свой общий культурный и профессиональный уровень, чтобы полностью отвечать высокому предназначению юридической профессии в жизни общества. Это достигается основательным изучением комплекса специальных наук о праве и юридической практикой. Особая роль среди учебных дисциплин, способствующих подготовке юристов, отводится юридической психологии.

В свою очередь эффективность деятельности правоохранительной системы объективно требует улучшения психологической подготовки студентов высших учебных заведений и их профессиональной деятельности. При этом курс психологии (общей и юридической) должен обеспечить усвоение студентами общих основ психологии и на этой основе – специальных проблем юридической психологии, специфики проявления закономерностей психической деятельности в различных сферах юридической практики.

Юридическая психология как одна из прикладных отраслей психологии имеет давнюю историю и глубокие корни. Судя по литературным источникам и историческим изысканиям, уже до нашей эры психологические знания использовались для решения конкретных запросов юридической практики. Понятно, что терминология, условия и формы применения этих знаний были несколько иными.

На протяжении всего своего развития юридическая психология переживала как взлеты, так и падения. Впрочем, такая динамика присуща любой известной науке. В исторической перспективе считается, что ее

расцвет – это период с начала XX века и до 30-х гг., потом – резкий спад, наблюдавшийся до 70-х гг., затем – снова подъем.

Нынешний восходящий виток в развитии юридической психологии обусловлен не только логикой развития самой психологической науки и практики, что естественно, но и чрезвычайно возросшим уровнем криминализации нашего общества, достигшим едва ли не самой критической точки. В результате вырос «спрос» на юридическую психологию, возросла ее востребованность.

В настоящее время трудно себе представить высококвалифицированное расследование, разбирательство в суде или другом компетентном органе без привлечения психологических знаний. И хотя подготовленность юристов в области психологии, бесспорно, выросла, уровень развития психологии и потребности использования психологического знания в уголовном, гражданском и административном процессах опережают возможности овладения им со стороны специалистов. В связи с этим в законодательстве предусмотрена возможность в случае необходимости в специальном профессиональном знании в области науки, искусства, техники, ремесла привлекать лиц, обладающих этим знанием [2].

На современном этапе развития науки и техники доминируют процессы интеграции и дифференциации научных знаний, происходит комплексирование научных исследований, в связи с чем в юриспруденции наряду с психологией все активнее внедряются достижения в области химии, физики, биологии, криминалистики, психиатрии, экономики и др. Это связано с развитием применения социальных (неюридических) знаний, расширением круга вопросов, разрешаемых судебной экспертизой, активным использованием в судопроизводстве знаний специалистов (участие в следственных действиях, показания в суде, дача письменного заключения и т.д.).

Сложность и противоречивость происходящих в жизни страны и ее народа процессов предполагает, что юристы, участвующие в судебной практике, обязаны уметь мыслить творчески, динамично, должны обладать развитыми способностями и навыками по целеустремленному, методологически дисциплинированному, доказательному и убедительному изложению своих мнений, гипотез, версий, рекомендаций. Поэтому приобретение профессиональных качеств студентами – будущими юристами представляется не только как процесс, начинающийся в учебном заведении и проходящий несколько этапов, но продолжающийся и тогда, когда специалист уже занят собственно профессиональной деятельностью.

Следовательно, задачи улучшения подготовки специалистов лежат в плоскости совершенствования, прежде всего, форм учебной деятельности, т.е. как строить учебный процесс, какой форме отдать предпочтение – очной, заочной, лекциям, семинарам, практическим занятиям, деловым играм либо разумному их сочетанию. Значительная роль отводится проблемам содержания обучения – конструированию учебных программ, определению методологических основ учебных курсов, их содержания и места в системе юридического образования, соотношения фундаментальных и специальных знаний в модели специалиста для правоохранительных органов. **Обучение** – это специфический вид деятельности, **коммуникативный процесс взаимодействия двух субъектов: преподавателя, которому нужно уметь передавать знания, и студента, усваивающего эти знания для творческого применения в практической деятельности.**

В последнее время широкое распространение получили новые формы обучения, значительно интенсифицирующие процесс усвоения знаний обучающихся. Одним из используемых средств является **контекстное обучение**. В нем содержание представлено не только в логике науки, как в традиционном обучении, но и в логике будущей профессиональной деятельности. Акцент в деятельности студента смещается с учебной информации на ситуацию практического действия, а учебная информация, становясь ориентировочной основой, обретает статус знания, отражающего в его сознании мир профессии. Основной единицей содержания контекстного обучения выступает социальная проблемная ситуация, требующая от студента продуктивного мышления, обмена результатами труда, согласования интересов, взаимодействия и общения [106, с. 18 – 19].

При этом выделяются *три базовые формы деятельности*:

- а) собственно учебная (лекция, семинар);
- б) квазипрофессиональная (деловая игра, анализ проблемных ситуаций);
- в) учебно-профессиональная (производственная практика, подготовка дипломной работы).

Методы активного обучения в инновационном процессе – важное средство повышения качества подготовки будущих юристов. Активизация обучения является стержнем совершенствования организации учебного процесса в юридических вузах страны, которые находятся в поиске оптимального сочетания новых и традиционных методов обучения.

Целями изучения юридической психологии являются овладение студентами юридического факультета основами психологических знаний, спецификой их проявления в правоохранительной практике и формирование практических навыков и компетенций по применению этих знаний в решении проблемных ситуаций профессиональной деятельности.

Этим определяются и **задачи** данной дисциплины. Прежде всего, это теоретико-познавательная задача получения, усвоения и систематизации знаний.

Процесс обучения является сложным комплексом, который включает в себя не только знания из определенной области, но и совокупность приемов и методов работы с полученным объемом информации. При этом познавательная деятельность студентов во многом зависит от умелого использования разнообразных форм и методов обучения. В этом отношении особенно важны три момента. Во-первых, широкое использование проблемных форм обучения, когда сами студенты добывают необходимую информацию, самостоятельно приходят к суждениям, делают выводы. Во-вторых, поддержание постоянного интереса к содержанию обучения, подчеркивание его практической значимости и пользы. И, наконец, в-третьих, постоянная обратная связь о результатах обучения в целях его корректировки.

В этой связи наиболее перспективным направлением являются разработка и внедрение учебно-методических комплексов, в частности, по юридической психологии. Роль и место такого УМК в учебном процессе, его содержание и структура во многом определяются контекстом современных технологий обучения, которые связаны с педагогической системой. Учебно-методический комплекс – это по сути дела научно-методическое обеспечение обучения.

Организационно-методическая работа является важной составной частью учебно-воспитательного процесса и одним из основных видов деятельности профессорско-преподавательского состава. В современных условиях она направлена на повышение качества учебного процесса, его интенсификацию и оптимизацию, обогащение содержания образования. Прежде всего, **методика** – это инструментарий в руках мастера-педагога, а не наоборот. Она призвана помогать, а не мешать реализации творческой индивидуальности преподавателя, укреплять его живой контакт с обучаемыми.

Цель учебно-методического комплекса – оказывать студентам помощь в их подготовке к практическим и иным занятиям по предмету юридической психологии.

Задача учебно-методического комплекса – содействовать подготовке высококвалифицированных специалистов органов следствия, суда и прокуратуры, адвокатуры, нотариата и др. с необходимым кругом знаний, навыков и компетенций.

Главное для будущих юристов – научиться применять теоретические положения в практической деятельности, в процессе рассуждений, полемики, спора, аргументированного доказательства правильности своей позиции, составления отчетов, принятия решений и их оформления, в толковании законов и их применении. Огромную роль в приобретении навыков играют упражнения по решению задач, ролевые игры, тесты, контрольные задания, которые включены в учебно-методический комплекс.

Следует помнить, что упражняться в решении задач нужно не после усвоения всего теоретического курса, а по мере последовательного изучения его отдельных разделов, при подготовке к практическим занятиям по другим дисциплинам. Это избавит студента от механического заучивания теоретического материала, будет способствовать активному усвоению теории, повысит его методологическую дисциплину мышления и практического действия. В УМК ответы к задачам не даются. Делается это преднамеренно, чтобы дать возможность студентам самим творчески поработать, найти нужный нормативный акт, литературу и принять правильное решение. Ответ на задачу должен быть аргументированным, поставленные в ней контрольные вопросы освещены достаточно полно и со ссылкой на соответствующие нормы законодательства. По результатам ответов студентов преподаватель дает свое заключение.

По содержанию рассматриваемых вопросов, структуре, организации материала УМК отличается от имеющейся учебной литературы. Он ориентирован на формирование у студентов целостного представления о содержании юридической психологии.

Работая над УМК, автор тем не менее не мог не учитывать заранее определяемый его объем, а также небольшое количество часов учебного времени, отводимого студентам по сравнению с другими курсами на изучение юридической психологии в качестве учебной дисциплины. Вследствие этого одни вопросы оказались менее освещенными, другие – более, а некоторых из них, особенно тех, которые на практике еще недостаточно

апробированы, пришлось почти не касаться, что может послужить причиной отдельных справедливых замечаний, которые автор с благодарностью примет и учтет в дальнейшей работе.

Подбирая эпитафии, автор использовал работы О.А. Боевой «Ораторское искусство и деловое общение» (М., 2002); С.И. Варюхиной «Истоки доброты» (Минск, 1987); А.А. Жадан «Жемчужины мысли» (Минск, 2008), Е.С. Лихтенштейна «Слово о науке» (М., 1981); И. Осинского «Рыцари истины» (Минск, 1989); Н.И. Порубова «Юридическая этика» (Минск, 2003); Е.Л. Прасоловой «В союзе с красотой» (М., 1987) и др.

В связи с тем, что в УМК содержатся психологические термины, понимание которых может вызвать затруднения, автор составил глоссарий.

В отдельных местах УМК автор специально делал многочисленные ссылки на труды различных ученых, полагая, что их взгляды на многие вопросы смежного психолого-правового характера должны стать достоянием юристов и расширить их знания в области юридической психологии. В целях большей наглядности изложения материала в УМК использовались схемы, таблицы, фрагменты различных тестовых методик (Р. Кеттелла, ММРІ, Д. Равенна, С. Розенцвейга, Г. Роршаха и др.).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по дисциплине «Юридическая психология»**

1. Общие требования к формированию компетенций выпускника

Дальнейшее усиление борьбы с преступностью, особенно с организованными ее формами и рецидивом, другими правонарушениями, улучшение работы органов правосудия, юстиции, прокуратуры и внутренних дел приобретают исключительное значение. В системе научных знаний, способствующих совершенствованию правоприменительной деятельности, важное место отводится юридической психологии. Юридическая психология является разветвленной научно-прикладной дисциплиной, интегрируя все отрасли права на их единой основе – основе «человеческого фактора». В этой связи подготовка высококвалифицированных юридических кадров требует не только активизации изучения студентами юридического факультета психологических аспектов ряда правовых явлений – правосознания, правотворчества, профилактики преступности, следственной и судебной деятельности, ресоциализации лиц, совершивших преступления, – но и совершенствования форм обучения.

Подготовка специалиста должна обеспечивать формирование у студентов следующих групп компетенций:

- **академических компетенций**, включающих знания и умения по изученным дисциплинам, способности и умения учиться:

- владение и применение базовых научно-теоретических знаний для решения теоретических и практических задач;

- владение системным и сравнительным анализом;

- владение исследовательскими навыками;

- умение работать самостоятельно;

- обладание междисциплинарным подходом при решении проблем;

- повышение своей квалификации в течение всей жизни;

- **социально-личностных компетенций**, включающих культурно-ценностные ориентации, знание идеологических, нравственных ценностей общества и государства и умение следовать им:

- быть способным к социальному взаимодействию;

- обладать способностью к межличностным коммуникациям;

- уметь работать в коллективе;

- быть способным к критике и самокритике;

- **профессиональных компетенций**, включающих знания и умения формулировать проблемы, решать задачи, разрабатывать планы и обеспечивать их выполнение в избранной сфере профессиональной деятельности.

2. Цели и задачи дисциплины

Учебная дисциплина «Юридическая психология» предусмотрена учебным планом для студентов юридического факультета очной и заочной форм обучения.

Основной **целью** преподавания дисциплины является формирование у будущих специалистов компетенций: академических, социально-личностных и профессиональных, а также вооружение их научно-психологическими знаниями (теориями, концепциями), умениями и навыками, необходимыми для повышения эффективности профессиональной деятельности и качественного использования психологических знаний в ряде юридических практик (расследовании преступлений, судопроизводстве, экспертной деятельности и др.).

Цели, поставленные перед преподавателем:

а) дидактическая – закрепить теоретические знания по изложенным темам спецкурса;

б) методическая – проверить степень усвоения теоретических знаний и уровень приобретения навыков;

в) воспитательная – привить студентам убежденность в практической необходимости изучения теоретических основ спецкурса.

Цель курса конкретизируется в основных задачах, последовательность решения которых определяется структурой учебного курса.

Задачи изучения дисциплины

В результате изучения дисциплины студенты должны **знать**:

– природу психики человека, специфику психических закономерностей в правовом регулировании, механизмы психической регуляции поведения и деятельности;

– психолого-юридическую сущность базовых уголовно-правовых понятий (вина, цель преступления, личность преступника, преступное поведение, мотив);

– закономерности психики человека, позволяющие эффективно организовывать деятельность людей и взаимоотношения между ними;

– психологическую структуру видов юридической деятельности;

– психологические методы и средства правомерного воздействия на личность в процессе осуществления юридической деятельности;

– особенности и условия формирования социально-адаптированного и девиантного поведения личности, психологические факторы криминализации личности;

– особенности психологической деятельности субъектов правоотношений, их психических состояний в различных ситуациях правоприменения и правоохранения;

- психологические основы процессуальной деятельности, проведения отдельных следственных действий;
- психологические основы деятельности по исправлению и перевоспитанию лиц, совершивших преступления;
- психологические основы деятельности по профилактике правонарушений и преступлений.

В результате изучения дисциплины студенты должны **уметь**:

- владеть понятийным аппаратом юридической психологии;
- анализировать психологические характеристики личности (потребности, мотивы, цели, темперамент, характер, установки, социальную направленность и другие характеристики) и деятельность различных субъектов правоотношений, их психические состояния в различных ситуациях правоприменения;
- использовать результаты психологических анализов в интересах повышения эффективности собственной деятельности;
- владеть приемами анализа и оценки уровня развития собственных психологических возможностей;
- системно анализировать поведение различных участников криминального события;
- применять на практике теоретические рекомендации юридической психологии.

3. Перечень дисциплин с указанием разделов (тем), усвоение которых студентам необходимо для изучения данной дисциплины

Наименование дисциплины	Темы
1. Гражданский процесс	Гражданские процессуальные правоотношения и их субъекты. Участие прокурора в гражданском процессе. Судебное разбирательство. Нотариальный порядок защиты и охраны прав и интересов.
2. Уголовное право (общая часть)	Понятие и признаки преступления. Субъект преступления. Субъективная сторона преступления. Соучастие в преступлении. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности лиц, совершивших преступления в возрасте до 18 лет.
3. Уголовный процесс	Субъекты уголовного процесса. Теория доказывания. Меры уголовно-процессуального принуждения. Предварительное расследование. Следственные действия. Судебное разбирательство. Особенности производства по делам несовершеннолетних.

4. Структура содержания учебного курса

Структура курса определяется целями и задачами и состоит из взаимосвязанных разделов и тем, чтобы сформировать у студентов целостное представление о содержании юридической психологии.

По каждому разделу в соответствии с его целями и задачами по формированию и развитию у студентов конкретных компетенций преподаватель проектирует и реализует определенные педагогические технологии.

5. Методы (технологии) обучения

Среди эффективных педагогических методик и технологий, способствующих вовлечению студентов в поиск и управление знаниями, приобретению опыта самостоятельного решения разнообразных задач, следует выделить:

- технологию блочного (по разделам) обучения;
- технологии учебно-исследовательской деятельности;
- коммуникативные технологии (устный опрос, дискуссия).

При проведении разбора решений типовых задач в целях формирования современных социально-личностных и социально-профессиональных компетенций будущего выпускника вуза используется вариант одновременной работы всего потока студентов в виде отдельных групп.

6. Диагностика компетенций студента

Качественные показатели подготовки студентов определяются стандартом ОСРБ 1-24 01 02-2008. Общие требования к контролю качества образования и средствам диагностики результатов образования установлены в соответствии с нормативными документами Министерства образования Республики Беларусь.

Критерии оценок. Для оценки знаний и достижений студентов используются критерии, утвержденные Министерством образования Республики Беларусь. Оценка учебных достижений студента на экзамене по юридической психологии проводится по десятибалльной шкале (1, 2, 3 ... 9, 10).

Диагностический инструментарий. Для мониторинга качества изучения курса компетенций студентов используются следующие средства диагностики: устный опрос во время занятий; рефераты по отдельным темам дисциплины; кроссворды и тесты по отдельным разделам дисциплины и дисциплины в целом; коллоквиумы; письменные контрольные работы; деловые игры; экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (лекционный курс)

Тема 1. Понятие, предмет, задачи, методы и система юридической психологии

Понятие и предмет, естественнонаучные основы и задачи юридической психологии. Содержание, система юридической психологии как научной отрасли психологических знаний и как учебной дисциплины. Ее роль в формировании личности юриста, в повышении эффективности и качества труда работников правоохранительных органов, юридических служб предприятий, учреждений, нотариата, адвокатуры. Юридическая психология в системе различных научных отраслей знания. Междисциплинарные связи юридической психологии с общей и социальной психологией, с уголовным и гражданским правом, уголовным и гражданским процессом, уголовно-исполнительным правом, криминалистикой и криминологией, судебной психиатрией и судебной медициной.

Тема 2. История возникновения и развития юридической психологии

Зарождение и становление юридической психологии в зарубежных странах. Формирование взглядов и концепций прогрессивных мыслителей и общественных деятелей XVIII – XIX веков в странах Западной Европы. Проблемы разработок отечественных судебно-психологических исследований. Современный период в истории юридической психологии и основные направления ее развития.

Тема 3. Психология личности и ее деятельности

Понятие личности, ее общественно-историческая обусловленность. Биологическое и социальное в структуре личности. Этапы формирования личности. Мировоззренческая основа, ценностные ориентации, направленность, мотивационная сфера личности. Структура психических свойств личности, индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент и характер. Изучение и учет юристом свойств темперамента и характера различных участников процесса, иных лиц в ходе профессионального общения. Воля в структуре характера личности. Психические (познавательные) процессы (ощущение, восприятие, воображение, внимание, память, мышление, речь). Учет их закономерностей юристом в профессиональной деятельности. Эмоции, чувства. Психические состояния, их

психолого-правовая оценка. Психические (эмоциональные) состояния – составная часть человеческого фактора применительно к проблеме повышения эффективности и качества правоохранительной деятельности. Способы саморегуляции своего психического состояния юристом. Методы изучения личности в профессиональной деятельности юриста. Методы психологической диагностики. Место и роль психолога при изучении индивидуально-психологических особенностей личности участников уголовного, гражданского, административного судопроизводства. Новые психологические технологии изучения личности. Использование юристом психологических знаний о личности в профессиональной деятельности.

Тема 4. Правовая психология

Право как фактор социальной регуляции. Право и личность. Социально-психологические аспекты эффективного правотворчества. Правовая социализация личности. Правосознание и правоисполнительное поведение. Дефекты правовой социализации.

Тема 5. Криминальная психология

Особенности криминальной психологии, ее предмет и объект изучения. Психология преступного поведения и личности преступника. Проступок, правонарушение, преступление. Психология личности преступника. Генетический и ценностно-нормативный подходы к ее изучению. Типология личности преступника. Психологические особенности преступника. Психологические особенности отдельных категорий преступников. Криминальный профессионализм. Понятие профессионального преступника. Составление психологического портрета в качестве метода установления личности преступника в ходе расследования преступлений в условиях неочевидности. Психология преступления. Структурно-психологический анализ преступного деяния. Взаимодействие объективных и субъективных факторов преступления. Понятие мотивационной сферы преступления. Соотношение мотива, цели и наступившего результата в умышленных и неосторожных преступлениях. Проблема так называемой профессиональной вменяемости, ее психологические составляющие. Психология вины и юридической ответственности.

Психологическая характеристика преступлений, совершенных в состоянии «ограниченной» («уменьшенной») вменяемости. Психологический критерий вменяемости, его интеллектуальный, эмоциональный и волевой компоненты.

Психологические особенности несовершеннолетних правонарушителей. Социально-психологическая характеристика преступного поведения несовершеннолетних. Мотивация насильственных и корыстных преступлений, совершенных несовершеннолетними. Психологическая характеристика больших социальных групп. Роль привычек, национальных обычаев, традиций, социальных установок в различных социальных группах людей. Психологическая характеристика малой группы, ее структура и признаки. Классификация малых групп (долговременные и кратковременные, формальные и неформальные, группы членства и референтные группы). Психология преступных групп. Функциональная характеристика и структура организованных преступных формирований. Структура организованных преступных формирований. Механизмы сплочения преступных групп. Круговая порука в преступной группе (организации). Факторы, способствующие формированию круговой поруки. Признаки круговой поруки. Психологические методы нейтрализации круговой поруки, борьба с групповой (организованной) преступностью.

Тема 6. Психологические основы расследования преступлений

Расследование преступлений – разновидность всеобщего процесса познания истины. Своеобразие форм и методов познания при расследовании преступлений. Особенности расследования как познавательно-реконструктивного процесса. Типология исходно-информационных следственных ситуаций. Психология формирования следственной версии как вероятностной информационно-логической модели расследуемого преступления. Психология следственно-поисковой деятельности при дефиците исходной информации. Профессионализм следователя. Основные факторы профессиональной пригодности и соответствующие им социально-психологические качества личности следователя. Познавательная активность, продуктивность сознания. Развитый интеллект. Гибкое, творческое мышление. Высокая умственная работоспособность. Аналитический склад ума, прогностические способности, умение выделять главное. Развитые воображение, творчество, интуиция. Основные факторы профессиональной пригодности и соответствующие им социально-психологические качества личности (психограмма) сотрудников правоохранительных органов. Общение в профессиональной деятельности юриста.

Психологические основы доказывания, планирования и организации следственной деятельности. Внутреннее убеждение как необходимый элемент оценки доказательств. Этапы и условия его формирования. Психоло-

гия планирования следственной деятельности как мыслительный процесс. Этапы его осуществления (ориентировочное планирование, организационное, планирование исполнения, допланирование).

Психология организации следственной деятельности. Решение идеальных и реальных мыслительных задач; определение источников информации; организация процессуальных и оперативно-розыскных действий; координация деятельности, экономия процессуальных средств и определение сроков деятельности, организация профилактических мероприятий.

Психология коммуникативной деятельности следователя; психология подозреваемого, обвиняемого, свидетеля и потерпевшего. Психологические приемы установления истины в условиях противодействия. Конфликтный, бесконфликтный характер следственной деятельности. Профессиональная деформация личности следователя и пути её преодоления. Критерии правомерности и система приемов правомерного психологического воздействия в различных следственных ситуациях. Психологические особенности принятия решений в экстремальных условиях деятельности. Проблема риска в деятельности следователя.

Тема 7. Психология отдельных следственных действий

Психологические основы следственных действий. Психология задержания правонарушителя. Психологические особенности задерживаемого, его возможные действия в конкретной обстановке. Переговоры – правомерное психологическое воздействие на правонарушителей. Роль фактора внезапности. Психология осмотра места происшествия и трупа. Место происшествия – источник информации о психологических особенностях личности преступника. Следы и результаты преступной деятельности как смысловые показатели поведения преступника на месте происшествия. Влияние на способы совершения преступлений динамического стереотипа. Установление по материальным следам структуры преступного поведения, субъективной стороны преступления, психологических особенностей личности преступника. Инсценировки преступника на месте происшествия, методы их распознавания. Психологическая деятельность следователя при осмотре места происшествия. Воздействие обстановки места происшествия на психику следователя. Роль восприятия, мышления следователя при осмотре места происшествия. Влияние психологической установки на поведение следователя во время осмотра. Явления когнитивного диссонанса, каузальной атрибуции применительно к познавательной деятельности следователя, к поиску им на месте происшествия доказательств. Влияние эмоционального фактора, межличностных отношений участников следственно-

оперативной группы на качество осмотра. Психологические приемы, повышающие результативность и качество следственного осмотра. Психологические аспекты осмотра трупа. Психологические аспекты освидетельствования. Психология допроса. Процессуальные, криминалистические, организационные, психологические и этические аспекты допроса. Стадии формирования показаний: восприятие, запечатление, воспроизведение. Допрос в бесконфликтной ситуации. Понятие психологического контакта при допросе. Приемы активизации памяти допрашиваемого во время допроса. Виды вопросов, особенности их воздействия на психику допрашиваемого. Особенности допроса несовершеннолетних и малолетних. Психологические особенности допроса потерпевшего. Влияние психологического состояния потерпевшего на его показания. Мотивы ложных показаний потерпевшего. Психология допроса свидетелей.

Допрос в конфликтной ситуации. Психологическая природа межличностных конфликтов. Защитная доминанта, ее влияние на поведение допрашиваемого. Управление конфликтной ситуацией следователем. Индивидуально-психологический подход к допрашиваемому. Психологическое состояние обвиняемого (подозреваемого), влияние его состояния на поведение во время допроса. Использование характерологических особенностей личности допрашиваемого в ходе допроса. Приемы правомерного психического воздействия на личность допрашиваемого, противодействующего следствию. Психология лжи. Структура ложного высказывания. Виды лжи. Психодиагностические признаки ложных показаний (лжесвидетельства). Улики поведения. Мотивы и цели оговора (самооговора). Методы разоблачения лжесвидетельства. Приемы нейтрализации агрессивного поведения допрашиваемых

Психология допроса на очной ставке.

Психология обыска. Психологические особенности поисковой деятельности следователя во время обыска (психология ищущего). Поисковая доминанта. Психологические приемы активизации мыслительной деятельности следователя и нейтрализации воздействия отрицательных факторов на его психику во время обыска. Психология обыскиваемого (прячущего). Учет данных о свойствах его личности, психическом состоянии следователем. Психологические факторы, влияющие на выбор способов сокрытия объектов. Объективная и субъективная недоступность искомого. Анализ поведения, идеомоторных реакций обыскиваемого. Улики поведения. Методы проверки его произвольных реакций.

Психология предъявления для опознания. Особенности восприятия человека и психологические закономерности его отождествления. Форми-

рующий и опознавательный процессы. Симультанное и сукцессивное узнавание. Психологическая природа ошибок, допускаемых при опознании.

Психология следственного эксперимента, проверки показаний на месте происшествия. Моделирование объективных факторов, событий, явлений. Проверка показаний как способ активизации памяти участников уголовного процесса.

Судебно-психологическая экспертиза (СПЭ) в уголовном процессе. Предмет, основания, поводы назначения судебно-психологической экспертизы. Компетенция СПЭ. Нормативное и методологическое регулирование СПЭ. Подготовка и назначение СПЭ в ходе предварительного расследования, в судебном заседании при рассмотрении уголовных дел. Комплексная судебная психолого-психиатрическая экспертиза. Вопросы, решаемые экспертом-психологом в уголовном процессе. Судебно-психологическая экспертиза несовершеннолетних. Порядок проведения СПЭ. Оценка, использование заключения СПЭ следователем, судом, защитой. Современное состояние и перспективы развития судебно-психологической экспертизы.

Тема 8. Психология судебной деятельности (по уголовным делам)

Психологические особенности судебной деятельности. Профессиограмма судьи. Исследование материалов предварительного следствия и планирование судебного разбирательства. Психология судебного следствия. Психологические аспекты состязательности и равноправия сторон в судебном процессе. Психология судебных прений. Психологические особенности деятельности прокурора и адвоката в суде. Последнее слово обвиняемого в суде. Психологические особенности принятия решения судьей. «Эффект психической установки» и его роль в процессе принятия судебных решений. Формирование убеждения и психология постановления приговора судом.

Тема 9. Психологические основы ресоциализации осужденных (исправительная психология)

Предмет и задачи исправительной психологии. Психология сторон деятельности сотрудников исправительных учреждений (социальная, коммуникативная, организационная, конструктивная). Психология осужденного. Методы воздействия на осужденного в целях его ресоциализации. Социально-психологическая структура коллектива осужденных. Социальная реадаптация освобожденного.

Тема 10. Психология гражданско-правового регулирования и гражданского судопроизводства. Психология деятельности хозяйственного суда

Психологические основы гражданско-правового регулирования. Психология гражданского судопроизводства. Психология участников гражданского процесса. Психологические аспекты подготовки гражданских дел к судебному разбирательству. Психология регуляции межличностного взаимодействия в гражданском процессе. Психологические особенности судебной речи в гражданском процессе. Психологические аспекты деятельности прокурора, адвоката в гражданском процессе. Психология принятия судебных решений. Судебно-психологическая экспертиза в гражданском судопроизводстве.

Принципы хозяйственного процессуального права. Психолого-правовая характеристика процесса познания, установления истины в судебном заседании. Психологические аспекты взаимодействия участников хозяйственного процесса. Преодоление хозяйственным судом истинных и ложных конфликтов.

Тема 11. Социально-психологические аспекты деятельности нотариата и юридических консультаций

Психологическая характеристика профессиональной деятельности нотариуса. Профессиограмма нотариуса. Эффективность деятельности нотариальных контор. Требования, предъявляемые к личности руководителя. Создание психологически благоприятной управленческой среды в коллективе сотрудников нотариата. Совершение нотариальных действий в экстремальных условиях. Навыки межличностного взаимодействия.

Социально-психологические аспекты деятельности юридических консультаций. Психологические особенности личности адвоката. Профессионализм адвоката. Общение в профессиональной деятельности адвоката. Способы предотвращения конфликтов в коммуникативных процессах. Средства невербального общения, их роль в установлении и поддержании продуктивного диалога. Этика и стиль современного адвоката. Психологические аспекты повышения эффективности труда нотариусов и адвокатов.

ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по изучению курса юридической психологии

Совершенствование учебного процесса обуславливает правильное применение методических правил и приемов. Это вовсе не означает, что учебный процесс, занятия должны строиться по определенному плану. Каждый преподаватель в процессе занятий проявляет свою индивидуальность и вносит творческий элемент. Молодым преподавателям следует перенимать опыт старшего поколения. Рассматривая формы обучения, необходимо иметь в виду, по меньшей мере, два значения этого понятия в учебном процессе.

Под **формой обучения** иногда понимают вид образования: очное, заочное, вечернее, самообразование. Во втором значении форма обучения – это средство и метод. Поскольку в форме обучения реализуется метод, они понимаются как одно целое (С.И. Зиновьев). Условимся, что форма – это средство реализации методов обучения. В соответствии с этим можно назвать формы обучения для высшей школы и, в частности, для преподаваемого предмета. Это лекция, семинар, практическое занятие, диспут, курсовая работа, деловая игра, учебная исследовательская работа, учебно-производственная практика, дипломная работа, контрольная работа, консультация, коллоквиум, самостоятельная работа, экзамен (зачет).

Методика подготовки и чтения лекции

Лекция – один из важных видов учебных занятий в вузе, когда определенный круг знаний передается студентам в устной форме. Лекции читают наиболее квалифицированные преподаватели или специалисты-практики, известные своими достижениями в данной области науки или техники.

Фундаментальность курса и ограниченность лекционного времени требуют тщательного отбора материала для его освещения в лекции. При этом приходится решать ряд вопросов: в какой мере лекция должна отвечать учебной программе, в какой связи лекция находится с учебником, в каком объеме освещать современную литературу по излагаемой теме лекции, стоит ли и в каком объеме включать в лекцию последние достижения юридической психологии и смежных с ней наук. Поэтому на лекции дается основной, наиболее существенный именно для данной группы студентов материал. При этом выбираются такие формы его изложения, которые облегчают понимание и усвоение существа излагаемой темы учебного курса.

Лекция – это речевая форма общения преподавателя с обучаемым, главным и незаменимым ее средством служит живое слово *verba Magistri*, т.е. слово учителя. **Лекция** – это совместная деятельность преподавателя, сообщаемого знания, и слушателя, воспринимающего их. Поэтому от того, что и в какой фор-

ме будет сообщено, как воспринято аудиторией, зависит результат обучения. Впечатляющая сила живого слова способствует более глубокому пониманию учебной проблемы студентами. Общение словом нельзя заменить никакими, пусть даже самыми совершенными техническими средствами. *Речь человека*, по словам И.П. Павлова, *служит «высшим регулятором человеческого познания»*, являясь средством воздействия, если лектор в совершенстве владеет словом.

Преподаватель, учитывая характер подготовки студентов, особенности их запросов, как правило, наглядно разъясняет непонятное, обращает внимание на наиболее сложные теоретические положения, рекомендует дополнительную литературу, раскрывает роль дисциплины в подготовке специалиста-правоведа.

Со времени зарождения высшей школы (первые университеты в Европе появились более тысячи лет тому назад) продолжается поиск наилучшего сочетания устной формы преподавания с изучением науки студентами самостоятельно, по книгам и учебникам. В лекции используются многочисленные средства, помогающие студентам понять содержание: образность речи, усиление и ослабление звука голоса, подчеркивание темпом важнейших положений – все это делает материал доходчивым.

По мнению проф. Н.И. Порубова, каждая лекция, каждое публичное выступление преследуют *три цели: обучение, просвещение, воспитание*. Поэтому **лекция** – *союз науки, практики и искусства* [114, с. 3].

Лектор ведет аудиторию за собой, на каждой лекции он вводит студентов в новую область, в новый раздел учебного курса, знакомит их с процессом развития данной отрасли знания, а также формулирует те проблемы, которые необходимо решить в настоящее время, побуждая студентов думать о реальных запросах развития науки и техники. Нужно помнить, что на лекции сообщаются знания не во всей полноте. Изучить дисциплину только по лекционному материалу нельзя, но получить правильный подход к изучению, понять основное, узнать самое важное можно [37, с. 27 – 31].

Должна ли лекция повторять учебник? Разумеется, нет. Учебник предназначен для самостоятельной работы слушателя после прочитанной лекции, хотя предварительное ознакомление с ним признается полезным. В отдельных случаях структура лекции может следовать логике учебника, но не повторять в деталях его содержание. Лекция должна ставить проблемы науки, которые бы вызвали у слушателей интерес к более глубокому познанию самостоятельно затронутой лектором проблемы, к спорам и дискуссиям по поводу сказанного, чтобы после лекции студенты «жадно бросались» к дополнительной литературе и учебникам.

Лекционный курс не должен быть единственным источником знаний для студента. Главный недостаток, еще не изжитый в высшей школе, состоит в том, что лекционный материал подается студенту как основной. Приходится признать, что студенты привыкли и даже приучены к тому, чтобы в лекции было

сказано, что «нужно знать» и как «нужно отвечать». Поэтому лекцию следует строить так, чтобы студент вынужден был обращаться к другим источникам.

В учебной программе есть описательный материал и такие сведения, которые можно прочесть в учебнике или в других вполне доступных источниках. Это составит самостоятельную работу студентов. Это не значит, конечно, что лектор может опускать целые темы курса, которые ему кажутся простыми. Вместе с тем, учитывая индивидуальные научные интересы лектора, желательно предоставить ему возможность более подробно остановиться на тех вопросах, с которыми связана его научная исследовательская работа и где он может сообщить студентам что-то новое.

Лекция – это творческий процесс, в котором участвуют и лектор, и студенты. Самый лучший преподаватель не может прочитать полноценную лекцию, если слушатели к ней не готовы. Успех лекции зависит не только от подготовки и настроения лектора, но и от аудитории, от взаимосвязи лектора и слушателей.

Лекция – особый вид коммуникации. Между лектором и аудиторией устанавливается своеобразная связь – лектор чувствует, как воспринимают его слова студенты. Он видит их лица, слышит как тишину глубокого интереса, так и шум невнимания, судит о доходчивости изложения по вопросам студентов и соответственно реагирует. И лектор, и студенты заинтересованы в хорошем качестве лекций. Студенты могут помочь лектору, если они сознают значение лекции и задачи лектора. Доверие к лектору, понимание трудности его задачи, значения лекции для изучения курса – это основные условия успеха лекции.

Эффективность лекционного курса определяется не только мастерством лектора и его усилиями. Она во многом зависит от уровня внимания студентов к теме и просто от дисциплины на лекции. Нередко часть студентов считает, что вся их задача заключается в том, чтобы составить конспект лекции; они усердно дословно записывают материал и подчас требуют от лектора диктовки, однако механическое ведение конспекта ведет к невнимательности, к провалам в восприятии содержания лекции и является одной из причин отставания студентов. Не зная предшествующего, трудно воспринимать новое, студент теряет интерес к последующим лекциям. Обрывается логическая связь в процессе обучения, студент перестает понимать, о чем и что говорит лектор. Все, что по каким-либо причинам пропущено, студенту следует восполнить в самый краткий срок. Перед каждой новой лекцией целесообразно по конспекту или учебнику просмотреть содержание предшествующей. После завершения цикла лекций по крупному разделу курса полезно восстановить в памяти его основные положения и выводы, представить его логическую структуру.

Иногда встречаются лекторы, слушать которых поначалу трудно. Не следует сразу выносить отрицательное суждение. Необходимо познакомиться с их деятельностью, с вкладом в науку, постараться понять логику изложения. Потребуются труд, усилие для вхождения в *«лабораторию мысли»* лектора.

Эти усилия в подавляющем большинстве случаев будут вознаграждены общением с крупным специалистом.

Понимание значения лекции как эффективной формы изучения основ данной науки, роли лектора, стремящегося передать свои знания, свой опыт, неизбежно приведет к сознанию необходимости активной подготовки к каждой лекции, к постоянному и внимательному следованию за мыслями лектора. *Конспектирование* содержания лекции существенно помогает пониманию и запоминанию ее материала. При этом важно сначала понять, а потом записать – понятое прочнее запоминается.

Лектор произносит обычно от 80 до 100 слов в минуту (по данным ученых, средний темп говорения у лектора, как правило, невысок – 74 слова в минуту), дословную запись студент может вести примерно со скоростью 20 слов в минуту[51, с. 87]. При обычном темпе лекции студент успевает понять смысл услышанного, сократить изложение и записать главное.

Практика показывает, что конспектирование лекций – процесс сугубо индивидуальный. Один студент больше внимания уделяет частностям, другой – беглым замечаниям лектора о трудностях, третий – выходу на практическое применение и т. д. Лектор индивидуален, и лекция его индивидуальна. Лекцию по чужому конспекту можно пересказать, но нельзя прочесть как свою собственную. Для этого ее надо переработать, внести что-то свое, индивидуальное, наконец, почувствовать материал. Поэтому чужие конспекты, как правило, не обеспечивают успешного овладения материалом.

Интерес аудитории к лекции обнаруживается по задаваемым вопросам. Если это вопросы по теме, у лектора должны найтись возможность и время для ответа на них.

Методика чтения установочных и обзорных лекций для студентов-заочников имеет свои особенности.

Установочные лекции служат введением к изучению вопроса. Поэтому на установочных лекциях должны быть выяснены предмет курса, программа, указано, по каким учебникам, учебным пособиям нужно изучать курс, какие основные нормативные материалы (кодексы, законы, указы, постановления правительства) необходимы для освоения учебной дисциплины. Но на установочных лекциях нельзя ограничиваться только методическими указаниями. В зависимости от количества отведенных часов можно дать студентам и основные сведения по курсу, который они будут изучать, обращая вместе с тем внимание слушателей на то, как нужно пополнить эти сведения в процессе самостоятельного изучения предмета.

Что касается *обзорных лекций*, то необходимо решительно искоренять такую практику их чтения, которая представляет собой сокращенный, упрощенный пересказ всех тем курса, своего рода примитивный конспект для «натаскивания» студентов перед сдачей экзаменов, краткие ответы на экзаменационные

вопросы. *Задача обзорных лекций* – сообщить о новом в науке, ознакомить студентов с новыми достижениями литературы, нормативными материалами, судебной практикой и т.п. Для обзорных лекций необходимо выбрать наиболее важные темы, выделить наиболее актуальные вопросы.

Методика проведения семинарских и практических занятий

Семинарские занятия – одна из распространенных форм организации обучения, при которой реализуются разнообразные методы. *Главная цель семинарских занятий* – использование теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли. Если на семинаре студентом используются иные формы учебной деятельности (тематическое сообщение, реферат и т.д.), он может получить дополнительное количество баллов. Семинары по юридической психологии в большинстве своем несут элементы практики, когда студенты углубляют свои познания, закрепляют и отрабатывают навыки, развивают творческие способности, укрепляют стремление к исследовательской работе. Поэтому в силу специфики содержания психологических знаний, требующих освоения большого количества практических навыков, семинарским занятиям, так сказать, в их «чистом» виде отводится немного времени.

Семинары целесообразно применять для изучения первого раздела юридической психологии, а также третьего и четвертого. Проводятся семинары чаще всего в реферативной форме. Студенты готовят рефераты, темы которых разработаны на кафедре и раздаются заранее. Разумеется, все рефераты заслушать на одном – двух семинарах не удастся. Однако все они не остаются без внимания преподавателя, который проверяет их и оценивает. Такая форма начала работы по курсу позволяет выявить студентов, наиболее способных к научной работе, пополнять за счет их студенческие научные группы, научный кружок юридической психологии.

Практические занятия – это наиболее распространенная форма обучения для курса юридической психологии, которая имеет исключительное значение в профессиональной подготовке юриста к будущей практической деятельности. **Цель** практических занятий – овладение практическими навыками и теоретическими положениями на основе конкретного материала.

Практические занятия закрепляют теоретические знания, полученные на лекциях, при самостоятельной работе над книгой. Данные занятия развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средство оперативной обратной связи. Если лекция концентрирует внимание студентов на научных обобщениях и гипотезах, то практические занятия, являясь ее продолжением и второй стадией формирования знаний студентов, конкретизируют изучаемую дисциплину. Если на лекции студент воспринимает знания пассивно (слушает), то на практических занятиях он проявляет активность.

Непосредственный результат практических занятий:

- умение правильно определять характер и состав юридического отношения;
- умение выяснять точный смысл правовой нормы;
- умение правильно применять нормативный материал к конкретным отношениям;
- умение облекать проделанную работу в надлежащую форму (выступление, письменное решение, составление процессуального документа).

Достижение указанной выше цели возможно лишь при методически правильном проведении практических занятий. Выработка единой методики практических занятий не означает создания каких-то стандартных форм и правил, от которых невозможно отступить. В практических занятиях, как и в лекции, должна быть отражена индивидуальность преподавателя. Однако, допуская разнообразие в деталях и особенностях, требуется единство в основном. Оно должно заключаться в том, чтобы определить существо или содержание практических занятий (над чем работать) и их форму (как работать).

Ассистирование преподавателю (от лат. *assistens* – помогающий) – исполнение обязанностей преподавателя в процессе лекционного и семинарского занятий под его непосредственным контролем и руководством [75, с. 75 – 76].

На ассистирование может выноситься любой вопрос лекционного материала или семинарского занятия, кроме вводной и заключительной частей, а также контрольно-проверочных работ. Вопросы для ассистирования разрабатываются преподавателем учебной дисциплины и предлагаются на обсуждение студентам.

Материалы для ассистирования представляются студентом преподавателю за неделю до установленного срока для ознакомления и уточнения. При возникновении затруднений студенты имеют право обратиться за помощью к преподавателю.

В качестве ассистентов могут выступать как один (лекция, семинар), так и группа студентов.

Участие студентов в ассистировании требует от них наличия следующих знаний, умений и навыков:

- владения учебным материалом;
- способности к самостоятельному подбору информации для выступления на заданную тему;
- умения представить материал группе;
- умения конструировать новые знания в условиях диалога;
- наличия организационных и коммуникативных способностей;
- наличия развитой рефлексии как условия стойкой обратной связи с группой и преподавателем.

Ассистирование преподавателю позволяет студентам глубже усвоить ма-

териал учебного курса; систематизировать полученные знания; получить навыки практического применения усвоенных знаний; освоить навыки преподавательской работы.

Подготовка реферата. Реферат представляет собой самостоятельную письменную работу студента. Из предлагаемой тематики студент выбирает тему реферата по своему желанию и согласовывает ее с преподавателем. Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы и отражать точки зрения психологических школ или психологов, не утратившие своей актуальности.

Реферат содержит следующие разделы:

- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников.

Во введении автор обосновывает актуальность темы, ее связь с современными исследованиями; раскрывает историю вопроса, различные точки зрения на проблему; проводит краткий обзор используемой литературы.

В основной части автор кратко и логично излагает теоретический аспект реферируемой проблемы, приводит результаты исследований, которые подтверждают или ставят под сомнение теоретические положения, аргументирует собственный взгляд на данную проблему.

В заключении автор реферата обобщает положения, высказанные во введении и основной части; отмечает, какие аспекты проблемы являются в настоящее время загадкой и представляют интерес для науки и практики; высказывает свое мнение о дальнейшей работе по теме; формулирует гипотезу о возможности экспериментальной проверки собственной аргументации.

Список использованных источников обычно составляется в такой последовательности: вначале нормативные правовые акты, государственные документы (при необходимости), а затем следует перечисление в алфавитном порядке по фамилиям авторов, а при их отсутствии – по заглавиям всех других работ, которые использованы в реферате. Список должен содержать не менее пяти публикаций, как правило, за последние 5 – 7 лет.

Объем реферата – 10 – 15 страниц печатного текста формата А4.

Оформление реферата включает:

- титульный лист (оформление аналогично титульному листу курсовой работы);
- оглавление (содержание);
- введение (объем не должен превышать 2 страницы);
- основная часть (в зависимости от содержания и логики изложения материала делится на пункты и подпункты);
- заключение (объем не должен превышать 1 страницу);

– список использованных источников (обязательно указывается общее количество страниц);

– иллюстративный материал (схемы, таблицы, диаграммы, фотографии и др.) лучше поместить на отдельных листах в качестве приложений с указанием названия и ссылки по тексту.

Студенты должны писать грамотно, разделять текст на абзацы, не допускать повторов и пустословия.

Подготовка сочинения, эссе. Работа над эссе позволяет студенту самостоятельно размышлять над научной проблемой, прибегая к творческому использованию идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного индивидуального опыта, общественной практики [76, с. 66].

Тема сочинения-размышления определяется научной проблематикой предмета науки, например, конфликтологии: «Отцы и дети – конфликт поколений?».

Студент вправе сам выбрать тему эссе, исходя из собственных интересов, желая обнаружить индивидуальную точку зрения на наиболее значимую проблематику.

Обязательные требования:

- логичное, последовательное и мотивированное обоснование авторской позиции в исследуемом предмете, основанное и подтверждаемое точными ссылками на литературные источники и их авторов;
- полное (многоаспектное) освещение научной проблемы строго в рамках заявленной темы, т.е. без отклонений в смежную и сопутствующую проблематику;
- реферативно-аналитическая форма изложения материала, т.е. использование сравнений, обобщений как методов теоретического анализа используемых теорий, концепций, научных идей, ведущих к умозаключению (выводу), содержащему их оценку и собственную точку зрения. (Неприемлемы приемы перечисления, констатации, компиляции изученного материала);
- использование научной лексики, т. е. категориального аппарата той отрасли науки, предмет которой заявлен в проблеме исследования. Допустимы наряду с научными элементами художественного стиля. Недопустимы бытовая лексика и стиль изложения;
- обоснование актуальности проблематики эссе, как теоретической (т. е. значимости в плане развития целой отрасли науки), так и практической (т. е. помогающей решать важные прикладные задачи), а также значимость изучения вопроса для прояснения собственных проблем;
- список использованных источников.

В эссе допускается эпиграф. Форма предъявления – в рукописном варианте на листах бумаги А4, средний объем – 15 страниц.

Эссе не предусматривает плана, но могут быть выделены такие структурные элементы, как введение и заключение.

Характер практических занятий должен отличаться разнообразием. Можно рекомендовать следующие формы практических занятий:

- а) работа над нормативными источниками;
- б) решение казусов;
- в) рассмотрение подлинных дел;
- г) инсценировка судебных процессов;
- д) посещение судебных заседаний и др.

Работа над нормативными источниками мыслится как изучение названий, структуры и содержания того или иного акта, действия во времени и пространстве и по кругу лиц.

Практические занятия в форме решения казусов состоят из следующих элементов: первое – доклад дела. Один из студентов по указанию преподавателя докладывает обстоятельства дела. Преподаватель обязан исправить допущенные студентом в докладе *фактические, юридические и стилистические ошибки*. Если доклад сделан неудовлетворительно, то рекомендуется поручить его другому студенту. Затем по указанию преподавателя один из студентов предлагает свое решение. Решение должно быть развернутым, со ссылкой на источники, с подробным изложением соображений, по которым студент приходит к тому или иному выводу.

После оглашения решения одним из студентов начинается обсуждение. Студенты участвуют в обсуждении не по назначению, а по своему желанию. Если желающих нет, преподаватель вызывает студентов по списку. Если и этим не достигается активность, преподаватель может ввести новые вопросы и даже варианты обсуждаемого казуса. У преподавателя такие вопросы и варианты должны быть заранее приготовлены.

После обсуждения каждого казуса преподаватель дает заключение. Возобновление обсуждения после этого принципиально недопустимо. Если имеется необходимость в дополнительном обсуждении, то это показатель либо того, что преподаватель прекратил обсуждение тогда, когда оно должно было продолжаться, либо того, что заключение было сделано без соответствующего разбора высказанных мнений, без достаточного анализа фактических обстоятельств и без убедительного обоснования конечного вывода.

Наряду с обсуждением казусов, заданных на дом, следует предложить студентам казусы для разбора тут же в аудитории. Этим, в частности, достигается возможность контроля со стороны преподавателя над самостоятельной подготовкой студентов к решению казуса. Учитывая, что одна и та же тема изучается одновременно во многих группах, следует обязательно каждой группе давать различные казусы. Более того, желательно и внутри группы разнообразить задания на дом.

Все решения, подготовленные студентами, должны записываться в отдельную тетрадь. Преподаватель имеет право требовать на занятиях предъявления этой тетради.

Рассмотрение подлинных дел является дополнением к основной форме практических занятий. Это оправдывает себя лишь в том случае, если дела представляют особый интерес. Желательно, чтобы в каждом кабинете профильных кафедр имелись подлинные судебные дела, что дает возможность студентам ознакомиться с ними.

Использование в учебном процессе деловых игр [56, с. 8 – 11]. В педагогической практике при организации практических занятий целесообразно использовать такую активную форму обучения будущих юристов, как деловые игры.

Инсценировка судебных заседаний допустима лишь, если ей предшествует большая подготовительная работа (распределение ролей, выяснение каждым участником процесса фактической и юридической сторон дела и т.п.). Инсценировка должна увлечь студентов не игрой участников процесса, а движением дела, завершающимся постановлением решения или приговора.

Деловые игры в той или иной форме проводятся давно. Интерес к такого рода учебному занятию вызван, прежде всего, тем, что:

- во-первых, при использовании деловых игр процесс обучения приближен к реальной практической деятельности обучаемых, так как в деловой игре всегда используется, имитируется конкретная проблемная ситуация;
- во-вторых, деловая игра является игровым методом обучения;
- в-третьих, деловая игра является коллективным методом обучения.

Деловые игры могут быть *ролевыми, имитационными, организационно-деятельностными*. **Главная цель деловой игры** – подготовка будущих специалистов к решению профессиональных задач на основе соединения теоретического обучения с практическим закреплением имеющихся навыков и умений [110, с. 17 – 18].

По мнению А.А. Вербицкого, учебная деловая игра наиболее полно соответствует представлению о новом, знаково-контекстном типе обучения, поскольку в ней находят свое отражение наиболее характерные его черты. В самом широком смысле учебная деловая игра может быть определена как знаковая модель профессиональной деятельности, контекст которой задается знаковыми же средствами – с помощью языков моделирования, имитации и связи, включая естественный язык [36, с. 326 – 327].

Развивая это положение применительно к следственной деятельности, Г.А. Зорин рассматривает деловую игру как статическую и как динамическую модель профессиональной деятельности. С точки зрения статики деловая игра – это система ролевых функций и предписаний, подлежащих выполнению для моделирования и исследования возможных взаимоотношений, характерных для определенной профессиональной деятельности. В то же время деловая игра – это динамическая система, развивающаяся во времени и пространстве, созданная

для развивающего и адаптирующего обучения и рационализированная проблемной исходной информацией и прогнозируемым «выходом» в виде приобретенных обучаемым профессиональных знаний и навыков [61, с. 170].

Деловая игра, отмечает Г.А. Зорин, может включать в себя все новое и прогрессивное, что появляется в системе активных методов обучения, и то, что создается в профессиональной практике. Новые тактические приемы и операции могут быть испытаны в деловых играх в самых различных вариантах и сочетаниях задолго до того, как «приживутся» в практической профессиональной деятельности.

Деловая игра – это и контролируемая система, так как процедура игры готовится и корректируется.

Деловая игра может быть проанализирована с точки зрения управляющего воздействия как дискретная система. Управляющую деятельность преподавателя можно расчленить на процесс: а) контроля за исполнением участниками игры ролевых функций; б) восприятия тактических, организационных ошибок и упущений ролевой деятельности участников; в) поиска способов устранения упущений и поддержания гармонии игры; г) введение психологических реагентов для корректировки деятельности участников игры.

Деловая игра может быть рассмотрена и как саморегулируемая система.

Она рассматривается Г.А. Зориным и как система, имеющая эвристическую функцию. При проведении игры можно обнаружить и даже создать нечто новое, то, что следователи еще не применяют, но при определенных обстоятельствах это новое может стать предметом применения [61, с. 171 – 173].

Игра не только разрушает субъективные барьеры (страх перед ответственностью за совершенную ошибку) для проявления творческих способностей и инициативы ее педагогического потенциала, благодаря которому участники игры не низводятся до позиции пассивных объектов педагогической активности, исходящей от преподавателя (как это происходит при традиционных методах обучения), а поднимаются до уровня полноправных и равноправных с руководителем игры участников диалога. Группа в целом и каждый ее член становятся активными субъектами процесса обучения. Следствия этого: во-первых, у участников игры не возникает чувства протеста и, соответственно, негативной реакции на процесс обучения из-за несвойственной взрослому человеку «школярской» (т. е. объективной и пассивной) позиции, в которую ставит его традиционное обучение; во-вторых, активизируется познавательная деятельность участников игры; в-третьих, развивается их способность к самостоятельному обучению; в-четвертых, создается стойкая познавательная ориентация, сохраняющаяся и после окончания игры [38, с. 334].

Кроме того, необходимо отметить, что *деловая игра на факультете заочного обучения* иногда просто необходима. В связи с сокращением времени, выделяемого на сессию студентам-заочникам, возникают определенные трудности в распределении учебных часов, отводимых на семинарские и практические

занятия, по группам, а это, в свою очередь, приводит к тому, что приходится проводить в одной группе 6 – 8 часов таких занятий в течение одного дня. Традиционное их проведение осложняет работу как преподавателю, так и студентам. Удерживать напряженный рабочий ритм в аудитории на протяжении всего этого времени очень тяжело и в психологическом, и в физическом плане.

В качестве элемента контекстного обучения *деловая игра* вносит в существующий учебно-воспитательный процесс новое качество в силу следующих своих особенностей:

1) системного содержания учебного материала, представленного в имитационной модели производства;

2) воссоздания структуры и функциональных звеньев будущей профессиональной деятельности в игровой учебной модели;

3) приближения обстановки учебного процесса к реальным условиям порождения потребности в знаниях и их практическом применении, что обеспечивает личностную активность студентов, переходя от познавательной мотивации к профессиональной;

4) совокупного обучающего и воспитательного эффекта, поскольку совместный характер игровой учебной деятельности заставляет подчиняться нормам коллективных действий;

5) обеспечения переходов от организации и регуляции деятельности студентов преподавателем, ведущим игру, к самоорганизации и саморегуляции действий и деятельности самими студентами.

Итак, **деловая игра** – воссоздание в аудитории той деятельности, к которой мы готовим студента. Она приближает учебный процесс к практике, заставляет студента почувствовать себя на месте должностного лица – судьи, прокурора, следователя и других, чье место он может занять после окончания института. Участвуя в деловой игре, студент принимает ответственные решения, мобилизует память, реально осознает взаимосвязь различных отраслей права. Деловая игра позволяет студенту выявить степень его эрудированности, правильно оценить свои возможности, выбрать сообразно этому ту или иную область деятельности.

В отдельных случаях можно практиковать **посещение судебных заседаний**. Этот способ приобщения студентов к практике может иметь две формы: **организованную** и **неорганизованную**. Если предстоит интересный судебный процесс, по предварительной договоренности с судом или арбитром группа вместе с преподавателем присутствует в судебном заседании. Хотя это и пассивная форма участия, однако отрицательная сторона компенсируется наглядностью и реальностью всего происходящего. На следующем занятии преподаватель должен выслушать мнение студентов, а затем поделиться своими впечатлениями. Неорганизованная форма заключается в самостоятельном, в свободные от занятий часы, посещении студентами судебных заседаний. Это следует рекомендовать студентам, особенно если в процессе участвуют известные прокуроры, адвокаты и др.

Изучение материала по каждой теме практического занятия можно завершить письменной контрольной работой. Студентам дается задание с тем, чтобы они в аудитории, пользуясь необходимым нормативным материалом, представили письменное решение казуса. Все эти работы преподаватель дома проверяет и на следующем занятии информирует студентов о результатах, обращая внимание на характерные ошибки, допущенные студентами.

К практическим занятиям должны готовиться не только студенты, но и преподаватели во избежание поспешных, подчас необдуманных решений. Следует рекомендовать кафедрам предварительное обсуждение намечаемых для занятий казусов на специальных методических занятиях членов кафедры, ведущих практические занятия. Ненормальным является положение, когда один и тот же казус решается по-иному в разных группах и разными преподавателями. Такое положение может привести к дискредитации авторитета преподавателя.

К практическим занятиям преподаватель готовится тщательно. Он должен иметь готовое решение, основанное на действующем законодательстве, и быть обеспечен всеми материалами для решения поставленного вопроса. Кроме того, преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь план с обозначением главных вопросов, подлежащих разрешению, а также дополнительных вопросов, которые могут возникнуть по ходу занятий. У преподавателя в запасе должны всегда быть дополнительные казусы на случай, если остается время после обсуждения основных казусов, заданных по плану для очередного занятия.

Эффективность практического занятия во многом зависит от контроля преподавателем учебной деятельности студента. Выполнение студентами практических занятий должно учитываться по каждой теме. Задолженность хотя бы по одной теме является препятствием к получению зачета и допуску к экзаменам.

Ликвидации задолженности по практическим занятиям должно предшествовать выполнение специального задания преподавателя и представление необходимых практических материалов (решений казусов, притом не тех, которые решали все студенты, и т.п.). При получении этих материалов преподаватель проводит беседу со студентом, в процессе которой выясняет, в какой мере самостоятельно и успешно тот выполнил полученное задание.

Проблемное обучение в преподавании юридической психологии

Проблемное обучение в педагогике в настоящее время рассматривают в разных аспектах. Так, в дидактике общеобразовательной школы (Т.А. Ильина, А.М. Матюшкин, Б.Я. Петелин, Н.В. Савин и др.) его интерпретируют как *метод повышения эффективности обучения* в одном ряду с алгоритмизацией и программированием либо как одно из наиболее действенных средств решения сложнейших задач, как развитие умственных сил, познавательной активности, самостоятельного и творческого мышления, либо в качестве современного подхода в обучении.

Проблемное обучение представляется в учебном процессе высшей школы как метод совершенствования образования. Свидетельством этого служат литература и дискуссии на страницах журнала «Вестник высшей школы». *Развитие приемов творческой деятельности студента*, т. е. умений и навыков генерировать идеи, методы и средства решения проблемных ситуаций, возникающих в практической деятельности, составляет **цель проблемного обучения** как метода в высшей школе.

Научную основу проблемного обучения составляют данные науки психологии о том, что главным источником развития личности является потребность преодоления интеллектуальных трудностей, возникающих на пути познания. Познавательная потребность определяет интеллектуальную активность, жажду познания нового, постоянную тягу к самообразованию. Следовательно, воспитание потребности к постоянному обогащению себя знаниями представляет одну из сторон проблемного обучения.

В основе проблемного обучения как практического приема лежит проблемная ситуация, которая возникает перед студентами после постановки задачи. Поэтому **проблемная ситуация** – это определенное психическое состояние, вызванное затруднением в решении возникшей задачи, вопроса. Все это требует при изложении проблемного обучения, прежде всего, уточнения и однозначного понимания некоторых понятий, а именно: проблема, задача, вопрос, проблемная ситуация, которыми оперируют в научных исследованиях и практике.

Исходя из этого этимологического определения **проблема** – это сложный вопрос, задача, требующие разрешения, исследования.

Задача – это способ знакового предъявления задания одним человеком другому (или самому себе), включающий указание на цель и условия ее достижения. Следовательно, проблемная задача зависит от уровня знаний обучаемого. Поставленная задача или вопрос могут быть обычными, общеизвестными. Отличие проблемной задачи от проблемы заключается в том, что первая содержит четкие параметры, которым должно отвечать решение, проблема же их не содержит.

Иными словами, задача содержит указания на средства ее решения. Студент должен соответствующим образом сгруппировать их в комплексы, обеспечивающие ее решение при наиболее оптимальном варианте, т.е. наиболее эффективно и качественно.

Проблема ставит перед обучающимся поисковую задачу, не имеющую стандартного решения, требует творческих умений. Для ее решения необходимо познать что-то новое, ранее не известное, и только на этой основе найти путь разрешения. Следовательно, в процессе обучения можно оперировать проблемными вопросами и проблемными задачами, все зависит от специальной дисциплины, имеющей собственную проблематику.

Проблемная ситуация в специальной литературе рассматривается как совокупность обстоятельств, содержащих противоречие. Она возникает тогда,

когда для осмысливания чего-либо или совершения каких-либо действий у обучающегося не хватает знаний или известных способов действий, т. е. когда имеет место противоречие между знанием и незнанием. Проблемная ситуация представляет основу проблемного обучения – это главное условие эффективности построения лекции, где она наиболее ярко проявляется.

Проблемное обучение начинается созданием преподавателем проблемной ситуации и разрешением ее в процессе совместной деятельности студентов и преподавателя при максимальной самостоятельности первых и под общим направляющим руководством последнего. Таким образом, на лекции, практическом занятии либо иной форме обучения, прежде всего, надо создать проблемную ситуацию, соответствующую изучаемому предмету, а затем побудить у слушателя желание найти правильное ее решение. Значит преподаватель должен в совершенстве владеть методикой создания таких проблемных ситуаций, знать их структуру и типы, характерные для изучаемого предмета.

Проблемная ситуация в лекции должна быть создана лектором. Поэтому ее следует интерпретировать как дидактический прием. Она возникает в ходе лекции тогда, когда подаваемый материал по содержанию и структуре построен так, что побуждает студента анализировать имеющуюся у него информацию, сопоставлять ее с поставленной проблемой и таким образом обнаруживать несоответствие между имеющейся уже системой знаний и новыми требованиями. Такая ситуация побуждает студента к активному поиску для практического решения задачи, создает условие для интеллектуальной деятельности и тем самым делает студента соучастником творческого процесса, осуществляемого лектором.

Таким образом, проблемная ситуация в учебном процессе характеризуется, по нашему мнению, тремя сторонами: **содержательной, функциональной и психологической.**

Содержательная сторона отражает информационную сущность ситуации. В этой связи они могут быть построены, например, на противоречии между имеющимися у студента знаниями, необходимыми для решения задачи, либо на принципе избыточности информации, требующей поискового сознательного отбора нужной части ее, и т. п.

Функциональная (динамическая) сторона проблемной ситуации позволяет интерпретировать ее как прием обучения, развивающий творческие способности обучающегося, воспитывающий навыки самостоятельного исследования и интеллектуального побуждения.

Наконец, **психологическая (мотивационная) сторона** проблемной ситуации характеризует отношение обучающегося к информационной среде, его уверенность в решении сформулированной проблемы, овладение и увлечение идеями. Названные стороны образуют структуру проблемной ситуации.

Внедрение проблемного обучения как метода активизации учебного процесса по юридической психологии требует, прежде всего, серьезной разработки ситуативных задач, групповых упражнений, наконец, проблемных вопросов по конкретным темам курса. Необходимы проблемные лекции, чтение которых позволит выявить направление, в котором следует работать. Внедрять метод проблемного обучения, как показал опыт, следует с отдельных элементов, включая их в некоторые лекции, практические и семинарские занятия.

Кроме того, внедрение проблемного обучения, по нашему мнению, требует совершенствования структуры курса юридической психологии, о чем уже говорилось ранее. Проблемное обучение должно сочетаться с широким использованием раздаточного материала, предварительного ознакомления студентов с тезисами читаемой лекции (электронным вариантом), активным использованием студенческой научно-исследовательской работы.

В преподавании курса юридической психологии нами используются в качестве опыта некоторые элементы проблемного обучения в виде заданий для группового упражнения, постановки вопросов на лекции, семинарских занятиях, при самостоятельной работе студентов.

Научно-исследовательская работа студентов – активная форма обучения психологическим знаниям

Путь в науку и практику будущего специалиста, а ныне студента начинается с первого курса. Главной задачей организационно-методического плана на этом этапе является оказание помощи студенту – сознательно стать на этот путь, т. е. найти себя в науке, чтобы не расставаться с ней всю жизнь. Задача эта сложная, требует индивидуального подхода, раскрытия таланта и способностей обучаемого. Поэтому такая работа требует максимальной организации, четкого планирования и творческого подхода к ее исполнению. Она должна осуществляться поэтапно, начиная с привития элементарных навыков к самостоятельному поиску, которое является начальным этапом, образно говоря, ступенькой, не перешагнув которую нельзя успешно двигаться вперед. Разумеется, не все студенты – будущие специалисты – по роду избранной профессии и индивидуальным способностям будут заниматься научной работой как формой трудовой деятельности. Но каждый из них будет постоянно учиться, повышать свой специальный уровень в соответствии с требованиями научно-технического прогресса и задачами творческого использования его достижений в практической деятельности. Поэтому студенту, прежде всего, надо привить навыки самостоятельной работы с книгой и другими источниками информации.

На первом этапе научно-исследовательской работы (НИР) студент осваивает средства, методы и элементарные приемы исследования.

Средства научного исследования – это орудия труда исследователя, с помощью которых он познает изучаемое. Естественно, характер их определяется

областью используемых знаний, для психолога они будут явно отличаться от средств, которыми пользуется криминалист либо специалист в области уголовного права.

Обязательным элементом первого этапа НИРС является ознакомление студентов с современными возможностями использования вычислительной техники машинного собирания, обработки и хранения информации, функционирующей в правоохранительной деятельности органов внутренних дел, прокуратуры и юстиции. Однако задача состоит не только в освоении материала на уровне знаний, но и выработке навыков использования современными средствами вычислительной техники, банками информации и автоматизированными информационно-поисковыми и справочными системами.

Метод научного исследования составляет второй необходимый элемент, которым должен обладать исследователь. **Метод** – это подход к явлениям природы и общества; путь, способ достижения цели, прием теоретического исследования или практического осуществления чего-нибудь. Знание методов исследования, умение применять их на практике является первоочередным для студентов.

Элементарные приемы исследования составляют третий элемент знаний исследователя.

Таким образом, **первый этап учебной научно-исследовательской работы** является подготовительным, он не носит элементов непосредственного исследования, а служит преддверием к нему. **Второй этап научно-исследовательской работы** составляет воспитание у студента навыков непосредственной научной работы как творческой деятельности. Здесь на базе знаний средств и методов исследования вначале изучаются несложные приемы самостоятельного поиска. Они касаются постановки учебно-практических задач, расчлененных преподавателем на небольшие порции, обязательно включающие элементы их творческого решения. Например, провести поиск литературы по теме исследования, плану заданию преподавателя или вычленить главное и сформулировать задачу исследования, составить план-задание, т. е. программу исследования, уметь самостоятельно выполнить ее.

На этом этапе весь учебный процесс должен носить элемент проблемности, а задания для самостоятельного выполнения студентами содержать вопросы, требующие творческого их решения.

Следует отметить, что наряду с традиционными литературными источниками научно-исследовательской работы студентов необходимой базой для исследования могут быть:

– экспериментальные разработки отдельных вопросов (данные по использованию научно-технических средств, тактических приемов, основанных на экспериментальных данных психологии и т.п.);

– обобщения судебной и следственной практики по исследуемым либо частным вопросам;

– обобщение практики проведения отдельных видов экспертиз с целью изучения их возможностей, методик осуществления, применения новейших достижений технических и естественных наук, ЭВМ и др.;

– анкетирование следственных работников для выяснения их психологического облика, профессиональных качеств, наклонностей, недостатков в обучении, избрания форм повышения квалификации и т.п.;

– интервьюирование следственных работников в целях выяснения их профессионального мастерства, умения решать мыслительные задачи, связанные с расследованием преступлений, эффективности применения тактических приемов и технических средств для обнаружения доказательственной информации, отношения к новым рекомендациям юридической психологии и т.п.;

– участие в кафедральной и хоздоговорной тематике.

Сосредоточение на кафедре значительного числа дисциплин (уголовное право, уголовный процесс, уголовно-исполнительное право, прокурорский надзор, юридическая психология, криминалистика, судебная бухгалтерия, судебная медицина, судебная психиатрия и др.) дает возможность сделать тематику более многоплановой, взаимосвязанной с различными отраслями знаний. Именно поэтому для научно-исследовательской работы студентам могут быть предложены, например, такие темы: «Психологическая характеристика деятельности следователя», «Психологические основы допроса обвиняемого», «Допустимость и правомерность психологического воздействия в следственной практике», «Комплексная судебно-психологическая и судебно-психиатрическая экспертиза», «Психология розыска», «Координация следственной и оперативно-розыскной деятельности» и др.

Одна из задач научно-исследовательской работы студентов – общее воспитание, развитие их творческого мышления, обучение элементам анализа, обобщения и критического осмысления результатов определенной деятельности, в том числе и собственной. Приобщение к исследовательской работе должно сформировать в перспективе такое отношение к труду, которое позволяет обнаружить новые формы его оптимального выполнения и дальнейшего совершенствования. В этом отношении общее воспитание означает воспитание навыков к анализу и организации собственной деятельности и работы других лиц.

Большое значение имеет также производственная практика студента [26, с. 4 – 5], его участие в различных видах юридической деятельности, прикосновение к профессии, которое во многом определяет действенный характер выбора дальнейшей тематики, и подчинение ее будущим профессиональным устремлениям.

Контроль научно-исследовательской работы студентов является одним из необходимых элементов ее организации. Формы контроля могут быть разнообразными, однако наиболее эффективными из них являются:

- собеседование на семинарах по НИРС;
- представление тезисов работы;
- представление рефератов по теме или ее части;
- представление конспекта отдельных работ, рекомендованных для изучения;
- консультации научного руководителя;
- устные отчеты о проделанной работе.

Все это промежуточные формы контроля. Итоговой же формой является представление окончательного исследования в виде курсовой работы, научного доклада, отчета о проведении и результатах эксперимента либо обобщения (анкетирования).

Итоги научно-исследовательской работы студентов. Как отмечалось ранее, итогами научно-исследовательской работы студентов могут быть доклады на научном кружке, курсовые работы, доклады и отчеты по работе. Итоги НИРС обсуждаются на заседании кафедры. **Цель** такого обсуждения – улучшение организации научно-исследовательской работы, повышение ее эффективности и избрание тех форм, которые являются наиболее плодотворными. На заседаниях обсуждается тематика научно-исследовательской работы, возможности ее осуществления силами студентов, обеспечение необходимой литературой, организация практической базы для исследования, внедрение результатов научно-исследовательской работы. Важное значение в активизации НИРС имеет представление лучших работ на республиканские, областные и городские конкурсы, а также рекомендации к опубликованию в сборниках студенческих научных работ. Подготовка статей и тезисов является заключительным этапом научно-исследовательской работы.

Примерное задание по научно-исследовательской работе студентов

Студент _____ курса _____ группы _____

Тема работы: **Взаимосвязь следственной тактики и психологии**

Основные этапы научно-исследовательской работы	Содержание	Форма отчетности
1. Собираание литературы	Изучение психологической литературы	Доклад
2. Аннотирование литературы. Изучение психологии обыска		
3. Подготовка к докладу	Составление тезисов	

План

1. Общие вопросы следственной тактики и психологии личности.
2. Использование закономерностей психологии в следственной тактике.
3. Использование закономерностей психологии в тактике проведения обыска.

Литература

1. Ратинов, А.Р. Судебная психология для следователей / А.Р. Ратинов. – М., 1967.
2. Дулов, А.В. Судебная психология / А.В. Дулов. – Минск, 1975 (разд. «Психология обыска»).
3. Ратинов, А.Р. Обыск и выемка / А.Р. Ратинов. – М., 1960.
4. Гранат, Н.Л. О механизме следственного мышления / Н.Л. Гранат // Вопросы судебной психологии. – 1971.
5. Коновалова, В.Е. Проблемы логики и психологии в следственной тактике / В.Е. Коновалова. – Киев, 1970.
6. Отблеск, В.Е. О психологической стороне следственной тактики / В.Е. Отблеск // Вопросы судебной психологии. – 1971.

Методические указания

При написании этой темы важно уяснить, какие данные психологии могут быть использованы в следственной тактике как системе наиболее эффективных приемов производства отдельных следственных действий. Следует определить, какие психологические закономерности могут быть положены в основу тактических приемов. Особое внимание нужно уделить субординации (подчиненности) вопросов психологии тактике расследования, их реализации в тактике отдельных следственных действий (конкретно – обыск).

Организация самостоятельной работы на кафедре при изучении курса юридической психологии

Самостоятельная работа студентов – одна из форм учебного процесса, которой в современной высшей школе придается большое значение. Самостоятельная работа интерпретируется как метод овладения знаниями, характеризующий уровень познавательной деятельности индивида, его способность к постоянному самообразованию, систематическому труду.

Следует отметить, что в научной литературе нет единого общепринятого определения термина «самостоятельная работа». Например, под самостоятельной работой Л.П. Павлова понимает учебно-познавательную и научно-

исследовательскую деятельность, выполняемую студентами без непосредственного участия в ней преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное или внеаудиторное время, как по расписанию, так и вне его [107, с. 35].

В дидактике высшей школы **самостоятельную работу** как форму обучения делят на **обязательную** и **дополнительную** либо называют только обязательную, а дополнительную рассматривают в виде самообразования. На кафедре такая дифференциация проводится, например, в форме рекомендации литературы – основной и дополнительной. Первая должна быть изучена студентом обязательно, вторая – по желанию.

Обязательная самостоятельная работа проводится в процессе учебных занятий аудиторно либо внеаудиторно, она планируется учебным отделом и кафедрой, т. е. определяются ее цель, объем, место и время выполнения, указываются средства и виды ее контроля.

Дополнительная самостоятельная работа, по нашему мнению, определяется потребностями студентов. Она может быть направлена на расширение и углубление знаний изучаемого предмета либо не предусмотренного учебным планом предмета. Например, студенты юридического факультета посещают лекции по кибернетике, бионике, а математики интересуются теорией доказательств. Наконец, студент постоянно совершенствуется, познает новое из области искусства, литературы, спорта и т.п. Все это – его самостоятельная работа, условия для которой создаются высшим учебным заведением и всей системой образования.

Таким образом, тематика дополнительной самостоятельной работы, ее уровень определяются многими факторами, она труднее поддается непосредственному регулированию. Поэтому задача кафедры и преподавателя, в частности, состоит в том, чтобы вовремя заметить потребности и способности студента и дать им правильное направление и развитие. В этом – одна из функций преподавателя современной высшей школы. В этой связи кафедра должна планировать, направлять дополнительную самостоятельную работу студентов, которая, по существу, является самообразованием, осуществляемым параллельно с планируемым учебным процессом. Поэтому мы разделяем мнение С.И. Зиновьева, различающего самообразование и обязательную самостоятельную работу как две формы обучения. Причем самообразование понимается как самостоятельная подготовка студентов, идущая параллельно с учебным процессом, в органической связи с ним, в одних случаях – по установленным программам и учебникам, в других – с отходом от них, с самостоятельным расширением задач.

Самостоятельность – одно из важнейших свойств личности, проявляющееся в процессе любой деятельности, в том числе и мыслительной. Степень развития данного свойства личности неодинакова у различных людей. Уровень самостоятельности зависит от сформированности этой способности человека,

а также от его желания действовать без посторонней помощи и достичь учебной цели без поддержки извне.

Организация самостоятельной работы студентов – это деятельность как управленческая, так и исполнительская, в процессе которой складываются межличностные отношения. Результаты этой деятельности зависят как от деятельности педагогов, так и от деятельности студентов.

Управление ходом самостоятельной работы имеет **две равноценные цели:**

– повысить прочность приобретаемых знаний, умений и навыков в процессе непосредственного соприкосновения с учебным материалом, концентрации на нем основного внимания;

– овладение методикой учебного труда, умениями и навыками самостоятельной работы, необходимыми для самообразования и саморазвития личности будущего специалиста, для создания предпосылок непрерывного образования.

С.А. Авакьян рассматривает самостоятельную работу как органическую часть учебно-воспитательного процесса. По мнению ученого, она служит наряду с лекциями и семинарами полному и глубокому усвоению студентами знаний по соответствующей учебной дисциплине [18, с. 63]. **Самостоятельная работа используется для выработки у студентов аналитических навыков**, более глубокого понимания теории, законодательства, юридической практики и способствует приближению обучения к нуждам соответствующих юридических учреждений, к подготовке творчески мыслящих специалистов. Самостоятельная работа организуется под руководством преподавателя. Безусловно, он не водит студента «за ручку». Но все-таки преподаватель дает общее направление самостоятельной работы, ряд конкретных заданий. Преподаватель – своего рода наставник и помощник, а порой и верный «штурман» для студента в море литературы, мнений, разнородной практики.

Обязательная самостоятельная работа

К формам обязательной самостоятельной работы обычно относят решение задач и примеров, выполнение курсовых и дипломных работ, подготовку рефератов к семинарскому или практическому занятию, постановку экспериментов и др. Эти рекомендации адресованы, главным образом, для технических вузов и университетов. Специфика предмета курса юридической психологии и опыт преподавания позволили выработать наиболее эффективные формы организации обязательной самостоятельной работы студентов, используемые на кафедре, а именно:

- а) закрепление и углубление знаний по прочитанной лекции, т. е. работа над конспектом прослушанной лекции;
- б) выполнение домашних заданий;
- в) работа в кабинете кафедры.

Названные формы самостоятельной работы надо отличать от ее содержания, поскольку одно и то же содержание может быть реализовано в разных формах. По содержанию самостоятельную работу можно классифицировать: а) на **теоретическую**, б) на **познавательно-практическую**, в) на **практическую**, г) на **контрольно-проверочную**. Предложенная классификация не беспредметна. Так, самостоятельная работа над конспектом лекции либо работа в кабинете кафедры может носить как научный, так и иной, скажем, контрольно-проверочный характер, когда студент читает конспект либо знакомится с материалами в кабинете лишь для проверки своих знаний перед контрольной работой.

Рассмотрим отдельные формы организации самостоятельной работы.

Работа над конспектом прослушанной лекции

Самостоятельная работа над конспектом прослушанной лекции – весьма важное звено в усвоении программного материала курса юридической психологии. Известно, что лекции и практические занятия не охватывают всех знаний, которые предусмотрены программой и учебным планом. Аудиторные формы обучения дают основные, отправные данные для научения, которое продолжается самостоятельно. Если учесть, что студенты не могут записать все то, о чем говорилось на лекции (в противном случае она превратилась бы в «диктант»), то вдвойне станет очевидным необходимость самостоятельной работы над конспектом.

Конспект лекции представляет собой весьма сокращенную запись, которую «расшифровать» нередко может только автор, да и то лишь по горячим следам. Спустя некоторое время порой даже и автор не может вспомнить по своей записи услышанную мысль лектора. Поэтому самостоятельная работа над материалом прослушанной лекции, по нашему мнению, должна проводиться немедленно, для ее выполнения надо создавать определенные условия, а исполнение контролировать. Во вступительной лекции и на последующих практических занятиях надо объяснять студентам методику работы по материалу прослушанной лекции. Условно в нее можно включить следующие этапы:

а) внимательное чтение конспекта и восстановление в памяти по возможности содержания всей лекции;

б) внесение в конспект восстановленного содержания лекции и заметок на полях, что необходимо уточнить либо изучить по рекомендуемой литературе;

в) изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы, внесение в конспект вставок, добавлений либо реферирование материала в рабочей тетради.

Такая обязательная самостоятельная работа по материалу лекции требует, чтобы в тетради оставались большие поля либо текст писался с одной стороны, а вторая оставалась для дополнительных записей.

Серьезным организующим началом привития студентам навыка регулярной самостоятельной работы с конспектом служат систематический контроль преподавателя и система поощрений. Нам представляется желательным на

семинарских и практических занятиях поощрять студентов, систематически работающих над конспектами по прочитанной лекции, возможно, увеличивать оценку, допустим, на один балл, но во всяком случае всегда подчеркивать и обращать на это внимание группы.

Выполнение домашних заданий (работ)

Выполнение домашних заданий – это традиционная форма обязательной самостоятельной работы обучающегося. По содержанию домашнее задание может быть теоретическим, например, чтение литературы и познание новых закономерностей, методов, приемов исследования, либо познавательно-практическим, когда студенту предлагается, допустим, составить психологический портрет условного преступника и убедиться, что это вполне возможно.

Домашнее задание может быть контрольно-проверочным, например, «Повторить материал по теме 8 и быть готовым ответить на вопросы».

В изучении курса юридической психологии выполнение студентами домашних заданий является весьма важным, поскольку ограниченность учебного времени, проблемность курса и особенность психологических знаний, требующих усвоения на уровне навыка, заставляют значительную часть учебного материала переносить в домашние задания, выполнение которых производится не только дома или в библиотеке, но и чаще всего в кабинете правовой информации.

Для развития творческого мышления домашние задания строятся с нарастающей сложностью по теме, что позволяет вырабатывать навыки самостоятельного поиска при решении практических ситуаций.

Работа в кабинете кафедры

Обязательная работа студента в кабинете кафедры может быть индивидуальной либо коллективной, например, на групповой консультации, а по содержанию как теоретической, так и познавательно-практической либо контрольно-проверочной. Коллективная форма работы планируется кафедрой, что же касается самостоятельной индивидуальной, то она больше носит факультативный характер, поскольку невозможно, чтобы все студенты обязательно работали в кабинете.

В настоящее время в кабинете кафедры криминалистики студенты, самостоятельно готовясь к практическому занятию, лекции либо работая над научным докладом, могут:

- 1) получить консультацию,
- 2) ознакомиться с текстом прослушанной лекции;
- 3) получить дидактический материал по интересующей теме,
- 4) получить и просмотреть диафильмы (слайды), иное,
- 5) получить консультации по НИРС;
- 6) изучить некоторую литературу;
- 7) отработать практические навыки и т.п.

Дополнительная самостоятельная работа

Ранее уже отмечалось, что дополнительная самостоятельная работа рассматривается нами как самообразование. Имеющаяся литература по дидактике высшей школы четко не называет форм организации этой работы, а лишь указывает, что она протекает параллельно с учебным процессом. По нашему мнению, дополнительная самостоятельная работа планируется всеми формами воспитательной работы, проводимой учебным отделом, общественными организациями. Факультативные лекции и спецкурсы, встречи с учеными и практическими работниками, конкурсы и олимпиады, университеты культуры, факультеты общественных профессий, спортивные секции и общества, научные кружки – все это формы самообразования студентов, их самостоятельная работа, которую они действительно выполняют дополнительно, по собственному призванию, стремлению к знаниям.

На кафедре уголовного права и криминалистики сложились определенные формы такой самостоятельной дополнительной работы. К ним мы относим следующие:

- научный кружок юридической психологии и криминалистики;
- конкурсы контрольных и иных работ;
- тематические психологические викторины;
- встречи с учеными и практическими работниками;
- проблемные группы;
- тематические экскурсии в практические органы и др.

Названные формы планируются и пропагандируются кафедрой и преподавателями, таким образом создаются условия для параллельного учебному процессу самообразования студентов. Эффективность этих форм всецело зависит от уровня их организации на кафедре, материального обеспечения и постановки этой работы в учебном заведении вообще.

На кафедре уголовного права и криминалистики эти формы отражаются в планах кафедры и индивидуальных планах преподавателей, работе кабинетов, кружков, а также в планах семинарских и практических занятий. Эта работа находит отражение в договорах научно-технического сотрудничества с научными и практическими учреждениями, в планах совместных мероприятий с подразделениями органов внутренних дел, прокуратуры, суда и др.

Написание курсовых работ по юридической психологии

Одной из важнейших форм самостоятельного изучения студентами курса юридической психологии являются курсовые работы, предусмотренные учебным планом. В ходе их выполнения будущие юристы изучают наиболее сложные проблемы юридической психологии; учатся всесторонне анализировать современные явления общественной жизни, делать на их основе правильные,

научно обоснованные теоретические и практические выводы, обстоятельно знакомиться с законодательством, юридической практикой и специальной литературой по изучаемому учебному курсу.

Такой подход, как показала практика, значительно обогащает содержание курсовых работ, приближает студентов к практической деятельности правоохранительных органов по борьбе с преступностью, вырабатывает элементы исследовательского взгляда к рассмотрению жизненных явлений и самостоятельность суждений. Особенно это важно в тех случаях, когда по изучаемой проблеме имеются различные подходы как в следственно-судебной практике, так и в юридической литературе. Студенты младших курсов приобретают опыт работы с литературными источниками, учатся находить главные положения, относящиеся к теме курсовой работы, четко и логично излагать свои мысли. На старших курсах особый интерес вызывает у студентов анализ материалов юридической практики, что побуждает их к более глубокому изучению избранной темы курсовой, а в дальнейшем – и дипломной работы.

В этой связи *основными целями написания курсовых работ* на кафедре уголовного права и криминалистики являются:

- ознакомление студентов с приемами и методами проведения научных исследований;
- более глубокое самостоятельное изучение отдельных тем (разделов) учебных дисциплин кафедры;
- овладение методикой сбора, обобщения и анализа эмпирического материала, выработка исследовательского подхода к самостоятельной работе;
- изучение действующего законодательства, другого нормативного материала для использования в курсовой работе с целью обоснования научных выводов;
- выработка самостоятельности суждений при анализе проведенных исследований, обобщении материалов судебно-следственной практики, общественных явлений и процессов;
- формирование самостоятельных навыков работы с научной литературой;
- развитие правового мышления и умение доказывать научную истину;
- воспитание навыков исследовательской работы и трудолюбия;
- формирование правовой культуры [54, с. 5].

Выполнение курсовой работы способствует:

- более глубокому, критическому усвоению теоретических положений и прикладных аспектов курса «Юридическая психология»;
- развитию умений самостоятельно обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учетом действующего законодательства и имеющихся научных данных;
- выработке навыка выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые исходя из задач конкретного исследования;

– закреплению навыка вести библиографическую работу с привлечением современных информационных технологий.

Курсовая работа должна:

– основываться на действующих нормативных правовых актах, специальной научной, учебной и справочной литературе, на достоверном фактическом материале из практической деятельности правоохранительных органов;

– носить самостоятельный, творческий, логически выдержанный характер;

– иметь авторские обобщения и выводы, касающиеся исследуемых вопросов.

Важным этапом самостоятельной работы студентов является выбор темы курсовой работы и составление плана исследования. Приступая к выбору темы работы, необходимо иметь в виду, что формирование современного правового мышления определяется динамичностью экономических, политических, социально-правовых процессов, происходящих в нашей республике. При этом непременным условием успешного написания курсовой работы является понимание студентом в полном объеме всей актуальности темы, ее теоретико-познавательного и практического значения для своей настоящей и будущей деятельности. Студентам следует помнить, что от обоснованного составления плана работы во многом зависят качество и итоги выполнения самой работы. Из предложенного перечня тем лучше выбрать такую, к которой у студента сложился определенный интерес либо в силу теоретических изысканий, либо имеющий близкое или прямое отношение к его предстоящей и будущей практической деятельности. Это обстоятельство дает возможность приступить к изучению и разработке темы с большим желанием, что позволяет избавиться от формального подхода к выполнению задания, а главное – помогает самостоятельно получить углубленные знания, необходимые будущему специалисту.

Немаловажным обстоятельством при выборе темы является фактор своевременности, который в значительной степени определяет дальнейшую работу над исследованием научной проблемы, дает возможность правильно спланировать время и на другие дисциплины. Излишнее затягивание, проволочка в выборе темы приводят в дальнейшем к неоправданной спешке, нервозности, отсутствию возможностей изучать соответствующую учебную и монографическую литературу, изменения в законодательстве; затрудняет подбор и осмысление примеров, материалов следственно-судебной и экспертной практики. В конечном итоге курсовая работа пишется для проформы, что приводит, как правило, к отрицательному результату.

Определив тему курсовой работы, подобрав необходимую литературу, студент составляет предварительный (примерный) план будущей работы и согласовывает название темы и ее план с руководителем. При этом они уточняют круг вопросов, подлежащих изучению, определяют необходимый объем курсовой работы и сроки выполнения ее этапов, намечают структуру работы. В назначенное время студент получает консультации у своего научного руководителя.

За курсовую работу могут быть зачтены оформленные научные доклады по учебным дисциплинам кафедры, прочитанные и обсужденные на заседаниях научных кружков и получившие высокую оценку. Лучшие научные доклады рекомендуются на внутривузовские студенческие конференции, а также на смотр-конкурсы студенческих работ (городской, областной, республиканский).

Подбор и изучение литературы (научной и специальной) при написании курсовой работы представляет для студентов определенную трудность. Дело в том, что в обилии литературы необходимо уметь найти нужные источники, в той или иной мере связанные с темой курсовой работы. Здесь научный руководитель и должен помочь студенту подобрать необходимые литературные источники: монографии, журнальные статьи и др., посвященные избранной проблеме научного исследования. Одновременно они определяют, какие материалы судебно-прокурорской, следственной и экспертной практики необходимо обобщить и какие конкретно-социологические исследования следует провести. Однако студент не должен рассчитывать на то, что руководитель сделает полную подборку необходимой для работы литературы. Подборка специальной литературы – самостоятельная и творческая работа самого студента, которая принесет ему большую пользу и даст навыки работы с научной литературой.

Для успешного подбора материала по теме работы важно иметь представление о том, какие библиографические источники обеспечивают получение данных о требуемой литературе. Необходимо также знание путей оперативного поиска информации.

Как правило, поиск информации ведется при помощи библиографических пособий, справочной литературы, каталогов, картотек, компьютерного банка данных. Знание источников библиографической информации и умение работать с ними крайне важно, потому что это экономит время, энергию и способствует качественному отбору материала.

Информацию о новинках литературы можно почерпнуть из журналов «Государство и право», «Правоведение», «Законность», «Российская юстиция», «Юстиция Беларуси», «Право Беларуси», «Законность и правопорядок», «Юридическая психология», «Прокурорская и следственная практика» (орган генеральных прокуроров стран СНГ), «Уголовное право», «Российский следователь», других юридических журналов как Республики Беларусь, так и стран ближнего зарубежья; вестников высших учебных заведений (Вестник МГУ, сер. II; Вестник БДУ, сер. 3; Вестник Академии МВД Республики Беларусь и т.д.); в «Ученых записках» и различных межвузовских и внутривузовских сборниках, сборниках материалов научных и научно-практических конференций и т.д.

Когда ведется поиск литературы за многие годы, следует обращаться к ретроспективной библиографии.

В последние годы широкое распространение получили автоматизированные компьютерные базы данных «Консультант», «Гарант», «Кодекс» и другие,

которые содержат информацию о действующих нормативных правовых актах, что также следует использовать для поиска необходимых правовых актов по исследуемому вопросу.

Подбор нормативного материала также может оказаться непростым делом при написании курсовой работы. При этом студенту следует иметь в виду возможные изменения и дополнения к существующему законодательству в той или иной отрасли права. Помимо кодексов и сборников (например, сборник постановлений Пленума Верховного Суда Республики Беларусь по уголовным делам и др.) студентам следует обратиться к официальным изданиям: Ведомости Национального собрания Республики Беларусь, собрание постановлений правительства Республики Беларусь, Судебный вестник Республики Беларусь, Юстиция Беларуси и др.

Изучение литературы целесообразно начинать с фундаментальных монографических источников, а затем использовать журнальные статьи. В отдельных случаях студенту полезно предварительно прочитать соответствующий раздел учебника по той или иной учебной дисциплине.

Познание темы предполагает не только изучение литературы, но и ее анализ, обдумывание выводов и концепций исследования.

Изучая литературу, следует делать необходимые выписки и заметки, которые полезно заносить в тетрадь или на отдельные листы (карточки). Разумеется, выписывать необходимо лишь самое главное: основные теоретические положения, формулировки выводов, основные аргументы различных точек зрения, наиболее интересные цитаты, которые затем могут быть использованы в курсовой работе. Выписки обычно делаются после чтения главы или параграфа и осмысления их содержания. Во время записи надлежит фиксировать, в каком из вопросов курсовой работы необходимо использовать содержание данной выписки.

Параллельно с изучением литературы или после этого обобщается надлежащая следственная, судебная и экспертная практика, проводятся конкретно-социологические исследования, использование результатов которых необходимо для подкрепления теоретических положений работы. Использовать практику очень важно, но для этого необходимо иметь определенные навыки работы с практическим материалом. Эти навыки приобретаются при систематическом изучении практики, и значительную помощь в этом отношении может оказать изучение практических пособий. Студенты, которые пишут курсовую работу по одной и той же теме, собирают и обобщают практические материалы в разных районных (городских) правоохранительных и других государственных органах. При обобщении цифровых материалов в тексте работы необходимо указать, где и за какой период собран материал. Используя статистические данные, надо добиваться того, чтобы цифрами более выразительно раскрыть правовые явления.

Чем больше будет изучено практических материалов, тем более достоверными и научно обоснованными будут выводы, предложения и рекомендации студента.

После того как сбор фактического материала завершен и студент получил ясное представление о степени разработанности темы, ее нерешенных проблемах, следует окончательно определить структуру работы, конкретизировать план, круг проблем, которые будут в ней поставлены.

Составление плана курсовой работы не является единовременным актом. Над ним необходимо работать в течение всего периода подготовки работы. Первоначальный набросок плана, как уже отмечалось, составляется при избрании темы работы, что способствует целенаправленному отбору и систематизации материала по вопросам темы. Окончательный вариант плана составляется после того, как студент хорошо овладеет темой, уточнит ее теоретические предпосылки, изучит литературу и практику, выдвинет и обоснует рабочую гипотезу, проверка и развитие которой составляют основное содержание последующей работы. Желательно, чтобы план работы был подробным, развернутым и представлял перечень согласующихся между собой вопросов и подвопросов, количество которых определяется самим автором, исходя из проблематики темы. Главы или разделы работы подразделяются на пункты и подпункты. План составляется таким образом, чтобы различные его пункты раскрывались примерно на одинаковом количестве страниц. Количество глав, разделов, пунктов и подпунктов не регламентируется, однако нецелесообразно выделять главу или раздел в 3 – 5 страниц текста, а пункт и подпункт – в 1 – 2 страницы. Практика показывает, что довольно подробный, логически составленный план с четкостью формулировок его вопросов позволяет студенту глубже, конкретнее, основательнее, без повторений проанализировать и раскрыть тему курсовой работы.

Структура работы определяется характером ее содержания и формулируется в плане. Обязательные ее элементы: введение, основная часть, заключение.

Во введении объемом 2 – 3 страницы машинописного текста обосновывается выбор темы и раскрывается ее актуальность, определяется сущность поставленной в работе проблемы, аргументируется ее практическая значимость, степень ее научной разработанности. Введение может содержать краткий анализ литературы по данной проблеме, а также краткий исторический очерк.

В основной части раскрываются ключевые положения курсовой работы в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Курсовая работа заканчивается заключением, в котором студенту необходимо подвести итоги исследования, обобщить основной материал, сформулировать выводы. Здесь, в частности, на основе литературных источников, законодательства и практики его применения студент формулирует конкретные предложения по дальнейшему совершенствованию законодательства, научно-практические рекомендации, направленные, например, на устранение судебных ошибок при квалификации преступлений; отмечает, какие аспекты проблемы являются в настоящее время недостаточно исследованными и представляют

интерес для науки и практики. Заключение, как правило, не должно превышать трех страниц. Наибольшую ценность представляют собственные, а не переписанные из источников выводы автора. Заключение, образно говоря, – венец всей работы, поэтому оно должно быть тщательно отредактировано и аргументировано.

Объем работы определяется, в первую очередь, характером темы и ее содержанием. Наиболее приемлемым, как показывает практика, принято считать объем 30 – 40 страниц компьютерного текста (без приложений). Справочный и библиографический материал в этот объем не входит. Важно определить правильное соотношение всех частей работы. Основное содержание работы, как правило, должно составлять не менее $\frac{2}{3}$ всего текста научного исследования.

Работа должна быть набрана шрифтом 14 пт, межстрочный интервал – полуторный. Размеры полей: левое – 30, правое – 10, верхнее – 20, нижнее – 20 мм. Абзацный отступ – стандартный, 1,27 см. Каждый раздел курсовой работы должен быть озаглавлен. Заголовок печатается прописными буквами и отделяется от текста двумя интервалами.

Студент при написании курсовой работы должен соблюдать следующие требования:

- написание работы носит творческий характер. Недопустимо дословное переписывание текста из учебников, иной литературы;
- работа должна быть написана грамотным, литературным языком;
- работа должна носить исследовательско-аналитический характер. Следует продемонстрировать умение мыслить, анализировать, сопоставлять и обобщать;
- при ответе на вопросы необходимо полно, логично и грамотно раскрыть содержание темы, дать определения основных понятий, сделав аргументированные выводы. Работа не должна состоять из набора отдельных событий, фактов, цитат, точек зрения и т.д.;
- отвечая на проблемные вопросы, желательно изложить свою точку зрения, аргументируя ее ссылками на научные источники.

Следует отметить, что издательства используют различные варианты ссылок, сведения о которых можно получить на кафедре.

Курсовая работа подписывается студентом и руководителем работы на титульном листе с указанием даты.

Защита курсовой работы. В обусловленный срок студент сдает на кафедру выполненную курсовую работу, где она регистрируется и передается руководителю для проверки и допуска к защите. Работа проверяется преподавателем-руководителем, который дает письменное заключение по работе – рецензию. При оценке учитываются содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, оригинальность выводов и предложений, качество использованного материала, а также уровень грамотности (общий и специальный). Одно-

временно рецензент отмечает положительные стороны и недостатки, а в случае надобности указывает, что надлежит доработать. Рецензия заканчивается выводом, может ли работа быть допущена к защите. В тех случаях, когда курсовая работа имеет серьезные недостатки, она не допускается к защите и студент должен выполнить новую работу или существенно переработать прежнюю. Курсовая работа, получившая положительную оценку, допускается к защите.

В процессе подготовки к защите студент внимательно знакомится с содержанием рецензии и заключения, сделанными на полях работы критическими замечаниями и пожеланиями и в соответствии с ними строит свою работу: дополнительно изучает законодательство, специальную литературу, устраняет отмеченные недостатки.

Защита студентами курсовых работ происходит перед специальной комиссией. Комиссия по защите курсовых работ в составе трех преподавателей, один из которых – руководитель работы, утверждается соответствующей кафедрой, как правило, за 10 – 15 дней до защиты. Курсовая работа должна быть защищена до сдачи экзамена.

На защите студент должен в пределах 5 – 7 минут раскрыть основное содержание работы, обосновать свою точку зрения по излагаемым проблемам, дать исчерпывающие ответы на замечания рецензента и вопросы членов комиссии, после чего комиссия решает вопрос об оценке курсовой работы. Оценка – итог публичной защиты работы, а не только ее текста. Если защита выявила существенные пробелы в знаниях студента по данной теме, комиссия может поставить неудовлетворительную оценку и назначить дополнительный срок для новой защиты.

Студент, не представивший на рецензию в установленный срок курсовую работу или не защитивший ее, не допускается к экзаменационной сессии.

Основные грубые просчеты и недостатки при подготовке курсовой работы, дающие основания не допускать ее к защите:

- неаккуратно и неразборчиво написана работа;
- явное несоответствие содержания работы плану;
- не раскрыты вопросы;
- при написании работы исследовано недостаточное количество источников (менее 20);
- работа выполнена самостоятельно. Отсутствуют элементы исследовательской работы, самостоятельного обобщения (сканирование учебника или простое переписывание положений учебника и нормативно-правовых актов, плагиат и т. п.);
- в работе использованы не действующие нормативные правовые акты;
- отсутствует перечень использованной литературы и нормативных правовых актов и т. п.

Курсовая работа может быть основой для выполнения дипломных и магистерских работ.

Подготовка дипломных работ по юридической психологии

Дипломная работа представляет собой самостоятельное научное исследование студента. Она является заключительным этапом обучения студентов в университете, систематизирует и закрепляет знания по академической и практической юридической психологии. Дипломная работа как итоговая форма контроля позволяет оценить психологическую эрудицию, уровень умений и навыков самостоятельной организации и проведения научного исследования. Она должна отражать уровень эрудиции выпускника, его методологическую подготовленность, владение умениями и навыками профессиональной деятельности.

Тема дипломной работы должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития психологической науки и практики. Она обсуждается с научным руководителем и утверждается на заседании кафедры.

Работа над дипломным исследованием делится на четыре стадии: аналитическую, ориентационную, тактическую и редакционную [113, с. 2]. Аналитическая стадия характеризуется тем, что в процессе реализации замысла студент уясняет и уточняет тему, ее актуальность, анализирует круг понятий, входящих в нее, выявляет конструктивные вопросы, составляющие ее содержательную суть, критически осмысливает литературу и факты действительности, вырабатывая собственную концепцию.

В ориентационной стадии дипломник переходит от общей концепции к разработке стратегического плана дипломной работы, ее композиции, выбор которой определяется знаниями и интересами исполнителя, внутренней логикой темы.

В тактической стадии производится изучение литературных источников, следственной практики, отбор фактов, аргументов, иллюстраций. Эта стадия завершается разработкой общего плана и композиции дипломной работы.

Редакционная стадия связана с написанием и окончательной доработкой текста, вычиткой и исправлением неверно и неточно использованных слов и выражений, разъяснением сложных терминов и определений. Итогом этапа – отредактированный и правильно оформленный текст дипломной работы.

Дипломное исследование должно иметь следующую структуру: введение, основная часть, заключение, список использованной литературы, приложения. Дипломная работа по юридической психологии включает теоретическое и экспериментальное исследование проблемы или апробацию коррекционной или развивающей программы, тренинга или стандартизацию диагностической методики. В исследовании должны быть сбалансированы теоретическое обоснование и экспериментальная разработка проблемы. Объем диплома – до 80 – 85 страниц стандартного печатного текста без учета приложений.

Критерии оценки дипломной работы:

- обоснование актуальности проблемы;
- новизна и практическая значимость исследования;
- обоснованность гипотезы, целей и задач исследования;
- анализ основных теоретических положений по теме исследования, изложенных в научной литературе;
- наличие теоретической позиции автора и ее обоснование;
- адекватность диагностирующих процедур цели и задачам исследования;
- корректность организации и проведения эксперимента;
- грамотность осуществления качественного и количественного анализа;
- соответствие выводов целям и задачам исследования.

С требованиями к написанию дипломной работы можно ознакомиться на кафедре.

Тестирование

Тестирование – процедура использования тестов с целью контроля усвоения знаний по определенному разделу курса или по курсу в целом. В сфере образования тестирование внедряется в связи с увеличением продолжительности обучения и числа субъектов учебного процесса, усложнением учебных программ, а также для организации оперативной обратной связи и коррекции методов обучения. Тестирование в учебном процессе является результатом использования так называемых тестов достижений [112, с. 44 – 101]. Тесты достижений позволяют достаточно объективно и при минимальных затратах аудиторного времени оценить степень владения студентами конкретными знаниями, умениями и навыками. Тесты бывают **трех видов**: действия, письменные и устные. **Тесты действия** предназначены для выявления практических умений и навыков. **Письменные тесты** могут быть представлены на специальных бланках или электронных носителях. **Устные тесты** достижений представляют собой систему вопросов, предполагающих, как правило, наличие кратких и однозначных ответов. По форме тесты делятся на **закрытые** и **открытые**. Суть закрытых тестов заключается в выборе правильного ответа из нескольких предложенных вариантов. Открытые тесты основаны на принципе дополнения недостающей смысловой единицы (термин, имя...), установления соответствия между группами смысловых единиц или правильной последовательности их изложения. Широкое применение тестирование нашло в организации самостоятельной управляемой работы студентов и дистанционного обучения.

Тесты могут предполагать альтернативные и безальтернативные ответы. Они должны быть доступны студентам и стимулировать их познавательную деятельность.

Тесты позволяют получить объективные оценки уровня знаний, умений, навыков, проверить соответствие требований к подготовке выпускников заданным стандартам, выявить пробелы в знаниях. В сочетании с персональными ЭВМ и программно-педагогическими средствами тесты помогают перейти к созданию современных систем адаптивного обучения и адаптивного контроля – наиболее эффективных и, к сожалению, наименее применяемых у нас форм организации учебного процесса.

В отличие от всех остальных методов контроля знаний тест представляет собой шкалу, измеряющую интересующее явление. Наиболее корректное средство измерения – педагогический тест, представляющий систему коротких, взаимосвязанных между собой общей логикой и общим содержанием заданий, отвечающих определенным научно обоснованным критериям качества информации [145, с. 3 – 4].

Основные преимущества тестов:

- высокая научная обоснованность, позволяющая получать объективированные оценки уровня и структуры подготовленности испытуемых;
- технологичность и эффективность, их сочетаемость с другими образовательными технологиями;
- точность измерений, качество, ответственность, доступность образования для всех способных;
- наличие одинаковых для всех испытуемых условий проведения педагогического контроля (трудность, состав, структура заданий) и правил интерпретации результатов: ответственность, справедливость;
- возможности использования заданий в тестовой форме для самообразования и самоконтроля; сочетаемость тестовой технологии с другими современными технологиями личностно-ориентированного образования (дистанционное образование, рейтинг, адаптивное обучение и др.);
- противопоставление традиционным средствам контроля и связанной с ними неизбежной перегрузке педагогов такой системы контроля, где благодаря тестам практически исключаются отрицательные проявления, ведущие к конфронтации педагогов и учеников.

Естественно, что организация проведения тестирования требует грамотной предварительной подготовки. Только в этом случае оно будет успешным и адекватным измерителем уровня знаний. Наиболее удобно проводить тестирование при помощи компьютерных технологий.

Компьютерное тестирование по сравнению с традиционными методами контроля знаний в форме устных или письменных опросов обладает, по крайней мере, двумя значительными преимуществами. Во-первых, исключаются субъективные симпатии и антипатии преподавателя, т. е. результаты объективны. Во-вторых, это весьма интенсивная и технологичная форма контроля знаний, требующая гораздо меньше трудозатрат со стороны преподавателя [73, с. 38].

Названных достоинств метода уже достаточно для того, чтобы задуматься над его широким внедрением в учебный процесс, возможно, не вместо, а вместе с другими уже устоявшимися традиционными формами контроля знаний.

Закрытые задания имеют ряд достоинств, которые делают их наиболее привлекательными при проведении итогового контроля. Их основные преимущества связаны с быстротой тестирования, с простотой подсчета итоговых баллов; с их помощью можно наиболее полно охватить содержание проверяемой учебной дисциплины и, следовательно, повысить обоснованность итоговых оценок. Такие задания могут быть представлены во всех тестовых средах и таким образом позволяют привлекать эффективные компьютерные технологии для подсчета баллов и принятия определенных решений по результатам выполнения теста.

В отличие от заданий с выбором одного или нескольких правильных ответов задания открытой формы представляют собой утверждения, которые превращаются в истинное высказывание, если испытуемые записывают или вводят с клавиатуры правильный ответ или ложное высказывание, если ответ оказывается неправильным. Главная причина появления заданий этой формы – возможность репродуктивных ответов испытуемых и компенсация недостатков первой формы.

На основании уже накопленного опыта можно сказать, что метод тестирования имеет очевидные достоинства и естественные недостатки. Как и любая другая педагогическая технология, тестирование не может рассматриваться в качестве единственного и универсального решения проблемы контроля знаний. При помощи тестирования очень сложно оценить, например, уровень развития речи студента, его способность излагать свои мысли, выявить творческие потенции. Но вместе с тем тестирование представляет собой весьма эффективное средство для объективного и предельно оперативного определения степени усвоения учебного материала и уровня информированности студентов по предмету.

Преподавательский контроль знаний студентов с помощью тестов может осуществляться в конце каждого практического занятия, перед зачетом или экзаменом (в целях определения готовности студенческой группы к соответствующей аттестации), а также в ходе аттестации (например, зачета или экзамена) наряду с устной формой опроса. Тестовый материал распределен по всем темам. Предлагаются различные типы тестовых заданий на основе разработок Н.Т. Ерчака [51, с. 6 – 7].

1. *Закрытые (из предлагаемых вариантов ответа необходимо выбрать правильный или правильные)*

В какой из указанных подструктур личности, по К.К. Платонову, удельный вес социального фактора меньше, чем биологического:

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| а) направленность; | в) биопсихические свойства; |
| б) опыт; | г) познавательные процессы. |

(правильный ответ – в).

Формируя научное понятие, люди часто опираются на лучший пример или этого понятия:

- а) обозначение;
 - б) прототип;
 - в) силлогизм;
 - г) алгоритм.
- (правильный ответ – б).

2. Соотнесение элементов двух множеств

Соотнесите термин и его определение (описание):

- а) склонность
- б) влечение
- в) интерес.

1. Подструктура направленности, основной характеристикой которой является потребность в знаниях.

2. Подструктура направленности, основной характеристикой которой является ориентация на соответствующую деятельность, потребность в ней.

3. Подструктура направленности, основной характеристикой которой является недифференцированная и плохо осознаваемая потребность.

(правильный ответ: а – 2; б – 3; в – 1).

3. Распределение элементов множеств по группам

Распределите перечисленные высшие чувства по соответствующим группам: эстетические (1), интеллектуальные (2), моральные (3):

- а) гордости за свою страну;
- б) удивления;
- в) прекрасного;
- г) сомнения;
- д) верности дружбе;
- е) нового;
- ж) комического;
- з) ясности мысли;
- и) языка.

(правильный ответ: 1 – в, ж; 2 – б, г, е, з, и; 3 – а, д).

4. Установление правильной последовательности

Расположите предложенные варианты по мере усложнения их запоминания:

- а) 3 отдельные буквы;
 - б) 4 отдельные буквы;
 - в) обычное слово из 6 букв;
 - г) несуществующее слово из 5 букв.
- (правильный ответ – в, г, а, б).

Пояснения даются не только к правильным, но и к неправильным ответам (оформлены отдельным абзацем). Это поможет глубже понять рассматриваемые психологические явления и понятия, научиться распознавать их в повседневной жизни.

Пример ответа и пояснения к заданию

Что испытывает человек, когда ест мороженое:

- а) радость;
- б) счастье;
- в) удовольствие.

Правильный ответ – в. Удовольствие – это результат уже происходящего действия.

Радость (а) – это положительное эмоциональное состояние, связанное с возможностью достаточно полно удовлетворить актуальную потребность.

О счастье (б), как правило, речь идет тогда, когда наступает совпадение задуманного и достигнутого или же когда этот момент приближается.

Контрольная работа

Контрольная работа является промежуточной формой контроля знаний студентов и представляет собой письменное выполнение определенных заданий. Она предназначена для проверки знаний студентов по определенной учебной дисциплине, а также служит для закрепления полученных знаний, умений и навыков. В контрольной работе студентам предлагаются вопросы и задачи, сформулированные и разработанные на основании материала, изложенного в лекциях, обсужденного на семинарах или самостоятельно изученного студентами.

Для выполнения контрольной работы студентам предлагаются задания, которые имеют ответы, зафиксированные в литературе. В контрольной работе от студента требуется осведомленность в предлагаемых темах, проблемах и вопросах.

В зависимости от специфики изучаемой дисциплины контрольная может представлять собой:

- тестовые задания, требующие однозначных ответов на поставленные вопросы;
- психологические задачи, имеющие вариативные ответы;
- разработку диагностических, тренинговых, психокоррекционных программ;
- творческую работу по определенному разделу или проблеме изучаемой дисциплины.

Контрольная работа может использоваться в качестве текущей проверки закрепления знаний, а также как работа, которая обеспечивает допуск к экзамену и позволяет преподавателю контролировать и прогнозировать степень и качество усвоения студентами материала прочитанного курса.

Контрольная работа оценивается преподавателем, предлагавшим задания для нее. Оценка производится на основании определения точности и развернутости ответов студента на вопросы и решения задач.

Коллоквиум

Коллоквиум (от лат. *colloquium* – разговор, беседа) – это одна из форм деятельности студентов, выполняющая контрольно-обучающую функцию.

Коллоквиум проводится в форме беседы преподавателя со студентами либо как научное собрание с обсуждением докладов на определенную тему. Для обсуждения на коллоквиуме выносятся отдельные разделы, темы, вопросы изучаемой учебной дисциплины, а также рефераты и другие работы студентов. Другими словами, коллоквиум – это мегасеминар или «семинар семинаров», позволяющий интегрировать знания по отдельным темам дисциплины, анализировать внутрипредметные и межпредметные связи.

Участие студентов в коллоквиуме требует от них умения не только транслировать, но и конструировать новые знания в условиях диалога, обмена мнениями. В свою очередь, преподаватель получает информацию о характере самостоятельной работы студентов, о трудностях и причинах ошибочных представлений по тем или иным вопросам темы, раздела и, главное, выявляет степень правильности, объема, глубины знаний и умений студентов.

Вопросы коллоквиума разрабатываются преподавателем учебной дисциплины. Задания могут варьироваться в соответствии с конкретными дидактическими целями и задачами.

Коллоквиум дает возможность диагностики усвоения знаний, выполняет организующую функцию, активизирует студентов и является одной из наиболее действенных форм обратной связи. Коллоквиум предполагает максимальное использование интерактивных форм и методов, каждый студент должен принять участие в обсуждении в той или иной форме не менее чем 70 % учебного материала, выносимого на коллоквиум.

Требования к выполнению контрольных работ по юридической психологии студентами заочной формы обучения

В соответствии с учебным планом студенты юридического факультета заочного обучения в межсессионный период на пятом курсе выполняют контрольную работу по юридической психологии.

Выполнение работы позволяет более глубоко изучить и систематизировать учебный материал, закрепить знания студентов по изучаемой дисциплине, выработать навыки самостоятельного анализа при решении практических задач.

Любое знание требует тщательного усвоения его смысла и поставленных в нем вопросов. Оно должно быть решено на основании сформулированных условий. Поэтому прежде чем приступить к выполнению заданий студенту необходимо внимательно ознакомиться с методическими указаниями по выполнению

работы в целом и по каждой теме, затем подобрать и изучить необходимую специальную литературу, перечень которой указан в УМК. Причем внимательное ознакомление студентов с программой – важное условие успешного освоения ими курса юридической психологии. Она, прежде всего, дает правильное представление о курсе в целом – его предмете и системе, тактическом содержании, круге вопросов по каждой теме, последовательности изложения материала.

Теоретический материал необходимо усваивать не отвлеченно, а в неразрывной связи с практикой, опытом работы органов дознания, следствия и суда, с задачами правоохранительных органов.

Контрольная работа по юридической психологии выполняется по одному из десяти предлагаемых вариантов. Вариант контрольной работы избирается по последнему номеру зачетной книжки. При этом достаточно мотивированные, правильно и аккуратно оформленные ответы на вопросы, выполненные задачи являются основанием для допуска студента к сдаче экзамена.

Существенную помощь в подготовке контрольной работы могут оказать методические указания и задания для самостоятельной работы студентов по юридической психологии (изданы в 2003 г.) [55], а также УМК.

Для оформления контрольной работы рекомендуется использовать скоросшиватели с плотными листами бумаги. Текстовые записи должны быть выполнены на компьютере (можно на пишущей машинке) четко, аккуратно, грамотно.

Работы, выполненные с грубыми нарушениями требований, а именно:

- несоответствие варианта;
- отсутствие ответа на один из вопросов задания;
- выполнение заданий из других вариантов;
- плагиат (переписанная с аналогичной работы другого студента; скопированная при помощи светокопировальной техники);
- неряшливое, небрежное оформление и т.п.,

на проверку не принимаются и рецензированию не подлежат.

На последней странице работы студент должен поставить дату выполнения и свою подпись. Без зачета контрольной работы студент к сдаче экзамена не допускается.

Методика проведения экзамена по курсу юридической психологии

Как отмечалось ранее, значительное место в педагогических исследованиях по вопросам высшей школы в настоящее время стали занимать вопросы научной организации педагогического труда, поиска наиболее эффективных форм и методов обучения, разработки оптимальных учебных программ, выявление путей интенсификации учебной работы обучаемых.

Теоретические основы контроля знаний и особенно программированных форм контроля уже получили известное освещение в научно-педагогической литературе, в частности, в работах С.И. Архангельского, В.П. Беспалько, П.Я. Гальперина, Т.А. Ильиной, Б.Г. Йоганзена, И.Я. Конфедератова, А.И. Молибога, И.Т. Огородникова, Н.Ф. Талызиной, И.И. Тихонова и др.

При этом основной формой проверки знаний студентов в вузах продолжает оставаться *экзамен*, т.е. проверочное испытание по какому-либо учебному предмету. Основными и наиболее существенными функциями экзамена являются учетная и контролирующая. Среди других функций проверки и оценки знаний студентов на экзаменах важное значение имеют обучающая, воспитательная, методическая и развивающая. Что касается дидактических требований к экзаменам, то здесь необходимо определить и обосновать принципы проверки и оценки знаний студентов.

Принцип объективности оценки знаний студентов признается всеми и ему придается большое значение.

Конечно, главным при оценке знаний студентов должно быть качество знаний, но нельзя игнорировать особенности того процесса, в результате которого было достигнуто знание предмета (добросовестность в отношении к занятиям, настойчивость и другие качества). Решение этого вопроса требует особого подхода, в центре внимания которого должна быть оценка качества знания, но в какой-то мере следует учитывать и путь, которым шел студент в изучении предмета, и отношение его к работе, а также некоторые его личностные особенности.

Другим существенным принципом оценки знаний, навыков студентов является достаточная обоснованность оценки. Устный ответ студента экзаменатор воспринимает на слух, естественно, что некоторая часть его ответа может быть экзаменатором схвачена недостаточно четко. В результате в ряде случаев сами студенты отмечают возможность случайной оценки ответа на экзамене.

Третьим принципом проверки и оценки знаний студентов на экзаменах является принцип единства требований.

Определенный интерес с точки зрения этого требования представляют исследования в области установления объективных количественных и качественных критериев оценки знаний, авторами которых сделаны попытки разработать некоторые наиболее общие критерии и методы измерения результатов обучения студентов (В.П. Беспалько, М.С. Дмитриева, Л.М. Зарецкий, М.Г. Карасева, В.И. Огорелков и др.).

На основе изучения опыта проверки и оценки знаний студентов устанавливаются такие критерии оценки знаний: 1) объем знаний; 2) степень понимания изученного учебного материала и уровень познавательной активности и самостоятельности в его усвоении; 3) умение применять знания на практике и про-

фессиональная направленность их; 4) умение выражать свои мысли в устной, письменной или графической форме.

При подготовке к экзаменам следует ориентировать студентов на самостоятельный подход к знаниям, изучение дополнительной литературы, творческий подход к изучению предмета.

Изучение вопросов проведения экзаменов по билетам показало, что хотя экзамены по билетам в высшей школе проводятся уже давно, методика их составления разработана слабо, поэтому даже на разных кафедрах одного и того же вуза имеются значительные расхождения.

В процессе выполнения исследования были установлены некоторые дидактические требования к экзаменационным билетам. Основными из них являются:

- 1) вопросы билетов должны охватывать программу курса в целом,
- 2) однако они могут выходить и за рамки программы. В билеты могут быть включены: а) вопросы, связанные с современными достижениями соответствующей отрасли науки; б) вопросы из современной жизни страны; в) вопросы, связанные с местными условиями;
- 3) обязательно должны найти свое место в билетах: а) стержневые вопросы курса; б) вопросы методологического характера;
- 4) наряду с вопросами, требующими ответа воспроизводящего характера, необходимо включать и проблемные вопросы, требующие творческих решений.

Изученный опыт показал, что одним из условий, способствующих успешному проведению экзаменов, является признание студентами высокой квалификации экзаменатора как ученого и как преподавателя, а также уважение преподавателя к студентам, которое получает свое выражение прежде всего в справедливости и объективности оценок их знаний.

При этом учитываются индивидуальные качества преподавателей:

- глубокое знание предмета;
- справедливость;
- требовательность;
- благожелательное отношение к студенту;
- знание индивидуальных особенностей студентов;
- владение педагогическим мастерством;
- правильно организованная методика опроса.

Одним из самых важных требований к методике опроса студентов должно быть ориентирование на определение уровня познавательной активности студентов. Ценной формой при опросе является свободное собеседование по вопросам билета. Не бесспорным в методике опроса студентов на экзамене является вопрос о праве экзаменатора прерывать студента во время его ответа. Отвечая на данный вопрос, полагаем, что экзаменатору следует уметь слушать ответы сту-

дентов на вопросы билета, не поторапливая их, а в случае надобности предлагать дополнительные или уточняющие вопросы.

Установлено, что потребность в дополнительных вопросах возникает в следующих случаях:

- 1) если экзаменуемым даны неполные ответы на вопросы билета;
- 2) если он допустил ошибочные положения;
- 3) если у экзаменатора нет уверенности в глубине знаний;
- 4) если экзаменатор колеблется в оценке знаний.

Задавать дополнительный вопрос следует сразу же после ответа студента на каждый вопрос билета, пока экзаменатор еще хорошо помнит слабые стороны ответа, а мысль студента еще работает над раскрытым в ответе вопросом.

На основании наблюдения и изучения опыта проведения экзаменов сделан вывод о том, что следует рекомендовать даже опытным экзаменаторам заранее продумывать и составлять дополнительные вопросы, чтобы исключить неудачные формулировки и частое повторение одних и тех же вопросов.

Следует обращать особое внимание на те ошибки в ответах студентов, которые носят методологический характер, а также на ошибки, искажающие факты. Изучался также вопрос о целесообразности мотивирования полученных студентами оценок на экзаменах. Считаем желательным при необходимости мотивировать установленные оценки.

Следует отметить, что экзамены помимо выполнения своих основных функций дают некоторые сведения, которые могут быть использованы и для прогностических целей.

**Критерии оценки знаний студентов
Полоцкого государственного университета
по 10-балльной системе оценки знаний**

(утверждены приказом ректора УО «ПГУ» № 45 от 11.02.2004)

Десятибалльная шкала в зависимости от величины балла и оценки включает следующие критерии:

10 баллов – ПРЕВОСХОДНО:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9 баллов – ОТЛИЧНО:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

8 баллов – ПОЧТИ ОТЛИЧНО:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

- владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку с позиции государственной идеологии (по дисциплинам социально-гуманитарного цикла);
- активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

7 баллов – ОЧЕНЬ ХОРОШО:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), лингвистически и логически правильное изложение ответа, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

6 баллов – ХОРОШО:

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;
- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;
- активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

5 баллов – ПОЧТИ ХОРОШО:

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;
- самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

4 балла – УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО, ЗАЧТЕНО:

- достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку;
- работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

3 балла – НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО, НЕЗАЧТЕНО:

- недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине;
- пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.

2 балла – НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО:

- фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;
- знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок;
- пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.

1 балл – НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО:

- отсутствие знаний и компетенции в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.

КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

Тема 1. ПОНЯТИЕ, ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ И СИСТЕМА ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

1.1. Понятие, предмет, методы, естественнонаучные основы и задачи юридической психологии.

1.2. Содержание, система юридической психологии как научной отрасли психологических знаний и как учебной дисциплины.

1.3. Роль юридической психологии в формировании личности юриста, в повышении эффективности и качества труда работников правоохранительных органов, юридических служб предприятий, учреждений, адвокатуры, нотариата.

1.4. Междисциплинарные связи юридической психологии.

 *При научных занятиях метод и направление – вот главное. А этому из одних лекций не научишься, из книг также. Не отыскав верного метода, не найдя направления, растеряешь множество времени и сам растеряешься.*

Н.И. Пирогов

1.1. Понятие, предмет, методы, естественнонаучные основы и задачи юридической психологии

Известно, что **психология** (от греч. *psyche* – душа, *logos* – учение, наука) – это наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности человека, которая проявляется в отношениях с окружающими его людьми, с самим собой, с окружающим миром в целом [14, с. 17].

Человек живет и действует в окружающей его социальной среде. Он испытывает потребности и пытается их удовлетворить, получает информацию от окружающей среды и ориентируется в ней, формирует сознательные образы действительности, создает планы и программы действий, сравнивает результаты своей деятельности с исходными намерениями, переживает эмоциональные состояния и корректирует допускаемые ошибки. Все это является психической деятельностью человека.

Задача психологии – установить основные законы психической деятельности, проследить пути ее развития, вскрыть лежащие в ее основе механизмы и описать те изменения, которые происходят в этой деятельности в патологических состояниях.

Только та наука, которая способна изучить законы психической деятельности с возможной точностью, может обеспечить не только познание

этой деятельности, но и управление ею на научных основах. Именно поэтому научная психология становится одной из самых важных дисциплин, значение которой будет все более возрастать с развитием общества и с дальнейшим совершенствованием ее методов.

Психика человека, связанного с судопроизводством и правовой деятельностью, обладает особенностями, характер которых предопределен выполнением множества разнообразных социальных и правовых функций. Именно данное обстоятельство способствовало формированию юридической психологии – науки, которая исследует закономерности психики человека, проявляющиеся в сфере общественных отношений, регулируемых правом.

Как отмечает в этой связи проф. А.В. Дулов о судебной психологии, что полностью относится и к юридической психологии, она призвана изучать не только психические явления у отдельных участников процесса осуществления правосудия, отношения между ними, но она должна исследовать психологические особенности самой деятельности, связанной с осуществлением правосудия в целом, ее отдельных функций [48, с. 57].

Знание психологических закономерностей взаимоотношений личности и коллектива имеет большое значение для правильного выполнения работниками правоохранительных органов своих служебных и общественных обязанностей.

Становление юридической психологии в качестве самостоятельной науки предопределено тем, что проблемы, относящиеся к ее предмету, не могли быть решены с использованием данных общей психологии, а требовали выяснения специфических закономерностей, разрешение которых возможно только на стыке психологической и юридической наук. Новая система знаний, позволяющая углубленно исследовать проблемы, которые связаны с закономерностями психики в правовой сфере, создала предпосылки для самостоятельного существования юридической психологии. В отличие от закономерностей общей психологии для закономерностей юридической психологии характерно то, что изучаемые ею психические явления выступают следствием нарушения правовых предписаний, специфики их исполнения в условиях правового регулирования, использования их в разнообразных сферах человеческой деятельности и ситуациях, вынуждающих применять нормы права.

Предметом любой науки всегда является изучение определенной группы закономерностей. В соответствии с этим предметом психологической науки является изучение закономерностей возникновения, развития и

проявления психических явлений, закономерностей формирования психических свойств человека. В современном состоянии юридической психологии выделяют закономерности, к числу которых относятся: 1) возникновение и формирование психических свойств личности, способствующих противоправным действиям; 2) развитие и формирование психических свойств личности в процессе преступного деяния; 3) формирование психических свойств личности при осуществлении различных функций в судопроизводстве; 4) изменение психических свойств личности, совершившей преступление, в процессе перевоспитания; 5) изменение и формирование психических свойств личности при осуществлении профилактической деятельности.

Таким образом, *предметом юридической психологии являются* различные явления психики, индивидуально-психологические особенности личности участников различных правоотношений, вовлеченных в сферу правоприменительной деятельности, социально-психологические закономерности этой деятельности, воздействующей на психику и поведение участвующих в ней людей [14, с. 19].

Методы юридической психологии. Наличие достаточно объективных, точных и надежных методов – одно из основных условий развития каждой науки.

Роль метода науки связана с тем, что сущность изучаемого процесса не совпадает с теми проявлениями, в которых он выступает; необходимы специальные приемы, которые позволяют проникать за пределы явлений, доступных непосредственному наблюдателю, в те внутренние законы, которые составляют сущность изучаемого процесса. Такой путь от явления к сущности, использующий целый ряд объективных приемов исследования, характерен для истинно научных исследований.

В чем состоят методы, которыми пользуется юридическая психология?

Наряду с **общим методом**, которым для юридической психологии является диалектический метод познания, принято выделять **методы частные**, формирование которых развивалось преимущественно по следующим своеобразным направлениям. Во-первых, эти методы перенесены из общей психологии и выполняют познавательные функции равнозначно как в общей, так и в юридической психологии (например, методы изучения личности и воздействия на нее). Во-вторых, методы, способствующие познанию только в юридической психологии и формируемые соответственно ее задачам либо трансформированные из методов общей психологии применительно к целям юридической психологии. В этой связи рекомендуется уяснить методы наблюдения, беседы, анкетирования, тестирования, интер-

вьюирования, естественного и лабораторного экспериментов, сбора независимых характеристик и другие.

Так, сущность **метода наблюдения** состоит в систематическом и планомерном изучении психологических явлений путем восприятия исследователем внешних проявлений психики в процессе применения права. Наблюдение предполагает заранее разработанную программу, подчиненную определенной цели, и должно осуществляться в различных ситуациях, в отношении одного лица или группы лиц, без привнесения каких-либо элементов эксперимента [75, с. 17].

В психологии различают прямое и косвенное наблюдение. По характеру контактов с изучаемыми объектами **наблюдение** подразделяется на **непосредственное** и **опосредованное**, по характеру воздействия – **включенное** и **невключенное** (со стороны) наблюдение [126, с. 42 – 43].

Метод наблюдения широко используется и в юридической практике в познавательных целях, например, следователем в ходе проведения следственных действий. Так, во время осмотра места происшествия, обыска, допроса, следственного эксперимента, предъявления для опознания следователь имеет возможность целенаправленно наблюдать за поведением интересующих его лиц, их эмоциональными реакциями и в зависимости от этого менять тактику своего поведения.

Наряду с этим следователь использует информацию и от опосредованного наблюдения. Сопоставительный анализ результатов непосредственного и опосредованного наблюдения за поведением тех или иных лиц в различных условиях позволяет получить дополнительную информацию.

Метод наблюдения включает в себя и самонаблюдение, дающее возможность судить о том, как протекают собственные психические процессы.

Метод самонаблюдения (интроспекции) состоит в том, что исследователь одновременно является и испытуемым, наблюдающим за собой и фиксирующим все, что с ним происходит во время эксперимента. В практической деятельности юриста самонаблюдение носит вспомогательный характер [14, с. 75].

Самонаблюдение может использоваться юристом как метод самопознания, позволяющий выявлять свои характерологические особенности, свойства личности с тем, чтобы лучше контролировать собственное поведение, вовремя нейтрализовывать у себя, например, проявление ненужных эмоциональных реакций, вспышек раздражительности в экстремальных условиях, обусловленных нервно-психическими перегрузками и т.д.

Метод беседы (интервью). Основное назначение беседы состоит в том, чтобы в процессе общения в психологически благоприятной обстановке получить необходимую информацию об интересующем человеке и других лицах. В ходе беседы составляется мнение о его развитии, интеллекте, психическом состоянии, о его отношении к тем или иным событиям, людям. И хотя с помощью беседы далеко не всегда удастся получить исчерпывающую информацию, тем не менее она помогает составить определенное мнение о субъекте, определить по отношению к нему наиболее правильную тактическую линию поведения.

Со своей стороны во время беседы юристу следует произвести благоприятное впечатление на своего партнера по общению, пробудить у него интерес к обсуждаемым вопросам, желание отвечать на них, участвовать в диалоге. Беседа помогает юристу продемонстрировать свои положительные качества, стремление объективно разобраться в тех или иных явлениях. Поэтому она является важным инструментом налаживания и поддержания психологического контакта с лицами, с которыми предстоит продолжать диалог в той или иной форме.

«Биографический» метод. Основное назначение этого метода состоит в сборе сведений о фактах и событиях, имеющих социально-психологическое значение в жизни человека, с момента его рождения и до того периода, который интересует следователя, суд. В ходе допросов свидетелей, хорошо знающих данного субъекта, выясняются сведения о его родителях, социальной среде, в которой он рос и воспитывался, его взаимоотношениях с окружающими, его учебе, работе, интересах.

В отдельных случаях в психолого-юридическом исследовании используется метод лабораторного эксперимента, но более широко здесь распространен метод **естественного эксперимента**, при котором испытуемые лица воспринимают обстановку эксперимента как подлинное событие. (Так, с целью изучения влияния различных обстоятельств на достоверность свидетельских показаний одно и то же событие повторяется в различных обстоятельствах, после чего осуществляется статистическая обработка полученных результатов) [10, с. 3 – 4].

Метод обобщения независимых характеристик. Перечисленные выше методы существенно дополняются методом обобщения независимых характеристик. Данный метод позволяет увидеть личность во всех ее проявлениях, оценивать человека объективно, с разных сторон, исключив субъективное к нему отношение. Так, например, чтобы наиболее полно

охарактеризовать субъекта, совершившего преступление, бывает недостаточно одной лишь характеристики с его последнего места работы. Существенно дополняют представление о нем характеристики с других мест, где он учился или работал, мнение о нем его родных, знакомых. И хотя в каждом из этих источников информации могут содержаться элементы одностороннего подхода к оценке его личности, в целом же, поскольку все эти сведения независимы друг от друга, они позволяют составить о виновном объективное мнение.

Метод обобщения независимых характеристик может так же успешно использоваться при составлении психологического портрета разыскиваемого преступника [14, с. 76 – 79].

Метод составления психологического портрета преступника (ППП), его еще называют «криминальным психологическим профилем неизвестного преступника», «поисковым психологическим портретом (профилем) преступника», с помощью которого составляется психолого-криминалистическая характеристика разыскиваемого преступника, включает в себя не только его психологические, но и социально-демографические, поведенческие признаки, сведения об образе жизни, необходимые для установления этого лица, особенно когда в этих признаках есть какие-либо отклонения [77, с. 67 – 73].

Первые опыты составления и использования «психологического профиля» в качестве метода поиска разыскиваемых преступников относятся к 50 – 60-м годам прошлого века, когда психиатр Д. Брассель по просьбе нью-йоркской полиции оказал ей помощь в установлении личности «безумного бомбителя», сделавшего за 8 лет 32 взрыва, в последующем «бостонского душителя», совершившего 13 убийств на сексуальной почве. При разработке психологического профиля личности разыскиваемых преступников Д. Брассель основывался на психодинамических особенностях преступного события, а также на некоторых психиатрических показателях криминального поведения преступников. Как потом оказалось, и в том и в другом случае характеристики личности подозреваемых, составленные Д. Брасселем, полностью совпали с реальными признаками изобличенных в преступлениях лиц. Как показала дальнейшая практика борьбы с наиболее опасными преступлениями, совершенными в условиях неочевидности, «психологические профили» совпадали в 80 % случаев с реальным обликом преступников [103, с. 80, 263].

Проблемные вопросы теории и практики составления психологического портрета преступника нашли свое отражение лишь в отдельных научных исследованиях. Так, М.И. Анфиногенов считает, что в основу разработки психологического портрета должен быть положен такой принцип анализа преступного события, при котором элементы криминалистической характеристики рассматриваются как результат поведения, реализованного преступником в условиях свободного выбора, детерминированного системой как осознанных, так и неосознанных побуждений и направленного на достижение субъективно желаемой цели. Он же предложил следующие этапы разработки психологического портрета преступника:

- составление криминалистической информационной модели события преступления;
- ситуационное моделирование (моделирование поведения);
- интерпретация через психологическое объяснение поведения преступника (диагностический уровень);
- оформление выводной информации о признаках личности преступника в психологическом портрете [23].

Г.Н. Мухин считает весьма интересным предложение того же автора об организации на базе Академии управления МВД России, по аналогии с Академией ФБР США, небольшого научно-практического коллектива специалистов по составлению психологического портрета преступника с целью оказания практической помощи в раскрытии и расследовании наиболее сложных уголовных дел. Ученый полагает, что такое предложение может быть экстраполировано и на Академию МВД Республики Беларусь, при этом его реализации может способствовать проведение комплексного психолого-криминалистического исследования рассматриваемой проблемы [99, с. 159 – 160].

Следует отметить, что в Российской Федерации в 1992 году МВД была принята программа научно-практической разработки психологических портретов неизвестных преступников, совершавших серийные преступления против личности. Во ВНИИ МВД РФ начал функционировать отдел психофизиологических проблем раскрытия преступлений и анализа преступного поведения, содержащего признаки серийности, сексуальных отклонений, всевозможных манипуляций с трупом, недостаточно мотивированных поджогов, взрывов и т.п. [103, с. 122; 60, с. 401 – 403].

Таковы наиболее распространенные методы изучения личности, которыми пользуются юристы самостоятельно, либо приглашая в необходимых случаях в качестве специалистов лиц, обладающих специальными познаниями в области психологии, патопсихологии, судебной психиатрии.

Вспомогательный метод юридической психологии – метод изучения гражданских и уголовных дел, следственных и судебных ошибок.

Методологической основой изучения психики человека служит теория отражения, а естественнонаучной – учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова и их последователей (П.К. Анохина) о высшей форме нервной деятельности [11, с. 34 – 35; 13, с. 34; 85, с. 16].

По отношению к юридической психологии базовой наукой выступает общая психология, поэтому первая, будучи по своему характеру и направленности общественной наукой, тяготеет к естественным основам своего происхождения. Все психические проявления, выражающиеся в психических процессах, свойствах и состояниях, как и в других характеристиках психологической структуры личности, обусловлены физиологическими закономерностями.

Психические процессы, возникающие у человека в результате действия внутренних и внешних факторов, являются ответом на раздражители, вызываемые движением материи в ее разнообразных формах. Так, способы отражения окружающей действительности, их своеобразие, зависимость от состояния органов чувств и психического состояния личности дают объяснение многим закономерностям формирования показаний свидетелей, обвиняемых, а, следовательно, создают известную основу для разработки приемов и рекомендаций с использованием данных высшей нервной деятельности. Рефлекторная теория в физиологии, теория единства процессов возбуждения и торможения позволяют объяснить множество психических процессов, обладающих специфическим преломлением в юриспруденции, в частности, физиологический аффект, мотивы совершения преступления, стремление правонарушителя поделиться «тайной» преступного деяния, замаскировать свое эмоциональное состояние в ходе процессуального общения и др. Психические явления, связанные с определенными закономерностями психической организации личности, могут быть объяснены с помощью положений физиологии высшей нервной деятельности, дающей представление о типах темперамента и их проявлениях, типичных чертах характера, направленности личности, ее волевых процессах и других данных, лежащих в основе жизнедеятельности человека. Знание и использование этих закономерностей, составляющих естественнонаучные основы правовой психологии, способствуют развитию теоретических концепций науки и разрабатываемых ею практических рекомендаций.

1.2. Содержание, система юридической психологии как научной отрасли психологических знаний и как учебной дисциплины

Психология, которая еще недавно была одной нерасчлененной наукой, представляет сейчас широко разветвленную систему дисциплин, изучающих психическую деятельность человека в различных аспектах.

Рассматривая вопрос о системе юридической психологии, надо учитывать, что она относится к двум группам наук: психологическим и юридическим. На первый взгляд, представляется возможным строить систему юридической психологии, заимствуя ее из психологической науки. При таком построении последовательно рассматривались бы все психические явления и их установленные закономерные изменения в деятельности по осуществлению правосудия. Однако подобный принцип не может быть воспринят, так как такая система не облегчит, а, наоборот, затруднит необходимый процесс исследования и решения задач, стоящих перед юридической психологией.

Система любой вспомогательной юридической дисциплины, в том числе и юридической психологии, определяется теми задачами, которые призвана решать эта наука для целей правосудия. Сказанное не свидетельствует о единстве систем всех вспомогательных юридических наук. Каждая из них изучает специфические, объективные закономерности (судебная медицина, судебная психиатрия), что и определяет самостоятельность научных систем этих наук, независимых от систем тех юридических наук, которым они призваны помогать (уголовный процесс, криминалистика и т.д.).

Для уяснения системы юридической психологии необходимо учитывать пограничный характер данной науки, обусловленный ее тенденциями и тяготением, с одной стороны, к общей психологии, а с другой – к юриспруденции. Такой дуализм юридической психологии, как отмечалось выше, вызывает известные трудности в формировании ее системы. Система юридической психологии логически подчинена всем формам и видам правовой деятельности и призвана обеспечить наиболее плодотворное развитие юридических наук. При этом необходимо помнить, что система юридической психологии не адекватна системе учебного курса, в котором представлены разделы из общей психологии.

Юридическая психология имеет собственную систему категорий (тезаурус), соответствующую логике включенности человека в сферу правовой регуляции. Она состоит из определенных разделов, каждый из которых имеет соответствующую подструктуру, что отражено в табл. 1.1.

Система юридической психологии

Методологические основы юридической психологии: предмет, методы, задачи, теоретические принципы, связь со смежными науками; историческое развитие юридической психологии		
Правовая психология: правовая психология как отражение в сознании индивида и общества правозначимых явлений; психология правовой социализации личности, правотворчества и правосотнесенного поведения личности; психология правосознания		
Криминальная психология	Судебная психология (по уголовным делам)	Исправительная психология
Социопсихогенетические детерминанты преступного поведения. Психология личности преступника; типологическая характеристика преступников. Психология преступного деяния, психология виктимного поведения, групповых и организованных преступлений. Психология вины и ответственности	1. Психология предварительного следствия: психология участников уголовного процесса; психологические основы следственно-поисковой деятельности и отдельных следственных действий; психология взаимодействия участников уголовного процесса в конфликтных ситуациях. Судебно-психологическая экспертиза. 2. Психология судебного разбирательства: психологическая характеристика участников судебного процесса; психология судебного следствия и судебных прений; деятельность прокурора и защитника, психология принятия судебных решений	Психология кары и раскаяния; психологические проблемы ресоциализации; психология исправительной деятельности, психология жизнедеятельности осужденных. Проблемы социальной реадaptации освобожденного и предупреждения преступного рецидива. Пенитенциарная экспертиза
Психология гражданского правового регулирования: роль психологических знаний в теории и практике гражданско-правового регулирования; психология гражданских правоотношений; психологические аспекты гражданского судопроизводства; судебно-психологическая экспертиза в гражданском судопроизводстве		
Психология деятельности хозяйственного суда: психолого-правовая характеристика процесса познания; установления истины в судебном заседании; психологические аспекты взаимодействия участников хозяйственного процесса; преодоление хозяйственным судом истинных и ложных конфликтов		
Социально-психологические аспекты деятельности нотариата и юридических консультаций	Психологическая характеристика профессиональной деятельности нотариуса, его мыслительная деятельность. Профессиограмма нотариуса. Навыки межличностного взаимодействия. Социально-психологические аспекты деятельности юридических консультаций. Психологические особенности личности адвоката. Способы предотвращения конфликтов в коммуникативных процессах. Этика и стиль современного адвоката. Психологические аспекты повышения эффективности труда нотариусов и адвокатов	

В системе юридической психологии выделяют:

- методологические основы юридической психологии;
- правовую психологию;
- криминальную психологию;
- судебную психологию (по уголовным делам):
 - психологические основы расследования преступлений;
 - психологическая характеристика судебной деятельности по уголовным делам;
- исправительную (пенитенциарную) психологию;
- психологию гражданского правового регулирования;
- психологию деятельности хозяйственного суда;
- социально-психологические аспекты деятельности нотариата и юридических консультаций.

Юридическая психология условно делится на общую и особенную части.

В общем разделе излагаются предмет, система, методы и связь с другими науками, а также основы психологии, в частности:

- психология личности и ее деятельность (психология деятельности, умения, навыки, привычки, внимание);
- познавательные процессы (ощущения, восприятие, представление, внимание, память, мышление, речь, воображение);
- эмоционально-волевые черты (чувства, воля, критика);
- психологические особенности человека (темперамент, характер, способности, интеллект) и т.д.

В особенной части рассматриваются проблемы криминальной и следственной психологии, психологии судебного процесса, потерпевших, несовершеннолетних правонарушителей, судебно-психологической экспертизы и пенитенциарной психологии.

Дифференцированный подход в исследованиях психологических особенностей профессиональной деятельности сотрудников этих органов в недрах юридической психологии позволил постепенно сформировать отдельные направления, которые стали ее разделами и даже вылились в самостоятельные учебные дисциплины в тех вузах, где целенаправленно готовят специалистов определенного профиля для работы в соответствующих правоохранительных, государственных органах. Например, психология оперативно-розыскной деятельности, военно-юридическая, психология профессиональной деятельности юриста.

В настоящее время на стыке судебной, оперативно-розыскной, криминальной психологии разрабатывается самостоятельное направление, названное криминалистической психологией, предметом которой по существу являются психологические особенности методики расследования особо опасных (так называемых серийных) преступлений, использования последних достижений криминалистики в целях раскрытия данной категории преступлений [103].

Разумеется, любая наука не стоит на месте. Развивается и юридическая психология. Следовательно, будут появляться в ней и новые, самостоятельные направления. Уточнение их предмета, границ, несомненно, будет способствовать более четкому решению постоянно возникающих вопросов относительно системы юридической психологии и ее содержания.

1.3. Роль юридической психологии в формировании личности юриста, в повышении эффективности и качества труда работников правоохранительных органов, юридических служб предприятий, учреждений, адвокатуры, нотариата

Психология имеет большое значение не только для решения ряда основных теоретических вопросов о жизни и сознательной деятельности человека. Она имеет также практическое значение, возрастающее по мере того, как основным вопросом общественной жизни становится управление поведением человека на научных основах и учет человеческого фактора в промышленности, юриспруденции и общественных отношениях.

Следователь и судья постоянно имеют дело со сложными формами психической деятельности человека, с его мотивами и характерологическими чертами, с границами его восприятия и памяти, с особенностями его поведения. Поэтому повышение эффективности труда судебно-следственных работников требует всесторонней и глубокой разработки психологических основ юридических наук, а также психологии всех участников судебно-следственного процесса. Психологическая компетентность юристов помогает предотвратить ошибки, которые могут возникнуть при суждениях о человеческих проступках вследствие недоучета определенных психологических моментов.

Состязательные начала судопроизводства требуют качественного обновления адвокатского мастерства, которое включает в себя и психологию, и риторику, и этику, и многое другое, что дает преимущества и приносит победу в трудном судебном поединке.

Знание психологии исключительно важно для установления истины при осуществлении правосудия. Для того чтобы познать истину, сделать соответствующие выводы, недостаточно знать и соблюдать законы логики – важно знать и законы психологии. Знание психологии дает возможность контролировать собственные познавательные, волевые, эмоциональные процессы, проверять, направлять эти процессы у других лиц, правильно принимать решения и т.д.

Психология разработала научный подход к двум важным разделам судебно-следственной практики: анализу свидетельских показаний и психологической диагностике причастности к преступлению. Было доказано, что свидетельские показания обеспечивают достоверный материал лишь в известных пределах, и степень этой достоверности может быть установлена с помощью специального экспериментально-психологического исследования.

С другой стороны, современное преступление оставляет следы не только во внешней обстановке, но и в психике самого преступника, поэтому существуют объективные психологические методы, с помощью которых эти следы могут быть обнаружены.

Естественно, что включение психологии в решение этих вопросов позволяет сделать важный вклад в построение судебно-следственного дела на научной основе и составляет важный раздел практического приложения психологии.

Таким образом, психология является не только важным разделом науки, но она имеет широко разветвленные области практического применения, давая научную основу для важных областей практики.

1.4. Междисциплинарные связи юридической психологии

Юридическая психология может развиваться, лишь сохраняя тесную связь с другими науками, которые не замещают ее, но обеспечивают важной информацией для того, чтобы она могла успешно раскрывать свой собственный предмет. Поэтому она носит, безусловно, комплексный, междисциплинарный характер.

При изучении вопроса о месте и роли юридической психологии в системе наук следует проследить ее взаимосвязь с общей психологией и юриспруденцией, в частности, с такими отраслями, как уголовное и гражданское право, уголовный и гражданский процессы, криминология и криминалистика. Рассматривая *интегративные функции наук*, необходимо

особое внимание обратить на роль так называемых аксиоматических данных, т. е. знаний, составляющих фундамент одной науки и привносимых в другую в неизменном виде.

Так как юридическая психология формировалась не самостоятельно, а на основе передовых положений общей психологии, изучающей основные формы психической деятельности и составляющей стержень всей системы психологических дисциплин, необходимо представить краткий обзор разделов общей психологии и ее междисциплинарных связей.

В состав общей психологии, кроме теоретического эволюционного введения в науку о психической деятельности, входит рассмотрение ряда специальных разделов. К ним относится анализ:

- познавательных процессов (начиная от ощущений и восприятия, заканчивая наиболее сложными формами мышления; этот раздел включает в свой состав анализ основных условий протекания психических процессов и анализ законов внимания, памяти, воображения и т.д.);
- процессов аффективной жизни (потребностей человека, сложных форм переживаний);
- психологического строения деятельности человека и регуляции его активности;
- психологии личности и индивидуальных различий.

Разработке общих проблем психологии были посвящены труды многих выдающихся ученых. К их числу относятся классики психологии В. Вундт (1832 – 1920), Германия; У. Джемс (1842 – 1910), США; А. Бинэ, П. Жанэ, А. Валлон, А. Пьерон, П. Фресс, Франция; современные ученые Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, А.А. Смирнов, Б.М. Теплов, СССР; Э. Толман, Дж. Миллер, Дж. Брунер, США; Д. Хэбб, Канада; Д. Бродбент, Англия и др. [85, с. 21 – 22].

К общей психологии примыкает *группа биологических разделов* психологической науки. Все они рассматривают естественнонаучные основы психической деятельности человека.

Первой из этих дисциплин можно назвать **сравнительную психологию** или психологию животных. *Второй из дисциплин*, относящихся к биологической группе психологических наук, является **физиологическая психология**, или психофизиология. Значительная часть знаний о законах протекания отдельных психических процессов была накоплена именно этим разделом психологической науки. Имена таких крупных ученых, как Г. Фехнер и Э. Вебер (впервые измерили ощущения), В. Вундт (впервые широко применил психофизиологические методы исследования психиче-

ских процессов), Г. Эббингаус и Г. Мюллер (впервые подошли к точным методам измерения памяти и ее физиологических механизмов) так же, как и имена А. Пьерона (Франция), Э. Титченера (США) и таких крупных современных психологов, как Д. Линдсли (США); Д. Бродбент (Англия), П. Фресс (Франция) и др. тесно связаны с развитием этой области психологической науки.

Третьей дисциплиной, входящей в состав биологической группы психологических наук, является **нейропсихология**. Ее задачей является изучение той роли, которую играют отдельные аппараты нервной системы в построении психических процессов.

Новая область психологии: а) использует для своих исследований тщательный психологический анализ как раздражений, так и разрушений отдельных участков мозга; б) прослеживает те изменения в психических процессах, которые возникают при локальных поражениях мозга; в) делает из своих наблюдений выводы в отношении внутреннего строения психических процессов. Эту область психологии представляют К.С. Лешли и К. Прибрам (США), А.Р. Лурия (СССР), Зангвилл (Англия), Б. Милнер (Канада) и др.

Рядом с нейрохирургией можно поставить и *патопсихологию*, которая изучает особенности психических процессов, наблюдаемых у больных с психическими заболеваниями, и позволяет ближе подойти как к научному изучению душевных болезней, так и к обнаружению некоторых общих закономерностей психической деятельности, выявляющихся при патологических состояниях.

Патопсихология успешно разрабатывалась многими учеными-психиатрами (Е. Крепелин в Германии, П. Жанэ во Франции, В.М. Бехтерев в России) и современными психологами (Б.В. Зейгарник в СССР, П. Пишо во Франции и др.).

Особое место в системе психологических наук занимает **детская** или **генетическая психология**.

Значение этого раздела психологических наук для общей психологии заключается в том, что детская или генетическая психология изучает формирование психической деятельности в процессе развития ребенка и позволяет проследить, как складываются сложные психические процессы и какие этапы они проходят в своем развитии (Ж. Пиажэ, Л.С. Выготский и др.).

Важное место занимает еще одна отрасль психологической науки, которую следует поставить рядом с генетической психологией и которую обычно называют **дифференциальной психологией**, или **психологией индивидуальных различий**.

Известно, что люди обладают не только общими чертами, изучаемыми общей психологией, но и обнаруживают индивидуальные различия. Такими могут быть различия в свойствах нервной системы, в индивидуальных особенностях эмоциональной жизни и характера, особенности в познавательных процессах и одаренности.

Дифференциальная психология ставит перед собой задачу изучения этих индивидуальных различий, описание типов поведения и психической деятельности людей, отличающихся друг от друга характерными особенностями (немецкий психолог В. Штерн, ученые Ч. Спирмен в Англии, Л. Терстон в США и Б.М. Теплов в СССР).

К только что отмеченным областям психологии примыкает и группа разделов, которые теснейшим образом связаны с общественными науками. В этих разделах рассматриваются те общественно-исторические условия, в которых сформировалась психическая деятельность человека, и те социальные формы, в которых она проявляется.

Существенное место в этой группе занимает **этнопсихология**, или наука о тех особенностях, которыми отличаются психические процессы в различных исторических формациях и укладах в условиях различных культур (Д. Фрезер и Б. Малиновский в Англии, П. Жанэ и Л. Леви-Брюль во Франции, Турнвальд в Германии, М. Мид в США).

Специальный раздел науки, выделившийся за последние десятилетия в самостоятельную отрасль науки, стоящий на границе психологии и лингвистики, составляет **психолингвистика**. Задача психолингвистики – проследить основные законы речевой деятельности как средства общения, процессов кодирования и декодирования речевой информации и тех психологических процессов, которые опираются на коды языка и воплощаются в речевой деятельности человека.

Важным разделом психологической науки является **социальная психология**. Эта дисциплина изучает психологические законы общения людей между собой, психологические особенности распространения информации средствами массового воздействия (печать и кино), особенности поведения в процессе труда, соревнования и т.д.

Если говорить о связи юридической психологии и социальной, то изучение психологических причин преступления, условий перевоспитания личности, совершившей преступление, многих элементов процессуальной деятельности в ходе расследования и судебного рассмотрения не может быть осуществлено без использования данных, устанавливаемых социальной психологией, разработанных в этой науке методов исследования.

С правовыми науками юридическая психология связана по нескольким линиям, прежде всего, с отраслями права, в той или иной степени призванными изучать преступное поведение, преступную деятельность. Есть несколько отраслей права, которые изучают одну и ту же область явлений и преступления. Однако каждая из правовых наук осуществляет изучение этого явления на разных этапах его развития. В то время как **криминология** рассматривает в основном социальные причины и условия, которые приводят к появлению антиобщественных тенденций, **уголовное право** изучает развитие преступной деятельности с момента появления умысла, реализации приготовления; **уголовный процесс** в числе прочих задач призван регулировать поведение правонарушителя в процессе судопроизводства и т.д.

Рассмотрим данные интегративные связи более подробно.

Прежде всего, юридическая психология тесно связана с **наукой уголовно-процессуального права**, изучающей сущность и принципы уголовного судопроизводства, развитие и основные черты уголовно-процессуального права, правовое положение участников уголовного судопроизводства, проблемы теории доказательств, познания истины по уголовным делам, порядок уголовно-процессуальной деятельности от ее начала до завершения, правила деятельности органов расследования, прокуратуры, суда в уголовном судопроизводстве.

Ряд принципиально важных положений, принципов, лежащих в основе уголовно-процессуального законодательства Республики Беларусь, например, неприкосновенность личности (ст. 11 УПК), презумпция невиновности (ст. 16 УПК), состязательность сторон (ст. 24 УПК), оценка доказательств по внутреннему убеждению (ст. 19 УПК), гласность судебного разбирательства (ст. 23 УПК) и т.д., выработывались на протяжении длительного периода под влиянием практики уголовного судопроизводства, которая со всей очевидностью показала, в какой огромной мере психические процессы, сами условия восприятия судом обстоятельств, подлежащих доказыванию, влияют на оценку доказательств, объективность установления истины и принятия обоснованных судебных решений.

Поэтому при анализе норм уголовно-процессуального закона, регулирующих процесс доказывания, установления истины по делу с точки зрения психологии обращают на себя внимание в первую очередь два аспекта этого регулирования. Во-первых, отражение в ряде уголовно-процессуальных норм психологических закономерностей, учет которых обеспечивает объективность, доброкачественность процесса познания ис-

тины по делу и достоверность получаемых результатов. Во-вторых, наличие гарантий, призванных оградить от различных негативных влияний на процессы мышления, памяти, внимание, принятие решений различными участниками уголовного судопроизводства [98, с. 7 – 8]. И хотя законодатель порой и не прибегает к собственно психологическим терминам, сама процедура расследования (рассмотрения) уголовного дела, вобрав в себя накопленный человечеством опыт, учитывает роль психологических факторов в установлении истины по делу. И в этом процессе все более серьезную помощь правоохранительной деятельности будет оказывать психологическая наука, которая переходит от распространенного психологического комментария отдельных явлений или процессов, психологического всеобуча работников правоохранительной системы к **психологическому обеспечению уголовно-процессуальной деятельности** как единой системы [6].

Психологическое обеспечение уголовно-процессуальной деятельности (позтапное психологическое сопровождение ее стадий) в виде постоянно оказываемой психологической помощи должностным лицам правоохранительных органов должно стать принципом правоохранительной деятельности. А это в свою очередь предполагает **создание психологической службы в системе правоохранительных органов**, укомплектованных соответствующими специалистами в области юридической психологии с возложением на эту службу полномочий оказывать не только периодическую консультативную, но самое главное – постоянную практическую помощь работникам этих органов, например, при выезде на места происшествий, во время проведения обысков и других следственных, розыскных действий, при психологическом отборе лиц в правоохранительные органы, при проведении профилактических мероприятий и т.п. Представителей психологической службы можно было бы привлекать и к участию в законотворческой деятельности.

Также прослеживается связь юридической психологии с наукой гражданско-процессуального права, с гражданским судопроизводством, фактически осуществляемым с соблюдением тех же принципов, что и уголовное судопроизводство: гласности, непосредственности, устности и непрерывности, состязательности и равенства сторон, хотя гражданское судопроизводство имеет свои особенности, в том числе и в познавательном отношении, с психологической точки зрения. Например, если в уголовном судопроизводстве материалы предварительного следствия уже содержат модель подлежащего исследованию правонарушения, то «в гражданском процессе мысленная модель фактов подлежит установлению, создается самим судьей в ходе подготовки дела» [121, с. 4].

Также тесные междисциплинарные связи имеются между юридической психологией и **наукой уголовного права** в изучении целого ряда уголовно-правовых проблем, носящих комплексный психолого-правовой характер. Например, к ним можно отнести вопросы, связанные с личностью субъектов, субъективной стороной преступления: психологические особенности личности преступника, его эмоционально-волевая, мотивационная сфера, уровень интеллекта, актуальные психические состояния, которые сопутствуют совершению некоторых преступлений, влияют на то, в какой мере субъект преступления осознавал и руководил своими действиями (психологические критерии).

Ныне действующий Уголовный кодекс Республики Беларусь содержит ряд понятий, имеющих сугубо психологический либо комплексный психолого-правовой характер. Вот некоторые из них: уголовная ответственность лица, находящегося во время совершения общественно опасного деяния в состоянии уменьшенной вменяемости (ст. 29); обоснованный риск с его психологическим содержанием (ст. 39); особая жестокость (п. 6 ч. 2 ст. 139); аффект, длительная психотравмирующая ситуация (ст. 140, 141); психические страдания (ч. 1 ст. 154); беспомощное состояние потерпевшей стороны (ч. 1 ст. 166, ч. 1 ст. 167) и т.д. Даже этот неполный перечень указанных выше понятий подтверждает, какой тесной должна быть связь научных исследований, проводимых в области уголовного права, с психологической наукой и ее прикладной отраслью – юридической психологией.

Подобные связи юридической психологии можно проследить и с **гражданским правом**, его основополагающими институтами, принципами, отдельными правовыми нормами, например, особенности использования психологических знаний по гражданским делам, связанным с решением вопроса о дееспособности отдельных участников тех или иных правоотношений (оценка психологического критерия дееспособности); проблема компенсации морального вреда в случае причинения гражданину «нравственных страданий» с учетом психологического фактора.

Не менее актуальной в гражданском праве выглядит и проблема признания сделок недействительными вследствие необычного состояния психики гражданина, сниженного интеллекта, непонимания им значения своих действий, дефектов его волеизъявления, а также ошибок восприятия, связанных с пониженным уровнем чувствительности тех или иных анализаторов (зрительных, слуховых и пр.), с повышенной внушаемостью, т.е. качеств, которые способствуют введению в заблуждение человека при принятии им решений правового характера.

Все еще недостаточно изученными и, к сожалению, невостребованными на практике остаются смежные проблемы психолого-правового характера в области **семейного, трудового права** (законодательства) [14, с. 43].

Самая тесная связь юридической психологии установилась с **криминологией**, особенно с ее разделами, посвященными следственной тактике и методике расследования преступлений. Однако в этом интеграционном процессе необходим более высокий качественный уровень, который привел бы, о чем уже говорилось выше применительно к уголовно-процессуальной деятельности, к созданию системы психологического обеспечения внедрения и реализации рекомендаций криминологии в деятельность правоохранительных органов.

Для этого необходимы:

- более широкая и квалифицированная методическая помощь специалистов (экспертов) психологов в процессе расследования (рассмотрения) уголовных дел;

- введение института судебного психолога в систему республиканских, областных, региональных правоохранительных органов для оказания психологической помощи должностным лицам этих органов в проведении следственных, розыскных действий, в расследовании особо сложных групповых преступлений.

Весьма тесная связь существует между юридической психологией и **криминологией**. Важнейшие разделы криминологической науки просто не могли бы развиваться без использования результатов исследований в области психологии личности. Особое внимание криминологов привлекают именно «те особенности личности преступника, которые связаны с его преступным деянием, объясняют его совершение» (направленность, ценностные ориентации, основные потребности, интересы, отношение к нормам морали, уровень правосознания, психические и психофизиологические особенности) [82, с. 190 – 191].

Традиционные связи и взаимодействие поддерживаются между юридической психологией и **судебной психиатрией**, особенно в пограничных областях знаний человеческой психики, находящейся между психической нормой и патологией, о чем свидетельствует развитие такого междисциплинарного вида совместных исследований, которое определилось в качестве института комплексной судебной психолого-психиатрической экспертизы [81].

Во всех этих случаях для изучения определенных этапов развития деятельности правонарушителя нужны психологические познания, необходимо применение психологических методов исследования в специаль-

ных целях. Это и определяет связи юридической психологии со всеми науками, изучающими преступную деятельность.

Существует связь юридической психологии с **уголовно-исполнительным** правом. Юридическая психология не только помогает познавать все психологические особенности деятельности исправительных учреждений, но и разрабатывает пути, средства перевоспитания осужденных, необходимого изменения психики лиц, совершивших преступления.

Юридическая психология определенным образом связана с **теорией государства и права**, которая является методологической в системе правовых наук. В числе прочих проблем она изучает и разрабатывает понятия юридической ответственности, правосознания, причины возникающих отклонений (дефектов) и т.д. Сущность этих понятий не может быть полностью раскрыта без знания таких закономерностей в поведении человека, изменений его психики, которые изучаются судебной психологией. Несомненно, существуют закономерные связи и с другими науками.

Итак, мы видим, что связи с психологическими науками определяются наличием одного и того же общего объекта изучения – **человека**.

Тема 2. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

2.1. Зарождение и становление юридической психологии в зарубежных странах. Формирование взглядов и концепций прогрессивных мыслителей и общественных деятелей XVIII – XIX веков в странах Западной Европы.

2.2. Проблемы разработок отечественных судебно-психологических исследований. Современный период в истории юридической психологии и основные направления ее развития.

 *История признает тех людей великими, которые, трудясь для общей цели, сами становились благороднее; опыт превозносит, как самого счастливого, того, кто принес счастье наибольшему количеству людей.*

К. Маркс

2.1. Зарождение и становление юридической психологии в зарубежных странах. Формирование взглядов и концепций прогрессивных мыслителей и общественных деятелей XVIII – XIX веков в странах Западной Европы

Предмет и систему в юридической психологии необходимо рассматривать в контексте истории возникновения и развития этой науки. Развитие юридической психологии исторически первоначально осуществлялось как развитие правовой психологии – правового мировоззрения. При этом основы теоретического осмысливания сущности права и правосознания были заложены выдающимися древнегреческими философами. Уже тогда эффективность законов связывалась естественными (психологическими) законами поведения людей.

Глубоко психологичными были взгляды Демокрита (460 – 370 гг. до н.э.) о сущности законоисполнительного поведения, который подчеркивал, что закон направлен против тех, кто в силу нравственных и умственных пороков добровольно не побуждается к добродетели внутренним влечением [9, с. 217 – 225].

Рационалистические идеи о природе человеческого поведения были высказаны *Сократом* (469 – 399 гг. до н.э.). Его идеи о необходимости совпадения и неотделимости друг от друга справедливости, разумности и законности были в дальнейшем развиты Платоном и Аристотелем.

Платон (427 – 347 гг. до н.э.) в своих работах подчеркивал, что закон должен отвечать потребностям общества, а организация общества должна

быть осуществлена в соответствии со способностями членов общества. **Справедливость**, по Платону, состоит в том, чтобы каждое сословие занималось своим делом и находилось в иерархической соподчиненности, а **закон**, по Платону, – основное средство совершенствования человека.

Аристотель (384 – 322 гг. до н.э.) писал, что люди подвержены чувствам, а закон – это уравновешенный разум. Идеи Сократа, Платона и Аристотеля оказали решающее влияние на дальнейшее развитие правового мировоззрения, на понимание права как мерила справедливости и равенства.

В эпоху Просвещения прогрессивные мыслители и общественные деятели (Кант, Руссо, Вольтер, Дидро, Монтескье и др.) формируют современную концепцию либерализма и правового государства. В эту эпоху возрождается направленность правового мировоззрения на личность. Выдающийся юрист и мыслитель *Шарль Луи Монтескье* (1689 – 1755) считал, что положительным человеческим законом является справедливость, законы данного общества объективно предопределяются характерами и свойствами людей этого общества, а законы одного народа могут оказаться непригодными для другого народа.

Юридическая или, как ее ранее называли, судебная психология прошла долгий и непростой путь развития, который продолжается и поныне.

История судебной психологии – это история попыток применения в судебных целях сначала знаний общежитической психологии, а затем устанавливаемых закономерностей психологической науки.

При изучении истории надо иметь в виду, что развитие судебной психологии несет на себе и следы той борьбы между идеализмом и материализмом, которая происходила в процессе развития вообще философской, психологической науки.

Следует отметить, что психология как наука имеет короткую историю. Однако первые попытки описать психическую жизнь человека и объяснить причины человеческих поступков коренятся в далеком прошлом. Так, например, еще в древности врачи понимали, что для распознавания болезней необходимо уметь описать сознание человека и найти причину его поступков.

Этот материалистический подход к поведению человека был на многие века оттеснен идеалистической философией и церковью, которые подходили к сознанию человека как к проявлению его духовной жизни, считая, что духовная жизнь не подчиняется тем же законам, что и вся материальная природа, и к ее анализу нельзя подходить с причинным объяснением явлений.

Вот почему в течение столетий к психическому миру человека и к его сознанию подходили как к явлениям особого рода, обособленным от

всех остальных естественных процессов. Философы по-разному трактовали сознательную жизнь, считая ее проявлением божественного разума или результатом субъективных ощущений, где они видели простейшие «элементы», из которых построено сознание. Однако всех философов-идеалистов объединяло убеждение, что психическую жизнь следует понимать как проявление особого субъективного мира, который раскрывается только в самонаблюдении и недоступен для объективного научного анализа, ни для причинного объяснения.

Такой подход к психическим процессам на многие столетия задержал развитие научной психологии, и даже после того, как процессы внешнего мира стали предметом точного научного исследования, явления психической жизни человека продолжали рассматриваться как проявление особого, духовного мира, доступного только для субъективного описания.

Разделение всех явлений на две большие категории (физические – доступные для причинного объяснения и психические – недоступные для объективного научного анализа) было закреплено основными положениями дуалистической философии *Р. Декарта* (1596 – 1650), который считал, что все физические процессы, включая поведение животного, подчинены законам механики, в то время как психические явления следует рассматривать как формы духа, источником познания которых может быть только разум или интуиция.

Работы французских философов того времени *Кондильяка* (1715 – 1780) и особенно *Ламерти* (1702 – 1751) привели первого к утверждению, что ощущения – основа для формирования идей (рождение сенсуализма), а второго – к формулировке важного положения о том, что мышление является результатом деятельности нервной системы. Выдающийся французский врач-материалист *Кабанис* (1757 – 1808) считал, что сознание как высший уровень психической организации зависит от деятельности головного мозга.

Немецкий философ *Лейбниц* (1646 – 1716) **впервые применяет термин «психология»**, а его ученик и популяризатор взглядов *Вольф* (1679 – 1754) уже различал «рациональную» и «эмпирическую» психологию. *Кант* (1724 – 1804) оспаривает возможность существования психологии как науки. Однако исторический акт совершился, и «психология» продолжала активно развиваться как в трудах философов, так и в работах тех, кто все более часто и определенно называл себя психологом. Примечательно, что один из последователей Канта по кафедре *Герbart* (1776 – 1841) настойчиво утверждал не только правомерность вычленения психологии как науки, но и то, что она основывается на опыте, метафизике и математике.

Дуалистический подход сохранился в зарубежной философии и психологии до последнего времени. В XIX в. ученые начали рассматривать элементарные физиологические и психофизиологические процессы (включая ощущения и движения) как естественные процессы, подлежащие исследованию точными научными методами, но высшие явления психической жизни (сознание, мышление) продолжали считаться проявлением духовного мира, подойти к которому можно только путем субъективного описания происходящих в нем явлений. Это положение привело к тому, что к концу XIX в. психология фактически разделилась на две области:

– *естественнонаучную, или физиологическую*, психологию, которая пыталась точно изучить и причинно объяснить элементарные психические процессы и установить их объективные законы;

– *описательную, или субъективную*, психологию, которая рассматривала высшие формы сознательной жизни человека, подходя к ним как к проявлениям духа.

Дуалистический подход к явлениям психической жизни нашел свое отражение в трудах немецких психологов *В. Вундта* (1832 – 1920), *Г. Эббингауса* (1856 – 1909), американского психолога *У. Джемса* (1842 – 1910), представителя идеалистической философии *В. Дильтей* (1833 – 1911) и др.

Не имея возможности излагать весь последующий ход развития психологии, чрезвычайно богатый событиями, концепциями и страстными спорами, обратим внимание лишь на тех психологов, результаты исследований которых представляют прямой интерес для более глубокого понимания излагаемого предмета.

В 1764 году вышла небольшая брошюра итальянского юриста *Чезаре Беккариа* (1738 – 1794) «О преступлениях и наказаниях», которая затем выдержала свыше 60 изданий на многих языках мира, в том числе и на русском. Идеи Беккариа произвели переворот в практике уголовной юстиции. Он подверг убедительной критике запутанные и чрезмерно сложные уголовные законы, тайное уголовное судопроизводство и неоправданную жестокость наказаний (в некоторых странах еще сжигали ведьм и повсюду применялись жестокие пытки). Беккариа впервые провозгласил важнейшие принципы: эффективность наказания зависит не от его жестокости, а от неотвратимости и быстроты исполнения; человек должен признаваться невиновным, пока суд не вынесет ему обвинительный приговор. Идеи Беккариа получили широкое распространение. Началась широкая волна реорганизации судопроизводства и тюремной политики на основе гуманистических позиций. В ряде стран стали вводить отдельное содержание заклю-

ченных по признакам пола и возраста, заключенным стали предоставляться некоторые условия для труда.

Просветительская философия провозгласила права личности, подчеркивая, что личность несет определенную ответственность перед государством, а государство ответственно перед личностью. Право стало трактоваться как осознаваемая обществом мера социальной справедливости, социально допустимой свободы личности.

В 1789 году после победы Великой французской революции была принята Декларация прав человека и гражданина. В первой статье этого исторического документа было провозглашено: «Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах».

Новые правовые воззрения формировались на основе просветительской, гуманистической философии. Разрабатывая философские аспекты права, Гегель (1770 – 1831) провозгласил: «Человек должен найти в праве свой разум». Принятый в 1791 г. Учредительным собранием Франции Уголовный кодекс провозгласил основные принципы современного уголовно-правового мировоззрения: преступны лишь предусмотренные законом деяния, наказание должно быть неотвратимым и соразмерным преступлению. Обвинительная форма судопроизводства была заменена состязательной формой, провозглашалась презумпция невиновности, утверждалось юридическое равенство участников правоотношения, вводился суд присяжных, отменялась теория формальных доказательств, присяжные и судьи получили право принимать решения на основе внутреннего убеждения. Обвиняемый получил право на защиту, бремя доказывания возлагалось на обвинителя. Оправдательный приговор стал обязательным при недоказанной виновности.

Развитие юридической психологии в странах Западной Европы первоначально осуществлялось как *развитие судебной и криминальной психологии*. При этом выделялось пять направлений ее развития (Г.Г. Шиханцов) [16, с. 23 – 27].

Первые психологические исследования, обращенные к сфере судопроизводства, появились в Германии в XVIII в. (В. Штерн, Г. Гросс, Г. Липпман и др.). В них освещались отдельные проблемы правовой психологии, а именно: психология свидетельских показаний, психологические основы преступления, некоторые методы диагностики преступного поведения и причастности к преступлению типа «ассоциативного эксперимента». Объем этой литературы характеризуется тем фактом, что в 1834 г. был издан «Систематический указатель литературы по врачебной криминаль-

ной психологии». Уже само издание такого указателя подчеркивает тот факт, что криминальная психология в тот период рассматривалась как психопатология преступника [8, с. 28].

Первоначально вопросы психологии применительно к задачам судопроизводства излагались в работах по судебной медицине. И только впоследствии они начали самостоятельно разрабатываться юристами, психологами.

В 1791 и 1792 годах появились работы немецких ученых *К. Эккартсгаузена* (1752 – 1803) «О необходимости психологических познаний при обсуждении преступлений» [70, с. 399 – 424], *И. Шауманна* (1768 – 1821) «Мысли о криминальной психологии», в которых была сделана попытка психологического рассмотрения некоторых уголовно-правовых понятий, а также личности преступника.

В 1808 году вышла работа *И. Гофбауэра* «Психология в ее основных применениях к судебной жизни», а в 1835 году – книга *И. Фредрейха* «Систематическое руководство по судебной психологии», в которых также рассматривались психологические аспекты личности преступника, уголовного судопроизводства, делалась попытка использовать данные психологии в расследовании преступлений.

Во второй половине XIX в. под влиянием бурного развития общей и особенно экспериментальной (измерительной) психологии стала развиваться довольно интенсивно **криминальная психология**. Заметную роль в этом сыграли труды итальянского тюремного психиатра *Ч. Ломброзо* (1836 – 1909), создателя биопсихологического направления в изучении личности преступника. В своей теории «врожденного преступника», который в силу своих атавистических черт не может быть исправлен, Ч. Ломброзо исходил из того, что преступное поведение является разновидностью психопатологии. Такая трактовка преступного поведения привела к тому, что криминальная психология на долгие годы тесно связала себя с судебной психиатрией и стала ее вторым наименованием.

В начале XX в. предмет криминальной психологии получил свое окончательное оформление в капитальном труде *Г. Гросса* «Криминальная психология» (1905), в обширных исследованиях *П. Кауфмана* «Психология преступности» (1912) и *Ф. Вульфена* «Психология преступника» (1926) [14, с. 26 – 27].

При этом необходимо отметить, что основоположник криминалистики Ганс Гросс в книге «Криминальная психология» впервые ввел термин «судебная психология», рассматривая ее как прикладную отрасль общей психологии. Гросс разделяет судебную психологию на две большие группы:

– *субъективную*, под которой понимается психическая деятельность судьи;

– *объективную* – психическая деятельность участников процесса, которые дают судье материал для окончательных выводов и суждений, т.е. для вынесения приговора; в эту же группу Гросс вводит и психологию свидетелей, и психологию обвиняемого.

В рамках судебной психологии стали исследовать проблемы, связанные с психологией преступного поведения и психологией личности преступника.

Вторым направлением развития судебной психологии явилась разработка проблемы свидетельских показаний, которые в конце XIX в. подверглись экспериментально-психологическому исследованию. Такие исследования проводились в Германии (Штерн, Липпман, Лист), во Франции (Бине, Клапаред). Результаты этих исследований регулярно публиковались в издаваемом Штерном журнале «Доклады по психологии показаний» (Лейпциг, 1903 – 1906).

Третьим направлением работ по судебной психологии явилась разработка методов психологической диагностики (причастности), т.е. психологических методов установления виновности подозреваемого и обвиняемого. В качестве такого диагностического метода использовался уже упоминавшийся ассоциативный эксперимент, который явился в определенной степени прообразом современного лай-детектора (определителя лжи), или полиграфа, прибора, нашедшего самое широкое применение в следственной и судебной практике в современных западных странах, особенно в США. Проблема допроса оказалась наиболее разработанным разделом зарубежной судебной психологии.

Данные экспериментальных исследований в области психологии свидетельских показаний послужили основой применения в судебном процессе психологической экспертизы, что явилось **четвертым направлением развития зарубежной судебной психологии**. В рамках этого направления появились такие работы, как «Психология юных свидетелей по делам о половых преступлениях» Л. Штерна (1926), «Психолог как эксперт в уголовных и гражданских делах» К. Марбе (1926). Некоторые судебные психологи того времени (Штерн, Марбе, Клапаред) сами выступали в суде в качестве экспертов.

Пятым направлением развития судебной психологии явилось выделение из психологии прикладной – психологии труда («психотехники») – раздела, посвященного психологическому изучению следственно-судебной деятельности как профессии, разработке профессиограмм следователя, су-

дья и на этой основе рекомендаций по подбору и обучению следственно-судебных кадров, научной организации их работы. Наибольшую известность в этой области получила трехтомная работа *Г. Мюнстерберга* «Основы психотехники» (1914), специальный раздел которой посвящен применению психологии в праве.

В 50 – 60-е годы XX века вновь возрос интерес к проблемам юридической психологии. В это время появляются такие фундаментальные исследования, как «Психология и преступность» *Р. Луважа* (1956), «Правовая и криминальная психология» *Г. Тоха* (1961), «Криминальная психология» *О. Абрахамсона* (1961), «Психология для работников следственных, судебных и исправительных органов» *Г. Дудича* (1955) и др.

Работы Луважа («Психология и преступность»), Зеслига («Ложь, сексуальность, преступность») и других авторов отличает стремление изучать судебно-психологические проблемы в рамках отдельных практических рекомендаций без обоснования их социальной значимости и роли в судопроизводстве. Ломброзианские установки, прослеживаемые в работах западногерманских, бельгийских и американских судебных психологов, по-прежнему преобладают в их системах психологических тестов и экспериментах, которые проводятся с применением специальных технических приспособлений и наркотических веществ, подавляющих интеллектуальную и психическую деятельность человека. В таких условиях разработка тех или иных рекомендаций является антигуманной и не может быть предметом научных исследований.

2.2. Проблемы разработок отечественных судебно-психологических исследований. Современный период в истории юридической психологии и основные направления ее развития

Достижения психологии начинают использоваться и в России, где психология как наука стала зарождаться в XVIII в. Однако какого-либо влияния на уголовное судопроизводство она не оказывала, поскольку в то время господствовал розыскной (инквизиционный) процесс, не нуждавшийся в применении психологических знаний.

В начале XIX в. предпринимаются попытки обоснования отдельных уголовно-правовых положений психологическими знаниями. В 1806 – 1812 годах в Московском университете *Х. Штельцер* читал курс «Уголовная психология».

После судебной реформы 1864 г., которая стала толчком для развития интереса юристов к вопросам психологии, возникла необходимость изучения психологических проблем, проявляющихся в деятельности следственных и судебных органов, с которыми не приходилось сталкиваться до тех пор, пока суд не стал гласным.

Ликвидация системы формальных доказательств, провозглашение свободной оценки доказательств судом очень остро поставили вопрос о психологии судей, особенно присяжных заседателей, которые столкнулись с фактом оказания на них психологического воздействия со стороны адвокатов и прокуроров во время судебных прений.

С целью выяснения причин и условий совершения преступления более глубокому психологическому анализу подвергалась в судебных речах личность обвиняемого, подсудимого, вскрывались мотивы их поведения.

Появляются работы, посвященные применению психологических знаний в уголовном судопроизводстве. В учебнике Б.Л. Спасовича «Уголовное право» (1863) используется большое количество психологических данных.

В Казани в 1874 г. выходит в свет первая монография по судебной психологии – «Очерки судебной психологии» А.А. Фрезе (1826 – 1884), где автор рассматривает ряд уголовно-правовых понятий с психологических позиций.

Отметим, что при разработке судебно-психологических концепций отметались биокриминальные теории Ч. Ломброзо и Э. Ферри. С резкой критикой теории Ломброзо выступила значительная часть ученых (В.Д. Спасович, Н.Д. Сергиевский, А.Ф. Кони и многие другие).

Учение Ч. Ломброзо приобрело сторонников среди части врачей, которые, «находясь под влиянием идей вульгарного материализма и совершенно абстрагируясь от социальных условий, трактовали преступность как биологическое явление, как объект медицины, а не юриспруденции» (С.С. Остроумов, 1961). В соответствии с этим в работах некоторых русских ученых конца XIX – начала XX вв. психика преступника стала рассматриваться как психопатология, как состояние, близкое к психическому заболеванию. Вместо судебной психологии начинает развиваться судебная психопатология (В.П. Сербский, П.И. Ковалевский).

В целом развитие судебной психологии во второй половине XIX в. происходит по следующим направлениям (Г.Г. Шиханцов, 1988).

Первое направление – разработка исследований в области криминальной психологии, которая на начальном этапе своего развития испытала влияние ломброзианства.

Активное участие в разработке судебно-психологических проблем, в основном в сфере криминальной психологии, принимал В.М.Бехтерев. В работе «Об экспериментальном психологическом исследовании преступников» (1902) он классифицировал преступников на группы по психологическим признакам: 1) преступники по страсти (порывистые и импульсивные); 2) преступники с недостатком чувствительной, нравственной сферы, совершающие преступления хладнокровно, преднамеренно; 3) преступники с недостатком интеллекта; 4) преступники с ослабленной волей (лень, алкоголизм и т.д.).

В 1907 г. по инициативе В.М. Бехтерева и Д.А. Дриля был создан научно-учебный психоневрологический институт, в программу которого входила разработка курса «Судебная психология». А в 1909 г. в рамках психоневрологического института был создан криминологический институт. Итоги его работы были обобщены в труде В.М. Бехтерева «Объективно-психологический метод в применении к изучению преступности» [СПб., 1912], где рассматривались проблемы психологической диагностики обвиняемых и свидетелей. В это же время к вопросам криминальной психологии обращаются профессиональные психологи – Н.Я. Грот, А.В. Завадский, А.Ф. Лазурский и криминалист С.В. Познышев. В книгах «Основные начала науки уголовного права» (1912) и в «Очерках тюремоведения» (1915) дана глубокая психологическая характеристика преступников.

После октябрьской революции результаты исследований в области психологии были опубликованы в оригинальных и переводных изданиях и затрагивали различные стороны использования данных психологии в судопроизводстве и исправительной деятельности.

В 1918 г. по предложению В.М. Бехтерева и ряда других ученых в Петрограде был создан Институт по изучению мозга и психической деятельности. В институте имелся ряд лабораторий, которые в сферу своих исследований включали и вопросы, важные для развития судебной психологии.

Психологию заключенных длительное время изучал М.Н. Гернет. В 1925 г. он издал работу «В тюрьме. Очерки тюремной психологии», где обобщил большой материал наблюдений за поведением осужденных, дал глубокий анализ психики заключенных. Ряд статей о теории и практике

перевоспитания преступников в местах лишения свободы, о контроле за их поведением после освобождения из-под стражи, о тех или иных психологических особенностях лиц, отбывающих наказание в местах лишения свободы, об отдельных воспитательных приемах публиковался в журнале «Административный вестник».

В области судебной психологии продолжал работать и проф. С.В. Познышев. По его собственному признанию, только после октябрьской революции у него появилась возможность использовать для разработки проблем судебной психологии целый коллектив научных сотрудников, в то время как до революции он мог рассчитывать только на свои собственные силы [8, с. 34].

В своем труде «Криминальная психология. Преступные типы» (1926) С.В. Познышев стремился раскрыть причины совершения отдельными лицами преступления с точки зрения психологии. С его именем связаны попытки научной разработки предмета прикладной психологической науки в праве, системы этой науки.

Второе направление развития судебной психологии в России – исследование психологии свидетельских показаний. Это работы И.Н. Холчева «Мечтательная ложь» (1903), Г. Португалова «О свидетельских показаниях» (1903), Е.М. Кулишера «Психология свидетельских показаний и судебное следствие» (1904), А.И. Елистратова и А.В. Завадского «К вопросу о достоверности свидетельских показаний» (1904), Я.А. Канторовича «Психология свидетельских показаний» (1925), М.М. Гродзинского «Единообразии ошибок в свидетельских показаниях» (1927) и др.

Значительный вклад в развитие юридической психологии внес известный юрист А.Ф. Кони, который был глубоким знатоком психологии и блестяще использовал психологические знания в судебных речах. В своих трудах «Свидетели на суде» (1909), «Память и внимание» (1922), в курсе лекций «О преступных типах» он уделял большое внимание психологии судебной деятельности, психологии свидетелей, потерпевших и их показаниям.

В работах этого периода активно исследуется личность преступника, и судебная психология становится общепризнанной, авторитетной отраслью знаний. Уже в 1923 году на I всероссийском съезде по психоневрологии работала секция судебной психологии (под руководством криминалиста С.В. Познышева). Съезд отметил необходимость подготовки криминалистов-психологов, а также целесообразность открытия кабинетов для криминально-психологических исследований. Вслед за этим во многих го-

родах – в частности, в Москве, Киеве, Одессе, Харькове, Минске, Баку, Саратове и др. – организуют криминально-психологические кабинеты и кабинеты научно-судебной экспертизы, в составе которых были секции криминалистической психологии, которые исследовали психологию преступника и преступления [11, с. 409].

Структура и направленность деятельности кабинетов были различны. Так, в Саратове существовал кабинет криминальной антропологии. Этот кабинет производил обследования лиц, совершивших преступление, с целью оказания помощи органам следствия и суда в изучении обвиняемого. В кабинете проводились исследования двух типов: социологическое и психологическое.

В Минске был создан кабинет по изучению преступности и личности преступника, в котором было несколько секций, в частности, секция криминальной психологии и психиатрии [86].

В Киеве в указанном плане исследования проводились в секции криминально-психологических и психопатологических исследований института научно-судебной экспертизы.

В кабинетах и институтах по изучению преступности делались весьма интересные попытки изучения психологии отдельных видов преступлений.

В созданных кабинетах проводилась работа и по экспериментальному развитию судебно-психологических исследований. Значительный интерес представляет в этом отношении лаборатория экспериментальной психологии, созданная в 1927 г. при Московской губернской прокуратуре. В этой лаборатории начал производить серьезные исследования с целью выяснения возможностей применения методов экспериментальной психологии для расследования преступлений психолог А.Р. Лурия. В опубликованных статьях он предлагал при помощи методов экспериментальной психологии изучать причастность к преступлению, влияние обстановки судебного разбирательства и следствия на свидетеля, изучать психологию судьи, следователя и т.д.

В работе этих кабинетов участвовали ведущие психологи. Их исследования становились достоянием практических работников. Однако многие судебно-психологические исследования того времени испытывали влияние рефлексологии, антропологизма и социологизма, вульгарного материализма. Исследователями все более осознавалась необходимость комплексного, всестороннего изучения преступности. В 1925 г. в Москве соз-

дан Государственный институт по изучению преступности и преступника, который был реорганизован в 1929 г.

Важным событием, повлиявшим на развитие судебной психологии, явился прошедший в 1930 г. I всесоюзный съезд по изучению психологии, на котором была создана специальная секция по судебной психологии. На ней были обсуждены доклады А.С. Тагера «Об итогах и перспективах изучения судебной психологии» и А.Е. Брусиловского «Основные проблемы психологии подсудимого в уголовном процессе». Участники съезда пришли к общему выводу о необходимости дальнейшего развития трех основных направлений судебной психологии: **криминальной** – изучающей психологию преступления и личности преступника, **пенитенциарной** – исследующей поведение лиц, отбывающих уголовное наказание, а также лиц, осуществляющих исправительную деятельность, и **процессуальной** – занимающейся изучением деятельности участников уголовного судопроизводства на разных его стадиях [14, с. 32].

Насколько широк был интерес юристов к изучению самых разнообразных проблем психологии, показывает тот факт, что обсуждались и проблемы психологии уголовно-розыскной работы (Любарский, П. Психология уголовно-розыскной работы / П. Любарский // Административный вестник. – 1929. – № 2).

Термин «судебная психология» появляется в более развернутом виде в работе А.Е. Брусиловского. Автор определял судебную психологию как «совокупность научно-психологических знаний, направленных на освещение, постановку и экспериментальную проверку процессуальных психологических проблем». По его мнению, «сюда войдут и психология свидетельских показаний, психология обвиняемого, затем психология всех участников уголовного процесса (обвинителей, защитников, экспертов, секретарей, гражданских истцов и т.д.), психология самого суда и судейской работы, затем целый ряд проблем о разных презумпциях и их роли [30, с. 17].

Итак, интерес русских юристов к углубленному исследованию психологии участников уголовного судопроизводства привел к появлению в судебной практике психологических экспертиз, проведение которых явилось **третьим направлением развития судебной психологии**.

Но круг исследуемых тем не ограничивался изложенным. Изучение проблем повышения производительности труда привело к активизации исследований по психологии труда («психотехнике»). Начались психологические исследования различных профессий с целью установления психо-

логической пригодности, профориентации при выборе профессии. Подобные работы стали проводить и по изучению психологических особенностей деятельности следователя, разработке профессиограммы следователя. Появившееся, таким образом, новое направление в судебной психологии (**четвертое** – психология следственной деятельности) получает мощное развитие в 1960 – 1970-е годы.

В начале 30-х годов методы исследований в области психологии подверглись резкой критике. Был вскрыт ряд ошибок в развитии психологической науки: некритическое заимствование многих положений из работ буржуазных авторов, ошибки в методологической основе науки, чрезмерное расширение границ ее применения и т.д. Это привело к резкому сокращению психологических исследований. Положение в психологической науке не могло не отразиться и на судебной психологии – в этой области исследования практически прекратились. Были свернуты работы кабинетов и институтов по изучению преступника и преступности, что обернулось неоправданным прекращением судебно-психологических исследований на 30 лет. В течение длительного времени о судебной психологии только упоминали в учебниках и монографиях по уголовному процессу.

Зародившиеся в 60-х годах тенденции к демократизации общества вызвали развитие общественных наук, значительно активизировались научные исследования в области судебной психологии. Особым стимулом в развитии научных исследований явилось постановление ЦК КПСС 1964 г. «О дальнейшем развитии юридической науки и улучшении юридического образования в стране». На основе этого постановления в 1966 г. в юридических вузах было введено преподавание общей и судебной психологии.

Появляется ряд исследований по судебной психологии, психологии допроса, исправительной психологии. Создаются новые учебные пособия по судебной психологии. Это работы А.Р. Ратинова «Судебная психология для следователей» (М., 1967); И. Кэртес «Тактика и психологические основы допроса на предварительном следствии» (М., 1965); А.В. Глоточкина, В.Ф. Пирожкова «Психология состояния человека, лишённого свободы» (М., 1968); А.Г. Ковалева «Психологические основы исправления правонарушителя» (Л., 1968); М.И. Еникеева «Судебная психология» (ч. 1. М., 1975; ч. 2. М., 1976).

Данные работы оказали положительное влияние на многие последующие публикации в этой области, в том числе и на подготовленные поздние учебники и учебные пособия по юридической (судебной) психо-

логии разными авторами, придерживающимися порой различных взглядов на то, какой ей быть: В.Л. Васильев (1974), А.В. Дулов (1975), М.И. Еникеев (1996), Г.Г. Шиханцов (1998) и др.

В 1968 году в структуре Всесоюзного института по изучению причин и разработке мер предупреждения преступности был создан сектор психологии под руководством проф. А.Р. Ратинова.

В 1971 году под руководством А.Р. Ратинова была проведена первая Всесоюзная конференция по проблемам судебной психологии. На съездах психологического общества СССР стала функционировать секция «Судебная психология».

В составе Академии МВД СССР (1974) была организована кафедра психологии. Во ВНИИ общей и судебной психиатрии им. В.П. Сербского была создана и начала функционировать психологическая лаборатория. В отдельных юридических вузах проводились исследования различных проблем судебной психологии. Однако связь психологии и права осуществлялась в основном лишь в сфере уголовного судопроизводства.

В этот период ряд ведущих сотрудников Института государства и права (В. Кудрявцев, В. Нерсисянц, В. Савицкий, А. Яковлев и др.) начали исследования социологических и социально-психологических аспектов права. Появляются работы по исследованию системных связей права и психологии, расширяется сфера правовых явлений, подлежащих судебно-психологической экспертизе, и др.

В 1977 г. Всесоюзный институт по изучению причин и разработке мер предупреждения преступности издает первое методическое пособие по судебно-психологической экспертизе для служебного пользования. Автором пособия был М.М. Коченов. Впоследствии (1980) он написал учебное пособие по судебно-психологической экспертизе для студентов-психологов и экспертов, где четко излагаются задачи и направления экспертных исследований, рассматриваются методологические аспекты судебно-психологической экспертизы. В 1980 г. в Прокуратуре СССР разрабатывается и принимается методическое письмо под названием «Назначение и проведение судебно-психологической экспертизы». Проблемам судебно-психологической экспертизы по уголовным и гражданским делам посвящены многочисленные статьи и монографии как психологов, так и юристов (Б.Д. Лысков, Т.Н. Курбатова (1986); В.В. Мельник, С.В. Цицарев, Я.М. Яковлев (1987); В.Н. Кудрявцев (1988), В.В. Мельник, А.И. Яровенко (1991), В.Л. Васильев, И.И. Мамайчук (1991), Т.В. Сахнова (1997) и др.).

Существенный вклад в становление и развитие юридической психологии внесли В.В. Романов (внедрение юридической психологии в сферу военной юстиции) [123, 124] и М.И. Еникеев (в области организации преподавания этой дисциплины в московских вузах) [9].

В начале 80-х годов стали разрабатываться психологические основы организации службы в органах МВД Российской Федерации (А. Столяренко). В системе МВД учреждена психологическая служба.

Разработкой вопросов криминальной психологии занимаются А.В. Дулов, Б.Я. Петелин, психологии судопроизводства – А.Р. Ратинов, В.Л. Васильев, В.И. Гончаренко, Ф.В. Глазырин, Д.П. Котов, М.И. Еникеев, Г.Г. Шиханцов, И.К. Шахриманьян, М.М. Коченов, исправительной (пенитенциарной) психологии – Л.Г. Ковалев, В.Ф. Пирожков, К.К. Платонов, А.Д. Глоточкин и др.

В настоящее время рядом ученых – психологов и юристов – активно разрабатываются многие направления юридической психологии¹. Например, гештальт-подход (научно-исследовательский фонд «Белорусский институт гештальта». Гештальт (от нем. *Gestalt* – целое, единое, образ) – направление современной психологической практики, занимающееся восстановлением и поддержанием психологической целостности и здоровья человека. Гештальт объединяет специальные методы и имеет научно-теоретическую базу. В настоящее время гештальт-подход является одним из наиболее популярных и распространенных при оказании психологической помощи во всем мире.

Понятно, что не все вышеперечисленные направления разрабатываются в равной мере. Значительно отстают научные исследования психологического характера в области гражданского, административного судопроизводства, семейного, трудового, предпринимательского права и в некоторых других отраслях правоприменительной деятельности. Отсутствует система подготовки кадров судебных психологов, специалистов с высшим психолого-правовым образованием, до сих пор в стране не создан институт судебно-психологической экспертизы, в ряде правоохранительных органов профессионально-психологический отбор проводится на недостаточно высоком методическом уровне. Однако несмотря на это хочется верить, что в будущем эти и другие проблемы будут успешно решаться.

¹ Работы многих авторов приводятся в списке литературы по разделам.

Проверьте свои знания

Контрольные вопросы

1. Что составляет предмет юридической психологии?
2. Назовите составные части юридической психологии.
3. Какие задачи призвана решать юридическая психология?
4. История развития и современное состояние юридической психологии.
5. Каким образом общественно-политические взгляды в России во второй половине XIX в. оказали влияние на формирование судебной психологии?
6. Назовите имена известных ученых, юристов, общественных деятелей, внесших вклад в развитие юридической психологии у нас в стране и за рубежом.
7. Перечислите основные принципы научного познания, используемые в юридической психологии.
8. Какое место занимает юридическая психология в системе общенаучных знаний, какие у нее существуют междисциплинарные связи с другими отраслями психологической и правовой наук?
9. Практика применения методов наблюдения, анкетирования и тестирования.

Тема 3. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Понятие личности, ее общественно-историческая обусловленность. Биологическое и социальное в структуре личности.

3.2. Мироззренческая основа, ценностные ориентации, направленность, мотивационная сфера личности.

3.3. Индивидуально-психологические особенности (свойства) личности. Темперамент и характер.

3.4. Психические познавательные процессы (ощущения, восприятие, внимание, представление, память, мышление, воображение, речь).

3.5. Психические (эмоциональные) состояния – составная часть человеческого фактора применительно к проблеме повышения эффективности и качества правоохранительной деятельности.

 *Много есть чудес на свете, человек их всех чудесней*

Софокл

3.1. Понятие личности, ее общественно-историческая обусловленность. Биологическое и социальное в структуре личности

В философско-этической, психологической и педагогической литературе много спорят о сущности личности, о понятии «личность», о том, какого человека можно считать личностью. Ученые в настоящее время разработали около ста определений понятия «личность», но все они единодушны во мнении: **наличие в человеке характерных социальных качеств дает право называть его личностью.** Рассмотрим подробнее эти вопросы.

В современной психологии выделяют *семь основных подходов к изучению личности.* Каждый подход имеет свою теорию, свои представления о свойствах и структуре личности, свои методы их измерения. Вот почему можно предложить лишь следующее схематическое определение: **личность** – это многомерная и многоуровневая система психологических характеристик, которые обеспечивают индивидуальное своеобразие, временную и ситуативную устойчивость поведения человека [13, с. 272 – 293].

Выделяют *психодинамическую, аналитическую, гуманистическую, когнитивную, поведенческую, деятельностьную и диспозиционную теории личности.*

Психодинамическая теория личности («классический психоанализ»). Основоположник – австрийский ученый З. Фрейд (1856 – 1936).

По мнению Фрейда, главным источником развития личности являются врожденные биологические факторы (инстинкты), а точнее, общая биологическая энергия – либидо (от лат. *libido* – влечение, желание). Эта энергия направлена, *во-первых*, на продолжение рода (сексуальное влечение) и, *во-вторых*, на разрушение (агрессивное влечение) (З. Фрейд., 1989). Личность формируется в течение первых шести лет жизни. Доминирует в структуре личности бессознательное. Сексуальные и агрессивные влечения, составляющие основную часть либидо, человеком не осознаются.

Фрейд утверждал, что личность не обладает никакой силой воли. Ученый выделял три основных концептуальных блока (инстанции) личности:

1) **ид** («оно») – главная структура личности, состоящая из совокупности бессознательных (сексуальных и агрессивных) побуждений; ид функционирует в соответствии с принципом удовольствия;

2) **эго** («я») – совокупность преимущественно осознаваемых человеком познавательных и исполнительных функций психики, представляющих, в широком смысле, все наши знания о реальном мире; эго – это структура, которая призвана обслуживать ид, функционирует в соответствии с принципом реальности и регулирует процесс взаимодействия между ид и суперэго и выступает ареной непрекращающейся борьбы между ними;

3) **суперэго** («сверх-я») – структура, содержащая социальные нормы, установки, моральные ценности того общества, в котором живет человек.

Ид, эго и суперэго находятся в постоянной борьбе за психическую энергию из-за ограниченного объема либидо (общая биологическая энергия) [148].

Таким образом, *в рамках психодинамической теории личности есть система сексуальных и агрессивных мотивов, с одной стороны, и защитных механизмов – с другой, а структура личности* представляет собой индивидуально различное соотношение отдельных свойств, отдельных блоков (инстанций) и защитных механизмов.

Аналитическая теория личности близка к теории классического психоанализа, так как имеет с ней много общих корней. Многие представители этого направления были учениками З. Фрейда. Однако здесь выделяется качественно другой подход, основанный на ряде новых теоретических положений. Наиболее ярким представителем этого подхода является швейцарский исследователь К. Юнг (1875 – 1961).

Главным источником развития личности Юнг считал врожденные психологические факторы. Человек получает по наследству от родителей готовые первичные идеи – «архетипы». Некоторые архетипы универсаль-

ны, например, идеи Бога, добра и зла, и присущи всем народам. Но есть архетипы культурно- и индивидуально-специфические. Юнг предполагал, что архетипы отражаются в сновидениях, фантазиях и нередко встречаются в виде символов, используемых в искусстве, литературе, архитектуре и религии (Юнг К., 1994). **Смысл жизни каждого человека** – наполнить врожденные архетипы конкретным содержанием.

По мнению Юнга, личность формируется в течение всей жизни. В структуре личности доминирует бессознательное, основная часть которого составляет «коллективное бессознательное» – совокупность всех врожденных архетипов. Свобода воли личности ограничена. Поведение человека фактически подчинено его врожденным архетипам или коллективному бессознательному. Внутренний мир человека в рамках данной теории полностью субъективен. Раскрыть свой мир личность способна только через свои сновидения и отношения к символам культуры и искусства. Истинное содержание личности скрыто от постороннего наблюдателя.

В аналитической модели выделяют три основных концептуальных блока или сферы, личности: коллективное бессознательное, индивидуальное бессознательное, индивидуальное сознательное [147, с. 23 – 28; 154].

Согласно аналитической теории, *личность* – это совокупность врожденных и реализованных архетипов, а *структура личности* определяется как индивидуальное своеобразие соотношения отдельных свойств архетипов, отдельных блоков бессознательного и сознательного, а также экстравертированной или интровертированной установок личности.

Гуманистическая теория личности. В ней выделяются два основных направления. Первое, «клиническое» (ориентированное преимущественно на клинику), представлено во взглядах американского психолога К. Роджерса (1902 – 1987) [122]. Основоположником второго, «мотивационного», направления является американский исследователь А. Маслоу [94].

В рамках гуманистического подхода *личность* – это внутренний мир человеческого «Я» как результат самоактуализации, а *структура личности* – это индивидуальное соотношение «реального Я» и «идеального Я», а также индивидуальный уровень развития потребностей в самоактуализации.

Когнитивная теория личности близка к гуманистической, однако в ней имеется ряд существенных отличий. Основоположник этого подхода – американский психолог Дж. Келли (1905 – 1967). По его мнению, единственное, что человек хочет знать в жизни, – это то, что с ним произошло и что с ним произойдет в будущем.

Согласно когнитивной теории *личность* – это система организованных личностных конструкторов, в которых перерабатывается (воспринимается и интерпретируется) личный опыт человека, *структура личности* в рамках данного подхода рассматривается как индивидуально своеобразная иерархия конструкторов.

Поведенческая теория личности (или «наученческая»). Существуют два направления в поведенческой теории личности – *рефлекторное* и *социальное*. Рефлекторное направление представлено работами известных американских бихевиористов Дж. Уотсона и Б. Скиннера. Основоположниками социального направления являются американские исследователи А. Бандура и Дж. Роттер.

Главным источником развития личности согласно обоим направлениям является среда в самом широком смысле этого слова. В личности нет ничего от генетического или психологического наследования. Личность является продуктом научения, а ее свойства – это обобщенные поведенческие рефлексы и социальные навыки.

В рамках данного подхода *личность* – это система социальных навыков и условных рефлексов, с одной стороны, и система внутренних факторов: самоэффективности, субъективной значимости и доступности – с другой. Согласно поведенческой теории *структура личности* – это сложно организованная иерархия рефлексов или социальных навыков, в которой ведущую роль играют внутренние блоки самоэффективности, субъективной значимости и доступности.

Деятельностная теория личности получила наибольшее распространение в отечественной психологии. Среди исследователей, внесших наибольший вклад в ее развитие, следует назвать, прежде всего, С.Л. Рубинштейна [125], А.Н. Леонтьева [88], К.А. Абульханову-Славскую [17] и А.В. Брушлинского [31].

Эта теория имеет ряд общих черт с поведенческой, особенно с ее социально-наученческим направлением, а также с гуманистической и когнитивной теориями. В ней отрицается биологическое и тем более психологическое наследование личностных свойств. Главным источником развития личности согласно этой теории является *деятельность*. Она понимается как сложная динамическая система взаимодействий субъекта (активного человека) с миром (обществом), в процессе которых и формируются свойства личности (А.Н. Леонтьев, 1975). Сформированная личность (внутреннее) в дальнейшем становится опосредующим звеном, через которое внешнее оказывает влияние на человека (С.Л. Рубинштейн, 1997).

В деятельностном подходе наиболее популярной является четырехкомпонентная модель личности, которая в качестве основных структурных блоков включает в себя направленность, способности, характер и самоконтроль. В рамках деятельностного подхода *личность* – это сознательный субъект, занимающий определенное положение в обществе и выполняющий социально полезную общественную роль. *Структура личности* – это сложно организованная иерархия отдельных свойств, блоков (направленности, способностей, характера, самоконтроля) и системных экзистенциально-бытийных целостных свойств личности.

Диспозициональная теория личности. Диспозициональная (от англ. *disposition* – предрасположенность) теория имеет три основных направления: «жесткое», «мягкое» и промежуточное – формально-динамическое. Представители данной теории немецкий исследователь Э. Кречмер [79], английские исследователи Г. Айзенк, Г. Оллпорт [105], российские ученые Б.М. Теплов [144] и В.Д. Небылицин [100], В.М. Мельников, Л.Т. Ямпольский [95], В.М. Русалов [127], В.С. Мерлин [96] и др.

В рамках диспозиционального подхода *личность* – это сложная система формально-динамических свойств (темперамента), черт и социально-обусловленных свойств проприума. *Структура личности* – это организованная иерархия отдельных биологически детерминированных свойств, входящих в определенные соотношения и образующих определенные типы темперамента и черт, а также совокупность содержательных свойств, составляющих проприум человека.

Итак, несмотря на множество дефиниций личности все авторы солидарны в том, что это психологическое новообразование качественно отличается человека от всех остальных живых существ и что это качественное отличие детерминировано степенью его «включенности» в социальные отношения при бесспорном влиянии природно-заданных свойств.

Первоначально вопрос о детерминации развития человека был представлен в философии. Традиционно выделяют *биологические* и *социальные факторы развития человека* как вида (антропогенез) и индивида (онтогенез).

У истоков этих двух направлений в науке стояли, соответственно, французский философ Р. Декарт и его английский коллега и оппонент Дж. Локк. Первый сформулировал положение, в соответствии с которым человек появляется на свет с врожденными идеями, которые являются источником подлинного знания. Второй стремился доказать, что душа ребенка подобна «чистой доске», следовательно, в развитии человека решающую роль играет воспитание [13, с. 70 – 71].

Личность – понятие социальное. Она охватывает надприродное, историческое в человеке... единство поведения, которое отличается признаком овладения, связанного с волей (Л.С. Выготский). **Личность** – присущее только человеку психическое образование, находящееся в особенно отчетливой зависимости от общественных условий развития человека (В.Н. Мясищев). Вполне правомерным, с точки зрения концепции личности их авторов, представляется, что *личность в психологии* следует понимать как системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении и характеризующее уровень и качество представленности общественных отношений в индивиде (А.В. Петровский).

К.К. Платонов под личностью понимает человека как носителя сознания, что представляется наиболее конструктивным определением.

Для понимания такого качества человека, как личность, важно знать факторы и психологический механизм его формирования. Относительно первых все довольно ясно: это, с одной стороны, **внешние** по отношению к индивиду **факторы**. Здесь рассматривается микро-, макро- и мегасреда социализации человека: малые общности (семья, группы по интересам, группы дружбы, референтные группы); организации, в которых он трудится; этнические, социальные слои общества, религиозные общности с их обычаями, традициями, модой и т.п.; наконец, само общество с его экономическими, политическими, социальными, историческими процессами. С другой стороны, **внутренних факторов** – биологически обусловленных наследственных особенностях. К психологическому механизму формирования и развития личности можно отнести сдвиг мотива на цель, идентификацию, принятие и освоение социальных ролей. Помимо социальных ролей и ролей сотрудника как обычного гражданина (отца, друга, пассажира, больного и т.д.) его профессиональная деятельность задает ему определенную нормативную систему действий в русле прав и обязанностей, оговоренных законом и подзаконными нормативными актами.

Применительно к личности специалиста той или иной службы ОВД выделяют **несколько типов требований: общие**, предъявляемые ко всем категориям сотрудников ОВД (требования, связанные с содержанием работы сотрудника как видом государственной службы; правовой регламентацией деятельности; противодействием заинтересованных лиц; наличием властных полномочий; сохранением служебной тайны, социально-психологической атмосферой деятельности; дефицитом времени, своеобразием внешних условий и перегрузкой); **специальные**, предъявляемые к лично-

сти сотрудника ОВД в связи со спецификой осуществления им конкретных функций в рамках специализации (профессиограммы деятельности по видам службы).

Социальная группа – это общность людей, объединенных едиными целями, потребностями, совместной деятельностью и составляющая элемент социальной структуры общества. В реальном обществе существует огромное количество самых разнокачественных групп. Сотруднику необходимо знать и выявлять наиболее характерные признаки, которые позволили бы ему правильно понять и научиться прогнозировать как действия группы, так и поведение ее отдельных членов.

Таким образом, сотрудник ОВД, стремящийся стать личностью в своей профессии, прежде всего должен быть личностью высокого уровня развития, сформировавшейся личностью вообще и максимально соответствовать общим и специальным требованиям выбранной им деятельности, самостоятельно проявлять активность в раскрытии черт своей индивидуальности, что является важнейшим условием становления и роста личности профессионала.

В конкретных науках (например, в психологии, педагогике, криминологии) проблема личности представлена не в общем, как в философии, а в парциальном, уменьшенном виде. **В психологии личность понимается как совокупность индивидуальных свойств психики, управляющих социальной активностью человека.** Психология изучает динамические и структурные характеристики личности.

Отечественная психология использует **три основных термина характеристики человека: «индивид», «личность» и «индивидуальность»** [93, с. 3 – 4].

Индивид (от лат. *individuum* – неделимое, особь) – это биосоциальное определение человека как представителя *homo sapiens*. В понятии «индивид» отражается принадлежность человека к роду мыслящих существ. **Личность** – категория социальная. Это характеристика человека как общественного индивида, субъекта и объекта социальных отношений. Если понятие «индивид» указывает на связь человека с природой, то понятие «личность» – на связь человека и общества. Человек становится личностью только в процессе общественного функционирования, и уровень его развития как личности в значительной степени зависит от социальных условий (экономических, политических, культурных и др.).

Индивидуальность – это неповторимое своеобразие психики каждого человека.

Известно, насколько велико многообразие людей, как многолики и иногда значительны индивидуальные их качества. Не существует двух совершенно одинаковых людей, двух однотипных индивидуальностей.

Индивидуальность человека проявляется очень многими признаками, на что обращали внимание еще мыслители и врачи древности. Аристотель в свое время предлагал по выражению лица различать здоровых людей, а Гиппократ – разграничивать особенности состояния больных. Аристотель, в частности, отличал людей злобных, гневливых от спокойных, доброжелательных, смелых от трусливых, порядочных – от бесстыжих и др.

Внешне индивидуальность человека находит наиболее полное выражение в свойственных ему особенностях позы, манеры держаться, характере движений, выразительности реакции всего тела (пантомимика), своеобразиях выражения лица (мимика), глаз, тонких движениях рук, пальцев, выполняемых невольно или намеренно [84, с. 104].

Много индивидуального содержат в себе все движения человека, в которых находят выражение чувства и переживания. Не случайно стали общеупотребимыми многие выражения, в которых душевные состояния определяются в действиях: «положа руку на сердце», «руки опускаются», «пасть под ударами рока» и др. Выразительная игра мышц лица нередко столь тонко отражает душевные волнения, что именно лицо называют «зеркалом души».

Индивидуальность выразительности определяется не только особенностями и манерой движений, но и типичным для них сочетанием участвующих в движении групп мышц, сопутствующими двигательными реакциями, сосудистыми изменениями, деятельностью желез. Иными словами, внешняя индивидуальность раскрывает особенности внутренних психических действий. Чем более тонки, совершенны и зрелы нервно-психические процессы у индивидуума, тем выразительнее, содержательнее и ярче внешний его облик и в первую очередь мимика и пантомимика. А тем самым тоньше, мягче, моложавее и разумнее выражение лица. Еще древние греки обратили внимание на то, что творческий, радостный труд – занятие науками – одолевает старость. Радостные чувства благотворно сказываются на всем облике человека: делают его лицо здоровым, лучезарным, кожу лица – гладкой, подтянутой, эластичной. Наоборот, печаль и грусть – постоянные спутники пессимизма – сопутствуют мрачной, серой физиономии, придают лицу непривлекательность, делают некрасивым.

Таким образом, составные части индивидуальности представляют собой качества психики, а каждая индивидуальность отличается от другой типичной для нее степенью гармонии – слагающих элементов.

В особенностях личности человека, как в зеркале, отражаются все свойственные ему качества индивидуальности. Начало ее становления относится также к детскому возрасту, но истинное созревание она претерпевает в тот период, когда человек наиболее полно вступает в общение с коллективной, общественной жизнью, т. е. начиная с юношеского (16 лет и старше) возраста.

Слагается личность к концу юношества, началу периода зрелости (20 – 22 года), хотя и позднее продолжается ее шлифовка и отделка. **Собственно личность** – это высший уровень индивидуальности, который отличается неповторимым типом взаимоотношений с общественной (социальной) действительностью и высокой степенью самосознания – сознания своей общественной принадлежности.

Некоторые исследователи полагают, что ребенка еще нельзя считать личностью, ведь он не может выполнять ответственных социальных функций, в частности, профессиональных. Однако если так подходить к оценке человека, то и старшеклассника, и неработающего студента тоже нельзя называть личностью? Хотя, как известно, учеба – своеобразный и тяжелый труд.

Наблюдения за детьми детсадовского возраста и беседы с воспитателями дают нам право называть детей личностями хотя бы потому, что любой ребенок уникален, разнообразен, индивидуален его внутренний духовный мир.

Каждый ребенок – личность. В нем уже с самого раннего детства существует неповторимый набор биологических и формирующихся социальных качеств. Часто взрослые относятся к ребенку как к «неодушевленному предмету» (выражение из эссе студентки). Слезы обиды, протестующие крики – так ребенок защищает свою индивидуальность, свое достоинство от посягательств родителей.

Единая психологическая структура человека охватывает все три группы индивидуальных, личностных и индивидуальных свойств и является, с одной стороны, результатом биологической и социальной детерминации развития, а с другой – результатом действия механизма, обеспечивающего единое направление развития этих свойств (Б.Г. Ананьев и др., 1968.).

Таким образом, *личность представляет собой категорию не столько биологическую, сколько социальную и социально-психологическую.*

Сознательная деятельность человека по своим основным особенностям резко отличается от индивидуально изменчивого поведения животных.

Первая из этих особенностей заключается в том, что сознательная деятельность человека не обязательно связана с биологическими мотивами. Более того, подавляющее число наших действий не имеет в своей основе каких-либо биологических влечений или потребностей. Как правило, деятельность человека направляется сложными потребностями, которые часто называют «высшими», или «духовными». К ним относятся познавательные потребности, толкающие человека на приобретение новых знаний, потребность в общении, потребность быть полезным обществу, занимать в обществе определенное положение и т. п.

Нередко встречаются ситуации, при которых сознательная деятельность человека не только не подчиняется биологическим влияниям и потребностям, но входит в конфликт с ними и даже подавляет их. Широко известные случаи героизма, когда человек, движимый высшими мотивами патриотизма, прикрывает своим телом ствол орудия или бросается под танк и погибает, являются лишь примером независимости поведения человека от биологических мотивов.

Вторая отличительная черта сознательной деятельности человека заключается в том, что в отличие от поведения животного она вовсе не обязательно определяется наглядными впечатлениями, получаемыми от среды, или следами непосредственного индивидуального опыта.

Так, выходя в ясный осенний день на прогулку, человек может взять с собой плащ, потому что, как он знает, осенняя погода неустойчива. Здесь он подчиняется глубокому знанию о закономерностях природы, а вовсе не непосредственному впечатлению от ясной солнечной погоды. Человек, которому сказано, что вода в колодце отравлена, никогда не будет пить ее, хотя бы он и испытывал острую жажду; в этом случае он руководствуется в своем поведении не непосредственным впечатлением о воде, которая его привлекает, а более глубоким знанием ситуации, которое он имеет.

Наконец, имеется и **третья особенность**, которая отличает сознательную деятельность человека от поведения животного. Поведение животного имеет лишь два источника:

- заложенные в генотипе наследственные программы поведения;
- результаты личного, индивидуального опыта.

Сознательная деятельность человека имеет еще и третий источник – подавляющее число знаний и умений человека формируется путем усвоения общечеловеческого опыта, накопленного в процессе общественной истории и передающегося в процессе обучения.

Особенности высшей формы жизни, свойственной только человеку, надо искать в социально-исторической форме жизнедеятельности, которая связана с общественным трудом, употреблением орудий и возникновением языка. Поэтому корни возникновения сознания человека следует искать не в особенностях «души» и не в глубинах его организма, а в исторически сформировавшихся социальных условиях жизни. Именно эти условия и приводят к тому, что с переходом к общественной истории коренным образом меняется структура поведения.

Вообще **деятельность** – это процесс активного отношения человека к действительности, в ходе которого происходит достижение субъектом поставленных ранее целей, удовлетворение разнообразных потребностей и освоение общественного опыта. В деятельности проявляются, а также согласно С.Л. Рубинштейну формируются и развиваются человек и его психика.

Можно выделить следующие виды деятельности: игра, учебная деятельность, трудовая деятельность, досуг и др. При этом включение человека в различные виды деятельности является необходимым условием полноценного и многообразного развития личности [13, с. 116 – 118].

В современной психологии выделяют **пять главных характеристик личности**, существование которых выявлено на основе результатов множества исследований. Это так называемая «**большая пятерка**» личностных качеств. Методика разработана А.Г. Грецовым. В основу положена модель личности Косты и Мак-Крея (1985), а также «Сквозной биополярный перечень» Голдберга (1992).

1. **Экстраверсия – интроверсия**. Это направленность личности на внешний либо свой, внутренний мир. В первом случае человек общительный, оптимистичный, активный, любящий повеселиться, более продуктивно выполняющий любую работу в компании, чем в одиночестве. Во втором – сдержанный, критично мыслящий, отчужденный, ориентированный не на общение, а на дело. Такому человеку сложнее в коллективе, по натуре он индивидуалист. Он находит себя в деятельности, не требующей интенсивного общения.

Эти понятия еще в начале века введены швейцарским психологом К.Г. Юнгом для обозначения различных типов личности. Они образованы от латинских корней «экстра» – «вне», «интра» – «внутри» и «верто» – «обращаю». Г.Ю. Айзенк, развивая идеи К.Г. Юнга, считает экстраверсию и интроверсию основными характеристиками личности (наряду с ними он

рассматривает невротизм, т.е. уровень эмоциональной стабильности, выявлению которого служат еще 24 вопроса).

Экстравертированный тип личности характеризуется преимущественной обращенностью человека на окружающий мир.

Экстравертам свойственны импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность. Для интровертов же характерна сосредоточенность на явлениях собственного внутреннего мира, что выражается в необщительности, замкнутости, склонности к самоанализу.

Один из самых популярных психологических тестов – личностный опросник, созданный английским психологом Г.Ю. Айзенком. Из 57 предлагаемых вопросов 24 направлены на выявление степени экстраверсии и интроверсии человека.

2. Невротизм (повышенная эмоциональность реакций) – эмоциональная устойчивость. Это показатель эмоциональной стабильности. Устойчивые люди проявляют спокойствие и уверенность, не склонны к бурному излиянию чувств, даже несколько «толстокожи». У них повышена стрессоустойчивость, они продуктивно работают в напряженных ситуациях. Те же, кому свойствен высокий невротизм, бурно реагируют на любые жизненные события, эмоциональны, менее устойчивы к стрессу. Но в то же время это люди более чуткие, отзывчивые, динамичные.

3. Открытость – закрытость к новому опыту. В первом случае человек легко воспринимает все то новое, что появляется вокруг, демонстрирует любопытство, гибкость и готовность к изменениям, обычно склонен к творчеству. Но это может оборачиваться «поверхностным» отношением, некоторой неустойчивостью убеждений и интересов. Во втором случае – настороженно относится ко всему новому и неожиданному, предпочитает стабильность, тяжело меняет свои принципы и убеждения.

4. Сознательность – несобранность. Люди, проявляющие сознательность, характеризуются как усердные, пунктуальные, целеустремленные, надежные, честолюбивые и настойчивые. Но иногда это оборачивается неоправданным упрямством, желанием всех и все контролировать, а также мучительным переживанием вины из-за своих реальных или мнимых ошибок. Противоположный полюс – беспечность, небрежность, слабости, лень и любовь к наслаждениям. Но в то же время такие люди обычно более расслабленные, жизнерадостные, приятные в общении, легко переносящие проблемы и неприятности.

5. Доброжелательность – враждебность. В первом случае человек благожелателен, доверчив, готов к бескорыстной помощи. Такие качества

помогают ему располагать к себе окружающих, хотя иногда те начинают злоупотреблять его бескорыстностью, «садятся ему на шею». Во втором случае человек насторожен, недоверчив, склонен воспринимать окружающих как конкурентов. Он «себе на уме», не дает злоупотреблять своим доверием, но нередко отталкивает от себя окружающих своими бесконечными подозрениями, оказываясь в итоге одиноким.

Научиться владеть собой, разумно управлять своими реакциями в разных обстоятельствах, в том числе и в условиях психического обследования, означает не только уметь приспособливаться к изменениям жизни, предупреждать случаи повреждения организма или неблагоприятное развитие болезни, но и обрести глубокую способность чувствовать красивое. Воспитать в себе высокое эстетическое и этическое чувство, легко воспринимать прелесть благородства и нравственных поступков и, наконец, достигнуть такого состояния, когда труд, полезная общественная деятельность, творчество вызывают безграничную радость, чувство полной жизни, иными словами – сформировать высшие интеллектуальные эмоции. Все это составляет звенья сложного процесса становления личности человека, который продолжается всю жизнь под влиянием условий коллективной и общественной жизни.

 *Все начинается с любви*

Р. Рождественский

3.2. Мировоззренческая основа, ценностные ориентации, направленность, мотивационная сфера личности

Базовым ядерным образованием личности является мировоззрение в его нравственно-психологической модификации, выраженной в категориях смысла жизни. **Мировоззрение** – это «мир во мне и я в мире». Оно включает мирозерцание, миропонимание и мирозидание (проектирование своей жизнедеятельности, определение ее смысла, перспектив). Смысл жизни при этом трактуется как понятие, охватывающее наиболее существенные аспекты жизнедеятельности людей и образующее рабочую жизненную концепцию, философию повседневной жизни, в которой преобладают ценностные моменты. В этом понятии интегрируются отношения субъекта к себе и различным сферам человеческих ценностей: к труду, материальным благам, общественной деятельности и эстетическим удовольствиям, знаниям и развлечениям, любви и дружбе, семье и детям и т.п. В этом богатстве человек познает и оценивает себя, свое существование,

обнаруживая при этом определенное понимание смысла своей жизни. Этим **смысл жизни** неотделим от самого действующего субъекта, его концепции собственного «Я», того глубинного смыслового образования, которое И.С. Кон и А.Г. Асмолов называют «экзистенциальным Я».

Содержание смысла жизни (как и поиски его, нахождение и утрата) социально обусловлено и индивидуально типично. Отмечая, что личностные ценности могут по-разному сочетаться, интегрируясь в ценностной системе, А.Р. Ратинов полагает, что структура личности по своим содержательным характеристикам будет различаться у отдельных лиц и иметь своеобразную конфигурацию. Различия в смысле жизни у разных людей заключаются не в том, что одни что-то ценят, а другие это отвергают. Базовые общечеловеческие ценности признают все, но по-разному их предпочитают.

А что же считать главным в человеческой жизни?

Действительно, в жизни так много всего, такое величайшее разнообразие окружает человека, влияет на него, что поневоле каждый задает себе вопрос: что же главное, первичное, основное, а что – вторичное, второстепенное, без которого можно обойтись не только без ущерба для основного, но и ради него?

Нам представляется, что *главное в жизни – все то, что способствует ее процветанию, что творит ее – это любовь и дружба между людьми, это созидание, это мир, это здоровая природа, питающая душу и тело человека, это чистое небо, здоровые дети.* И как бывает плохо, когда вторичное, второстепенное выходит на первый план и давит жизнь, уничтожает ее. Чаще всего это *болезни человеческого сознания: алчность, жадность, жестокость, зависть, месть, ненависть.*

От того, как человек понимает смысл жизни, зависит многое – его отношение к обществу, людям, своей профессии, ко всему, что его окружает.

В психологическую структуру мировоззрения личности включены *философские, политические, социально-экономические, нравственные, исторические, правовые, эстетические* и другие взгляды, идеи, убеждения.

В реальной жизни развитие мировоззрения как мотива поведения – противоречивый диалектический процесс. Практика показывает, что в зависимости от соотношения целого ряда обстоятельств мировоззрение личности юриста может развиваться не только равномерно, постоянно, бесконфликтно, но и неравномерно, с задержками, кратковременными или длительными отступлениями.

Огромную роль в формировании мировоззрения играет сочетание познания и чувств с волей. Именно наличие этого единства определяет

действенность мировоззрения работника правовой системы. От силы воли зависит соответствие между словом и делом. Без тесной связи с ней мировоззрение будет носить созерцательный характер [152, с. 96 – 97].

Человек не изолированное, замкнутое существо, которое живет и развивается из самого себя. Он связан с окружающим его миром и нуждается в нем. Для поддержания своего существования человек нуждается в находящихся вне его веществах и продуктах; для продолжения себя и своего рода человек нуждается в другом человеке. В процессе исторического развития круг того, в чем человек нуждается, расширяется. Эта объективная нужда, отражаясь в психике человека, испытывается им как потребность. Таким образом, испытываемая человеком нужда в чем-то, лежащем вне его, определяет связь человека с окружающим миром и его зависимость от него [126, с. 518].

Над потребностями и интересами возвышаются идеалы.

Испытываемая или осознаваемая человеком зависимость от того, в чем он нуждается или в чем он заинтересован, порождает направленность на соответствующий предмет. В отсутствие того, в чем у человека имеется потребность или заинтересованность, человек испытывает более или менее мучительное напряжение, беспокойство, от которого он, естественно, стремится освободиться. Отсюда зарождается сначала более или менее неопределенная динамическая тенденция, которая превращается в стремление, когда уже сколько-нибудь отчетливо вырисовывается та точка, к которой все направлено.

Проблема направленности – это прежде всего вопрос о динамических тенденциях, которые в качестве мотивов определяют человеческую деятельность, сами в свою очередь определяясь ее целями и задачами.

Направленность включает два тесно между собой связанных момента: а) предметное содержание, поскольку направленность – это всегда направленность на что-то, на какой-то более или менее определенный предмет, и б) напряжение, которое при этом возникает.

Направленность – высшее интегральное психическое свойство личности, которое обуславливает систему ее побуждений, мотивацию поведения, содержание жизненной позиции [136, с. 106 – 108]. В направленности выражены устремленность личности, ее ориентация, жизненные планы и перспективы.

Совершая действия и поступки, люди исходят из разных побуждений. Сознание своего служебного долга, чувство ответственности, например, побуждают сотрудников правоохранительных органов проявлять

взаимовыручку, оказывать помощь товарищу; потребность в познании, интерес к юридической специальности вызывают стремление совершенствовать свою правовую подготовку и профессиональное мастерство; идейная установка и внутренняя направленность обуславливают дисциплинированность, честность и правдивость.

В процессе исправления и перевоспитания, к примеру, осужденных важной задачей является познание содержания направленности личности каждого из них и своевременная ее перестройка (переориентация). Это должно проявиться у осужденного в критическом отношении к своему прошлому образу жизни, в смене установок, ценностных ориентаций, изменении мотивов и целей деятельности, принятии социально позитивных личностных планов и перспектив.

Качествами направленности личности являются: уровень ее духовной и интеллектуальной зрелости, широта, интенсивность, нравственная устойчивость и действенность. **Уровень зрелости** – это степень идейности, общественной значимости основных жизненных устремлений личности. **Широта направленности** личности характеризуется разнообразием ее духовных интересов, потребностей, стремлений, жизненных перспектив. **Интенсивность направленности** личности может колебаться от смутных, неосознанных влечений до глубокой убежденности в правоте своего дела. В среде осужденных можно встретить людей с асоциальной убежденностью, с укоренившейся в сознании чуждой нам идеологией, которая затрудняет их нравственную ориентацию, требуя разработки специальных приемов переубеждения. **Устойчивость направленности** – показатель отсутствия противоречий, сомнений в действиях личности, проявления настойчивости в достижении поставленной цели. **Устойчивость направленности** – это склонность к достижению долговременных целей, рассчитанная на долгие годы деятельности, а иногда и на всю жизнь. **Действенность направленности** личности проявляется в активности человека при реализации принятых решений, в достижении поставленных целей, а также в его жизненной позиции, отношении к общественному долгу.

В отечественной психологии выделяют несколько видов направленности личности, которые характеризуют склонность человека к какой-либо одной конкретной деятельности или одновременно к нескольким видам деятельности.

Выделяют **идейно-политическую, профессиональную, эстетическую, общественную, бытовую** направленность личности. **Идейно-политическая** направленность характеризует личность с позиции ее идей-

ных установок, проявления непосредственного интереса к изучению политических течений, ко всякого рода нарушителям правил общежития. **Профессиональная направленность** обуславливает любовь к определенному виду труда (физическому или умственному), к избранной профессии. **Эстетическая направленность** – это склонность человека к прекрасному, стремление к познанию и пониманию высокохудожественных произведений искусства и литературы, к созданию собственных вещей, отличающихся красотой и неповторимостью. **Общественная направленность** характеризует склонность человека к общественной деятельности. Это в основном лица с хорошими организаторскими способностями, которые добросовестно выполняют общественные поручения, проявляют тактичность и выдержку в отношениях с другими людьми. **Бытовая направленность** проявляется в создании бытовых условий жизни, в выполнении различных работ по дому, в бытовом обслуживании как себя, так и родственников, знакомых.

Из тенденций выделяется как особый момент установка. **Установка личности** – это занятая ею позиция, которая заключается в определенном отношении к стоящим целям или задачам и выражается в избирательной мобилизованности и готовности к деятельности, направленной на их осуществление.

Смена установки означает преобразование мотивации индивида, связанное с перераспределением того, что для него значимо. Установка возникает в результате определенного распределения и внутреннего взаимодействия тенденций, выражающих направленность личности, представляя их итог в состоянии динамического покоя и предпосылку, фон, на котором они в дальнейшем развиваются. Не будучи сама движением в каком-нибудь направлении, установка заключает в себе направленность.

Складываясь в ходе развития личности и постоянно перестраиваясь в процессе ее деятельности, установка как позиция личности, из которой исходят ее действия, включает в себя целый спектр компонентов, начиная с элементарных потребностей и влечений и заканчивая мировоззренческими взглядами или позициями личности. Порождаемая внутренним взаимодействием и взаимопроникновением различных тенденций, выражающих направленность личности, установка в свою очередь их порождает или обуславливает. **Установка** – готовность к определенным действиям в типовых для данной личности ситуациях. Различаются **смысловые, операциональные, неосознанные, осознанные** и другие виды установок.

Установка личности, в которой активизировано определенное перцептивное содержание, играет существенную роль в восприятии, вообще в

познании человеком действительности. В этом смысле она составляет то, что можно бы назвать *апперцепцией*, т.е. апперцепцией не представлений самих по себе, а всего бытия личности [126, с. 521].

Установка на преступное поведение возникает, когда человек, имеющий антиобщественную потребность либо такую, которая в данных условиях может удовлетворяться лишь антиобщественным способом, оказывается в ситуации удовлетворения соответствующей потребности.

В установке в структурном плане выделяют три компонента: 1) *эмоции, убеждения и мнения*, 2) *реакции* и 3) *навыки*. Эти компоненты эмоциональных, интеллектуальных и поведенческих подструктур определяют активность человека в окружающей его обстановке. Установка во многом определяет все поведение человека. Она управляет нашими реакциями в ответ на реакции собеседника: наше выражение лица зависит от того, как в данный момент собеседник, с которым мы находимся в контакте, принимает нас. Содержательной стороной установки являются ценностные ориентации личности.

Такие качества личности, как *интересы* и *жизненные ценности*, оказывают существенное влияние на то, как человек реализует себя в профессии. Любая профессия подразумевает работу в определенных условиях, где востребованным оказывается конкретный набор подобных качеств. По этим характеристикам выделяют шесть групп профессий и шесть соответствующих им типов профессиональной направленности личности, которые приведены в табл. 3.1.

Таблица 3.1

Типы профессиональной направленности личности [42, с. 137 – 138]

Тип профессиональной направленности
1. Реалистичный тип Ты – практик, склонный заниматься конкретными делами. Предпочитаешь работу, дающую ощутимые результаты для себя и для других. Тебя не пугает физический труд. Тебя интересует работа с техникой, требующая практического склада ума, сформированных двигательных умений и навыков. Ты хорошо умеешь подчиняться и исполнять инструкции. Твоя сильная сторона – практическая исполнительность
2. Интеллектуальный тип Ты, скорее, теоретик, чем практик. Тебе нравится заниматься изучением, исследованием какой-либо проблемы, получением новых знаний. Ты предпочитаешь работу, приносящую радость познания, а иногда и радость открытия; работу, требующую абстрактного мышления, способностей к анализу и систематизации информации, широкого кругозора. В подчинении работаешь хуже, чем самостоятельно. Твоя сильная сторона – способность проявлять творческий подход к решению различных проблем

<p>3. Социальный тип Ты – «коммуникатор». Любишь работать с людьми и для людей, поэтому тебя, вероятно, заинтересует работа, связанная с обучением, воспитанием, обслуживанием клиентов, оказанием помощи нуждающимся и т. п. Тебе интересна эмоционально насыщенная, живая работа, предполагающая интенсивное взаимодействие с людьми и умение общаться. Твоя сильная сторона – умение убеждать, объяснять, влиять на поведение людей</p>
<p>4. Конвенциональный тип Тебе нравится работать с документами, текстами, цифрами, в том числе с использованием компьютерных средств. Подходит работа спокойная, без особого риска, с четким кругом обязанностей. Она может быть связана с обработкой информации, с расчетами, вычислениями, требующими точности, аккуратности, усидчивости. Тебе хотелось бы избежать частого общения, необходимости управлять другими людьми и отвечать за их действия. Твои сильные стороны – спокойствие, терпеливость, желание и способность к логической обработке информации и глубокому изучению вопросов</p>
<p>5. Предприимчивый тип Ты – организатор, ориентированный на активную преобразовательную деятельность. Ты предпочитаешь работу, дающую относительную свободу, самостоятельность, обеспечивающую положение в обществе, превосходство над другими, материальное благополучие; работу азартную и рискованную, требующую инициативности, предприимчивости, воли, умения брать ответственность на себя. Твоя сильная сторона – лидерские качества, смелость и решительность в решении различных вопросов</p>
<p>6. Художественный тип Ты, вероятно, склонен быть «свободным художником». Тебе подходят виды деятельности, дающие возможность творческого самовыражения в ситуациях, где нет жесткого режима, формальностей. Тебе нравится работа, дающая простор фантазии, воображению, требующая развитого эстетического вкуса, творческих способностей (художественных, литературных, музыкальных). Твоя сильная сторона – оригинальность восприятия действительности, умение видеть жизнь не так, как все</p>

Таким образом, направленность личности выражается в многообразных, все расширяющихся и обогащающихся тенденциях, которые служат источником разнообразной и разносторонней деятельности. В процессе этой деятельности мотивы, из которых она исходит, изменяются, перестраиваются и обогащаются все новым содержанием.

☞ Люди привыкли объяснять свои действия из своего мышления, вместо того, чтобы объяснять их из своих потребностей.

Ф. Энгельс

Потребности. В основе поведения людей лежат потребности. **Потребности** – это переживаемая человеком нужда, удовлетворение которой жизненно важно для его существования, сохранения целостности его личности или развития индивидуальности. Человек для своего существования, развития и совершенствования нуждается в активности и средствах для удовлетворения своих потребностей [152, с. 92].

Все потребности человека в их конкретном содержании и проявлении представляются историческими потребностями в том смысле, что они обусловлены процессом исторического развития человека, включены в него и в ходе его развиваются и изменяются [126, с. 522 – 524].

К. Маркс и Ф. Энгельс определяли потребности как «побудительные силы побудительных сил человека». Любое действие человек совершает для удовлетворения той или иной потребности. Потребности являются наиболее стойкими мотивами его поведения. Все потребности обладают направленностью, напряженностью, цикличностью.

К. Маркс и Ф. Энгельс разработали **классификацию потребностей человека**, разделив их на **материальные** и **духовные**. **Материальные** – потребности в пище, одежде, жилище и т.д. **Духовные** – потребности в общении, труде, нравственные, эстетические и т.д. Современные ученые выделяют **три типа потребностей**: первый – **витальные, или физиологические, или биологические**, которые присущи всему животному миру и человеку. Это потребности в пище, сне, воде, определенном температурном режиме, половые. **Материальные** – потребности в одежде, жилище, вещах, материальных благах вообще. **Духовные** – потребности в самоутверждении, труде, нравственные, эстетические, познавательные, в общении. Наличие всех видов потребностей – необходимое условие гармоничного развития человека.

Непомерное развитие какой-либо одной группы потребностей или единичной приводит к дисгармонии развития и существования человека. Например, физиологическая потребность в покое, уравнивающая потребность в движении. Если потребность в покое развивается гипертрофированно, развивается лень, съедающая все способности, задатки и возможности человека. Гипертрофированная потребность в пище приводит к обжорству и т.п. Поэтому столь остро стоит вопрос о воспитании в человеке с самого раннего возраста разумных потребностей.

Говоря о разумных потребностях, нельзя упустить еще очень важный вопрос: влияют ли на удовлетворение материальных и духовных запросов человека **нравственные потребности**? Влияют и очень сильно. Если у человека развиты нравственные потребности, трудно ожидать от него проявления эгоизма, жадности, скупости, лени, стяжательства. Тот же, кто стремится побольше взять, овладеть желаемой вещью, наносит вред окружающим, творит зло, даже если это любимый ребенок любящих родителей. Непомерное материальное потребление, ставшее самоцелью, – признак де социализации личности.

От чего зависит удовлетворение потребностей человека? От двух факторов: первый – объективный: уровень общественного благосостояния определяет потребности каждого; второй – чисто субъективный. Удовлетворение потребностей зависит от культуры самих потребностей. Окультуренные, т. е. воспитанные потребности и есть разумные, а неразумные потребности часто превращаются в прихоти. Воспитание в детстве разумных потребностей – надежный заслон против прихотей и неразумных потребностей взрослого человека. Человек с развитыми нравственными потребностями понимает их по-доброму, осознает нерасторжимую связь его с другими людьми. Человек с неразвитыми нравственными потребностями рассуждает иначе: если счастье, то только ему и любой ценой, если достоинство, то только его и за счет унижения достоинства других людей, если долг – то ему все должны, но не он и т.д.

Потребности закрепляются привычками. Этот многоэтапный цикл связан, конечно, с социальной средой, окружающими людьми, отношениями с ними, вещами, предметами и т.д. Характерная особенность: потребность изменяется, если изменяется социальная среда. Любое удовлетворение потребности изменяет окружающий мир или среду. Изменение среды порождает новые потребности – новое сознание. **Духовные потребности** формируются аналогично, но они в большей степени насыщены чувствами и эмоциями. Если в становлении физиологических, материальных потребностей главное – приятные ощущения, то духовных – чувства и эмоции.

Абрахам Харольд Маслоу, американский психолог, предложил концепцию системного исследования психологии личности на основе анализа иерархии ее ценностно-смысловых образований. Он создал иерархическую модель мотивации личности и полагал, что высшие потребности направляют поведение человека в той мере, в какой удовлетворены его потребности более низкого уровня, которые представлены на рис. 3.1 [11, с. 238 – 239].

Из всей системы человеческих потребностей **нравственные** выделяются своей уникальностью. **Первое их уникальное качество** заключается в полном слиянии с сущностью понятия «доброта», что означает способность человека к самопожертвованию, к бескорыстному стремлению приносить людям пользу, благо. По выражению К. Боуви, *«Доброта – язык, на котором немые могут говорить и который глухие могут слышать»*. **Сущность нравственных потребностей** – стремление делать добро во имя блага других людей. **Нравственные потребности человека** – это основа человеческой доброты, стойкий мотив доброго поведения и полезных поступков.



Рис. 3.1. Иерархия (пирамида) потребностей человека
(по А. Маслоу)

Второе уникальное качество нравственных потребностей – их альтруизм¹. Известный психолог П.В. Симонов так и называет нравственные потребности человека «потребностями для других», альтруистическими. Без альтруизма, самозабвения истинная доброта невозможна.

¹ Альтруизм – бескорыстная забота о благе других, готовность к самопожертвованию.

Удовлетворение нравственных потребностей связано с другими людьми: человек испытывает удовлетворение и положительные эмоции от того, что кому-то хорошо, кто-то счастлив, хотя это благо и счастье порой оплачено ценой собственного ущемления. Собственно, для человека с развитыми нравственными потребностями понятие «чужой» – относительно. Для него не бывает чужой боли и чужой радости, он все принимает близко к сердцу, как свое. *Защитить, помочь, обогреть, утешить, уберечь, поделиться последним* – вот стремления доброго человека, обусловленные его нравственными потребностями. Таких людей издавна ценили. Это о них говорили: «Добрый человек последним куском хлеба поделится, последнюю рубашку отдаст». Это не доброта, когда, отдавая, говорят: «Возьми, все равно выбрасывать», «Бери, у меня еще есть» или «Ты – мне, я – тебе».

Нравственные потребности личности «выполняют» важнейшие функции: **регулятивную, сплочения, облагораживающую.**

Нравственные потребности – самые благородные и человеческие – не даются от природы, их необходимо воспитывать, без них невозможна высокая духовность, доброта. «Настоящим человеком становится только тот, – писал В.А. Сухомлинский, – у кого в душе возникают, утверждаются благородные желания, которые стимулируют поведение, порождают страсти и поступки, в которых человек опять-таки утверждается, в которых рождаются новые желания. Этот сложный процесс и является тем, что мы называем идейной жизнью личности» [25, с. 20].

Интересы. Во все расширяющемся контакте с окружающим миром человек сталкивается со все новыми предметами и сторонами действительности. Когда в силу тех или иных обстоятельств что-либо приобретает некоторую значимость для человека, оно может вызвать у него **интерес**.

Слово «интерес» многозначно. Можно интересоваться чем-нибудь и быть заинтересованным в чем-нибудь. Это вещи разные, хотя и бесспорно связанные между собой. Нам может быть интересен человек, в котором мы совсем не заинтересованы, и мы можем в силу тех или иных обстоятельств быть заинтересованы в человеке, который нам совсем не интересен.

Интерес (от англ. *interest*) – потребностное отношение или мотивационное состояние, побуждающее к познавательной деятельности, развертывающейся преимущественно во внутреннем плане [12, с. 268].

Интерес сказывается на направленности внимания, мыслей, помыслов; **потребность** – во влечениях, желаниях, в воле. **Потребность** вызывает желание в каком-то смысле обладать предметом, **интерес** – ознакомиться с ним. Интересы являются поэтому специфическими мотивами

культурной и, в частности, познавательной деятельности человека. Попытка свести интерес к потребности, определив его исключительно как осознанную потребность, несостоятельна [126, с. 525 – 531].

Будучи обусловлен эмоциональной привлекательностью и осознанной значимостью, интерес проявляется прежде всего во внимании. Являясь выражением общей направленности личности, интерес охватывает все психические процессы – восприятия, памяти, мышления и др. Направляя их по определенному руслу, интерес вместе с тем и активизирует деятельность личности.

Интересы различаются прежде всего *по содержанию*, оно более всего определяет их общественную ценность. У одного интересы направлены на общественную работу, науку или искусство, у другого – на коллекционирование марок, на моду; это, конечно, не равноценные интересы.

В интересе к тому или иному объекту обычно различают непосредственный и опосредованный интерес. С одной стороны, всякий непосредственный интерес обычно опосредован сознанием важности, значимости, ценности данного предмета или дела; с другой стороны, не менее важным и ценным, чем способность проявить интерес, свободный от личной выгоды, является способность делать дело, которое не представляет непосредственного интереса, но является нужным, важным, общественно значимым. Собственно, если по-настоящему осознать значимость дела, которое делаешь, то оно в силу этого неизбежно станет интересным; таким образом, опосредованный интерес переходит в непосредственный.

Интересы могут различаться по уровням оформленности. Аморфный уровень выражается в размытом, не дифференцированном, более или менее легко возбуждаемом (или не возбуждаемом) интересе ко всему вообще и ни к чему в частности.

С охватом интересов связано их распределение. У одних интерес целиком сосредоточен на одном каком-нибудь предмете или узко ограниченной области, что приводит к одностороннему развитию личности и является вместе с тем результатом такого одностороннего развития. У других имеются два или даже несколько центров, вокруг которых группируются их интересы.

Различные охват и распределение интересов, выражающиеся в той или иной их широте и структуре, сочетаются с той или иной их силой или активностью. В одних случаях интерес может выражаться лишь в некоторой предпочтительной направленности или повернутости личности, вследствие которой человек скорее обратит внимание на тот или иной предмет,

если он помимо его стараний возникает. В других случаях интерес может быть настолько силен, что человек активно ищет ему удовлетворения. Известно немало примеров (М.В. Ломоносов, А.М. Горький), когда интерес к науке или искусству у людей, живших в условиях, в которых он не мог быть удовлетворен, был настолько велик, что они перестраивали свою жизнь и шли на величайшие жертвы, лишь бы этот интерес удовлетворить. В первом случае говорят о пассивном, во втором – об активном интересе.

Сила интереса часто, хотя не обязательно, **сочетается с его устойчивостью**. Первой предпосылкой самой возможности существования у человека устойчивых интересов является наличие у данной личности стержня, генеральной жизненной линии. Если ее нет, нет и устойчивых интересов; при ее наличии устойчивыми будут те интересы, которые с ней связаны, отчасти ее выражая, отчасти формируя.

В ходе индивидуального развития интересы формируются, по мере того как дети вступают во все более сознательный контакт с окружающим миром и в процессе обучения и воспитания осваивают исторически сложившуюся и развивающуюся культуру. Интересы являются и предпосылкой обучения, и его результатом. Обучение опирается на интересы детей, и оно же формирует их. Интересы служат поэтому, с одной стороны, средством, которым педагог пользуется, чтобы сделать обучение более эффективным, с другой стороны, интересы, их формирование являются целью педагогической работы; формирование полноценных интересов – важнейшая задача обучения.

Личностные интересы имеют существенное значение и для юристов. Они являются наиболее существенными стимулами расширения кругозора, приобретения юридических и политических знаний, повышают познавательную активность юриста-практика, вызывают стремление овладеть в совершенстве юридической специальностью, служат одним из важнейших условий творческого отношения к данной специальности.

Постоянный устойчивый и действенный интерес, как правило, перерастает в склонность, которая проявляется преимущественно в направленности работника юриспруденции не просто на предмет, но и на процесс деятельности. Например, интерес к самовоспитанию у юриста-практика может перерасти в склонность постоянно анализировать свои действия и поступки, уяснить их значение в жизни коллектива.

Склонность – сильный и устойчивый мотив. Юрист с выраженной склонностью к своей профессии всегда добивается значительных результатов, ибо развитие склонности порождает любовь к своей профессии, огромное трудолюбие.

Склонности характеризуются содержанием, определяющимся той деятельностью, к которой они побуждают человека, значимостью для общества, устойчивостью и выраженностью [152, с. 96 – 97].

Идеалы. Какое значение ни придавать потребностям и интересам, очевидно, что они не исчерпывают мотивов человеческого поведения; направленность личности не сводится только к ним. Мы делаем не только то, в чем испытываем непосредственную потребность, и занимаемся не только тем, что нас интересует. У нас есть моральные представления о долге, о лежащих на нас обязанностях, которые также регулируют наше поведение.

Идеал – это представление человека о том, что для него является более возвышенным и совершенным, к чему он стремится. Идеал выступает в качестве побудителя к деятельности, ее цели и объекта для подражания.

У каждого работника, занимающегося юридической практикой, свой идеал. Это либо реальный, конкретный живой образ, либо абстрактный, соединяющий в себе отдельные черты любимых героев, совокупность норм поведения человека. Идеал человека возникает под воздействием жизни и воспитания, с различной степенью отчетливости осознается личностью и проходит путь развития от конкретного образа к обобщенному идеалу.

Идеал человека далеко не всегда представляет собой его идеализированное отображение; идеал может находиться даже в компенсаторно-антагонистическом отношении к реальному облику человека; в нем может быть подчеркнуто то, что человек особенно ценит и чего ему как раз недостает. **Идеал** представляет собой не то, чем человек на самом деле является, а то, чем он хотел бы быть, не то, каков он в действительности, а то, каким он желал бы быть. Но было бы неправильно чисто внешне противопоставлять должное и существующее, то, что человек есть, и то, чего он желает: то, чего человек желает, тоже показательно для того, что он есть, его идеал – для него самого. По мнению С.Л. Рубинштейна, **идеал человека** – это, таким образом, и то, и не то, что он есть. Это предвосхищенное воплощение того, чем он может стать. Это лучшие тенденции, которые, воплотившись в образе-образце, становятся стимулом и регулятором его развития [126, с. 531].

Идеалы формируются под непосредственным общественным влиянием. Они в значительной мере определяются идеологией, мирозерцанием. Каждая историческая эпоха имеет свои идеалы – свой идеальный образ человека, в котором время и среда, дух эпохи воплощают наиболее значимые черты.

В раннем возрасте идеалом в большей мере служат люди ближайшего окружения – отец, мать, старший брат, кто-нибудь из близких, затем учитель. Позже в качестве идеала, на который подросток, юноша хотел бы походить, выступает историческая личность, очень часто кто-либо из современников.

В идеалах человека ярко проявляется его общая направленность. Проявляясь в них, она через них и формируется. Идеалы формируются под определяющим воздействием общественных оценок. Воплощаясь в идеале, через его посредство эти общественные оценки формируют общую направленность личности.

Потребности, интересы, идеалы составляют различные стороны и моменты многообразной и вместе с тем в известном смысле единой направленности личности, которая выступает в качестве мотивации ее деятельности.

 ... нет столь дурного человека, которого бы хорошее воспитание не сделало лучшим.

В.Г. Белинский

Мотивационная сфера личности. *Мотивация* – совокупность стойких мотивов, определяемая направленностью личности, ее ценностной ориентацией и определяющая ее деятельность; важнейший объект формирования личности в процессе воспитания.

По мнению М.И. Еникеева, «**Мотивация** – обусловленное актуализированной потребностью возбуждение определенных нервных структур (функциональных систем), вызывающих направленную активность организма. Так, например, могут возникнуть пищевая, половая, познавательная, защитная и другие виды мотивации» [11, с. 240].

Мотивация человека может быть сознательной и подсознательной.

Сознательная мотивация связана с намерением. **Намерение** – сознательно принимаемое решение достичь определенной цели с отчетливым представлением средств и способов действия. В намерении объединяются побуждение к действию и его сознательное планирование. Намерения, как и потребности, обладают динамическими свойствами – силой, напряженностью и др. Намерения организуют поведение человека, обеспечивают произвольность его действий, выступают как сознательный акт поведения. Сознательным обоснованием поведенческого акта является мотив.

Термин «**мотив**» в переводе с латинского означает побуждение, однако не всякое побуждение является мотивом; поведение может побуж-

даться чувствами, установками. Одни побуждения осознаются, другие не осознаются. **Мотив** – это осознанное побуждение к достижению конкретной цели, понимаемое индивидом как личностная необходимость, личностный смысл поступка. Если понятие мотивации включает в себя все виды побуждений человеческого поведения (в том числе и малоосознанные, и подсознательные), то мотив – понятийно оформленное, рассудочное побуждение к действию. Мотивы следует отличать от мотивировки – оправдательных высказываний по поводу совершенного действия. Они могут не совпадать с действительными мотивами, маскировать их [12, с. 397 – 399].

Деятельность человека обычно побуждается несколькими мотивами – иерархией мотивов. При этом определенные мотивы приобретают ведущее значение. Ведущие мотивы придают деятельности, ее объектам и условиям личностное значение – **смысл**.

Поведенческая мотивация определяется комплексным механизмом, системной связью внешнего и внутреннего. Все малосознательные импульсивные действия совершаются на основе установки (ошибочно иногда трактуемой как «бессознательные мотивы»). Мотивы могут вступать в противоречие с объективными возможностями их реализации, с социальной регламентированностью поведения. В таких случаях у социализированной личности происходит или подавление мотива, или его изменение – изыскание новых, социально допустимых целей деятельности.

Моральное сознание человека, или нравственный мир личности, включает в себя **три уровня: мотивационно-побудительный, эмоционально-чувственный и рациональный, или умственный**. Каждый из этих уровней состоит из элементов, составляющих суть нравственного мира человека.

Мотивационно-побудительный уровень содержит мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Этот уровень наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.

Чувственно-эмоциональный уровень состоит из нравственных чувств и эмоций.

Мотивация поведения всегда эмоционально насыщена. То, к чему мы стремимся, нас эмоционально волнует. При этом одни эмоции выполняют стратегическую функцию – являются индикатором потребностей, значимости определенного класса объектов, другие связаны с определени-

ем значимости отдельных условий, обеспечивающих достижение объекта потребности.

Являясь непосредственным «определителем» значимости, полезности или вредности тех или иных явлений, **эмоции** обеспечивают энергетическую мобилизацию организма на соответствующее взаимодействие индивида с этими объектами.

Эмоция (от лат. «*волновать*», «*возбуждать*») – это переживание человеком своего личного отношения к реальной деятельности [12, с. 823 – 824]. Некоторые эмоции человека совпадают с эмоциями животных, например, ярость и страх. Однако ввиду наличия разума, а также особенных потребностей на базе эмоций у человека сформировались более сложные переживания, т. е. чувства. Термин «эмоция» обозначает конкретную, относительно элементарную форму переживания чувств.

Чувства (от англ. *sentiments*) – устойчивые эмоциональные отношения человека к явлениям действительности, отражающие значение этих явлений в связи с его потребностями и мотивами [12, с. 796].

Эмоции и чувства являются механизмом непосредственной импульсивной регуляции нашего поведения. Непосредственно отражая положительность или отрицательность различных явлений, они мгновенно активизируют или тормозят наши действия.

Эмоции и чувства – это импульсивные реакции, возникающие в результате чувственного отражения значимости явлений. В отличие от мышления эмоции и чувства являются не понятийным отражением действительности, а отражением непосредственной связи различных сторон действительности с нашими потребностями, интересами, установками.

Эмоции – это субъективное отношение к объектам, непосредственно удовлетворяющим или препятствующим удовлетворению органических потребностей. **Чувства** – это субъективное отношение к удовлетворению или неудовлетворению социальных, общественно выработанных потребностей.

Эмоции могут быть тем эффективным инструментом, с помощью которого можно успешно «внедряться» в сознание человека, накапливая в нем потенциал добротворчества, сопереживания, сочувствия, отзывчивости.

Эмоции – самые импульсивные, быстродействующие побудительные силы – в то же время составляют надежную память не только коркового уровня, но и подкорковых областей головного мозга. Известно, что человек может после продолжительного времени вспомнить и пережить ост-

рое чувство стыда за необдуманное, сказанное «сгоряча» слово или совершенное действие.

Эмоции, как известно, бывают **положительными** (радость, благодарность, нежность, любовь, восхищение и т.п.) и **отрицательными** (гнев, зависть, злость, обида, ненависть). Эмоции необходимо облагораживать, окультурировать, одним словом – воспитывать. **Нравственные чувства** – отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость – непосредственно связаны с эмоциями. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими составными доброты.

Страшен и опасен человек для общества, если у него не развиты нравственные чувства. Он становится «отарком», по определению писателя-фантаста А. Гонсовского. («Отарк» – существо, имеющее человеческий образ, у которого необычайно развит интеллект, но полностью отсутствуют добрые чувства).

Существуют три основные группы чувств, через которые выражается твое отношение (табл. 3.2).

Таблица 3.2

Гедонические чувства (чувства удовольствия, наслаждения)	Астенические чувства (чувства бессилия, смятения, немоци)	Меланхолические чувства (гнетущие чувства, депрессия)
<p>Название «гедонические» происходит от греч. <i>hedone</i> – «удовольствие», «наслаждение». Эту группу можно назвать «приятные чувства», или «чувства удовольствия, удовлетворения». Если у тебя они выражены сильнее всего, то, скорее, ты успешен в общении с выбранным человеком (группой людей). Если в твоих чувствах превалирует радость, свобода общения, значит, ты способен установить с этим человеком (группой людей) дружелюбный контакт</p>	<p>Термин «астения» происходит от греч. <i>astheneia</i> – «бессилие», «слабость». Им обозначают состояние, характеризующееся слабостью, повышенной утомляемостью, эмоциональной неустойчивостью, повышенной чувствительностью. Чувство немоци, смятения – это те слова русского языка, которые могли бы быть использованы для названия данной группы чувств. Если по результатам теста выходит, что у тебя превалируют чувства астении, то лучше тебе ограничить контакты с теми, кто их у тебя вызывает, так как рано или поздно такое общение может привести тебя к психологическим проблемам</p>	<p>Меланхолия (от греч. <i>melan hole</i> – «черная желчь») – старинное название депрессии. Близкое по смыслу ему – гнетущие чувства. Очень высокие показатели по данной шкале должны насторожить тебя: может быть, ты находишься в депрессии. Общение, окрашенное такими чувствами, не будет приятным ни для тебя, ни для твоего окружения</p>

Помимо чувств отношения, существуют чувства, позволяющие регулировать наше взаимодействие с другими. Они помогают регулировать нашу дистанцию в общении с окружающими. Если мы принимаем другого человека, то соответственно испытываем чувство сближения, стремимся

сократить дистанцию в общении, если же, наоборот, не принимаем человека, то желаем удалиться от него.

Отзывчивость – это способность понять психологическое состояние другого человека, его настроение, переживания, радость или боль. Если у человека не развита отзывчивость, про него говорят: черствый, сухой, равнодушный. **Отзывчивость** – это окно во внутренний мир другого человека, в окружающий мир. Если оно закрыто – человек глух ко всему, что его окружает, он даже догадаться не сможет, что кто-то страдает, кто-то радуется чему-то. **Отзывчивость** – камертон души человека, который помогает правильно настроить полифонию психического внутреннего мира на единение со всем, что человека окружает. Без отзывчивости невозможно воспитать сострадание, сопереживание, сочувствие. Отзывчивость есть в какой-то степени показатель развития всех нравственных чувств, полноценности духовного мира человека.

Полнота духовного мира человека складывается из культуры чувств и интеллектуального развития. Долгое время у нас считали главной задачей развитие интеллектуальной культуры воспитанников общеобразовательной, средней и высшей школ. Культуре чувств, нравственной культуре уделялось слишком мало внимания. И столкнулись с такой проблемой: человек имеет высшее образование, но груб, невоспитан, ведет себя с людьми по-хамски, ни с кем не считается, никого не уважает и не понимает. От контакта с ним надолго остаются неприятные воспоминания и недоумение: как можно быть таким, имея высшее образование?

Разгадка явления проста: интеллектуальная культура, то есть образованность, не подкрепляется культурой чувств. Неразвитость нравственных чувств уродует человека, делает его ущербным. По мнению философа Н.В. Рыбаковой, отставание культуры чувств от интеллектуального «груза» – большое зло, и в одних случаях это связано с убогим, ограниченным кругом умственных интересов, в других – с дремучим «бескультурьем» образованного человека. Действительно, в сфере обыденных человеческих отношений мы нередко отмечаем нравственную глухоту, недостаток сердечности, эмоционального взаимопонимания. Это выражается в грубости или демонстративном равнодушии и не только портит настроение, но и имеет самые серьезные последствия. Происходит, в сущности, разобщение людей, которые объединены общими целями и идеалами.

Отсутствие отзывчивости – это и есть нравственная глухота человека, его замкнутость и ограниченность, которые ведут в итоге к его изоляции от людей, явной или скрытой. Отзывчивого человека обычно назы-

вают чутким, сердечным. **Отзывчивость** – это целый спектр чувств: сочувствие, сострадание, сопереживание.

Очень ярко о деятельном сострадании сказал Стефан Цвейг: «Есть два вида сострадания. Одно – малодушное и сентиментальное, оно, в сущности, не что иное, как нетерпение сердца, спешащего избавиться от тягостного ощущения при виде чужого несчастья; это не сострадание, а лишь инстинктивное желание оградить свой покой от страданий ближнего. Но есть и другое сострадание – истинное, которое требует действий, а не сантиментов, оно знает, чего хочет, и полно решимости, страдая и сострадая, сделать все, что в человеческих силах и даже свыше их» [25, с. 25].

Отзывчивый жалостливый человек излучает на окружающих нежность, заботливость, уважительность, деликатность – важнейшие и ценнейшие нравственные качества.

Нравственные чувства – не самоцель, они должны стать мотивами к действию, в результате которого оказана реальная помощь, восстановлена справедливость, наказано зло и т.п.

С каждым этапом развития нашего общества все более возрастает роль моральной саморегуляции человека, его высоконравственной сознательности. Наше общество сможет развиваться и совершенствоваться, если у всех людей будет развито чувство морального долга. **Моральный долг** включает осознание и понимание требований общества к каждому человеку и к самому себе. Это – крепкие нити, связывающие человека с обществом, без которых или при их ослаблении (скорее самоослаблении) человек опускается, теряет значение для людей и, следовательно, для себя. Поэтому необходимо воспитывать в человеке моральный долг с тем, чтобы воспитание переходило в самовоспитание. Существуют **три уровня морального долга**. Они различаются по глубине прочувствования личностью места своего «я» в обществе.

При первом уровне морального долга личность рассуждает так: «Сделаю – не то накажут». *При втором уровне* – личность имеет другой мотив: «Сделаю – похвалят». *Третий уровень морального долга* выражается следующим мотивом поведения человека: «Если я это должен сделать, то в этом – мой долг и польза людям. Если не я, то кто?».

Одно из центральных понятий нравственного мира человека, может быть, самое специфичное и, наверное, самое популярное – **совесть**.

Исторически понятие **совесть** возникло намного позднее понятий нравственная ответственность и моральный долг. Предполагается, что понятие совесть возникло в пору матриархата.

Что же это такое?

Совесьть – это способность человека к самоконтролю, самооценке на основе общественных моральных оценок. Этимологически слово совесть во всех языках связано со словом «знание». В русском языке слово «совесьть» также включает слово «знание» («со» – означает вместе, «веды» – знание). Совесть исконно означает знание общих сведений о человеческом поведении, его нормах, принципах, сущности человека и т.п. Совесть наиболее сильно предстает в сочетании с нравственными потребностями. Это чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом [104, с. 739].

В то же время совесть является и своеобразным показателем уровня развития нравственных потребностей. При недостаточно развитых нравственных потребностях совесть срабатывает в человеке как чисто приспособительный механизм. И в соответствующей ситуации человек рассуждает так: «А что люди скажут?» – осудят или нет. В серьезных же случаях, острых жизненных коллизиях механизм совести «не срабатывает» – и обнажается нравственная ущербность личности.

Моральный долг, ответственность и совесть роднит одно качество человека – **чувство вины** в случае невыполнения каких-то обязательств. Эти три понятия удачно дополняют друг друга, усиливают связь человека с людьми.

Рациональный или умственный уровень содержит моральные знания – понятия о смысле жизни и счастье, добре и зле, чести, достоинстве, долге. Кроме понятий, к моральным знаниям относятся также принципы, идеалы, нормы поведения, моральные оценки.

 *Хочешь быть счастливым – будь им.*

Ж.Ж. Руссо

Счастье. Все родители хотят счастья своим детям. Но не все могут сказать, что их дети счастливы. Однако очень часто человек несчастлив только потому, что не знает, что такое счастье, или, что еще чаще бывает, он не понимает, что он – счастлив.

Как часто мы осознаем, что были счастливы, когда лишаемся того, что имели, но не ценили (наверное, потому и лишились?).

Счастье человека в значительной мере зависит от того, в чем он видит смысл своей жизни, что ценит в ней и какие цели ставит перед собой. Если человек видит смысл жизни в деятельности на благо общества, стремится быть полезным окружающим – это гарантия его полного счастья.

Ученые-этики говорят, что **счастье** – это ощущение полноты своих физических и духовных сил в их общественном применении, это такое состояние человека, которое соответствует наибольшей внутренней удовлетворенности условиями своего бытия, полноте и осмысленности жизни, осуществлению своего предназначения [135, с. 331 – 332]. Данное понятие имеет нормативно-ценностный характер. Психологи отождествляют счастье с чувством и состоянием удовлетворенности [12, с. 731 – 732].

Счастье человека – это короткие радостные моменты жизни, острое переживание комплекса положительных эмоций во время достижения цели и ее признания. Чем выше цель – тем острее переживание счастья. Потом – новые цели, новые проблемы, их решение – снова счастье и т. д.

Самое главное условие счастья – благородная задача: человек добивается высоких производственных показателей, хорошо учится, решает научную проблему, расследует преступления и т.д. – все на пользу обществу, окружающим людям. Эгоист не может быть счастлив. «Когда эгоистическое счастье, – пишет Р. Роллан, – является единственной целью жизни, жизнь скоро оказывается лишенной цели».

Правильное понимание сущности счастья так же важно, как и понимание смысла жизни, ибо эти понятия определяют образ мыслей и образ жизни человека.

Честь и достоинство в значительной мере помогают человеку стать и быть человеком, а юристу – профессионалом с большой буквы. Исторически они возникли, очевидно, одновременно с пониманием смысла жизни и счастья.

Понятие **честь** раскрывает отношение человека к самому себе и отношение к нему со стороны общества [135, с. 384 – 386]. Для самой личности понятие честь проявляется как мотив нравственного поведения, т. е. поведения на благо окружающим. Подобная мотивация совпадает с сущностью нравственных потребностей человека, которые как раз и обеспечивают честное поведение, одобряемое людьми.

Осознание собственной чести неразделимо связано с понятием «достоинство», которое характеризует самооценку личности, не противоречащую общественной оценке. Здесь проявляется очень тонкая взаимосвязь личной и общественной оценки качеств человека, как нравственной личности [135, с. 81 – 83].

Обидно видеть, как некоторые люди унижают и теряют свое достоинство, впадая в пьянство или проявляя лень, жадность, жестокость, лживость и другие качества, противоречащие образу человеческого. Дос-

тоинство должно основываться на уважении и любви в себе человека и таких же чувствах – к другому. Только на такой основе возможно настоящее достоинство, которое не даст сломаться человеку в самых напряженных ситуациях.

Каждый из перечисленных уровней и каждый элемент, входящий в него, может быть побудительной силой поведения человека. Человек поступает так или иначе в соответствии со своими чувствами, пониманием добра, зла, смысла жизни, счастья, морального долга, совести, достоинства, справедливости.

Итак, побудительный и целеобразующий механизм человеческого поведения состоит из сложного комплекса взаимосвязанных личностных факторов – направленности личности, ее потребностей, модификацией которых являются интересы, желания, стремления, страсти, влечения и подсознательные установки.

Сознательным же компонентом волевого, целенаправленного поведения являются мотивы поведенческих актов, интегрирующие в себе общую направленность личности.

Изучение потребностей, интересов, идеалов, установок и тенденций, вообще направленности личности дает ответ на вопросы: чего человек хочет, к чему он стремится? Но вслед за вопросом, чего человек хочет, естественно и закономерно встает другой: а что он может? Это вопрос о его способностях, дарованиях, одаренности.

 *Мы калечим жизнь своими безумствами и пороками, а потом жалуемся на беды, следовавшие за ними, и говорим, что несчастье заложено в самой природе вещей.*

К. Боуви

3.3. Индивидуально-психологические особенности и свойства личности. Темперамент и характер

Учение о темпераменте возникло еще в античном обществе. Развиваясь исторически, оно обогащалось разными теориями и наблюдениями, но основные данные остались верными до настоящего времени.

Что такое темперамент? Под темпераментом следует понимать природные особенности организации высшей нервной деятельности человека, которые проявляются в его поведении, уравновешенности психических реакций на жизненные воздействия. В современной психологии под темпераментом понимается закономерное соотношение устойчивых инди-

видуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности и поведения [12, с. 708 – 709], т.е. характеристика психики со стороны ее динамических качеств – интенсивности и скорости протекания психических процессов.

«**Темперамент**» – слово древнегреческое, буквально оно обозначает *«надлежащее соотношение частей»*. Откуда такое странное название? Оказывается, начиная с Гиппократов, знаменитого древнегреческого врача и философа, жившего в V в. до н.э., считалось, что реакции человека на внешние события зависят от того, какой жидкости больше в его организме («соотношение частей» – это и есть сочетание разных жидкостей в нашем теле). Если преобладает кровь (сангвис), человек становится в меру активным, живым и общительным. Его называют **сангвиник**. Когда в организме преобладает лимфа (флегма), это ведет к неспешности, невозмутимому спокойствию, медлительности, обстоятельности. Такого человека называют **флегматик**. Если преобладает желчь (холе), что внешне проявляется в неуемной активности, бурной реакции на внешние обстоятельства, суетливости, – это **холерик**. А когда преобладает так называемая «черная желчь» (на самом деле такой жидкости в организме нет, однако древние греки верили в ее существование), человек становится очень чувствительным ко всему происходящему вокруг, слишком чутко на все реагирует. Его называют **меланхолик**.

Утверждение о столь прямой зависимости темперамента от жидкостей в нашем организме с современных научных позиций выглядит, конечно, довольно наивно. Однако древние греки очень точно подметили характерные типы людей по их реакциям на происходящее вокруг. Поэтому отмеченные ими четыре типа темперамента до сих пор используются при описании психологических различий между людьми. Какие же психологические особенности присущи каждому из типов?

Сангвиник – быстро приспосабливается к новым условиям, легко сходится с людьми, общителен. Эмоции и чувства у такого человека быстро возникают и сменяются, мимика богатая и выразительная. Сравнительно легко переживает неприятности, «удары судьбы». При отсутствии серьезных целей может стать поверхностным, непостоянным. Энергичный и работоспособный, коммуникабельный, контактный, всегда «душа общества» с любого возраста. Быстро переключается с одной работы на другую, с одного настроения – на другое. Сильный, уравновешенный, подвижный тип высшей нервной деятельности. **Недостаток многих сангвиников** – неусидчивость, неумение довести до конца начатую работу, дело.

Флегматик – малоподвижен, мало эмоционален. Его трудно рассердить, рассмешить, он почти всегда спокоен, невозмутим. Медленно сосредоточивает внимание, но надолго. С трудом переключает его с одного объекта на другой, нелегко приспосабливается к новым жизненным условиям. В зависимости от условий у такого человека могут возникнуть как положительные (выдержка, вдумчивость, глубина мыслей), так и отрицательные (пассивность, вялость, безразличие к окружающему) черты.

Особенность флегматиков – долго входить в работу, но зато потом качественно выполнять ее до полного завершения. Терпение, такт, уважение, понимание – вот что требуется от родителей по отношению к ребенку с таким редким (у детей) типом темперамента.

Холерик – эмоционален, склонен к порывистым действиям, энергичен, активен и инициативен. Способен страстно отдаваться делу, которое его заинтересовало. Любит разнообразие во всем, нуждается в постоянных источниках новых ярких впечатлений. Плохо переносит однообразие, скуку – в таких условиях становится раздражительным, непоследовательным. Необуздан, нетерпелив, вспыльчив, несдержан. Устойчив в своих стремлениях, привязанностях, играх. Сильный неуравновешенный тип высшей нервной деятельности.

Холерики должны очень осторожно и бережно относиться к окружающим, особенно «в минуты накала страстей», так как именно в это время могут легко обидеть их – накричать, проявить излишнюю волю. Если ребенок холерик, нужно приучать его к сдержанности, разъяснять возможные неприятности от его поведения тем, с кем он общается.

Меланхолик – чувствительный, утонченный. Такой человек тонко реагирует на слабые раздражители, сильные способны надолго вывести его из душевного равновесия. Однако внешне его переживания выражаются сдержанно. В благоприятных условиях это человек глубокий, содержательный, в неблагоприятных же (например, столкнувшись с сильным стрессом) может стать замкнутым, боязливым, тревожным.

Следует заметить, что в чистом виде тот или иной темперамент встречается редко. Чаще – комбинация двух-трех, а то и всех четырех типов темперамента, с преобладанием какого-то одного. Бывает и так: в одной ситуации появляется один темперамент, в другой – иной тип. С возрастом утверждается доминирующий, основной, подавляя остальные, сопутствующие.

Представители какого же из типов темперамента лучше приспособлены к жизни? Чтобы ответить на этот вопрос, следовало бы знать, о каких

ситуациях идет речь. Как говорил один из основателей научной психологии немецкий ученый В. Вундт, «надо быть в будничных радостях и горестях сангвиником, в важных событиях жизни – меланхоликом, относительно влечений, затрагивающих наши интересы, – холериком, а в исполнении принятых решений – флегматиком». К сожалению, в жизнь это воплотить трудно, ведь темперамент – характеристика преимущественно врожденная, и так легко менять его в зависимости от жизненных ситуаций не получается (хотя под воздействием длительного направленного самовоспитания он может измениться довольно существенно, особенно у представителей смешанных типов).

Зато в тех или иных ситуациях в более выигрышном положении оказываются носители разных типов. Различия по темпераменту – это различия не по возможностям психики, а по своеобразию ее проявлений. У каждого из этих типов существуют сильные и слабые стороны. Так, скажем, холерик хорошо ориентируется в быстро меняющихся ситуациях, легко переключается с одного вида работы на другой, а флегматик, наоборот, легко справляется с длительной однообразной работой, а частые переключения для него сложны. Меланхолик хорошо ориентируется в тонких нюансах человеческих переживаний, но недостаточно устойчив к стрессу. Сангвиник же к стрессу устойчив, зато для него бывает характерна некоторая поверхностность [42, с. 19].

Темперамент – врожденное качество, и изменить его невозможно. Поэтому его надо изучать, знать и считаться с ним. Каждому взрослому человеку просто необходимо знать свой тип темперамента (ведь иногда взрослые говорят: «А я и не знал, что такое мог выкинуть» и т. п.). И темперамент малышей, конечно, должно знать его взрослое окружение (рис. 3.2).

Индивидуальность, данная человеку в особенностях темперамента, служит основой для дальнейшего формирования новых, более тонких ее качеств.

Индивидуальность, как известно, формируется уже на первом году жизни ребенка. Ее обозначают по-разному: одни – характером, другие – даже личностью. Правильнее, однако, в этот ранний период детства говорить о таких качествах, отличающих человека, которые в первую очередь определяют индивидуальный тип биологических реакций. Иными словами, это и есть **темперамент** – врожденные особенности индивидуальности, наиболее косные, стойкие, консервативные, малоизменчивые и свойственные человеку на протяжении практически всей жизни. Такие биологические особенности определяют общий тип реакций нервной системы.

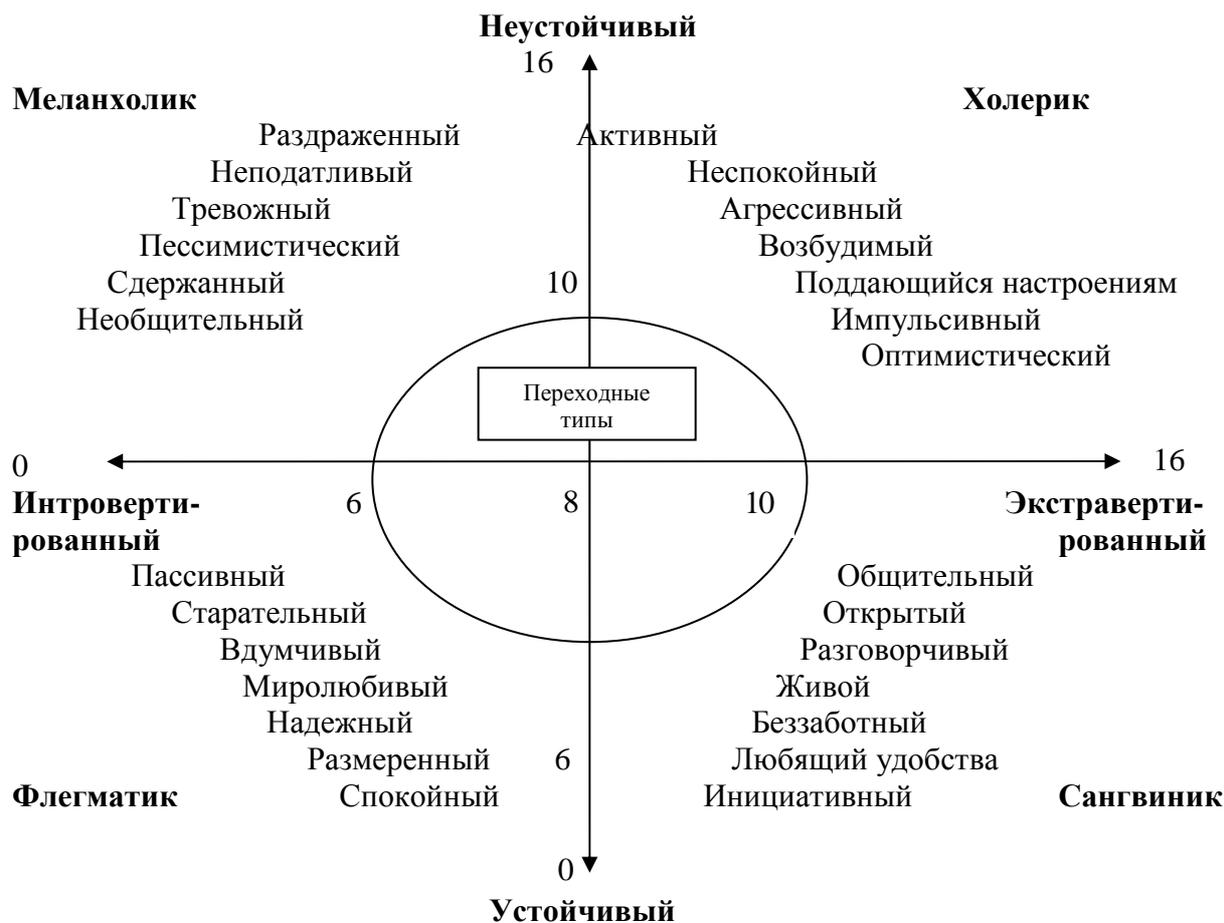


Рис. 3.2. Типы темперамента

Исследуя физиологические механизмы темпераментов, замечательный русский ученый И.П. Павлов остановил внимание на таких особенностях основных нервных процессов, как **сила, уравновешенность и подвижность**. Путем сопоставления этих признаков у экспериментальных животных и у больных он сделал вывод, что сочетание особенностей раздражительного и тормозного нервных процессов присуще представителям разного темперамента. И.П. Павлову и его сотрудникам удалось достигнуть небывалого успеха – проникнуть в сущность темпераментов и специфически человеческих типов высшей нервной деятельности.

Этим, однако, не исчерпывается обилие человеческих индивидуальностей и далеко не завершается их изучение. Темперамент представляет лишь основу, из которой формируются другие, более специфические, совершенные и значимые для человека качества индивидуальности. Таким более высоким уровнем индивидуальности является **характер**, т. е. индивидуальный тип психических реакций на действие непосредственных раздражений и впечатлений действительности, или индивидуальная устойчи-

вая система привычных способов поведения человека, формирующаяся в детские годы. Это слово происходит от древнегреческого корня *character*, обозначающего «отпечаток», «отличительная черта», «признак», «примета», «особенность» [12, с. 775 – 776].

Характер больше зависит от меняющихся влияний среды, более тонко и полно, чем темперамент, адаптирует человека к действительности. Когда мы говорим о человеке, что он чувствительный, раздражительный, пассивный или активный, впечатлительный или равнодушный, быстрый в реакциях, живой, моторно ловкий или медлительный, неуклюжий, вялый в рассудочной деятельности, мы фактически отмечаем отдельные качества характера.

Часто путают тип темперамента и характер человека. **Темперамент** – врожденные качества личности, в **характере** же – практически все приобретенное, социальное, воспитанное. Психолог Я.Л. Коломинский отмечает: «Честным, добрым, вежливым, дисциплинированным, смелым или, наоборот, лживым, злым, грубым, трусливым можно быть при любом темпераменте. Правда, проявляться эти черты у людей с разными темпераментами будут по-разному. Кроме того, на базе определенных темпераментов одни черты вырабатываются легче, а другие – труднее».

О многообразии характеров, влиянии социума на характер, о широком спектре других психологических проблем довольно обстоятельно пишет в своей работе П.С. Гуревич [44].

Характер – это по большей части результат воспитания и самовоспитания. В отличие от темперамента, в значительной степени обусловленного врожденными качествами, характер складывается преимущественно на протяжении жизни под влиянием общения с другими людьми.

Акцентуации характера – это резкие обострения его отдельных качеств, которые при неблагоприятных условиях могут приводить к возникновению жизненных проблем. Типы акцентуаций имеют названия, похожие на медицинские термины, однако их наличие отнюдь не свидетельствует о каких-либо психических расстройствах. Это не болезнь, а индивидуальное своеобразие характера. Для подростков проявления акцентуаций характера весьма типичны, и если не приводят к серьезным проблемам в общении, то считаются совершенно нормальными. По мере дальнейшего взросления они обычно несколько сглаживаются, что, кстати, служит одним из признаков личностного роста. Рассмотрим данные проявления подробнее (табл. 3.3).

Акцентуации характера

Параноик	Обладатели такой акцентуации характера склонны к глубокой фиксации на каких-либо идеях, определяющих все их поведение. Такие люди настойчивы и последовательны в достижении своих целей, обычно отличаются сильной волей. Но часто бывают злопамятными, подозрительными, мстительными (хотя это не всегда можно сразу заметить по их поведению – они умеют терпеливо ждать подходящего момента). Им свойственно стремление быть первыми, упрямство; жизнь они склонны воспринимать как борьбу, а окружающих – как конкурентов или даже врагов. Часто складывается впечатление, что в детстве эти люди «не наигрались в разведчиков» и продолжают эти игры во взрослой жизни
Эпилептоид	Такой человек постоянно находится в напряжении, предъявляет повышенные требования к окружающим (но не обязательно к самому себе), любит властвовать. В общении легко переходит от ласковости и лести к вспышкам гнева и наоборот, но обычно очень предан родным. Педантичен, любит скрупулезный порядок во всем (как образцовая хозяйка из телерекламы моющих средств, теряющая душевный покой из-за любого пятнышка). Любит стабильность, тяжело переносит изменения
Гипертим	Самой заметной чертой представителей этого типа является постоянное (или частое) пребывание в приподнятом настроении, даже при отсутствии каких-либо внешних причин для этого. Это люди активные, с высокой жаждой деятельности, общительные, способные к преодолению трудностей, с оптимистичным взглядом на жизнь; плохо переносят ситуации, в которых требуется подчинение жесткой дисциплине. Отрицательные черты данного типа связаны с повышенным легкомыслием, склонностью к неоправданному риску и разного рода «приключениям»
Истероид	Такой человек всегда стремится быть в центре внимания, жаждет любви и восхищения, ему очень важно быть замеченным окружающими. Поэтому его поведение отличается демонстративностью, оригинальностью, позерством. Обладатели такой акцентуации артистичны и обаятельны, но иногда склонны привлекать к себе внимание нелепыми, вычурными способами (безудержные рыдания, заламывание рук и т.п.). Они живут чувствами, имеют обыкновение преувеличивать свои переживания и рассказывать о них окружающим. При взгляде на них часто складывается впечатление, что это актеры, которые воспринимают всю жизнь как театральные подмостки и ведут себя соответствующим образом

Шизоид	При яркой выраженности этой акцентуации человек характеризуется замкнутостью, отчужденностью, живет в мире собственных идей и фантазий. В поступках оригинален и непредсказуем, в силу чего может прослыть чудаком. Устанавливать эмоциональные контакты с людьми ему сложно, да и не очень интересно, зато он любит обсуждать отвлеченные, философские темы. Именно про таких людей говорят «немножко не от мира сего». Как правило, они беспомощны в решении житейских проблем, но проявляют огромную настойчивость и последовательность в достижении значимых для себя целей. Они предпочитают переживаниям рассуждения и умопостроения, их мышление обычно оригинально и самобытно. Это интеллектуалы с богатой интуицией, у которых всегда есть собственный взгляд на мир
Психастеник	Представители этого типа отличаются повышенной чувствительностью, неуверенностью в себе и склонностью сомневаться во всем. Им бывает сложно принять даже незначительное решение, так как это сопровождается у них множеством сомнений и опасений, недовольством собой. В то же время они отличаются повышенной совестливостью, щепетильностью, способностью к глубокому самоанализу, отсутствием самодовольства и бахвальства, склонностью брать вину на себя
Сензитив	Наиболее заметная черта таких людей – повышенная впечатлительность по поводу самых разных событий или фактов. Они легко приходят в восторг от радостных событий и в отчаяние от печальных, что ярко выражается внешне. Эти люди очень чувствительны к переживаниям окружающих, легко «настраиваются на волну» самых разных собеседников, интуитивно понимают тонкие нюансы их эмоционального состояния
Гипотимный тип	Подобные люди значительную часть времени сконцентрированы на мрачных, печальных сторонах жизни. Это проявляется и в поведении, и в особенностях мировосприятия. Обычно это люди вдумчивые, серьезные, обстоятельные, реалистичные, но и пессимистичные, склонные к мрачному настроению. Им не свойственны «витание в облаках» или взгляд на мир «сквозь розовые очки». Про них поговорка «Лучше синица в руках, чем журавль в небе»
Конформный тип	Такой человек склонен подчиняться внешним воздействиям, «плыть по течению», а не вступать в конфронтацию с окружающими людьми или внешними жизненными обстоятельствами. Представители конформного типа предпочитают позицию «серой мышки», стремятся быть как все, недостаточно настойчивы в достижении своих целей. Легко попадают под влияние авторитарных лидеров (например, у них повышен риск оказаться в секте). Это люди компанейские, любят находиться в обществе, в одиночестве же им скучно

Неустойчивый тип	Наиболее заметная особенность людей этого типа – выраженная импульсивность поведения. Реакции, зачастую довольно бурные, возникают под влиянием спонтанных побуждений, что может проявляться как низкая терпимость к действиям других людей. Манера поведения в значительной мере зависит не от логики и рационального осмысливания обстоятельств, а обусловлена сиюминутными порывами. В то же время для таких людей характерны спонтанность, «живость», гибкость
Астеник	Это люди, у которых повышенная впечатлительность и чувствительность сочетается с раздражительностью и быстрой утомляемостью. У них часто снижена самооценка, они живут с ощущением своей неполноценности, но вместе с тем болезненно самолюбивы и легко ранимы. Чутко реагируют на отношение к ним окружающих, болезненно переживают несправедливость. Опасаются перемены мест, незнакомых людей и ситуаций. Иногда проявляют вспышки гнева, но после них переживают раскаянье. Вместе с тем способны глубоко проникать в суть вещей, «душевно тонкие», часто находят свое призвание в умственном труде
Эмотивный тип	Люди данного типа характеризуются высокой чувствительностью и глубокими реакциями в сфере тонких душевных переживаний. Обычно они мягкосердечные, добрые, эмоционально отзывчивые, иногда им свойственна плаксивость («глаза на мокром месте»). Им тяжело приспосабливаться к ситуациям, связанным со стрессом, вызывающим слишком сильные эмоции. В силу высокой чувствительности их настроение легко меняется под влиянием самых разных событий. Очень чувствительны как к критике, так и к похвале
Циклоид	Представителям этого типа свойственно чередование периодов повышенной активности и хорошего настроения и, наоборот, упадков настроения и фиксации на мрачных сторонах действительности. Это «люди настроения»: иногда все воспринимается ими в положительном ключе, иногда – в отрицательном. И зависит это от происходящих в их жизни радостных или печальных событий, хотя нередко такие смены настроения возникают и без связи с тем, что происходит вокруг

Характер человека – сугубо личное понятие, но резонанс от него – огромный. Особенности человека в значительной степени влияют на взаимоотношения с людьми, отношение к работе, мироощущение, мировосприятие в целом. Психологи шутливо говорят: «Все люди делятся на три типа: первый – люди хорошие, но с плохим характером, второй – хорошие с хорошим характером, третий – плохие с хорошим характером». И уточняют: идеальная модель – вторая, но лучше первая, чем третья.

На характер человека могут влиять уравновешенность или неуравновешенность, развитая сила воли или не очень, подвижность или инертность нервных реакций. Например, в одной и той же сложной моральной ситуации два человека могут поступить одинаково нравственно, но по-разному: один – горячо и эмоционально, другой – холодно и рассудительно. На характер влияют особенности психофизиологии организма и возрастные особенности.

Характер проявляется в поступках, действиях, оценках, суждениях, отношениях, даже в мимике, общем выражении лица. Многие говорят о человеке глаза и улыбка. Великий знаток человеческих характеров Л.Н. Толстой писал: «Есть люди, у которых одни глаза смеются, – это люди хитрые и эгоисты. Есть люди, у которых рот смеется без глаз, – это люди слабые, нерешительные, и оба эти смеха неприятны».

Все **черты характера**, присущие взрослому человеку, можно разделить на **три группы**. В **первую** входят качества, выражающие отношение человека к окружающим его людям, к обществу в целом, к человечеству; во **вторую** – отношение человека к самому себе; в **третью** – отношение человека к труду, общественной работе, вещам, природе. Хотя такое деление и несколько условно, оно позволяет рассмотреть черты характера более упорядоченно. Помимо этих групп выделяются волевые черты характера.

Среди волевых качеств, например, особую роль играют такие положительные свойства характера, как настойчивость, решительность, целеустремленность, самообладание, мужество и т.д. Безусловно, соответственно им можно выявить такие отрицательные качества, как нерешительность, упрямство, трусость, безволие и т.д. Так, нерешительность как черта характера зачастую бывает производной от недостаточных знаний юриста, слабой интеллектуальной подготовки к решению задач в сложной обстановке.

Воля – это способность личности принять решение и выполнить его, довести до конца. Русская народная поговорка недаром гласит: «Конец – делу венец». Часто безвольные люди начинают хорошее, благородное дело и не могут довести его до конца, берутся за другое, третье и т.д. Воля в значительной степени определяет суть характера человека.

Воля – это регуляционный процесс, направляющий деятельность на достижение будущего результата, цели которого осознаются субъектом как необходимость. Достижение результатов волевых действий связано с преодолением внешних и внутренних трудностей, с проявлением волевых усилий, с противодействием непосредственным эмоциональным побуждениям [12, с. 104 – 105].

Особое внимание при этом рекомендуется обратить на **структуру сложного волевого действия**, учитывая, что сложный волевой акт проходит несколько этапов:

- **осознание и постановка цели**, в которых превалирующую роль играют потребности и стремления человека;
- **выбор средств достижения поставленной цели**, характеризуется «борьбой» мотивов, т. е. противоборством личных позиций человека;
- **принятие решения** – определение линии поведения в ситуации неопределенности действий, которые в данных условиях могут привести к желаемому результату;
- **исполнение действия** и его текущая корректировка.

При развитой воле личности свойственны самообладание, самодисциплина, настойчивость, решительность, сдержанность. Для людей с неразвитой силой воли характерны распушенность, крайняя нерешительность. Они теряются при малейших трудностях, не доводят до конца начатое. Безволие – синоним слабохарактерности.

К характеру относятся также **привычки**. Добрые привычки к аккуратности, обязательности, внимательности, благожелательности к людям формируются с детства. А.С. Макаренко большое внимание уделял привычкам, как целям нравственного воспитания детей [91]. Он отмечал, что «важно, чтобы наше доброе поведение стало неодолимой привычкой».

Таковы **основные структурные элементы характера человека** (волевые, эмоциональные и интеллектуальные), а также **черты характера**, связанные с отношением индивида к себе, другим людям, обществу, труду.

 *У жизни нет иного смысла, кроме того, который человек придает ей сам, раскрывая свои способности.*

Э. Фромм

Составным элементом структуры психических свойств личности являются способности человека. Необходимо уяснить взаимосвязь способностей и задатков (врожденных анатомо-физиологических и психических особенностей), способностей и склонностей, а также обратить внимание на формирование способностей в процессе деятельности, на разнообразие их уровней и видов. **Способности** – это психологические возможности человека, своеобразная пригодность к выполнению той или иной деятельности. Следует обратить внимание на общие и специфические способности, одаренность, талант, гениальность, психологические проблемы формирования способностей и их диагностику. В психологии **способности**

определяются как индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, определяющие успешное выполнение деятельности или ряда деятельностей, не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности [12, с. 693 – 694].

Способности, – по мнению М.И. Еникеева, – это совокупность врожденных анатомо-физиологических и приобретенных регуляционных свойств, которые определяют психофизиологические возможности индивида в различных видах деятельности [11, с. 244].

Существуют два варианта классификации способностей: 1) по видам психических функциональных систем (сенсомоторные, перцептивные, аттенционные, мнемические, имажетивные, мыслительные, коммуникативные); 2) по основным видам деятельности (математические, музыкальные, научные, литературные, художественные). Кроме того, различают **общие** и **специальные способности**. **Общие** – присущие в той или иной мере всем людям, т. е. такие свойства людей, которые необходимы для всех видов деятельности: в труде, в познании, общении и т.д. Общие способности подразделяются на **сложные** – способность к усвоению новых знаний, наблюдательность, общий уровень интеллектуального развития и т.д. – и **элементарные** – способность к психическому отражению действительности, необходимый уровень развития восприятия, памяти, мышления, воли и т.д. Без соответствующего уровня развития элементарных способностей человек не может включиться ни в один из видов человеческой деятельности.

Преимущественное развитие отдельных элементарных и сложных способностей создает предпосылку для развития **индивидуальных специальных способностей** (к ним можно отнести способности к оперативно-розыскной и следственной деятельности и т.п.). Они определяются особенностями психомоторной и сенсорной организации личности, индивидуальными особенностями памяти, мышления, воображения и эмоционально-волевой сферы.

Основные **индивидуальные особенности личности**, связанные со специальными способностями: а) психомоторная организация личности; б) сенсорная организация личности; в) перцептивная организация личности; г) мнемическая организация личности; д) интеллектуальная организация личности; е) эмоциональная сфера личности; ж) волевая сфера личности.

Каждый человек имеет присущие только ему способности в отдельных видах деятельности и в то же время определенную неспособность к другим видам деятельности, т. е. такие свойства, которые являются небла-

гоприятными для отдельных видов деятельности. Нет людей неспособных, есть люди, занятые не своим делом. Высокие профессиональные показатели могут быть достигнуты работниками юридической сферы с самыми различными психологическими структурами личности.

Высокая способность к конкретному виду деятельности – **талант**, а комплекс способностей, обеспечивающих успех в определенной сфере деятельности, – **одаренность**. Высший уровень способностей, воплощенный в эпохально значимых свершениях, – **гениальность** (от лат. *genius* – дух).

Талант – такая совокупность способностей, которые позволяют получать продукт деятельности, отличающийся оригинальностью и новизной, высоким совершенством и общественной значимостью. Способным и талантливым можно быть в самых разнообразных видах деятельности. Особенностью таланта является высокий уровень творчества при выполнении деятельности.

Одаренность – это совокупность ряда способностей, обуславливающая особенно успешную деятельность человека в определенной области и выделяющая его среди других лиц, обучающихся или выполняющих эту деятельность в тех же условиях. Одаренность обычно проявляется в наличии разносторонних способностей.

Гениальность – высшая ступень развития таланта, позволяет осуществить принципиально новое в той или иной сфере деятельности. Творчество гениального человека имеет для общества историческое и обязательно положительное значение. Поэтому отличие гения от таланта не столько в степени одаренности личности, сколько в том, что гений создает эпоху в области своей деятельности. Оба эти качества всегда непосредственно связаны с творческой деятельностью.

В психологии творчества выделяется особый вид способностей – творческие способности.

Творчество – деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее. Оно ориентировано не на приспособление к сложившимся конкретно социальным, логическим, психологическим установлениям, а на их преобразование, нередко связанное даже с риском. Творческие способности человека проявляются в любой деятельности – научной, художественной, политической, юридической и т.д.

Все перечисленные виды способностей не присущи человеку как нечто врожденное. Они формируются в жизни и деятельности. Способности в целом не наследуются. Вместе с тем наличие ряда благоприятных задатков способствует развитию способностей и одаренности [152, с. 106 – 107].

Сочетание названных сторон и качеств, уровень их развития обуславливают тот или иной уровень развития характера (рис. 3.3). Естественно, чем выше ступень развития характера, тем он сильнее.

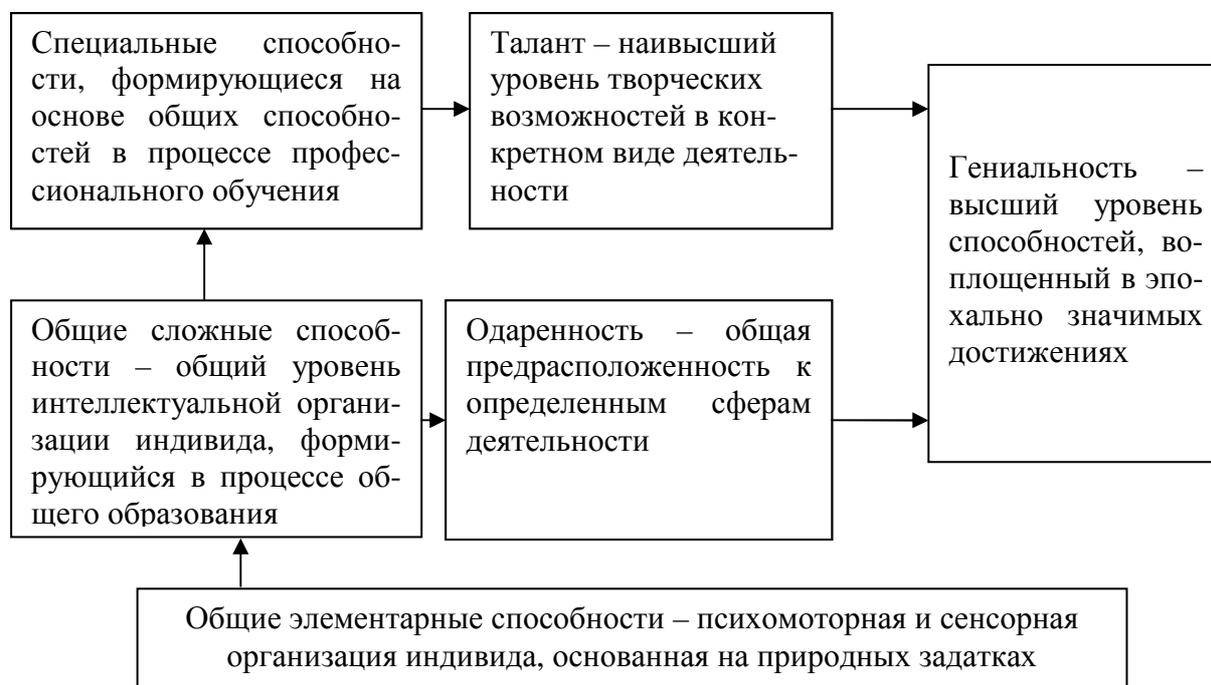


Рис. 3.3. Система способностей (по М.И. Еникееву)

Психофизиологические возможности человека, его способности неисчерпаемы. Однако не каждый человек знает о своих возможностях и использует их в должной мере. Между тем наивысшая самореализация личности – основной смысл человеческого бытия. Глубокое удовлетворение получают люди, нашедшие себя в своей профессии [19, с. 65 – 66].

В настоящее время большое внимание уделяется подготовке будущих специалистов с юридическим образованием, в том числе и сотрудников правоохранительных органов [22; 34; 35; 43; 58; 137; 153]. Тем самым происходящие преобразования общественной жизни общества определяют основную задачу юридического вуза – повышение внимания к вопросам морально-психологической готовности юристов к будущей профессиональной деятельности [137, с. 28 – 32].

При оценке профессиональных способностей следует учитывать психологическую структуру данной профессии, ее профессиограмму [151, с. 18 – 24]. При определении соответствия человека конкретной профессии необходимо не только разностороннее изучение данной личности научными методами, но и знание компенсаторных возможностей личности.

При определении профессиональной пригодности человека к деятельности юриста существенное значение имеют многие его свойства. Отметим среди них следующие:

- 1) высокая переключаемость с одного вида деятельности на другой;
- 2) устойчивость к длительным однообразным воздействиям и эмоциональным перенапряжениям;
- 3) способность устанавливать психологические контакты в общении;
- 4) личная организованность и способность к организации деятельности других людей и др.

К профессии юриста, особенно следователя, относятся также все требования, предъявляемые к творческому умственному труду, – способность применять нестандартные методы решения проблем, видеть в них основные взаимосвязи, обнаруживать возможности реконструкции элементов для нового их функционирования, видеть проблему там, где все кажется ясным и решенным.



*Науку все глубже постигнуть стремись,
Познания вечного жаждой томись.
Лишь первых познаний блеснет тебе свет,
Узнаешь: предела для знания нет.*
Фирдоуси

3.4. Психические познавательные процессы (ощущения, восприятие, внимание, представление, память, мышление, воображение, речь)

Психические познавательные процессы – ощущения, восприятие, представление, воображение, внимание, память, мышление, речь – формируют информационную базу психики, ориентировочную основу взаимодействия человека со средой.



Одна из насущнейших радостей на земле человека – яркая радость видеть, узнавать окружающий мир, радость передвижения и новых открытий.

И.С. Соколов-Микитов

Ощущения. Человек познает мир, явления, события непосредственно через органы ощущений (чувств): зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. **Ощущением** психологи называют простейший психологический процесс отражения в сознании человека отдельных внешних свойств предметов и явлений, а также внутренних состояний организма, непосредственно воздействующих на органы чувств [59, с. 202; 72, с. 8].

Процессы ощущений у различных людей протекают по-разному, они зависят от состояния органов ощущения, от тренированности органов чувств, от их развития, частоты и постоянства пользования ими в практической деятельности. **Процесс ощущения** психологи считают **первой ступенью познания**. В психологической литературе подчеркивается, что **ощущение** – это отражение отдельных свойств раздражителя, непосредственно воздействующего на нервную систему человека. В этом определении прослеживаются три основных момента: 1) отражение действительности; 2) ощущение позволяет познать отдельные свойства предметов; 3) для ощущения характерно, что раздражитель оказывает воздействие непосредственно на нервную систему.

Ощущение возможно только в результате работы органов чувств. Органы ощущения должны обладать чувствительностью. **Чувствительность** – это динамический процесс, подверженный колебаниям во времени. Кроме того, не всякий раздражитель может вызвать ощущение, он должен соответствовать чувствительности воспринимающего его органа. Для судебной практики это положение имеет чрезвычайно важное значение. Например, сразу после включения светильника в темной комнате человек ничего не видит, а затем, привыкая к этим условиям, он уже просматривает контуры предметов. Меняется чувствительность глаза.

Яркость ощущений обусловлена для человека не только новизной и неожиданностью действия раздражителя. Большое значение имеет опыт предварительных встреч с раздражителем и чувствительность того органа чувств, на который данный раздражитель действует. В связи с этим **важным параметром чувствительности является ее порог**. **Порогом ощущения** называют минимальную интенсивность раздражителя, которая вызывает ощущение соответствующего свойства. Величина чувствительности всегда обратно пропорциональна порогу ощущения.

Чувствительность ряда анализаторных систем настолько высока, что превосходит самые современные технические устройства. Специалисты в области физиологии зрения подсчитали, например, что световая чувствительность человеческого глаза является почти абсолютной. Глаз улавливает световой поток интенсивностью в два кванта, иными словами – две мельчайшие световые частицы. **Глаза** – это «окна» психики. В онтогенезе человека они первыми прекращают свой рост (где-то в семнадцатилетнем возрасте). Зрительные ощущения – это, прежде всего, ощущения цвета, так как все, что окружает человека, отражается в его сознании различной цветовой гаммой.

В психологии различают **нижний** (минимальный) и **верхний** (максимальный) **пороги ощущений**.

У людей пороги ощущений различны. Многие в силу своих профессиональных навыков имеют повышенный порог ощущений и обостренную чувствительность к различению раздражителей, например, музыканты, дегустаторы, слесари-лекальщики и другие. Поэтому, если следователь усомнился в возможности восприятия того, о чем рассказывает на допросе свидетель, необходимо выяснить трудовые навыки последнего, т.е. установить, не обладает ли данное лицо повышенным порогом ощущений.

Пороги ощущений зависят и от общего состояния организма человека: бодрости или утомления, болезни, а также могут меняться в течение всей его жизни. Так, к старости снижается острота зрения, слуха.

Чувствительность может изменяться под воздействием возбуждающих средств. Кофеин, например, положительно влияет на работу органов чувств, а алкоголь притупляет чувствительность, даже если он принят в небольших дозах. При больших количествах влияние алкоголя может продолжаться более суток. При анализе и оценке показаний эти обстоятельства должны учитываться. Кроме того, они позволяют выделить лиц, имеющих повышенную чувствительность восприятия. В оценке показаний немаловажную роль играет и то, что органы чувств обладают определенной степенью привыкания. Наиболее ярко это проявляется в **зрительных и обонятельных ощущениях**.

Ощущения представляют собой не только одну из наиболее простых категорий познания. Они вместе с тем стимулируют развитие центральной нервной системы и поддерживают ее деятельность. Ощущения в зависимости от того, какие их свойства требуется подчеркнуть, классифицируют по определенным признакам (рис. 3.4, 3.5).

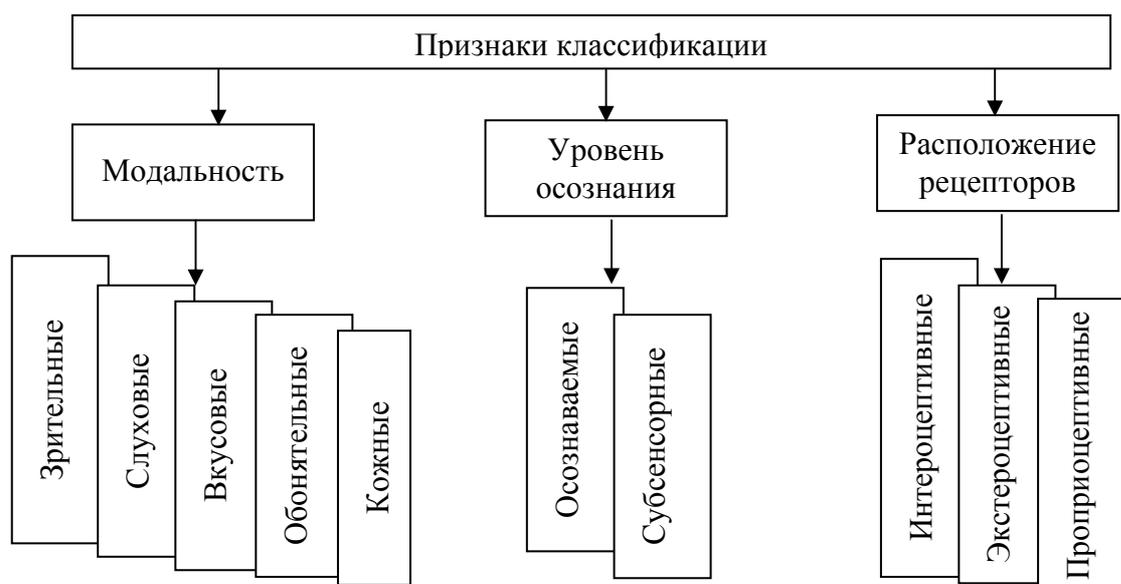


Рис. 3.4. Классификационная схема ощущений (по В.М. Козубовскому)

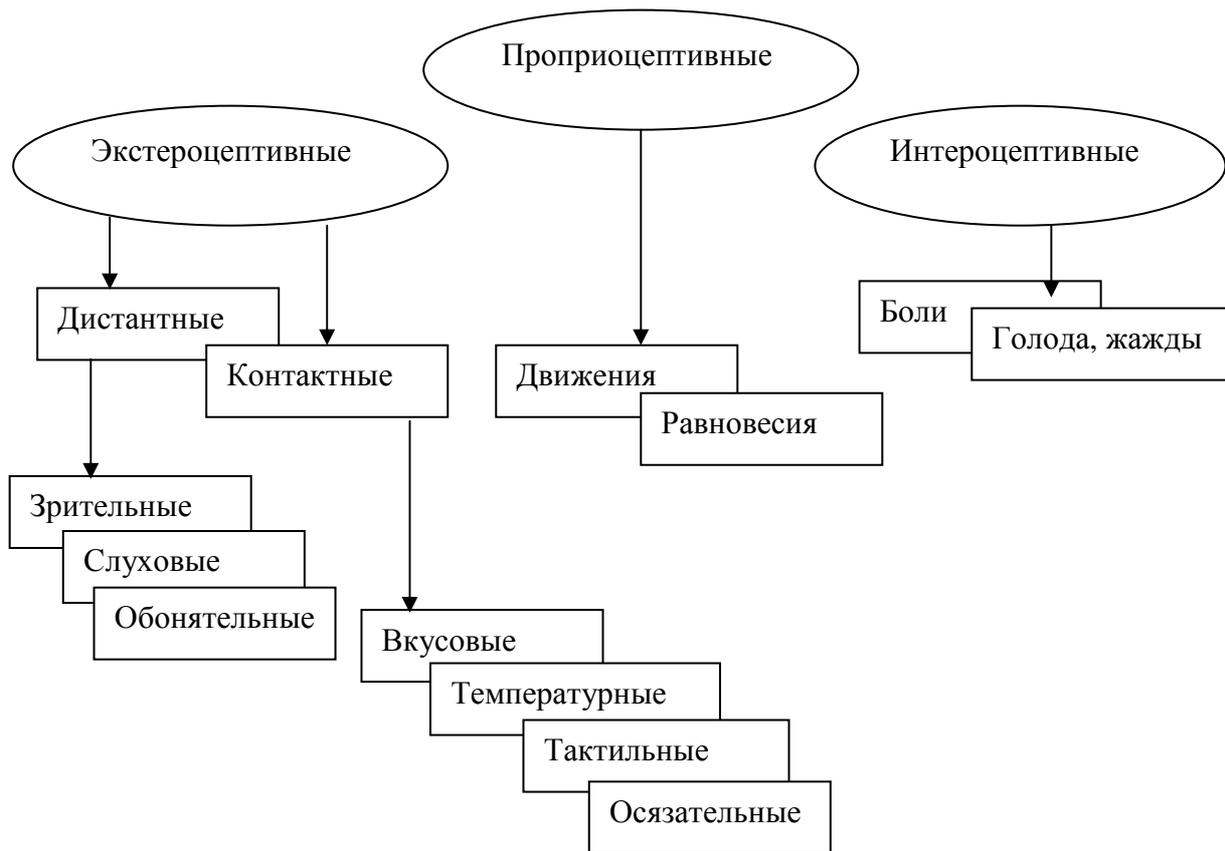


Рис. 3.5. Виды ощущений по месту расположения рецепторов
(по В.М. Козубовскому)

Известно, что у лиц, лишенных с рождения одних органов чувств, компенсаторно усиливается чувствительность других. Французский энциклопедист Дени Дидро (1713 – 1784) описал слепого, который имел столь тонкую тактильную чувствительность, что раньше, чем специалисты с их сложными приборами, регистрировал начало солнечного затмения.

О мудрости слепых говорил Соломон. Ему принадлежат слова: «...слепой не делает ни одного шага, не исследовав почву, на которую он ступает». Из античной литературы известно, что многие великие поэты древности, например, Гомер, Оссиан, спартанский законодатель Ликург были слепыми, а некоторые мыслители Древней Греции – Демокрит, Диодор – сознательно ослепляли себя, чтобы целиком отдаться умственному созерцанию [84, с. 234 – 235].

Известно, что внутреннюю связь между людьми обуславливают речь и слух, а не зрение. Всякое образование осуществляется посредством речи, и в этом отношении отсутствие зрения представляет собой гораздо меньшее несчастье и отражается значительно меньше на интеллектуальных способностях, чем отсутствие слуха и речи. Это было отмечено отечественными исследователями в начале XX века.

Принято считать, что у слепых изменены пороги анализаторов слуха, осязания, обоняния. Исследования показывают, что пороги анализаторов у слепых не ниже, но они достигают высокой степени дифференцированности.

Исследователей всегда привлекали так называемое «шестое чувство у слепых», «чувство препятствия», «чувство расстояния», «чувство приближения», «лицевое зрение».

При изучении изменений личности слепых в последние годы доказано, что наиболее характерными психологическими особенностями являются сверхценные идеи ущербности, обусловленные утратой зрения. Это более четко выступает у лиц со слепотой приобретенной, чем врожденной. У слепых, как правило, если это не связано с одновременным поражением мозга, не наблюдается интеллектуальной недостаточности. Для них характерен высокий уровень понимания нравственности, принципиальности, справедливости (В.Ф. Матвеев, Г.В. Козловская, Д.Ч. Темоев). Лица, болезненно переживающие свой дефект, всегда плохо себя чувствуют среди зрячих; вынужденное пребывание в таком коллективе способствует возникновению аутистических тенденций.

Психология глухих и тугоухих. Изменения личности при выключении слухового анализатора менее четки, но принципиально они мало отличаются от описанных выше. Так, при снижении слуха, особенно возникающем в зрелом возрасте, появляются затруднения в установлении контактов с окружающими, возникают повышенная раздражительность, обидчивость. Из-за трудностей общения могут появиться сенситивные идеи отношения. Так, например, окружающие засмеялись, а человек с плохим слухом понял, что его осуждают, о нем говорят, смеются над ним. У тревожных, самолюбивых и мнительных лиц могут возникать сначала подозрения, а затем уверенность в недоброжелательном отношении [84, с. 238].

Бред тугоухих, как правило, не возникает только из-за снижения слуха. В развитии и оформлении психических расстройств определенную роль играют психогенные факторы (длительные служебные и семейные конфликтные ситуации и др.), а также характерологические особенности лиц.

По **особенностям происхождения ощущений** делятся следующим образом: а) **механические**, вызванные механическим движением (осязание, кинестезия, слух); б) **температурные**, вызванные тепловыми изменениями; в) **химические** – вкус, обоняние и **фотохимические** – зрение, поскольку химическая реакция представляет один из обязательных этапов зрительного акта на участке между действием света и возбуждением зрительных рецепторов; г) **болевы**е – малодифференцированные, вызываемые разными воздействиями.

Выделяют **экстероцепторы**, которые получают информацию извне, **интероцепторы** – рецепторы внутренних органов и систем и **проприоцепторы**, дающие информацию о положении тела в пространстве. В соответствии с этим мы ощущаем в качестве отдельных свойств как признаки окружающих объектов, так и изменения, происходящие внутри нашего организма [85, с. 101 – 104].

Адаптация – одно из типичных свойств ощущения. Этим термином обозначают постепенное снижение чувствительности на повторяющиеся сильные раздражители или, наоборот, повышение чувствительности под действием повторных слабых раздражений. Адаптация свойственна любому виду ощущений. Если иметь в виду вкусовые ощущения (вкус сладкого, горького, кислого, соленого), то наиболее яркой иллюстрацией может служить сладковатый вкус обычной питьевой воды, который она приобретает у тех, кто перед тем съел лимон. Благодаря адаптации к сладкому порог ощущения соленого понижается. Более типична кривая так называемой темповой адаптации. По мере пребывания обследуемого в темноте чувствительность глаза увеличивается и достигает максимума через 30 – 40 мин. В механизме зрительной адаптации, который оказался весьма сложным, существенную роль играет сенсбилизация органов чувств, происходящая в результате действия пороговых световых раздражений. Они собственно и измеряют меняющийся уровень чувствительности зрительного анализатора.

Выделяют **три вида адаптации**:

– как полное исчезновение ощущения при продолжительном действии раздражителя (примеры: бабушка в поисках своих очков, поднятых вверх на волосы; обручальное кольцо на пальце, которое человек после некоторого времени просто не замечает);

– как притупленные ощущения под влиянием действия сильного раздражителя (притупление ощущений к неприятным запахам у людей, работающих, например, на птицеферме);

– как повышение чувствительности под влиянием слабых раздражителей (слабое прикосновение к коже перестает ощущаться через несколько секунд).

Адаптационные процессы учитываются в самых различных областях деятельности человека. Так, преподаватель вынужден изменять параметры своего голоса (паралингвистические параметры речи), читая лекцию студентам, так как продолжительное речевое однообразие вскоре снизит интенсивность возбуждения сенсорных систем, ухудшит внимание присутст-

вующих. И произойдет это вследствие адаптации соответствующих рецепторов слушателей к акустическим раздражителям.

Функционирование механизмов сенсорных систем, как и всех сложных системных образований, подвержено нарушениям различного рода, а также «своим» болезням: дальтонизму, «куриной слепоте», атаксии и т.д.

Дальтонизм трактуется как болезнь частичной цветовой слепоты. Человек не может различать некоторые цвета и цветовые оттенки (особенно оттенки красного и зеленого цветов). Эта болезнь пока неизлечима и может наследоваться. При этом она чаще поражает мужчин: 10 % из них являются дальтониками. Женщин-дальтоников в 20 раз меньше, хотя (парадоксальный факт) дальтонизм передается следующему поколению только по женской линии. Характерно, что дальтонизм не приводит к снижению остроты зрения.

При *гемералопии* («куриной слепоте») человек не различает предметы окружающей среды в темноте. Болезнь полной цветовой слепоты обрекает человека видеть все в сером цвете.

Атаксия, или расстройство движений, проявляется в потере человеком способности поддерживать равновесие в движении с закрытыми глазами. Болезнь связана с нарушением функционирования рецепторов кинестетических ощущений, находящихся в сухожилиях, мышцах и суставах.

Патологический случай представляет собой потеря болевой чувствительности, что лишает человека осторожности и ощущения возможной опасности для его жизни [72, с. 52 – 53].

С помощью ощущений человек получает сведения об отдельных признаках предметов и явлений. Но ощущение само по себе не дает комплексного представления об объектах материального мира, а только снабжает данными для суждения о том, что именно находится перед нами. Комплексное представление об объектах материального мира человек получает через восприятие.

 *Исходным пунктом всех исследований служит чувственное восприятие, так что истинное мышление достигается исключительно за счет связи его со всей суммой чувственного опыта.*

А. Эйнштейн

Восприятие. Большой вклад в его развитие внесли философы, астрономы, физики, художники: Аристотель, Демокрит, Кеплер, Леонардо да Винчи, М.В. Ломоносов, Гельмгольц и многие другие.

В литературе встречаются различные определения понятия «**восприятие**». Так, в БСЭ восприятие определено как «сложная система

процессов приема и преобразования информации, обеспечивающая организму отражение объективной реальности и ориентировку в окружающем мире». К.К. Платонов и Г.Г. Голубев считают, что **восприятие** – это «психологический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей, связанных с пониманием целостности отражаемого». В «Философском словаре» дается следующее определение: «Восприятие – это целостный образ предмета, возникающий в результате воздействия объективного мира на органы чувств». Видный отечественный психолог В.П. Зинченко характеризовал восприятие как «отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств, в ходе которого происходят упорядочение и объединение отдельных ощущений в целостные образы вещей и событий».

По мнению известного психолога В.М. Козубовского, **восприятие** (от лат. *perseptio*) – это процесс отражения в сознании человека предметов и явлений реального мира в их целостности, в совокупности их различных свойств и частей и при их непосредственном воздействии на органы чувств [72, с. 58].

Общим для всех приведенных определений, а это только часть из многих, является то, что *под восприятием понимается* активный процесс, связанный с осмыслением объекта, включая акт его понимания. Таким образом, следует согласиться с тем, что **восприятие** есть совокупность ощущений, получаемых всеми органами чувств и отражающих предметы, явления объективной действительности в совокупности всех их сторон.

В этом определении выделяются, прежде всего: 1) отражение действительности; 2) возможность воспринимать только то, что воздействует на наши органы чувств; 3) возможность воспринимать в той целостности, в которой предметы или явления объективно существуют. Следовательно, восприятие отражает предметы и явления во взаимодействии их свойств и качеств.

В формировании восприятия принимают участие ощущения, двигательные компоненты, жизненный опыт индивида, память, мышление и речь, волевые усилия и внимание, интересы, цели и установки человека.

Восприятие возникает на основе ощущений, но оно не сводится к их простой сумме (в подобных случаях говорят, что процесс не является аддитивным). Это качественно новый, более сложный психический процесс по сравнению с ощущением. Восприятие направлено на узнавание опознавательных признаков воспринимаемого объекта и построение его копии

(модели) в сознании. **Результат восприятия** – это целостный перцептивный образ объекта, а не отдельные его свойства, информацию о которых дают человеку ощущения.

Если ощущения мы получаем, как правило, через отдельные системы рецепторов или органов чувств, то в акте восприятия участвуют многие анализаторы с преимущественным вовлечением одного из них. В связи с этим говорят о слуховых и зрительных восприятиях (восприятие формы, пространства, цвета) и др.

Восприятие классифицируется по преобладающему анализатору (модальности), формам существования материи, степени использования волевых усилий и индивидуальным различиям в отображении объектов [72, с. 67 – 84]. Согласно **первому основанию** восприятие подразделяется на зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное, вкусовое, кинестетическое. **Второе основание** выделяет восприятие пространства, времени, движения. **Третье основание** включает произвольное (преднамеренное) и произвольное (непреднамеренное) восприятие.

Восприятие считается произвольным или преднамеренным, если в его основе лежат осознанная цель и воля. Часто такое восприятие включено в профессиональную деятельность. Например, следователь, прибывший на место совершения преступления, вряд ли с удовольствием воспринимает вид изувеченного человеческого тела, но профессиональные обязанности требуют от него точного восприятия общей картины преступления.

Произвольное (непреднамеренное) восприятие обусловлено внешними обстоятельствами и не требует предварительной постановки целей, задач и волевых усилий. В сознании человека отразится, например, вид пестро одетого прохожего, явление радуги на небосклоне в зимнее время.

Что касается **четвертого основания**, то в зависимости от индивидуальных особенностей ведущими видами восприятия могут быть: а) аналитическое; б) синтетическое; в) субъективное; г) объективное; д) описательное; е) объяснительное (рис. 3.6).

Такая классификация, конечно, условна, в реальной жизни индивид обладает разным сочетанием этих видов восприятия.

Акт **восприятия** условно можно разделить на два этапа. **Первый** – процесс непосредственного отражения объекта – обозначают обычно термином «**перцепция**». Как уже было сказано, при рассмотрении ощущений образ впечатления, возникающий в ходе восприятия, обязательно осознается человеком. Механизм такого осознания состоит, в частности, в со-

поставлении данного образа с иными, ранее сформировавшимися, сличении его с образами, накопленными в результате опыта. В свою очередь опыт проявляется в индивидуальных особенностях человека, в выявлении возникающих потребностей, стремлений, отношений к окружающим лицам и обстоятельствам. Например, опытный следователь может более эффективно, грамотно и качественно расследовать преступление, проявляя при этом свое профессиональное мастерство. **Второй** этап восприятия – сам процесс сопоставления образа впечатления с индивидуальными особенностями опыта, осознания его индивидуумом – называют **апперцепцией**.

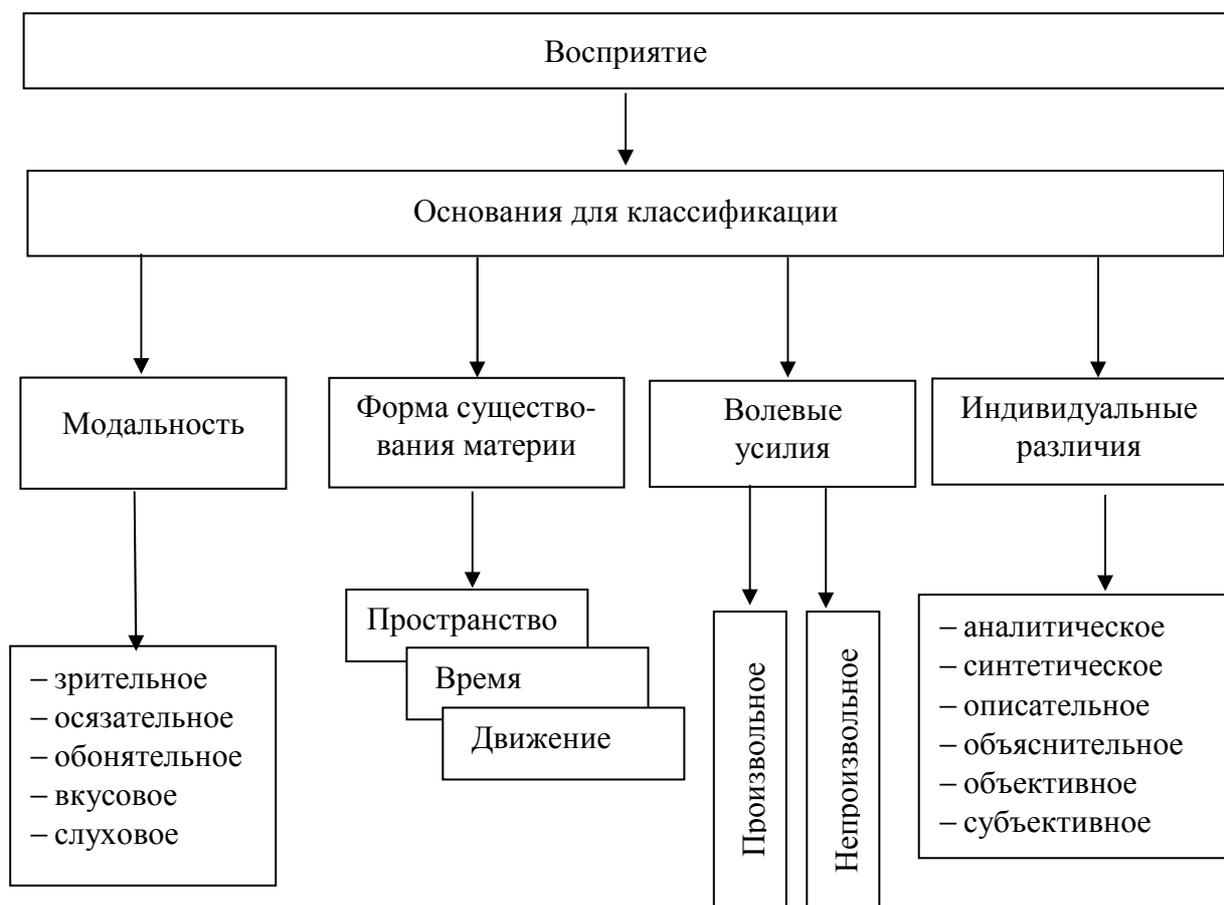


Рис. 3.6. Классификация видов восприятия
(по В.М. Козубовскому)

Несмотря на то что в формировании перцептивного образа участвуют многие органы чувств, процессы восприятия имеют **общие свойства**. Это предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, избирательность (рис. 3.7).



Рис. 3.7. Классификационная схема свойств перцептивных процессов
(по В.М. Козубовскому)

Важное значение имеют особенности восприятия речи, человека человеком и окружающей среды. *Восприятие речи* состоит в ее распознавании. Причем речь воспринимается лишь в обязательной совокупности двух аспектов: как слухового раздражителя и как источника смыслового содержания воспринятых звуков. Первый аспект реализуется слуховой или зрительной системой (в зависимости от формы речи – голосовая или письменная).

Восприятие смыслового содержания задействует более широкий круг психических механизмов человека – таламус, ассоциативную кору полушарий головного мозга и др. Выяснено, что основную роль в восприятии устной речи играет левое полушарие. Правое полушарие более чувствительно к таким характеристикам речи, как ее эмоциональная окраска, интонация, тембр.

Особенности восприятия человека человеком обусловлены прежде всего тем, что человек есть существо социальное. Для человека наиболее значимыми оказываются социально обусловленные, личностные характеристики собеседника (степень его доброжелательности, способность к эмпатии, надежность в дружбе, постоянство взглядов и т.п.). Оценка таких качеств осуществляется через перцептивные процессы: человек вглядывается в черты лица собеседника, его жесты, позы, мимику, походку, наблюдает поведенческие привычки и манеры.

Восприятие человека человеком характеризуется избирательностью. Лучше воспринимаются те элементы, которые представляют текущий или профессиональный интерес. Юридической практикой свидетельского опознания, например, установлено, что наиболее вероятная опорная роль различных элементов лица выстраивается по ранжиру: волосы, глаза, лоб, губы, нос, уши. Психологи выявили, что мужчина, окидывая взглядом встречную женщину, фокусирует восприятие на различных частях тела по-разному: глаза – 22,6, фигура – 14,4, бюст – 11, улыбка – 10,8, ноги – 7,9, губы – 7,5, волосы – 6,6, походка – 5,4, руки – 3,4 % [72, с. 84 – 89].

При *восприятии окружающей предметной среды* человек стремится найти в ней гармонию, отражающую соразмерность и упорядоченность частей и целого, единство многообразия, согласованность формы и содержания объектов. Это естественно, так как он воспринимает все то, что его окружает, как сферу жизнедеятельности. Внешняя дисгармония воспринимается как фактор неуравновешенности, нецелесообразности и вызывает соответствующие негативные психические состояния.

В восприятии окружающей среды активно участвуют эмоции и чувства, понимание и принятие воспринимаемого. Другими словами, восприятие среды осуществляется под воздействием факторов, характеризующих формируемый перцептивный образ с разных сторон – **когнитивной, эмоциональной и поведенческой**.

Широкий диапазон изменчивости восприятия у разных людей привносит различие в мироощущение соответствующего лица. Основные виды перцептивных искажений представлены на рис. 3.8.

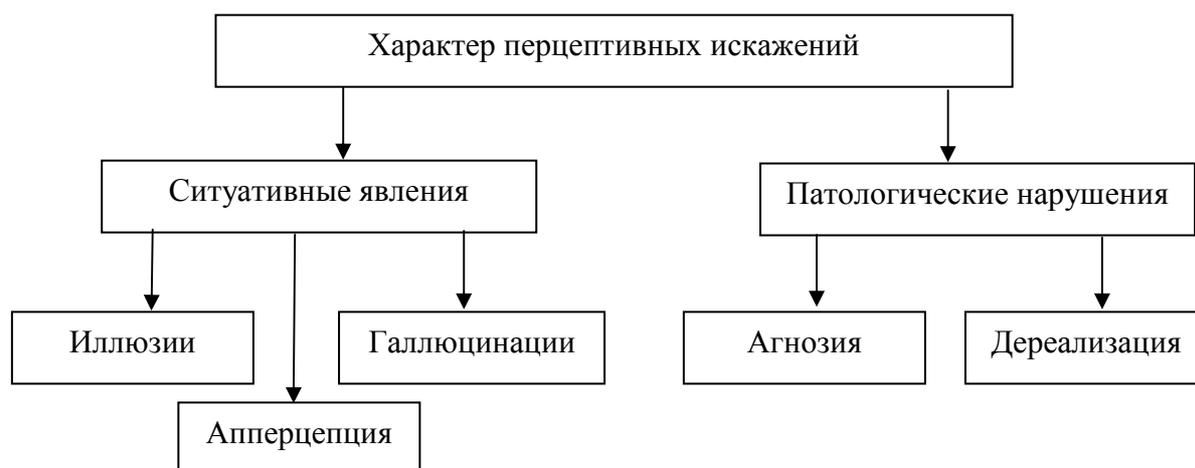


Рис. 3.8. Основные виды перцептивных искажений
(по В.М. Козубовскому)

Болезненные изменения процессов восприятия могут выступать в форме **иллюзий** [136, с. 49 – 50] (ошибочное восприятие реально существующих в воспринимаемом пространстве предметов и явлений действительности), **галлюцинаций** [136, с. 28] (возникновение зрительных, слуховых и других образов при отсутствии в воспринимаемом пространстве соответствующих им объектов), расстройств оптико-пространственных восприятий – **агнозия** [136, с. 6] (**диплополиопия** – двоение, множение образов, предметов; **микромакропсия** – восприятие объектов уменьшенными или увеличенными; **дисморфопсия** – восприятие предметов деформированными по сравнению с реальными; **порропсия** – восприятие объекта удаленным по сравнению с фактическим его положением). Более информативно это изображено на рис. 3.9, 3.10 и 3.11.



Рис. 3.9. Виды иллюзий

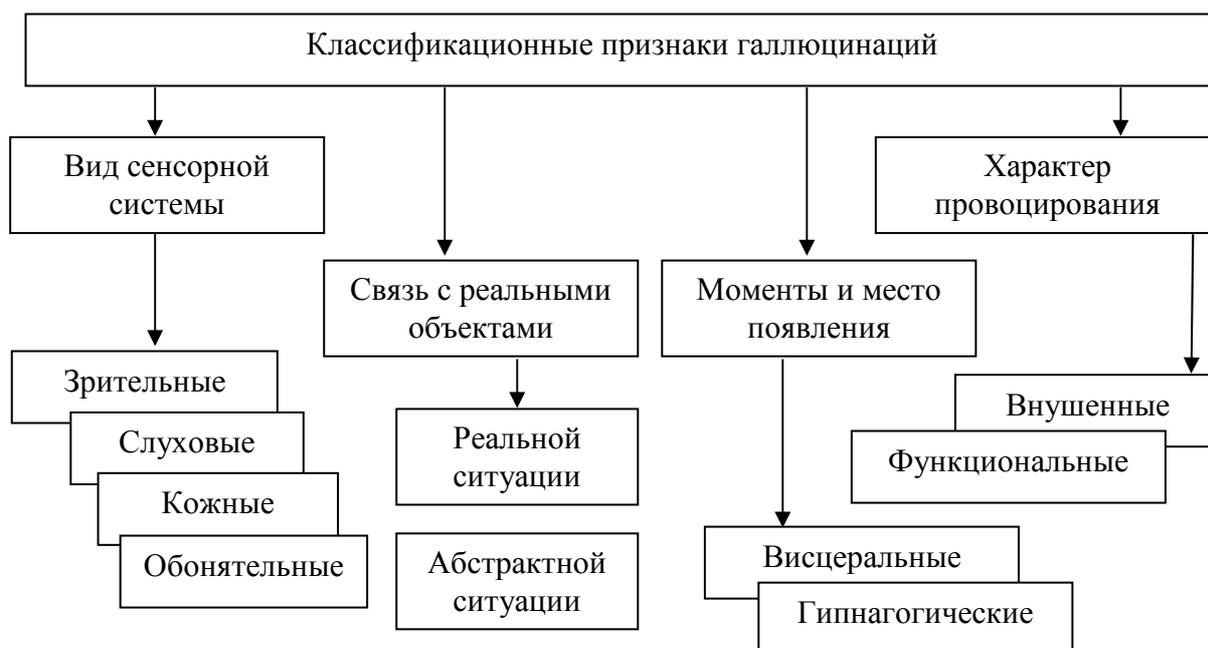


Рис. 3.10. Виды галлюцинаций

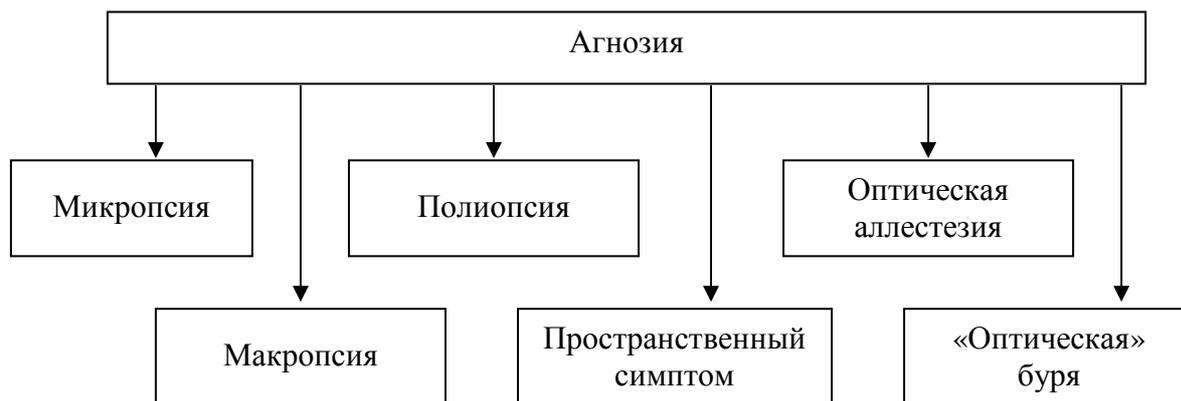


Рис. 3.11. Разновидности агнозии

Факторы, оказывающие влияние на процесс восприятия, многообразны. Из них **объективные**, имеющие существенное значение в судебно-следственной практике, включают в себя внешние условия и обстоятельства восприятия, особенности наблюдаемого объекта. К объективным факторам относятся условия восприятия: видимость, слышимость, продолжительность восприятия, погодные явления (туман, дождь, снегопад и др.), удаленность (расстояние до предмета наблюдения). Эти факторы не требуют расшифровки, специальных пояснений.

Субъективные факторы относятся к индивидуальным свойствам самого свидетеля, оказывающим существенное влияние на процесс формирования показаний. Из них **наиболее характерными являются**: а) состояние органов чувств; б) эмоциональное состояние лица, воспринимающего явление, событие; в) личный интерес к воспринимаемым фактам, явлениям; г) направленность внимания; д) темперамент воспринимающего лица; е) его профессия; ж) интеллект и др.

Работа органов чувств зависит от эмоционального состояния человека, в котором он находится в момент восприятия. Видный психолог С.Л. Рубинштейн писал, что «эмоциональное отношение как бы регулирует и расцветивает воспринимаемое – делает ярким, выпуклым одни черты и оставляет другие затушеванными, в тени» [126, с. 239].

Влияние эмоционального состояния на процесс восприятия может быть двояким: оно может повышать чувствительность, восприимчивость или снижать их, тормозить и искажать восприятие. **Отрицательные эмоции** – испуг, чувство опасности, страх – снижают объем и качество восприятия. При этом нарушается внимание и ухудшается запечатление воспринятого. В то же время страх иногда повышает уровень познавательных процессов, в том числе и восприятия.

Восприятие зависит и от интереса наблюдателя к воспринимаемым событиям. Например, если человек наблюдает хулиганские действия, участником которых является кто-либо из его близких, то в этом случае заинтересованность сказывается на воспринимаемом. Деятельность мышления свидетеля часто обуславливает такое истолкование ряда моментов, которое направлено в пользу лица, интересующего наблюдателя. Поэтому следователи выясняют взаимоотношения свидетеля с обвиняемыми, подозреваемыми, чтобы правильно оценить его показания.

Профессия также оказывает влияние на процесс восприятия. Так, шофер может более полно и точно воспринять происшествие на транспорте, портной – запечатлеть и описать одежду другого лица. Профессиональное восприятие обусловлено предшествующим опытом, о чем говорилось выше.

Событие преступления, как правило, нарушает обычное течение жизни и оказывает сильное воздействие на психику людей, являющихся свидетелями происшедшего. В этих случаях внимание концентрируется на отдельных явлениях, деталях, более всего поразивших наблюдателя. В экстремальных ситуациях у одних людей обостряется процесс восприятия, у других притупляется. При угрожающих обстоятельствах большинству людей свойственно преувеличивать опасность. Особое значение в формировании показаний, в процессах восприятия имеет внимание.

 *Внимание есть именно та дверь, через которую проходит все, что только входит в душу человека из внешнего мира.*

К.Д. Ушинский

Внимание. С психологической точки зрения, **внимание** – это направленность психической деятельности и сосредоточенность ее на объекте, имеющем для личности определенную значимость (устойчивую или ситуативную) [46, с. 170].

В основе внимания лежат два процесса: **врожденный** и **ориентировочный** рефлекс (ориентировочный И.П. Павлов называл рефлексом «что такое?»). Внимание представляет интерес для судебно-следственной практики тем, что до человека доходит большое количество раздражителей, но воспринимает он только некоторые из них. Внимание характеризуется прежде всего тем, что оно ограничено. Известно, что внимание уже зрительного восприятия, что внимательным человек может быть только определенный период. Внимание также характеризуется длительностью и колебанием.

Внимание неразрывно связано с сознанием, что раскрывается в наиболее известных **психологических теориях внимания** [69, с. 24].

Согласно *моторно-эмоциональной теории Т. Рибо* интенсивность и продолжительность произвольного внимания непосредственно обусловлены интенсивностью и продолжительностью ассоциированных с объектом внимания эмоциональных состояний. Состояние внимания всегда продолжается не только эмоциональными переживаниями, но и определенными изменениями состояния организма. В качестве физиологического состояния внимание включает комплекс сосудистых, дыхательных, двигательных и других реакций. Двигательный эффект внимания состоит в том, что некоторые ощущения, мысли и воспоминания получают особую интенсивность и яркость вследствие сосредоточения на них всей двигательной активности.

В соответствии с *теорией А.А. Ухтомского* физиологической основой внимания является доминантный очаг возбуждения в коре головного мозга, усиливающийся под воздействием посторонних раздражителей и вызывающий торможение соседних очагов.

Согласно *контрольной модели П.Я. Гальперина* внимание является одной из составляющих ориентировочно-исследовательской деятельности. Оно представляет собой контроль за содержанием образа, мысли, другого феномена, имеющегося в данный момент в психике человека. Этот контроль осуществляется при помощи заранее составленного критерия, образа, что создает возможность сравнения результатов действия и его уточнения. Все акты внимания, выполняющие функцию контроля, являются результатом формирования новых умственных действий.

Кроме перечисленных теорий существуют модель психологической установки Д. Узнадзе, комплексная модель Н. Ланге, модели С. Рубинштейна, Л. Выготского, Ю. Гиппенрейтера [72, с. 137 – 139].

Специфика внимания заключается в том, что без него невозможно успешное функционирование ни одного психического процесса. Нельзя что-либо воспринимать или ощущать, запоминать или обдумывать, если внимание находится не на должном уровне.

В зависимости от характера объекта, на который направлено внимание человека, различают **внешнее** и **внутреннее** внимание. Внешнее – внимание, направленное на окружающие нас предметы и явления; **внутреннее** – внимание, направленное на собственные мысли, чувства и переживания. Это деление, конечно, до известной степени условно, так как в ряде случаев мы сосредоточенно мыслим в связи с восприятием какого-либо предмета или явления, стараясь понять его, глубоко проникнуть в его сущность.

Большинство психологов классифицируют *внимание по происхождению, способу реализации и типу контакта с объектом* (рис. 3.12).

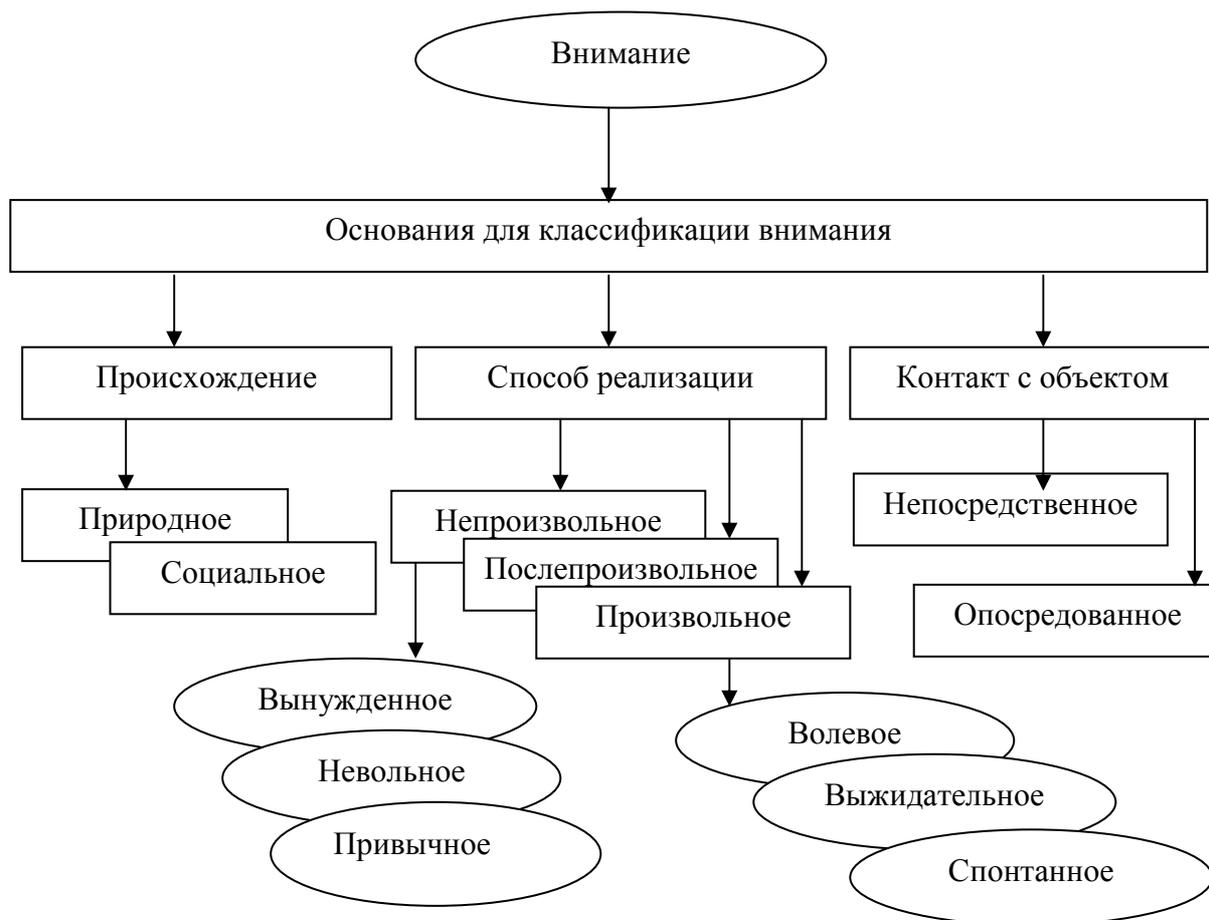


Рис. 3.12. Виды внимания
(по В.М. Козубовскому)

По критерию происхождения различают природное и социальное внимание. *Природное внимание* – генетически обусловленная составляющая способности человека практически с самого рождения направлять свою психическую деятельность на определенные объекты. Его взгляд останавливается на поднесенной к нему погремушке, а голова поворачивается в сторону голоса матери. Появление *социального внимания* связано с теми объектами и явлениями, с которыми человек встречается в своей повседневной жизни (внимание к произведениям искусства, элементам общей культуры, достижениям науки и техники, международным событиям, спорту и др.).

По способу реализации внимание подразделяется на *непроизвольное, произвольное, послепроизвольное*.

Непроизвольное (пассивное, вынужденное) внимание – это сосредоточение сознания на объекте в силу особенности этого объекта как раздражителя. Всякое достаточно сильное раздражение – громкие звуки, яр-

кий свет, резкий запах – может невольно привлечь внимание. Особое значение для привлечения внимания имеет контраст между раздражителями.

Непроизвольное внимание может быть вызвано также чувствами, связанными с воспринимаемыми объектами. К причинам, вызывающим непроизвольное внимание, относится также влияние прежнего опыта, в частности, воздействие имеющихся у человека знаний и привычек. Одна из важнейших причин непроизвольного внимания – интересы человека.

Произвольное внимание возникает тогда, когда человек ставит перед собой определенные задачи, осознанные цели, что и обуславливает выделение отдельных предметов (воздействий) как объектов внимания. Направленность и концентрация внимания при этом зависят не от особенностей самих предметов (воздействий), а от поставленной, намеченной цели, задачи. В таких условиях нередко требуется определенное усилие воли, необходимое для того, чтобы сохранить объект сосредоточения, т.е. не отвлекаться, а также поддерживать определенную интенсивность процесса сосредоточения. Это особенно проявляется при наличии в окружающей обстановке посторонних и вместе с тем новых и сильных раздражителей, когда приходится сосредоточиваться как бы вопреки их воздействию. Таким образом, произвольное внимание есть проявление воли. Подчеркивая эту особенность произвольного внимания, его иногда называют волевым вниманием.

Так же, как и непроизвольное, произвольное внимание связано с чувствами, прежним опытом личности, ее интересами. Влияние этих моментов, однако, при произвольном внимании сказывается опосредованно. Сама деятельность может непосредственно не вызывать интереса, но так как ее выполнение необходимо для решения важной задачи, она становится предметом внимания.

Третий вид внимания – **послепроизвольное**. Этот вид внимания возникает после того, как было вызвано произвольное внимание. При выполнении деятельности часто сначала требуются организация направленности внимания и усилие воли для его поддержания. Однако по мере преодоления трудностей, по мере углубления в деятельность работа захватывает, увлекает человека, вызывает интерес к предмету труда, к самому процессу труда. Так происходит переход от произвольного внимания к послепроизвольному. Этот вид внимания связан с сознательными задачами и целями, т.е. вызывается преднамеренно, поэтому его нельзя отождествлять с непроизвольным. С другой стороны, это внимание не сходно и с произвольным, так как здесь уже не требуется волевых усилий или заметных воле-

вых усилий для поддержания внимания. С этим видом внимания связывают наиболее интенсивную и плодотворную умственную деятельность.

К основным функциям внимания относятся избирательность, целенаправленность и активность [72, с. 121 – 123].

Функция избирательности внимания реализуется через выделение из всей поступающей информации лишь той, которая важна человеку именно в данный момент. *Функция целенаправленности* состоит в сосредоточении внимания на предмете деятельности, его удержании и переключении. Ведь любая деятельность обладает характерной рабочей структурой, обусловленной технологией ее выполнения. *Функция активности* направлена на поддержание работоспособности человека через рациональное распределение интенсивности, прочности внимания во время выполнения, элементов деятельности.

Внимание представляет собой многосторонний процесс, характеризующийся рядом качественных и количественных характеристик и свойств (рис. 3.13): объем, переключаемость, распределение, рассеянность, устойчивость, флюктуация (колебание), концентрация и отвлекаемость.

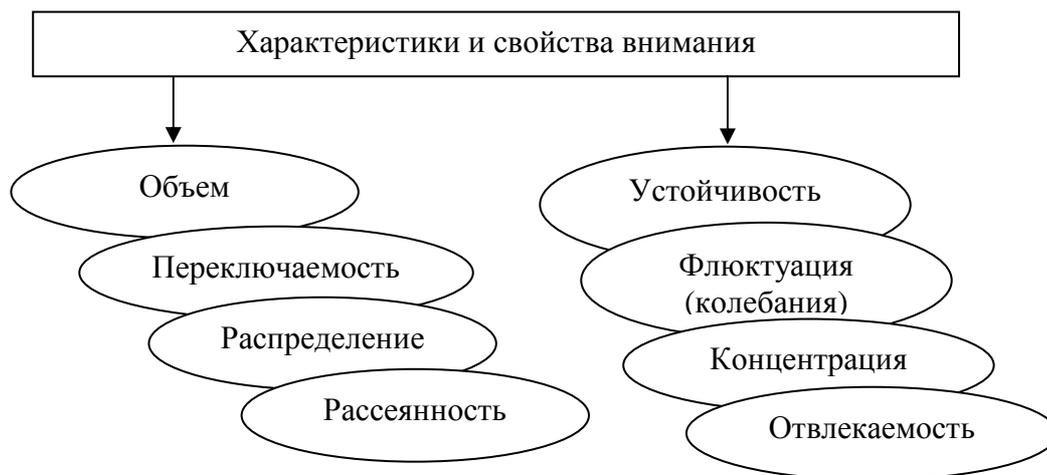


Рис. 3.13. Основные параметры внимания (по В.М. Козубовскому)

Интенсивность внимания – это качество, определяющее эффективность восприятия, мышления и памяти и ясность сознания в целом. Чем больше интерес к деятельности (чем больше сознание ее значения) и чем труднее деятельность (чем она менее знакома человеку), чем больше влияние отвлекающих раздражителей, тем более интенсивным (напряженным) будет внимание.

Объем внимания измеряется количеством одновременно воспринимаемых объектов (букв, цифр и т.д.). Переключаемость внимания опреде-

ляется скоростью переноса внимания с одного объекта на другой. Это свойство позволяет человеку оперативно реагировать на изменение текущей ситуации. Переключаемость внимания может выступать как фактор утомления и как фактор поддержания работоспособности.

Следовательно, например, часто в течение дня приходится перестраиваться: по одному уголовному делу он проводит допросы, по другому – опознание, назначение экспертиз, по третьему – составление плана расследования. Затем он должен переключить свое внимание на семью – сходить на родительское собрание в школу, помочь жене по хозяйству и т.д. Поэтому каждый человек должен знать свои возможности по «перестройке» внимания. Если, например, психика не успевает адаптироваться к смене вида занятий, то у человека постепенно нарастает усталостный процесс. Если же адаптация протекает быстро, то смена занятий и соответствующее переключение внимания способствуют высокой работоспособности.

Конечно, легкость переключения внимания зависит от отношения человека к тому, чем он занят в данный момент, и к тому, чем ему предстоит заняться. Слабую способность людей переключать внимание нередко используют воришки. В обязанности одного может входить привлечение внимания к какому-либо нейтральному объекту или явлению, а второй в это время должен освобождать карманы законопослушных граждан (так называемый криминальный эффект «Держи вора!»).

Распределение внимания – это способность одновременно выполнять несколько видов деятельности (или действий). Цицерон, говорят, мог выполнять одновременно семь важных дел. А французский психолог Полан продемонстрировал свое мастерство, читая публике одно стихотворение и одновременно сочиняя другое. Этот параметр важен, например, для педагога, преподавателя. Ведь в его поле зрения одновременно должны находиться вся аудитория и каждый студент в отдельности. Более того, педагогу нужно следить за логикой изложения материала и своей речью, не упуская из виду степень его усвоения студентами и многое другое.

Уровень распределения внимания зависит от ряда условий: характера совмещаемых видов деятельности (они могут быть однородными и разнородными), их сложности (и в связи с этим от степени требуемого психического напряжения), степени знакомства и привычности их (от уровня овладения основными приемами деятельности). *Распределение внимания* возможно в том случае, если каждый из выполняемых видов деятельности знаком человеку, причем один – до некоторой степени привычен, автоматизирован (или может быть автоматизирован). Чем менее автоматизирован один из совмещаемых видов деятельности, тем слабее распределение вни-

мания. Если один из видов деятельности полностью автоматизирован и для ее успешного выполнения требуется лишь периодический контроль сознания, отмечается сложная форма внимания – сочетание переключения и распределения.

Рассеянность внимания выражается в неспособности к длительному сосредоточению, в частом произвольном переключении с объекта на объект. Наблюдается рассеянность: а) *мнимая* и б) *подлинная*.

Устойчивость внимания характеризуется способностью человека продолжительное время сосредоточиваться на одном и том же объекте. Эта характеристика внимания должна постоянно находиться в поле зрения представителей многих профессий. Например, педагог должен знать, что устойчивость внимания в начале занятия невысока, затем улучшается, а к концу занятия вновь наблюдается спад.

Необходимо учитывать и личностные особенности человека, его эмоциональное и физическое состояние. Внимание холерика, например, легко привлечь, но куда труднее удержать.

Колебания (флюктуация) внимания – это кратковременные произвольные явления усиления или ослабления внимания. Колебания внимания наблюдаются даже при устойчивом внимании (обычно с периодом 6 – 12 секунд). В этом можно убедиться на простом примере.

Всмотритесь пристально в рис. 3.14. Вообразите себе две картины:

– меньший квадрат находится ближе к вам, чем больший, – это крыша какого-то дома;

– меньший квадрат находится дальше – это дальний выход длинной подземной автострады.

Зафиксируйте в своем внимании одну из этих возможных картин (любую) и постарайтесь удержать ее в течение примерно одной минуты. Удерживаемая фигура «уплывает», переключается на другую помимо вашего желания, произвольно.

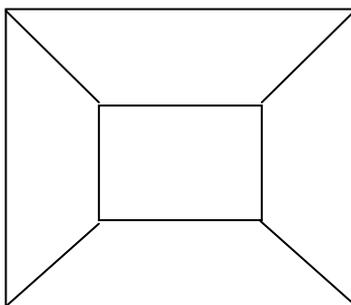


Рис. 3.14. К явлению флюктуации внимания

Концентрация внимания выражается степенью его сосредоточенности на объекте. Тот, кто умеет добиться концентрации своего внимания в нужный момент, способен на труд высокой степени продуктивности.

Отвлекаемость внимания – это явление непроизвольного перемещения внимания с одного объекта на другой при воздействии посторонних внутренних и внешних раздражителей, несовместимых с осуществляемой в данный момент деятельностью.

Из перечисленных выше свойств внимания формируются свойства личности: *внимательность* (обратное – невнимательность) и наблюдательность.

Внимательность – это свойство личности, обусловленное как организацией процесса деятельности, так и индивидуально-типологическими особенностями самой личности.

Наблюдательность – способность замечать в предметах и явлениях неброские, но в то же время существенные или важные для какой-то цели детали, признаки или свойства. И. Павлов велел высечь на фасаде главного корпуса своего института слово «*наблюдательность*» – он высоко ценил это свойство личности.

Таким образом, внимание столь глубоко внедрено в повседневную жизнь каждого человека, что с его качеством связывают не только успехи в работе и учебе, но и пригодность к той или иной профессии, умение бесконфликтно контактировать с людьми и т.д.

Представление. В основе сложных психических процессов лежит связь (ассоциация) образов представлений, образов впечатлений в единые системы, отражающие взаимодействие, взаимопроникновение, внутреннюю общность и особенность объектов окружающей действительности.

Представление – это психический процесс отражения в сознании человека объектов (предметов или явлений) реальной окружающей среды, чувственно-наглядные образы которых сохранились благодаря его предшествующему перцептивному опыту [72, с. 106]. Представления – продукт многофакторный, зависящий от индивидуальных особенностей человека, предназначения формируемого образа и т.д.

Представлениям присущи следующие основные свойства: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, обобщенность.

Как познавательному процессу представлению присущи *сигнальная, регулирующая и надстроечная функции.*

Образы представлений следует отличать от «родственных» первичных им образов памяти и персеверирующих образов.

Первичные образы памяти – это образы объектов, возникающие сразу за процессом восприятия. Их характерные особенности заключаются в том, что они: а) проявляются по принципу «только сейчас и здесь»; б) кратковременны (их «продолжительность жизни» составляет секунды); в) имеют бóльшие наглядность, четкость и яркость, чем образы представления; г) являются точными копиями воспринимаемого объекта, не содержащими обобщений; д) зависят от степени концентрации внимания на воспринимаемый объект.

Таким образом, они отличаются от представлений динамикой появления и скоростью исчезновения. Так, если взглянуть в окно, зафиксировать на одну-две секунды взглядом какой-нибудь объект, потом закрыть глаза и представить его себе, то начальная четкость образа быстро угаснет.

Персеверирующие образы – это образы, возникающие в сознании после продолжительного и (или) сильного эмоционального восприятия объектов и сохраняющие яркость и четкость в течение многих часов или даже суток. Например, после посещения концерта еще долго удерживается в памяти услышанная и очень понравившаяся мелодия, или зачастую при отходе ко сну непроизвольно возникают зрительные образы эмоционально пережитых ситуаций или длительного восприятия однородных объектов.

Персеверирующие образы в отличие от образов представления являются как бы точной копией своих объектов без элементов обобщения. Это объясняется значительной интенсивностью эмоциональных переживаний, сопровождающих их отражение в сознании. Кроме того, они появляются непроизвольно, сами по себе.

Характерным отличием образов представления от других образов, формируемых психикой человека, является тот факт, что в них находятся в единстве чувственное восприятие объекта и его смысловое содержание.

В качестве оснований для классификации представлений выбирают вид анализаторов, включенных в процесс формирования образа; степень обобщенности образов; степень волевых усилий; степень знаний индивида воспроизводимого объекта (информированность индивида); продолжительность сохранения образов и др. (рис. 3.15).

Индивидуальные особенности представлений проявляются в преобладании какого-либо вида представления, которым люди обычно пользуются при воспроизведении образов объектов. Как правило, человек не задумывается над тем, какой вид представлений является у него *ведущим*.



Рис. 3.15. Классификация представлений по различным основаниям (по В.М. Козубовскому)

Между тем информированность об этом может оказать существенную помощь в овладении какими-то знаниями, в успешном исполнении профессиональной деятельности, для понимания делового партнера и др. Так, если ведущим видом представлений у индивида являются:

– *слуховые*, то воспроизводимый образ объекта всплывает в его сознании преимущественно в виде звучания слов (при подготовке к экзамену по общей психологии студенту существенную помощь окажут возникающие звуковые образы представлений, фрагментов лекций, воспроизводимых на основе голоса лектора);

– *зрительные*, то при воспроизведении образа объекта к нему на помощь приходят наглядные картины (готовясь к ответу на зачете, студент представляет себе целые фрагменты страниц своего конспекта или учебника с текстом прочитанного ранее материала);

– *двигательные*, то, стараясь запомнить или воспроизвести объект, индивид подключает какие-либо двигательные акты: мысленное проговаривание; кинестетические действия и др.

У человека может быть и несколько ведущих видов представлений.

Динамика представлений в онтогенезе человека еще не изучена в достаточной степени, но к настоящему времени накоплен достаточно большой объем экспериментальных данных.

Вот некоторые из них:

– в полтора года появляются первые представления (именно этот возраст зафиксирован при поиске ответа на вопрос, к какому возрасту относятся первые воспоминания из жизни);

– к двум годам быстро развиваются слуходвигательные и речевые представления, обеспечивающие быстрое освоение речи;

– к 5 – 6 годам развитие получает свойство наглядности представлений (ребенок познает мир больше через наглядные образы).

Представления можно развивать. Однако в этом процессе приоритет не должен отдаваться «силовым» приемам, связанным исключительно с волевыми усилиями. Развитию представлений в какой-либо области должно предшествовать кропотливое накопление соответствующей перцептивной информации. Нельзя, например, вызвать представление о возможной причине неисправности мотора автомашины, если человек никогда не изучал устройство и принцип действия двигателя.

 *Иной не стал мыслителем только потому, что у него хорошая память.*

Ф. Ницше

Память. Воспринимаемые человеком явления, события сохраняются в его памяти. В ассоциативной деятельности головного мозга более демонстративно, чем при рассмотрении других психических функций, прослеживается значение памяти, способности спланировать настоящее с прошлым, закреплять пережитое с переживаемым, создавать условия для предвосхищения (антиципации) событий.

Память (мнема), по определению Семона, – биологическое свойство материи изменяться под влиянием однажды воспринятых раздражений. Последние оставляют следы (энграммы), которые при известных условиях способны оживать или, по выражению Семона, экфорировать [84, с. 99 – 100]. Содержание ее заключается в том, что события, сигнал или информация были получены биологической системой и оставили в ней след. Воспоминание немислимо без сложных предшествующих изменений материального субстрата. **Память (мнестическая функция)** определяется сохранением и последующим использованием ранее полученной информации. В свою очередь эффективность мнестической функции обусловлена уровнем внимания в момент получения информации; повторением опыта для закрепления полученной информации; аффективной насыщенностью опыта, заинтересованностью в нем и, наконец, организацией знаний, суть ко-

торой состоит в том, что новая информация распределяется с таким расчетом, чтобы занять определенное, подобающее ее актуальности место.

И.М. Сеченов оценивал память как основное условие психической жизни, как «краеугольный камень психического развития». По сути дела все индивидуальные особенности психической деятельности, включая, естественно, акты ощущения, восприятия, своеобразия представлений, формирования понятий, суждений и умозаключений (выводов), определяются состоянием мнестических функций.

Состояния стойкого усиления памяти (*гипермнезии*) практически малосущественны. Более значимы состояния ослабления (*гипомнезии*), выпадения (*амнезии*) и особенно извращения (*парамнезии*) памяти. Наиболее частыми проявлениями последних оказываются вымыслы (*конфабуляции*) и ошибочная расстановка во времени реально пережитых ранее событий (*псевдореминисценции*).

Существуют десятки гипотез, теорий и течений, с помощью которых пытаются объяснить феномен памяти, но единой теории до сих пор не разработано. Представителями различных наук выдвинуты разнообразные *теории памяти: физическая, химическая, биохимическая; физиологическая, информационно-кибернетическая*, а также *группа психологических теорий*. В этой группе теорий можно выделить несколько направлений: ассоциативную теорию, гештальт-теорию, смысловую теорию памяти, теорию действительности [69, с. 37 – 38].

Память определяется психологами как отражение, запечатление и воспроизведение прошлого. Нет людей, забывших и о прошедшем, и о настоящем. Встречаются больные, которые забыли прошлое, но помнят настоящее, или наоборот.

Память – это следовое психическое отражение прошлого. Она дает возможность увязать в единый процесс прошлое, настоящее и будущее. Благодаря памяти человек впитывает опыт предшествующих поколений, приобретает новые знания, умения и навыки [72, с. 146].

Люди всех времен относились к памяти как к большой ценности. Греческая мифология рассматривала память как дар богов, которому покровительствовала Мнемозина – богиня памяти.

Что лежит в основе процесса запоминания? В настоящее время психологи не могут ответить на этот вопрос безапелляционно, хотя интерес к проблемам памяти возрос именно теперь, в эпоху научно-технической революции. В 1930-х годах исследованием памяти почти не занимались, а в настоящее время память изучается практически в каждой психологической

лаборатории, создан и специальный институт в Российской Федерации. Среди биологических проблем, вызывающих всеобщий интерес, едва ли не первое место принадлежит памяти, более того, это проблема общечеловеческая.

В последнее десятилетие интерес к проблеме памяти проявляли кибернетики, нейрофизиологи, биохимики и, конечно, психологи [65]. Как отмечал в свое время член-корреспондент Академии педагогических наук проф. Б. Ломов, в этой области идет осмысление добытых сведений [87, с. 114 – 115]. Современные исследования свидетельствуют, что *восприятие хранится в памяти в форме представления*, что человеческая память включает в себя несколько процессов. Первым из них является **запоминание**. Оно может происходить осмысленно или механически. Осмысленное запоминание связано с восприятием и запечатлением не только слова, но и смыслового содержания речи. По характеру целей деятельности человека различают **непроизвольные и произвольные виды памяти**. **Непроизвольное запоминание** имеет место тогда, когда информация остается в памяти без сознательно поставленной цели, что особенно свойственно детям. Л.Н. Толстой писал, что большую часть того, что он знает, он узнал в возрасте до трех лет, а в дальнейшем имело место только углубление этих знаний.

Многие психологи утверждают, что дети до трех лет запоминают непроизвольно. Непроизвольное запоминание значительно больше по объему, чем человеку кажется. Оно может быть оживлено или исторгнуто из латентного (скрытого) слоя памяти с помощью ассоциативных связей.

Непроизвольное запоминание всегда непосредственно, а произвольное (преднамеренное) характеризуется мнестической деятельностью, в которой процессы памяти связаны с процессами мышления. **Произвольное запоминание** происходит в процессе сознательного, осмысленного заучивания. *Мнестическая деятельность подчинена определенной задаче – запомнить*. Типичным примером этого является процесс усвоения знаний в учебной деятельности. *Запомнить, удержать и воспроизвести* – вот **основные свойства памяти**. Это сложный психологический процесс. Его отличительная функция заключается в том, чтобы запомнить происходящее и воспроизвести его в будущем. В памяти всегда существуют две категории – будущее и прошлое.

Память начинается с какого-то последствия. Психологи выделяют **иконическую и буферную (эхоическую) память**. **Иконическая** – первич-

ная память, она велика по объему, но небольшая по времени. **Буферная память** в сравнении с иконической больше по времени, но меньше по объему.

Имеется и **эйдетическая память (наглядные образы)**, которая очень развита у детей. Эта форма памяти присуща и некоторым художникам. Характеризуется она тем, что испытуемый, взглянув, например, на картину и наблюдая ее в течение короткого времени, может восстановить увиденное и через продолжительное время. Эйдетическая память может и не иметь границ. Эта память яркая, точная, полная.

Кроме того, есть люди, которые рождаются с **синестезиями**, они слышат живопись и видят музыку. У такого человека слух, зрение, осязание, обоняние, вкус – все перемешалось, у него между чувствами нет «перегородок». Если же эйдетизм и синестезия встречаются у одного человека, то получается чудо из чудес. Об одном из них рассказал проф. А.Р. Лурия в работе «Маленькая книга о большой памяти». Он описал свои наблюдения над памятью Ш., который обладал эйдетической памятью и не припоминал, а как бы продолжал видеть перед собой однажды увиденную картину и просто «считывал» с нее образы. Память Ш. не имела границ ни в объеме, ни в прочности. Он свободно воспроизводил события 15-летней давности. Об этом человеке с необыкновенными способностями памяти писал и С. Иванов [63, с. 27].

По **характеру психической активности**, преобладающей в деятельности, память делят на **двигательную моторную, эмоциональную, образную и словесно-логическую (семантическую)**.

Наиболее важным видом образной памяти является **образ представления**. Человек представляет себе дом, квартиру, стол и другие предметы. Образ представления богаче наглядных образов, он приближается к мышлению. Отличие состоит в том, что образы представления являются следами не одного вида восприятия, а сложной практической деятельности с предметами. Кроме того, образ представления включает в свой состав интеллектуальную переработку впечатления о предмете, выделение в предмете наиболее существенных признаков, позволяющих отнести его к определенной категории [89, с. 66 – 67].

Хранение образа представления в памяти является также сложным психологическим процессом. Сохранение и переработка информации неотделимы друг от друга, протекают слитно. Со временем происходит изменение воспринятого образа, так как человек стремится вычлени субъективно главное, опуская то, что для конкретного индивида не имеет существенного значения. В этом процессе сохранения и переработки инфор-

мации имеет огромное значение субъективный фактор. У одного человека остаются запечатленными одежда, черты лица, а у другого – смысл разговора. Этим можно объяснить противоречия в показаниях.

Сохранение и забывание – это два тесно связанных между собой процесса памяти, но связь между ними обратная: чем больше сохраняется, тем меньше забывается.

Рассматривая свойства памяти, необходимо остановиться и на особенностях забывания. Забывание может быть **полным** и **частичным**, **длительным** и **временным**.

Эксперименты по проверке памяти показали, что с течением времени запоминаемые события утрачиваются и искажаются. Забывание – это жизненно необходимый процесс, ибо если бы человеческая память не обладала таким свойством, то люди сохраняли бы всю поступающую информацию и были бы психически неполноценными.

На вопрос, когда и что подлежит забыванию, психологи еще не могут дать исчерпывающий ответ. Известный немецкий психолог Зигмунд Фрейд ввел в психологию понятие «вытеснение», характеризуя его как особый процесс, призванный изгонять из сознания (памяти) все неприятные и оскорбительные для личности воспоминания. Фрейд наблюдал у испытуемых провалы памяти, при этом забывалось все то, что было связано с тягостными переживаниями и травматической ситуацией.

Единого мнения о процессе забывания у современных психологов нет, но рассматривать забывание как уничтожение, разрушение следов со временем тоже нельзя, так как известны в психологии и такие явления, как **реминисценция**, т.е. наиболее четкое и детальное воспроизведение и оживление в памяти того или иного события через некоторое, иногда значительное время после наблюдения.

Реминисценция – это состояние памяти, при котором более позднее воспроизведение оказывается правильнее, точнее и полнее ранних воспроизведений. Зная о наличии такого явления, нельзя категорически утверждать, что допрашивать свидетеля всегда целесообразно в возможно более сжатые сроки после интересующего события. Явления реминисценции имеют чрезвычайно большое значение для правильной оценки показаний.

В психологии известны и достаточно хорошо изучены такие факты, когда человек, получивший травму черепа, не сохраняет следов раздражителей, которые воздействовали непосредственно перед травмой и сразу после нее. Человек, получивший обширную травму черепа и находившийся в бессознательном состоянии, может не помнить обстоятельств, которые

предшествовали получению травмы. Эти явления психологи называют **антероградной** и **ретроградной амнезией** [89, с. 49 – 50].

Чаще всего такие явления наблюдаются при дорожно-транспортных происшествиях у потерпевшего и водителей, получивших травмы головы. Иногда с течением времени у таких лиц восстанавливается память, и они могут давать достаточно полные и точные показания о происшедших перед травмой событиях.

По-прежнему остается для ученых загадкой мозг человека, в котором заключена способность думать (что составляет наше сознание). Кроме запечатления, сохранения событий, явлений память обладает свойством воспроизводить их. Индивидуальные особенности памяти проявляются **в ее объеме, скорости и точности воспроизведения, длительности сохранения и готовности к воспроизведению информации.**

Воспроизведение является третьей стадией формирования показаний. Как правило, воспроизведение ранее наблюдавшихся явлений или событий происходит с помощью устной речи. Способность человека говорить – одно из средств, позволяющих поддерживать общение между людьми. Только в результате общения человек может нормально развиваться. Понятия выражаются словами, а мышление осуществляется посредством слов, с помощью речи. Но язык – не единственное средство общения. В настоящее время психологи изучают неречевые средства общения: жесты, мимику, положение партнеров относительно друг друга, изображение [141, с. 119].

В основе воспроизведения лежат ассоциации, возникающие при запоминании информации или при ее воссоздании [69, с. 40].

Различают ассоциации по смежности, сходству, противоположности.

Ассоциации по смежности. Одно представление может вызвать другое, если объекты этих представлений раньше воспринимались и запоминались одновременно или последовательно один за другим. Например, при восприятии слова «вокзал» могут возникнуть представления о привокзальной площади в Минске, двух домах-башнях на ней и т.д.

Ассоциации по сходству. Восприятие какого-либо предмета может вызвать представление о другом предмете, имеющем с первым какие-либо общие признаки. Например, восприятие обыкновенного кухонного ножа может вызвать у лица, подвергнувшегося когда-то покушению с применением ножа, яркое подробное представление о ноже, который был в руках преступника.

Ассоциации по противоположности. Восприятие какого-либо предмета с одними качествами может вызвать представление о другом предмете, имеющем противоположные качества, о чем более подробно поговорим позднее.

Знание общепсихологических закономерностей восприятия, запоминания и воспроизведения является необходимым условием успешной работы следователя.

По степени осознанности запоминаемой информации различают *имплицитную и эксплицитную память*. **Имплицитная память** – это память на материал, который человек не осознает. Процесс запоминания идет неявно, скрытно, независимо от сознания, недоступно непосредственному наблюдению. Проявление такой памяти требует «запуска», в качестве которого может выступить потребность решить какую-то важную для данного момента задачу. При этом он не осознает те знания, которыми обладает.

Эксплицитная память базируется на сознательном использовании полученных ранее знаний. Для решения какой-либо задачи они извлекаются из сознания на основе припоминания, узнавания и т.п.

По продолжительности сохранения образов различают *мгновенную (сенсорную), кратковременную, оперативную и долговременную память*.

Мгновенная (сенсорная) память – это память, удерживающая информацию, воспринятую органами чувств без ее переработки. Управлять этой памятью практически невозможно.

Кратковременная (рабочая) память – это память на образы после однократного, непродолжительного восприятия и с немедленным (в первые секунды после восприятия) воспроизведением. Этот вид памяти реагирует на количество воспринимаемых символов (знаков), их физическую природу, но не на их информационное содержание. Существует магическая формула кратковременной памяти человека: «семь плюс-минус два». Это означает, что при однократном предъявлении цифр (букв, слов, символов и т.п.) в кратковременной памяти остаются 5 – 9 объектов этого типа. Удержание информации в кратковременной памяти составляет в среднем 20 – 30 секунд.

Оперативная память, «родственная» кратковременной, позволяет сохранить след образа только лишь для выполнения текущих действий (операций), например, последовательное снятие информационных символов какого-то сообщения с экрана дисплея и удержание в памяти до окончания всего сообщения.

Долговременная память – это память на образы, «рассчитанная» на длительное сохранение их следов в сознании и последующее многократное использование в будущей жизнедеятельности.

В зависимости от целей исследования вводят понятия генетической (биологической), эпизодической, реконструктивной, репродуктивной, ассоциативной, автобиографической памяти.

Генетическая (биологическая) память обусловлена механизмом наследственности. Это «память веков», память на биологические события огромного эволюционного периода человека как вида. Она сохраняет склонность человека к определенным видам поведения и образцам действия в конкретных ситуациях.

Эпизодическая память касается хранения отдельных фрагментов информации с фиксацией ситуации, в которой она была воспринята (время, место, способ).

Репродуктивная память состоит в повторном воспроизводстве путем припоминания оригинального сохраненного ранее объекта. Например, художник по памяти рисует картину (на основе припоминания) таежного пейзажа, который он созерцал, будучи в творческой командировке. Известно, что Айвазовский все свои картины создавал по памяти.

Реконструктивная память состоит не столько в воспроизводстве объекта, сколько в процедуре восстановления нарушенной последовательности стимулов в ее первоначальной форме. Например, инженер-технолог по памяти восстанавливает утерянную схему последовательности процессов изготовления сложной детали.

Ассоциативная память опирается на любые установленные функциональные связи (ассоциации) между запоминаемыми объектами.

Автобиографическая память – это память на события собственной жизни (в принципе ее можно отнести к разновидности эпизодической памяти).

Все виды памяти, относящиеся к разным классификационным основаниям, тесно взаимосвязаны между собой.

Итак, *основаниями для выделения различных видов памяти служат характер психической активности, степень осознанности запоминаемой информации (образов), характер связи с целями деятельности, продолжительность сохранения образов, цели исследования* (рис. 3.16).

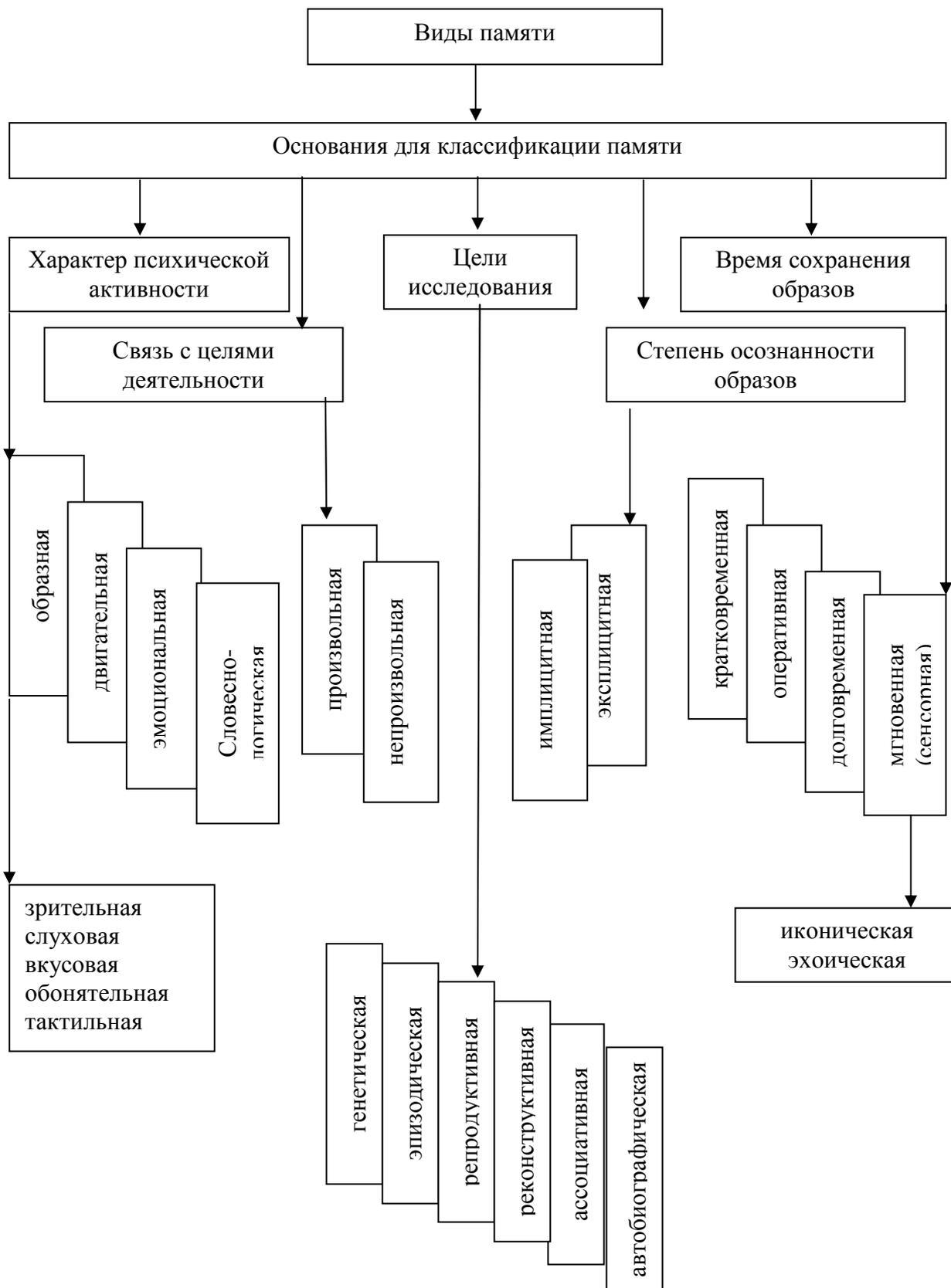


Рис. 3.16. Виды памяти (по В.М. Козубовскому)

Что касается процессов памяти, то наглядно они представлены на рис. 3.17.

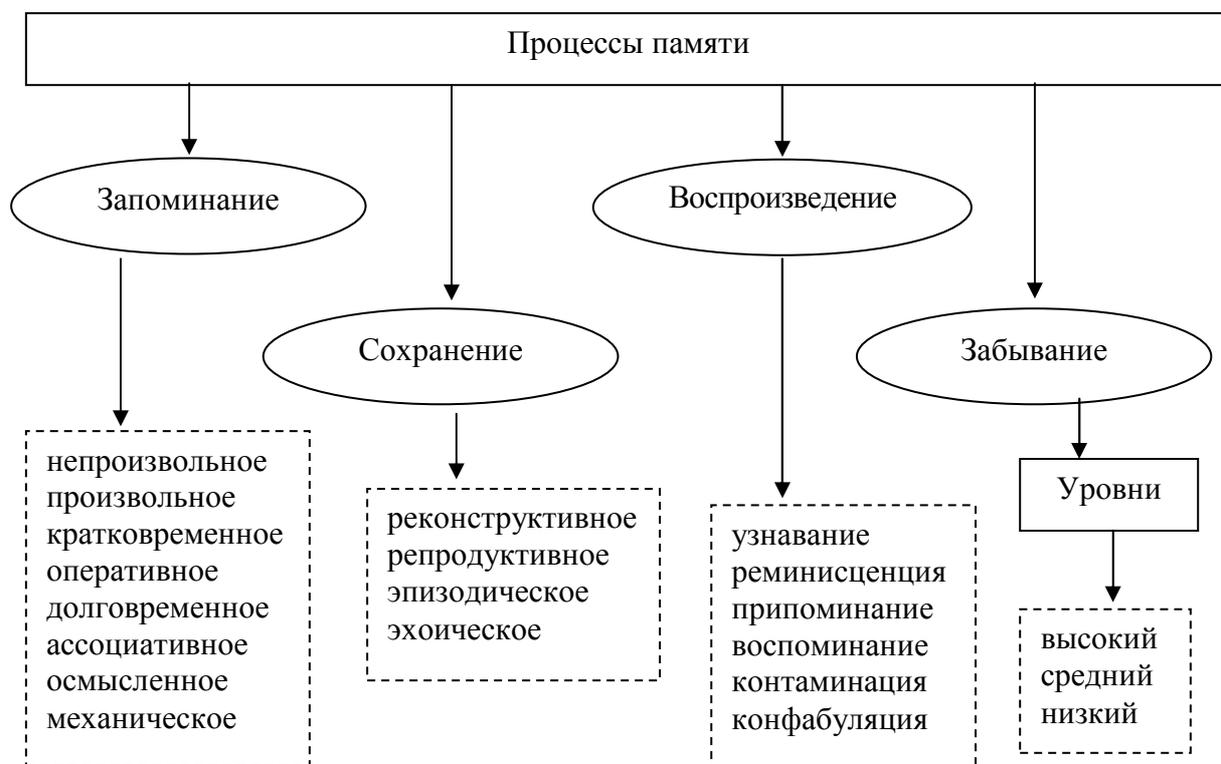


Рис. 3.17. Виды процессов памяти
(по В.М. Козубовскому)

Любое ухудшение памяти вызывает у человека личные переживания. С памятью он связывает свое общее психическое и физическое состояние, уровень своей работоспособности, возможность выполнять профессиональные обязанности.

Расстройства памяти возникают по причине возрастного фактора, из-за эмоциональных и физических перегрузок, алкогольного и наркотического отравления, черепно-мозговых травм, болезней нервной системы, ушибов с потерей сознания и т.д. [72, с. 184 – 187].

Обычно выделяют два класса патологических расстройств: дисмнезия и парамнезия (рис. 3.18).

Дисмнезия («дис» – «дефектный», «мнезия» – память) характеризуется частичным или полным выпадением памяти, при котором человек не может восстановить информацию в нужном объеме. Разновидностей дисмнезии много: гипомнезия (или «дырявая» память); амнезия, гипермнезия и др.

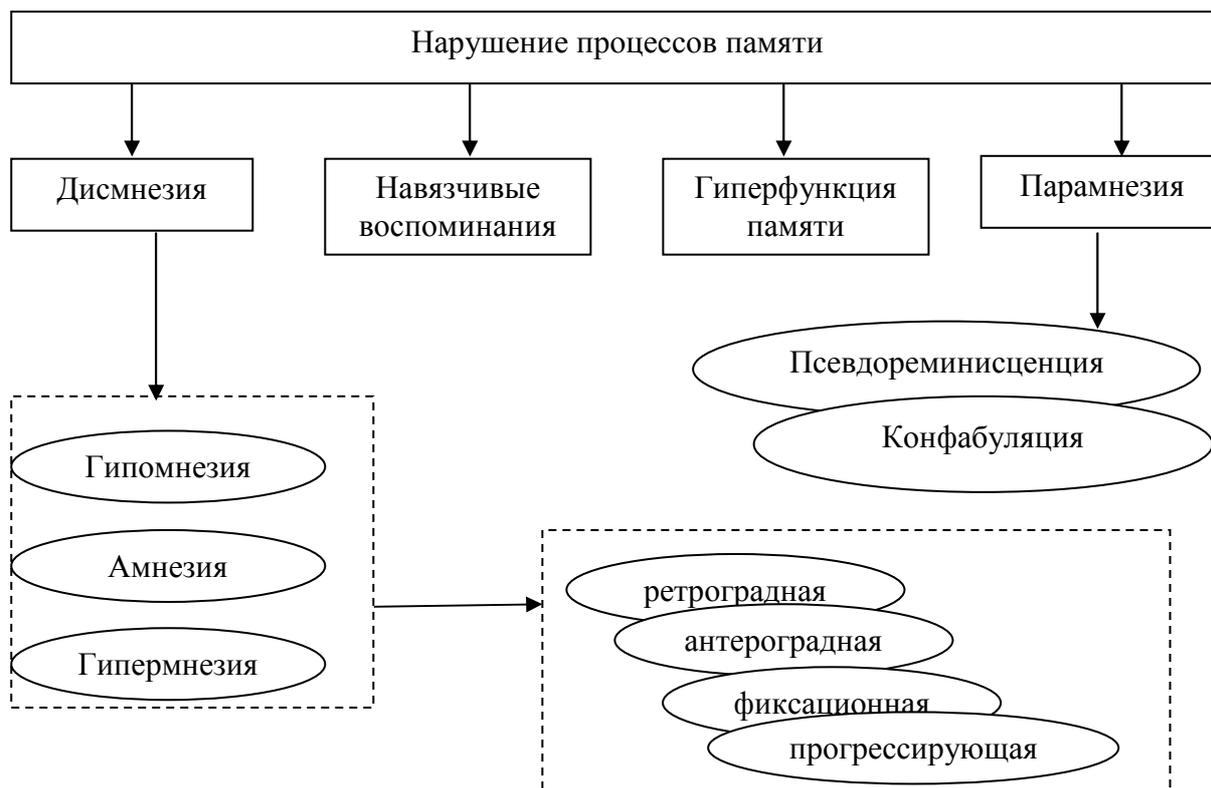


Рис. 3.18. Патология процессов памяти
(по В.М. Козубовскому)

Парамнезия («пара» – неправильный) характеризуется превратно ошибочными воспоминаниями.

Память человека может находиться и в состояниях, обратных вышеперечисленным. Это, в частности: а) навязчивые воспоминания определенной тематической направленности; б) гиперфункция памяти (неожиданное воспроизведение образа в тонких деталях, вызываемое обычно перевозбуждением, гипнозом, наркотическими средствами и т.д.). Согласно закону восстановления памяти сначала восстанавливаются менее сложные и старые воспоминания, за ними следуют более «свежие» и сложные.

Память составляет основу познания мира человеком. По признанию С. Рубинштейна, отсутствие памяти превратило бы его в «существо мгновения» [126, с. 258]. К счастью, память поддается тренировке. Психологическая практика располагает целой системой управления памятью, объединяющей отдельные приемы совершенствования памяти в серьезные эффективные технологии. Все они базируются на законах памяти.

Главное условие эффективности любых приемов управления памятью – их индивидуализация. Все приемы, методы и технологии «заиграют» лишь в том случае, когда они соответствуют индивидуально-личностным характеристикам человека, идут в направлении его темперамента и характера, профессиональных интересов.

 *Все наше достоинство заключено в мысли. Не пространство и не время, которых мы не можем заполнить, возвышают нас, а именно она, наша мысль. Будем же учиться хорошо мыслить.*

Б. Паскаль

Самый мощный и сложный «аппарат», когда-либо изобретенный, был разработан не какой-то знаменитой фирмой, а Матерью-Природой, это – человеческий мозг. Его можно совершенствовать, но заменить невозможно. Развитие его неограниченных возможностей зависит от тренировки. **Мышление** – высший продукт человеческого мозга.

Мышление – это процесс, подготавливающий личность к сознательной деятельности, определенному поведению на основании воспринятой информации и имеющегося прошлого опыта. **Мышление** – деятельность по отражению внешнего мира, опосредованное его познание. Мышление (англ. *thinking*) – психический процесс отражения действительности, высшая форма творческой активности человека [12, с. 403 – 407].

Мышление – высший психический познавательный процесс, позволяющий отразить в сознании человека нечто недоступное непосредственному ощущению и восприятию. С этих позиций мышление по сути своей всегда поиск и открытие чего-то нового. По мнению С. Рубинштейна, мышление начинается там, где возникает проблемная ситуация [126, с. 317]. Под проблемной ситуацией понимается противоречие, возникающее между условиями и требованиями задачи, когда появляется новая цель, а старые средства и способы ее достижения неэффективны.

Подтверждение этой позиции можно найти и в работах белорусского психолога Г. Кубинского, разрабатывавшего проблемы мыслительной деятельности. В частности, в содержании фаз мыслительной деятельности в качестве обязательных он выделял явления возникновения противоречий, процессы выдвижения гипотез, доказательства или опровержения и рефлексии как процесс познания субъектом самого себя.

Сложность этого психологического феномена является причиной того, что в современной психологии до сих пор отсутствует единое определение мышления. Как тонко подметил один из психологов: «Мышление, определяемое широко, это почти вся психология; определяемое узко – оно, кажется, не имеет к ней никакого отношения» [72, с. 224].

Мышление формирует новое знание через отражение и преобразование реальной действительности. *Мышление* – форма психического отражения в сознании человека связей и отношений между познаваемыми объектами, процессами и явлениями.

Мышление – специфический вид деятельности с элементами исследовательского, преобразовательного и познавательного характера. В этом плане оно рассматривается как процесс решения актуальных для человека задач.

Самым тесным образом мышление «сотрудничает» с другими познавательными процессами (восприятием, воображением, памятью, вниманием, речью). Эти чувственные процессы «добывают» исходную информацию для мыслительной деятельности. Используя эту информацию, мышление преобразует ее к такому виду, который невозможно получить с помощью чувственного опыта.

Вместе с тем мышление имеет свои собственные «обязанности, статус и характер», выделяющие его из других познавательных процессов. Так, образы восприятия возникают в результате непосредственного воздействия внешних сигналов на органы чувств. Мышление же формирует то, что в данный момент не оказывает такого воздействия. От воображения оно отличается своей близостью к реальности. Более того, воображение порождает образ, а мышление – мысль.

Существенное отличие мышления от памяти заключается в том, что задача памяти – сохранить без изменений все то, что туда поступило (включая мысли). Мышление же предназначено для внесения инноваций в мысли, для получения нового знания. «Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью», – отмечал Л. Толстой.

Основное в мышлении – это решение мыслительных задач, которое осуществляется при помощи: а) **анализа** – сознательного расчленения объекта на отдельные части для последующего изучения целого по частям; б) **синтеза** – мыслительного обобщения, сделанного на основе анализа; в) **сравнения** одного объекта с другим; г) **обобщения** – выявления общего в ряду наблюдаемых явлений; д) **мыслительного отвлечения**, под которым понимается построение абстрактных заключений.

В процессе решения оперативно-служебных задач ощущение, восприятие и память дают сотруднику первичную информацию о конкретных объектах или их свойствах. Однако такой информации, например, для раскрытия преступления мало. Необходимо все полученные данные выстроить при помощи мышления в четкую логическую цепь, позволяющую в конечном итоге установить истину.

Пытаясь выделить человека из всех существующих видов животного мира, ученые неслучайно дали ему название «Homo sapiens» – человек разумный. **Разум, мышление** – это то, что делает человека человеком, т.е. существом, способным с помощью мысли управлять собой и осуществлять целенаправленную деятельность во внешнем мире. Отнимите у человека способность мыслить – он перестанет быть человеком. Недаром А.С. Пушкин, сравнивая человеческий ум с солнцем, писал, что погаснет светоч ума, человеческого разума – погрузится во тьму человек и все человечество [69, с. 48].

Разум, даже обогащенный эрудицией, остается бессильным, если сердце не согревает его своим теплом. Качество мышления определяется квадрантом эмоций, у которого две оси: **интенсивность** и **направление**. *Мысли бывают сильные и слабые, позитивные и негативные*. Если **мысли позитивны**, но слабы, они подобны светлячкам: на них приятно смотреть, но они не способны рассеять ночной мрак. **Слабые негативные мысли** порождают смятение, хаос. Хаотическое же мышление опасно, поскольку влечет за собой непредсказуемые поступки. Такому мышлению недостает устойчивости и направленности, и оно легко поддается внешним влияниям – разного рода социальным стереотипам, массовому психозу и повальной истерии. **Сильные негативные мысли** порождают негативный настрой в мышлении, который, будучи узко направленным и жестко ограниченным, разрушителен по своей сути, а, следовательно, причиняет вред самому человеку и людям, его окружающим. **Сильные позитивные мысли (идеалы)** творчески конструктивны и способны к развитию. Они значительно укрепляют жизненную энергию, активизируют творческие способности и стимулируют хорошие поступки [32, с. 138 – 139].

Мысль – начало всех начал, кем бы мы ни были и чем бы ни занимались. Сущность человека определяет то, как он мыслит. В Индии наука об умственном развитии называется «раджа-йога». «Раджа» означает «королевский», этим подчеркивается главенствующая функция разума. Йога значит «дисциплина». Раджа-йога – это теория и практика концентрации мышления, творческого подхода к управлению собой посредством мыслительного контроля.

Необходимо учитывать еще один важный аспект мышления. Американский поэт и философ Ральф Уолдо Эмерсон однажды заметил: **«Мыслить – значит действовать»**. В этом высказывании раскрывается суть природы мышления – мысль имеет тенденцию трансформироваться в действие, точнее, мысль стремится «сконденсироваться» в действие.

Мысль, сознательная или подсознательная, – главная побуждающая причина всех действий человека.

Мышление с давних пор «спотыкается» о ряд ложных концепций и потому даже в наш век зачастую «блуждает в потемках». К сожалению, мышлению чаще придавалось второстепенное значение, поскольку оно невидимо и нематериально. Лео Ростен однажды заметил: «Многие озабочены состоянием своей внешности, но кто озабочен состоянием своего мозга?». Мы гордимся машинами, которые способны думать, но стоит человеку попробовать всерьез заняться тем же самым, как он сразу становится объектом внимания у обывателей. Однако **мышление** – это сложный, многогранный процесс, высшая форма познания мира, свойственная только человеку.

Психология мышления – один самых увлекательных и вместе с тем наиболее трудных разделов психологии. Это обусловлено как сложностью самого предмета, так и многообразием аспектов его изучения, теоретических и практических.

Работы, отражающие становление, развитие и современное состояние психологии мышления, представлены в хрестоматии по общей психологии [150]. Они сгруппированы по шести разделам.

Хрестоматия позволяет получить достаточно полное представление об основных проблемах, фактах и методах психологии мышления. Она содержит труднодоступные классические источники, обзоры современных направлений, выдержки из учебных пособий. Практически в каждом разделе хрестоматии представлены работы, впервые публикуемые на русском языке.

Стремление человека познать законы мышления существовало задолго до оформления психологии в самостоятельную науку. Мышление всегда было и до сих пор остается предметом изучения самых разных дисциплин: гносеологии и логики, педагогики, физиологии, кибернетики. Вопрос о природе мышления (сознания) и его отношении к бытию является основным вопросом философии.

Сущность мышления, его происхождение, отношение к миру и его познавательные возможности изучает **философия**. **Физиология** интересуется тем, как зависит мышление от состояния мозга, материального субстрата мысли. **Психология** изучает условия оптимального развития и функционирования мышления, влияние на него социально-психологической среды, чувств. **Генетика** старается раскрыть тайны наследования детьми от родителей способностей к какой-либо деятельности. **Ученые-**

кибернетики изучают технические возможности моделирования человеческого мышления на ЭВМ с обратной гибкой связью.

Логика, изучая структуру мыслей в отвлечении от их конкретного содержания, устанавливает законы и правила рассуждений, ведущие от одних истинных утверждений к другим. Основными типами форм, в которых выражаются мысли, являются понятие, суждение, теория и др. Основными типами форм, в которых происходит развитие знаний, являются умозаключение, гипотеза, решение, версия, задача, проблема и др.

Логика выделяет **три формы мышления**: *понятие, суждение, умозаключение*, которые играют важнейшую роль в судебной практике [97, с. 23 – 83; 110 – 169]. Формы мышления характеризуют структурное строение высказываемых мыслей (рис. 3.19).

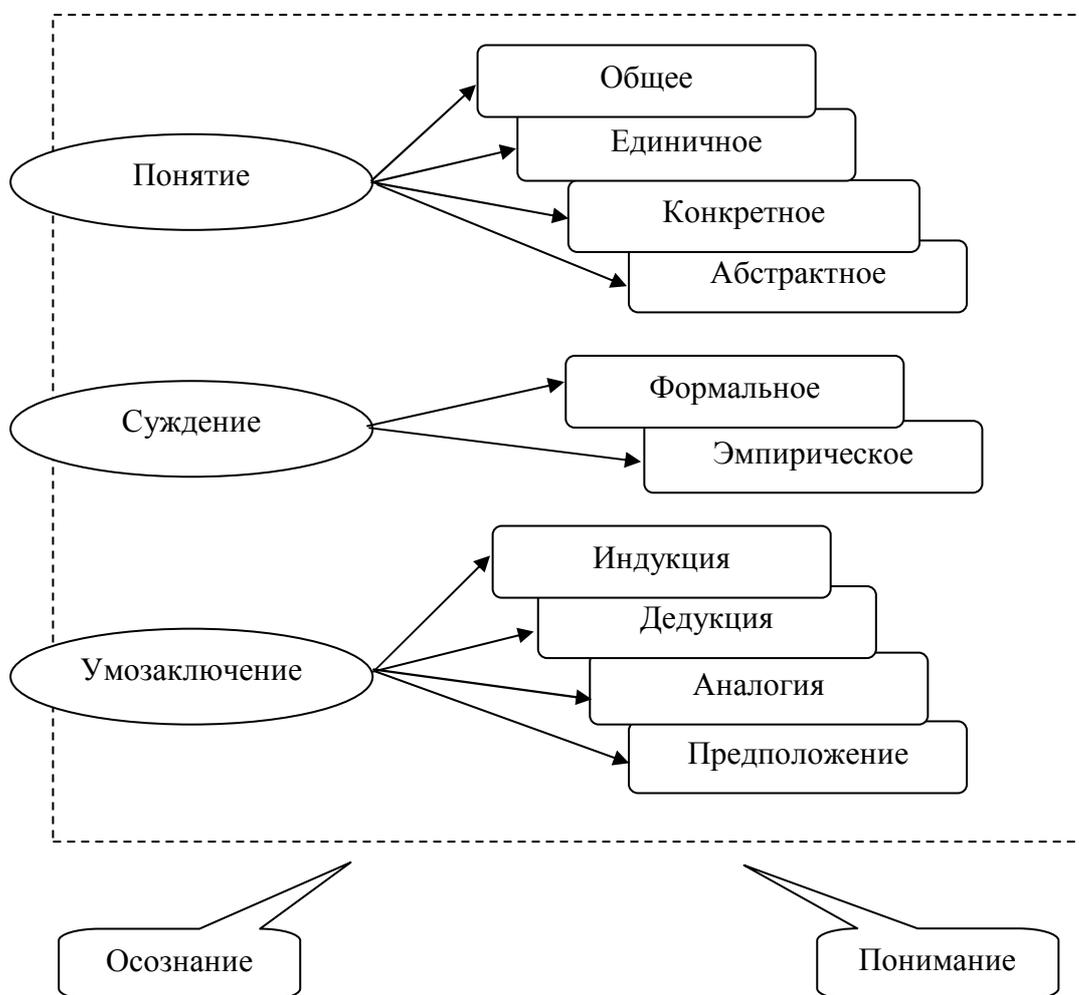


Рис. 3.19. Структурные элементы реализации мыслительного процесса (по В.М. Козубовскому)

Мыслительная деятельность имеет свою видовую структуру (рис. 3.20).



Рис. 3.20. Классификационная схема процессов мышления (по В.М. Козубовскому)

Классификация видов мышления может быть осуществлена по нескольким основаниям [72, с. 229 – 237].

Так, по сфере приложения результатов и характеру решаемых задач мыслительной деятельности выделяют теоретическое и практическое мышление.

Теоретическое мышление не требует оперативного использования его результатов на практике. Обычно оно направлено на разработку методологических аспектов психологии: обобщение каких-то теоретических положений, обоснование психологических феноменов, формулировка закономерностей и т.д. Такова проблема формирования общей теории психологии, работы над которой продолжают через осмысление и обобщение уже имеющихся подходов, закономерностей, принципов, методов и отдельных феноменов.

Практическое мышление, наоборот, нацелено на прямое и оперативное использование его результатов в повседневной практике человека.

К практическому мышлению относится мыслительная деятельность адвоката, обдумывающего (на основе собранного материала) схему своего выступления в судебном заседании, направленная на убедительные факты, смягчающие вину обвиняемого.

В практическом мышлении человека важно оптимальное соотношение его ума и воли, познавательных, регуляционных и энергетических возможностей индивида. Практическое мышление связано с оперативной постановкой первоочередных целей, выработкой гибких планов, программ, с большим самообладанием в напряженных условиях деятельности.

Деление мышления на теоретическое и практическое достаточно условно. Эти виды тесно связаны между собой. Мастерство человека любой профессии существенно определяется тем, каким образом он способен одновременно использовать оба этих вида.

По *оригинальности результатов* выделяют творческое (продуктивное) и нетворческое (репродуктивное) мышление.

Творческое мышление – мышление, дающее принципиально новое решение проблемы, приводящее к новым идеям, открытиям и решениям. Каждое новое открытие, творческий акт выступает как новое узнавание человеком окружающего мира. Творчество – как бы пульсация сверхсознания человека над его сознанием [11, с. 148 – 149].

Творчество – высочайшая из человеческих функций, которая зиждется на свободе воли и воображения. Именно свобода и воображение, если к ним подходить с ответственностью, помогают человеку быть творцом будущего, а не только порождением прошлого. Творчество освобождает личность от сожалений о несделанном в прошлом. Люди рождены для творчества – это их богатство, право и основа судьбы. Творчество – это возрождение, вечный источник молодости; творчество придает свежесть, оригинальность и значимость всему, чем мы занимаемся, о чем думаем и что чувствуем.

Творческие личности – нонконформны: они принимают требования окружающей среды лишь в той мере, в какой последние совпадают с их собственными позициями. Их представления о жизни, обществе, окружающем мире нестандартны, эти люди не находятся в плену идеологических догм, общепринятых представлений.

Интеллект творческих личностей отличается дивергентностью: они стремятся к установлению связей между самыми различными явлениями, пытаются увидеть самые разные сцепления одних и тех же вещей. Творческие личности, влюбленные в свою работу, особенно чувствитель-

ны и наблюдательны. Эти качества и определяют оригинальность и высокий уровень их достижений. Творчество нередко связано с интуитивными, малоосознанными процессами.

По содержанию различается практическая, научная и художественная мыслительная деятельность.

По операционной структуре мыслительная деятельность подразделяется на алгоритмическую, осуществляемую по заранее известным правилам, и эвристическую – творческое решение нестандартных задач.

По *степени обоснованности результатов* мыслительной деятельности различают **интуитивное, логическое, эвристическое и вероятностное мышление.**

Интуитивное мышление базируется на эффекте неосознанных путей получения нового знания. Человек как бы «чувствует» искомое решение, но не может обосновать причинно-следственные связи, приводящие к такому выводу. Какова бы ни была истинная разгадка этого мышления, природа его заключена в личном творческом опыте, общей, психологической и профессиональной культуре человека.

Интуиция (от лат. *intueri* – пристально, внимательно смотреть) – способность, не прибегая к развернутым рассуждениям, находить ответы на сложные вопросы, постигать истину, догадываясь о ней [11, с. 149 – 150; 136, с. 54 – 55].

Интуиция – скачок разума, не отягощенного оковами строгого рассуждения. Она характеризуется внезапным озарением, догадкой, связана со способностью индивида к экстраполяции, переносу знаний в новые ситуации, с пластичностью его интеллекта. Но этот «скачок разума» возможен только при высоком уровне обобщенности опыта и профессиональных знаний.

Следственная интуиция. В некоторых случаях опытные следователи решают сложные задачи очень быстро, зачастую при недостаточности исходных данных. Однако следственная интуиция не является необъяснимым озарением, природным даром. Она – результат возникновения у следователя доминантного очага возбуждения, в котором объединяются знания, опыт и отдельные факты. Нередко один незначительный, на первый взгляд, факт приводит к мгновенному решению. В действительности эта быстрота решения задачи подготовлена многолетним опытом, глубокими познаниями, отработанностью познавательных действий, доведенных до автоматизма.

Но любая интуитивная догадка имеет вероятностный характер и в следственной практике должна подвергаться тщательной проверке. Интуиция используется лишь для выбора направления доказательственного процесса. Для этого каждую конкретную ситуацию необходимо осознавать как ситуацию определенного типа, класса (на основе соответствующих знаний).

Логическое мышление порождает результаты благодаря умственным последовательным действиям по строгим правилам логики, предполагающим анализ проблемы, формулировку целей и задач мыслительной деятельности, формулировку рабочей гипотезы, выбор методов решения проблемы, строгую схему процесса решения и проверку результатов на адекватность. По такой схеме мышления в большинстве случаев развивается диссертационное исследование [142].

Когда специалист решает нестандартные задачи наиболее коротким и рациональным способом при наличии других возможных вариантов, говорят о его умении творчески мыслить, о выраженном у него творческом (эвристическом) мышлении, о его способности находить оптимальные решения, устанавливать совершенно новые закономерности и свойства явлений, предметов. В настоящее время появилось самостоятельное направление в науке – эвристика как совокупность знаний о творческих способностях человека, помогающих ему находить истину не путем простого перебора различных вариантов решения, а двигаясь к цели наиболее кратчайшим путем [14, с. 136].

Исследования Н.Л. Гранат показали, что опытные следователи значительно сокращают путь к истине, не прибегая подобно ЭВМ к механическому перебору всех возможных вариантов [40, с. 79 – 81].

Эвристическое мышление сводится к умственной процедуре, предназначенной для поиска, решения проблемы за счет сокращения диапазона возможных вариантов приемлемых ответов. Значительный вес в этом виде мышления имеют не столько какие-то осознанные формальные правила, схемы и понятия, сколько мотивационные и эмоциональные процессы личности, чувства вдохновения и т.п. С эвристическим мышлением связан феномен *инсайта* – внезапного и невыводимого из прошлого опыта понимания и даже решения какой-то проблемы или задачи. *Инсайт* объясняется предчувствием внутренней природы чего-либо, навязчивым осознанием правильности чего-то без явной опоры на следы памяти и прошлый опыт («и тут меня вдруг осенило...»).

Вероятностное мышление также опирается на знания, прошлый опыт, но связано со степенью ожидания каких-то событий. В основе вероятностного мышления лежит интуитивное ощущение вероятности или частоты возникновения некоторого события. Результат мыслительной деятельности находится без каких-либо математических расчетов. Следовательно может использовать этот вид мышления, например, при прогнозировании поведения обвиняемого на допросе с холерическим типом темперамента в той или иной конкретной ситуации.

По степени отражения действительности выделяют:

- **реалистическое** мышление, результаты которого базируются на реальных фактах, событиях, явлениях повседневной жизни людей;
- **артистическое** мышление, результаты которого игнорируют реальное положение дел и больше основаны на безотчетном (безответственном) желании и стремлении человека, его фантазиях, мечтах и грезах.

По характеру используемых средств различают:

- **наглядно-действенное** мышление, непосредственно включенное в практические действия с реальными предметами (это, например, мышление ребенка до 3 лет, разбирающего, собирающего и зачастую ломающего игрушки с целью выяснения «что там внутри»);
- **наглядно-образное** мышление, продукты которого появляются вследствие различного рода манипуляций не с самими предметами, а с их образами, хранящимися в кратковременной и оперативной памяти человека как результат его опыта (например, модельер, предлагая клиенту образец одежды, мысленно представляет себе его образ);
- **абстрактно-логическое (словесно-логическое)** мышление, использующее понятия об объектах, но не сами объекты и даже не их образы.

Последний из названных видов мышления относят к наиболее высокому уровню развития.

Многие задачи инженерной психологии, особенно те, которые связаны с управлением техническими системами в психологически сложных ситуациях, требуют выделения особого вида мышления – *оперативного*.

Относительно самостоятельный интерес представляет *мышление в условиях диалога*. Специфика мыслительного процесса в диалогическом режиме заключается в необходимости учета характеристик коммуникативного взаимодействия с партнерами, в наличии общего банка решений и диалогической рефлексии.

В своей жизнедеятельности человек объективно был предопределен на логически правильное мышление. Иначе он не смог бы познать самые элементарные закономерности природы и общества, не смог бы целесооб-

разно направлять свои действия. В познании, в любой деятельности, в том числе и в судебной, человек стремится уменьшить исходную неопределенность. Для этого он задает вопросы. **Вопрос** – это форма мышления, в которой выражается потребность или просьба от субъекта в получении сведений, информации с целью устранения или уменьшения наличествующей у него познавательной неопределенности, расширения и углубления его знаний об окружающем нас мире, обществе, человеке.

Для логики важен результат, а для психологии – сам процесс движения к этому результату, его психическое содержание и структура. Изучение мышления именно как процесса составляет принципиально важную задачу психологии.

Связь мышления с практикой и личностью не столь проста и очевидна, как с логикой. Как-то Р. Декарт изрек, что мало иметь хороший ум, главное хорошо его применять. Действительно, практика является источником и критерием познания, критерием истинности мыслительной деятельности. Чтобы хорошо мыслить, надо... мыслить. А мышление появляется на основе практической деятельности человека, направленной на преобразование окружающего мира. «Быть мыслящим – это значит тонко, чутко познавать, понимать, ощущать мир и себя в этом мире», – писал В. Сухомлинский.

С позиций деятельности человека мышление выступает в личностном аспекте, так как ее субъектом является личность, и с этой стороны увязывается с компонентами деятельности (потребностями, мотивами, целями, рефлексией и пр.).

Характеристики индивидуальных особенностей мышления:

- самостоятельность (внутренняя свобода выбора задач и способов их решения);
- гибкость (умение целесообразно изменять намеченный путь решения задач; «Гибкость ума может заменить красоту», – столь высоко ценил это качество ума Стендаль);
- быстрота (скорость решения поставленных задач);
- широта (способность охватить весь спектр решения задачи);
- глубина (способность выбирать для решения наиболее значимые задачи и обеспечивать высокий уровень доказательности решения);
- методичность (склонность решения задач на основе системы приемов и методов);
- критичность (склонность к постоянной переоценке полученных решений, отсутствие слепой веры в их правильность).

Эти особенности существенно определяют индивидуальный стиль мышления (рис. 3.21).



Рис. 3.21. Индивидуально-личностные особенности мышления
(по В.М. Козубовскому)

Стиль мышления – типичная для данного человека система интеллектуальных стратегий, приемов, навыков и операций, которую он преимущественно использует в процессах мыслительной деятельности. Эта система складывается в детстве и обусловлена как индивидуально-личностными особенностями человека, так и его социальным и профессиональным опытом. Стиль мышления отражается на постановке проблем (их глубине, широте), способах их решения, на поведении человека в повседневности [72, с. 249 – 268].

Стиль мышления не может быть лучшим или худшим. Он может оказаться неудачным для данной конкретной ситуации. Различают синтетический, аналитический, идеалистический, прагматический и реалистический стили мышления (рис. 3.22). Впервые такая классификация была предложена американскими психологами А. Харрисоном и Б. Брэмсоном в 1981 г. Чаще всего, когда говорят о стиле мышления индивида, то имеют в виду его доминирующий стиль.

Как правило, у человека наличествует несколько доминирующих стилей мышления. Иногда эти стили сотрудничают друг с другом, иногда конфликтуют. Совмещение двух различных стилей в человеке – процесс не аддитивный. Наложение стилей приводит нередко к какому-то новому качеству личности.

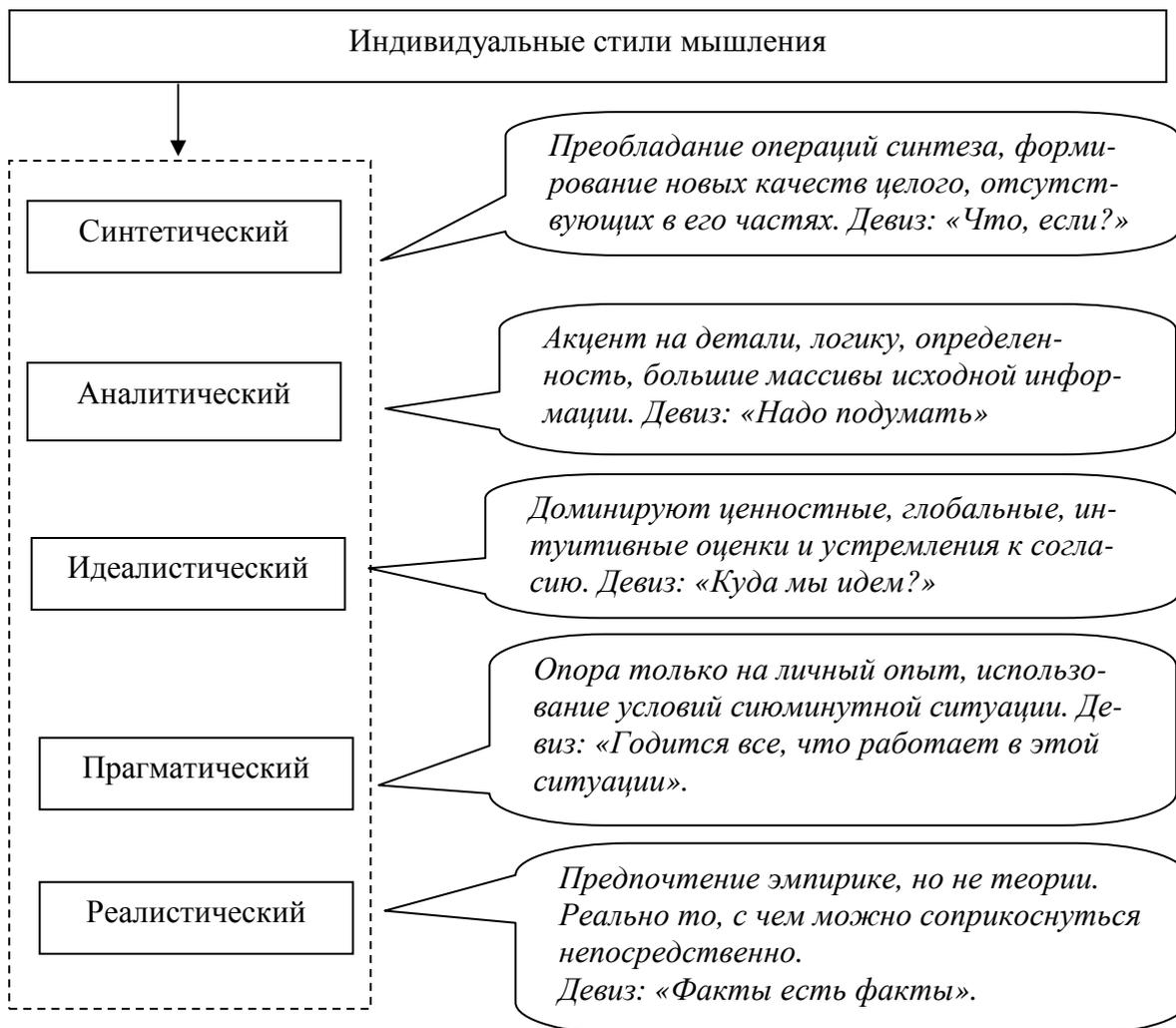


Рис. 3.22. Классификация стилей мышления
(по В.М. Козубовскому)

Знание своего стиля мышления и умение распознать стиль мышления собеседника обеспечивают быстрое взаимопонимание и бесконфликтность в отношениях между людьми. Процедура согласования индивидуальных стилей мышления включена в технологию формирования групп, деятельность которых требует высокого уровня профессиональной сложности и психологической совместимости. В успешно работающей группе должен быть весь «набор» стилей (каких больше – определяется назначением группы). Возможно совмещение двух стилей в одном сотруднике. При этом каждому стилю должна быть выдана «охранная грамота» на разумную степень свободы проявления. Поручения сотрудникам предпочтительно выдавать в соответствии с их индивидуальными стратегиями мышления и характером предстоящих действий. В коллективах необходимо создавать атмосферу общей терпимости к психологическим свойствам лиц с различными стилями мышления.

Итак, развитые в достаточной мере вышеперечисленные виды мышления позволяют следователю, судье творчески решать сложные, проблемные задачи по уголовным делам, при разрешении гражданско-правовых споров. При этом **ум** – это обобщенная индивидуально-психологическая характеристика мыслительных способностей и познавательных возможностей человека. Для мыслительной деятельности следователя наиболее предпочтительны следующие **качества ума: гибкость, быстрота переключения с одного вида умственной деятельности на другой** (следователю важно обладать этим качеством, так как ему приходится оценивать доказательства, несущие различный объем информации; он постоянно работает с ненадежной, недостаточной, вероятностной информацией); **самостоятельность** – умение не поддаваться чужому влиянию, внушению, все подвергать проверке; **широта** – умение вникать в сущность предмета с помощью обобщения большого числа фактов; **глубина** – умение вскрывать первопричины, вникать в самую основу сущности предмета; **быстрота** – умение решать мыслительные задачи в минимальное время; **целеустремленность** – последовательное и планомерное осмысливание задачи, способность продолжительное время удерживать ее в сознании [116, с. 81].

Нестандартные задачи, допускающие различные варианты решений, выбор оптимального пути достижения цели пробуждают творческое мышление как наиболее сложный вид мыслительной деятельности, как своего рода проявление умственных способностей индивида, его интеллекта.

Интеллект (буквальный перевод с лат. *intellectus* – разумение, понимание, постижение) [136, с. 53] – относительно устойчивая структура умственных способностей индивида, отождествляемая со стилем его мышления, стратегией принимаемых решений в проблемных ситуациях, требующих от субъекта нестандартного подхода, высокого уровня познавательной активности, прогностических способностей.

Интеллект как умственный потенциал индивида может быть объектом психологической диагностики.

Еще в начале XIX века немецкий астроном Фридрих Вильгельм Бессель утверждал, что может определить уровень интеллекта человека по скорости его реакции на вспышку света. Но только в конце века американский психолог Джеймс Маккин Кеттел (1860 – 1944) выступил в качестве основоположника научной тестологии, разработав систему тестов, направленных на выявление психических возможностей индивида, в том числе и интеллектуальных (ментальных). Развитие интеллекта (умственного возраста) исследовалось французским психологом Альфредом Бине (1857 – 1911). Разработчиком понятия коэффициента умственного развития был немецкий психолог Вильям Штерн (1871 – 1938).

В 1937 году Дэвидом Векслером была создана первая шкала интеллекта для взрослых. В большинстве тестов интеллекта испытуемому предлагаются задания на классификацию, обобщение, перенос знаний, экстраполяцию и интерполяцию. Некоторые задания состоят из рисунков и геометрических фигур. Успех испытуемого определяется количеством правильно выполненных заданий.

Современная психология рассматривает интеллект как устойчивую структуру умственных способностей индивида, его адаптируемость к различным жизненным ситуациям. Уже в начале XX века английский психолог Чарльз Эдуард Спирмен (1863 – 1945) разработал статистические методы измерения интеллекта и выдвинул двухфакторную теорию интеллекта.

По мнению ряда ученых, человек, наделенный интеллектом, правильно рассуждает, понимает, размышляет. Благодаря своему «здравому смыслу», инициативности легко приспосабливается к обстоятельствам жизни. Как писал Д. Векслер: «Интеллект – это глобальная способность разумно действовать, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами» [39, с. 415]. По мнению Р.Л. Солсо, «это способность осмысленно приобретать, воспроизводить и использовать знания, понимать конкретные и абстрактные идеи, постигать отношения между идеями и объектами» [139, с. 552].

Без оценки качественных характеристик, уровня развития интеллекта человека невозможно оценивать, в какой мере он осознавал «фактический характер и общественную опасность своих действий (бездействия)». Интеллектуальный фактор – хочется подчеркнуть – является одним из обязательных составных элементов психологического критерия вменяемости («уменьшенной вменяемости»). Итак, *интеллект* – это способность к мышлению, а *мышление* – процесс реализации интеллекта.

Мышление человека, как и психика в целом, находится в постоянном развитии. **Разум** – необходимое условие выживания человечества [72, с. 268]. В свое время Конфуций говорил, что *перед человеком есть три пути к разуму: путь размышлений* – самый благородный; *путь подражания* – самый легкий; *путь личного опыта* – самый тяжелый. К работе над собой в этом направлении призывал и Л. Толстой: «*Все дело в мыслях. Мысль – начало всего. И мыслями можно управлять. И потому главное дело совершенствования: работать над мыслями*».

Объективную сторону этого процесса представляет прогресс в сферах информационно-компьютерных технологий (компьютерная техника и технологии, системы мобильной связи, Internet и др.). Идея создания самим человеком экстремального микропроцессорного носителя своего интеллекта вышла из стадии фантастики. Полным ходом идет разработка

симбиотической формы мышления, соединяющей предельные возможности человека и небιологической материи. Ощутимых достижений в этом вопросе ожидают в течение XXI в. Прогноз Дж. Холтона (физик, США) сбывается: «По-видимому, наиболее впечатляющие открытия произойдут не столько в физических науках, сколько в области психологии».

Для активации мышления можно применять специальные формы организации мыслительного процесса, например, «**мозговой штурм**», или **брейн-сторминг** – метод, предложенный А. Осборном (США) и предназначенный для продуцирования идей и решений при работе в группе [69, с. 51 – 52].

Эффективность мыслительной деятельности из-за различного рода нарушений мыслительных процессов может снижаться (рис. 3.23).



Рис. 3.23. Расстройства мыслительных процессов (по В.М. Козубовскому)

 *Воображение оказывается одною из тех способностей или свойств, посредством которых мы обсуждаем, добиваемся истины или заблуждаемся.*

Аристотель

Воображение – мыслительное создание нового в форме образа, идеи, это специфическая особенность человека [116, с. 82].

Воображение – образно-информационное моделирование действительности на основе рекомбинации образов памяти. Благодаря воображению человек предвидит будущее и регулирует свое поведение, творчески преобразует действительность [11, с. 155].

Воображение – специфическое человеческое проявление психической активности, сформировавшееся в трудовой деятельности: любая трудовая деятельность требует предварительного осознания цели, т. е. формирования психической модели будущего результата деятельности. Воображение обеспечивает опережающее отражение действительности, при котором прошлое экстраполируется (проецируется) в будущее.

Воображение позволяет человеку принимать решения при дефиците исходной информации, формировать высоковероятностные предположения в проблемных ситуациях. **Воображение** – способность человека реконструировать действительность, генерировать аутообразы – создавать образы от себя. Оно обеспечивает формирование образных представлений по описаниям, творческое конструирование и фантазирование. Все это свидетельствует об интегративной сущности процесса воображения: в нем объединяются **чувственная, рациональная и мнемическая сферы психики человека.**

Образы, возникающие в процессе воображения, активизируют эмоциональную сферу человека, мобилизуют его энергию на достижение будущих результатов. Посредством воображения будущее детерминирует поведение человека.

Словарь Уэбстера дает такое определение слову «воображение»: «Воображение есть действие или усилие, направленное на создание мысленных образов чего-то нового, ранее не встречавшегося или направленное на создание новых образов, идей с использованием накопленного опыта; творческая сила» [32, с. 127].

Вот как образно, а вместе с тем точно рисует воображение Б. Грасиан: «Управляй своим воображением. Где надо, придержи его, а где и подстегни, ведь в нем – все наше блаженство; само благоразумие порой у него на поводу. Оно – тиран. Не довольствуясь мечтаниями, вмешивается в деяния, господствует над жизнью нашей, делает ее, по своей прихоти, радост-

ной или тягостной; от него зависит, довольны мы собой или нет. Домашний палач глупцов, одним оно непрестанно рисует горести, другим, вселяя беспечность, сулит одни лишь удовольствия да приятные развлечения. Оно на все способно...» [72, с. 203 – 204].

Воображение может придать человеку дополнительные силы, а может толкнуть его на преступные действия.

Иногда воображение играет роль своеобразного механизма психологической самозащиты человека. Так, эмоциональные негативные переживания индивида могут быть ослаблены за счет воображаемых образов будущей позитивной обстановки. Мечты о желанной профессии или карьере удержат подростка от курения, алкоголя и асоциальных поступков. Здесь воображение выступает в качестве регулятора воли человека.

Воображение играет в жизни человека значительно бóльшую роль, чем иногда это осознается (рис. 3.24).

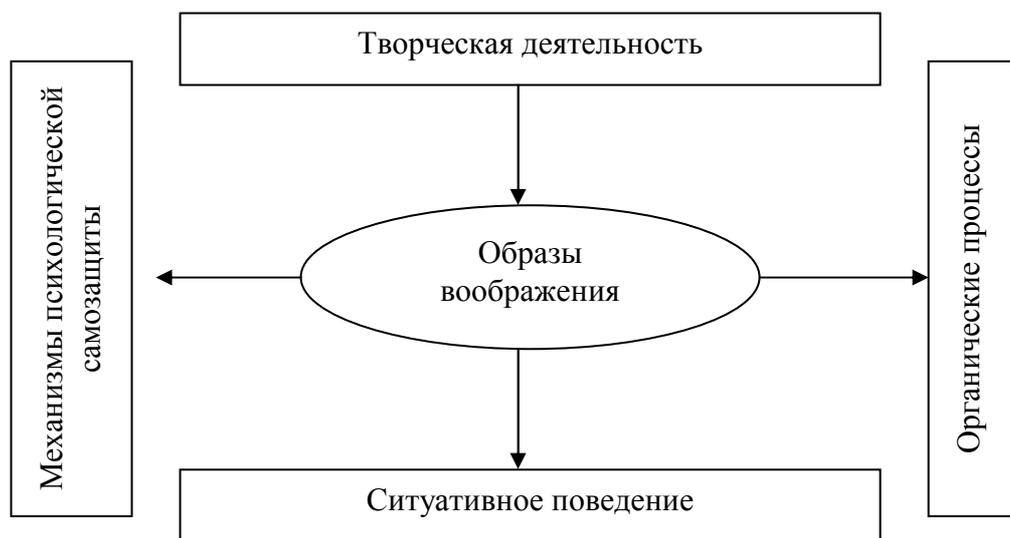


Рис. 3.24. Влияние образов воображения на жизнедеятельность человека (по В.М. Козубовскому)

Особенно велико значение воображения в деятельности следователя, направленной на раскрытие преступления, когда отсутствие исчерпывающей информации, неопределенность ситуации побуждают его к мысленной реконструкции механизма совершенного преступления, образа разыскиваемого преступника. С помощью воображения, которое в известной мере может компенсировать недостаток сведений, следователю удастся активизировать мышление, находить нужные решения, прогнозируя конечные результаты своих действий.

Большое влияние воображение, склонность к фантазированию оказывают на процесс формирования и искажения свидетельских показаний. И это, безусловно, необходимо учитывать юристам, участвующим в уголовном или гражданском судопроизводстве.

Различают *активное* (произвольное), *пассивное* (непроизвольное), *воссоздающее* (деконструктивное) и *творческое* воображение (рис. 3.25).

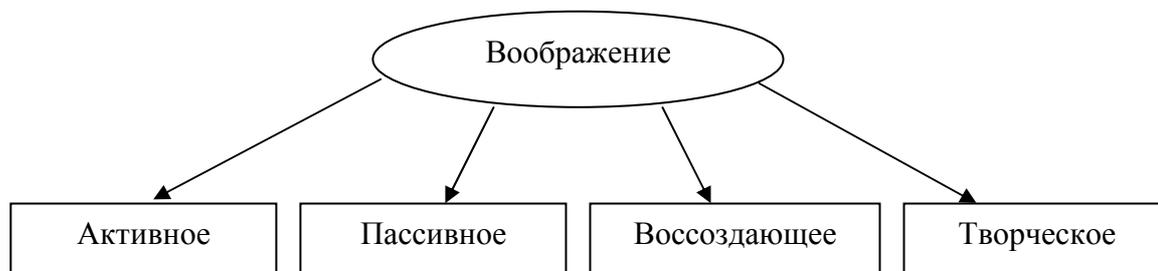


Рис. 3.25. Характер процессов воображения

В правоприменительной деятельности у различных лиц чаще проявляется **активное, воссоздающее** воображение. Так, у свидетелей во время допроса обычно функционирует активное, воссоздающее воображение, направленное на создание образов, представлений тех лиц, фактов, явлений, которые они наблюдали в прошлом. Если эти образы соответствуют воспринятым объектам, показания свидетеля представляют большую ценность для установления истины и служат доказательством по делу [14, с. 143 – 144].

К сожалению, иногда воображение бывает настолько активным, что у свидетелей (особенно у несовершеннолетних) начинает проявляться качество, известное как склонность к фантазированию. Под этим понятием в юридической психологии подразумевается непреднамеренное (неумышленное) воссоздание свидетелем образов, не соответствующих тем объектам, которые они воспринимали; конструирование вымышленных, часто далеких от реальности образов (создание легенд, мифов, сказок, фантастических картин, изображающих иные миры). Образы фантазии призваны осуществить новый синтез элементов ранее приобретенного опыта, найти образное объяснение непонятым явлениям, восполнить информационный дефицит. Они могут быть простыми и сложными. Такое искажающее фантазирование чаще проявляется у детей в силу особенностей развития их психики. Однако склонность к фантазированию может быть и у некоторых взрослых свидетелей, искренне стремящихся оказать помощь следствию, суду в установлении истины.

Формирование образов воображения может осуществляться в различных формах: мысленных экспериментах, фантазиях, мечтах, грезах, сновидениях (рис. 3.26).

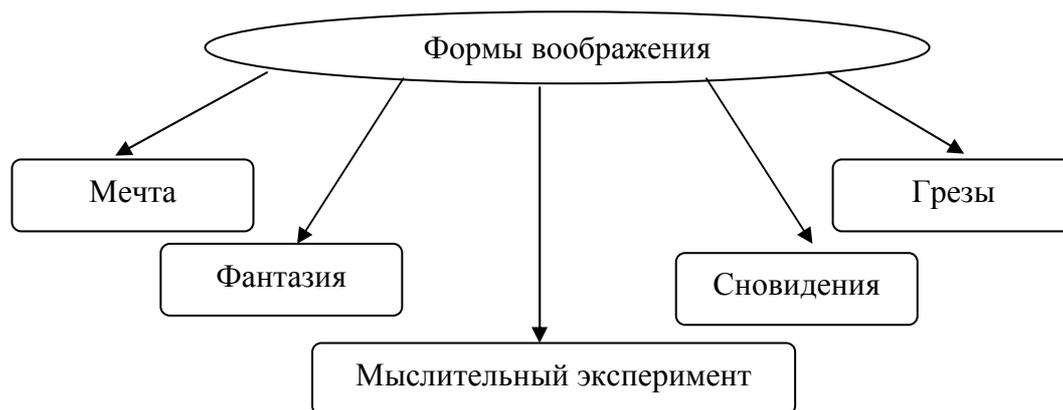


Рис. 3.26. Формы проявления образов воображения

Искажения как результат аналитико-синтетического характера воображения могут проявляться в различных формах синтезирования образов. Наиболее распространенной формой искажения представлений у потерпевших, у лиц, переживших страх, аффект, находящихся в состоянии посттравматического стрессового расстройства, является гиперболизация воспринятого, которая выражается в преувеличении, изменении размера, формы и других качеств объекта. Например, люди, на которых совершено нападение, нередко преувеличивают рост, силу преступника и другие его качества.

Чаще искаженные представления в результате активного воображения возникают у людей впечатлительных, эмоциональных по характеру. Живое воображение иногда способствует некоторым расстройствам психической деятельности, особенно под влиянием психотравмирующих обстоятельств. В медицинской, следственной практике известны случаи, когда человек начинает ощущать болезненные симптомы, практически оставаясь здоровым. Эти психогенные расстройства получили название *ятрогении*, т.е. нежелательные изменения и расстройства психики в результате неправильного поведения врача. Наряду с ними вследствие неправильной, подчас невежественной оценки функциональных особенностей своего организма у мнительных по характеру людей иногда возникают различные пагубные самовлияния – *эгогении*.

Эти факторы (ятрогения и эгогения) в сочетании с искаженным воображением, повышенной тревожностью в некоторых случаях столь сильно травмируют психику, что человек может решиться на самоубийство. Поэтому в подобных случаях следователь должен обращать внимание на особенности психики лица, покончившего жизнь самоубийством. Искаженное воображение, стимулируя мотивы ревности, иногда является одной из причин различных противоправных конфликтов на семейно-бытовой почве.

Под влиянием искаженного образа, мнимой опасности человек может неадекватно реагировать на совершенно нейтральные раздражители, действуя в соответствии с созданной его воображением ситуацией нападения на него. Этому в значительной мере, как показывает практика, может способствовать посттравматическое стрессовое расстройство психики субъекта. Поэтому при расследовании происшествий, возникающих на этой почве, необходимо обращать внимание на особенности психики обвиняемого, потерпевшего, свойства их мышления и воображения.

Активное, творческое воображение – профессионально важное качество личности юриста.

Творческое воображение создает совершенно новые оригинальные образы. Этот вид воображения лежит в основе художественной, литературной, музыкальной, конструкторской и научной деятельности. Результатом творческого воображения могут быть материальные объекты и идеальные образы. При этом источником воображаемых образов являются реальная действительность, жизненный опыт человека, его общая культура и индивидуальность (рис. 3.27).

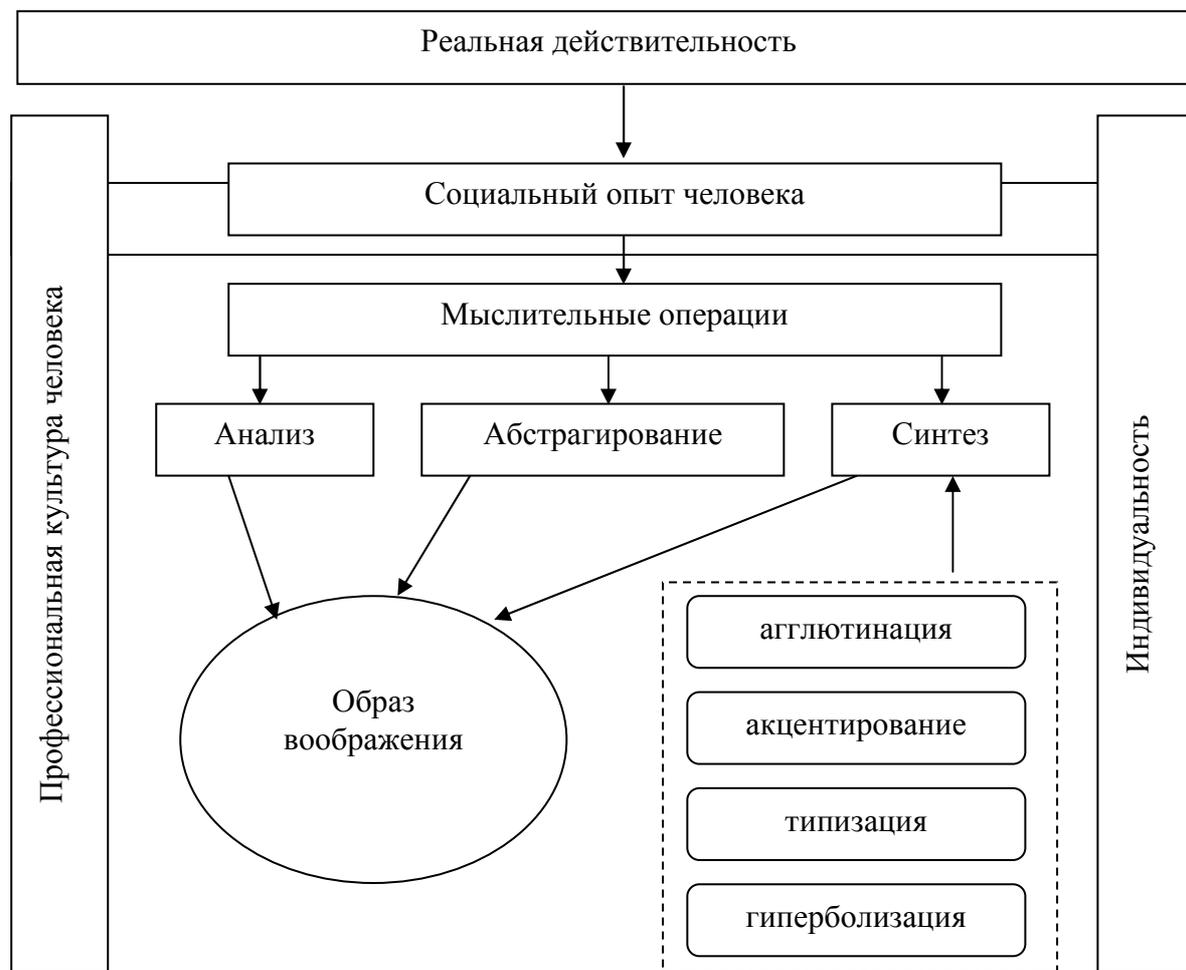


Рис. 3.27. Факторы формирования образов воображения (по В.М. Козубовскому)

Не следует думать, что творческое воображение свойственно только художникам. При выдвижении версий следователь прибегает именно к творческому воображению. Наиболее характерным при этом является воспроизводящий вид воображения. *Осматривая место происшествия*, следователь должен по имеющимся следам и вещественным доказательствам воссоздать весь ход преступления; *читая документы*, представить описываемое так, словно сам там находился; *допрашивая*, определить, о чем хочет сказать и чего не сказал допрашиваемый; по описанию *представить* наглядный образ человека и вещи. Воображение следователя характеризуется конкретностью и реальностью. Поэтому основным условием развития воображения следователя является обогащение его опытом и знаниями.

Своеобразными видами творческого воображения являются **мечта** и **грезы**.

Мечта – это процесс воображения, рисующий реально выполнимую программу достижения образа желаемого будущего. Мечта служит мощным стимулом к действию. Например, реализация мечты старшеклассника стать сотрудником уголовного розыска приводит к тому, что он старается лучше учиться, активно заниматься спортом, придерживаться законопослушной линии поведения, готовиться к экзаменам в учебные заведения МВД, поступает на учебу и т.д.

Грезы – это процесс воображения, рисующий образ желаемого будущего, которое реально не осуществимо. При этом человек ничего не делает для его реализации, а только пользуется пустым мечтанием (грезами) для того, чтобы создать для себя положительный эмоциональный фон.

Положительное влияние на развитие и плодотворность воображения юриста оказывают приобретенные знания, опыт, чтение художественной и специальной литературы, знакомство с произведениями искусства. Важно, что для развития воображения необходимо создавать человеку условия, при которых проявляются свобода действий, самостоятельность, инициативность, раскованность.

 *Заберите у меня все, чем я обладаю. Но оставьте мне мою речь. И скоро я обрету все, что имел.*

Д. Уэбстер

Речь. Из всех возможных способов передачи информации (с помощью жестов, мимики, пантомимы, зрительного контакта) **речь** – самое универсальное средство, так как она позволяет точнее всего передать смысл сообщения.

Человеческая речь – совершенно особый и необыкновенно богатый канал выразительности. Одно звучание голоса во многом характеризует текущие психические переживания говорящего. Еще большее значение для понимания человека имеет то, о чем он говорит, какие выбирает темы, насколько учитывает собеседника, умеет его убедить и увлечь, какие использует языковые формы и многое другое, что мы обычно называем содержанием речи. Именно эта сторона речи глубоко и в то же время динамично отражает текущую направленность сознания говорящего и многие другие стороны его психологии. Возможность речи выражать психический мир человека практически безгранична. С позиции психологии *речь* – это вынесенная вовне психика субъекта и, соответственно, одна из важнейших психологических функций, дающая человеку возможность быть понятым окружающими [13, с. 237].

В психологии речь рассматривается в тесной связи с языком, общением и мышлением. *Речь* – процесс выражения мыслей человека, его чувств посредством языка, с целью воздействия на собеседника при общении [117, с. 46].

Речь – процесс общения, *язык* – средство общения. При этом *язык* – система знаков любой физической природы, необходимых для человеческого общения, мышления и выражения [12, с. 841]. С помощью языка осуществляется познание мира, управление человеческим поведением и т.д.

Развитие языка связано, прежде всего, с коллективным трудом, необходимостью общения и взаимодействия. Благодаря языку осуществляется специфически человеческая форма передачи социального опыта, культурных норм и традиций, через язык реализуется преемственность различных поколений. Язык участвует в осуществлении практически всех высших психических функций, будучи наиболее тесно связанным с мышлением.

Язык – это система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значение и смысл. Язык един для всех людей, пользующихся им, *речь* – индивидуальна. В речи выражается психология отдельно взятого человека или общности людей с характерными особенностями речи; язык отражает в себе психологию народа (не только ныне живущего, но и предшествующих поколений), для которого он является родным. Речь без усвоения языка невозможна, в то время как язык может существовать и развиваться независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением.

Структура языка включает в себя три основных элемента: **фонемы, морфемы и грамматику** [72, с. 281 – 284].

Одним из общих элементов речи и языка является *слово*, которое определяется, во-первых, как единица языка, служащая для наименования понятий, предметов, лиц, действий, состояний, признаков, связей, отношений, оценок; во-вторых, – как речь, способность говорить [104, с. 728 – 729].



*Умен ты или глуп, велик ты или мал,
Не знаем мы, пока ты слово не сказал.*

Саади

Отношение к слову есть показатель цивилизованности государства и культуры каждого человека. «Слово было всегда путеводной звездой человечества. В слове сокрыта самая великая энергия, известная на Земле, – энергия человеческого духа. Словом создавалась культура, словом ковалась вера, ковались идеалы», – говорил в выступлении на VII съезде писателей СССР в июле 1981 года Федор Абрамов.

Живое – значит обладающее жизнью, воодушевленное. И не случайно мы говорим: живая природа, живая вода, живое существо, живые факты, живой ум, живые глаза, живой темперамент, живое воображение, живая нить, живое изложение, затронуть за живое... Да, энергия живого слова способна превращаться в энергию живого дела. К этому и надо стремиться оратору. Ибо цель его всегда предполагает конкретное изменение в поведении слушателей. Однако слово, предупреждал П.С. Пороховщиков, – это союзник, всегда готовый стать предателем [130, с. 37].

Слово – великая сила только тогда, когда умеешь превратить простое «словоговорение» в «словодействие».

Важнейшая «обязанность» языка – установление за каждым словом конкретной смысловой нагрузки – значения. Значение слова есть то, о чем думает человек, услышав или увидев изображенное письменно в виде знаков – символов.

Употребленное в речи совместно с другими слово приобретает смысловое значение согласно контексту. **Контекст** – это те окружающие слова фразы, предложения, фрагменты разговора или даже ситуация общения, которые придают данному слову конкретное значение [72, с. 281].

Слово как раздражитель выступает в *трех формах: слуховой, зрительной и двигательной*. Соответственно в мозгу развиты три речевые области: слуховая, зрительная и двигательная. Они связаны условно-рефлекторно со всем мозгом, что объясняет механизм разностороннего воздействия речи одного человека на другого, а также возможность самовнушения, самоободрения, самоприказа и т.д.

В современном мире словами бросаются с такой беспечностью, легкостью и неискренностью, что человек почти перестал ощущать значение и силу слова. Но слова – уже высказанные или еще таящиеся в нашем сознании – исполнены значения и силы, особенно если они «всходят на почву» понимания, убежденности и реализма. Чем больше мы осознаем потенциальную силу слов, тем большее влияние они оказывают на окружающих и с тем большей осторожностью и ответственностью мы должны ими пользоваться.

Доктор Даймонд также изучал эффект, который оказывает на жизненную энергию обыкновенный **человеческий голос**. Спокойный, уверенный, «красивый» голос обладает целительными свойствами, которые воздействуют на слушающего.

С другой стороны, голос человека, находящегося в стрессовом состоянии, – больного, озлобленного, агрессивного – теряет свои целительные свойства и передает стрессовое состояние слушающему. **Голос** – это мощный инструмент для выражения и проявления наших чувств (искренних и фальшивых, глубоких или мелких, спокойных или бурных).

Голос – это оркестр разнообразных инструментов. Оркестр благозвучный, сильный, выдержанный, подвижный, тонкий, способный передавать малейшие движения внутренней жизни, просто и красиво выражать мысли и чувства человека.

Первая функция голоса и состоит в том, чтобы обеспечить слышимость звучащего со сцены слова; *вторая функция голоса* – быть выразителем мысли; *третья функция голоса* – быть проводником чувств.

Речь в деятельности юриста выступает как носитель информации и как средство воздействия. Воздействие при помощи речи бывает различных типов: воздействие человека на человека, человека на группу лиц, человека на аудиторию и др. Речевая деятельность юриста – это главным образом воздействие человека на человека и человека на группу.

Изучение практики показывает, что, во-первых, звучание речевого голоса не может рассматриваться вне связи с общим поведением человека, во-вторых, развитие речевого голоса неотделимо от индивидуальности личности, в-третьих, воспитание речевого голоса нельзя рассматривать только как работу над голосовым аппаратом и, в-четвертых, голосовой аппарат необходимо тренировать не только специальными упражнениями, но и в обыденной речи.

Итак, речь представляет собой многовидовой и полифункциональный процесс. *Основаниями для классификации речи выступают* (рис. 3.28):

тип используемых средств общения, тип обслуживаемых социальных процессов, признак прерывности-непрерывности [72, с. 284 – 287].

По типу используемых для общения средств различают *вербальную, невербальную, устную, письменную и дактильную (кинетиическую) речь*.

Вербальная речь для общения использует слова, **невербальная** – воспроизводит языковые символы – знаки с помощью жестов, мимики, поз тела, паралингвистических характеристик (интонация, пауза, громкость голоса и др.).

Устная речь – общение через озвучивание символов – знаков языка и восприятие их на слух. **Письменная речь** – общение через письменные тексты, через систему символов, изображенных на материальном носителе (бумага, экран дисплея, рекламное табло и др.).

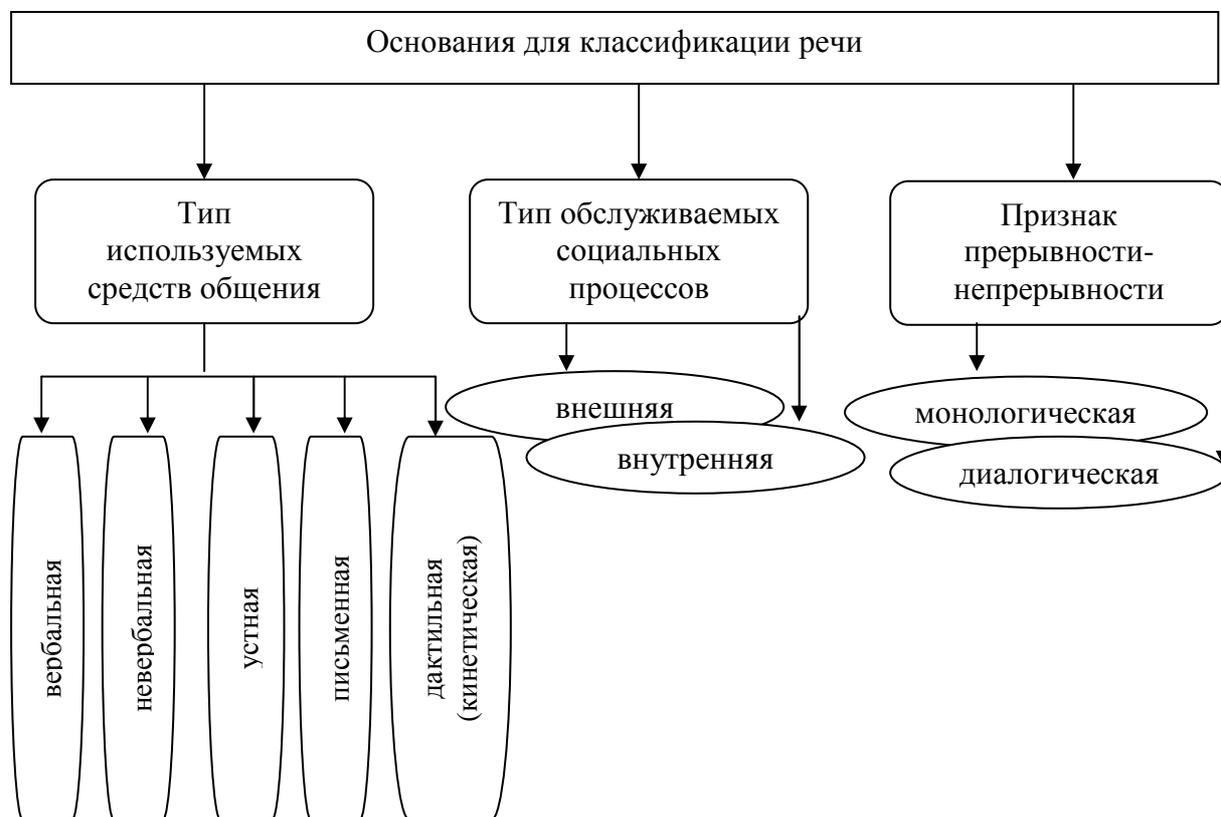


Рис. 3.28. Классификационная схема речи (по В.М. Козубовскому)

Характерной особенностью письменной речи является то, что она более логична и системна, чем устная. Нарушение последовательности изложения мысли, перескакивание с одной темы на другую затрудняют восприятие письменной речи. Но с другой стороны, непонятные и трудные места в тексте могут быть прочитаны несколько раз, что затруднено при восприятии устной речи.

В письменной речи проявляются правила синтаксиса: с их помощью сотрудник оформляет все юридические документы, ведет переписку. Поэтому он должен быть грамотным, обладать логикой изложения материала, стилистикой, для чего существует целая система упражнений, позволяющих развивать свою речевую культуру.

Дактильная (кинетическая) речь воспроизводит слова с помощью определенных конфигураций пальцев рук и движений губ. Используется как речевое средство людей, лишенных слуха и речи.

По типу обслуживаемых социальных процессов выделяют **внешнюю** и **внутреннюю речь**. **Внешняя речь** обслуживает процессы делового и межличностного общения. **Внутренняя речь** связана непосредственно с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно. Эта речь обеспечивает, прежде всего, процессы мышления.

Как правило, она является «конспектом» для самого себя. Внутренняя речь свободна от формальностей, намного быстрее внешней.

Внешняя речь подразделяется на *устную* и *письменную*, а *устная* в свою очередь бывает *диалогической* и *монологической*, которые различаются по признаку непрерывности. *Диалогическая речь* протекает в форме словесного обмена информацией между двумя и более лицами. Она легче, чем монологическая. Самое важное условие диалога – умение слушать собеседника, понимать его вопросы и отвечать на них.

Воздействие речи усиливается благодаря наглядности образов, убедительности аргументов, доступности, ясности провозглашаемых принципов и соответствующей форме подачи.

Уровень речевого развития во многом определяет коммуникативную культуру, например, сотрудника милиции. Эмоциональность, образность, интонация, ритм и тембр, точность и языковая грамотность, четкость, дикция – качества, которые должны быть присущи речи сотрудника милиции.

Монологическая речь протекает в форме подачи словесной информации одним человеком. Выступление перед населением, отчет о проделанной работе, доклад на собрании или конференции протекают в форме монолога. Монологическая речь требует высокой речевой культуры, умения владеть аудиторией, выступать «без бумажки» и т.д.

Этот вид речевой деятельности получил в юридической практике большое распространение. Овладение техникой монологической речи предполагает усвоение основ ораторского искусства [24, с. 19 – 32].

Речевую деятельность юриста, кроме вышеперечисленных, можно классифицировать как речь *обыденную* и *профессиональную, подготовленную* и *неподготовленную*.

Живое общение людей осуществляет *обыденная речь*. Она очень выразительна, понятна. Большое значение здесь имеют интонация и акцент. На людей большое влияние оказывают нормы речевой коммуникации, поэтому, овладевая искусством *обыденной речи*, нужно внимательно относиться к грамматике и стилистике языка. Особенно это важно при работе с представителями интеллигенции.

Профессиональная речь требует определенного образования. Этот вид речи характерен для общения специалистов, в том числе и юристов. Большую роль здесь играют различные аспекты профессиональной речи: лексикон, произношение терминов и специальных фраз, логика высказывания [52].

В деятельности юриста-практика *подготовленная речь* употребляется повсеместно: заготовленные ответы на вопросы, выступления на процессах, заранее продуманный монолог в беседе, на допросе и т.д. Предварительная работа над содержанием и формой предстоящей речевой коммуникации важна и необходима. Вместе с тем постоянная приверженность к заранее разработанному тексту сковывает творческое мышление работника юриспруденции, делает его догматичным. Поэтому юристу наряду с тщательной подготовкой высказываний нужно предусматривать и импровизацию.

К импровизации очень близка *неподготовленная речь*. В сущности, импровизация представляет собой один из сложных процессов творческого использования опыта. Без предварительной кропотливой работы над темой выступления, например, в суде или при проведении дискуссии, импровизация невозможна. В связи с этим импровизацию можно считать определенным этапом в развитии речевой деятельности, которому предшествует этап подготовленной речи.

При патологии речи требуется помощь специалистов разного профиля: медиков, педагогов, психологов. Психологи, как правило, включаются в постановку дифференцированного диагноза, при котором принимаются во внимание общие теоретические представления о природе и психологических механизмах наблюдаемого дефекта, а также в разработку плана и средств коррекции дефекта.

Речевые нарушения могут происходить в любом звене речевого механизма: **произносительном, воспринимающем, смысловом.**

Распространенным произносительным дефектом является *заикание*. Порой оно имеет тяжелые формы и доставляет страдание заикающемуся

человеку, накладывая отпечаток на всю его жизнь. Более легкие дефекты проявляются в форме несовершенства произнесения отдельных звуков или их сочетаний. Возникающая полная или частичная потеря речи называется *афазией* [13, с. 267 – 268].

Речь выполняет ряд функций. Среди них можно выделить коммуникативную, познавательную, психодиагностическую и психотерапевтическую (рис. 3.29).

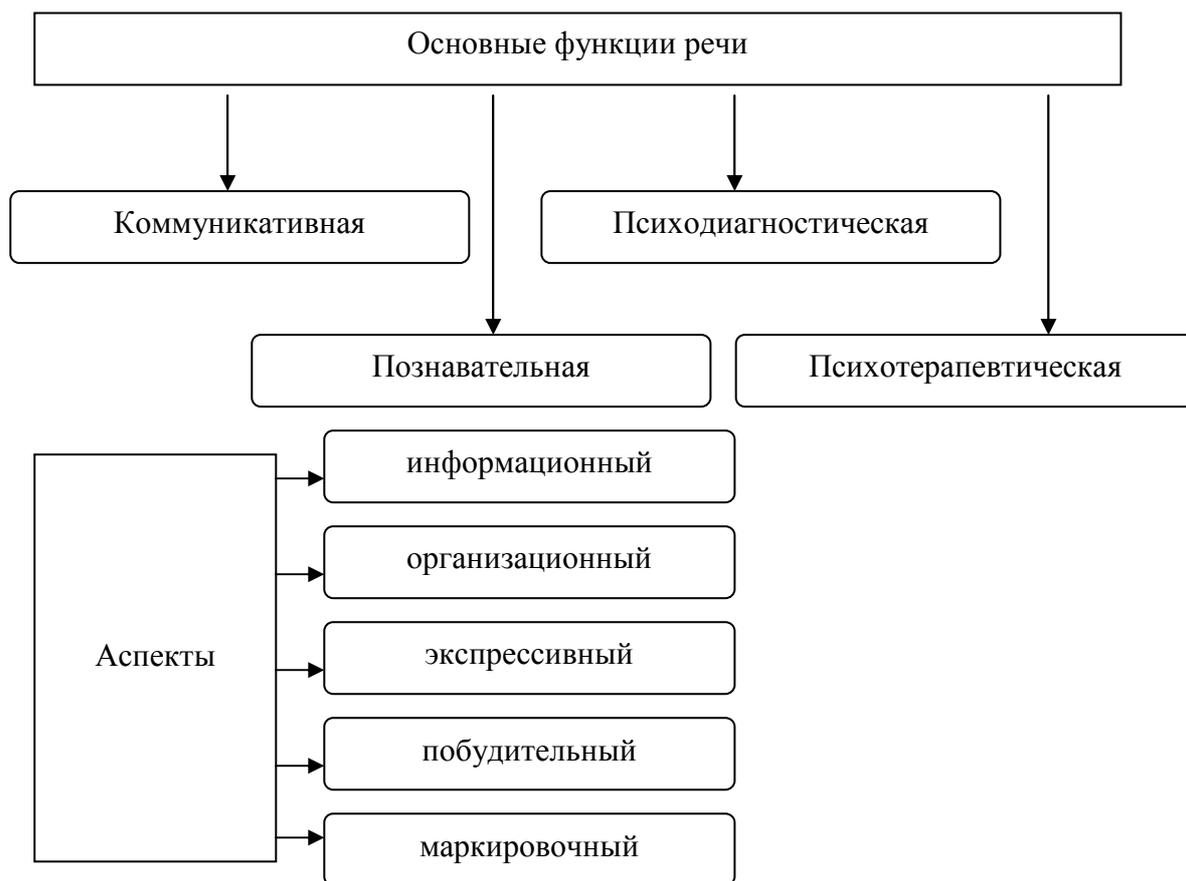


Рис. 3.29. Функциональная структура речи (по В.М. Козубовскому)

Процесс общения наряду с речью обеспечивают и другие формы невербальной коммуникации: жесты, мимика, интонация, взгляд, расположение партнеров в пространстве [24, с. 197 – 208]. Есть такие речевые ситуации, когда свою речь мы не сопровождаем движениями головы и жестами (например, ведем диалог, не отрываясь от какого-либо важного дела). Но тогда вступает в действие *параязык*¹ – *интонация*. Параязык делится на два больших вида: *кинесику* и *фонацию*.

¹ Параязык рассматривается как совокупность неязыковых средств, участвующих в речевом общении.

Кинесика (от греч. *kinesis* – движение) – раздел науки, изучающий телодвижения (жесты, мимику, движения), соответствующие определенным интонационным моделям, словесным оборотам.

Фонация изучает интонации живой речи, которые рассматриваются как «дополнительный паралингвистический канал связи» в речевом взаимодействии: интонациям соответствуют определенные жесты, мимика, движения, позы. Поэтому мы и говорим: «Интонация – это жест; жест – это интонация».

Слова подобно музыке обладают вибрацией и силой, действующей на все наше существо. В своей книге «Кинесиология поведения» доктор Даймонд продемонстрировал, как негативные мысли и фразы ослабляют наши мышцы, щитовидную железу и жизненную энергию. Он также обнаружил, что наши мысли, чувства и отношения передаются окружающим через выражение лица, жесты и звуки голоса – таким образом люди обмениваются позитивной и негативной энергией.

 *Жест – есть не движение тела, а движение души.*

Ф.И. Шаляпин

Лицо говорит вместе с языком.

А.Ф. Кони

Многие специалисты считают, что наша способность к мимике является врожденной и, вероятно, прошла долгий путь развития за миллионы лет эволюции. Это означает, что не имеет никакого значения то, откуда вы родом или как воспитывались, так как мимические выражения являются настоящим «мировым языком». Наиболее известным среди психологов, успешно занимающихся этими проблемами, является доктор Пол Экман, работающий в Америке. Он полагает, что можно насчитать шесть видов эмоций, которые совершенно одинаково отражают человеческие лица в любой точке земного шара, хотя, конечно, могут существовать различные правила относительно того, стоит ли проявлять эти эмоции публично, и если да, то когда и где. По мнению доктора Экмана, люди, вне зависимости от их опыта и житейской искусности, с легкостью способны читать на лицах окружающих и даже по фотографиям, такие эмоции, как страх, радость, удивление и др.

Вас смогут выдать движения рук или какие-либо другие произвольные жесты, посылающие сигналы, противоречащие выражению вашего лица.

Когда речь идет о лице, применяются два основных понятия: **мимика** и **физиономия**. Первое означает в основном сложную систему лицевых движений, в которой принимают участие глаза, нос, рот, лицевые мышцы, второе – это общий постоянный вид лица. Мимика сигнализирует об эмоциональных переживаниях человека, физиономия дает представление о характере.

Когда мы говорим о лицевых экспрессиях, мы имеем в виду выражение на лице общечеловеческих эмоций, т.е. такие переживания человека, как страх, ярость, радость, плач и т.д. Во всех подобных случаях мы сталкиваемся со стандартными эмоциональными масками. Таких масок, как доказал своими исследованиями американский исследователь Пол Экман, только шесть. Эти маски универсальны. Они характерны для населения любого уголка нашей планеты. Вот они: **удивление, отвращение, радость, ярость, печаль, гнев.**

Мимика – движения лицевых мышц, выражающие душевное состояние, – это средство эмоционального неречевого воздействия на слушателей. Еще в начале XIX века известный теоретик ораторского искусства Я.В. Толмачев писал: «Лицо есть зеркало души. На нем изображаются все чувствования: любовь, ненависть, печаль, гнев, угрозы, ласки; на нем мы читаем мысли оратора прежде, нежели он говорить начинает» [102, с. 273]. Язык эмоциональной мимики подчеркивает или дополняет то, что передается словами.

По глазам мы читаем мысли, желания, чувства собеседника. К.С. Станиславский учил: «Передавайте мысли голосом и словами, а глаза пусть помогают дополнить то, что не передается речью».

Не менее важную роль в общении играют **губы, рот**. Писатель В. Вересаев точно подметил: «Глаза – зеркало души. Какой вздор! Глаза – обманчивая маска, глаза – ширмы, скрывающие душу. Зеркало души – губы. И хотите узнать душу человека, глядите на его губы. Чудесные, светлые глаза и хищные губы. Девически невинные глаза и развратные губы... Берегитесь глаз! Из-за глаз именно так часто и обманываются люди. Губы не обманут» [35, с. 163].

Околоротовые мышцы вернее всего выявляют эмоциональную жизнь человека. И действительно, если лоб может собраться складками от удивления, неуверенности или нахмуриться от гнева, обиды, напряженных раздумий, а нос – сморщиться, выражая радость или презрение, раздуться от сдержанной обиды, ненависти, то губы способны слегка улыбаться, растягиваться в улыбке, расплываться, иронически кривиться, с презрением опускаться вниз, крепко сжиматься в обиде, прикусываться от боли, волнения и т.д.

Л.Н. Толстой только в романе «Война и мир» описал 85 различных чувств, 85 различных выражений глаз и 97 оттенков улыбки. Действительно, улыбка может выражать тихое обожание, легкое презрение, нежную снисходительность, надменную вежливость, ехидство и т.д. [128, с. 138].

Но в процессе публичного выступления от излишнего волнения может нарушиться органическая жизнь глаз, а лицо онеметь, исказиться в гримасе, или оратор может начать беспричинно, не переставая, улыбаться. Мимика должна быть естественной, лицо спокойным и вместе с тем живым.

Соответствие используемых средств невербальной коммуникации целям и содержанию словесной информации является одним из элементов культуры общения. Это соответствие особенно важно для педагога, для которого средства как вербальной, так и невербальной коммуникации являются инструментом его профессиональной деятельности. А.С. Макаренко подчеркивал, что педагог одно и то же слово должен уметь произносить с множеством различных интонаций, вкладывая в него значение то приказа, то просьбы, то совета и т.д.

Глаза как зеркало души не только сигнализируют об эмоциональном состоянии человека. Они дают еще возможность познать и ощутить в собеседнике ритмический язык тела.

Показательной в этом отношении является книга Алана Пиза «Язык телодвижений», которая рассматривает проблемы человеческого общения в новом ракурсе. Она является необходимым руководством для тех, чья профессиональная деятельность или личная жизнь зависят от взаимодействия с другими людьми [111]. В данной книге также рассматриваются различные аспекты вербальной повседневной жизни. В ней даются приемы, с помощью которых можно правильно интерпретировать жесты, и тем самым читать скрытые мысли и настроения.

Жест – это особая система сигналов, передаваемая движениями головы, рук, ног, мышц лица и тела. По подсчетам некоторых исследователей, только руками производится более 700 движений, всего же таковых насчитывается до семи – восьми миллионов.

По концепции известного антрополога Десмонда Морриса, *жест* – это такое действие, которое содержит в себе значимый зрительный сигнал. Чтобы стать жестом, действие должно передавать какую-то информацию, т.е. нести смысловую нагрузку.

Классификация жестов производится по самым различным основаниям. Так, французский социолог Греймас рассматривает все известные жесты по их роли в звуковой речи – *практические, мимические, символические*.

ческие, ритмические. Среди русских жестологов утвердилась тенденция делить жесты на условные, безусловные, жесты сопровождения речи и ритмические. Десмонд Моррис группирует жесты по другим основаниям. Главным у него является степень информативности жеста. Он выделяет разнообразные группы жестов: неосознаваемые, экспрессивные, раздражительные, символические и др.

Жесты при общении крайне информативны. Для более точного распознавания тайных замыслов собеседника и нивелирования своих каналов доступа к информации жесты можно условно разделить на группы (табл. 3.4).

Таблица 3.4

Группы жестов в зависимости от информированности

Название жестов	Описание жестов
1. Жесты-иллюстраторы	Жесты сообщения: указатели, образные картины изображения («вот такого размера и конфигурации»); движения телом; жесты-«отмашки»; своеобразные движения руками, соединяющие воображаемые предметы вместе
2. Жесты-регуляторы	Жесты, выражающие отношение говорящего к чему-либо. К ним относят улыбку, кивок, направление взгляда, целенаправленные движения руками
3. Жесты-эмблемы	Своеобразные заменители слов или фраз в общении. Например, сжатые вместе руки по манере рукопожатия на уровне руки, означают во многих случаях – «здравствуйте», а поднятые над головой – «до свидания»
4. Жесты-адапторы	Специфические привычки человека, связанные с движениями рук. Это могут быть: а) почесывания, подергивания отдельных частей тела; б) касания, похлопывания партнера; в) поглаживания, перебирание отдельных предметов, находящихся под рукой (карандаш, пуговица и т.д.)
5. Жесты-аффекторы	Жесты, выражающие через движения тела и мышц лица отдельные эмоции
6. Жесты оценки	Почесывание подбородка, вытягивание указательного пальца вдоль щеки, а большой палец поддерживает подбородок – негативная или критическая оценка собеседника, или того, о чем тот говорит. Если при этом указательный палец потирает глаз, то это говорит о том, что негативные мысли продолжаются; вставания и похаживания (человек оценивает информацию)
7. Жесты уверенности	Соединение пальцев в пирамиды куполом вверх
8. Жесты нервозности и неуверенности	Переплетенные пальцы рук; пощипывание ладони; постукивание по столу пальцами; трогание спинки стула перед тем, как на него сесть; почесывание шеи (примерно пять таких движений); удаление с одежды воображаемых нитей

9. Жесты самоконтроля	Руки сведены за спину, одна при этом сжимает другую; поза человека, сидящего на стуле и вцепившегося руками в подлокотник
10. Жесты ожидания	Потираание ладоней, медленное вытирание влажных ладоней о ткань
11. Жесты отрицания	Сложенные руки на груди; отклоненный назад корпус; скрещенные руки; дотрагивание до кончика носа
12. Жесты расположения (открытости, честности)	Прикладывание руки к груди; прерывистое прикосновение к собеседнику, движения рук ладонями вверх. Например, когда человек хочет быть полностью откровенным или честным, то он показывает одну или обе ладони другому человеку и говорит какую-нибудь фразу типа «разрешите мне быть полностью откровенным»
13. Жесты доминирования	Жесты, связанные с выставлением больших пальцев напоказ, резкие взмахи сверху вниз, движения рук ладонями вниз, а также когда все пальцы собраны в кулак, а указательный палец представляет собой как бы пику, с помощью которой говорящий, образно говоря, заставляет, принуждает своего слушателя делать какие-либо действия. Такой указывающий перст является одним из самых раздражающих жестов, которые использует человек во время разговора, особенно если этим пальцем еще и стучат, как бы отбивая ритм
14. Жесты агрессии и готовности	Человек стоит, положив руки на бедра. Мужчины часто используют этот жест в присутствии женщин для того, чтобы показать агрессивную доминирующую силу самца. Причем, если у мужчины расстегнут пиджак и полы откиннуты назад, то это непосредственно агрессивная поза, так как человек открыто демонстрирует свое сердце и горло, что является невербальным доказательством бесстрашия. Если же пиджак застегнут, когда человек стоит в агрессивной позе, – это агрессивная фрустрация
15. Жесты неискренности	Жест «прикрытия рукой рта», «прикосновение к носу», как более утонченная форма прикрытия рта, говорящая либо о лжи, либо о сомнении в чем-то; поворот корпуса в сторону от собеседника, «бегающий взгляд», «потирание глаза как бы говорит: ничего не вижу». Мужчины обычно, проделывая этот прием, смотрят в пол, а женщины потирают глаза мягкими прикосновениями и трут область под глазом. Как правило, они стремятся избегать прямого взгляда в лицо собеседнику. «Потираание уха» – попытка показать, что он ничего не слышит. «Оттягивание воротника», поглаживание или почесывание шеи – компенсаторная реакция на успокоение. «Палец во рту» – бессознательная попытка человека вернуться в безопасное состояние, то есть в состояние ребенка, сосущего материнскую грудь. Палец может быть заменен сигаретой, трубкой, карандашом и подобной вещью

16. Жесты скуки	Жесты около щеки и подбородка, когда рука используется в качестве поддержки для головы. Полное отсутствие интереса демонстрируется, когда голова полностью лежит в ладонях
17. Жесты при курении	Как один из способов снятия напряжения через переключение внимания от проблемы на сам процесс курения. Человек, который испытывает положительные чувства, превосходство или уверенность, обычно выпускает дым вверх. Соответственно, человек, испытывающий отрицательные эмоции, будет выпускать дым вниз и через уголок рта, это говорит о его более сильном отрицательном отношении к ситуации и скрытом характере. При этом также нужно учитывать ситуацию – человек может выпускать дым через уголок рта для того, чтобы не обидеть окружающих. В таком случае это не будет говорить о каких-либо особых чертах его характера. Чем быстрее дым выдувается вверх, тем более уверенно чувствует себя человек, а чем быстрее дым выпускается вниз, тем более отрицательные чувства он испытывает. Если человек при курении выпускает дым из ноздрей, это является жестом, говорящим о его чувстве превосходства над вами. При этом дым опускается вниз, но это происходит из-за физического расположения ноздрей. Человек часто откидывает голову вверх, как бы смотря свысока. Если же при курении человек опускает голову вниз и при этом выпускает дым из ноздрей, то это значит, что он рассержен и пытается выглядеть разъяренным, подобно быку. Большинство курильщиков выкуривают сигарету до определенного места, а затем тушат в пепельнице. Если же курильщик зажигает сигарету и неожиданно тушит ее в пепельнице, то это является сигналом о его решении закончить разговор
18. Жесты с очками	Если человек постоянно снимает очки и протирает стекла, то можно сказать, что он пытается выиграть время для принятия решения. Если человек начинает делать этот жест немедленно после того, как его попросили принять решение, то лучше подождать и не торопить его. Если человек вновь надевает очки, очень часто это значит, что он хочет пересмотреть факты заново. В то же время, если он складывает очки и откладывает их в сторону, то это является сигналом окончания разговора
19. Зеркальные жесты	Способствуют лучшему установлению контакта и являются средством, с помощью которого один человек говорит другому, что он полностью согласен с идеями своего собеседника и его отношением к ситуации

Итак, *человеческое общение* – это не только говорение и слушание. Это еще сложнейший процесс мимических действий и телодвижений. В сущности, общение, как процесс социальной коммуникации, имеет две стороны – вербальную и невербальную. Ведущую роль в этом процессе

занимает первая, т.е. речевое поведение. **Слово** – вот главный сущностный элемент общения. Однако ни слово, ни членораздельная речь не могут существовать вне двигательной активности человека. В процессе общения сливаются воедино и речь, и жестикуляция.

Таким образом, мы закончили рассмотрение основных психических познавательных процессов (ощущения, восприятия, внимания, представления, памяти, мышления, воображения, речи). Понятно, что знания о них интересуют нас не только с точки зрения решения частных задач познавательного характера, например, оценки показаний тех или иных участников судопроизводства, повышения эффективности профессиональной деятельности самого юриста, но еще и потому, что психические познавательные процессы связаны с интеллектом, сознанием различных участников уголовного, гражданского, административного судопроизводства, нередко являются составными элементами психологического критерия таких фундаментальных понятий, как вменяемость – невменяемость («уменьшенная вменяемость») в уголовном праве; дееспособность – недееспособность в гражданском праве.

 *Цивилизованная личность проверяет себя прежде всего самосознанием, а затем постоянным противоборством с самим собой.*

Кларсис Дей

В жизни бывает всякое – плохое и хорошее, но наше настроение меняется чаще, чем наша судьба.

Жюль Ренар

3.5. Психические (эмоциональные) состояния – составная часть человеческого фактора применительно к проблеме повышения эффективности и качества правоохранительной деятельности

Деятельность юриста часто протекает в условиях высокого нервного напряжения.

Длительное переживание эмоций (эмоциональных комплексов), чувств нередко переходит в довольно стойкие, сложные, порой внутренне противоречивые *эмоциональные состояния психики* (психические состояния), которые рассматриваются как целостные, динамические, относительно устойчивые личностные образования, во многом определяющие своеобразие психической жизни человека на определенном этапе его жизненного пути [14, с. 153 – 154].

Эмоциональные состояния формируют настроение, окрашивающее продолжительное время психические процессы, определяющее направленность субъекта и его отношение к происходящим явлениям, событиям, людям. Некоторые чувства, эмоциональные состояния становятся ведущими, доминирующими в структуре личности и в силу этого могут оказывать серьезное влияние на формирование характера.

Повышение эмоциональной напряженности воздействует на сознание, и постепенно познавательная активность может определяться уже не объективными условиями и реальными возможностями субъекта, а качеством, силой доминирующих у него эмоциональных переживаний, что иногда приводит к свертыванию процесса познания и, как следствие этого, к субъективизации, одностороннему подходу к принятию решений.

Динамика эмоциональных состояний имеет фазовый характер. Возбуждение, активизация сменяются торможением, разрядкой, степень которых зависит от характера воздействующих раздражителей, от особенностей личности. В случае возникновения ситуации, имеющей неопределенный, противоречивый характер, субъект может испытывать двойственные (амбивалентные) эмоциональные состояния, чувства, нарушающие его привычную деятельность, вызывающие озабоченность, повышенную тревожность. Такое психическое состояние может переживать, например, подозреваемый, когда испытываемые им угрызения совести, чувство вины за содеянное и одновременно страх перед наказанием сопровождаются надеждой избежать ответственности из-за недоказанности его причастности к совершенному преступлению.

Состояние повышенной тревожности, неопределенности отрицательно влияет на критическое осмысление сложившейся ситуации, лишает подозреваемого возможности обдуманно противодействовать усилиям следователя.

О переживании человеком сильных эмоциональных состояний свидетельствуют различные изменения в деятельности его нервной, эндокринной, сердечно-сосудистой систем, выражение лица, речь, психомоторика. Во многом это связано с вегетативной нервной системой, влияющей на функционирование внутренних органов, частоту пульса, артериальное давление, ритм дыхания, интенсивность потоотделения и т.д.

Эмоции, чувства оказывают большое влияние на эффективность правоохранительной деятельности юриста. Велика роль эмоциональных состояний в развитии межличностных отношений следователя, прокурора,

судьи, защитника с различными участниками уголовного, гражданского, административного судопроизводства, в установлении с ними психологического контакта, взаимопонимания.

Владение языком эмоций и чувств – профессионально важное умение юриста. С одной стороны, оно выражается в способности распознавать эмоциональные проявления, переживания других лиц, выявлять симулятивный характер демонстрируемых ими чувств и эмоций. С другой, – это умение проявляется в правильном выборе наиболее выразительных форм реагирования, в демонстрации юристом своего эмоционального состояния, адекватного той или иной коммуникативной ситуации.

Сложные и необычные ситуации, острые конфликты, в ходе которых совершаются правонарушения, в ряде случаев способствуют развитию у человека таких психических состояний (тревога, гнев, аффект, страх, стресс, страдания, растерянность и др.), которые в юридической психологии чаще становятся предметом научного анализа, чем в других областях психологии. Однако эти состояния так же, как и устойчивые особенности характера и личности правонарушителя, развиваются и протекают, не иначе как подчиняясь общепсихологическим и психофизическим законам.

П.В. Симонов выделяет смешанные эмоции, когда в одном и том же переживании сочетаются и положительные, и отрицательные оттенки (например, получение удовольствия от страха в «комнате ужасов») [133].

Наличие жизненной энергии мы особенно остро ощущаем в момент ее мощных приливов (радость, безмятежность, любовь, удовлетворение достигнутым) или отливов (болезнь, утомление, подавленность, чувство вины или страха). Мы знаем по жизненному опыту, что есть люди, чьи действия и побуждения лишают нас энергии, – рядом с ними мы чувствуем себя опустошенными, в нас вселяется беспокойство. В то же время при определенных мыслях и ассоциациях нас наполняет энергия – пробуждается энтузиазм, становятся ясными цели, мы чувствуем оптимизм и уверенность в себе [32, с. 46 – 47].

Современное понимание жизненной энергии значительно углубилось благодаря научным изысканиям в области стресса.

Состояние стресса – нервно-психологическое напряжение. Возрастание напряжения проявляется у человека субъективно: в беспокойстве, тревожности, раздражительности, угнетенном состоянии. Результаты такого состояния у разных людей не однозначны. Одни после большого напряжения нервной системы мобилизуют свои силы, у других, наоборот,

снижается функциональный уровень, при этом ухудшаются качественные и количественные показатели деятельности. Рассмотрим данные состояния более подробно.

Особое значение в генезисе психического стресса занимает **тревога**. В психологической литературе **тревога** рассматривается как ощущение неопределенной угрозы, характер или время возникновения которой не поддаются предсказанию; как чувство диффузного опасения и тревожного ожидания, как неопределенное беспокойство (Ф.Б. Березин, 1988). Другие авторы рассматривают тревогу как форму адаптации организма к условиям общего или хронического стресса (Л.Е. Панин, В.П. Соколов, 1981). **Функции тревоги** в общем адаптационном процессе различны. С одной стороны, она может активизировать личность, а с другой, – иметь деструктивную функцию, изменять поведение человека. Личностные факторы при этом играют определяющую роль. Ф.Б. Березин (1988) выделил тревогу как личностную черту, обуславливающую готовность к тревожным реакциям, и актуальную тревогу, входящую в структуру психического состояния в данный конкретный момент (Ю.Л. Ханин, 1978).

В полном энциклопедическом справочнике по психологии (2007 г.) **тревога** (англ. *anxiety*) определяется как переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятного, предчувствием грядущей опасности [12, с. 726 – 727].

По мнению В.В. Романова, **состояние тревоги** (тревога, тревожность) – особое состояние психической напряженности человека, возникающее в результате предчувствия им неопределенной, иногда неосознаваемой, неотвратимо приближающейся опасности [14, с. 156].

Человек, переживающий тревогу, ощущает свою беспомощность, неопределенность собственного положения, неуверенность, незащищенность перед надвигающейся опасностью. При этом состояние тревоги нередко усиливается в ситуации мотивационного конфликта, когда субъект, пытающийся найти правильное решение, находится под воздействием взаимоисключающих мотивов достижения и одновременно мотивов избегания (боязни) неудачи, что еще более отрицательно воздействует на его активность, а порой и вовсе парализует ее.

Поэтому сильную тревогу некоторые психологи вполне обоснованно называют самым неопределенным и поэтому самым мучительным состоянием эмоциональной напряженности, источником страданий. Равнозначными по смыслу и значению с понятиями тревоги, тревожности в психоло-

гии являются термины «волнение», «беспокойство», которые (особенно последнее) нередко употребляются либо как составные элементы состояния тревоги, либо в качестве синонимов в контексте неблагоприятно развивающихся для субъекта или его близких событий, хотя в этих терминах предусматриваются и некоторые смысловые оттенки [14, с. 159]. Так, если состояние тревоги (тревожность) имеет некоторый пессимистический оттенок, обусловленный ожиданием наступления возможной опасности, то состояние волнения может связываться не только с негативными обстоятельствами, но и с ожиданием чего-то приятного, радостного.

Некоторые отличия имеются и между состояниями тревоги и беспокойства. В психологической литературе первое из них обычно употребляется в контексте с угрозой собственной личности, второе – в связи с переживаниями за других лиц.

Итак, тревога в значительной степени определяет особенности психической адаптации человека, что проявляется в особенностях его поведения и психического состояния.

Кроме того, сниженный уровень тревожности у субъекта может благоприятствовать формированию так называемого *виктимного поведения*¹ потерпевших в ситуациях возможных сексуальных посягательств на них. Установлено, что трагическая развязка в подобного рода криминальных ситуациях в значительной мере бывает связана с так называемым способствующим поведением потерпевшей, составными элементами которого являются легкое вступление будущей жертвы в контакт с незнакомыми людьми, легкомысленное, некритическое принятие ею различных знаков внимания от посторонних лиц, неадекватных ситуаций, рискованность поведения в незнакомой обстановке и т.п.

Именно поэтому отсутствие тревожности (наряду со сниженным интеллектом, с некоторыми другими особенностями личности) точно так же, как и высокий, значительно превышающий норму показатель тревожности, парализующий волю, активность потерпевшей, следует рассматривать в качестве одного из составляющих элементов психологического содержания такого уголовно-правового понятия, как «беспомощное состояние потерпевшей» (см. ст. 166 – 167 УК Республики Беларусь).

Весьма близким по характеру своего происхождения к тревожности является **состояние страха**. Как и тревога, **страх** также во многом связан с

¹ Виктимология – учение о жертве преступления, наука о потерпевшем, человеке, в большей мере по своим характерологическим особенностям predisposing стать жертвой преступного посягательства.

прогнозированием, ожиданием субъектом надвигающейся опасности. Однако в отличие от тревоги страх в большей мере является эмоциональной реакцией на конкретную, чаще объективно существующую, реальную угрозу. Как писал С.Л. Рубинштейн, «человеку может быть «вообще» тревожно, но бояться люди всегда чего-то...» [126, с. 574].

З. Фрейд придавал большое значение страху, видя в нем проявление инстинкта самосохранения, «узловой пункт, в котором сходятся самые различные и самые важные вопросы, тайну, решение которой должно пролить яркий свет на всю нашу душевную жизнь» [148, с. 251].

Страх, по мнению известного исследователя эмоциональных состояний К.Е. Изарда, является наиболее опасным из всех состояний [62, с. 313]. Страх мешает людям использовать свои способности, добиваться поставленных целей, быть счастливыми и довольными. Переживание страха обычно варьируется от предчувствия опасности, боязни до ощущения испуга, ужаса.

Наиболее общими причинами появления страха считаются следующие: ощущение субъектом непреодолимой опасности для себя и своих близких, ощущение приближающейся неудачи, чувство собственной беспомощности, незащитности перед ней.

Установление указанных факторов в суде при рассмотрении уголовных дел о преступлениях, содержащих угрозу, запугивание, при разрешении гражданско-правовых споров о признании недействительности сделок, совершенных под влиянием угрозы, заблуждения, когда лицо не было способно на должном когнитивном уровне понимать значение своих действий или руководить ими, может явиться, на наш взгляд, убедительным доказательством того, что субъект (потерпевший, гражданский истец и т.д.) действительно пережил состояние страха. А это в свою очередь может быть использовано в процессе доказывания совершенного преступления, а также при признании недействительности сделки, причинении субъекту морального вреда.

Одной из распространенных причин, вызывающих у человека страх, является также физическая боль и прогнозируемые в связи с ней негативные последствия для его жизни, здоровья. Боль может вызывать физические страдания, которые в еще большей степени усугубляются страхом.

В словаре русского языка **страдание** определяется как «физическая или нравственная боль, мучение». В свою очередь боль связывается с

«ощущением страдания» [104, с. 60, 770]. Следовательно, боль и страдание неразрывно связаны между собой.

Боль, страдания, страх создают, таким образом, определенный устойчивый эмоциональный симптомокомплекс.

Признаки страха, как и признаки сильной тревоги, могут свидетельствовать и о пережитом субъектом страдании. Вот почему, когда суду приходится решать вопросы, связанные с компенсацией морального вреда гражданину, с оценкой степени физических и нравственных страданий, установление (в необходимых случаях с помощью эксперта-психолога) факта, что пострадавший пережил эмоции страха (равно как и состояние сильной тревоги), может быть признано в качестве доказательства причинения ему нравственных страданий.

Особой разновидностью страха на уровне пограничных состояний психики, неврозов, психозов являются **фобии** (от греч. *фобос* – страх) – навязчивые неадекватные, иррациональные переживания, имеющие в своей основе боязнь конкретного содержания (высоты, открытого пространства, толпы, каких-либо животных, микробов и т.д.) [14, с. 166].

Эмоции страха, нравственные страдания, переживаемые субъектом в той или иной криминальной ситуации, могут быть составным элементом мотивационной сферы личности, рассматриваться в качестве психологического мотива, побудительной силы, толкнувшей его на совершение преступления (убийства, причинения телесных повреждений и т.п.), своего рода психологическим критерием снижения (утраты) способности в полной мере руководить своими действиями.

Выявление субъективных и объективных признаков указанных эмоциональных состояний (тревожности, страха) является необходимым условием всестороннего исследования обстоятельств совершенного преступления, доказывания вины обвиняемого, назначения ему справедливого наказания.

Длительно переживаемые эмоции тревоги, страха могут свидетельствовать о том, что субъект находится в состоянии психической напряженности или в состоянии стресса.

Стресс (в психологии) (от англ. *stress*) – состояние психического напряжения, возникающее у человека в процессе деятельности в наиболее сложных, трудных условиях как в повседневной жизни, так и при особых обстоятельствах, например, во время космического полета, при подготовке к выпускному экзамену или перед началом спортивных соревнований [12, с. 147]. Понятие стресса было введено канадским физиологом Гансом

Селье (1936) при описании адаптационного синдрома. Стресс может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на деятельность, вплоть до ее полной дезорганизации, что ставит перед исследователями задачу изучения адаптации человека к сложным (так называемым экстремальным) условиям, а также прогнозирования его поведения в подобных условиях.

Сильный эмоциональный стресс обычно сопровождается эмоциями гнева (ярости), страха (ужаса), горя (страдания), тревоги, подавленности, депрессии, что внешне проявляется в мимике, жестах, речи, поведении человека.

Стресс – неотъемлемый аспект жизни человека. Однако, когда стресс чрезмерен по своей продолжительности и напряженности – в отрицательном плане (**дистресс**) или в положительном (**эйфорический стресс**, или **эйфостресс**), – он нарушает общий баланс организма, или гомеостаз («статическую силу»). Таким образом, уменьшается важнейшая способность человеческого организма адаптироваться к жизненным переменам [32, с. 47].

Причин возникновения стресса множество, но для человеческого существа с его высокоразвитой нервной системой самой распространенной причиной является эмоциональная. К стрессу могут привести как положительные, так и отрицательные факторы, как недостаток, так и избыток эмоций. Основные физиологические симптомы стресса – прилив адреналина к коре головного мозга, сокращение щитовидной железы, увеличение лимфатических узлов и возникновение язв в пищеварительном тракте.

По мнению доктора Г. Селье, *основными причинами стресса и дистресса являются негативные эмоции*, которые генерируют дисгармонию индивида – **ненависть, недоверие, враждебность, ревность и мстительность**. А это, конечно, сокращает жизненную энергию и ослабляет силу личности. Доктор Селье обнаружил, что главной защитой от стресса являются положительные эмоции, такие как любовь, благодарность, уважение, восхищение достижениями других, добрая воля и дружелюбие. Негативные же мысли и отношения, вызывающие стресс, определяют те трудности, которые необходимо затем преодолевать [129].

В динамике развития стресса выявляют следующие стадии: стадию тревоги (в ней происходит перестройка физиологических функций всего организма человека, что проявляется в изменении частоты пульса, дыхания, артериального давления, потоотделения и т.д.; организм мобилизует

«внутренние ресурсы», свои защитные силы, адаптационные возможности; активные психические процессы), **стадия сопротивления** (организм, психика приспособляются, адаптируются к новым усложненным условиям деятельности) и **стадия истощения** (заключительная, характеризующаяся «истощением» адаптационной энергии, что приводит к дезорганизации деятельности).

Описанные Г. Селье стадии стресса характерны для любого адаптационного процесса, в том числе и для психической адаптации.

Основные черты психического стресса проявляются в следующем.

Во-первых, **стресс** – это состояние организма, его возникновение предполагает взаимодействие между организмом и средой. Во-вторых, **стресс** – это более напряженное состояние, чем обычное мотивационное напряжение. В-третьих, **стресс** предполагает восприятие угрозы. В-четвертых, при стрессе осуществление интегративных функций организма осложняется. В-пятых, явления стресса имеют место тогда, когда нормальная адаптивная реакция недостаточна (Appley, 1972).

Г. Селье подчеркивал особую роль познавательных процессов и личностных факторов в генезисе стресса. Эту точку зрения подтверждают многочисленные исследования психологов, которые доказали, что нет универсальных психических стрессоров и универсальных ситуаций, вызывающих стресс. Каждая личность по-разному реагирует на интенсивность стресса и на его специфику.

В исследованиях зарубежных и русских психологов подчеркивается значение изменения условий жизнедеятельности в развитии психического стресса. Было разработано *учение о ситуационных стрессах*, возникновение которых связано с изменением жизненных условий. Это могут быть тяжелая болезнь, смерть близких, потеря работы, перемена места жительства и пр.

В работах психологов, занимающихся проблемами аффективных деликтов, накоплен обширный материал о неоднозначности связи между ситуационными изменениями и характером возникающей стрессовой реакции. Степень воздействия *психического стресса* в значительной степени обусловлена адаптационными возможностями личности, которые определяются характером индивидуального опыта, значимостью для личности нарушений привычных стереотипов и стабильностью психофизиологических систем. Существуют *две основные причины* возникновения психического стресса: *недостаточная структурированность ситуации*, которая

способствует формированию ощущения угрозы, и *неэффективность приспособительных реакций* человека (нарушение его адаптационных механизмов).

Более тяжкие и по времени более продолжительные, отсроченные негативные последствия от воздействия сильного стресса могут наступать, когда человек попадает в ситуации, сопряженные с острым риском для своей жизни, в условия боевых действий, в обстановку массовой гибели людей, экологических, техногенных катастроф, террористических актов, криминального насилия и т.п. В подобных случаях стресс оказывает сильное, пролонгированное, выходящее далеко за пределы стрессогенной ситуации психотравмирующее воздействие на человека, его здоровье, настроение, поэтому некоторые авторы называют его за эту особенность *травматическим стрессом*, приводящим к острой психической дезадаптации, травме и даже к расстройствам личности и поведения человека [58, с. 34 – 48]. В психологии рассматриваемое явление называют еще и посттравматическим стрессовым состоянием (ПТСС) или посттравматическими стрессовыми нарушениями [143, с. 67 – 77].

В зависимости от характера, глубины психической травмы; индивидуально-психологических особенностей личности ПТСС может привести и к более серьезным последствиям в виде болезненного расстройства психики, и тогда такое состояние определяют как посттравматическое стрессовое расстройство (ПТСР) личности и поведения человека. Для диагностики ПТСР требуются уже специальные познания в области психиатрии. В подобных случаях, когда, к примеру, расследуется преступление, совершенное лицом, в поведении которого наблюдаются признаки ПТСС и/или ПТСР, отличающиеся по своей выраженности, эмоциональной окрашенности, силе и глубине (а они иногда бывают во многом очень схожи), безусловно, необходимо будет прибегать к помощи комплексной судебной психолого-психиатрической экспертизы (КСППЭ).

Когда вы побеждены, подавлены и стрессы нарушили гомеостатическое равновесие (что доктор Селье называет «статической силой»), вы можете найти убежище у Матери-природы и позаимствовать у нее живительную силу и энергию. Ведь именно природа богата целительными средствами – они в лесных голосах, в приятных глазу пейзажах, в прикосновениях ветра, в прохладе воды, в теплых лучах солнца, в ласке тишины и, наконец, в умиротворенной уединенности [32, с. 69].

И здесь необходимо обратить особое внимание на такие позитивные эмоции, как **любовь, благодарность и доверие**.

Любовь включает в себе множество добродетелей – терпимость, доброту, милосердие, понимание, заботу, сострадание и отвагу. При этом любовь, будучи одним из самых загадочных, произвольно толкуемых понятий, предельно проста: она – основа преодоления всех жизненных преград.

Любовь строится на самых элементарных проявлениях доброты. Желание дарить любовь и быть любимым живет в сердцах всех людей и представляет собой основу семейной жизни. Любовь к своей нации – это импульс для национального самосознания, то, что порождает героизм во времена войн и других социальных бедствий. Всеобщая любовь – то, к чему призывают все пророки и святые.

Любовь – источник вдохновения в изобразительном искусстве и архитектуре, музыке и балете, литературе и театре, философии и науке. «Для созидания необходимо обладать движущей силой, а разве есть на свете сила, более активная, жизнеутверждающая, чем любовь?» (И. Станиславский).

Наше стремление к Силе Личности нуждается в балансе между недовольством (потому что не оценили, не поняли нас) и **благодарностью** (за то, что мы обрели желаемое). Испытывая чувство благодарности за то, чем нас наделила природа, за ту помощь и поддержку, которые мы получали в детстве, за возможности, предоставленные нам в юности, мы открываем для себя доступ к сокровищнице с несметным нравственным богатством. «Благодарность, – писал философ Жак Маритен, – высшая форма проявления вежливости».

Доверие предусматривает уверенность в себе, в своих идеалах, в мотивах своих поступков, оно подразумевает также благожелательное отношение к окружающим и оптимизм. К сожалению, **доверие** – качество, которое порой легче обнаружить у домашних животных, чем у цивилизованных людей. Недостаток уверенности в себе, недоверие и подозрительность, как правило, тесно связаны между собой. Подозрительный человек всегда одержим тайными страхами и неуверенностью.

«Доверие к себе, – сказал Эмерсон, – квинтэссенция героизма». Доверие к окружающим, движимое искренностью и жаждой познания, порождает сотрудничество.

При умном подходе мы можем позитивно использовать определенные представления о нашей среде, отбрасывая все бесполезное и разрушительное и впитывая все полезное и конструктивное.

В этой связи **психическую адаптацию** как процесс оптимального соотношения личности и окружающей среды (**психический гомеостаз**) необходимо рассматривать как важный фактор личностного развития. Введение понятия психической адаптации в категориальный аппарат психологического исследования способствует углублению представлений о детерминирующих факторах и механизмах формирования личности.

При исследовании психической адаптации личности необходимо учитывать ее составляющие психологические факторы. К ним относятся такие базовые эмоционально-волевые компоненты личности, как **тревога, фрустрация**, а также **установки и потребностно-мотивационные характеристики личности**, которые гармонизируют личность и лежат в основе интегрирующего или дезинтегрирующего ее поведения. Особый интерес в экспертной оценке личности представляет изучение психической адаптации в соответствии с эмоциональным стрессом.

Важное значение в изучении эффективности психической адаптации имеет исследование **фрустрации** [136, с. 220 – 222]. Этот термин употребляется для обозначения психического состояния, возникающего при блокаде актуальных потребностей у индивида (Rosenzweig, 1945; Н.Д. Левитов, 1967 и др.). Состояние фрустрации сопровождается различными отрицательными переживаниями: разочарованием, раздражением, тревогой, отчаянием, которые возникают в ситуации конфликта, когда удовлетворение потребности наталкивается на непреодолимые или труднопреодолимые преграды. Высокий уровень фрустрации приводит к дезорганизации деятельности и снижению ее эффективности (Н. Василюк, 1984). Возникновение фрустрации обусловлено не только объективной ситуацией, но и особенностями личности (Rosenzweig, 1945 и др.).

Г. Селье назвал фрустрацию «стрессом рухнувшей надежды», превращающим стресс в дистресс.

Фрустрирующие ситуации характеризуются двумя обязательными условиями: наличием актуально значимой потребности и наличием препятствий для реализации мотивированного поведения, направленного на удовлетворение потребности (Н.Д. Левитов, 1967 и др.). Важным фактором в возникновении фрустрации является *наличие потребности*. В психологии выделяется *широкий диапазон потребностей*. Это – биологические (первичные) потребности, обусловленные генетически, и социально обусловленные потребности, которые формируют целесообразное поведение.

К. Леонгард (1981) выделил *два вида врожденных потребностей*: влечение и инстинкты. Влечение он рассматривал как потребность, вызываемую тем или иным внутренним состоянием, и связывал с ним более общие аспекты поведения, имеющие существенное значение для психической адаптации. К инстинктивным потребностям автор относит потребности сохранения рода, продолжения жизни. Н.В. Симонов (1981) выделяет биологические, социальные и идеальные потребности. Особую сложность представляет *оценка роли фрустрации отдельных потребностей*. Ф.Б. Березин вводит понятие *фрустрационной напряженности*, которая рассматривается как взаимодействие между комплексом потребностей и совокупностью фрустрирующих ситуаций.

У потерпевшего в связи с совершенными в отношении него противоправными действиями могут наблюдаться состояния аффективного порядка, характеризующиеся бурным, но кратковременным (секунды) психическим процессом в виде взрыва (вспышки гнева, страха, ужаса, злобы, мести и т.п.), приводящим либо к крайним действиям потерпевшего, либо к сужению сознания, его сумеречной фазе, к полному безволию, к параличу действий, к последующему «провалу» памяти в отношении происшедшего.

Это одно из тех эмоциональных состояний, к которому давно обращено внимание юристов, судебных психологов, психиатров [156, с. 110 – 126, 164 – 172, 420 – 434]. В ныне действующем Уголовном кодексе Республики Беларусь **понятие аффекта** (наряду с понятием внезапно возникшего сильного душевного волнения) введено законодателем в статьи, предусматривающие уголовную ответственность за умышленное совершение убийства, причинение тяжкого или менее тяжкого телесного повреждения в состоянии аффекта (ст. 141, 150 УК Республики Беларусь).

Поскольку учебно-методический комплекс посвящен одной из прикладных отраслей психологической науки, рассмотрим понятие аффекта прежде всего с психологической точки зрения.

В психологической литературе высказывается прочно устоявшееся мнение о том, что к возникновению **аффекта** предрасполагают остроконфликтные ситуации. Аффектогенной может быть названа ситуация, характеризующаяся тем, что находившийся в ней человек должен обязательно действовать и испытывает в этом почти непреодолимую потребность, но подходящих способов действия не находит. Это противоречие и вызывает состояние физиологического аффекта. Если человек ясно видит возможности адекватного наблюдения, аффект не наступает.

По определению С.Л. Рубинштейна, **аффект** – это «бурно протекающий эмоциональный процесс взрывного характера, который может дать неподчиненную сознательному волевому контролю разрядку в действии» [126, с. 579]. Наиболее существенное свойство аффекта заключается в его способности оказывать влияние на сознание человека, на всю его психическую деятельность.

Одним из важнейших свойств аффекта является **иррадиированный характер**, распространение его влияния на все стороны человеческого поведения. В результате аффекта изменяются сложные интеллектуальные и волевые процессы, при этом максимальные отклонения наблюдаются именно в высших психических функциях, в мышлении, речи, внимании и др.

Действия в состоянии аффекта беспорядочны, возникают как следствие общего возбуждения; они вырываются у человека, а не регулируются им, как бы «проходят через него», а не исходят от него.

В состоянии аффекта происходят и значительные вегетативные, биохимические сдвиги в организме: резко изменяются частота дыхания, сердечная деятельность, состояние сосудов, артериальное давление, уровень адреналина в крови и т.д. Столь глубокие сдвиги, происходящие в организме, сопровождаются специфическими проявлениями во внешнем виде человека. Резкая бледность или покраснение лица, изменение тембра голоса, дрожание губ и неупорядоченные движения рук, прерывистость голоса, дыхания и речи – характерные внешние признаки аффекта.

При действии на организм сверхсильных раздражителей происходит нарушение взаимодействия нервных процессов возбуждения и торможения. Это обуславливает срыв высшей нервной деятельности. Резкие сдвиги к двум крайним состояниям (возбуждения и торможения) вызываются исключительно острыми ситуациями и являются физиологической основой **двух форм аффектов** – **стенической** (гнев, ярость) и **астенической** (страх, горе и пр.).

В психологической литературе выделяют следующие основные типы поведения человека в подобных ситуациях:

а) «напряженный», характеризующийся повышенной импульсивностью (импульсивное действие – произвольное действие, не в полной мере контролируемое сознанием), скованностью, напряженностью;

б) «трусливый», для которого характерно стремление оградить себя от вмешательства в ход событий;

в) «тормозной», характеризующийся полной заторможенностью действий;

г) «агрессивно-бесконтрольный», являющийся яркой формой проявления эмоциональной неустойчивости человека, характеризующейся срывом деятельности, вследствие чего он действует бессмысленно, бесконтрольно, агрессивно [134, с. 11].

Большой интерес представляет связь повышенной аффективности личности с агрессивным поведением, целью которого является нанесение вреда какому-либо объекту или субъекту, и агрессивностью как свойством личности. Наиболее часто агрессивное поведение и агрессивные реакции в сложных ситуациях можно наблюдать у самоуверенных, несдержанных, экспансивных людей.

В психологии известны различные проявления агрессивного поведения. **Агрессия** может быть внешне выражена, например, в грубости, драчливости, а может быть затаенной, иметь форму скрытого недоброжелательства и озлобления. Весьма существенной является связь агрессивного поведения с уровнем контроля, осуществляемого индивидом над своим поведением. *В зависимости от степени самоконтроля выделено два типа личности, обнаруживающих агрессивное поведение.*

Первый – личность, обладающая недостаточным чувством самоконтроля, характеризуется склонностью агрессивно реагировать на ситуации, которые являются эмоционально нейтральными для большинства людей. У этих лиц в силу эмоциональной неустойчивости (лабильности) аффект с большей вероятностью может возникнуть под воздействием сильного неожиданного раздражителя (неожиданное нападение, грубое оскорбление и пр.).

Второй – личность с повышенным самоконтролем склонна подавлять свои агрессивные тенденции, однако в некоторых, особо значимых ситуациях способна к совершению крайне агрессивных действий. Предрасположенность этого типа к возникновению аффекта определяется преимущественно пассивными формами реагирования на внешние обстоятельства и отсюда склонностью к аккумуляции (накоплению) аффективных переживаний. При наличии длительно травмирующей обстановки аффект может возникнуть и по незначительному поводу.

Аффектогенная ситуация. В ситуациях, провоцирующих возникновение аффекта, выделяют три фактора: **новизну, необычность и внезапность**, влияние которых в значительной степени определяется прошлым опытом человека.

Психологическое изучение особенностей возникновения аффекта привело к выводу о существовании трех типов аффектогенных ситуаций:

– когда раздражитель, действующий на организм, слишком силен, задача слишком трудна и человек не может с ней справиться, ответить соответствующей реакцией;

– когда та или иная тенденция индивида не может быть выявлена в результате внешних запретов, противоречия социальным нормам, установкам и навыкам личности;

– когда в поведении индивида сталкиваются две противоположно направленные тенденции, взаимоисключающие друг друга.

Во всех этих случаях в основе возникновения аффекта лежит **механизм конфликта**. Являясь важнейшим признаком аффектогенной ситуации, конфликтность в значительной степени определяется индивидуальной оценкой значимости ситуации, ее смыслом для конкретного лица.

Аффект, несмотря на свою необычную форму выражения, считается нормальным психическим явлением. Однако его следует отличать от *патологического аффекта*, который изучается в психиатрии. Чтобы избежать смешения этих эмоциональных состояний, в юридической психологии к термину «аффект» иногда добавляют «физиологический», подчеркивая тем самым, что его основу составляют естественные физиологические, нейродинамические процессы.

Патологический аффект возникает, как правило, в ответ на неожиданный сильный раздражитель, однако в некоторых случаях, как отмечается в психиатрической литературе, это состояние может возникать без внешнего повода, что несвойственно физиологическому аффекту.

Патологический характер аффекта проявляется в глубоком помрачении сознания с бурным двигательным возбуждением и автоматическими бесцельными агрессивными действиями, с последующим состоянием полной прострации. Специфическим признаком патологического аффекта является характерное развитие этого состояния во времени.

Подобно патологическому аффекту, особенности динамики физиологического аффекта (что связано с быстротой его возникновения, силой и кратковременностью протекания) заключаются в развитии его по *трем основным стадиям: подготовительной, стадии активных аффективных действий (вспышки) и заключительной*. Однако за внешним сходством динамических особенностей данных двух видов аффекта стоят существенно различные интимные механизмы возникновения и развития этих состояний (табл. 3.5).

Механизм возникновения и развития физиологического
и патологического аффектов

Стадия	Патологический аффект	Физиологический аффект
<i>Подготовительная</i> (нарастание эмоциональной напряженности)	Возникает в ответ на неожиданный сильный раздражитель, а в некоторых случаях – без повода	Конфликтная ситуация возникает в ответ: 1) на сильный аффектогенный раздражитель; 2) в результате аккумуляции аффективных переживаний (в ответ на малозначительный раздражитель)
<i>Стадия взрыва</i> (кульминация)	Сумеречное состояние сознания, искаженное восприятие окружающего	Сужение сознания
<i>Стадия истощения</i> (спад, угасание)	Глубокий длительный сон, прострация, безразличие к окружающему	Вялость, усталость, субъективное чувство раскаяния

Таким образом, оценка и дифференциальная диагностика состояний патологического и физиологического аффектов должна опираться не только на выяснение наличия или отсутствия психического заболевания у человека, т.е. не на одно лишь исследование почвы, на которой возникают эти психические состояния. Диагностика этих состояний предполагает прежде всего анализ закономерностей их возникновения и развития, особенностей изменения сознания, которые могут проявляться в последствиях аффекта, нарушениях памяти, наличии нормальных патологических автоматизмов в поведении, в зависимости от характера аффекта (О.Д. Ситковская, 1983).

В исследованиях психологов убедительно доказана взаимосвязь интеграции поведения с эффективностью психической адаптации (Ф.Б. Березин, 1988; И.И. Мамайчук, 1997 и др.).

В психологической литературе можно найти значительное количество определений психологической защиты [12, с. 223 – 224; 136, с. 162]. Наиболее полное из них дает Б.Д. Карвасарский с соавторами (1985), кото-

рый определяет *психологическую защиту как способ эмоционально-личностного реагирования на те противоречивые ситуации, которые предстают перед индивидом в качестве объективно или субъективно неразрешимых* [66]. Данное определение подчеркивает связь психологической защиты с интрапсихическими конфликтами. **Психологическая защита** несет в себе признаки содержания конфликта, однако адаптация может быть связана не столько с содержанием конфликта, сколько с индивидуальными особенностями психологических защитных механизмов личности, их выраженностью и распространенностью на те или иные значимые ситуации в социальном функционировании.

Личность нуждается в защитных механизмах, суть которых состоит в смягчении чувства неудачи, в ослаблении когнитивного диссонанса, в устранении тревожности, в защите от психических травм, в поддержании чувства адекватности и собственного достоинства.

Существует множество классификаций защитных механизмов. Одной из наиболее распространенных является *классификация психологических защит по степени активности противодействия тревожности и стрессу*. Выделяются защиты, которые снижают интенсивность тревоги, не изменяя характера побуждений. Это – образование реакций, отрицание, вытеснение, проекция. Другие виды защит не только снижают интенсивность тревоги, но и изменяют ее направленность. К таким видам относятся **регрессия** – возврат к более ранним формам реагирования, и **сублимация**, когда блокирование побуждения удовлетворяется приемлемым путем, например, в творчестве или в профессиональной деятельности.

По степени активности противодействия стрессу В.А. Ташлыков (1984) выделяет **три группы защитных психологических механизмов**.

В первую группу вошли компенсаторные психологические приемы: **гиперкомпенсации, замещения, уход в работу**. Их можно рассматривать как самостоятельные попытки справиться с трудностями путем переключения на другие задачи.

Вторую группу составляют психологические защитные механизмы, оказывающие деструктивное влияние на личность и способствующие ее дезадаптации. К ним относятся такие механизмы, как **вытеснение, отрицание, проекция**.

В третью группу вошли такие защитные механизмы, как **рационализация, уход в себя или в болезнь, фантазирование**, которые отражают пассивный характер попыток справиться с психологическим стрессом.

Рационализация заключается в оправдании собственной несостоятельности в работе. Уход в себя – это один из самых неконструктивных способов приспособления, влекущих за собой усугубление беспомощности, избегание ответственности, утрату самостоятельности. Механизм фантазирования уводит пациента от реальности в мир грез.

Следует помнить о том, что *наиболее конструктивная реакция при столкновении с жизненными проблемами – сначала попытаться решить их.* И только потом, если это оказалось невозможно, прибегать к защитным механизмам личности. Ведь любой защитный механизм, по своей сути, это не решение проблемы, а внутренний «уход» от нее.

В последнее десятилетие в зарубежной психологии широко рассматривается проблема преодоления конфликта в формах его компенсации или копинг-стратегия поведения («coping behaviour») в зависимости от ряда факторов: индивидуального опыта, индивидуальных особенностей личности, силы потребностей, субъективных возможностей к действию [93, с. 18].

Концепция копинг-поведения или механизмов совладания наиболее подробно изложена в работах R. Lazarus (1966). С его точки зрения, копинг-поведение возникает при столкновении индивида с опасностями, угрозами или требованиями, но не с любыми, а с теми, с которыми он не может справиться при помощи ранее усвоенных и привычных форм поведения. Решение таких проблем требует формирования новых подходов в виде конструктивных догадок, дальнейшего развития уже имеющихся способностей или открытия ранее не известных возможностей личности. Все это предполагает наличие соответствующих когнитивных способностей.

Под копинг-стратегией понимается процесс конструктивного приспособления, в результате которого индивид оказывается в состоянии справиться с ситуацией таким образом, что трудности преодолеваются и возникает чувство роста собственных возможностей, повышение самооценки (Lazarus R.S., 1966).

В этой связи **копинг-поведение** И.И. Мамайчук определяет как стратегию действий, предпринимаемых индивидом при психологической угрозе и проявляющихся в когнитивной, эмоциональной и поведенческой сферах функционирования личности. Отличие механизмов совладания (копинг) от механизмов психологической защиты в основном состоит в том, что первые сознательны, активны, направлены на изменение ситуации, вторые же являются неосознаваемыми, пассивными и направлены на снижение эмоционального напряжения.

Таким образом, понимание роли эмоциональных состояний у субъектов уголовного, гражданского, административного судопроизводства помогает следователю, суду наиболее эффективно, с точки зрения задач правосудия, объективно оценивать поступки людей, их мотивационную сферу, принимать правильные решения по делу.

Существенное влияние эмоциональные состояния оказывают на эффективность и качество профессиональной деятельности самих юристов, которые должны владеть приемами саморегуляции собственной эмоциональной сферы, уметь вовремя нейтрализовать свои отрицательные и стимулировать положительные эмоции и чувства.

Методам релаксации в настоящее время посвящено огромное число публикаций, издано много специальной, в том числе переводной, литературы по психотренингу, в которой при желании всегда можно найти большое количество разнообразных полезных советов, различного рода физических расслабляющих упражнений. Однако, несмотря на все эти методические разработки и рекомендации, прежде всего, следует помнить о правильном режиме труда, разумном чередовании его с отдыхом. Иногда стоит даже незначительно изменить свой образ жизни, отказаться от некоторых вредных привычек, чтобы резко поднять порог устойчивости к нервно-психическим перегрузкам.

Проверьте свои знания

Вопросы для самоконтроля

1. Что такое ощущение и восприятие? В чем их сходство и различие?
2. Виды ощущений, их основные свойства.
3. Виды восприятия, его основные свойства и закономерности.
4. Значение перцептивных процессов в профессиональной деятельности юриста.
5. Определение представления как психического познавательного процесса.
6. Основные свойства представлений, их сущность.
7. Первичные образы памяти. Чем они отличаются от представлений?
8. Определение процесса внимания.
9. Почему ряд психологов не признают за вниманием самостоятельного статуса?

10. Основные свойства внимания, краткая характеристика.
11. Соотношение внимания с другими познавательными процессами.
12. Роль внимания в профессиональной деятельности юриста.
13. Какое значение в правовом отношении имеют психические познавательные процессы?
14. Что представляет собой воображение? Каково его значение в деятельности юриста?
15. Отличие активного (продуктивного) воображения от пассивного (непродуктивного).
16. Отличие воссоздающего (репродуктивного) воображения от творческого (продуктивного).
17. Сущность мысленного эксперимента как формы воображения.
18. Отличие воображения от восприятия, представления, памяти и мышления.
19. Отличие мечты от фантазии и грез.
20. Почему сновидения можно отнести к процессам воображения?
21. Что такое память?
22. Виды памяти, их характеристика.
23. Основные процессы памяти, учет закономерностей памяти юристом.
24. Мнемические приемы, улучшающие запоминание, использование их юристом в своей профессиональной деятельности.
25. Приемы активизации памяти участников судопроизводства.
26. Что такое мышление? Его виды. Что такое интеллект? Как соотносятся между собой мышление, ощущение и восприятие?
27. Охарактеризуйте вербально-логическое мышление, покажите его роль в деятельности юриста.
28. В чем состоят особенности творческого мышления?
29. Охарактеризуйте этапы мыслительного процесса. Как они проявляются в какой-либо знакомой вам деятельности юриста?
30. Какими качествами должно отличаться мышление юриста?
31. Перечислите способы активизации мыслительной деятельности, которые могут использоваться юристами в своей профессиональной деятельности.
32. Расскажите об интуитивном и логическом в решении творческих задач.
33. Позволяют ли тесты интеллекта предсказать успешность человека в творчестве и профессиональной деятельности?

34. Какие основные компоненты интеллекта выявляют наиболее известные факторные теории?
35. Является ли раннее проявление одаренности хорошим прогностическим показателем в отношении творческих достижений человека в зрелом возрасте?
36. Какое влияние на формирование интеллекта оказывает семья?
37. Как понимается в психологии феномен внутренней речи?
38. Что такое когнитивные модели речи?
39. Каково соотношение мышления и речи?
40. Каковы принципиальные отличия современной риторики от античной?
41. Каковы основные нарушения речевого механизма и методы их выявления?
42. Психолингвистика, ее научные направления.
43. Примеры корреляции параметров речи с характеристиками личности человека.
44. Что представляют собой эмоции и чувства? В чем их сходство и различия?
45. Дайте психологическую характеристику состоянию тревожности. Какие существуют причины возникновения состояния тревоги?
46. Что такое страх? Назовите признаки, свидетельствующие о переживании человеком страха.
47. Какое значение могут иметь эмоции тревоги, страха при оценке поведения лиц, участвующих в уголовном, гражданском, административном судопроизводстве?
48. Дайте определение состояния психической напряженности (стресса).
49. Какое влияние оказывает стресс на поведение человека?
50. Динамика развития стресса и его признаки.
51. Какое правовое значение может иметь установление стресса у обвиняемого, потерпевшего?
52. Что представляют собой посттравматические стрессовые расстройства?
53. Какие существуют причины возникновения у людей посттравматических стрессовых расстройств? Охарактеризуйте периоды развития данного состояния.

54. Что такое фрустрация, какое влияние она оказывает на поведение человека? Что общего между стрессом и фрустрацией? В чем состоит различие между ними?

55. Дайте психологическую характеристику аффекта. Назовите его признаки, опишите динамику его развития.

56. Какие вам известны виды аффективных состояний? В чем состоят их особенности?

57. Какое уголовно-правовое значение имеет аффект?

58. Что представляют собой страдания? Дайте определение данного эмоционального состояния, перечислите его признаки.

59. Какие правовые последствия предполагает установление у потерпевшего страданий в результате совершения в отношении него правонарушений?

60. Какие вам известны способы преодоления отрицательных эмоциональных состояний?

Тема 4. ПРАВОВАЯ ПСИХОЛОГИЯ

- 4.1. Право как фактор социальной регуляции. Право и личность.
- 4.2. Социально-психологические аспекты эффективного правотворчества.
- 4.3. Правовая социализация личности. Дефекты правовой социализации.
- 4.4. Правосознание и правоисполнительное поведение.

 *Человек – единственная система, которая способна регулировать сама себя в широких пределах, то есть сама себя совершенствовать.*

И.П. Павлов

4.1. Право как фактор социальной регуляции. Право и личность

Отражение в сознании людей правозначимых сторон действительности и психическая регуляция человеком собственного правозначимого поведения называется **правовой психологией** (М.И. Еникеев, 2003).

Правовой психологией также называется и раздел юридической психологии, который изучает психологические аспекты правопонимания, правотворчества, формирования индивидуального, группового и общественного правосознания, правовой социализации личности и ее правоотношенного поведения [11, с. 412].

Одним из важнейших субъектов общества является личность. При этом общество и личность – взаимообуславливающие друг друга явления, существующие в неразрывном единстве. **Личность** – это совокупность индивидуально определенных и социально значимых свойств человека, проявляющихся в отношениях между людьми. Социально значимые свойства, которые формируют личность, образуются под влиянием следующих факторов: а) индивидуальных, врожденных черт и свойств человека; б) социальной среды, которая способна воздействовать на человека; в) состояния общественных отношений, в которых участвует человек как социальное явление.

Человек – активный субъект общественной жизни, способный выбирать для себя и цели, и средства их достижения, и собственную судьбу.

Жизнедеятельность человека в обществе регулируется социально-нормативными механизмами – социальными нормами и социальным контролем. В этом механизме центральное место занимает **право, правовое регулирование**. Право активно воздействует на ход общественного развития, регулируя его в определенном направлении.

Вообще вопрос о том, что есть право, в чем его сущность, традиционно рассматривается в теоретической юриспруденции в качестве основного. Проблема правопонимания в достаточной мере сложна. Ведь в праве находят выражение самые разнообразные отношения и интересы людей, оно имеет различные формы проявления в зависимости от характера экономического развития общества, его социальной структуры, уровня культуры, исторических традиций. Право напрямую связано с природой человека, его жизнедеятельностью, оно непосредственным образом вторгается в сферу поведения и поступков человека, дозирует объем его свободы, воздействует на характер и способы удовлетворения различных потребностей как отдельными индивидами, так и общностями людей.

Согласно психологической теории право представляет собой психическую деятельность человека, его «императивно-атрибутивные» эмоции, чувства, оценки, переживания. Человек чувствует свою волю связанной притязаниями других лиц, ожидающих от него исполнения определенной обязанности. Именно такие психологические переживания определяют конкретные акты поведения человека и выступают его действительным, реальным правом.

Регулирующее воздействие норм права выражается в том, что они служат масштабом (мерилом) *при оценке поведения* людей органами государства, что ими определяются меры борьбы против правонарушений и преступных посягательств.

Понятие правового регулирования в обществе включает все формы влияния права на поведение людей, все методы руководства общественным развитием при помощи права. Регулирующее воздействие права на развитие общественных отношений проявляется, прежде всего, в том, что члены общества соотносят свои действия и поступки с требованиями, которые содержатся в нормах права. Выполняя возложенные на них нормами права обязанности и реализуя предоставленные им права, граждане способствуют достижению тех целей, которые ставит законодатель. Отдельная правовая норма определяет, как следует поступать людям в таких-то конкретных отношениях, на которые она рассчитана, какими правами и обязанностями располагают участники этих отношений. Все же правовые нормы в их совокупности, т.е. право, определяют поведение членов общества во всем комплексе регулируемых отношений. Осуществление требований и предписаний юридических норм в конкретных жизненных отношениях обеспечивает строго определенный порядок отношений между всеми членами общества.

Итак, **правовое регулирование** – это форма регулирования общественных отношений, посредством которой поведение их участников приводится в соответствие с требованиями и дозволениями, содержащимися в нормах права [157, с. 356].

Право, правовое регулирование – основная форма социального регулирования, обеспечивающего упорядоченность жизнедеятельности общества, его поступательное развитие. Она связана с принятой в данном обществе системой ценностей, определяется уровнем общественного сознания. Всем социальным нормам свойственны *три основных способа регулирования*, наиболее отчетливо видимых в праве: **дозволение, предписание, запрет**.

Дозволение – указание на варианты поведения, которые не запрещены, для общества часто желательны, но не обязательны. Дозволенные действия могут в зависимости от нормативной системы оцениваться положительно или нейтрально, поощряться или только допускаться.

Предписание – указание на требуемые от субъекта действия. В отличие от дозволения, где субъекту предоставляется свобода выбора вариантов, а также активного или пассивного поведения, предписание ограничивает его усмотрение. Нередко предписание (обязанность) рассматривается субъектом как «внешнее давление» под угрозой неблагоприятных последствий. Тем не менее, в большинстве случаев при исполнении предписания преобладает слияние внешней обязанности с внутренним чувством долга.

Запрет – указание на действия, которые не следует совершать. В норме дается характеристика этих действий как общественно вредных, плохих, нечестных, несправедливых и др. Запрещающие нормы не указывают, как правило, вариантов позитивного поведения; они лишь очерчивают круг негативных поступков. Правовые, а нередко и нравственные запреты имеют санкции.

Сравнивая нормы различных видов, отметим, что в общем норма обычно имеет в себе элементы и запрета, и дозволения, и предписания (обязанности) одновременно, что особенно отчетливо выражено в нормах морали, религиозных нормах. В праве же, строго говоря, текстуально присутствует обычно какой-то один из элементов; нормы права в этом смысле более специализированы (Ю.В. Кудрявцев, 2001).

Правовые нормы – правила поведения, рассчитанные на регулирование общественных отношений, установленные или санкционированные государством и охраняемые от нарушений с помощью мер государствен-

ного принуждения, устанавливаются или санкционируются компетентными органами государства [136, с. 131].

Для эффективности правовой нормы необходимо следующее: 1) личность должна признавать те социальные ценности, которые закрепляет и охраняет правовая норма; 2) правовая норма должна изменяться с учетом изменений, происходящих в общественном правосознании; 3) норма права должна следовать за развитием общественных потребностей, материальных и духовных интересов общества.

В целом можно выделить следующие группы условий эффективности правовых норм: 1) **макросоциальные условия** (реальные социально-экономические возможности общества, правовая система, социальные институты, правовая культура, общественное мнение, престиж права и т.д.); 2) **микросоциальные условия** (различные формальные и неформальные группы, трудовые коллективы); 3) **личностные условия субъекта**, реализующего право [16, с. 57].

Таким образом, наиболее эффективным можно считать такой нормативный акт, который отвечает объективным потребностям общества, поддерживается различными группами населения и реализуется гражданином, уважительно относящимся к праву.

Право, возникающее на определенном этапе исторического развития как регулятор человеческого поведения, как бы «вырастает» из норм нравственности. Более того, на разных этапах своего развития правовые регуляторы почти сливались с моральными. И продолжалось это в течение довольно длительного периода. Только со временем право оформилось в законодательство и писаную судебную практику. В деятельности юриста нормы морали и права теснейшим образом переплетены.

Применение норм права требует проникновения в нравственную оценку жизненных отношений, обстоятельств по конкретному юридически значимому делу. Анализ моральных отношений, их оценка имеют особо важное значение при рассмотрении брачно-семейных, а также многих гражданских и уголовных дел.

В морали выражены представления людей о добре и зле, справедливости, достоинстве, чести, трудолюбии, милосердии. *Нормы морали* – продукт исторического развития человечества, они сформировались в борьбе со злом за утверждение добра, человеколюбия, справедливости, счастья людей. На развитие морали оказывают воздействие социальные отношения, другие формы общественного сознания. Моральные принципы и нормы в конечном счете определяются экономическими условиями жизни

общества. Значительное влияние на мораль, на утверждение ее общечеловеческих норм в сознании и поведении людей оказывает религия. Общечеловеческое содержание нравственности обрело выражение в «**золотом правиле**», гласящем: «(не) поступай по отношению к другим так, как ты (не) хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе» [45, с. 107].

Существуют различные этические идеалы и, соответственно, различные типы морали. Представим несколько типов морали, группируя их попарно – по лежащим в основе их противоположным принципам:

1) *гедонизм* (этика удовольствия) – *регоризм* (этика долга);

2) *эгоизм* (от лат. *ego* – я) – этика жизни для себя – *альтруизм* (от лат. *alter* – другой) – этика жизни для других;

3) *индивидуализм* (исходит из признания независимости личности) – *коллективизм* (личность в своих мыслях и поступках зависима от коллектива);

4) *этика борьбы* (торжество добра, цель оправдывает средства) – *этика сотрудничества* (всякое отступление от идеи добра осуждается, цель не оправдывает средства);

5) *мужская этика* – *женская этика*. Различие между этими типами морали определяется различием установившихся в культуре требований к гендерному поведению мужчин и женщин. Условно говоря, мужскую этику ученые называют этикой справедливости, а женскую – этикой милосердия [67, с. 26 – 37].

Концептуальной основой правового регулирования является **правопонимание**. От правопонимания – трактовки сущности права – зависит и реализация права. **Современное понимание права** – понимание его как основного средства реализации социальной целесообразности и справедливости [11, с. 413].

На протяжении многих веков **справедливость** является важнейшей категорией философии, морали, политического и правового сознания. **Справедливость** связана с представлениями людей о должных отношениях между ними, о соответствии между их деяниями и воздаянием за них, между трудом и вознаграждением, преступлением и наказанием, между заслугами людей и их общественным признанием. Несоответствие в этих соотношениях оценивается как несправедливость [146, с. 349].

Справедливость – одно из самых сложных нравственных понятий. В ходе истории оно развивается и обогащается. Уточняются соответствия между правами и обязанностями, трудом и вознаграждением, преступлением и наказанием, заслугой и общественным признанием. Мы сегодня отходим от примитивных представлений о справедливости как всеобщем

равенстве, отвергаем идею наказания как мести, сознаем, что всякое насилие, умышленное лишение человека жизни – неприемлемы. Требование справедливости чаще всего обращено к тем, кто судит, распоряжается судьбами людей и общественными ресурсами.

Утверждение принципа справедливости имеет особое значение для деятельности правоохранительных органов: оно заключается, прежде всего, в идеологическом воздействии на сознание правоприменителей. А это значит, что, применяя ту или иную норму уголовно-процессуального права, выбирая определенную линию поведения, следователь, дознаватель, прокурор или судья будут соотносить ее с нравственным требованием справедливости. Иными словами, будь то постановление о прекращении уголовного дела, решение о проведении следственного действия, избрание меры пресечения, приговор или определение – все это будет соотноситься с нравственной категорией справедливости, т. е. сама система норм, построенная на данном принципе, предполагает, что правосудие будет осуществляться с учетом нравственного требования справедливости, которая становится своеобразным внутренним императивом всякого правоприменителя.

При этом ученые уделяют особое внимание вопросу о соотношении справедливости, с одной стороны, и закона и обычая – с другой [109, с. 82].

Быть справедливым – не значит быть только добрым и честным. Это значит также быть мудрым, уметь взвешивать все «за» и «против», не поддаваться настроению. **Справедливость** – социально-нравственное понятие. Сфера его применимости в личностных отношениях ограничена. Конечно, даже между супругами и близкими друзьями возникает нередко вопрос о справедливости. Но в этих случаях она принимает чрезвычайно тонкий индивидуальный характер и не может быть выведена из общезначимых норм [20, с. 251].

Тезис о том, что право и справедливость являются социальными ценностями, ни у кого не вызывает сомнений, однако до сих пор учеными ведутся дискуссии относительно соотношения этих явлений, что обусловлено во многом отсутствием единого подхода к тому, что такое ценности [155, с. 52 – 53].

Проблема соотношения справедливости и законности приобрела в отечественной литературе дополнительное значение в связи с концепцией В.С. Нерсесянца, по мнению которого, у Сократа именно *справедливость* «является критерием законности» и по существу тождественна ей. Аналогично решается вопрос и в отношении позиции Платона: «Разумность

закона предполагает его необходимое соответствие справедливости и праву» [101, с. 98, 103].

В целом современные теории справедливости классифицируются следующим образом:

1) общие философские теории, которые либо предлагают определение понятия справедливости, либо дают универсальную теорию того, что следует признать справедливым;

2) казуистические теории, которые рассматривают справедливость как систему определенных норм;

3) психологические и социологические теории, которые обычно воздерживаются от определений, но зато предлагают гипотезы, основанные на отношениях между идеями о справедливости и реальными фактами;

4) правоведческие теории, т.е. проблемы «справедливого» применения и толкования норм права в практике и теории правосудия.

Наибольший интерес для нас представляют именно правоведческие теории, одной из которых служит концепция Филипа Селзника.

Среди удивительных, ошеломляющих перемен, которыми переполнена жизнь в современном мире, личность человека зачастую теряется из виду. В век повсеместного распространения различных систем и организаций постоянно возникают и решаются социальные проблемы, но при этом обычно забывается, что личность человека – основа всех проблем и всех решений.

Величайшую нравственную ценность представляют собой основные права человека – юридически выраженные его свобода и достоинство. Фактическая реализация этих прав является условием одобрения человеческого счастья, ибо права человека по существу есть его устремления к счастью, признанные законом. Различаются *личные, политические, социальные, экономические* и *культурные* права человека [11, с. 415 – 416].

Личные права – гражданские права человека, обеспечивающие его свободу и личностную автономию, приоритет его внутренней, психической самоорганизации, неприкосновенность пространства его частных интересов, возможность индивидуального самоопределения личности, право на жизнь и достоинство личности; право на свободу и личную неприкосновенность; право на неприкосновенность частной жизни, жилища; право на свободу передвижения и выбора места жительства; право на свободу выбора национальности и языка общения; право на свободу совести.

Политические права и свободы – правомочия личности на активное участие в жизни общества, включающие в себя право на свободу слова и

печати, собраний и манифестаций, на различные объединения, участие в управлении делами государства посредством свободных выборов своих представителей в органы государственной власти.

Социальные права – права личности на законодательное закрепление необходимых социальных и экономических условий жизни индивида, оптимальное его положение в сфере труда и быта, трудовой занятости, социальной защищенности от страха и нужды, право на охрану здоровья и медицинскую помощь.

Экономические права обеспечивают человеку свободу его экономической деятельности – право на собственность, на предпринимательскую деятельность, право на объединение для защиты своих экономических интересов, право на защиту от безработицы, право на справедливые и благоприятные условия труда, справедливую его оплату.

Культурные права – права на духовное развитие личности, ее участие в культурной жизни общества, на образование, свободу литературного, художественного, научного и других видов творчества.

Нормы закона, противоречащие правам и свободам человека, не могут быть правовыми нормами. *Личность* – базовая ценность современного права. А само *право* – базовая ценность современного общества. Право не может создать рай на земле, но оно оберегает общество от ада, каковым может быть его соционормативная дестабилизация [11, с. 418].

Ш. *Истинно широкий ум занимается проблемами, интересующими все народы.*

Гельвеций

4.2. Социально-психологические аспекты эффективного правотворчества

В современном мире невозможно переоценить роль права, как важнейшего регулятора отношений в обществе. До определенного уровня правовыми нормами регламентированы буквально все проявления активности личности, различных коллективных субъектов воли, наконец, государства. В процессе развития цивилизации происходила конкретизация нормативных установлений, появлялись новые объекты правового регулирования.

В каждом государстве ныне существует значительный массив действующего законодательства, содержание которого позволяет определять форму правления, политический режим, экономическую систему, степень социальной защищенности личности и другие важнейшие составляющие образа жизни. В современном правовом государстве никто не может находиться вне закона.

Изменения в обществе неизбежно влекут за собой нормотворчество и облекаются в новые правовые формы; как правило, это вызывает увеличение числа правовых установлений, их детализацию как на уровне законов, так и в форме подзаконных нормативных актов.

Становление и развитие государственности в Республике Беларусь неразрывно связано с созданием нового законодательства и совершенствованием законотворческого процесса. Законодательная база необходима для развития всего цивилизованного общества, для нормальной жизни каждого человека в отдельности.

Стартовым и системообразующим звеном правовой регуляции являются разработка и издание правовых норм – юридических законов.

Для закона характерны особый порядок принятия, специальная законотворческая процедура, распадающаяся на ряд стадий: законодательная инициатива, обсуждение законопроекта, принятие закона и его опубликование. Различают **официальное** и **неофициальное** опубликование.

При осуществлении правотворчества возникает множество вопросов: какие отношения и в какой форме должны быть урегулированы; как обеспечить реализацию прав, свобод и исполнение обязанностей; что должно составлять исключительные права государства; как должна строиться система права; кому и в какой форме должно принадлежать право законодательной инициативы; как избежать недостатков формального действия права; каким характеристикам должен отвечать нормативный акт; каким должно быть соотношение актов, принимаемых различными субъектами; как обеспечить общедоступность нормативных актов и контроль за их соблюдением; каковы должны быть формы ответственности за нарушение права и многие другие. Особое внимание должно уделяться защите фундаментальных прав человека и общепризнанных принципов правового государства [118, с. 6].

Общеобязательную силу может приобрести лишь та правовая норма, которая способна выполнять функцию социальной нормы, т. е. отвечать социальным потребностям общества и личности, соответствовать социально-психологическим механизмам человеческого поведения.

Под правотворчеством понимается деятельность по любому изменению совокупности действующих правовых норм. В число правотворческих помимо традиционно относимых к ним (исходя из теории разделения властей) органов законодательной и исполнительной власти включены и органы конституционного правосудия, которые осуществляют правотворческую деятельность при толковании конституционных норм, при осуществ-

лении контроля за конституционностью нормативных актов и за соответствием норм внутреннего и международного права, при восполнении пробелов законодательства.

По мнению М.И. Еникеева, стабильное правотворчество должно предваряться исследованиями, обеспечивающими получение первичной информации об эффективности предлагаемых правовых новаций. Необходимо разработка теории эффективности норм права [11, с. 418].

Критерии эффективности норм закона неодинаковы в различных отраслях права. *Так, для принятия уголовно-правовой нормы необходимо предварительное выяснение:*

- распространенности и причинной обусловленности запрещаемого деяния;
- объема социального вреда, наносимого этим деянием;
- возможности резкого сокращения распространенности этого деяния другими социально-регулятивными средствами;
- подготовленности общественного сознания для принятия соответствующей нормы;
- возможности реализации вводимой нормы;
- механизма контроля за ее осуществлением.

Особенно важно четкое представление целей, на достижение которых направлена вводимая правовая норма, выяснение того, какие формы человеческого поведения требуют расширения репрессий, а какие – их сужения, каковы психологические механизмы общепреventивного воздействия норм права.

Под законотворческими декларациями часто скрываются узкогрупповые интересы. Нередко в законопроекте предусматриваются и типичные возможности его нарушения. Многие сферы жизнедеятельности общества (например, рыночные отношения) требуют принятия системы («пакета») законов. Нередки и попытки законодательно урегулировать те сферы общественных отношений, которые объективно не подлежат такому урегулированию (например, вторжение в нравственную сферу межличностных отношений). Возможны и демагогические попытки свести свободу личности к вседозволенности.

Как считает М.И. Еникеев, некоторые законы чрезмерно активизируют подзаконное нормотворчество, извращающее сущность исходного закона. Многие законы не имеют механизма их реализации. «Мертвые» законы создают иллюзию правовой регуляции. Живут же только законы, которые становятся действенным инструментом жизнедеятельности людей.

Судьбу закона определяют престиж права, солидарность личности с принимаемыми законами, интернализация (присвоение) личностью защищаемых ими социальных ценностей (М.И. Еникеев, 2003).

Как отмечал известный философ, социолог и психолог Г. Спенсер, бедствия, причиненные невежественными законодателями, более существенны, чем зло, причиняемое невежественными врачами. Он приводит многочисленные примеры того, как необоснованные законы усиливали то зло, против которых выступали их инициаторы [140]. Так, установление жестких размеров заработной платы снижало трудовую мотивацию, вызывало спад в промышленном развитии и, в конце концов, ухудшало положение трудящихся. Политики и законодатели должны, прежде всего, учитывать, как предлагаемые ими законы могут повлиять на благополучие и судьбы людей, на возможности их самореализации. Особенно недопустима послезаконодательная пассивность, когда законодатели перестают интересоваться действием закона после его принятия. Необходимы институт мониторинга принимаемых законов, социально-психологический анализ результатов их применения.

Последствия коллизий, пробелов в законодательстве общеизвестны и зачастую наносят не только моральный, но и материальный ущерб законным интересам и правам граждан, государственным органам. Именно поэтому так важно создание непротиворечивого, внутренне согласованного действующего законодательства в республике.

В Беларуси с 1999 года значительное место в подготовке законопроектов занимает Национальный центр законопроектной деятельности при Президенте Республики Беларусь. Одними из основных функций центра являются подготовка нормативных правовых актов и проведение юридической экспертизы проектов законов.

29 мая 2007 года принят Указ Президента Республики Беларусь № 244 «О криминологической экспертизе проектов законов Республики Беларусь», которым утверждено положение «О порядке проведения криминологической экспертизы проектов законов Республики Беларусь» (далее – положение). Разработка положения стала важным этапом совершенствования системы мер предупреждения преступности и создания надлежащих условий для прогнозирования возможных криминогенных последствий принятия законов. Названным нормативным правовым актом впервые на законодательном уровне закреплены правовые и организационные основы проведения криминологической экспертизы проектов законов. В частности, положением определены понятие, основные задачи и порядок

ее проведения, сформулированы требования, предъявляемые к заключению криминологической экспертизы, установлены юридические последствия обнаружения в проекте закона норм, реализация которых может повлечь возникновение рисков криминогенного характера [27, с. 21].

Проведение криминологической экспертизы проектов нормативных правовых актов возложено на Научно-практический центр проблем укрепления законности и правопорядка Прокуратуры Республики Беларусь (Указ Президента Республики Беларусь от 3 августа 2006 г. № 482 «О создании государственного учреждения»).

Законодательная деятельность по укреплению законности в республике предъявляет высокие, непрерывно возрастающие требования к профессиональному мастерству не только субъектов права законодательной инициативы (депутатов), но и участников законотворческого процесса. **Формирование профессионального мастерства депутата** – одна из важнейших задач в его подготовке как участника законотворческого процесса, а ее решение определяет основное содержание и методы профессионального обучения. **Профессиональное мастерство депутата** – это высокая степень профессиональной обученности, позволяющая компетентно принимать законопроекты, законодательные решения и разрешать проблемы избирателей [68, с. 138].

Статус депутата парламента Республики Беларусь позволяет выступать с законодательной инициативой, вносить обоснованные предложения и отстаивать их. Однако правовое оформление должны осуществлять как специалисты, так и депутаты. Такой подход существенно сократил бы количество некачественных законопроектов. При этом депутат должен не только знать нормы позитивного права, законы, кодексы, уставы и пр., но и обладать необходимой широтой философского и социологического взгляда на современные проблемы, умением решать законотворческие задачи с учетом общих социальных и исторических перспектив. Профессия депутата в большей мере, чем другие, дает возможность влиять не только на законотворчество, но и на политику, состояние и ход общественных процессов.

В то же время в современной научной литературе явно недостает специальных исследований, обладающих предметным подходом к рассмотрению конкретных условий осуществления законотворческого процесса. Поэтому своевременным и актуальным теоретико-правовым исследованием психологии законодательной деятельности следует назвать кни-

гу А.С. Косопкина «Психология парламентского законотворчества», издание которой приурочено к столетию российского парламентаризма [78].

Законодательство, даже очень согласованное и профессионально подготовленное, само по себе еще не решает всех проблем. Оно должно быть усвоено не только властными структурами, специалистами, но и всем населением. Без широкой правовой пропаганды, организации юридического всеобуча, правового воспитания всего населения невозможно говорить о повышении правовой культуры общества. Для решения этой задачи необходимо, чтобы законодательство (правовая информация) было у нас доступно в той же мере, как доступны информационные фонды в области литературы, истории, науки, техники посредством создания разветвленной сети бесплатных государственных библиотек. Предоставить возможность каждому гражданину ознакомиться с законодательством его страны – это обязанность любого государства [21, с. 33].

Проблема доступности законодательства не может сводиться только к вопросам ясности и понятности правовых предписаний. Доступным может быть только то законодательство, которое обеспечивает потребности государственных органов, иных организаций, граждан в правовой информации на базе современных информационных технологий в наиболее приемлемой, компактной форме, в кратчайшие сроки и с минимальными затратами [131, с. 23 – 26; 132, с. 52 – 56].



*Кто, осмыслив ход столетий,
не построил жизнь толково,
Тот живи себе в потемках,
Прожил день – и жди другого.*
В. Гёте

4.3. Правовая социализация личности. Дефекты правовой социализации

Правоисполнительное поведение личности формируется в результате ее правовой социализации.

Правовая социализация личности – включение в ценностно-нормативную систему личности ценностей, охраняемых правом, овладение личностью правомерными способами поведения, формирование у нее чувства социальной ответственности и солидарности с правом.

Высший уровень правовой социализации – поведение личности на основе правосолидарных установок – привычное правоисполнительное поведение как устойчивая особенность нравственной личности. При этом

нормы права соблюдаются не из страха наказания и даже не из чувства солидарности с правом, а по настоятельной нравственной потребности совершать только правомерные действия – жить достойно [11, с. 419].

Социализация (англ. *socialization*; от лат. *socialis* – общественный) – процесс усвоения индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений. В процессе социализации человек приобретает убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые ему для нормальной жизни в обществе. Под социализацией следует понимать весь многогранный процесс усвоения опыта общественной жизни и общественных отношений [12, с. 686].

Социализация – это процесс, в ходе которого индивид вживается в общество, принимая поставленные перед ним задачи таким образом, что общество направляет его действия в соответствии со своими целями и символами. Этот процесс охватывает все сферы жизни индивида и не может рассматриваться как завершившийся процесс [80, с. 282].

Понятием «социализация» охватывается не только оказываемое воздействие со стороны таких социальных инстанций, как семья, школа или профессия, но и воздействие повседневных жизненных ситуаций.

Понятие «социализация» было введено в научный оборот примерно в конце XIX в. Идея разработки теории социализации принадлежит Дюркгейму, основные ее концепции выдвинуты, в частности, Фрейдом, Мидом, Парсонсом и Пиаже. Термином «социализация» подчеркивается значение социальной среды, оказывающей воздействие на социальное поведение индивида. Личность рассматривается как «существо, имеющее недостатки», социальным поведением которого управляют не врожденные инстинкты, а оно приобретает лишь в процессе установления связей с другими.

С позиций теории социализации недостатки и дефицит социализации обуславливают отклоняющееся поведение и тем самым совершение преступлений, при этом важное место отводится семье. Основа личности определяется характером социально-экономического строя, в котором воспитывается и живет человек.

В юности на основе индивидуальной личности формируется общественная, социальная личность. Такое формирование происходит неравномерно, небесконфликтно. Противоречия, в частности, происходят в результате сложного взаимодействия между сложившейся индивидуальной личностью и теми новыми ее компонентами, которые возникают в связи с требованиями социальной среды. Это противоречие чаще ведет не к нарушениям формирования, а к изменениям формирующейся личности.

Личность всегда, с одной стороны, монолитна, едина и целостна у данного человека, и вместе с тем она отличается множественностью, многообразием, многопредставленностью в разных обстоятельствах жизни. Именно личность как высшее проявление индивидуальности обеспечивает сложнейшую систему взаимосвязи человека с действительностью, систему взаимоотношений в разных, меняющихся обстоятельствах общественной среды.

Общая структура личности раскрывается в типичной для нее взаимосвязи основных компонентов. Принципиальная цельная личность всегда отличается единством формы выражения (поведения) и содержания (решительность, постоянство). Как известно, нормальная личность обеспечивает высокую степень адаптации к многообразным условиям социальной действительности и адекватного поведения в них. Аномальные личности, напротив, обычно в такой степени отклоняются от условной средней нормы, что даже в благоприятных внешних общественных обстоятельствах испытывают субъективные трудности или отличаются дисгармоничным поведением в ходе приспособления к жизни.

Лицо, поведение которого соответствует нормам права, признается законопослушной личностью. Но это не означает, что такое лицо не имеет аморальной направленности и деформации ценностей.

Каждый человек рождается без предпосылок на совершение преступления. В процессе социализации человек становится личностью с набором как положительных, так и отрицательных качеств. Нет идеального человека, как не может существовать мир без добра и зла. У законопослушной личности положительные качества превалируют либо нейтрализуют негативные качества, т. е. склонность (внутренняя готовность) совершать антиобщественные деяния есть у всех лиц, но она не у каждого востребуется в соответствующей ситуации. Добровольно контролировать свое поведение социальными эталонами может только нравственная личность. **Нравственное поведение** – высший критерий человеческого поведения и основная предпосылка правоисполнительного поведения.

Нормы нравственности определяют культуру отношений между людьми, сложившуюся в многовековой истории человечества. В нравственности выражаются базовые потребности социума. Пересекаясь с другими формами соционормативной регуляции (правом, обычаями, традициями), нравственность имеет свою специфику.

Мораль и право – две взаимосвязанные формы регуляции поведения людей в обществе. *Исполнение норм права* обеспечивается силой

государственного принуждения, *исполнение норм нравственности* – социально-психологическими механизмами. **Моральная санкция** осуществляется мерами духовного воздействия, **правовая санкция** – мерами юридической ответственности. **Нормы права** охватывают сферу безусловно должного поведения, **нравственность** – сферу сложных отношений между сущим и должным. Значительная часть общественных отношений регулируется одновременно и нормами права, и нормами нравственности. Возможные несоответствия между нормами права и нравственности – конфликт норм – устраняется, как правило, возобладанием норм нравственности. Но нельзя считать, что нравственность выше права. *Само право для социализированной личности является нравственной ценностью* [11, с. 420]. Итак, правовая социализация неразрывно связана с нравственным формированием личности.

Социализация личности как процесс приспособления сознания человека к социальным условиям предполагает восприятие мировоззрений, усвоение знаний, опыта, нравственных критериев, характеризующих общество. Мера этого восприятия и усвоения выражает степень социализации личности, т.е. сознательное выполнение ею всех требований общества. В социализации личности преобладают социальный контроль, восприятие социального опыта, структура общения, выполнение социальных функций. Однако в процессе этой социализации могут иметь место различные дефекты, определяемые искаженным восприятием социального опыта, влиянием антиобщественных установок, личностной антисоциальной направленностью. Такого рода отклонения воздействуют и на психологическую структуру личности, что выражается в совершении уголовно наказуемых деяний. Психологические факторы совершения преступления действуют не изолированно, а вместе с социальными, в процессе образования дефектов в социализации личности [75, с. 28].

В литературе отмечается, что самыми криминогенно опасными элементами процесса социализации являются *дефекты в структуре общения*, в социальном контроле, в выполнении социальных ролей, что в конечном итоге приводит к формированию у личности искаженной (деформированной) структуры потребностей [8, с. 226 – 227]. Наиболее опасны эти дефекты в детском и подростковом возрасте, когда закладываются основы личности.

Как известно, важнейшими агентами правовой социализации в этом возрасте являются семья, школа, группа сверстников.

Существует общая схема процесса деморализации с последующей криминализацией (дефекты социализации) детей, подростков:

- а) конфликты с родителями (дефекты семейной социализации);
- б) трудности, неудачи в школе (дефекты социализации в школе);
- в) контакты, сближение с деморализованными сверстниками (дефекты социализации в группах сверстников).

Утрата положительного влияния семьи, неудачи в школе и сближение с негативной группой сверстников могут иметь различную последовательность, но почти во всех случаях, предшествующих антисоциальному поведению несовершеннолетних, наблюдается *взаимодействие этих трех моментов*. Семья, школа, группа сверстников – естественная среда для всех детей, подростков. Они являются важнейшими социализирующими факторами личности несовершеннолетних. Причем семье принадлежит особая роль в формировании молодого человека, поскольку ее воздействие на личность многогранно, всесторонне [16, с. 38].

Каждое общество контролирует установленные им правовые и этические нормы поведения в отношении своих членов. Личность, осознавая предъявляемые к ней требования, вырабатывает в себе такие свойства, которые солидаризуются с требованиями социального контроля и обеспечивают социализацию личности в полном объеме. Однако социальный контроль не всегда достаточно эффективен, ибо его действие нередко влечет отрицательное отношение отдельных индивидов к общепринятым формам и системам запрета. Это предопределено как объективными причинами (личность находится вне пределов социального контроля), так и субъективными качествами личности (постоянным проявлением отрицательных свойств). Социальный контроль влияет и на другие направления социализации личности, например, социальный опыт, общение.

В социализации личности большое значение имеет социальный опыт, понимаемый как способность существовать и действовать в обществе, выполнять определенные социальные функции [75, с. 29; 8, с. 220]. **Социальный опыт** человек приобретает в течение своей жизни в связи с теми ситуациями, которые обуславливают его деятельность и поведение. Этот опыт складывается из нескольких определяющих его характеристик компонентов: а) воспитания в семье и учебных заведениях; б) общения в микроколлективах; в) опыта личной деятельности; г) восприятия стороннего опыта путем получения информации через радио, телевидение, кино и иные средства информации (каналы). Существующие здесь дефекты, субъективно воспринимаемые личностью как отрицательно значимые для нее, влекут за собой создание предпосылок для формирования антиобщественной установки как реальной основы совершения противоправных действий.

В социализации личности важное значение придается *общению* как средству передачи социальных и личностных ценностей.

Общение между людьми существует не ради общения как такового. В общении мы лучше узнаем людей и самих себя, через общение получаем знания об окружающем мире, усваиваем социальные, нравственные, культурные ценности общества. Общение может быть содержательным, интересным, эмоционально насыщенным, а может обернуться скукой, надоевшим, пустым времяпрепровождением.

Чем выше общая культура личности, тем избирательнее контакты. Человек духовно небогатый, как правило, не испытывает особых трудностей при общении. Он принимает и довольствуется тем окружением, в котором живет.

Общение активизирует такие качества личности, которые необходимы ей для полноценного функционирования в обществе. Наиболее интенсивно оно происходит в микроколлективах, в которых живет и действует определенное лицо и где формируются его интересы и потребности. Микроколлективы воздействуют на степень и направленность социализации личности, способствуя тем самым выработке у нее того или иного мировоззрения и приобретению социального опыта. Поэтому социальная характеристика микроколлектива определяет становление положительных или отрицательных свойств личности.

Дефекты социализации имеют место во многих случаях. Среди них можно выделить наиболее типичные: а) микроколлектив обладает антисоциальной направленностью; б) не имеет положительной структуры из-за отсутствия руководителя; в) сформирован из лиц с антиобщественной установкой; г) воздействие микроколлектива на своих членов настолько значительно, что подавляет их личностные тенденции и устремления (устрашение).

Наряду с перечисленными элементами в структуре социализации личности особое место принадлежит *выполнению социальных функций* и, как следствие, возникающим в связи с этим дефектам. Различные социальные функции, избираемые лицом или определяемые для него обществом, заставляют его осуществлять ряд действий, требующих специальных познаний, навыков, форм общения с людьми, выработки определенных психических качеств (руководителя, подчиненного, активиста, скептика и т.п.) Активное выполнение индивидом той или иной функции возможно только в том случае, если он осознает ее социальную и личностную значимость.

Рассмотренные дефекты социализации личности в определенных условиях могут повлечь ее социальную деградацию, при которой наблюдаются нарушение структуры потребностей, искаженное представление об их объеме, отсутствие общественно значимых интересов, нежелание выполнять социальные функции. *Деградация индивида* либо свойственные ему отдельные социально-психологические дефекты могут привести к противоположной направленности, которая выражается в том, что личность: а) отрицательно проявляет себя в конфликтных ситуациях и создает их там, где они, как правило, не возникают сами по себе; б) способствует формированию антисоциальной установки у иных индивидов; в) совершает противоправные действия, преступления; г) активизирует и расширяет диапазон своей преступной деятельности.

Дефекты социализации личности, создающие предпосылки для противоправной направленности, нередко выражаются в совершении различного рода преступлений, характер которых зависит от среды, где индивид выполняет свои социальные функции, его интересов, психофизиологических склонностей и свойств, а также ситуации, предрасполагающей к совершению антиобщественных деяний.

В судебнопсихологической литературе отмечается, что под социально-психологическими причинами преступления следует понимать совокупность таких социально-психологических свойств личности, которые возникли в результате дефектов ее социализации и наличие которых в определенной ситуации предопределяет выбор решения, ведущего к совершению противоправных действий [8, с. 208].

Дефектность правовой социализации может проявляться в недооценке ценности права (**правовой негативизм**), в безответственном, легкомысленном отношении к требованиям закона (**правовой инфантилизм**), в активном неприятии норм права (**правовой нигилизм**) и в сознательном преступном поведении.

Поведение индивида определяется тем, что он себе запрещает и позволяет, т.е. ценностными критериями его психической саморегуляции.

Дефекты психической саморегуляции наиболее возможны в кризисные периоды жизни индивида. Особенно «хрупок» подростковый возраст. Критический перелом в этом возрасте проявляется во всем – в изменении лица, голоса, строения тела, новых способах взаимодействия со средой. Проснувшиеся половые инстинкты создают значительное внутреннее напряжение. Повышена возбудимость, ослаблены тормозные процессы, возросшие силы не находят в ряде случаев достойного и эмоционально насы-

щенного применения. Отношение же к подростку, как правило, еще как к ребенку. Отсюда – подростковый протест, негативизм, искаженные формы самоутверждения. В отдельных случаях возможно и обольщение преступной романтикой. Неправы те, кто утверждает, что подростки-правонарушители отличаются несформированностью интересов. Напротив, их интересы уже сформированы, но это социально отрицательные интересы: раннее приобретение сексуального опыта, половые извращения, наркомания, асоциальность, безнравственное самоутверждение.

В качестве специфического сочетания социально-психологических дефектов следует указать на полную социальную деградацию личности – выпадение ее из существующих социальных связей, отсутствие выполнения социально значимых ролей, полное нарушение нормальной структуры потребности и т.д. Социальная деградация проявляется в резком снижении уровня потребности, в отсутствии борьбы мотивов при выборе средств удовлетворения потребностей, отсутствии интересов в обществе, интересов в удовлетворении социально значимых ролей, в получении социального опыта. Подобная деградация личности встречается у хронических алкоголиков, не имеющих постоянных занятий и постоянного места жительства [8, с. 227].

Перечисленные выше общие социально-психологические дефекты по-разному проявляются в различных составах уголовно наказуемых действий. Однако во всех случаях эти социально-психологические дефекты могут: 1) активизировать действия личности в совершении преступления; 2) проявлять себя в ситуациях, в которых вынуждена действовать, принимать решения личность; 3) служить основанием для преступной деятельности.

Значимость социально-психологических дефектов личности, их роль при совершении конкретного преступления более детально раскрывается в психологической структуре каждого конкретного преступления.

Своевременно не пресеченные проявления предпреступного поведения закрепляются в поведенческие стереотипы, формируется асоциальный стиль поведения, который при соответствующих условиях может перерасти в устойчивый антисоциальный тип поведения. Отвержение базовых социальных ценностей – такова первопричина социально-дезадаптивного поведения [11, с. 421].

Правовая социализация личности связана, конечно, не только с присвоением ею социальных ценностей, но и специальным формированием правовых представлений и навыков правоисполнительного поведения, с формированием правосознания личности.

4.4. Правосознание и правоисполнительное поведение

Правосознание – психологическая основа реализации права. Оно неразрывно связано с базовыми ценностями общества, которые охраняются правом.

Правосознание (осознание юридически значимых и производных от права явлений) – это условное понятие формы (вида) общественного, группового или индивидуального сознания в ряду таких форм, как моральное (нравственное), политическое, эстетическое, научное, религиозное сознание и философия. Более точно – это сфера общественного, группового и индивидуального сознания, связанная с отражением правозначимых явлений и регуляцией правозначимого поведения; совокупность взглядов, знаний, выражающих отношение людей, социальных групп, общества к праву и законности, их представления о должном правопорядке, о правоммерном и неправоммерном [11, с. 423].

В теории под правосознанием понимается совокупность взглядов, настроений, убеждений, оценок, представлений, установок о праве и законности, свойственных обществу в целом, той или иной социальной группе или конкретной личности [92].

Отличие правосознания от иных сфер сознания заключается в правовом опосредовании, осознании и переживании общественных явлений, их связи с юридическими последствиями (действительными, мнимыми или желательными), соотнесении их с государственно-правовым регулированием, с юридическими правами, обязанностями и санкциями. У правосознания своя точка зрения на действительность, особый язык, система понятий и категорий, специфические критерии и способы оценок, цели и средства их осуществления. Другими словами, *правосознание отличается своей гносеологией* (познавательный аппарат), *аксиологией* (система ценностей и способов оценки), *праксиологией* (методы управления практической деятельностью, поведением людей) [136, с. 134 – 135].

Различают **обыденное и теоретическое правосознание**. *Обыденное правосознание* носит эмпирический характер, порождается повседневными условиями жизни, ограничивается непосредственными нуждами и сводится преимущественно к обиходным представлениям, оценкам, навыкам поведения; *теоретическое правосознание* стремится проникнуть в сущность явлений, познать их закономерности, выразить их в системе взглядов, концепций, теорий.

Правосознание подразделяется на *общественное, групповое* и *индивидуальное* [11, с. 424]. **Общественное правосознание** – сфера общественного сознания, отражающая правозначимые явления общественного бытия; общественное правосознание взаимодействует с правовой идеологией – системой господствующих правовых идей, взглядов и установок, определяет направленность правотворчества и механизмы праворегуляции.

Правосознание как одна из форм общественного сознания обладает следующими признаками:

- не только отражает социальную действительность, но и активно на нее воздействует, является высшим уровнем отражения социально-экономических отношений людей, выраженных в законах их общества;
- всегда проявляется через вторую сигнальную систему; речемыслительная деятельность людей выступает в качестве механизма правосознания, отражая систему правовых знаний и понятий, регулирующую общественные отношения;
- не может существовать без своего конкретного носителя – конкретной человеческой личности, групп, коллективов. По признаку общности осознания правовых норм в обществе происходит объединение людей в группы, возникает категория группового правосознания, характерного для социальных общностей и исторических эпох [7, с. 141].

В отличие от общественного **групповое правосознание** стихийно, зависит от узкогрупповых интересов, которые нередко противостоят общественным. Групповое сознание может быть и асоциальным.

Индивидуальное правосознание еще более разнообразно. Оно в значительной мере определяется правосознанием малых социальных групп, в которые включена личность, условиями ее бытового формирования. Индивидуальное правосознание отличается различными уровнями развития.

Развитие индивидуального правосознания всегда детерминировано окружающей социальной средой. На его формирование воздействуют многочисленные факторы как общесоциального порядка, так и той микросреды, которая непосредственно окружает данную личность. В процессе формирования индивидуального правосознания личности эти факторы преломляются через конкретные условия жизни и психологические особенности личности и реализуются в ее деятельности. На элементарном уровне индивидуальное правосознание выражается в согласовании конкретной правозначимой деятельности с эмпирическим представлением личности о нормах правомерного поведения. Более высокие уровни индивидуального

правосознания проявляются при осознании личностью сложных правовых ситуаций, правовых институтов, правового статуса человека в обществе.

Высший уровень индивидуального правосознания характеризуется совокупностью компетентных взглядов на правовую систему, осознанием социальной значимости права, оценкой его сущности, овладением правовой идеологией. Это концептуальный уровень правосознания.

Правосознание является функцией возраста. Оно формируется в течение всей жизни индивида. Новорожденный ребенок правосознанием не обладает, оно формируется в личности по мере ее социализации. Развитие индивидуального правосознания тесно связано с правоспособностью и дееспособностью личности. Индивидуальное правосознание формируется под влиянием обучения, воспитания, традиций, нравственного климата среды, в которой находится человек.

Правосознание включает в себя все многообразие правовых явлений: от способности индивида понимать и выполнять закон до законотворчества и практической реализации правовых норм. «Порядок во взаимоотношениях людей, групповых социальных субъектов устанавливается благодаря действию двух основных нормативных систем – нравственной и правовой. Обе они необходимы для воспроизводства современного общества. Система норм нравственности или морали – основной продукт духовной жизни. Она призвана обеспечивать воспроизводство внутреннего самоконтроля социального субъекта, анализ социальной значимости собственных действий. Именно на уровне совести сосредоточивается система новейших требований человека к себе как существу, связанному с окружающими, несущему за них ответственность. И одновременно на этом внутреннем уровне может не быть ничего или почти ничего, если совесть или система нравственных норм человека или группового социального субъекта слабо или своеобразно развита. Функционирование этих норм связано с постоянно воспроизводимым в общественной жизни процессом социализации все новых поколений. В связи с этим степень нравственной зрелости социальных субъектов неоднородна» [71, с. 175 – 176].

Правосознание как один из элементов сознания личности **включает** в себя **три компонента: интеллектуальный** (познавательный), **оценочный** (эмоциональный) и **поведенческий** (эмоционально-волевой) или регулятивный. **Познавательный** компонент характеризуется суммой правовых знаний и умений. **Эмоциональный** – оценочными суждениями и отношением к нормам права (положительное, безразличное, негативное). **Поведенческий** компонент предполагает наличие установки (готовности)

на правомерное поведение, привычки к безоговорочному исполнению норм права и нетерпимому отношению к их нарушению [16, с. 35].

В процессе правовой социализации у человека под влиянием различных социальных факторов и личностных особенностей может сформироваться *правосознание* только на *познавательном уровне* (как сумма правовых знаний). Это далеко не всегда обеспечивает правомерное поведение, т.к. человек может прекрасно знать, что нельзя нарушать закон, и тем не менее его нарушает.

Если у человека сформировано *правосознание на оценочном уровне* (он не только знает закон, но и положительно его оценивает), то и это не всегда гарантирует правомерное поведение, т.к. человек может оказаться в ситуации соблазна, искушения нарушить закон, чтобы извлечь какую-либо выгоду, или же оказаться в ситуации давления на него членов асоциальной группы.

Чтобы стать настоящим стимулом и регулятором правомерного поведения, правовые знания должны перейти в ценностные установки, получить эмоциональную окраску, стать внутренним убеждением, закрепиться в привычную форму поведения (Г.Г. Шиханцов, 1998).

Психологическими исследованиями доказано, что усвоение индивидом социальных, например, моральных норм проходит ряд последовательных стадий. Моральное сознание развивается в ходе активного творческого взаимодействия субъекта с социальной средой. Но при этом может и не быть достигнуто полное соответствие между нормативными позициями личности и требованиями социальных норм. Надо, в частности, учитывать, что нормы в целом относительно стабильны, а жизненные ситуации, опыт личности и т. п. значительно изменчивей и разнообразней [57, с. 243 – 244]. В итоге в сознании формирующейся или уже сформировавшейся личности могут содержаться следующие дефекты:

а) незнание некоторых норм (из-за отсутствия информации, отсутствия ситуаций, которые бы требовали такого знания, изменения норм, за которыми трудно уследить, и др.);

б) несогласие с рядом норм (в силу несовпадения требований нормы с личными интересами, моральными убеждениями или личным опытом);

в) пренебрежение рядом норм (по тем же или иным причинам).

Перечисленные дефекты – готовая почва для социальных отклонений.

Дефекты правосознания – не столько «правовые пробелы», сколько негативное отношение к социальным требованиям, противопоставление им узкоэгоистических, своекорыстных интересов и устремлений индивида. Пер-

вопричина противоправного поведения – не «дефекты» правосознания, а те реальные жизненные условия, которые эти «дефекты» порождают [11, с. 425].

В юридической психологии изучается соотношение особенностей правосознания отдельных людей и групп с характером их поведения. Выявлены различия между правосознанием правопослушных граждан и лиц, совершающих правонарушения, а также особенности правосознания различных преступников (корыстных, корыстно-насильственных, насильственных). Установлено, что в генезисе преступного поведения наибольшее значение имеет отношение к праву. Изучение дефектов и деформаций правосознания правонарушителей сочетается с разработкой методов их профилактики и коррекции.

Исследования лиц, совершивших преступления, позволили выявить следующие закономерности:

- правосознание лица, совершившего преступление, как правило, по ряду аспектов не совпадает с существующим общественным правосознанием, противоречит правовым нормам;

- преступник отрицает конкретную правовую норму или группу норм, защищающих те общественные отношения, на которые он посягнул;

- преступник принимает как правильную и справедливую действующую правовую норму, в соответствии с которой он был осужден, в ее абстрактном понимании, однако считает приговор несправедливым (обычно излишне суровым) в отношении себя [7, с. 142].

Следовательно, при перевоспитании осужденных необходимо работать над восстановлением не правосознания вообще, а именно тех его аспектов, которые утрачены или отрицаются данной личностью.

Правосознание представляет собой совокупность психологических свойств личности, детерминирующих юридически значимое поведение. Оно имеет определенную структуру, связанную с психологическим механизмом правового поведения и соотносимую с основными функциональными блоками этого механизма: социальной перцепцией, мотивообразованием и целеполаганием [108, с. 172].

Структура правосознания, соотносимая с основными функциональными компонентами психологического механизма юридически значимого поведения (социальной перцепцией, мотивообразованием и целеполаганием), включает следующие элементы:

- 1) правовые знания и представления;
 - 2) оценочное отношение к явлениям правовой действительности;
- оценочные эталоны, локус контроля и атрибуцию ответственности;

– отношение к правомерным или противоправным способам удовлетворения потребностей и личных интересов;

– отношение к лицам, совершающим преступления, и лицам, ведущим себя законопослушно;

3) социально-правовое ожидание возможностей и отсутствие право-послушного или противоправного поведения, неизбежности или возможности избежания юридической ответственности;

4) личностные нормы и социально-правовые поведенческие установки.

Вместе с тем ученые Республики Беларусь обращают особое внимание на необходимость всестороннего исследования сущности профессионального правового сознания юриста, его особенностей, путей формирования, так как от уровня правового сознания юристов во многом зависит состояние законности и правопорядка в государстве, реализация демократических принципов.

Правовое сознание представляет собой сложную взаимосвязь рационально-идеологических и социально-психологических компонентов, складывающихся в сознании юриста под влиянием юридической науки и практической деятельности в правовой сфере.

По мнению Е.В. Борщевой, сформированность профессионального правового сознания юристов проявляется в следующем:

1) уважение к праву вызывает изменение внутреннего отношения к выполнению своих должностных обязанностей, которые начинают восприниматься не как приказ руководства, указание «сверху», а как осознанный долг, социальная ценность;

2) уважительное отношение к праву формируется в результате не только специального правового образования, но и повседневного соприкосновения с правовыми явлениями при осуществлении правоприменительной деятельности;

3) у юристов складывается готовность к поддержанию авторитета правовых требований и деятельности всех правовых учреждений;

4) у юриста сформированы готовность и навыки постоянного самосовершенствования и самообразования в правовой сфере;

5) в своей деятельности юристы руководствуются стремлением опираться прежде всего на требования закона [28, с. 145].

Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя. Каждый живущий в нем включен в систему норм, культурных традиций. Общество оказывает влияние на его правосознание, способствует усвоению правовых знаний и навыков, формирует правовую культуру.

Правовая культура и правосознание, несомненно, тесно связаны. Правосознание является предпосылкой как «производства» правовой культуры, так и ее функционирования (развития) в обществе. Вместе с тем, они различимы. **Правовое сознание** – явление сознания, область сознания, сознательного. **Правовая культура** (в материальном и поведенческом аспектах) – явление реальное, выражающееся в предметах или актах социального поведения [41, с. 8].

Правовая культура – сложное явление. В повседневной жизни мы постоянно соприкасаемся с ней в процессе осуществления своих прав и обязанностей. Однако в первую очередь правоведам обязаны глубоко осознавать, что собой представляет правовая культура, какова ее роль в жизни общества, механизм ее осуществления.

Под правовой культурой понимается исторически сложившаяся система овеществленных и идеальных явлений в сфере действия права и их отражение в сознании и поведении людей [120, с. 52].

В состав правовой культуры входят следующие наиболее крупные культурные комплексы:

- а) право как система норм, выражающих государственные веления;
- б) правоотношения, т.е. система общественных отношений, регулируемых правом;
- в) правовые учреждения как система государственных органов и общественных организаций, обеспечивающих правовой контроль, регулирование и исполнение права;
- г) правовое поведение, как правомерное, так и противоправное (их соотношение и содержание освещается ниже);
- д) правосознание, т. е. система духовного отражения правовой действительности, и правовая психология.

Правовая культура состоит в сложном органическом единстве с остальными областями культуры.

При этом взаимодействие правовой и других областей культуры происходит в результате взаимосвязи и взаимовлияния однотипных культурных комплексов, принадлежащих к разным культурным сферам (политической, хозяйственной, нравственной, правовой и др.). Элементы, образующие правовую культуру, одновременно включаются и в другие структуры. Так, право входит в систему социальных норм; правоотношения – в систему общественных отношений; правовые учреждения – в систему социальных институтов; правосознание – в систему общественного сознания; правовое поведение – в систему всей социальной деятельности людей (табл. 4.1).

Структурные связи правовой культуры

Культурные комплексы	Политика как область культуры	Правовая культура	Этическая культура	Эстетическая культура
Социальные нормы	Политические нормы	Право	Мораль как система норм	Эстетические нормы
Общественные отношения	Политические отношения	Правовые отношения	Нравственные отношения	Эстетические отношения
Социальные учреждения (институты)	Политические органы и учреждения	Правовые органы, учреждения	Общественные организации и институты	Художественно-просветительные учреждения и организации
Социальное поведение (деятельность)	Политическое поведение (деятельность)	Правовое поведение (деятельность)	Нравственное поведение (деятельность)	Эстетическое поведение (деятельность)
Общественное сознание. Общественная психология	Политическое сознание. Политическая психология	Правосознание. Правовая психология	Нравственное сознание. Нравственная психология	Эстетическое сознание. Эстетическая психология

В справочных изданиях отмечается, что **правовая культура** – это состояние правовой жизни общества, выраженное в высоком уровне правовой деятельности, юридических актов, правосознания, правового развития субъекта, а также степени гарантированности государством прав и свобод человека. Правовая культура личности – это понимание значения права, а также действия в соответствии с ним, правовая образованность человека, умение пользоваться правом, подчинять свое поведение требованиям юридических норм. Высокий уровень правовой культуры населения является важнейшим признаком правового государства, обязательным условием его построения [136, с. 131].

Так, например, Министерство юстиции Республики Беларусь проводит систематическую работу по правовому просвещению граждан, повышению юридической грамотности населения. В этих целях широко используются различные формы и методы правового воспитания: проведение занятий в системе повышения квалификации, правовая пропаганда и просвещение через печать, радио и телевидение, организация лекций и бесед, семинаров-совещаний на правовые темы [90, с. 16 – 17; 113, с. 17 – 18].

Большое значение придается формированию правовой культуры молодежи, т.к. этой социальной прослойке общества необходимо осознание и понимание смысла и ценности права. Без этого невозможно ожидать ста-

новления нового поколения белорусов, усвоивших ценности демократии, желающих и способных пользоваться правами и исполнять обязанности представителя современного общества [29, с. 57 – 65].

Рассматривая звенья правовой культуры, важно учитывать, что знание правовых гарантий и запретов не есть еще правовая культура. Последняя становится действенной только в том случае, если эти знания претворяются в поведении, т.е. составляют ценностно-мотивационный уровень личности.

Проявление низкой правовой культуры выступает следствием не только правовой неосведомленности, хотя она еще довольно значительна, но и прежде всего отсутствия тех ценностных ориентаций, которые лежат в основе поведения человека в процессе его общения, выполнения социальных функций.

Определенная роль в формировании антиобщественных поступков принадлежит **правовому нигилизму**. Истоками его являются, с одной стороны, недостаточная осведомленность о наказуемости содеянного, с другой, – отсутствие сведений о мере наказания и ее дифференциации в соответствии с характером содеянного, с третьей, – значительный процент латентных преступлений, которые остаются нераскрытыми, следовательно, создают иллюзию, а нередко и реальное представление о безнаказанности совершаемых противоправных действий.

Правовой нигилизм – это социальный феномен, суть которого заключается в негативном отношении к праву, неверии в его потенциальные возможности решать назревшие проблемы так, как того требует социальная справедливость.

Чтобы устранить такой нигилизм, необходимо шире развернуть правовую пропаганду, в том числе уголовного законодательства, знание основных направлений которого достаточно эффективно выполняет функцию общей превенции. Во всех направлениях деятельности правоохранительных органов и общественных организаций, связанной с правовой пропагандой, важным является также воспитание ценностно-нормативной установки, предопределяющей нормальное функционирование личности в обществе. В этом плане правильно подчеркивается, что «общие и специальные профилактические мероприятия предполагают целенаправленное формирование человеческих потребностей, создание наиболее благоприятных возможностей для их удовлетворения, а также усиления роли нравственных начал в поведении людей» [47, с. 270].

Иным путем преодоления правового нигилизма может служить, например, непрерывное юридическое образование. При этом важно распространить период обучения на весь жизненный цикл человека; обеспечить систематическое и регулярное приобретение и обновление им юридических знаний, умений, навыков. Такая потребность возникает в связи с изменением окружающей действительности.

Имеет значение и совершенствование законодательства и практики его применения. Оно подразумевает в первую очередь то, что надо стремиться к максимальному соответствию нормативно-правовых актов, действующих на территории Республики Беларусь, Основному Закону страны.

Необходимо отметить, что преодоление причин правового нигилизма – трудный и длительный процесс. Нельзя ликвидировать подобный деструктивный феномен единовременным «декретом сверху», необходимы продуктивные целенаправленные меры, программы, задачи, материальная база. «Многое зависит и от активной позиции самой законопослушной личности, ее противодействия силам зла». А потому для локализации правового нигилизма указанные меры должны быть применены не по отдельности, а в комплексе.

Большое значение в психологии профилактической деятельности имеет уровень правовой осведомленности населения.

Правовая осведомленность – необходимая предпосылка правовой культуры, которая, как отмечает Н.Ф. Кузнецова, составляет три звена: 1) правовая осведомленность, компетентность (собственно правосознание в узком смысле); 2) позитивное психологическое отношение к праву, согласие с ним; 3) интернализация права, т.е. включение его в систему собственных ценностных ориентаций, в потребностно-мотивационную подсистему личности, которая затем и выражается в правомерном поведении [83, с. 98 – 99].

По мнению Е.Л. Ковалевой, **правомерное поведение** – это взаимоотношение личности с другими людьми и социально важными объектами, в котором реализуются ее естественные права, ограниченные естественными правами других лиц. Оно выражается в следовании традициям, складывающимся общественным отношениям и в соответствии (не противоречии) позитивному праву (закону, прецеденту и т.д.), признаваемым справедливыми в конкретном обществе в определенное время.

Поведение, регулируемое правовыми нормами, называется правоприменительным поведением. Его можно подразделить на три уровня:

1) **правопослушное** – потребности личности, цели и средства их достижения совпадают с правовыми требованиями;

2) правоисполнительное – цели и средства их достижения совпадают с правовыми требованиями не в силу внутреннего убеждения личности, а в силу ее конформности, подверженности социально-групповому давлению;

3) законоисполнительное – потребности, желания, интересы личности не совпадают с правовыми требованиями, но личность в силу боязни наказания подчиняется требованиям закона [11, с. 425 – 426].

Механизм правопослушного поведения в большинстве случаев тесно связан с явлением, которое может быть названо «правовой интуицией» – на нее большинство граждан опирается при выборе решения и вариантов поведения. «Правовая интуиция» в этих случаях может рассматриваться как функция интеллектуально развитой личности, как один из аспектов положительного социального стереотипа поведения человека [7, с. 144].

Современная юридическая наука исходя из особенностей отношения личности к характеру правового предписания выделяет **три основных вида правомерного поведения**: 1) основанное на восприятии правовых норм как наиболее целесообразных ориентиров поведения, соответствующих собственным индивидуальным или групповым интересам; 2) основанное на конформистском подчинении правовым требованиям; 3) основанное на боязни наказания в случае противоправного поведения. Некоторыми авторами выделяется также привычное правомерное поведение. Большинство исследователей отмечает, что выявление мотивов следования правовым нормам позволит более эффективно организовать управление обществом, предупредить совершение противоправных деяний.

Структура правосознания может быть познана по результатам функционирования, конечным его продуктам. Соответственно трем уже упомянутым функциям правосознания – **познавательной, оценочной и регулятивной** – определяются основные функциональные компоненты правового сознания и правовой психологии (табл. 4.2).

Таблица 4.2

Функциональная структура правосознания правовой психологии

Основные функции правосознания	Психические компоненты	Результаты функционирования	Эмпирические показатели	Количественные характеристики
Познавательная	Интеллектуальный	Правовая подготовка	Юридические знания и умения	Степень осведомленности
Оценочная	Интеллектуально-эмоциональный	Ценностные отношения к праву и практике его применения	Оценочные суждения (мнения)	Степень солидарности
Регулятивная	Интеллектуально-эмоционально-волевой	Правовые установки и ориентации	Поведенческие позиции (решения)	Степень устойчивости

Исходя из принципа единства сознания и деятельности можно утверждать взаимное соответствие правового поведения и особенностей правового сознания, а отталкиваясь от уже известного поведения различных категорий лиц и выявляя устойчивые особенности правосознания изучаемых групп, можно судить о влиянии этих особенностей на механизм поведения. В дальнейшем, зная особенности правосознания и правовой психологии, можно с известной вероятностью прогнозировать поведение людей, правосознание которых обладает теми или иными особенностями.

Проверьте свои знания

Вопросы для самоконтроля

1. Понятие правовой психологии.
2. Какие проблемные вопросы исследует правовая психология?
3. Понятие и сущность справедливости.
4. Проблема соотношения справедливости и законности.
5. Законотворческий процесс в Республике Беларусь.
6. Структура социализации личности.
7. Назовите дефекты социализации личности.
8. Современный подход к определению понятия «правовой нигилизм».
9. Правосознание: понятие, виды, формы, уровни.
10. Правопорядок и правосознание.
11. Правовая культура: понятие и функции.
12. Правовая культура населения.
13. Правовая и психологическая культура юристов.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНИЯ

Тема 1. Понятие, предмет, задачи, методы, история и система юридической психологии

Вопросы для изучения

1. Понятие, предмет, методы и задачи юридической психологии.
2. Содержание и система науки.
3. Юридическая психология в системе различных научных отраслей знания.
4. Современный период в истории юридической психологии и основные направления ее развития.

Тесты для контроля результатов обучения

1. Понятие «юридическая психология» включает:

- а) медицину;
- б) психологию;
- в) юриспруденцию;
- г) психиатрию.

2. К общим задачам юридической психологии относятся:

- а) искоренение преступности в стране;
- б) научный синтез юридических и психологических знаний;
- в) разработка и совершенствование тактических и методических основ расследования;
- г) раскрытие психолого-юридической сущности базовых правовых категорий.

3. К частным задачам юридической психологии относятся:

- а) психологическое исследование личности преступника, раскрытие мотивации преступного поведения;
- б) повышение эффективности процессуальных гарантий и средств защиты прав граждан;
- в) раскрытие особенностей психологической деятельности различных субъектов правоотношений, их психических состояний в различных ситуациях правоприменения и правоохранения;
- г) разработка социально-психологических основ профилактики преступлений;
- д) повышение роли уголовного судопроизводства в борьбе с преступностью.

4. Предмет юридической психологии составляет определенная группа закономерностей. Назовите их среди приведенных:

- а) возникновение и формирование психических свойств личности, способствующих противоправным действиям;
- б) связь между действием преступника и наступившим результатом;
- в) развитие и формирование психических свойств личности в процессе совершения преступления;
- г) собирание и исследование доказательств;
- д) изменение и формирование психических свойств личности при осуществлении профилактической деятельности.

5. В марксистско-ленинской теории метод познания рассматривается в нескольких аспектах. В каких именно:

- а) как способ достижения определенных результатов в познании и практике;
- б) как система приемов, действий по изучению объекта;
- в) как совокупность данных об исследуемом объекте;
- г) как система теоретических положений, принципов, законов, характеризующих изучаемый объект.

6. Взаимосвязь наук влечет взаимосвязь методов. Метод зависит от ряда элементов и обусловлен ими. Назовите эти элементы:

- а) объект познания;
- б) способ исследования;
- в) субъект познания;
- г) цель познания.

7. В юридической психологии существует система методов, которые определяют развитие науки и степень получаемых ею результатов. Назовите среди приведенных частные методы:

- а) моделирование;
- б) наблюдение;
- в) анализ, синтез, гипотеза;
- г) беседа;
- д) тестирование;
- е) аналогия, дедукция;
- ж) эксперимент.

8. Что понимается под методом наблюдения:

- а) способ познания, изучения;
- б) целенаправленное восприятие;

- в) самонаблюдение;
- г) путь решения практической задачи;
- д) прием сравнительного исследования.

9. Какие из перечисленных направлений характеризовали развитие судебной психологии в России:

- а) активная разработка теоретических основ науки, вопросов методологии;
- б) исследование психологии свидетельских показаний;
- в) эмпирическое накопление знаний;
- г) разработка исследований в области криминальной психологии;
- д) проведение психологических экспертиз;
- е) отсутствие связи между техническими приемами работы с доказательствами и тактическими приемами расследования.

10. Первая Всесоюзная конференция по проблемам судебной психологии была проведена в 1971 году. Кто ею руководил:

- а) М. И. Еникеев;
- б) А. Р. Ратинов;
- в) А. Ф. Кони;
- г) А. Р. Лурия.

11. Когда и где был создан первый в мире Государственный институт по изучению преступности и преступника:

- а) в 1900 году в Петербурге;
- б) в 1909 году в Москве;
- в) в 1925 году в Киеве;
- г) в 1874 году в Одессе.

12. Назовите известного ученого, внесшего заметный вклад в развитие судебной психологии, читавшего курс лекций «О преступных типах», издавшего ряд содержательных работ по указанной дисциплине:

- а) В. М. Бехтерев;
- б) А. Ф. Кони;
- в) М. Н. Гернет;
- г) С. В. Познышев.

13. Назовите из приведенных ниже первые работы об использовании психологических познаний в уголовном судопроизводстве:

- а) Е.Л. Владимиров, «Учение об уголовных доказательствах»;
- б) И.Т. Посошков, «О скудности и богатстве»;
- в) И. Шауманн, «Мысли о криминальной психологии»;
- г) И. М. Снегирев, «О сыске»;

д) А. Старновский, «Настольная книга для судебных следователей, состоящих при судах прежнего устройства»;

е) И. Гофбауэр, «Психология в ее основных применениях к судебной жизни»;

ж) И. Фредрейх, «Систематическое руководство по судебной психологии».

14. Основы теоретического осмысления сущности права и право сознания были заложены выдающимися древнегреческими философами. Уже тогда эффективность закона связывалась с естественными (психологическими) законами поведения людей. Назовите этих ученых:

а) Фалес;

б) Сократ;

в) Гераклит;

г) Платон;

д) Аристотель;

е) Демокрит;

ж) Эпикур;

з) Пифагор.

15. Кто из ученых впервые ввел термин «судебная психология»:

а) А.Ф. Кони;

б) Г. Гросс;

в) Ч. Ломброзо;

г) Ш. Л. Монтескье;

д) Ч. Беккариа;

е) В. Штерн.

16. В 1874 году была издана первая монография по судебной психологии – «Очерки судебной психологии». Назовите автора монографии и место ее опубликования:

а) Ч. Ломброзо, Киев;

б) Д.А. Дриль, Москва;

в) А.А. Фрезе, Одесса;

г) А. Бине, Казань;

д) Г. Гросс, Минск;

е) К. Марбе, Баку.

17. Развитие судебно-психологической экспертизы во многих западных странах формировалось под влиянием какой теории (назовите автора).

Подумайте об этом

1. Как Вы можете объяснить приведенное ниже высказывание известного физика Джеральда Холтона (США): «По-видимому, наиболее впечатляющие открытия произойдут не столько в физических науках, сколько в области психологии».

2. Как Вы думаете, почему, анализируя пути развития, Л.С. Выготский в конце 20-х годов XX века написал о том, что «психология не двинется дальше, пока не создаст методологии».

Задание

Напишите эссе на тему «Что мне может дать изучение курса юридической психологии?».

Определите самостоятельно ключевые понятия темы.

Тема 2. Психология личности и ее деятельности. Правовая психология

Вопросы для изучения

1. Понятие личности, ее общественно-историческая обусловленность.
2. Биологическое и социальное в структуре личности.
3. Индивидуально-психологические особенности личности.
4. Правовая социализация личности. Дефекты правовой социализации.

Тесты для контроля результатов обучения

1. При описании личности представители различных школ и направлений используют следующие теоретические подходы:

- а) философский;
- б) биологический;
- в) социальный;
- г) логический;
- д) гуманистический;
- е) экспериментальный.

2. Психологические теории – это набор условностей, созданных теоретиками, призванный объяснять и предсказывать поведение людей. В зависимости от того, какой теорией мы пользуемся, психологический портрет того или иного литературного героя или реального человека может оказаться более или менее полным и содержательным. Какую из перечисленных теорий нужно использовать, чтобы наиболее полно и содержательно охарактеризовать Шерлока Холмса:

- а) индивидуальную психологию А. Адлера;
- б) теорию оперантного научения Б.Ф. Скиннера;

- в) психоаналитическую теорию З. Фрейда;
- г) гуманистическую теорию А. Маслоу.

3. Ребенок, которому всего несколько дней, – это уже маленький человек. Какой из перечисленных терминов может быть употреблен по отношению к нему:

- а) личность;
- в) индивид;
- б) субъект;
- г) индивидуальность.

4. Структура личности представляет собой относительно устойчивую связь и взаимодействие всех сторон личности как целостного образования. Многие отечественные психологи в структуре личности выделяют такую составляющую, как направленность, в основе которой находятся:

- а) мотивы;
- б) желания;
- в) потребности;
- г) стремления.

5. Человек склонен задумываться о смысле жизни. В какой из периодов поиск смысла жизни особенно интенсивен:

- а) в детстве: слишком многое в окружающем мире еще предстоит узнать и понять;
- б) в юности: период формирования картины мира;
- в) в зрелом возрасте: период наиболее активного взаимодействия человека с окружающей средой;
- г) в старости: период подведения итогов прожитых лет.

6. Ниже приводится ряд суждений о таком психологическом феномене, как зависть. Какое из них не вполне соответствует действительному положению вещей:

- а) зависть – это желание поставить других ниже себя;
- б) зависть – это стремление к собственной максимальной значительности через минимизацию значительности других;
- в) зависть – это негативная сторона стремления к самоутверждению;
- г) зависть – это признание себя побежденным.

7. Люди, злоупотребляющие курением и алкоголем, отличаются:

- а) высоким уровнем саморегуляции;
- б) стремлением к переживанию положительных эмоций;

- в) высокой тревожностью и невротичностью;
- г) веселым нравом, приветливостью, экстравертированностью.

8. В кинофильме «Сорок первый» крестьянская дочь Марютка, снайпер красного партизанского отряда, оказывается в маленьком домике на острове вместе с пленным белым офицером. Эти двое связаны друг с другом и любовью, и классовой ненавистью. Как можно назвать состояние, которое они переживают:

- а) дистресс;
- б) аффект;
- в) фрустрация;
- г) когнитивный диссонанс.

9. Какие из указанных свойств могут характеризовать человека как индивидуальность:

- а) слабая нервная система;
- б) воспитанность;
- в) уверенность в себе;
- г) острота зрения;
- д) реактивность;
- е) высокая самооценка;
- ж) все вышеперечисленные.

10. Какое из утверждений является верным:

- а) эмоции и чувства – одно и то же явление, называемое разными словами;
- б) эмоции присущи животным, чувства – человеку;
- в) чувства невозможны без участия эмоций;
- г) эмоции не могут появиться, если отсутствуют чувства.

11. В психологической литературе существует ряд понятий для обозначения функций, которые выполняют эмоции. Соотнесите функцию и ее определение (описание)

а) экспрессивная	1. Оценка протекания деятельности, ее результатов
б) сигнальная	2. Моментальная интеграция всех функций, энергетических ресурсов
в) мобилизационная	3. Наличие выразительных движений, сопровождающих эмоции
г) оценочная	4. Система сигналов о том, что важно для организма
д) регулятивная	5. Управление поведением, порождение стремления к цели
е) мотивационная	6. Обмен информацией о своих состояниях и о том, что происходит вокруг
ж) коммуникативная	7. Оказание мотивирующего воздействия на индивида, организация, направление и побуждение его восприятия, мышления и поведения

12. Какие из эмоций повышают активность личности, способствуют преодолению трудностей:

- а) амбивалентные;
- б) астенические;
- в) стенические;
- г) двойственные.

13. Распределите перечисленные высшие чувства по соответствующим группам: эстетические (1), интеллектуальные (2), моральные (3):

- а) гордости за свою страну;
- б) удивления;
- в) прекрасного;
- г) сомнения;
- д) верности дружбе;
- е) нового;
- ж) комического;
- з) ясности мысли;
- и) языка.

14. Какая из эмоций обеспечивает более длительную мотивацию деятельности:

- а) удивление;
- б) страх наказания;
- в) интерес;
- г) счастье.

15. Какие из перечисленных эмоций можно признать бесполезными и даже вредными для человека?

- а) стыд;
- б) страх;
- в) гнев;
- г) печаль;
- д) горе;
- е) ни одну из них.

16. Какие эмоции включает триада враждебности (по К. Изарду):

- а) стыд, гнев, страх;
- б) страх, отвращение, презрение;
- в) гнев, отвращение, презрение;
- г) стыд, отвращение, страх.

17. Какое из высказываний о счастье не имеет под собой психологической основы:

- а) чтобы иметь возможность пережить счастье, надо иметь отдаленную и значимую перспективу;

- б) человек испытывает счастье, когда наступает совпадение задуманного и достигнутого или когда момент приближается;
- в) счастье не в счастье, а в его достижении;
- г) счастье делает людей духовно здоровыми и счастливыми;
- д) счастье есть дело судьбы, ума и характера;
- е) счастье не в том, чтобы всегда делать то, что хочешь, а в том, чтобы всегда хотеть того, что делаешь.

18. Многие люди бывают недовольны своим темпераментом и хотели бы его изменить. Возможно ли это:

- а) темперамент – весьма устойчивое биопсихическое образование, которое невозможно изменить;
- б) еще древние философы утверждали, что «все течет, все меняется»: меняются способы деятельности, мотивы поведения, характер и, естественно, темперамент человека;
- в) темперамент меняется с возрастом. Например, в детстве можно быть сангвиником, а в подростковом возрасте стать холериком или даже меланхоликом;
- г) только сильные личности могут изменить свой темперамент, слабые обречены жить с тем типом темперамента, который они имели в детстве.

19. Темперамент весьма тесно связан со всеми проявлениями жизнедеятельности человека. Какое из суждений о таком качестве личности, как смелость, соответствует истине:

- а) смелость в большей степени присуща холерику или сангвинику;
- б) в большей степени присуща флегматику;
- в) не свойственна меланхолику;
- г) не может, тем не менее, быть непосредственно детерминирована темпераментом.

20. Люди давно проявляли интерес к собственной психике и неоднократно предпринимали попытки создать учение, позволяющее, например, судить о характере человека по каким-то внешним признакам. Какие из перечисленных учений («наук») относятся к характерологии:

- а) хиромантия;
- б) дерматоглифика;
- в) физиогномика;
- г) графология;
- д) френология.

21. В книге В.Н. Дружинина содержится следующая формула общих способностей (в субъективной форме):

Способность = Успешность / Трудность.

Какое из приведенных ниже суждений отражает сущность этой формулы наиболее полно:

- а) чем труднее задача, тем больше вероятность того, что способный добьется успеха;
- б) способные переживают успех в соответствии с трудностью задачи;
- в) в процессе решения задачи способному легче добиться успеха;
- г) способности обеспечивают человеку успех, даже если задача трудная.

22. У гениев креативность, как правило, преобладает над интеллектом, активность бессознательного доминирует над сознанием. Что, исходя из этого, представляет собой гениальность:

- а) великий дар, обеспечивающий человеку возможность максимально полной самоактуализации, т.е. удовлетворение всех высших потребностей;
- б) подлинное счастье, потому что гениальный человек заслуженно имеет высокий статус в обществе, уверен в своих возможностях;
- в) великий дар, позволяющий гению без особых волевых усилий и заметных энергетических затрат создавать выдающиеся произведения;
- г) не только великий дар, но и большое наказание.

23. Психофизиолог Г. Фехнер воспринимал звук «е» как желтый, «а» как белый, «у» как черный; звук трубы он ощущал как красный, звук флейты – синий. Как называется данное явление:

- а) синестезия;
- б) эйдетические образы;
- в) сенсбилизация;
- г) стереоскопический эффект.

24. Ощущение и восприятие – разные психические процессы, которые, тем не менее, самым тесным образом связаны друг с другом. Какой из перечисленных феноменов необходим для функционирования как ощущения, так и восприятия:

- а) апперцепция;
- б) движение;
- в) адаптация;
- г) флуктуация.

25. К какому типу восприятия относится человек, который при взгляде на объект прежде всего четко отражает его детали (составляющие элементы):

- а) описательному;
- б) субъективному;
- в) аналитическому;
- г) синтетическому.

26. После просмотра фильма о дорожном происшествии одну группу зрителей спросили: «С какой примерно скоростью ехали машины до того, как они столкнулись?». Другой группе был задан следующий вопрос: «С какой примерно скоростью ехали машины до того, как они врезались друг в друга?». Какое из суждений об ответах этих двух групп соответствует данным опыта:

а) восприятие движения отличается константностью и не зависит от того, как сформулирован вопрос;

б) восприятие движения детерминировано прошлым опытом человека, его апперцепцией: по этой причине слово «скорость» вызовет сходную оценку в обеих группах;

в) определяющим в опыте оказалось слово «столкнулись», которое ассоциируется с большей скоростью;

г) определяющим в опыте оказалось слово «врезались», которое ассоциируется с большей скоростью.

27. «Внимание – это направленность и сосредоточенность сознания на каком-либо реальном или идеальном объекте, предполагающие повышение уровня сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности индивида». На какое из суждений не распространяется данное определение:

а) внимание характеризуется избирательностью в отношении действующих раздражителей;

б) активность индивида по отношению к отдельным раздражителям повышается;

в) внимание присуще как людям, так и высшим животным;

г) внимание присуще только человеку.

28. Какой из перечисленных видов внимания можно назвать высшей формой профессионального внимания (по К.К. Платонову):

а) произвольное;

б) непроизвольное;

в) послепроизвольное;

г) внутринаправленное;

д) внешненаправленное.

29. Молодому доценту предложили прочесть курс лекций студентам-второкурсникам. Войдя в аудиторию, он обнаружил, что его приход просто не заметили (доцент внешне ничем не отличался от студентов). Проранжируйте варианты поведения лектора в предложенной ситуа-

ции по степени возрастания их эффективности в организации внимания студентов:

а) стать за кафедру и подождать, пока аудитория не обратит внимание на присутствие лектора;

б) зная о том, что его могут принять за студента, лектору следовало бы надеть парик, который придавал бы ему вид ученого XIX в.;

в) стать за кафедру и начать лекцию. Через какое-то время аудитория невольно начнет прислушиваться;

г) представиться, максимально громко объявить название курса и предложить записать тему лекции;

д) не повышая голос, начать лекцию с какого-нибудь занимательного или парадоксального эпизода, связанного с темой лекции.

30. Вам необходимо привлечь внимание другого человека (не близкого вам) к вашим проблемам, включить его в решение значимой для вас задачи. Как лучше это сделать:

а) сразу начать разговор с того, что беспокоит вас;

б) заговорить о погоде, а потом, сделав вид, что вам надо срочно уходить, сообщить собеседнику о вашей проблеме и уйти;

в) начать с вопроса о том, что собеседник думает по поводу данной проблемы, а потом предложить ему помочь вам в ее решении;

г) начать разговор с того, что наверняка интересует собеседника, а потом незаметно перейти к вашему вопросу.

31. Память человека тесно связана с категорией времени. Какое из суждений о характере этой связи представляется весьма поверхностным:

а) отражение времени есть не только его восприятие, но и память;

б) память имеет самое непосредственное отношение ко времени, так как именно по временному параметру выделяют кратковременную и долговременную память;

в) органическая связь памяти и времени вытекает из невозможности отделить прошлое от настоящего и будущего в сенсорном времени.

32. Если человек утратил способность запоминать и воспроизводить, то он, конечно, не сможет:

а) заниматься своей профессиональной деятельностью;

б) ходить, читать, писать, танцевать;

в) ориентироваться во времени и пространстве;

г) делать все указанное выше.

33. Во время экзаменационной сессии студенты за три-четыре дня успевают усвоить материала больше, чем за несколько месяцев до этого. Почему это происходит:

- а) из-за перенапряжения и экстренного увеличения объема кратковременной памяти;
- б) из-за ускоренного перевода информации в долговременную память;
- в) потому что информация удерживается в кратковременной памяти в необработанном виде и требуется лишь энергия для ее удержания на ограниченный срок;
- г) потому что объем кратковременной памяти составляет 7 – 9 смысловых единиц; его вполне достаточно для хранения очень большого количества материала.

34. Какой из видов памяти отличается наиболее высокой легкостью запечатления и прочностью запоминания:

- а) образная – благодаря конкретности и легкости образования ассоциаций;
- б) эмоциональная – эмоции отражают отношения человека к разным сторонам окружающей действительности;
- в) двигательная – появляется очень рано в онтогенезе;
- г) словесно-логическая – присуща только человеку, обеспечивает применение мнемонических приемов.

35. Заучивание материала часто осуществляется на фоне каких-либо звуков (тихая музыка, шум дождя за окном и т.д.). Какое из суждений о влиянии фона на заучивание и воспроизведение материала представляется правильным:

- а) фон, на котором происходило заучивание, содействует концентрации внимания на воспроизводимом материале;
- б) эффективность воспроизведения заученного материала зависит от силы фонового раздражителя;
- в) воспроизведение эффективнее, если осуществляется на том же фоне, на котором происходило заучивание;
- г) воспроизведение эффективнее, если фон, на котором воспроизводится материал, отличен от того, на котором он заучивался; в данном случае снижается вероятность ретроактивного торможения.

36. Какое из следующих утверждений соответствует истине:

- а) вороны не мыслят;
- б) мышление доступно только человеку;

в) лисы, живущие в естественных условиях, имеют более развитое мышление, чем их сородичи на зверофермах;

г) мышление человекообразных обезьян, в принципе, мало отличается от мышления большинства людей.

37. В какой области возможности человеческого мозга превосходят возможности компьютера:

- а) принятие решений по определенным правилам;
- б) оперирование множеством чисел;
- в) решение задач, не имеющих четкой формулировки;
- г) воспроизведение информации в памяти.

38. Какое из приведенных определений понятия «мышление» правильно:

- а) цепь ассоциаций, протекающих в сознании;
- б) отражение объективной действительности в ее существенных, закономерных связях и отношениях;
- в) процесс переработки хранящихся в памяти представлений об объектах (явлениях действительности);
- г) проявление активности человеческого сознания.

39. Соотнесите термин и его определение (описание):

а) алгоритм	1. Выполнение случайных двигательных и мыслительных актов, приводящих к достижению необходимых результатов
б) инсайт	2. Мотивационно-эмоциональный процесс, основанный на практическом опыте, дающий возможность успешно решать многие проблемы, высказывать правильные суждения
в) метод проб и ошибок	3. Основанное на системе правил описание последовательности операций, точное выполнение которой позволяет решать определенный тип задач
г) эвристика	4. Внезапное, не выводимое из прошлого опыта понимание существенных отношений и принципа решения задачи

40. Какие из видов мышления более тесно связаны с творческой деятельностью и способствуют ее успешному протеканию:

- а) конвергентное;
- б) понятийное;
- в) эмоциональное;
- г) шаблонное;
- д) дивергентное;
- е) аутистическое;
- ж) интуитивное;
- з) продуктивное.

41. На пути к решению творческих задач исследователей ожидают препятствия: установки, стереотипы, познавательно-психологические барьеры. Несмотря на различия в терминах, природа этих явлений сходна, а их преодоление предполагает наличие следующих условий. Какие из них являются наиболее важными:

- а) высокий уровень развития словесно-логического мышления;
- б) богатство ассоциаций и высокоразвитая способность к обнаружению аналогий;
- в) очень высокий уровень интеллектуального развития;
- г) длительное размышление над решаемой проблемой;
- д) подсказка-аналогия (вспомогательная задача) должна оказаться в зоне внимания ученого именно в момент, когда он размышляет над проблемой;
- е) ученый должен быть специалистом именно в той области, проблеме из которой он решает;
- ж) богатейшая память, позволяющая учесть все предпринимавшиеся попытки решения проблемы.

42. В чем проявляется связь речи с восприятием:

- а) слово вызывает соответствующее восприятие;
- б) воспринимаемое может быть названо словом или фразой;
- в) слово стимулирует появление образов памяти;
- г) восприятие, как правило, не сопровождается словом (фразой).

43. Какое из утверждений относительно связи речи и мышления соответствует истине:

- а) некоторые виды мышления человека не имеют непосредственной связи с речью, но тем не менее испытывают ее влияние;
- б) мышление и речь – это разные и не зависимые друг от друга познавательные процессы;
- в) отдельные виды человеческого мышления никак не связаны с речью и не испытывают ее влияния;
- г) мышление – это беззвучная речь.

44. Какие из приведенных суждений характеризуют язык (1), какие – речь (2):

- а) всегда имеет конкретную отнесенность;
- б) может подвергаться афазиям;
- в) содержит только общее;
- г) относится не к отдельному предмету, а к целому классу;
- д) является процессом общения;

- е) представляет собой хранилище общественно-исторического опыта;
- ж) является средством коммуникации;
- з) может иметь место нарушение взаимосвязи между звуковым составом и значением слова.

45. Коммуникативно важным сигналом является расположение партнеров относительно друг друга. Соотнесите название зоны общения и ее границы:

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| а) зона личного общения | 1. менее 0,5 м. |
| б) зона публичного общения | 2. от 0,5 до 1,5 м. |
| в) зона интимного общения | 3. от 1,5 до 3,0 м. |
| г) зона формального общения | 4. более 3,0 м. |

46. Вы беседуете с преподавателем, который ведет у вас один из изучаемых предметов. На каком расстоянии от него вы, вероятнее всего, будете стоять:

- | | |
|---------|-----------|
| а) 5 м; | в) 1,5 м; |
| б) 3 м; | г) 0,5 м. |

47. Как называется процесс формирования внутренней речи на основе речи внешней:

- | | |
|--------------------|-------------------|
| а) интериоризация; | в) интерференция; |
| б) интроспекция; | г) импринтинг. |

48. Многочасовой просмотр телепередач вместо чтения книг может оказать существенное влияние на интеллектуальное развитие учащихся начальной школы. Какое из объяснений этого явления представляется наиболее вероятным:

- а) чтение осуществляется в режиме, избираемом самим школьником. Это полнее согласуется с ритмом работы его сознания;
- б) образы, предъявляемые телевидением, симультанны, содержат гораздо больше информации, чем речь, предъявляемая сукцессивно;
- в) информация по телевидению адресована преимущественно правому полушарию, осмысление же воспринимаемого в образной форме требует участия левого полушария, временных затрат и соответствующих навыков;
- г) оба источника – и книга, и телевидение – примерно в одинаковой степени способствуют развитию интеллекта.

Подумайте об этом

1. Как Вы думаете, почему своеобразным девизом Сократа был древний призыв: «Познай самого себя»?

2. Как Вы можете объяснить данное высказывание:

«Велик человек в слове,
совершенен – в труде,
герой – в подвигах,
умен – в творчестве,
мудр – в воздержании,
прекрасен – в любви и семейной жизни»

(Цит. по книге Мельцер, Л.Я. Эликсир жизни. Мысли и афоризмы / Л.Я. Мельцер. – Харьков, 1990. – С. 15).

3. Как Вы думаете, почему в гуманистических философских и психологических концепциях «личность – человек как ценность, ради которой осуществляется развитие общества» (*И. Кант*)?

4. Речь – это внешне выраженная мысль или «громкое мышление» (письменно изложенная мысль – это тоже речь)? Как вы объясните то, что в мыслях у человека одно, а говорит он совсем другое? Докажите, что и в подобных фактах проявляется связь речи с мышлением и что ничего нет в речи, чего нет в мышлении, или что есть в мышлении, то есть и в речи [74, с. 82].

5. Воображение – царского происхождения, ум – дворянского, рассудок – мещанского. Поэтому в жизни мысли играют под покровительством воображения роль великих персонажей, господ мира (*Л. Фейербах*).

6. Как вы понимаете утверждение Канта, что есть две основополагающие ценности – «звездное небо надо мной и моральный закон во мне»?

7. Прокомментируйте и подкрепите примерами высказывания:

«Человек, который думает только о себе и ищет во всем своей выгоды, не может быть счастлив» (*Сенека*).

«Человеческая природа устроена так, что человек может достичь своего усовершенствования, только работая для усовершенствования своих современников, во имя их блага ... опыт превозносит, как самого счастливого, того, кто принес счастье наибольшему количеству людей» (*К. Маркс*).

«Быть светлым лучом для других, самому излучать свет – вот высшее счастье для человека, какого он только может достигнуть... Лишь тогда человек... будет ощущать радости и страдания всего человечества и только тогда будет действительно человеком» (*Ф. Э. Дзержинский*).

«Смысл жизни – это не конкретная цель каждого человека, а жизненные принципы, линия жизни. Во имя чего человек работает, преодолевает трудности, радуется достигнутыми успехами – вот в чем выражается смысл жизни» (В. А. Сухомлинский).

Решить задачи

1. Преступная группа сбывала коллекционерам подделки под работы мастера Фаберже. Моральным оправданием членов шайки служило убеждение, что их покупатели – низкие и корыстные люди.

Следователь Томин, изучая личность каждого преступника, выяснил, что лидер группы Задорин в детстве пережил блокаду Ленинграда, а его тесть в то время наживался на голодающих, преступно злоупотребляя своим служебным положением. Раскрыв Задорину истинное лицо участников преступной группы, Томин привлек его на сторону следствия, заставив пережить всю глубину нравственного падения, к которому привела связь с преступниками.

Как следует оценить нравственные ориентации Задорина, позволившие Томиному добиться сотрудничества с ним?

2. В изоляторе временного содержания между Жаковым и Сусловым часто возникали драки. Жаков заявил, что не может терпеть присутствие человека, который берет взятки у трудящихся, а Суслов – что преступник, покушавшийся на честь женщины, не заслуживает снисхождения.

Каковы социальные позиции Жакова и Суслова, лежащие в основе конфликта между ними?

3. На вопрос начальника следственного отдела, почему следователь Грибов не может установить контакт с подследственным Маминым, Грибов ответил, что Мамин сознательно срывает допрос, затягивает время ответа, очень медленно говорит, отвлекается и постоянно «пережевывает ненужные детали». В свою очередь Мамин заявил, что Грибов «все время суетится».

Определите темперамент Грибова и Мамина.

4. В небольшом городе длительное время происходили пожары. По некоторым предположениям, они были следствием умышленных поджогов. В конце концов был задержан преступник – 23-летний Ефремов. Объясняя мотивы своего поведения, он заявил, что таким образом мстил потерпевшим. Болезненно самолюбивый, неловкий, немногословный, неумелый в работе, Ефремов не пользовался популярностью в поселке: его редко

приглашали в гости, девушки отвергали его ухаживания, а взрослые считали «недоумком».

Постепенно враждебность к жителям поселка стала привычным чувством Ефремова. В очередной раз попав в положение отвергнутого, он несколько дней «не находил себе места», мечтал «возвыситься над людьми и всех поставить на свое место», вел педантичный счет «унижениям», которые ему якобы приходилось переносить. Однажды дом одного из «обидчиков» загорелся, и Ефремов испытал острое наслаждение, наблюдая за взволнованными и испуганными людьми. На следующий день он сам поджег дом в другом конце поселка и, находясь среди людей, помогавших тушить пожар, радовался панике. Вскоре потребность заставить людей страдать, волноваться, плакать и переживать стала у Ефремова столь велика, что он уже активно искал повода для ссоры с кем-нибудь из жителей, чтобы, претерпев унижение, отомстить за него поджогом.

Используя психологическую терминологию, оцените особенности преступной воли Ефремова.

5. Следователь зашел в темную квартиру подозреваемого с лестничной площадки, залитой ярким солнечным светом, и в течение минуты ничего не видел. Это позволило преступнику незаметно пройти мимо и скрыться.

Каков физиологический механизм временной потери остроты зрения?

6. При расследовании дорожно-транспортного происшествия возникло сомнение в непрерывности торможения до момента наезда. По наблюдению одного из свидетелей – шофера-профессионала, тормозные огни вспыхнули, когда автомобиль находился в 15 – 20 метрах от того места, где сбил женщину, торопливо перебежавшую дорогу, и не гасли до остановки машины. Другие очевидцы этой подробности не заметили.

Как называется особенность восприятия, которая позволила свидетелю, имеющему профессиональные навыки, точно выделить наиболее существенный момент события?

7. Известный русский юрист А.Ф. Кони писал, что в зависимости от свойств наблюдавшего и передающего свои впечатления «мысль никогда не движется по прямой дороге, а заходит в тупик и закоулки, цепляясь за второстепенные данные, иногда вовсе не имеющие отношения к предмету, на который было первоначально направлено внимание... Нужно много терпения и терпимости к рассказчику, чтобы следить за сложной линией его повествования... Судье, сверх терпения и самообладания, необходимы в

таких случаях известные навыки и искусство, чтобы направлять на надлежащий путь показания свидетеля, не смущая последнего и не замечая и без того неясную тропинку рассказа».

На какую психологическую закономерность внимания указывает А.Ф. Кони?

8. Потерпевшая, подвергшаяся нападению грабителей, затруднялась описать обстановку преступления. Однако при выходе на место происшествия она точно указала арку дома, откуда появились преступники, и переулок, в который убежал один из них.

Какой механизм памяти был использован для оживления воспоминаний потерпевшей?

9. Свидетель, столкнувшийся с подозреваемым в дверях лифта, испытывал трудности в словесном описании его портрета, но смог нарисовать портрет на бумаге.

Что можно сказать об особенностях памяти свидетеля?

10. Свидетель видел разыскиваемого преступника во дворе своего дома, но не мог припомнить точную дату. Следователь начал выяснять, какие события последних недель свидетель запомнил, и тот уверенно назвал день и час, когда видел преступника.

Какой закономерностью памяти объясняется восстановление даты события в данном случае?

11. Потерпевшая Миронова подверглась преступному нападению, когда шла домой с малолетним ребенком. При допросе она затруднялась в определении числа преступников и описании их примет. Рассказывая о происшедшем, Миронова постоянно возвращалась к тому, как испугался ребенок, вцепился в нее руками, закричал, особенно врезалось ей в память выражение его лица.

Определите состояние сознания потерпевшей в момент совершения преступления, обусловившее выпадение из ее памяти важных для расследования деталей.

12. При расследовании хищения на фабрике следователь допрашивал бухгалтера Смирнова, который затруднялся в описании особенностей действий расхитителей, связанных с технологией производства. Когда же Смирнову была предоставлена возможность дать собственноручные показания, он последовательно и четко изложил способ хищения.

В каких случаях целесообразен переход от диалогической формы допроса к монологической?

13. В ходе расследования квартирной кражи был допрошен в качестве свидетеля пенсионер Котов. По его словам, кражу совершила группа подростков, проживающих в соседнем доме. На вопрос, почему он так считает, Котов ответил, что эти подростки постоянно собираются в его подъезде и говорят о приобретении ценных вещей.

Каковы особенности мышления Котова?

14. Литературный герой Шерлок Холмс говорил, что прежде чем начинать беседовать с человеком, нужно по возможности точно установить степень его умственного развития.

Как влияет уровень развития интеллекта на стиль речевого общения?

15. «Почти ни один обвиняемый, совершивший преступление под влиянием сильной эмоции, не может рассказать подробности решительного момента своего деяния – и в то же время может быть способен передать быстро сменявшиеся и перекрещивающиеся в его душе мысли, образы и чувства пред тем как он ударил, оскорбил, спустил курок...».

Чем неожиданнее впечатление, вызывающее сильное душевное волнение, тем больше парализуется внимание, тем быстрее внутренняя буря окутывает своим мраком внешнее обстоятельство».

На какую особенность сильного душевного волнения указал А.Ф. Кони?

16. В семье Новиковых отношения между ее членами все больше омрачались недостойным поведением отца: грубый, недалекий, жестокий, он почти каждый вечер превращал в унижительное ожидание скандала, оскорблений и даже физического насилия. Матери не раз приходилось искать приют у соседей, спасаясь от пьяных дебошей. Ребята во дворе и в школе сочувствовали сыну Новиковых, 15-летнему Коле, но избегали общения с ним, так как их родители не одобряли дружбы своих детей с Колей. Мальчик рос замкнутым, озлобленным, болезненно самолюбивым.

Все чаще он пытался встать на сторону матери в семейных скандалах, но та – слабохарактерная и пассивная женщина – не могла ни постоять за себя, ни объяснить сыну своей покорности. Однажды, когда сын попытался наброситься на отца с топором, тот на его глазах избил мать «в отместку». На другой день Коля не пошел в школу. Дождавшись прихода отца на обеденный перерыв, он подошел сзади и выстрелил ему в затылок из ружья.

Используя психологическую терминологию, определите чувства, которые можно считать смягчающими обстоятельствами по данному делу.

17. Крылова была известна своим несдержанным и сварливым характером. Ссорясь с родными и соседями, она кричала на весь дом, что ее все

обижают, заставляют жить в нечеловеческих условиях, не ценят и не любят. Окружающие и особенно родные старались ей не перечить. Когда же в и квартиру поселилась соседка, решительно не потерпевшая подобного обращения, ссоры между ней и Крыловой стали постоянными.

В очередной раз ссора вспыхнула из-за того, что Крылова высказала подозрение, будто соседка крадет из ее кухонного шкафа продукты. После взаимных оскорблений Крылова перешла к угрозам физического воздействия, а когда соседка заявила, что не боится, ударила ее сковородкой по голове. Соседка упала, а Крылова, выбежав на улицу, начала громко кричать, что ее избили, рвала на себе одежду и плакала.

Почему в данном случае суд не учел душевное волнение Крыловой как смягчающее обстоятельство?

Примерные темы рефератов и докладов

1. История развития зарубежной юридической психологии.
2. Навыки и закономерности их формирования.
3. Воля и ее соотношение с сознанием.
4. Этапы формирования сложного волевого действия.
5. Эмоционально-волевые процессы и состояния.
6. Эмоции и чувства, их отличие друг от друга.
7. Потребности и стремления: классификация и значение для осознания и постановки цели.
8. Понятие, признаки, этапы протекания физиологического аффекта.
9. Человек как объект восприятия. Законы и загадки зрительного восприятия человека.
10. Особенности восприятия осужденных.
11. Учет закономерностей восприятия в следственной и оперативно-розыскной деятельности.
12. Воображение и индивидуальное творчество.
13. Роль воображения в оперативно-служебной деятельности сотрудников ОВД.
14. Развитие внимания у сотрудников правоохранительных органов.
15. Индивидуальные особенности памяти и способности человека.
16. Кибернетика и моделирование памяти.
17. Забывание и борьба с ним.

18. Понятие и структура характера. Опросник Ганса Ю. Айзенка. Патохарактерологический диагностический опросник (ПДО) А.Е. Личко.
19. Характеристика интеллектуальных психологических тестов исследования личности.
20. Понятие, признаки и значение страданий при определении морального вреда потерпевшему.
21. Состояние тревожности, психической напряженности. (Учение о стрессе Г. Селье. Влияние стресса на профессиональную деятельность юристов).
22. Способы преодоления отрицательных психических состояний в профессиональной деятельности юриста.
23. Жесты и мимика в межличностном общении.
24. Особенности оперативной и эмоциональной памяти у сотрудников милиции.
25. Совесть – социальное качество человека, саморегулятор его поведения.
26. Формирование в личности сотрудников правоохранительных органов аналитического и логического мышления.
27. Проблемы и пути развития творческого мышления у студентов юридических специальностей.
28. Психическое выгорание как проявление отрицательного воздействия профессии на личность.
29. Психология людей с дефектами органов чувств и аномалиями развития.
30. Психологическая защита в человеческой психике.
31. Психология общения и его элементы.
32. Психология прощения.
33. Психология агрессии у детей.
34. Роль и значение категорий «вежливость», «такт» и «деликатность» в психологии.
35. Особенности мышления у осужденных.
36. Речь как инструмент для мышления.
37. Развитие культуры речи у осужденных.
38. Психологический и профессиональный отбор на службу в правоохранительные органы.
39. Вклад ученых Республики Беларусь в развитие и становление судебной психологии.

Задания для самостоятельной работы

1. Напишите эссе (сочинение) на тему «Особенности моего внимания в служебной деятельности».

2. Подумайте и выскажите свое мнение по вопросам: учеба в вузе – это долг или радость? Откуда берется лень учиться? Что, по-твоему, нужно изменить в преподавании учебных дисциплин, чтобы учение было радостным? Над чем тебе нужно работать, чтобы изменить отношение к учебе в лучшую сторону? Радуют ли тебя успехи твоих однокурсников в учебе? Что тебе больше всего нравится делать на практических занятиях (слушать объяснения преподавателя, своих однокурсников, заниматься самостоятельной работой, выполнять творческие задания, отвечать на вопросы преподавателя, что еще)?

3. Продолжите (письменно) следующие предложения: «Культура общения предполагает...»; «Быстро устанавливая контакты и доброжелательные отношения с окружающими людьми мне мешает...»; «В правовой культуре XX века утверждается мысль о...».

4. Вспомните ситуации, в которых вы проявили свое равнодушное отношение к хулигану и грубияну, любителю поживиться чужим добром, были до конца последовательными в отстаивании интересов коллектива, собственных убеждений, идеалов. В чем проявляется ваша гражданская позиция?

5. Выбор профессии. Подумайте над вопросами и подготовьтесь к их обсуждению: чем может и должен определяться выбор профессии? Что вы предпочтете: неведение или реальную правду о будущей профессии? Нужна ли романтика при выборе жизненного пути? Что лучше – денежная, но постылая работа, или неденежная, зато любимая? Престижная профессия, какая она?

Некоторые пожелания студентам

Мы вступили в век, в котором образование, знания, профессиональные навыки будут играть определяющую роль в судьбе человека. Постоянное накопление знаний – не прихоть, не погоня за внешней эрудицией и образованностью. Это необходимость, продиктованная всем укладом нашей жизни, уровнем развития науки и техники, стремлением к всестороннему и гармоническому развитию каждой личности.

...Мой совет студентам – ходите на все лекции. Бывает, что какая-то ассоциация или информация, услышанная на лекции или семинаре, порождает идею и определяет всю последующую научную жизнь. Это не преувеличение. История науки знает немало примеров, когда пламя нового научного направления загоралось от неожиданно проскользнувшей искры.

В.Л. Гинзбург, советский физик

Познакомьтесь с «Важнейшими нормами нравственности» по книге В.А. Сухомлинского «Рождение гражданина».

Вы живете среди людей. Каждый ваш поступок, каждое ваше желание отражаются в людях. Знайте, что существует граница между тем, что вам хочется, и тем, что можно... Проверяйте свои поступки сознанием: не причиняете ли вы зла, неприятностей, неудобств людям. Делайте так, чтобы людям, которые окружают вас, было хорошо.

Вы пользуетесь благами, созданными другими людьми. Люди дают вам счастье детства, отрочества, юности. Платите им за это добром. Эта норма нравственности является важнейшим источником чувства гражданского долга.

Будьте добрыми и чуткими к людям. Помогайте слабым и беззащитным. Не делайте людям зла. Уважайте, почитайте мать и отца: они дали вам жизнь, они воспитывают вас.

Не будьте равнодушны к людям, которые стараются жить за счет отца и матери. Проявляйте нетерпимость к тем, кто не заботится об интересах общественных.

Взаимопонимание определяется способностью наблюдать за людьми, умением по малейшим движениям лица, позы понимать душевное состояние окружающих, их стремления и желания. Однако это не значит, что надо пытаться угадать, каких слов и поступков от тебя ожидают, и подстраиваться под обстоятельства. «Это стремление, – писал В.А. Сухомлинский, – может сделать из тебя лицемера, подхалима и в конечном счете – подлеца».

Мера человечности и бесчеловечности поступков в немалой степени обусловлена конкретными обстоятельствами жизни. Но многое зависит и от самого человека. Не дать себе расслабиться, не пойти на компромисс с совестью, преодолеть каприз собственных инстинктов, не поддаться приятному искушению или страху, выстоять, оставаясь верным чувству собственного достоинства, обрести жизненную позицию – всему этому человек обязан научить себя, затрачивая серьезный и большой труд ума, сердца, совести [119, с. 162].

«Что ты хочешь?
Ответь! –
Жизнь спросила меня. –
Или что-то иметь?
Или что-то понять?»

...Нет, я злато менять
Не желаю на медь:
Мне важнее понять,
А не что-то иметь.

Обойдусь без богатства.
Но, судьба, мне пошли
Щедрый дар любоваться
Всем богатством земли!

Научи беспристрастью,
От бесстрастья уволь!
И людское участие
Ощутить мне позволь!

Мне понять бы, постичь бы
И в грозу, и в тиши
Красоту и величье
Человечьей души!

Не пройти бы мне мимо
Окон, ждущих меня!
Не принять клочья дыма
За сиянье огня!

Мне б у самых пытливых
Мудрость их перенять!
Вот, судьба, что пошли мне –
Уменье понять.

Лишь такому богатству
Нет на свете цены.
Дай мне дар докопаться
До любой глубины!

(В. Частикова «Не пройти бы мне мимо»)

ГЛОССАРИЙ

Агнозия – затрудненность узнавания предметов, звуков.

Адаптация – эффективное взаимодействие организма со средой.

Адаптация к труду – процесс приспособления субъекта труда к особенностям трудовой деятельности.

Активные методы обучения – это способы деятельности педагога, обеспечивающие педагогическое взаимодействие, в ходе которого создаются условия для проявления активности и самостоятельности учащихся по усвоению знаний и способов деятельности и для формирования способности к личностному саморазвитию.

Алгоритм – предписание, задающее на основе системы правил последовательность операций, точное выполнение которых позволяет решать задачи определенного класса.

Алкоголизм – заболевание, которое развивается в результате длительного злоупотребления спиртными напитками и характеризуется патологическим влечением к спиртному, психической, а затем и физической зависимостью от алкоголя.

Амнезия – полное выпадение из памяти событий, фактов и ситуаций, имевших место в определенный временной отрезок жизни.

Аномалия – несоответствие задач, поставленных парадигмой, установленным фактам и закономерностям.

Аномия – нарушения в ценностно-нормативной системе общества, падение престижа права, низкая степень воздействия социальных норм на поведение индивида, регулятивная дисфункция социальных норм в силу социальной дестабилизации общества.

Апперцепция – зависимость восприятия от прошлого опыта.

Архетипы – наследственно передающиеся первичные идеи.

Аттракция – процесс формирования привлекательности человека для воспринимающего, результатом чего является формирование межличностных отношений.

Аутизм – утрата контактов с окружающими, уход от действительности во внутренний мир, отгороженность, замкнутость.

Афазия – полная или частичная потеря речи.

Аффект – быстро возникающее очень интенсивное и кратковременное эмоциональное состояние, вызываемое сильным или особо значимым для человека стимулом.

Биографический метод – способ исследования психических особенностей индивида посредством анализа его жизненного пути.

Благодушие – беспечное и беззаботное эмоциональное состояние с оттенком «полного удовлетворения», без стремления к деятельности.

Бред – расстройство, при котором возникают непоколебимые суждения и умозаключения, не соответствующие действительности.

Виктимность (от лат. *victima* – жертва) – провоцирующее поведение жертвы насильственного преступления.

Внимание – осуществление отбора нужной информации, обеспечение избирательных программ действий и сохранение постоянного контроля за их протеканием.

Восприятие – процесс обработки сенсорной информации, результатом которой является отражение окружающего нас мира как совокупности предметов и событий.

Галлюцинация – расстройство восприятия, при котором человек видит, слышит, ощущает то, что в реальной действительности не существует, т. е. это восприятие без объекта.

Гений – человек, творящий на основе бессознательной активности, который способен переживать самый широкий диапазон состояний ввиду того, что бессознательный творческий субъект выходит из-под контроля рационального начала и саморегуляции.

Генотип – набор генов индивида.

Герменевтика – традиция и способы толкования многозначных или не поддающихся уточнению текстов (большой частью древних).

Гипермнезия – усиленное вспоминание, которое сочетается с ослаблением запоминания текущей информации.

Гипомнезия – нарушение способности запоминать, удерживать, воспроизводить отдельные события и факты или их отдельные части.

Гипотимия – сниженное настроение.

Девииантное поведение – отклонение от нормы, связанное с совершением поступка или внеинституциональным поведением.

Дезадаптация – процесс, который приводит к нарушению взаимодействия со средой.

Делинквентное поведение – противонормное сознательно осуществляемое поведение, целью которого является уничтожение, изменение, замена норм, принятых данным социальным институтом.

Деловая игра – метод поиска управленческих решений в проблемных ситуациях в групповом режиме, состоящий в распределении членов

группы по определенным ролям и организации их состязательного взаимодействия (используется как средство активного обучения и ролевого развития индивида).

Деменция – приобретенное слабоумие.

Деперсонализация – изменение самосознания индивида, связанное с утратой им способности быть личностью, резкое снижение самооценки поведения, отказ от личностной самореализации.

Дереализация – расстройство восприятия, при котором окружающие больного предметы, люди, животные воспринимаются измененными, что сопровождается чувством их чуждости, неестественности, нереальности.

Детерминизм – закономерная, необходимая зависимость явлений от порождающих их факторов.

Деяние – социально значимая форма проявления активности субъекта, за результаты которой субъект несет социальную ответственность вне зависимости от его намерений.

Деяние преступное – акт антисоциального поведения, посягающий на общественные отношения, охраняемые правом.

Деятельность – процесс активного отношения человека к действительности, в ходе которого происходит достижение субъектом поставленных ранее целей, удовлетворение разнообразных потребностей и освоение общественного опыта.

Дифференциальная психология – наука о психологических различиях между людьми и группами людей.

Жизненный путь – процесс развития человека в качестве субъекта собственной жизни, в ходе которого осуществляется регуляция жизненного процесса и формирование устойчивой и пластичной структуры личности.

Задатки – врожденные особенности, лежащие в основе развития способностей.

Ид – совокупность бессознательных побуждений.

Идентификация – мысленный процесс уподобления себя партнеру по общению с целью познать и понять его мысли и представления.

Идентификация личности с профессией – процесс адаптации личности к требованиям конкретной деятельности.

Идиографический подход – исследовательский подход, ориентированный на описание уникальных, единичных объектов.

Измененное состояние сознания – качественный сдвиг в характере психологического функционирования.

Иллюзия – расстройство восприятия, при котором реальные явления или предметы воспринимаются человеком в измененном, ошибочном виде.

Имитация – формирование нового поведения путем воспроизведения чужих действий.

Имплицитная память – память без осознания предмета запоминания, или бессознательная память.

Инсайт – моментальное научение.

Интеллект – способность к мышлению.

Интроверсия – ориентация на внутренний мир, на собственные переживания.

Истина – доказанность суждения, его адекватность действительности.

Историческая психология – наука, выявляющая зависимости между историческими и психологическими феноменами и описывающая закономерности формирования личности как объекта и субъекта исторического процесса.

Классическое обусловливание – выработка условных рефлексов.

Когнитивный диссонанс – некоторое противоречие между двумя или более когнициями.

Когниция – любое знание, мнение или убеждение, касающееся среды, себя или собственного поведения.

Коллективное бессознательное – совокупность всех врожденных архетипов.

Константность восприятия – восприятие объектов как относительно постоянных по форме, размеру, цвету и т. д.

Контакт психологический – положительно-эмоциональное взаимодействие субъектов, общение, возникающее на основе общих интересов и целей деятельности, взаимопонимания и взаимодоверия.

Контроль социальный – социальное реагирование на девиантное поведение индивида посредством системы различных способов воздействия с целью его возвращения в социально-нормированную сферу. Социальный контроль обеспечивает стабильность социальной системы и ее развитие.

Контрфакт – представление об альтернативном реальности исходе события.

Конформизм – изменение мнений, установок и поведения индивидов под влиянием окружающих.

Креативность – интегративное качество психики человека, которое обеспечивает продуктивные преобразования в деятельности личности, позволяя удовлетворять потребность в исследовательской активности.

Личностный смысл – избирательное отношение личности к значимым для нее явлениям.

Локус контроля – склонность индивида приписывать ответственность за неудачность своих действий внешним (внешний локус контроля) или внутренним (внутренний локус контроля) причинам.

Малая группа – небольшое по размеру объединение людей, связанных непосредственным взаимодействием.

Маниакально-депрессивный психоз (МДЛ) – эндогенное психическое заболевание, которое протекает в виде приступов или фаз с аффективными расстройствами и светлыми промежутками между приступами (ремиссиями).

Маргинальность – крайности социально значимого поведения (бродяжничество, попрошайничество, алкоголизм, наркомания, проституция, хулиганство).

Массовидные явления – одновременно переживаемые психические состояния людей на основе совпадения установок, эмоциональных и логических оценок, стереотипов и внутренних образцов поведения (поведение толпы, массовая истерия, паника, слухи, мода, общественное настроение и мнение).

Методы исследования личности – совокупность способов, приемов, процедур исследования психических качеств личности. В зависимости от доминирующего аспекта исследования различаются методы исследования личности как индивидуальности и как субъекта социальной деятельности.

Моббинг – постоянные нападки и притеснения кого-либо со стороны коллег.

Монотония – однообразие деятельности.

Мотив – побуждения, объясняющие индивидуально-психологические различия между людьми в протекании деятельности в идентичных условиях.

Мотивация – совокупность психических процессов, которые придают поведению энергетический импульс и общую направленность.

Мышление – опосредованное и обобщенное познание объективной реальности.

Направленность – система устойчивых предпочтений и мотивов личности, задающая главные тенденции поведения личности.

Наркомания – болезнь, которая возникает в результате систематического употребления наркотиков и проявляется в психической, а иногда и физической зависимости от них.

Настроение – слабо выраженное устойчивое эмоциональное состояние, причина которого человеку может быть не ясна.

Научение – формирование нового индивидуального опыта в процессе активного взаимоотношения организма со средой.

Невроз – психическое расстройство, которое возникает в результате нарушения особенно значимых жизненных отношений человека и проявляется, в основном, психогенно обусловленными эмоциональными и соматовегетативными расстройствами при отсутствии психотических явлений.

Номотетический подход – исследовательский подход, направленный на установление обобщений.

Нормы – принципы, предписывающие поведение в той или иной культуре, разделяемые членами данной культуры.

Образ жизни – совокупность устоявшихся типичных форм жизнедеятельности.

Общение – реальность человеческих отношений, предполагающая любые формы совместной деятельности людей.

Одаренность – индивидуальное сочетание способностей, от которых зависит успешность деятельности.

Олигофрения (умственная отсталость) – наследственное, врожденное или приобретенное в первые годы жизни слабоумие, выражающееся в общем психическом недоразвитии (с преобладанием в первую очередь интеллектуального дефекта) и в затруднении вследствие этого социальной адаптации.

Онтогенез – развитие индивидуальных организмов.

Оперантное обусловливание – научение, в ходе которого приобретение нового опыта и реализация его в поведении приводят к достижению определенной цели.

Организационный конфликт – интерактивное состояние, проявляемое в разногласиях, различиях или несовместимостях между индивидами и группами.

Ощущение – процесс первичной обработки информации на уровне отдельных свойств предметов и явлений.

Память – способность живой системы фиксировать факт взаимодействия со средой, сохранять результат этого взаимодействия в форме опыта и использовать его в поведении.

Панпсихизм – представление об одушевленности объектов и живой, и неживой природы.

Парадигма – тип исследования, принятый определенной группой специалистов за образец.

Парамнезия – ошибочное, ложное, превратное воспоминание.

Поведение – формы и способы взаимодействия индивидов и социальных групп с окружающей средой, опосредованные индивидуальными установками, социальными нормами и социально-ролевыми стандартами.

Поведение полезависимое и полenezависимое – преимущественная зависимость поведения индивида от ситуативных обстоятельств или от общих личностных принципов.

Поступок – действие, совершение которого связано со сменой состояния, а также условий и характера деятельности.

Права человека – совокупность неотъемлемых прав, приобретаемых индивидом от рождения, состоящая из гражданских, политических, экономических, социальных и культурных прав, изложенных во Всеобщей декларации прав человека, принятой ООН 10 декабря 1948 года.

Право – социальный институт реализации базовых ценностей общества посредством системы общеобязательных норм, реализуемых принудительной силой государства; институт урегулирования основных социальных отношений на основе установления единого масштаба социально приемлемого и социально целесообразного поведения.

Право публичное – совокупность отраслей права, обеспечивающих общие, совокупные общественные интересы в отличие от частных интересов индивидуального собственника (частное право).

Право частное – отрасли права, регулирующие отношения, связанные с частной собственностью и правами личности, обеспечивающие частные интересы, автономию и инициативу частных собственников, их имущественную деятельность и межличностные отношения (гражданское, предпринимательское, торговое, коммерческое право).

Правовая психология:

1) психология отражения правозначимых явлений в сознании общества, отдельных социальных групп и индивидов, интернализация (присвоение) личностью правозначимых ценностей;

2) раздел юридической психологии, изучающий социально-психологические аспекты эффективного правотворчества, правовой социализации личности, формирование и функционирование правосознания, психологические условия правоисполнительного поведения.

Правовое государство – тип государства, основанный на развитой и эффективно реализуемой правовой системе, на принципе разделения взаи-

модействующих властей (законодательной, исполнительной и судебной) и действенном социальном контроле, обеспечивающем верховенство закона в обществе. В правовом государстве блокируются все антиправовые проявления властных структур.

Правовое регулирование – форма социального регулирования в соответствии с требованиями и дозволениями норм права, основанная на осознании субъектами права своих прав и обязанностей.

Правомерность – соответствие социальных явлений, деятельности субъектов права требованиям и дозволениям норм права; воплощается как в поведении субъектов права, так и в различных юридических актах.

Правопорядок – одна из основных форм общественного порядка, основанная на реализации системы правовых норм; состояние общественных отношений, регулируемых правом. Правопорядок характеризуется реальным уровнем реализации законности, соблюдения гражданами и организациями юридических обязанностей, механизмом восстановления нарушенных субъективных прав, устойчивостью юридических связей и отношений в данном обществе.

Правосознание (правовое сознание) – сфера общественного группового и индивидуального сознания, связанная с отражением правозначимых явлений. Социально-психологическая сторона правосознания проявляется в правозначимых социальных стереотипах и правовой культуре общества. Правосознание подчинено общим закономерностям развития и функционирования сознания, выполняет познавательную, оценочную и регулятивную функцию, является отражением социально-экономических отношений данного общества, взаимосвязано с моральным и политическим сознанием общества, зависит от функционирующего права и само влияет на правотворчество.

Правоспособность – способность лица иметь права и обязанности, признаваемая в равной мере за всеми гражданами. Никто не может быть ограничен в правоспособности, кроме случаев, предусмотренных законом.

Профессиограмма – описание различных объективных характеристик профессии.

Профессиография – комплексный метод изучения и описания содержательных и структурных характеристик профессии.

Профессионал – специалист в определенной области трудовой деятельности.

Профессионализация – формирование специфических видов трудовой активности человека.

Профессиональная деформация личности – гипертрофированное развитие профессиональных особенностей личности.

Профессиональная надежность субъекта труда – уровень безотказности, безошибочности и своевременности рабочих операций.

Профессиональная ориентация – система мероприятий по ознакомлению с миром профессий и содействию в выборе профессии.

Профессиональная пригодность – соответствие человека требованиям конкретной трудовой деятельности.

Профессиональное самоопределение – выбор профессии и последующее формирование человека как профессионала.

Профессиональный отбор – выявление лиц, соответствующих по своим индивидуальным качествам требованиям конкретной специальности.

Профессия – совокупность форм деятельности, объединенных родственными особенностями.

Психическая анестезия – потеря чувствительности, исчезновение ощущений как со стороны отдельных анализаторов, так и нескольких сразу при их полной анатомофизиологической сохранности.

Психическая гиперестезия – обостренное, усиленное чувственное восприятие при воздействии обычных или даже слабых раздражителей.

Психическая гипестезия – понижение чувствительности к внешним раздражителям.

Психическое выгорание – синдром, включающий в себя эмоциональное истощение, деперсонализацию и редукцию профессиональных достижений.

Психограмма – описание психологических характеристик деятельности.

Психодиагностика – наука о распознавании и измерении психологических особенностей человека.

Психолингвистика – научное направление, которое изучает природу и функционирование языка и речи, используя данные и подходы двух наук – психологии и лингвистики.

Психологическая готовность – психическое состояние, которое характеризуется мобилизацией ресурсов субъекта труда на выполнение конкретной деятельности.

Психологическая защита – система саморегуляции личности, направленная на психическую стабилизацию в условиях психотравмирующих воздействий, состоящая из различных защитных механизмов – пере-

оценки ценностей, вытеснения, рационализации, конверсии (придания явлению нового смысла) и др.

Психологическая защищенность – устойчивое эмоционально-положительное состояние, основанное на осознании личностью стабильной возможности удовлетворения своих базовых потребностей. Обеспечивается чувством принадлежности к устойчивой социальной группе, личностными возможностями, реалистичным уровнем притязаний.

Психологическая коррекция – восстановление психических функций, а также устранение или компенсация психических аномалий развития с помощью восстановительного обучения.

Психологическая система деятельности – совокупность психических свойств, качеств субъекта труда, организованная для выполнения функций конкретной деятельности.

Психологический отбор – оценка психических и психофизиологических качеств человека, требуемых конкретной профессией.

Психологический стресс – состояние чрезмерной психической напряженности и дезорганизации поведения.

Психологическое консультирование – оказание помощи в определении, уточнении и решении проблем клиента.

Психология трудовой деятельности – отрасль психологической науки, изучающая условия, пути и методы научно обоснованного решения практических задач в области функционирования и формирования человека как субъекта труда.

Разумные потребности – индивидуальные потребности, имеющие положительное социальное и личностное значение, рационально и нравственно оправданные потребности, социально санкционированные виды потребностей, их уровни и способы удовлетворения.

Раскаяние – признание своей вины и самоосуждение своего отклоняющегося поведения, готовность нести заслуженное наказание и исправить поведение в будущем, искреннее сожаление о совершенном проступке или об асоциальных деяниях. Необходимый компонент искупления вины, предпосылка исправления личности преступника, пробуждение у него чувства стыда и совести.

Рационализация – механизм психологической защиты, заключающейся в сокрытии от сознания субъекта истинных мотивов его поведения, чувств и подлинных намерений в целях обеспечения психического комфорта, защитное самооправдание своего поведения, его мотивационная самомаскировка, связанная с желанием сохранить свое идеальное Я, бло-

кировать переживание стыда и вины; психологическая предпосылка совершения девиантного поведенческого акта.

Реактивные состояния – болезненные психические состояния, обусловленные психотравмирующими обстоятельствами (депрессией, психогенным ступором, аффектами).

Регрессия поведения – возврат поведения на предшествующие уровни развития индивида; обращение к примитивным способам поведения, мотивационно-потребностные, смысловые, целевые и операциональные деформации в психической саморегуляции индивида. Может выступать как форма психологической защиты, проявляющейся в актуализации успешных в прошлом способов адаптивного реагирования; возникает в стрессогенных и аффектогенных ситуациях, блокирующих адекватное поведение индивида.

Рефлексия – осмысление индивидом того, как он воспринимается и понимается партнером по общению.

Речь – использование языка.

Самоконтроль – совокупность свойств саморегуляции, связанная с осознанием личностью самой себя.

Самооценка – личностно-базовое регуляционное качество, состоящее в отражении (рефлексии) личностью своих качеств, возможностей, преимуществ и недостатков; критичность личности, ее требовательность к самой себе; основа саморазвития, формирования уровня ее притязаний. Неадекватная самооценка, завышение или занижение уровня притязаний ведет к поведенческим срывам, эмоциональным перенапряжениям, повышению уровня тревожности, межличностным и внутриличностным конфликтам, личностным деформациям.

Саморегуляция – целесообразное функционирование живых систем. Психическая саморегуляция человека осуществляется в единстве энергетических, психодинамических и содержательно-смысловых компонентов деятельности и имеет следующую структурную организацию: принятие цели, соответствующей возникшей потребности (мотивации); формирование психической модели совокупности условий деятельности; формирование и принятие программы действий и критериев их успешности; получение и критический анализ результатов исполнения действий, их соотнесение с критериями их эффективности; коррекция деятельности, достижение и оценка итогового результата.

Свобода социальная – мера возможности автономного самоопределения личности (группы), возможность ее самореализации, способность индивида самоподчинять свое поведение разумной, нравственной воле;

неограниченность возможностей общения и самодеятельности. Различаются экономическая, этническая, политическая, интеллектуальная и религиозная свобода.

Синестезия – особенности чувственного восприятия, заключающиеся в том, что внешний раздражитель, адресованный одному анализатору, вызывает одновременно ответ какого-то другого или нескольких анализаторов.

Слухи – форма искаженной информации о значимом объекте, циркулирующей в больших диффузных группах в условиях неопределенности и социально-психологической нестабильности.

Совесть – способность индивида к нравственному самоконтролю, самовывдвижению своих социальных обязанностей, к самооценке и самокоррекции своих поступков на основе знания и принятия общественных требований; осознание индивидосоциального долга перед самим собой, проявление социальной сущности человека. Отклоняющееся поведение в основе связано с дефектами совести, которые порождаются различными социальными условиями, дефектами социализации, снижением социального контроля, ценностной деформацией личности.

Социализация – овладение индивидом в процессе взаимодействия с социальной средой механизмами социального поведения и усвоение его норм, имеющих адаптивное значение.

Социальная адаптация – процесс эффективного взаимодействия с социальной средой.

Социальная психология – наука о психических явлениях (процессах, состояниях и свойствах), характеризующих индивида и группу как субъектов социального взаимодействия.

Социальная установка – состояние психологической готовности личности вести себя определенным образом в отношении объекта, детерминированное ее прошлым опытом.

Способности – психическое свойство, проявляющееся в успешности освоения и реализации деятельности.

Справедливость социальная – один из основных исторически обусловленных социальных идеалов, выражающий социальную защищенность личности.

Стыд – одно из основных проявлений нравственного самосознания личности, ее способность к нравственному самоанализу и самоосуждению (гнев, обращенный на себя); зависит от критериев эталонного поведения

данной личности, уровня ее социализированности, нравственного развития; одна из предпосылок раскаяния.

Сублимация – направление энергии инстинкта на выполнение видов деятельности, не связанных с прямым удовлетворением потребности.

Субъект труда – активно действующий, познающий и преобразующий, обладающий сознанием и волей индивид или социальная группа.

Суперэго – психическая структура, содержащая социальные нормы, установки, моральные ценности общества.

Тревога – эмоциональное состояние, возникающее в ситуации реальной или предполагаемой опасности, в ситуации ожидания неблагоприятного развития событий; диффузный, беспредметный страх, часто связанный с неудачами в социальном взаимодействии. Состояние тревоги побуждает индивида к конкретизации источника опасности, активному исследованию тревожной ситуации или к общей дезорганизации поведения, фиксации мнимо непреодолимой опасности, служит источником развития неврозов. Тревога ослабляется с помощью защитных механизмов: вытеснения, замещения, рационализации и др.

Тревожность – склонность индивида к переживанию состояния тревоги; характерна для лиц, переживших психотравмирующие воздействия, а также для лиц с отклоняющимся поведением; субъективное переживание личностного неблагополучия.

Труд – деятельность по преобразованию окружающего мира с целью удовлетворения потребностей человека.

Уровень адаптации – психологически нейтральная точка или участок в диапазоне некоторого параметра, стимула, относительно которых оцениваются все остальные стимулы данного типа.

Утомление – временное нарушение ряда психических и физиологических функций в результате рабочей нагрузки.

Физиогномика – учение о связи между внешним обликом человека и его характером.

Филогенез – эволюция биологических видов.

Фобия – навязчивый страх.

Характер – совокупность морально-нравственных и волевых свойств человека.

Холизм – принцип, постулирующий невыводимость свойств целого из свойств компонентов и признающий целостность первичным началом.

Черта – предрасположенность человека вести себя сходным образом в различное время и в различных ситуациях.

Чувствительность – способность реагировать на сигнальные раздражения.

Чувство – выражение человеком долговременного оценочного отношения.

Шизофрения – психическое расстройство неясной этиологии, для которого характерно прогрессирующее или приступообразное течение, обычно завершающееся однотипной картиной изменения личности (дефекта) с дезорганизацией психических функций (мышления, эмоций, психомоторики – всего поведения в целом) при сохранности памяти и приобретенных ранее знаний.

Эволюция – процесс накопления изменений в структуре взаимодействующих объектов и отбора новых форм по их адаптивной ценности.

Эвристика – метод поиска, который со значительной вероятностью позволяет отбирать наиболее удачные способы решения задачи.

Эго – совокупность преимущественно осознаваемых человеком познавательных и исполнительных функций психики.

Эйдектизм – явление, при котором предмет или явление после исчезновения сохраняет в сознании человека свой живой наглядный образ.

Эйфория – веселое, «лучезарное» и радостное состояние.

Экологическая психология – наука о психологических эффектах взаимодействия человека со средой.

Эсплицитная память – осознаваемая память.

Экстаз – наивысший уровень «приподнятости» эмоций, экзальтация.

Экстраверсия – ориентация на объект.

Электроэнцефалография – метод регистрации и анализа электрической активности мозга.

Элементаризм – принцип, предполагающий составленность целого из элементов.

Эмоция – переживание человеком в данный момент своего отношения к чему-либо.

Эмпатия – сопереживание.

Этнопсихология – наука, изучающая психологические особенности индивида или группы людей, связанные с этнической или культурной принадлежностью, и проявляющиеся на сознательном и бессознательном уровнях.

Этнос – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием

своего единства и отличия от других подобных образований (самосознанием), фиксированным в самоназвании.

Этноцентризм – свойство сознания этнической группы, связанное с преувеличением положительно оцениваемых характеристик собственной этнической группы, ценности и нормы которой выступают центром, критерием оценки всех других групп.

Юридическая психология – прикладная отрасль психологии, исследующая проявление и использование общих психических механизмов и закономерностей в сфере отношений, регулируемых правом.

«Я-концепция» – сложный составной образ или картина, включающая в себя совокупность представлений личности о себе самой вместе с эмоционально-оценочными компонентами этих представлений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Нормативные правовые акты

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изм. и доп.). Принята на республиканском референдуме 24 ноября 1996 г.–3-е изд. – Минск: Амалфея, 2002. – 48 с.
2. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь: Принят Палатой представителей 24 июня 1999 г.: по состоянию на 9 февраля 2004 г. – Минск: Амалфея, 2004. – 384 с.
3. О нормативных правовых актах Республики Беларусь: Закон Республики Беларусь от 10 января 2000 г. № 5 // Ведомости Национального собрания Республики Беларусь. – 2000 – Ст. 40. – С. 83 – 130.
4. О высшем образовании: Закон Республики Беларусь от 14 июня 2007 г. // Вышэйшая школа. – 2007. – № 4. – С. 3 – 12.
5. Об образовании: Закон Республики Беларусь от 29 октября 1991 г. // Ведомасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь. – 1991. – Ст. 598. – № 33; Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2002. – № 37. – 2/844.
6. Положение о порядке привлечения педагога (психолога) для участия в уголовном процессе: утв. постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 24.10.2001 № 1533 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2001. – № 102. – 5/9250.

Основная

7. Васильев, В.Л. Юридическая психология: учеб. для вузов / В.Л. Васильев. – 5-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Питер, 2005. – 655 с.
8. Дулов, А.В. Судебная психология. / А.В. Дулов. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Выш. школа, 1975. – 464 с.
9. Еникеев, М.И. Основы общей и юридической психологии / М.И. Еникеев. – М.: Юристъ, 1996. – С. 217 – 225.
10. Еникеев, М.И. Юридическая психология / М.И. Еникеев. – М.: Норма, 2004. – 256 с.
11. Еникеев, М.И. Общая, социальная и юридическая психология: учеб. для вузов / М.И. Еникеев. – СПб.: Питер, 2003. – 752 с.
12. Психология: Полный энциклопедический справочник / сост. и общ. ред. Б. Мещерякова, В. Зинченко. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2007. – 896 с.

13. Психология: учеб. для гуманитарных вузов / под общ. ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2001. – 655 с.
14. Романов, В.В. Юридическая психология: учеб. / В.В. Романов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юристъ, 2006. – 588 с.
15. Чуфаровский, Ю.В. Юридическая психология: вопросы и ответы. – М.: Эксмо, 2005. – 320 с.
16. Шиханцов, Г.Т. Юридическая психология: учеб. пособие / Г.Т. Шиханцов. – Гродно: ГрГУ, 1998. – 370 с.

Дополнительная литература

17. Абульханова-Славская, К.А. Деятельность и психология личности / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Наука, 1980. – 335 с.
18. Авакьян, С.А. Организация самостоятельной работы студентов-юристов: метод. аспекты / С.А. Авакьян // Вест. Моск. ун-та. Сер. 11. Право. – 1988. – № 4. – С. 62 – 64.
19. Аземша, Я. Юрист – профессия не только престижная / Я. Аземша // Юстиция Беларуси. – 2005. – № 8. – С. 65 – 66.
20. Алешина, Л.Г. О вежливости, о такте, о деликатности... / Л.Г. Алешина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Л.: Лениздат, 1990. – 255 с.
21. Андреев, И. Совершенствование законотворческого процесса в Республике Беларусь / И. Андреев // Юстиция Беларуси. – 1998. – № 2. – С. 33.
22. Анисимова, Т.И. К вопросу о профессионально важных личностных качествах юриста / Т.И. Анисимова, С.А. Потапова // Юридическое образование и наука. – 2003. – № 2. – С. 2 – 6.
23. Анфиногенов, А.И. Психологический портрет преступника, его разработка в процессе расследования преступлений: автореф. дис. ... канд. психол. наук / А.И. Анфиногенов. – М., 1997. – 27 с.
24. Баева, О.А. Ораторское искусство и деловое общение: учеб. пособие / О.А. Баева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Новое знание, 2002. – 368 с.
25. Барюхина, С.И. Истоки доброты: Беседы о нравственном воспитании детей в семье / С.И. Барюхина. – Минск: Полымя, 1987. – 128 с.
26. Безрядин, В.И. Профессиональная подготовка юристов: вопросы организации и проведения производственной практики студентов / В.И. Безрядин, Е.Д. Проценко // Юридическое образование и наука. – № 1. – 1999. – С. 4 – 5.
27. Богданов, Е. Криминологическая экспертиза в системе законотворческого процесса Республики Беларусь / Е. Богданов // Юстиция Беларуси. – 2007. – № 9. – С. 21 – 24.

28. Борщева, Е.В. Особенности структурных компонентов правового сознания юриста / Е.В. Борщева // Вестник Академии МВД Республики Беларусь. – 2005. – № 2 (10). – С. 145 – 147.
29. Бочков, И.А. Формирование правовой культуры молодежи в регионах Беларуси / И.А. Бочков // Правовед: межвуз. науч.-метод. сб. / НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2005. – Вып. 6. – С. 57 – 65.
30. Брусиловский, А.Е. Судебно-психологическая экспертиза / А.Е. Брусиловский. – Харьков, 1929. – С. 17.
31. Брушлинский, А.В. Проблемы психологии субъекта / А.В. Брушлинский. – М.: ИП РАН, 1994. – 346 с.
32. Вайнцвайг, П. Десять заповедей творческой личности / П. Вайнцвайг; пер. с англ.; вступ. ст. В.С. Агеева – М.: Прогресс, 1990. – 192 с.
33. Введение в юридическую специальность: учеб. пособие / С.С. Алексеев [и др.]. – М.: Юридическая литература, 1976. – 287 с.
34. Введение в юридическую специальность: учеб. пособие / под ред. А.П. Коренева. – М.: МЮИ МВД России, Щит и М, 1999. – 144 с.
35. Вересаев, В. Записи для себя / В. Вересаев. // Новый мир. – 1960. – № 1. – С. 163.
36. Вербицкий, А.А. Психолого-педагогические особенности деловой игры как формы знаково-контекстного обучения: хрестоматия по педагогической психологии: учеб. пособие / А.А. Вербицкий; сост. и вступ. очерки А. Красило и А. Новгородцевой. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 416 с.
37. В начале творческого пути. Советы студентам технических вузов: метод. пособие / И.Н. Орлов [и др.]; под ред. В.И. Добрыниной. – М.: Высш. шк., 1986. – 128 с.
38. Гинзбург, Я.С. Социально-психологическое сопровождение деловых игр: хрестоматия по педагогической психологии: учеб. пособие / Я.С. Гинзбург, Н.М. Коряк; сост. и вступ. очерки А. Красило и А. Новгородцевой. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 416 с.
39. Годфруа, Ж. Что такое психология: в 2 т. Т. 1 / Ж. Годфруа; пер. с фр. Н.Н. Алипова; под ред. Г.Г. Аракелова. – М.: Мир, 1996. – 370 с.
40. Гранат, Н.Л. О механизмах следственного мышления / Н.Л. Гранат // Вопросы судебной психологии: материалы Всесоюзной конф. по судебной психологии. – М., 1971. – С. 79 – 81.
41. Гревцов, Ю.И. Правовая культура: размышления о понятии, особенностях развития и роли в российском обществе // Правовед: межвуз.

- науч.-метод. сб. / НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2005. – Вып. 6. – С. 4 – 11.
42. Грецов, А.Г. Узнай себя. Психологические тесты для подростков / А.Г. Грецов, А.А. Азбель. – СПб.: Питер, 2006. – 176 с.
 43. Гриб, В.В. Изучение личностно-профессиональных качеств юристов / В.В. Гриб // Юрист. – 2006. – № 9.
 44. Гуревич, П.С. Клиническая психология. Комплексы. Неврозы. Психозы / П.С. Гуревич. – М.: Nota Bene, 2001. – 510 с.
 45. Гусейнов, А.А. Золотое правило нравственности / А.А. Гусейнов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Молодая гвардия, 1988. – 271 с.
 46. Добрынин, Н.Ф. Внимание: общая психология / Н.Ф. Добрынин; под ред. проф. А.В. Петровского. – М.: Просвещение, 1970. – С. 170.
 47. Дубинин, Н.П. Генетика, поведение, ответственность. О природе антиобщественных поступков и путях их предупреждения / Н.П. Дубинин, И.И. Карпец, В.Н. Кудрявцев. – М., 1982. – 302 с.
 48. Дулов, А.В. Введение в судебную психологию / А.В. Дулов. – М., 1969. – 160 с.
 49. Евсеев, Р.А. Психиатрия для врача общей практики / Р.А. Евсеев. – Минск: Беларусь, 2001. – 426 с.
 50. Еникеев, М.И. Общая и юридическая психология: метод. указания / М.И. Еникеев, Э.А. Черных. – М., 1994. – 26 с.
 51. Ерчак, Н.Т. Общая психология. Тестовые задания / Н.Т. Ерчак. – Минск: Новое знание, 2005. – 272 с.
 52. Ерчак, Н.Т. Психология профессиональной речи: учеб.-метод. пособие / Н.Т. Ерчак. – М.: Изд-во деловой и учебной литературы, 2007. – 196 с.
 53. Жалинский, А.Э. Введение в специальность «Юриспруденция». Профессиональная деятельность юриста: учеб. / А.Э. Жалинский. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2007. – 368 с.
 54. Жамойто, З.А. Методические рекомендации по подготовке курсовых работ по учебным дисциплинам кафедры уголовного права и криминалистики / З.А. Жамойто. – Новополюцк: ПГУ, 2000. – 28 с.
 55. Жамойто, З.А. Методические указания и задания для самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Юридическая психология» / З.А. Жамойто. – Новополюцк: ПГУ, 2003. – 48 с.
 56. Жамойто, З.А. Разработка деловой игры для УМК по дисциплине «Юридическая психология: вып. работа по курсу «Проектирование и практическая реализация инноваций в высшем образовании» на базе

- УО «Полоцкий государственный университет» / З.А. Жамойто. – Минск: ГУО «Республиканский институт высшей школы», 2007. – 30 с.
57. Правовое сознание как средство предупреждения преступлений: отчет о НИР / Полоц. гос. ун-т; рук. доц. З.А. Жамойто. – Новополоцк: ПГУ, 2006. – 329 с. – С. 242 – 249.
58. Зеленова, М.Е. Психологические особенности посттравматических стрессовых состояний у участников войны в Афганистане / М.Е. Зеленова, Е.О. Лазебная, Н.В. Тарабрина // Психологический журнал. – 1994. – Т. 15. – № 2. – С. 34 – 48.
59. Зинченко, Т.П. Ощущение: общая психология / Т.П. Зинченко; под ред. А.В. Петровского. – М.: Просвещение, 1970. – С. 202.
60. Зорин, Г.А. Криминалистическая методология / Г.А. Зорин. – Минск: Амалфея, 2000. – 608 с.
61. Зорин, Г.А. Криминалистическая эвристика: учеб. пособие по курсу «Криминалистика». – Т. 2. / Г.А. Зорин. – Гродно: ГрГУ, 1994. – 222 с.
62. Изард, К.Е. Психология эмоций / К.Е. Изард. – СПб.: Питер, 1999. – 460 с.
63. Иванов, С. Отпечаток перстня / С. Иванов. – М.: Знание, 1974. – С. 27.
64. Иванов, Л.Н. Современные проблемы исследования личности и уголовно-процессуальное регулирование участия специалиста в уголовном судопроизводстве / Л.Н. Иванов // Российский следователь. – 2007. – № 5. – С. 6 – 8.
65. Исследования памяти / АН СССР, Ин-т психологии; под ред. Н.Н. Корж. – М.: Наука, 1990. – 215 с.
66. Карвасарский, Б.Д. Психотерапия / Б.Д. Карвасарский. – М.: Медицина, 1985. – 308 с.
67. Кармин, А.С. Культура социальных отношений / А.С. Кармин. – СПб.: Лань, 2000. – 128 с.
68. Кибак, И.А. Профессиональное мастерство и профессионально-психологическая подготовленность депутата парламента / И.А. Кибак // Вестн. Акад. МВД Респ. Беларусь. – 2005. – № 1 (9). – С. 138.
69. Кибак, И.А. Общая психология: психические познавательные процессы: учеб.-метод. пособие / И.А. Кибак, В.Г. Стуканов. – Минск: Акад. МВД Респ. Беларусь, 2002. – 64 с.
70. Китаев, Н.Н. Экспертные психологические исследования в уголовном процессе: проблемы, практика, перспективы / Н.Н. Китаев, В.Н. Китаева. – Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2002. – 432 с.

71. Козлова, О.Н. Политика в социокультурной динамике / О.Н. Козлова // Социально-гуманитарные знания. – 2004. – № 5. – С. 175 – 176.
72. Козубовский, В.М. Общая психология: познавательные процессы: учеб. пособие / В.М. Козубовский. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Амалфея, 2007. – 368 с.
73. Колесников, А.В. Тестирование и накопительный принцип оценки знаний / А.В. Колесников // Выш. школа. – 2006. – № 1 (51). – С. 38.
74. Кони, А.Ф. Собр. соч. / А.Ф. Кони. – М., 1967. – Т. 4. – С. 82.
75. Коновалова, В.Е. Правовая психология: учеб. пособие для юрид. вузов / В.Е. Коновалова. – Харьков: ХГУ, Основа, 1990. – 198 с.
76. Коптева, С.И. Инновационные технологии и психологическое сопровождение образования: ИТ и ПС-образование: метод. пособие / С.И. Коптева, А.П. Лобанов, Н.В. Дроздова. – Минск: БГПУ, 2004. – 102 с.
77. Корсаков, К.А. Значение информационной модели виновного в практике правоохранительных органов России и Соединенных Штатов Америки // Междунар. сотрудничество в борьбе с организованной преступностью: материалы междунар. науч.-практ. конф. 27 – 29 мая 1997 г. – СПб., 1997. – С. 67 – 73.
78. Косопкин, А.С. Психология парламентского законотворчества / А.С. Косопкин. – М.: Наука, 2006. – 182 с.
79. Кречмер, Э. Строение тела и характер / Э. Кречмер. – М.: Педагогика-Пресс, 1995. – 607 с.
80. Криминология: словарь-справочник / сост. Х.-Ю. Кернер; пер. с нем; отв. ред. А.И. Долгова. – М.: Норма, 1998. – 400 с.
81. Кудрявцев, И.А. Комплексная судебная психолого-психиатрическая экспертиза / И.А. Кудрявцев. – М., 1999.
82. Кудрявцев, В.Н. Причины правонарушений / В.Н. Кудрявцев. – М., 1976. – С. 190 – 191.
83. Кузнецова, Н.Ф. Проблемы криминологической детерминации / Н.Ф. Кузнецова. – М., 1984. – С. 98 – 99.
84. Лакосина, Н.Д. Медицинская психология / Н.Д. Лакосина, Г.К. Ушаков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Медицина, 1984. – 272 с.
85. Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия. – СПб.: Питер, 2006. – 320 с.
86. Ленц, А.К. Белорусский кабинет по изучению преступника и преступности, его цели и характер деятельности / А.К. Ленц // Известия НКЮ БССР. – 1921. – № 1.

87. Ломов, Б. Лабиринт Мнемозины / Б. Ломов // Наука и жизнь. – 1972. – № 10. – С. 114 – 115.
88. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
89. Лурия, А.Р. Внимание и память. Материалы к курсу лекций по общей психологии / А.Р. Лурия. – М.: Изд-во МГУ, 1975. – 108 с.
90. Мазан, Л. Идеологическая работа и повышение правовой культуры граждан в системе органов юстиции / Л. Мазан // Юстиция Беларуси. – 2006. – № 7. – С. 16 – 17.
91. Макаренко, А.С. Педагогическая поэма. – Минск: Народная асвета. – 508 с.
92. Малько, А.В. Теория государства и права в вопросах и ответах / А.В. Малько. – М.: Юристъ, 1997. – 197 с.
93. Мамайчук, И.И. Экспертиза личности в судебно-следственной практике: учеб. пособие / И.И. Мамайчук. – СПб.: Речь, 2002. – 225 с.
94. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – СПб.: Евразия, 1999. – 479 с.
95. Мельников, В.М. Введение в экспериментальную психологию личности: учеб. пособие / В.М. Мельников, Л.Т. Ямпольский. – М.: Просвещение, 1985. – 319 с.
96. Мерлин, В.С. Очерк интегрального исследования индивидуальности / В.С. Мерлин. – М.: Педагогика, 1986. – 137 с.
97. Михалкин, Н.В. Логика и аргументация в судебной практике: учеб. для вузов. – СПб.: Питер, 2004. – 336 с.
98. Морщакова, Т.М. Психологические истоки судебных ошибок и внутреннее убеждение судей / Т.М. Морщакова // Эффективность правосудия и проблема устранения судебных ошибок. – М., 1975. – Ч. II. – Гл. VII. – С. 7 – 8.
99. Мухин, Г.Н. Криминалистическая теория отклоняющегося преступного поведения: моногр. / Г.Н. Мухина. – Минск: Акад. МВД Респ. Беларусь, 2001. – 215 с.
100. Небылицин, В.Д. Избранные психологические труды / В.Д. Небылицин; под ред. Б.Ф. Ломова. – М.: Педагогика, 1990. – 403 с.
101. Нерсисянц, В.С. Право и закон / В.С. Нерсисянц. – М., 1983. – С. 98, 103.
102. Ножин, Е.А. Основы советского ораторского искусства / Е.А. Ножин. – М.: Знание, 1981. – С. 273.

103. Образцов, В.А. Криминалистическая психология: учеб. пособие / В.А. Образцов, С.Н. Богомолова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. – 447 с.
104. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов; под ред. Н.Ю. Шведовой. – 22-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 1990. – 921 с.
105. Оллпорт, Г.В. Личность в психологии / Г.В. Оллпорт. – М.: КСП+; СПб.: Ювента, 1998. – 345 с.
106. Оптимизация процесса обучения // Юридическое образование и наука. – 2001. – № 1. – С. 18 – 19.
107. Павлова, Л.П. Роль самостоятельной познавательной деятельности в формировании у студентов культуры умственного труда / Л.П. Павлова // Выш. школа. – 2000. – № 3 – 4. – С. 35 – 40
108. Пастушеня, А.Н. Криминалистическая сущность личности преступника: методология познания и психологическая концепция: моногр. / А.Н. Пастушеня. – Минск, 1998. – 207 с.
109. Петров, К.В. Соотношение обычного права и закона в русской судебной практике XVI – XVII вв. / К.В. Петров // Государство и право. – 2007. – № 7. – С. 80 – 83.
110. Петрук, А.И. Деловая игра как активная форма обучения в подготовке юристов / А.И. Петрук // Юридическое образование и наука. – 2002. – № 2. – С. 17 – 18.
111. Пиз, А. Язык телодвижений (как читать мысли других по их жестам) / Алан Пиз. – Нижний Новгород: Совместное Рос.-австралийское предприятие «Ай Кью», 1987. – 264 с.
112. Пишо, П. Психологическое тестирование / П. Пишо. – 16-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – С. 44 – 101.
113. Повышение правовой культуры населения – веление времени / Управление кадров и идеологической работы Мин-ва юстиции Респ. Беларусь // Юстиция Беларуси. – 2005. – № 2. – С. 17 – 18.
114. Порубов, Н.И. Методика подготовки и чтения лекций по правовой тематике: метод. рекомендации / Н.И. Порубов. – Новополоцк: ПГУ, 2001. – 48 с.
115. Порубов, Н.И. Методические указания по написанию дипломных работ по криминалистике студентами судебно-прокурорско-следственной специализации / Н.И. Порубов. – Новополоцк: ПГУ, 2000. – 32 с.
116. Порубов, Н.И. Научная организация труда следователя / Н.И. Порубов. – Минск: Выш. шк., 1970. – 264 с.

117. Порубов, Н.И. Риторика: учеб. пособие / Н.И. Порубов. – Минск: Выш. шк., 2001. – 384 с.
118. Правотворческая деятельность в Республике Беларусь. – Минск: Скарына, 1997. – С. 6.
119. Прасолова, Е.Л. В союзе с красотой (эстетическое воспитание учащихся во внеклас. работе): кн. для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987. – 240 с.
120. Ратинов, А.Р. Правовая культура и поведение. Юридическая психология / А.Р. Ратинов, Г.Х. Ефремова; под ред. Т.Н. Курбатовой. – СПб.: Питер, 2001. – 480 с.
121. Резниченко, И.М. Психологические вопросы подготовки и судебного разбирательства гражданских дел / И.М. Резниченко. – Владивосток, 1983. – С. 4.
122. Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К. Роджерс; пер. с англ. М. Исениной; общ. ред. И.Е. Исенина. – М.: Прогресс, 1994. – 479 с.
123. Романов, В.В. Военно-юридическая психология: курс лекций / В.В. Романов. – М., 1987.
124. Романов, В.В. Военно-юридическая психология: учеб. / В.В. Романов. – М., 1991.
125. Рубинштейн, С.Л. Избранные философско-психологические труды: основы онтологии, логики и психологии / С.Л. Рубинштейн / РАН, Ин-т психологии. – М.: Наука, 1997. – 462 с.
126. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2006. – С. 42 – 43.
127. Русалов, В.М. Темперамент. Современная психология: справ. рук. / В.М. Русалов; под ред. В.Н. Дружинина. – М.: Инфра-М, 1999. – 687 с.
128. Савкова, З.В. Искусство оратора: учеб. пособие / З.В. Савкова. – СПб.: Знание, 2000. – 190 с.
129. Селье, Г. Стресс без дистресса / Г. Селье. – М.: Прогресс, 1979.
130. Сергеич, П. Искусство речи на суде / П. Сергеич. – М.: Юрид. лит., 1988. – 384 с.
131. Сидорчук, И.П. Пути трансформации языка законодательства в условиях развития информационных технологий / И.П. Сидорчук // Проблемы правовой информатизации. – 2007. – № 1 (13). – С. 23 – 26.
132. Сидорчук, И.П. Язык закона и проблемы доступности законодательства / И.П. Сидорчук // Юридический журнал. – 2007. – № 3. – С. 52 – 56.

133. Симонов, П.В. Что такое эмоция / П.В. Симонов. – М.: Наука, 1966. – 85 с.
134. Ситковская, О.Д. Судебно-психологическая экспертиза аффекта: метод. пособие / О.Д. Ситковская. – М., 1985. – 71 с.
135. Словарь по этике / под ред. И.С. Кона. – 4-е изд. – М.: Политиздат, 1981. – 430 с.
136. Словарь-справочник по криминологии и юридической психологии / авт.-сост. В.А. Ананич, О.П. Колченогова. – Минск: Амалфея, 2003. – 272 с.
137. Соколова, Е.Н. Морально-психологические вопросы юридического образования / Е.Н. Соколова // Юридическое образование и наука. – 2002. – № 3. – С. 28 – 32.
138. Соколов, Н.Я. Юридическая профессия: понятие, сущность и содержание / Н.Я. Соколов // Государство и право. – 2004. – № 9. – С. 22 – 30.
139. Солсо, Р.Л. Когнитивная психология / Р.Л. Солсо. – М., 1996. – С. 552.
140. Спенсер, Г. Грехи законодателей / Г. Спенсер // Социологические исследования. – 1992. – № 2.
141. Степанов, А.А. Общая психология: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А.А. Степанов; под ред. В.В. Богословского и др. – М.: Просвещение, 1973. – С. 119.
142. Сырых, В.М. Логические основания общей теории права. Т. 2. Логика правового исследования (как написать диссертацию) / В.М. Сырых. – М.: ЗАО Юстицинформ, 2004. – 560 с.
143. Тарабрина, Н.В. Психологические особенности посттравматических стрессовых состояний у ликвидаторов последствий аварии на ЧАЭС / Н.В. Тарабрина, Е.О. Лазебная, М.Е. Зеленова // Психологический журнал. – 1994. – Т. 15. – № 5. – С. 67 – 77.
144. Теплов, Б.М. Избранные труды: в 2 т. / Б.М. Теплов; ред.-сост. Н.С. Лейтес. – М.: Педагогика, 1985.
145. Тесты проверки знаний: этапы разработки / сост. Н.П. Радчикова. – Минск: РИВШ, 2007. – 30 с.
146. Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – 4-е изд. – М.: Политиздат, 1980. – 444 с.
147. Фрейджер, Р. Аналитическая и индивидуальная психология. Карл Юнг и Альфред Адлер / Р. Фрейджер, Д. Фейдимен. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2007. – 125 с.
148. Фрейд, З. Введение в психоанализ: лекции / З. Фрейд. – М.: Наука, 1991. – 455 с.

149. Хайруллин, В.И. Что такое «коммунитарная справедливость» / В.И. Хайруллин // Государство и право. – 2007. – № 9. – С. 93 – 96.
150. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – 400 с.
151. Чуфаровский, Ю.Г. Профессиограммы юридических профессий / Ю.В. Чуфаровский // Юридическое образование и наука. – 2000. – № 2. – С. 18 – 24.
152. Чуфаровский, Ю.В. Юридическая психология. Вопросы и ответы / Ю.В. Чуфаровский. – М.: Эксмо, 2005. – С. 96 – 97.
153. Шмыков, В.И. Психологическое сопровождение психической устойчивости и профессиональной адаптации сотрудников правоохранительных органов / В.И. Шмыков // Российский следователь. – 2007. – № 11. – С. 33 – 35.
154. Юнг, К. Аналитическая психология / К. Юнг. – СПб.: Кентавр, 1994. – 136 с.
155. Юрашевич, Н. Право и справедливость: соотношение явлений / Н. Юрашевич // Юстиция Беларуси. – 2005. – № 5. – С. 52 – 53.
156. Юридическая психология: хрестоматия / сост. В.В. Романов, Е.В. Романова. – М., 2000.
157. Юридический энциклопедический словарь / гл. ред. А.Я. Сухарев; редкол.: М.М. Богуславский и др. – 2-е изд., доп. – М., 1987. – 528 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
24 октября 2001 г. № 1533

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ О ПОРЯДКЕ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ПЕДАГОГА (ПСИХОЛОГА) ДЛЯ УЧАСТИЯ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Совет Министров Республики Беларусь постановляет:
Утвердить прилагаемое Положение о порядке привлечения педагога (психолога) для участия в уголовном процессе.

Премьер-министр Республики Беларусь Г.НОВИЦКИЙ

УТВЕРЖДЕНО

Постановление Совета Министров
Республики Беларусь
24.10.2001 № 1533

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке привлечения педагога (психолога) для участия
в уголовном процессе

1. Настоящим Положением регулируется порядок привлечения педагога (психолога) для участия в уголовном процессе в случаях, предусмотренных Уголовно-процессуальным кодексом Республики Беларусь.

2. Педагог (психолог) – лицо, обладающее специальными знаниями в области педагогики (психологии) и имеющее соответствующее образование и квалификацию.

3. Педагог (психолог) привлекается для участия в допросе несовершеннолетних подозреваемого, обвиняемого, потерпевшего или свидетеля в целях установления психологического контакта, атмосферы доверия, соблюдения прав и законных интересов несовершеннолетних участников уголовного процесса.

4. Права и обязанности привлекаемого для участия в уголовном процессе педагога (психолога) определяются статьями 62, 221 и 435 Уголовно-процессуального кодекса Республики Беларусь.

5. Руководители органов управления образованием местных исполнительных и распорядительных органов совместно с руководителями подчиненных им учреждений образования, а также руководители высших,

средних специальных и профессионально-технических учебных заведений республиканского подчинения на основании письменного обращения органа, ведущего уголовный процесс:

ежегодно определяют персональный состав педагогов (психологов), привлекаемых для участия в уголовном процессе (с их согласия), о чем издаются соответствующие приказы органа управления образованием местного исполнительного и распорядительного органа и высшего (среднего специального, профессионально-технического) учебного заведения республиканского подчинения;

утверждают списочный состав и график привлечения педагогов (психологов) для участия в уголовном процессе (с указанием их фамилии, имени, отчества, места работы и жительства, служебного и домашнего телефонов);

выдают педагогу (психологу) удостоверение согласно приложению.

6. Педагог (психолог) может быть привлечен для участия в уголовном процессе согласно утвержденному графику в любое время суток.

Педагог (психолог) на период участия в производстве процессуальных действий освобождается от выполнения своих служебных обязанностей.

7. Орган, ведущий уголовный процесс, при привлечении педагога (психолога) для участия в производстве процессуальных действий:

в ночное время обеспечивает доставку педагога (психолога) для участия в производстве процессуальных действий и возвращение его к месту жительства;

выдает соответствующий документ, подтверждающий участие педагога (психолога) в производстве процессуальных действий.

Приложение
к Положению о порядке привлечения
педагога (психолога) для участия
в уголовном процессе

УДОСТОВЕРЕНИЕ №

выдано _____,
(фамилия, имя, отчество)

работающему (ей) _____,
(название организации и должности)

для участия в производстве процессуальных действий в соответствии
с уголовно-процессуальным законодательством Республики Беларусь.
Настоящее удостоверение действительно до _____.

Должность руководителя
организации

Подпись
(подпись заверяется печатью)

(дата выдачи)

Учебное издание

ЖАМОЙТО Зинаида Алексеевна

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Учебно-методический комплекс
для студентов специальности 1-24 01 02 «Правоведение»

В двух книгах

Книга 1
ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Редактор *Г.А. Тарасова*

Дизайн обложки *В.А. Виноградовой*

Подписано в печать 30.11.09. Формат 60x84 1/16. Гарнитура Таймс. Бумага офсетная.
Ризография. Усл. печ. л. 19,49. Уч.-изд. л. 18,36. Тираж 125 экз. Заказ 167.

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования «Полоцкий государственный университет»

ЛИ № 02330/0548568 от 26.06.2009 ЛП № 02330/0494256 от 27.05.2009

211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, 29